四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

經部第一〇八冊目次

續方言二卷 （清）杭世駿撰 清乾隆杭賓仁羊城刻杭大宗七種叢書本	〇〇一
急就篇四卷 （漢）史游撰 （唐）顏師古註 （宋）王應麟補註 元後至元六年慶元路儒學刻本	〇二一
說文解字十五卷 （漢）許慎撰 宋刻本	一〇九
說文解字繫傳四十卷 （南唐）徐鍇撰 宋刻本（卷一至二十九配清初錢氏述古堂影宋鈔本）	二四九

續方言二卷

（清）杭世駿撰

清乾隆杭賓仁羊城刻杭大宗七種叢書本

續方言二卷（浙江巡撫採進本）

國朝杭世駿撰。世駿字大宗，號堇浦，仁和人。乾隆丙辰召試博學鴻詞，授翰林院編修。是書採十三經注疏、說文、釋名諸書，以補揚雄方言之遺，前後類次，一依爾雅，但不明標其目耳。蒐羅古義，頗有裨於訓詁。惟是所引之書，往往耳目之前顯然遺漏。如玉篇引倉頡篇云：楚人呼竈曰寤。列子黃帝篇註引何承天纂文云：吳人呼瞬目為眴目。古今韻會引魏李登聲類云：江南曰辣，中國曰辛。爾雅釋草釋文宋庠國語補音引晉呂忱字林云：楚人名蔆曰芰。鸒，秦名雅烏。鯷，青州人呼鮎鯷。初學記及太平御覽引纂文云：梁州以豕為貗，河南謂之彘，漁陽以豬為豝，齊徐以小豬為豵。太平御覽又引纂文云：秦以鈷鏻為銼鑹。爾雅釋親釋文引纂文云：妹婿也。初學記引服虔通俗文曰：南楚以美色為娃。初學記及山堂考索又引通俗文云：晉船曰舶。埤雅引廣志小學篇云：蟆蛄，會稽謂之蟈蛄。北戶錄引顏之推證俗音云：南人謂凝牟羊鹿血為衉。蠻蜑丙國呼為糗餅，亦呼寒具。粰粇，今江南呼曰饊飦。蝘蜓，山東謂之蝘蜆。鰿，吳人呼為鯽魚也。凡此諸條，皆六朝以前方言，正可以續揚雄之著，而俱佚之，豈舉遠者反略近歟。又如書中引說文秦晉聽而不聞，聞而不達謂之睉。引史記集解齊人謂之顙，汝南淮泗之閒曰顏諸條，本為揚雄方言所有，而復載之，亦為失檢。然大致引據典核，在近時小學家猶最有根柢者也。

續方言

續方言序

揚子雲採集先代絶言異國殊僻爲方言十五卷示張伯松伯松曰垂日月不刊之文也余友菫浦先生採集注疏旁及羣書爲續方言二卷示余余許之如伯松菫浦駭爲過當余曰不然自書契旣作所謂垂日月不刊者孰有過于聖人之經哉續方言所記皆三代時及漢以前語士讀經者必知其說而後能通其義是廣十子爾雅補許愼說文也殆所云附日月而不刊者耶子雲方言雖亦古輶軒之使所必及然惟一二附于經者解經家必用之非是類也繁徵博

引士可束而不覩較諸太元其爲覆瓿一耳伯松贊以不刊不亦誣乎今夫聖人之經則亦有所謂方言者矣書有商盤周誥詩有十五國風禮則名物器數代各不同春秋則名從主人傳自爲說然昆侖元龜六日不瘳終葵揥磬之解伊緩矢台之稱後世不得以方言目之者何也聖人之經日月也日月千古不變其躔次隨時改移者雖變猶不變也後世分至不同堯典而堯典之文不刊昏旦中星不同月令而月令之文不刊日無頻食閏不必在歲終而春秋頻食閏月之文不刊故凡附于經者皆不刊也菫浦以澹

雅之材洗鬱之志銳精于經以其餘閒把三寸弱毫羣分類聚使學者不勞繙閱而坐知漢以前諸俗語言之異勤矣哉天台齊召南

續方言卷上

仁和杭世駿撰集
梁啓心覆審

昉適也齊人語隱二年公羊傳注

如卽不如齊人語也隱元年公羊傳注

是月邉也魯人語也僖十六年公羊傳注

黨所也所猶時齊人語也文十三年公羊傳注

廢置也置者不去也齊人語宣八年公羊傳注

殆疑齊人語襄五年公羊傳注

于諸寘也齊人語宣八年公羊傳注

羌楚人語詞也王逸離騷經章句

適之也宋魯語說文

無𦍒如言無比陳留閒語史記蕭相國世家集解引漢書音義

喻適也三輔言也漢書趙充國傳鄭氏注

關西人謂補滿爲適漢書貢禹傳孟康注

楚人名滿曰憑王逸離騷經章句

楚人名轉曰邅王逸離騷經章句

楚人名圜曰摶王逸九章章句

河北人以待爲徯郭注釋詁

燕俗謂亡爲無水經注引風俗地理記

承音懲䔈楚言 左傳哀四年注疏云承懲音相近䔈是楚人之言聲轉而字異耳

徐者皆共之辭也關東語 公羊成十五年傳注

齊人名求得爲得來 隱五年公羊傳何休云作登來者其言大而急由口授也

江東呼厭極爲罄 郭注釋詁罄罄中空也 說文

齊魯以至爲耆齊西偏以是爲所 禮記緇衣注

齊人以常爲終古 考工記注

青徐人言厚曰後 釋名

青徐人言立曰偉 釋名

楚人名任曰傺 王逸離騷經章句

楚人謂多爲夥 史記陳勝世家說文云齊謂多爲夥

秦以市買多得爲夃 說文

自關以西物大小不同謂之傛 說文 余招切

去掌物也關西呼爲弃東人輕言爲去 左昭十九年疏

楚人謂牢爲霤 許愼淮南子本經訓注

楚人爲顚爲蹪 許愼淮南子說山訓注

楚人名命爲曹 許愼淮南子說林訓注

嫪江東通言燠 郭注釋言

彸江東通言增 郭注釋言爾雅增益也

藏江東通言挾 郭注釋言爾雅挾藏也疏云史記有挾書之律

江東呼大爲駔 郭注釋言

逮荆楚人皆云遝 郭注釋言疏云亦謂相及 音沓

關東曰逆關西曰迎 說文

楚人名火曰燥齊人曰燬吳人曰娓 詩汝墳釋文郭注釋言火燬

齊人語

吳楚謂火滅爲熸 襄二十六年及昭二十三年左傳集解

樵之齊人語 桓七年公羊傳注傳云焚之者何樵之也

南陽名穿地爲窌 周禮小宗伯注

河東謂治道爲繇道 許愼淮南子精神訓注

河朔方言謂沸溢爲涫 說文

揚豫以東謂瀉爲吐 釋名

物叢生曰苞齊人名曰稹 爾雅釋言疏引孫炎

泰山平原所樹立物爲甾博立梟棊亦爲甾 考工記輪人注

東方人以物插地皆爲傳 史記陳餘列傳集解引李奇

江東呼刻斷物爲契斷 郭注釋詁

自關以西凡取物之上者爲撟捎 說文

拓拾也陳宋語 說文

攐拔取也南楚語 說文

蜀人言擾曰染 考工記輪人注

汝潁之閒謂致力於地曰圣 說文

吳楚俗謂牽引前郤爲根格 漢書灌夫傳注

西川人謂績爲緝詩東門之池釋文
荆汚之間以濯爲湏儀禮喪服傳注疏云豫州人語
楚人曰湅齊人曰湊考工記㡛氏注
無垢加功曰潄去垢曰浣齊人語也莊三十一年公羊傳注
燕俗名湯熱爲觀周禮司爟注
燒薫自香楚人謂之薫燧許慎淮南子說山訓注
汝南名收芋爲叔說文
齊謂舂曰𦥸讀若膊說文匹各切
河間以北煮穜麥賣之名曰逢周禮籩人注
鹽官入水取鹽爲掊說文

魝楚人謂治魚也讀若鍥說文古屑切
惐者狂也齊人語桓五年公羊傳注
瘠病也齊人語莊二十年公羊傳注
僂疾也齊人語莊二十四年公羊傳注
江東呼病曰瘵東齊曰瘼郭注釋詁
齊人謂瘠爲瘯郭注釋言齊人謂膠脉也說文
戚齊人語也詩正月釋文
齊人名疾爲𤸇考工記國有六職注
楚人謂藥毒曰痛瘌朝鮮謂藥毒曰癆說文
青徐謂癬爲徙釋名

三輔謂憂愁面省瘦曰嫶冥嫶冥猶嫶妍也漢書外戚傳注引晉灼
累累從君而死齊人語也桓二年公羊傳注
殖裂也今齊人語有殖者禮記樂記注
齊人名手足掔爲骹考工記弓人注
齊人謂無髮爲禿楬禮記明堂位注
桂林之間謂短爲矲矮周禮典同釋文
江南謂吃爲喋集韻去涉切音𤸰
益州鄙言人盛諱其肥謂之䑋說文
齊謂黑爲驢說文

許北人呼爲盤子吳楚謂之誌史記高紀正義
益梁之州謂聾爲聹秦晉聽而不聞聞而不達謂之聹說文作亥切
兩足不能相過齊謂之綦楚謂之踙衛謂之輒穀梁昭二十年傳
踊豫也齊人語若關西言進矣僖十年公羊傳注
楚人謂寐曰𥧌說文
寣臥驚也一曰小兒號寣寣一曰河內相評也說文
關西俗謂得杖呼及小兒啼呼爲呼㕭漢書田蚡傳注引晉灼
秦晉謂好曰嫢南楚之外謂好曰嫷吳楚之間謂好

曰姡說文

北土名彊直爲𢥝中顏師古注漢書地理志

冀州人謂懦弱爲孱史記陳餘列傳集解引孟康

齊俗以不知爲亾漢書儒林傳如淳注

詐卒也齊人語也僖三十二年公羊傳注

江湖之間謂小兒多詐狡猾爲無賴史記高紀集解引晉灼

益梁曰謬欺天下曰譎說文

吳人罵楚人曰傖漢書賈誼傳注引晉灼

楚謂小兒嬾𡡾說文尼厄切

燕代東齊謂信曰訦齊楚謂信曰訏說文說是吟切

行過無禮謂之化齊人語也桓六年公羊傳注

三輔謂輕財者爲甹說文徐鍇曰普丁切

燕人言跦捈善趨者謂之訬許慎淮南子修務訓注

河內之北謂貪曰惏說文

楚人謂恨不得爲柾治許慎淮南子道應訓注

楚人以精進爲精搖澤濁爲吵挐許慎淮南子要畧注

楚人爲慚曰㥏說文又云青徐謂慚曰㥏

齊人予妻婢姦曰姘說文引漢律

齊人謂生子曰娩思玄賦注引纂要

南陽人謂抱小兒爲雍樹史記夏侯嬰列傳集解引蘇林

朝鮮謂兒泣不止曰咺秦晉謂兒泣不止曰唴楚謂兒泣不止曰噭咷宋齊謂兒泣不止曰喑說文

楚人謂啼極無聲爲嗄莊子庚桑楚注

號江東皆言謕郭注釋言

東齊呼息爲呬郭注釋詁說文云東夷謂息爲呬

楚東謂相笑爲哈吳都賦注王逸九章章句楚人謂相嗤笑曰哈

楚人謂跳躍曰蹠說文

南陽謂大呼曰嗖說文

楚人謂倨爲倦許慎淮南子道應訓注

楚謂疾行爲逞說文

徂往也齊語說文

吳楚謂瞋目顧視曰䀏海岱之間謂眄曰睎江淮之間謂眄曰瞯南楚謂眄曰睇說文眄邪視也秦語

南楚謂相驚曰獡讀若愬說文式略切

海岱之間謂相汙曰潤說文余廉切

楚潁之間謂憂曰慈說文方至切

陳楚謂懼曰悼說文

陳留人語恐言憯之漢書李廣傳注引李奇

汝南人有所恨曰嫺說文

怒遷怒齊人語莊四年公羊傳注

汝南謂飲酒習之不醉爲漊 力主切 說文

江東通呼相愛爲憐 [illegible]

江東通謂語爲行 [illegible]

楚人曰[illegible]秦人曰[illegible]

顏氏云齊人謂之[illegible]徐氏[illegible]北海人謂[illegible]之[illegible]

爲持聲隱義云[illegible]人謂相誘引爲持持 [illegible]

西方人以反閒爲[illegible] [illegible]

[illegible]腓也齊人謂[illegible] [illegible]

齊人謂之[illegible]汝南淮泗之間曰[illegible] [illegible]

[illegible]邪也有[illegible]邪也故幽州人則謂之[illegible]邪也 [illegible]

[illegible]在頸繞咽之中也青徐謂之脰 [illegible]

秦晉謂細腰爲嫢 說文

朝鮮謂廬童子曰矵 說文

蜀謂母曰姐淮南謂之社 說文

江淮之間謂母曰媞 說文

江東呼母爲[illegible] [illegible]

幽州及漢中皆謂老嫗爲媼 [illegible]

楚人謂[illegible]爲[illegible] 說文

閩人謂兒曰[illegible] 說文

青徐人[illegible]兒爲[illegible] [illegible]

[illegible]山人謂伯爲兄 [illegible]

楚人謂姊爲[illegible] [illegible]

古謂之娣姒今關中俗呼爲先後吳楚俗呼爲妯娌

音軸里 [illegible]

吳楚人呼長婦曰[illegible]長[illegible]先生[illegible]各於此

[illegible]人[illegible]

女[illegible]也[illegible]人[illegible]然也

[illegible]方謂[illegible]女[illegible]

東[illegible]謂之[illegible]

江東人呼[illegible]門[illegible]

宋魯之間名[illegible]婦爲兒婦 [illegible]

關中俗婦呼夫爲[illegible] [illegible]

江淮間謂士曰武 [illegible]

北道名不至人曰[illegible] [illegible]

楚人名巫爲[illegible]子 [illegible]

汝南平輿里門曰閈 [illegible]

閩[illegible]謂[illegible]曰[illegible] 說文

[illegible]門各依曰[illegible] [illegible]

[illegible]

齊魯謂[illegible]為[illegible] [illegible]

笮迫也从人在厂上一曰笮[illegible]也秦謂之[illegible][illegible]謂之

笮 說文 [illegible]切

秦名為屋椽周謂之榱齊魯謂之桷 說文

[illegible]謂之檐楚謂之梠 說文

梠[illegible]也東方謂之[illegible]

楚人謂中庭為[illegible]

[illegible]戶限楚人謂之[illegible]

[illegible]高下有[illegible]板曰[illegible]齊人語 成二年公羊傳

續方言 卷上

[illegible]也齊魯[illegible]也[illegible]能[illegible]

也 釋名

大屋曰廡并冀人謂之房房正也屋之正大者也 釋名

齊魯謂庫曰舍 釋名

[illegible]也齊徐[illegible]居也居於中也 釋名

木上有[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]謂之[illegible]東[illegible]之[illegible]

[illegible]謂之[illegible] 說文

律

潁川人名小兒所書寫為笘 說文 又云籥書僮竹笘也

也

楚人名[illegible]折竹卜曰篿 [illegible]

齊魯之間名門戶及[illegible]之[illegible]曰[illegible] [illegible]

[illegible]

楚人謂[illegible]

[illegible]楚人謂之[illegible]

[illegible]東人呼[illegible]

東南人謂[illegible]木空中如[illegible]謂之[illegible]

續方言 卷上

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]人[illegible]

齊人謂[illegible]

齊人言斧柄[illegible]

齊人謂斧柯為[illegible] 說文

齊人謂[illegible]為[illegible]

陳楚謂[illegible]

白苓昔江東呼爲蓋 郭注釋器

北方謂薄爲曲 史記絳侯世家索隱引韋昭注 慎注淮南子時則訓青徐謂之曲

兗州小武爲甑幽州曰尾 許慎注淮南子時則訓注

東萊人以蛤灰爲叉灰 周禮注

關東俗器物一再漆者謂之捎漆捎即髹漆之髹 史記貨殖列傳正義

耳今關西俗云黑髹盤朱髹盤 漢書外戚傳師古注

齊魯謂四齒杷爲欋 釋名

鋤助也齊人謂其柄曰橿橿然正直也 釋名

鼻鑵也青州謂之鋒三輔謂之鍒 許慎注淮南子 淮南子精神訓注

稻甬也一曰從木鑵齊人語也 說文

續方言 卷上 十七

枱耒岐也淮南謂之䎱 說文

耒端刃耑也宋魏曰梁 說文

關東謂之梃關西謂之持柲也之横者關西謂之

𣝖 說文

北方人名匕曰匙 漢書注

柲謂之欧讀如或作或柎之柎字或作杫者余人語

也此二七者皆有淺升狀如飯臿

樓一輪謂之樓

庚江淮之間曰鍬

梁易之間刈稻聚把名曰簅 說文

秦謂筥曰籍飯筥也受五升秦謂筥飯帚曰籍

飯器容五升一曰宋魏謂箸筩爲籍 說文

齊人舂謂之鍾 賈六年公羊注

齊人名小甖爲甊 說文

江淮人謂一石爲甔 史記貨殖傳注

東海樂浪人呼容十二斛者爲皮 說文

燕趙小甖長沙謂之瓨 說文

河東北界人呼小石甖受二石者曰瓺甄 漢書蘇武傳注引

的

留官二斛爲一器 說文

續方言 卷上 二十

北方以二十斛爲秅 說文

齊涼州呼 說文注

秦名土釜曰甗讀若過 說文

江淮之間謂甑曰䈭 說文

箸筩也 說文

楚人謂刃鈍爲錗 淮南子注

長鋏楚人名曰長鋏

洛陽名鎊曰鍘 說文

秦晉之間謂之鍘 東齊

秦晉之間其大者謂之

鍦氏

南方人呼翦刀爲剗刀 郭璞注

江南謂刀擊爲剸 左昭二十六年注

自江而南呼犂刀爲鉊 爾雅釋文引字林

鏑齊人謂之鏃鏃族也言其所中皆族滅也關西曰

釘釘鍼也言有交刃也其旁曰羽齊人曰衛所以導

衛矢也 釋名

鞣轉鞞之鉠前其首制中所以名之齊人謂鞞也獨足爲

蔽之言也 釋名

齊人言鍛椹 周禮注

九江謂鐵曰鍇 說文 又史記索隱引

郢人謂玉未理者璞 戰國策

南楚謂禪衣曰褋 說文 徒叶切

荊州謂禪衣曰布襦 釋名

襤楚謂無緣衣也 說文

裗衣縷也齊人謂之祭 郭注釋器

蔽膝中女子無緣以帛爲脛空用絮補核名曰繞衣

狀如襜褕 說文

楚人謂袍爲短 [illegible]

齊人謂如衫而小袖曰侯頭侯頭猶言解瀆臂直通

之言也 釋名

弘農謂帬帔 說文

衰衣雨衣秦謂之萆 說文 [illegible]

綃頭齊人謂之帞頭 [illegible] 上從也 釋名

巴賨俗頭上服爲其帑 [illegible]

[illegible]

簂恢也恢廓覆髮上也魯人曰頍頍傾也著之傾近

前也齊人曰帨飾形貌也 釋名

帔被也齊人謂之巨巾田家婦女出自田野以覆其

頭故因以爲名也 釋名

沛國人謂反紟爲襜 周禮注

齊人謂韋屨曰屝 釋名

紛帨拭物之巾也今齊人有言紛者 禮記鄭注

楚謂大巾曰㡘 說文 [illegible]切

江東謂帳爲幬 爾雅郭注

吳人解衣相被謂之𧝐 說文

東齊謂布帛之細曰綾 說文

河東名[illegible]爲[illegible] [illegible]

楚人名布爲賨今俗間以給戍役 [illegible] 其人謂之賨

布 [illegible]

凡布細而疏者謂之繐南楚有鄉繐 儀禮喪服傳注

𦇧麻枲雜履之名也南楚江淮之間通謂之𦇧 顏師古急就篇注 [illegible]

齊人名小兒被為褓 詩釋文

楚人名被為[illegible] 文選注

笥者竹篋一名簞以北名之曰筲 文十五年公羊傳注

輣小車 [illegible] 州以此名之云 [illegible] 公羊傳注

容謂 [illegible] 車山東謂之家 [illegible]

東楚謂 [illegible] 車 [illegible]

淮陽名車穹隆 [illegible]

齊人謂車枕以前曰縮言局縮也兗豫曰拓猶者坐

中敕郤自有然也 釋名

輞關西曰揉言曲揉也 釋名

關中謂紂曰鞧 [illegible]

舟中牀以薦物者曰笭南方人謂之笭篣言濕漏之

人突然從下過也 釋名

三百斛曰䑠䑠貂也貂短也江南所名短而且安不

傾危者也 釋名

綄候風也楚人謂之五兩 [illegible]

南方人謂整船向岸曰檥 漢書項羽傳注如淳

稻沛國呼稌 郭注釋草 江東呼稉 [illegible] 又稉字注

江東呼粟為粢 郭注釋草

糧江東通言粻 郭注釋言

河北人呼食為餥 [illegible]

齊人謂粮為䊗 [illegible]

齊謂麥秣也 說文

京師人謂粥為[illegible] [illegible]

陳留謂饘為鬻 說文

涼州謂鬻為𩟔 說文

周謂之餰宋謂之餬 說文

陳楚間相謁食麥飯曰餥楚人相謁而食麥曰飵秦人謂相

謁而食麥曰[illegible] 說文

周人謂餉曰饟 說文

餌而也相黏而也兗豫曰溏浹就形名之也 釋名

紀莒之間名[illegible] [illegible]

秦人渡曰[illegible]

周謂潘曰泔 說文

滫瀡也江東呼[illegible]

宋魯人皆謂汁滓為[illegible] 釋名 [illegible]

齊人名浩酒曰滌 周禮鄭司農注

齊人名麴麩曰媒 周官媒氏注 古者齊人名麴餅曰媒 又顏師古注漢書

江南謂酢母為䤈 說文 奴應切

關東謂酢曰酸 說文

東方謂之㡿，西方謂之鹵 說文 又云河內謂之鹵，沛人言若虜

齊人謂豉聲如嗜 釋名

齊人名全蒸為芋 儀禮注

江東呼麋鹿之屬通為肉 爾雅郭注

河間名脈為[illegible] 釋名

楚人名羨瓜曰[illegible] [illegible]

徐州人有將鹿為南之𦙶[illegible]之鹿臡 [illegible]

續方言卷上

續方言卷下

仁和杭世駿撰集
梁啓心挍審

大豫司兗冀以舌腹言之天，顯也，在上高顯也；青徐以舌頭言之天，坦也，坦然高而遠也 釋名

風，兗豫司橫口合脣言之風，氾也，其氣博氾而動物也；青徐言風，踧口開脣推氣言之風，放也，氣放散也 釋名

南陽謂霖霂 說文 [illegible]

齊人謂雷為霣，一曰雲轉起也 說文 于敏切

蝃蝀，江南呼雩 郭注釋天

江東呼夏月暴雨為涷雨 郭注釋天 李善思玄賦注 巴郡謂暴雨為涷雨

南陽人呼雨止為霽 郭注釋天

荊楚人呼牽牛星為檐鼓 郭注釋天

三輔謂日出清濟為晏 史記今上本紀集解引如淳

齊人謂涼為惠 釋名

兗豫之間謂祭為膢 禮記[illegible]疏 [illegible]

楚俗以二月祭飲食也，一曰祈穀食新曰離膢 說文

吳人謂祭曰餟 說文

秦人謂欹為桃 [illegible]

楚人謂卜問吉凶曰𢿍，讀若贅。說文
江東呼獺爲獱。郭注釋天
吳謂善伊，謂稻緩。襄五年穀梁傳 善稻吳地
狄人謂賁泉失台。昭五年穀梁傳 賁泉魯地
中國曰大原，夷狄曰大鹵。穀梁昭元年傳
冀部名狄爲狄鞮。禮記王制注
吳越謂之瀨，中國謂之磧。漢書武紀注引臣瓚
齊魯謂道多爲逵。釋名釋道
南陽冠軍樂鄉，數道交錯，俗呼之五劇鄉。郭注釋宮
河東以東西爲阡，南北爲陌。史記秦本紀集解

續方言　卷下　二

三輔謂山陂間曰衍。史記封禪書集解引李奇
北方謂地空，因以爲土穴，爲窟戶。說文
江東呼初耕地反草爲蒔。郭注釋地
江東呼地高堆者爲敦。郭注釋丘
隩，江東呼爲浦隩。郭注釋丘
陳留人謂槃田爲畋。漢書刑法志注引蘇林
埒地曰坤，齊俗名之云爾。公羊宣十七年傳注
秦謂阬爲埂。說文
秦謂陵阪曰坻。漢書揚雄傳注巴蜀人名山旁堆欲墮落曰坻，[illegible]何承天亦[illegible]

一六

趙魏謂阬爲皖。說文
楚人謂冢爲琴。水經注六安縣都陂中有大冢，民傳曰公琴者，即臯陶冢也
山形狹長者，荊州謂之巒。郭注釋山
河中呼水中沙堆爲潬。郭注釋水
吳州凡水大小皆謂之河。漢書司馬相如傳注引文穎
青州謂澤有草爲[illegible]。[illegible]
吳人名湖曰[illegible]。[illegible]
楚人名澤中爲夢中。[illegible]
楚人名池澤中曰[illegible]。[illegible]
兗州人謂澤曰掌。釋名

續方言　卷下　三

塿土塵，楚人謂之堁。許慎淮南子注
徐州人謂塵土爲壒，吳人曰[illegible]。博物志
葥王蔧，江東呼之曰落帚。郭注釋草
果蓏之實栝樓，今人呼之爲天瓜。郭注釋草
[illegible]，江東呼[illegible]。郭注釋草
葴寒漿，江東呼曰苦葴。郭注釋草
蒡似蘇有毛，江東呼爲隱荵。郭注釋草
蘧蔬似土菌，生菰草中，今江東啖之，甜滑，音同氍毹。郭注釋草
蓫薚，馬尾，關西亦呼爲薚，江東呼爲當陸。郭注釋草

藚牛蘈江東呼牛蘈(釋草郭注)

芨堇草即烏頭也江東呼為堇(釋草郭注)

菌地蕈也似蓋今江東名為土菌亦曰馗廚(釋草郭注)

苄地黃一名地髓江東呼苄(釋草郭注)

拔蘢葛似葛蔓生有節江東呼為龍尾亦謂之虎葛(釋草郭注)

菤耳亦云胡枲江東呼為常枲或云苓耳(釋草郭注)幽州人謂之爵耳(陸璣詩疏)[illegible]

蕨江西謂之虌(釋草郭注)

藨麃即莓也今江東呼為藨莓(釋草郭注)

芣苢江東呼為蝦蟆衣(釋草郭注)幽州人謂之牛舌草(陸璣詩疏)

綿馬羊齒草細葉葉羅生而毛有似羊齒今江東呼為鴈齒(釋草郭注)

齊人名蒨為韎韐(儀禮士冠禮注　毛詩疏云鄭駁異義云韎草名齊魯之閒言韎聲如茅蒐字當作韎陳留人謂之蒨是古人蒨[illegible]茅蒐[illegible]為韎韐)

茹藘一名地血齊人謂之茜徐州人謂之牛蔓(陸璣詩疏)

葑蔓菁也陳宋之間謂之葑(禮記坊記注)幽州人或謂之芥(陸璣詩疏)

楚謂之蘺晉謂之虈齊謂之茝(說文)

楚謂之葍秦謂之藑(說文)葍幽州人謂之燕葍(陸璣詩疏)

蔺蒲兗州云蒲(說文)

楚謂竹皮曰箬(說文)

木堇齊魯之間謂之王蒸(陸璣詩疏)

白蒿一名游胡北海人謂之旁勃(陸璣詩疏)

青蒿荊豫之間汝南汝陰皆曰菣(陸璣詩疏)荊楚之間謂蒿為菣([illegible])

菲山東人謂之芴青冀人謂之蒠菜今河內人謂之宿菜(陸璣詩疏)

瓞中小瓜曰瓞(釋草舍人注)

芄蘭一名蘿摩幽州人謂之雀瓢(陸璣詩疏)

麥門冬一名[illegible]麥門冬秦名羊韭齊名愛韭楚名馬韭越名羊蓍一名禹葭一名禹餘糧(爾雅疏引本草)

宋衛之間謂華蘤(說文)

齊謂芳為葯(說文)

江東呼華為荂(釋草郭注)

草冬生不死者楚人名之曰宿莽(王逸離騷經章句又九章[illegible]章句楚人名冬生草曰宿莽)

蔆楚謂之芰秦謂之薢茩(說文　字林楚人名蔆曰芰[illegible])

莕菨江東食之亦呼莕 郭注釋草

蕕蔓于多生水中一名軒于江東呼䔆 郭注釋草

西方人呼蒲為莞蒲江東謂之苻離西方亦名蒲中莖為蒚 郭注釋草

荷別名芙蕖江東呼荷 [illegible]

莙似藻葉大江東呼為馬藻 釋草郭注 扶風人謂之藻聚 [illegible]

菲江東謂之[illegible] 郭注釋草

[illegible]似[illegible]大江東呼為[illegible]

[illegible]似[illegible]小[illegible]中江東呼為[illegible] [illegible]

[illegible]

江東呼[illegible]為[illegible] 郭注釋草

[illegible]東呼[illegible]綏綏如指狀中可啖者為[illegible] [illegible]

[illegible]江南人名之[illegible] [illegible]

[illegible]水中芡幽州謂之雁頭 [illegible]

[illegible]秀楚人謂之[illegible]之[illegible]謂之荻

[illegible]

杻似棣材中車輞關西呼杻子一名土橿 郭注釋木 [illegible]

下人或謂之牛筋或謂之檍 詩疏

栵江東呼[illegible] 郭注釋木

[illegible]人呼桂厚皮者為木桂 郭注釋木

江東呼[illegible]為[illegible]似[illegible]人 郭注釋木

[illegible]今虎豆纏蔓林樹而生莢有毛刺今江東呼為欇欇 郭注釋木

江東呼棗大而銳上者為壺壺猶瓠也 郭注釋木

[illegible]似[illegible]今江東呼[illegible] 郭注釋木

檟一名苦荼蜀人名之苦荼 郭注釋木

[illegible]木[illegible]江東呼木[illegible] [illegible]

[illegible]采[illegible]江東亦呼[illegible] [illegible]

[illegible]人謂[illegible]為[illegible]河內人謂木[illegible]為[illegible] 陸璣詩疏

[illegible]謂木細枝[illegible]

江南[illegible]村其[illegible]謂之[illegible]

[illegible]輔人謂[illegible]下為[illegible]楚人[illegible]大木小如[illegible]

狀如[illegible]

[illegible]中[illegible]生為[illegible]

蟬一名[illegible]徐人謂之[illegible] [illegible]以西為蟬

[illegible]宋以東[illegible]為[illegible] [illegible]江南謂之

螗蜋蝬江東呼爲芊蛾 郭璞注

蠰江東呼爲齧髮 郭璞注

蜉蝣一名渠略南陽以東曰蜉蝣梁宋之間曰渠略

舍人注 爾雅疏

蛂甲蟲也大如虎豆綠色今江東呼黃蛢 爾雅注

蟋蟀楚人謂之王孫南人謂之懸[illegible]

今人謂蝌子爲翁子吳人謂之[illegible]

[illegible]

蚍蜉荊州人謂之[illegible]

[illegible]今謂之[illegible]江南呼蚍[illegible]又名[illegible]

蟪蛄江東呼寒蜩 [illegible]

蝸螺有含蟲江東呼爲石蜠 郭璞注

[illegible]或曰蝍蛉也江東呼狐黎 郭璞注

南楚人呼蟲爲[illegible] 郭璞注

[illegible]蟬[illegible]色[illegible]其[illegible]正赤[illegible]南州人謂之蒲

[illegible]

今人呼蟾爲蝦[illegible]

[illegible]江東呼爲[illegible] 郭璞注

[illegible]蟲食人者其形大在田中作房[illegible]其子[illegible]名

[illegible]又名[illegible]今蜀巴間呼爲[illegible]其形[illegible]小在樹上

作房者名木蟲亦食其子 文[illegible]

蟏蛸一名長腳荊州河南人謂之喜母幽州人謂之

親客 詩疏

[illegible]蛛似[illegible]在穴中有蓋今河北人呼蛈蝪 爾雅注

[illegible]大腹[illegible]今淮南人呼[illegible]子 [illegible]

江淮以南曰[illegible]江淮以北曰[illegible]

江東呼[illegible]亦名[illegible]

齊謂蛭曰蟣 說文

[illegible]名[illegible]曰[illegible] 說文

秦謂[illegible]曰[illegible] 說文

秦晉謂之蠕楚謂之蚊 [illegible]

荊州部謂[illegible]曰[illegible]

[illegible]江東呼爲[illegible]

江東通呼[illegible]爲[illegible]

[illegible]自餘魚江東呼爲[illegible]

南州呼小[illegible]爲[illegible]呼蝦魚爲[illegible]

[illegible]小魚江東亦呼魚子未成者爲[illegible]

[illegible]荊州人[illegible]大者爲丁[illegible]小者爲[illegible]一名

[illegible]東[illegible]人謂之[illegible]建平人

呼[illegible]

鯦海魚也今江東呼其最大長三尺者爲當魱郭注釋魚
鱊鮬鱖鯞小魚也似鮒子而黑俗呼爲魚婢江東呼爲妾魚郭注釋魚
江東呼魴魚爲鯿一名魾郭注釋魚
江東呼水中蛭蟲入人肉者爲蟣郭注釋魚
比目魚江東又呼爲王餘魚郭注釋地
鼁𪓰蟾諸似蝦蟆居陸地淮南謂之去蚥郭注釋魚
齊魯之間謂鼃爲蟈周禮蟈氏注
江東呼蚌長而狹者爲螷郭注釋魚
攝龜小龜也腹甲曲折解能自張閉好食蛇江東呼

爲陵龜郭注釋魚
鮺藏魚也南方謂之䰾北方謂之鮺說文
馬蚿也南楚謂之秦渠讀[illegible]徑之徑許慎淮南注
螭若龍而黃北方謂之地螻說文
蛤秦謂之牡厲說文
小鳩一名鶻鳩幽州人或謂之鷎鷵梁宋之間謂之隹揚州人亦然陸璣詩疏
鵯鶋似山鵲而小短尾青黑色多聲今江東亦呼爲鵯鶋郭注釋鳥

鳲鳩今之布穀也江東呼爲穫穀郭注釋鳥梁宋之間謂布穀爲鴶鵴一名擊穀一名桑鳩陸璣詩疏
鶌鳩小黑鳥鳴自呼江東名爲烏鵙郭注釋鳥
鵙鳩鵰類今江東呼之爲鶚郭注釋鳥幽州謂之鷲陸璣詩疏
江東呼鵂鶹爲鵋鶀亦謂之鴝鵅郭注釋鳥
鴗小鳥也青似翠食魚江東呼爲水狗郭注釋鳥
鷚大如鷃雀色似鶉好高飛作聲今江東名之曰天鷚郭注釋鳥
鸔水鳥也似鶂而短頸腹翅紫白背上綠色江東呼烏鸔郭注釋鳥

舒雁今江東呼鴚郭注釋鳥
鷣鷂也江東呼之爲鷣善捉雀因名云郭注釋鳥
鳭鷯江東呼蘆虎似雀青斑長尾郭注釋鳥
鵻鳩頸下黑如連錢杜陵人謂之連錢陸璣詩疏
鸒斯鵯烏也小而多群腹下白江東亦呼爲鵯烏郭注釋鳥
分別之別說文
鴽䳺也青州呼鴾母郭注釋鳥
祝鳩齊人呼[illegible]
鴟鴞幽人或謂之鸋鴂或曰巧婦或曰女匠關東謂之過羸關西謂之桑飛或謂之韈雀或曰巧女陸璣詩疏

鴨似鴨而小長尾背上有文今江東亦呼為鴨（郭注釋鳥）

鵵似鳧脚近尾略不能行江東謂之魚鵵（郭注釋鳥）

黃鳥黃鸝留也或謂之黃栗留幽州人謂之黃鸎一名倉庚一名商庚一名鵹黃一名楚雀齊人謂之摶黍（陸璣詩疏）

鵲似烏鵲而大黃白雜文鳴如鴿聲今江東呼為蚊母俗說此鳥常吐蚊因以名云（郭注釋鳥）

伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬江淮而南青質五彩皆備成章曰鷂南方曰𪇆東方曰鶅北方曰鵗西方曰鷷（爾雅釋鳥）

鷺齊魯之間謂之舂鋤遼東樂浪吳揚人皆謂之白鷺（陸璣詩疏）

自關而西謂梟為留離（陸璣詩疏）

隼鷂屬也齊人謂之擊征或謂之題肩或謂之雀鷹（陸璣詩疏　儀禮大射儀注齊魯之間名題肩為[illegible]）

楚人命鶻曰鵩（史記賈生列傳集解引荊州記云[illegible]縣有鳥如雌雞其名為鵩楚人謂服之）

鶻鵃也今關西呼為鶻鵰山東通謂之鶻鵃俗名為鵃鵃諸侯者亦言鶻鵃之聲耳或云鶻鵃似鶉無尾皆象其鳴聲也（漢書[illegible]）

鶾雉今白鶾也江東呼白鶾亦名白雉（郭注釋鳥）

鳥受食之處別名嗉今江東呼嗉（郭注釋鳥）

江東呼雛少者曰僆（郭注釋畜）

雞種秦人謂之𪇰（[illegible]淮南子[illegible]）

楚人謂虎為𩲡（[illegible]文[illegible]）

豕子豬江東呼豨（[illegible]淮南本[illegible]）

[illegible]（[illegible]楚人[illegible]）

南陽呼豬大者為豝（[illegible]）

鼶鼠身長須而秦人謂之小驢（郭注釋獸）

江東呼貉為[illegible]（郭注釋獸）

羆似熊[illegible]一名猳[illegible]一名白狐遼東人謂之白羆（郭注釋獸）

魋如小熊竊毛而黃建平山中有此獸俗呼為赤熊（郭注釋獸）

熊關東呼曰猳羆（郭注釋獸）

鼬似鼬赤黃色大尾啖鼠江東呼為鼪（郭注釋獸）

鼶鼠形大如鼠頭似兔尾有毛青黃色好在田中食粟豆關西呼為鼩鼠（郭注釋獸）

江東呼駮馬為騊（郭注釋畜）

青州呼犢為㹀（郭注釋畜）

齊人謂麐爲獐 考工記鄭注 青州人謂之麐 詩疏 楚人謂

麐爲麋 史記今上本紀集解引韋昭

南越名犬獿獀 說文

隴西謂犬子爲豞 說文

狒狒北方謂之吐嘍 周書王會解 文作土螻

夔一足越人謂之山繅 國語韋昭注

南昌謂犬善逐兔草中爲獵 說文

淮南人謂野豬所寢爲橧 爾雅注

江東呼鼩爲鼱各別爲鼮 爾雅釋獸注

三輔謂牛蹄處爲躅 漢書注

續方言卷上 十四

周人謂鼠未臘者朴 戰國策

秦人猶搖聲相近 檀弓注

宛楚言試聲如刺 注

齊人言殷聲如衣 中庸注

其南陽吻舍曾之間聲如媼 周書注

蜀人言撥曰㩜 注

齊人以獻爲莎 周禮注

俗語斯自名宮中舉之間聲近 注

汝潁言貫聲如歸往之歸 注

關西之人讀似爲侵 注

獻讀爲摩莎之莎 周禮司尊彝注

越人謂死曰札 周禮鄭司農注

續方言卷下

續方言卷下

急就篇四卷

（漢）史游撰　（唐）顔師古注　（宋）王應麟補注

元後至元六年慶元路儒學刻本

急就章四卷（通行本）

漢史游撰。漢書藝文志註稱游為元帝時黃門令，蓋宦官也。其始末則不可考矣。是書漢志但作急就一篇，而小學類末之敘錄則稱史游作急就篇。故晉夏侯湛抵疑稱鄉曲之徒，一介之士，曾諷急就，通甲子。北齊書稱李鉉九歲入學，書急就篇。或有篇字，或無篇字，初無一定。隋志作急就章一卷，魏書崔浩傳亦稱人多託寫急就章，是改篇為章在魏以後。然考張懷瓘書斷曰：章草者，漢黃門令史游所作也。王愔云（案此蓋引王愔文字志之語）：漢元帝時史游作急就章，解散隸體，漢俗簡惰，漸以行之是也。然則所謂章草者，正因游作是書，以所變草法書之。後人以其出於急就章，遂名章草耳。今本每節之首俱有章第幾字，知急就章乃其本名。或稱急就篇，或但稱急就，乃偶然異文也。其書自始至終無一複字。文詞雅奧，亦非蒙求諸書所可及。玉臺新詠載梁蕭子顯烏棲曲，有需邊雜佩琥珀龍句，馮氏校本改龍為紅。今檢此書，有繫臂琅玕虎魄龍句，乃知子顯實用此語，馮氏不知而誤改之。則遺文瑣事，亦頗賴以有徵，不僅為童蒙識字之用矣。舊有曹壽、崔浩、劉芳、顏之推註，今皆不傳，惟顏師古註一卷存。王應麟又補註之，釐為四卷。師古本比皇象碑多六十三字，而少齊國、山陽兩章，止三十二章。應麟藝文志考證，標真定常山至高邑句，以為此二章起於東漢，最為精確。其註亦考證典核，足補師古之闕。別有黃庭堅本、李燾本、朱子越中本，字句小有異同。應麟所註，多從顏本，蓋以其考證精深，較他家為可據焉。

急就卷第一

太宗皇帝御書急就章……

章第一

急就奇觚與衆異，羅列諸物名姓字，分別部居不雜廁，用日約少誠快意，勉力務之必有喜。請道其章：宋延年，鄭子方，衛益壽，史步昌，周千秋，趙孺卿，爰展世，高辟兵。

章第二

鄧萬歲，秦妙房，郝利親，馮漢彊，戴護郡，景君明，董奉德，譚(?)賢良，任逢時，侯仲郎，由廣國，榮惠常，烏承祿，令狐橫，朱交便，孔何傷，師猛虎，石敢當，所不侵，龍未央，伊嬰齊。

章第三

翟回慶，畢稚季，昭小兄，柳堯舜，樂禹湯，淳于登，費通光，柘思舒，路政楊，霍聖宮，顏文章，管財智，偏呂張，魯賀喜，灌宜王，程忠信，吳仲皇，許終古，賈友倉，陳元始，韓魏唐。

章第四

淑容洞，柏杜陽……尹李桑，蕭彭祖，屈宗談，樊愛君，崔孝讓，姚得賜，燕楚嚴，薛勝客，聶干將，求男弟，過說長，祝恭敬，審毋方，龐賞貢，來士梁，成博好，范建羌，閻歡欣。

章第五

寧可忘，苟貞夫，苟涉臧，苗田細兒，謝內黃，柴桂林，溫直衡，奚驕叔，邴勝箱，雍弘敞，劉若芳，毛遺羽，馬牛羊，尚次倩，丘則剛，陰賓上，翠鴛鴦，庶霸遂，萬段卿，泠幼功，武初昌。

章第六

褚回池，蘭偉房，減罷軍，橋竇陽，鹿轅輻，宣弁奴，殷滿息，宛申屠，夾脩侠，公孫都，慈仁他，郭破胡，虞尊偃，憲義渠，蔡游威，左地餘，譚平定，孟伯徐，葛輒軒，敦倚……耿潘……

章第七

焦滅胡，景奇能，邪廣宿……守實……其……使卻敵

經108 023

代焉于司馬應[illegible]
童扶騷[illegible]痛無忌
尚自於陶熊羆解莫如緣伏[illegible]
苟夷尋閭毋斯迻諫朝[illegible]
[illegible]遺失銓姑名莊請宋物

章第八

錦繡縵紝離雲爵乘風縣鐘華洞樂
豹首落莫兔雙鶴春草雞翹鳧翁濯
郁金半見緗白䋅縹綟綠紈皂紫硟
烝栗絹紺縉紅燃青綺綾縠靡潤鮮
綈絡縑練素帛蟬

章第九

絳緹絓紬絲絮綿[illegible]不直錢
服瑣緰𦃃與繒連貰貸賣買販肆便
資貨市贏匹幅全綌紵枲緼裹約纏
綸組縌綬以高遷量丈尺寸斤兩銓
受付予相因緣

三百八十四　急就　三

章第十

稻黍秫稷粟麻秔餅餌麥飯甘豆羹
葵韭蔥薤蓼蘇薑蕪荑鹽豉醯酢醬
芸蒜薺芥茱萸香老菁蘘荷冬日藏梨柿柰桃
待露霜棗杏瓜棣饊飴餳園菜果蓏助米糧

章第十一

白麩殊美奏諸君袍襦表裏曲領帬
襜褕袷複褶袴褌襌衣蔽膝布毋縛
鍼縷補縫綻紩緣履舄鞜裒越緞紃
靸鞮卬角褐韤巾
裳韋不借為牧人完堅耐事踰比倫

章第十二

屐屩絜麤羸窶貧旃裘
鞣䩶蠻夷民去俗歸義來附
親譯導贊拜稱妾臣諧戎伯總閱什伍鄰
稟食縣官帶金銀鐵鈇鑽錐釜鍑鍪
鍛鑄鉛錫鐙錠鐎
鈐鐈鉤銍斧鑿鉏

四　急就

章第十三

銅鍾鼎鋞鋗鉇銚釭鐧鍵鉆冶錮
竹器簦笠簟籧篨箅篝簁箄箕帚筐
篋簍篅箯筥簏笥杯閜槃案桮
蠡升半卮觛匜㼨甂缶盆甕
柳匕箸[illegible]

章第十四

簡札檢署槧牘家　板柞所產谷口斜
水蟲科斗鼃蝦蟇　鯉鮒蟹鱓鮐鮑鰕
妻婦聘嫁齎媵僮　奴婢私隸枕牀杠
蒲蒻藺席帳帷幢

章第十五

承塵戶簾絛繢總　鏡斂疏比各異工
芬薰脂粉膏澤筩　沐浴揃搣寡合同
襐飾刻畫無等雙　係臂琅玕虎魄龍
璧碧珠璣玫瑰甕　玉玦環佩靡從容
射鬾辟邪除群凶

章第十六

竽瑟空侯琴筑箏　鐘磬鞀簫鼙鼓鳴
五音總會歌謳聲　倡優俳笑觀倚庭
侍酒行觴宿昔酲　廚宰切割給使令
薪炭萑葦炊孰生　膹膾炙胾各有形
酸鹹酢淡辨濁清

急就　五

章第十七

頭額頞䪼眉目耳　鼻口脣舌齗牙齒
頰頤頸項肩臂肘　捲捥節爪拇指手
胂腴胸脅喉咽髃

章第十八

腸胃腹肝肺心主　脾腎五藏膍齊乳
尻髖脊膂腰背呂　股腳膝臏脛為柱
踝跟踵相近聚　矛鋋鑲盾刃刀鉤
鈒戟鈹鎔劍鐔鍭　弓弩箭矢鎧兜鍪
鐵錘檛杖梲柲杸

六

章第十九

輜軺轅軸輿輪𨏈　輻轂輨轄輮䡞䡊
軹軾軫軨䡊
衡軛

章第二十

門戶井竈廡囷京榱椽欂櫨瓦屋梁
泥塗堊墍壁垣牆榦楨板栽度圜方
壘廥廄庫東廂屏廁圊溷糞土壤
碓磑扇隤舂簸颺
頃町界畝畦埒封疆畔畷陌耒犁

章第二十一

種樹收斂賦稅租穫秉把插捌杷
桐梓樅松榆椿樗槐檀荊棘葉枝

急就一　七

扶騂騅駮驪騧驢騏駹馳驟怒步
超牂羖羯羠㹀羝羭六畜蕃息豚豕
猪豭豮狡犬野鷄雛

章第二十二

犙㹀特犗羔犢駒雄雌牝牡相隨趨糟糠汁滓稾莝
芻鳳爵鴻鵠鴈鶩雉鷹鷂鴇鴰翳
鳩鴿鶉鴳中網死
鳶鵲鴟梟驚相視豹狐距虛豺犀兕
貍兔飛鼯狼麋麐

章第二十三

麐麈鹿皮給履寒氣泄注腹臚脹
痂疕疥癘癡聾盲癰疽瘛瘲痿痹痮
狐疝癲疾狂失響瘧瘚瘀痛瘼溫病
消渴歐逆欬懣讓瘅熱
瘻痔眵𥈀眼篤癃衰瘕迎醫匠

章第二十四

灸刺和藥逐去邪黃芩伏苓礜茈胡牡蒙甘
草藜蘆烏喙附子椒芫華黃
半夏皂莢艾橐吾芎藭厚朴桂栝樓款冬貝母薑狼

急就一　八

牙遠志續斷參土瓜亭歷桔梗龜骨枯

章第二十五

雷矢雚菌蓋兔盧卜問譴祟父母恐祠祀社
稷叢臘奉禱塞鬼神寵棺槨槥櫝遣
送踊喪弔悲哀面目腫哭泣祭醊墳墓冢諸
物盡訖五官出宦歷諷詩孝經論

章第二十六

春秋尚書律令文治禮掌故砥礪身智
能通達多見聞名顯絕殊異等倫

抽擢推舉白黑分（御本抽作拕）迹行上究為貴人（御本作積）丞相御史郎中君進退公卿傅僕勳（御本勳作退）前後常侍諸將軍

章第二十七

列侯封邑有土臣積學所致非鬼神（御本非作非）馮翊京兆執治民廉絜平端撫順親（御本作）姦邪並塞皆理馴（御本作）變化迷惑別故新（御本新作）更卒歸誠自詣因司農少府國之淵遠取財物主平均（御本作）

章第二十八

皋陶造獄法律存誅罰詐偽劾罪人廷尉正監承古先總領煩亂決疑文變鬬殺傷捕伍鄰（一本作）亭長游徼（御本作）共雜診盜賊繫囚榜笞臀朋黨謀敗相引牽欺誣詰狀還反真（一本作）

章第二十九

坐生患害不足憐辭窮情得具獄堅籍受證驗記問年（御本作）閭里鄉縣趣辟論（御本作）鬼新白粲鉗釱髡不肯謹慎自令然輸屬詔作谿谷山（御本作）箛篍起居課後先斬伐材木斫株根

章第三十

犯禍事危置對曹謾訑首匿愁勿聊（御本匿作）縛購脫漏亡命流（御本流作）攻擊劫奪檻車膠嗇夫假佐扶致牢疾痛保辜啼呼嘷（御本作）乏興猥逮詷讀求（御本求作）聊覺沒入檄報留受賕枉法忿怒仇（御本作）

章第三十一

讒諛爭語相觝觸（御本作）憂念緩急悍勇獨（御本獨作）迺肯省察諷諫讀涇水注渭街術曲（御本作）筆研籌筭膏火燭（御本作）賴赦救解貶秩祿邯鄲河間沛巴蜀潁川臨淮集課錄依溷汙染貪者辱（御本作）

章第三十二

漢地廣大無不容盛萬方來朝臣妾使令邊境無事中國安寧百姓承德陰陽和平風雨時節莫不滋榮災蝗不起五穀孰成賢聖並進博士先生長樂無極老復丁（御本作）

章第三十三

齊國給獻素繒帛飛龍鳳皇相追逐河南洛陽人蕃息與天相保無窮極常山至高邑乘而嘉龍升進立建號甚㪘解（？）康寧咸來服集何須命

適合爲一（葉本合作龕）

章第三十四

山陽過魏長沙北地馬飲漳鄴及清河雲中定襄與
朔方代郡上谷右北平遼東濱西上平岡酒泉張掖
與燉煌居邊守塞備胡羌遠近還集殺胡王漢土興
隆中國康（葉本寶作藏）

邵本皇象書　顏本顏師古注
葉本[illegible]　李本李仁甫
趙本朱文公刊于浙東

急就篇注敘

秘書監弘文館學士上護軍琅邪縣開國子顏師古撰

急就篇者其源出於小學家昔在周宣有史籀（音胄）演暢古文初著大篆秦兼天下罷黜異書丞相李斯又撰蒼頡中車府令趙高繼造爰歷太史令胡母（音無）敬作博學篇皆所以啓導青衿垂法錦帶也逮至炎漢司馬相如作凡將篇俾效書寫多所載述務適時要史游景慕擬而廣之元成之間列於秘府雖復文非清靡義闕經綸至於包括品類錯綜古今詳其意趣（七句反）實有可觀者焉然而時代遷革亟經喪亂傳寫湮訛避諱改易漸就蕪舛莫能釐正少者闕而不備多者妄有增益人用己私流宕（徒浪反）忘返至如蓬門野賤窮鄉幼學遞相承稟猶競習之既無良師祇增僻謬若夫縉紳秀彥膏粱子弟謂之鄙俚恥於窺涉遂使博聞之說廢而弗明備物之方於茲寖滯師古家傳蒼雅廣綜流略尤精訓故待問質疑事非稽古不妄談說必則古昔信而有徵先君（師古父思魯）常欲注釋急就以貽後學雅志未申昊天不弔奉遵遺範永懷罔極舊得皇象鍾繇衛夫人王羲之等所書篇本備加詳覈足以審定凡三十二章究其真實又見

崔浩及劉芳所注（後魏太和中[illegible]）人心不同，未云善也。遂因暇日，爲之解訓，皆據經籍遺文，先達舊旨，非率愚管，斐然妄作。字有難識，隨而音之，別理兼通，亦即並載。可以袪發未寤，矯正前失，振幽翳之學，攄（[illegible]）述之意，庶將來君子裁其衷焉。

急就篇卷第一

顏氏注

浚儀王應麟伯厚甫補注

每標章首以字數爲斷者，蓋取其程課學僮簡牘爲便也。是以前之卒章或與後句相躡。（[illegible]）

漢黃門令史游撰

游，元帝時人也，見漢書藝文志。黃門令屬少府。（補 [illegible]）

急就奇觚與衆異

（[illegible]）

觚者，學書之牘，或以記事，削木爲之，蓋簡屬也。孔子歎觚，即此之謂。（補 [illegible]）其形或六面，或八面，皆可書。（補 [illegible]）觚者，棱也，以有棱角，故謂之觚。言學僮急當就此奇好之觚，其中深博，與衆書有異也。（補 [illegible]）班固兩都賦曰：上觚[illegible]

（補 [illegible]）

[illegible]為之[illegible]今俗猶呼小兒學書簡為木

觚章蓋古之遺語也

[羅]列諸物名姓字

言此眾章列敘萬物之名及人姓字 [illegible]

急就一　十五

分別部居不雜廁 廁初吏反

前後之次以類相從種別區分不相間錯也 [illegible]

用日約少誠快意

以其詳悉多所該備不費功日而心意開了故云

快意也禮學記曰師逸而功倍 [illegible]

勉力務之必有喜 [illegible]

勉令勤習以致業藝則能顯達可好喜也 [illegible]

[illegible]由[illegible]用力多者[illegible]不[illegible]功[illegible]

直其章此後二句一辭

敘說已訖乃說之也 [illegible]

[宋]延年

[宋]子紂之庶兄周武王克商封之於宋其後或以國為姓 [illegible] 史遂有宋氏 [illegible] 延年之義取於壽考無疆也 [illegible] 漢有李延年杜延年田延年 [illegible] 篇

[illegible]書廣陳諸姓及名字者以示學徒令其識習擬施

急就一　十六

開也自此以下器用物務次敘皆同而說者乃云

當時弟子名姓又云是古賢聖之人本出易緯

史游重述此說皆非也姓者並是古來所有非妄

造之名字或是舊人已經稱用或是新構義理然

非實相配屬真有其人所以章中自云姓名訖請

言物又云諸物說五官出以此求之其意可曉至

如雜寶香繒殊俗異服及疾病刑獄官曹職務豈

非當時庠校之內悉有斯人皆說耳易緯中頗

有姓名與此同者蓋後人妄取以附著之非本聖

人所說也先儒通論舊云緯書之作偽起哀平應

劭撰風俗通亦多設人姓而為章句偶讀斯文……就之為也

氏族篇 應劭有

鄭子方

鄭桓公友周厲王之子宣王母弟也宣王封之於鄭其後或以國為氏宋有鄭翩即其族也

今華州鄭縣本在西都畿內

子方者男子美稱方者言其正直不回也

衛益壽

衛康叔周文王之子也周公既誅管蔡而封康叔為衛侯其後亦因國為氏益壽亦延年之義也

史步昌

史氏之先本周大夫史佚之後也周亦有史籀晉有史蘇秦有史顆衛有史狗史鰌其後並稱史氏此類甚多不可具載步昌言高步而昌盛也漢有李步昌

周千秋

周大夫周桓公宰周公周公忌父故有周氏之後亦為周姓千秋亦欲長生久視也漢有張千秋

趙孺卿

造父善御事周穆王穆王封之趙城其後因稱趙氏晉之趙夙即其苗裔也

有蘇賢字孺卿孺幼少之號也卿言可為列卿也漢

爰展世

爰氏之先本與陳同姓陳申公生靖伯庸伯庸孫爰諸生爰濤塗因而命氏其後或為轅字又作袁字本一族也漢有爰盎展者仲也言子孫蟬聯不絶也或曰

發謀也 爾雅曰[illegible]

高辟兵 [illegible]

齊大夫高傒若號高敬仲本齊之公族也其後遂稱高氏大爲著姓 [illegible]

之孫曰公孫竈亦稱高氏辟兵言能弭止兵戎也 [illegible]

鄧萬歲

鄧古國名本曼姓也其後稱鄧氏焉 曼音[illegible] 楚有鄧廖 [illegible]

鄭有鄧析 [illegible]

鄧萬歲猶千秋耳 [illegible]

秦

秦妙房 [illegible]

秦本地名後爲國號因又命氏 [illegible] 魯有秦堇父秦[illegible]

丕兹秦遂皆秦姓也 [illegible]

妙謂德行高妙也房謂德[illegible]

之所聚也 [illegible]

郝

郝利親 [illegible]

郝京兆盩厔鄉名也 [illegible] 因地以命氏焉漢 [illegible]

有郝賢今盩厔縣猶出郝姓 [illegible] 利親

言其善父母也 [illegible]

馮

馮漢強 強一作彊 [illegible]

馮氏之先本歸姓也鄭大夫有馮簡子其後遂爲

大族 [illegible]

漢強意在忠於本朝也 [illegible]

戴

戴護郎 [illegible]

戴氏之先與宋同族宋戴公生公子文遂稱戴氏

戴惡即其後也 [illegible]

護郡言爲太守若都尉 [illegible]

景

景君明 [illegible]

東方未明 國長發

景氏楚之同族本芊姓也（芊音弥是反又弥羊反）高祖用婁敬之計徙齊楚大族入關豁今之好時鄭縣華陰諸景是也（齊景公之後又秦有景監漢有景丹景鯉）宜為列國諸侯也漢有京房字君明（京房字君明）

董奉德

董氏之先本己姓也飂叔安之裔子曰董龍服事帝舜舜賜之姓曰董（董音丁孔反）

急就一　七

周大夫辛有之二子適晉與籍氏俱董籍因為董氏董狐董叔董安于皆其後（漢有董仲舒三老董公）奉德言其奉持德義也人所戴奉也

桂留奉

賢良

宋桓公孫鱗矔為宋司徒號曰桓其後焉（鱗音力人反矔音工喚反）賢良言可應賢良之舉也

逢時

周文王母任氏之女此古姓也又有薛之後本風姓也其後亦為任氏焉平也漢有王逢時

侯仲郎

侯氏之先鄭大夫侯宣多侯羽之後也侯犯齊有侯朝其後亦皆以為姓

急就一　十二

仲者次伯之下郎者可為郎官也

由廣國

戎人由余入秦為相其後遂稱由氏楚大夫有忠勇之節楚人亦謂其族為由漢有由章廣國言為本朝益土地也

榮惠常

周大夫有食采於榮者因而氏焉周書曰王俾榮伯作賄肅慎之命

王柴叔來含（胡暗反）國語云爲王悦柴夷公皆柴

氏也魯有榮駕鵝（駕音加鵝作鵞）左楚有榮黃其後亦稱

榮氏孔子所見榮啓期泰山郕人也（郕音成）或謂之

榮聲期啓聲相近故也漢有榮畜（補曰[illegible]伯之榮成名魯）

（孔子弟子有榮旂漢儒林傳有榮廣大戴[illegible]孔榮 [illegible]弟子宋榮翁白氏春秋黃帝命榮猨鑄鍾）惠

常言以仁惠爲常也（補曰言惠愛也常道也）

（崇崇國名在今京兆府[illegible]崇侯之後以國爲氏）

烏承祿

齊大夫烏餘之後遂以爲姓（補曰烏又[illegible]）莒亦有烏

存秦有力士曰烏獲承受之也（補曰後漢有承宮祿福也）

急就一

令狐橫（令力呈反橫胡盲反）（[illegible]文帝曹子建[illegible]）

令狐晉地名也在河東大夫魏顆食邑於此號令

狐顆因爲氏焉（補曰[illegible]國語云令狐文子[illegible]）

橫充也大也（補曰王莽[illegible]有[illegible]字田子橫[illegible]）

朱交便

舜臣朱武（補曰當作朱虎）其後以爲姓（補曰[illegible]）

（[illegible]）

論語有逸民朱張春秋左氏傳齊

有朱毛漢有朱家（補曰[illegible]）

交便善與人交皆便安之也（補曰[illegible]）

（王天下[illegible]也）

孔何傷

孔氏之先與宋同祖閔公生弗父何何曾孫曰正

考父考父生孔父嘉（父皆讀曰甫）仲尼即其後也（補曰[illegible]）衛

（[illegible]）

有大夫孔達孔烝鉏（仕於反）其後亦稱孔氏（補曰[illegible]）

（[illegible]）

何傷言無所傷害也（補曰[illegible]）

急就一

師猛虎

師樂人無目者之稱也晉有師曠（補曰又）魯有師

己（音紀）（[illegible]）鄭有師[illegible]

反師觸師觸其後皆以爲姓（補曰[illegible]）

以猛獸爲名尚其威也（補曰[illegible]）

（猛虎[illegible]清河王子虎[illegible]）

石敢當

衛有石碏（七略反）石買石惡（補曰又石[illegible]）鄭有石癸

石楚石制皆爲石氏周有石速（補曰[illegible]）齊有石之

紛如（紛孚云反）其後亦以命族（補曰[illegible]）

敢當言所當（一作向）無敵也（補曰[illegible]）

所不侵

所　所所木聲也古有虞衡之官因主伐木遂以為姓【補曰】[illegible]

漢有所忠武帝之近臣也【補曰】[illegible]不侵言其謹愨（亦作愨）不為寇暴也春秋左氏傳曰不侵不畔之臣【補曰】呂氏春秋有不侵篇云公孫弘可謂士矣[illegible]不可侵[illegible]不可侵侮也

龍未央（良切　央於）

龍　舜臣名命為納言者也其後遂以為姓又董父既賜姓曰董又易氏曰豢龍（豢音患）其後亦為龍氏【補曰】[illegible]孟子有龍子[illegible]漢有龍德[illegible]

鼓琴【補曰】[illegible]未央言益壽無極也【補曰】[illegible]

伊嬰齊

伊摯伊陟殷之卿宰其後遂為著姓漢有伊籍[illegible]漢御史中丞伊存[illegible]嬰齊謂嬰兒之絜齊者也魯有公孫嬰齊【補曰】晉有趙嬰齊[illegible]宋有[illegible]鄭有[illegible]公子嬰齊漢有南越王趙嬰齊【補曰】王子[illegible]嬰齊[illegible]不阿武侯嬰齊[illegible]如其姓[illegible]女曰嬰兒男曰[illegible]

程回慶

程　回慶（[illegible]音[illegible]）程氏本[illegible]程伯休父之後也[illegible]有程鄭程嬰[illegible]漢有程公程方進【補曰】史記[illegible]表[illegible]慶者言福喜方來也【補曰】[illegible]

畢稚季（[illegible]）

畢　周文王之子有畢公高者其後以為姓晉之畢萬即此族焉【補曰】[illegible]稚季者言非長[illegible]幼也漢有杜稚季【補曰】[illegible]

昭小兄

昭氏亦楚同姓共屈景為三族者也當戰國時有昭奚恤【補曰】[illegible]三閭大夫掌王族三姓昭屈景[illegible]小兄言上有昆而下有弟也【補曰】[illegible]文[illegible]

柳堯舜

曾公子展之後也[illegible]有展禽者食采於柳下之地因爲柳氏焉[illegible]

堯舜言協唐虞二帝之則以自警也[illegible]

欒禹湯[illegible]

欒氏之先與宋同姓戴公生樂父衎[illegible]是稱欒氏樂喜皆其後也[illegible]楚有樂伯亦因得姓[illegible]戰國時燕有樂毅樂間[illegible]

禹湯言欽憂殷兩三之美順其則[illegible]

四　急就一　十二

淳于登

春秋淳于公如曹度其國危遂不復淳于之地即北海淳于縣是也後以國爲姓戰國時齊有淳于髡[illegible]秦始皇時有[illegible]越漢有淳于長[illegible]

費遂[illegible]

費氏[illegible]大夫費無極之後也[illegible]

漢有費直通光猶言開明[illegible]

柘溫舒[illegible]

柘楚地名也後更爲縣時屬淮陽國所居之人因而命氏[illegible]溫舒言其溫裕而安舒漢有路溫舒[illegible]

路政陽

路水名也又因爲縣在涿郡界居者氏焉[illegible]漢有路中大夫路溫舒[illegible]

政陽言其堪爲政而有光陽也[illegible]

三百九十五　急就一　十八

霍聖宮

周文王之子有霍叔武[illegible]若其國在河東今霍邑縣是也後嗣爲晉獻公所滅子孫遂姓霍氏漢之霍去病霍光即河東人也[illegible]聖宮言觀[illegible]聖人之奧若入其宮室也子贛曰[illegible]夫子之牆數仞不得其門而入不見宗廟之美百官之富[illegible]

顏文章

顔氏本出顓頊之後顓頊生老童老童生吳回吳回爲高辛火正是謂祝融祝融生陸終陸終生六子其五曰安是爲曹姓 補曰 [illegible] 周武王封其苗裔於邾爲魯附庸在魯國鄒縣其後邾武公名夷父字曰顔 [illegible] 故春秋公羊傳謂之顔公其後遂稱顔氏齊魯之間皆爲盛族孔子弟子達者七十二人顔氏有八人焉四科之首回也標爲德行 補曰 [illegible] 韓子稱儒分爲八而顔氏處其一焉 [illegible] 漢有顔駟顔與顔安樂以春秋名家文章言其文章也 [illegible]

四十九

言有文章 [illegible]

管 財智

管氏之先出自周文王以國命氏也 補曰 [illegible] 齊有管至父管夷吾管子 [illegible] 因財智言 [illegible] 於財 [illegible] 而又多智也 補曰 [illegible]

偏 呂張

楚之軍帥 [illegible] 使主偏者因以爲姓也司馬法曰車十五乘曰偏春秋左氏傳曰廣有一卒卒偏之兩 補曰 [illegible] 呂張言爲心呂之臣可張大王室也昔者太岳爲禹心呂之臣故封呂侯以譬身有脊呂膂也其爲字象形非兩口也 補曰 [illegible]

魯 賀喜

伯禽之後有惰公者爲楚所滅子孫以國爲氏 [illegible] 賀喜言有喜而可賀也 補曰 [illegible]

五十

觀 宜王

[illegible] 觀夏之同姓諸侯也國滅之後因而氏焉晉有觀武楚有觀起觀從皆其胤也 補曰 [illegible] 灌字或作灌 [illegible] 灌亦夏時國名也其後爲灌氏焉 補曰 [illegible] 漢有灌嬰宜王言有益於王室者也 補曰 [illegible]

徑 忠信

程氏之先本重黎之後周有程伯休父因姓之[illegible]晉有[illegible]鄭賁佐下軍漢有程鄭臨邛富室【補曰】[illegible]忠信爲周言不阿黨也【補曰】[illegible]

吳仲皇

周大王之子太伯始封於吳吳氏即其後也【補曰】[illegible]仲者次伯之下皇者正也大也

許終古

許氏許由之後也太嶽之胤有姜姓者封於許國【補曰】[illegible]其後爲楚所滅末裔亦姓許晉有許偃鄭有許瑕楚有許伯亦稱許氏【補曰】[illegible]終古言不廢絕也【補曰】[illegible]漢有濟北恩王終古【補曰】[illegible]

賈友倉

賈本姬姓國也晉吞滅之後亦稱賈氏【補曰】[illegible]晉有賈華賈佗[illegible]【補曰】[illegible]

賈伯賈辛皆其裔也【補曰】[illegible]友倉言慕蒼舒追而友之【補曰】[illegible]

陳元始

舜後媯滿周武王封之於陳其後爲楚所滅子孫因姓陳焉【補曰】[illegible]元始長子之稱也【補曰】[illegible]

韓魏唐

周武王之子封於韓其後爲晉所滅因稱韓氏晉大夫韓萬即其後也及三家簒晉侯王相襲故其宗黨分布四方【補曰】[illegible]或曰韓萬曲沃桓叔之子也晉滅韓令萬食其地因爲韓氏【補曰】[illegible]魏唐取二國之地以爲名也【補曰】[illegible]魏本姬姓[illegible]爲晉所滅其地即河東河北縣是也【補曰】[illegible]唐即晉地也故詩[illegible]蟋蟀敘曰此晉也而謂之唐【補曰】[illegible]

液容調 一液亦作赦 下

上古道術之士善於化能作液湯者後因以液為姓[補曰][illegible]容調者言其容[illegible]上調和[補曰][illegible]

柏

古帝有柏皇氏其後柏氏焉一曰晉伯宗伯州[illegible]犁之後古通用字柏伯同故為柏氏[補曰][illegible]有柏直漢有柏至[補曰][illegible]

杜楊

杜楊以二木為名也杜甘棠也牡者曰棠無子者也牝者曰杜有子者也[補曰][illegible]楊一名蒲柳可以為矢[補曰][illegible]

曹富貴

曹姓即陸終之子安所出也又周文王之子曰曹叔振鐸武王封之陶丘號曰曹伯其後為宋所滅亦為曹氏而齊有曹[illegible]亦稱曹族[補曰][illegible]

富貴言滿而不溢高而不危也[補曰][illegible]

尹李杜

尹氏本周大夫也後[illegible][補曰][illegible]李杜與杜楊同[補曰][illegible]

蕭

蕭本出殷之六族[illegible]王所用封伯禽也又有蕭國其君子姓宋之附庸為楚所滅亦稱蕭氏[補曰][illegible]

彭祖

彭祖者[illegible]彭鏗商其長年也[illegible]漢有張彭祖嚴彭祖[補曰][illegible]

屈宗讜

屈氏之先楚同姓也屈[illegible]屈重屈蕩屈建屈平皆[illegible]其後焉[補曰][illegible]宗讜[illegible]有口辯為談者[illegible]以談合衆古韻疏記[illegible]

樊愛君

周大夫仲山甫宣王時[illegible]樊侯遂稱樊氏樊皮即[illegible]

経108 039

其後也（補曰：[illegible]）

愛君 言慕孝之為人也（補曰：[illegible]）

崔

孝讓 崔齊邑名也丁公之子於此受封其後有崔夭夭之支庶苗裔盛焉（[illegible]）（補曰：[illegible]）孝讓言既有孝德又能克讓也（補曰：[illegible]）

姚

得賜 姚舜姓也陳方之後末嗣稱為鄭有姚句耳漢有姚平有[illegible]（補曰：[illegible]）得賜言多受君之寵錫也

燕

楚莊（[illegible]）燕邵公奭之後（[illegible]）本周之同姓其後以國為氏云（補曰：[illegible]）楚莊言慕楚莊王也（補曰：[illegible]）

薛

勝客 有奚仲者為夏車正受封於薛後遷于邳而仲虺居薛為湯左相（[illegible]）其後稱為薛侯及為楚所并

餘族因號薛氏（[illegible]）勝者克堪之義客者人所敬之為上客也（[illegible]）

聶

干將 聶本地名因以為姓也春秋稱齊師宋師曹師次于聶北救邢（[illegible]）漢有聶壹干將古之善劒一曰劒師名也（[illegible]）

求

男弟 求氏本居衛國裘氏之地故稱裘焉後又轉為求漢末有求仲即此族也男者以別女弟者有兄之稱也（補曰：[illegible]）

過

說長 過者夏時國名因為姓也（[illegible]）說長（[illegible]）

祝恭敬

祝氏鄭祝聃乃甘反之後也又衛有祝鮀徒何反後嗣傳職賢而有識亦稱祝氏（補曰祝以國氏周武王封黃帝之後於祝 [illegible]）

（秦嘉出姬姓武王封黃帝之後 [illegible] 漢門有祝 [illegible]）

恭敬謂不忘恭敬（[illegible]）

慕趙盾也（補曰國語 [illegible] 之祝宋子曰 [illegible]）

審毋妨（毋音無一作無 妨數方反害也）

審氏之先為周司空屬官主審曲面勢者也後因賜族漢有審食其（音異基 漢有審忠 補曰後）毋妨言勿有所妨害也（補曰古人云毋猜毋 [illegible]）

四十七　急就一　杙　木

龐賞韓（龐皮江反 [illegible] 韓音同 [illegible]）

龐者高屋之名龐氏之先皆貴產殷富好為室屋鄉黨榮慕謂之龐家遂以立氏鄭有龐涓（[illegible]）

（[illegible]）

韓賜也賞韓義與得賜同（[illegible]）

來士梁（才一作梁）

來氏殷之別族本子姓（補曰商之支孫食采於 [illegible] 因以命氏 [illegible] 百官 [illegible]）

（[illegible] 漢有來歙）

士梁言為士君子之棟梁（補曰 [illegible]）

（梁與邰同后稷封于斄今武功故城是音台右扶風有斄縣說文邰炎帝之後姜姓所封周棄外家國詩曰即有邰家室）

成博好

成者周之采地卿士所食成肅公簡公桓公是也故稱成氏焉（補曰 [illegible] 成叔武封於成 [illegible] 之後）又楚令尹子玉若敖孫也號成得臣亦為成氏大心成熊皆其後也晉有成鱄上免反成何何後奔燕宋有成讙火官反秦有成差並為成姓（補曰 [illegible]）博大也（補曰荀子曰多聞曰博 [illegible] 好學之實博也好呼報反）

四十八　急就一　共六　木

范建羌

陶唐氏之後在夏為御龍氏在商為豕韋氏在周為唐杜氏其後杜伯之孫曰士蔿為晉司空蔿子士穀亦繼其官蔿孫士會晉太傅食邑於范為范氏（[illegible]）

建羌言立功於西羌之地也（[illegible]）

闞歡欣（闞 [illegible] 反）

闞者里中門也因其所居遂以為姓晉有闞嘉闞沒齊有闞職（[illegible]）

[illegible]歡於言，得人之歡心。[illegible]

寧可忘

寧氏與秦同姓。秦襄公曾孫謚曰寧公，支庶因以為氏。一曰寧、甯本一姓，衛大夫甯俞之後也。漢有甯成，史記作寧成。[illegible]可忘言其善，總不可忘也。詩曰：有斐君子，終不可諼兮。[illegible]諼亦忘也。[illegible]

苟貞夫

苟，草名也。所居饒之，因以命氏。漢有苟寶，河內人也。今之河內猶有此姓。[illegible]一曰本晉大夫荀氏之後，避難改族而稱苟。[illegible]苟云貞者，言有歲寒之節。夫者，大夫之謂也。[illegible]

苗涉臧

苗賁皇本楚人，後奔於晉，其子孫遂為苗氏。[illegible]王莽時有苗訢。[illegible]苗本茆字，或作茅。茅，國名也，周公子所封，其後因以為氏。又邾有茅地，及其夷鴻，皆茅姓也。[illegible]涉臧，言其所涉皆善道也。一曰遇難逃禍，涉水而藏匿也。[illegible]

田細兒

田氏之先，職賦田者也，因以為姓。晉有田蘇，宋有田景。[illegible]又陳厲公之子完奔齊，代為卿佐，遂篡齊國，後自稱王，又稱東帝。其族亦為田氏，蓋以陳、田聲相近云。及為秦所滅，漢興，徙田族於關中，今之高陵、櫟陽諸田是也。[illegible]細兒言小兒也。[illegible]

謝內黃

謝，南方國名也。周宣王舅申伯於此作邑，其後以為氏。魯有謝息。[illegible]內黃，縣名也。內黃屬魏郡。[illegible]言黃中通理也。[illegible]

柴桂林

衛人高柴爲孔子弟子後居於魯末裔以柴爲姓漢有將軍柴武桂林者取其冬生不凋而衆盛之意

温直衡

温氏之先出自己姓 又晉之郤至食邑河内之温號曰温季其後亦爲温氏 直衡言其正而平也

奚驕叔

奚仲既遷于邳其後遂稱奚氏漢有奚涓 有奚驕者父母愛而名之叔者伯仲之下也

邴勝箱

邴泰山下邑也居之者以爲姓焉 晉有邴豫邴師齊有邴歜邴夏 邴意 漢有邴丹 西箱也 致遠以牛爲喻也 勝箱言其材任近侍袪與 一曰言能負

雍弘敞

雍國名也在河内山陽文王之子所封其後以爲姓又宋有雍氏本姞姓也 鄭有雍糾齊有雍廩楚有雍子後入于晉 其裔皆雍氏 漢有雍齒弘敞言其大而高明也

劉若芳

劉氏之先與范氏同祖士會自秦歸于晉其族留秦不去者爲劉氏 又周之采地亦名爲劉劉康公定公獻公皆王卿士也其後亦稱劉姓若芳言如蘭若之芳也若謂杜若芳草名也

毛遺羽

文王之子封於毛國其後以爲姓焉 又周之采地亦名爲毛毛卿士所食毛伯衛 伯過皆是也其後亦稱毛氏趙有毛遂 漢

有毛釋之[illegible]遺[illegible]晉諱之稱字言極輕賤也

馬牛羊

造父既封趙城其後[illegible]馬氏蓋以善御爲[illegible]
將都奢克毀秦師賜號爲服君其後亦爲[illegible]
馬牛羊者愛而諱之比之於畜產者[illegible]

急就一　四三

尚次倩

呂望爲周武王太師號尚父其後或以爲姓[illegible]有次者長[illegible]之弟倩者青色而美[illegible]也

丘則剛

陳有宛丘居之者以爲姓[illegible]又邾有丘弱後亦[illegible]丘氏[illegible]猶象也謂法象於天[illegible]剛也

[illegible]陰亦周之釆地周大夫陰忌陰不佞陰里其後[illegible]爲姓焉[illegible]寶上者見寶禮於君上取利用賓于王之義[illegible]

翠鴛鴦

翠氏楚景翠之後也避入關之還懷土逃匿改姓[illegible]鴛鴦取匹鳥爲名也[illegible]

急就一　四四

庶霸遂

庶氏之先本出衛之公族以非正嫡遂號庶氏禮記曰子思之母死於衛庶氏之女也及春秋邾庶其來奔其後亦爲庶氏[illegible]霸遂言能遂成霸功也[illegible]

萬段卿

萬亦稱字稱者木名因以得姓也詩云楀維師氏[illegible]謂女寵之[illegible]爲師氏之官[illegible]

……與段卿者言其厚重如石之段可為卿也

段卿 鄭有印段字子石公孫段字伯石 [illegible] 孫子曰如 [illegible]

之段卯

泠幼功 [泠一作伶 …… illegible]

泠人掌樂之官也因為姓焉黃帝時有泠倫 [illegible] 周有泠州鳩秦有泠至漢有泠褒泠豐 [illegible] 幼者少小之次功者言立功也 [illegible]

武初昌 周六失武氏子其後因為武姓陳勝之起也武臣自立為趙王項羽之客亦有武涉 [illegible] 成初昌者言始昌大也漢有 [illegible] 侯始昌 [illegible]

急就篇卷一

急就篇卷第二

顏氏注

浚儀王應麟伯厚甫補注

褚回池 [褚音丑呂反]

褚師官名也衛有褚師定子聲子及褚師圃其後因姓褚焉 [illegible] 又周有褚氏之地居者亦因命族 [illegible] 漢有褚大褚少孫回池猶顏回字子淵 [illegible] 之義也

蘭偉房 [偉一作 …… illegible]

鄭穆公本因夢蘭而生故號公子蘭其後支庶或為蘭氏 [illegible] 偉房言其器大眾所聚也 [illegible]

減罷軍 減氏之先為晉公族大夫驪姬之難晉廢公族因謂其人為減氏減者省也漢有減宣罷軍猶言偃武也 [illegible] 一說又從戎役苦疲勞也

橋竇陽

黃帝葬於橋山羣臣追慕守冢不去若因爲橋氏
漢有橋庇 [illegible] 橋仁 橋挑 [illegible]
空亢曰寶牆南曰陽言若生於寶陽故爲名也 [illegible]

原

周文王之子封爲原伯其地今在河內 [illegible] 於後爲晉所滅遷之于冀因稱原氏而晉更以原封其大夫先軫 [illegible] 故號原軫軫之苗裔亦姓原焉又周之采地亦名爲原原莊公襄公皆食之也其後亦命族孔子之門有原憲原壤 [illegible]

輔

[illegible] 輔言若輻之輔車也 [illegible]

宣棄奴

周宣王中興國人美其德故支庶以爲氏焉 [illegible] 棄奴亦愛而諱之也 [illegible]

殷

滿息

微子本殷之族雖封於宋支庶或稱殷氏 [illegible] 又殷水在穎川居之者亦以爲姓秦有殷 [illegible]
漢有殷仲 [illegible] 滿息言充滿而蓄息 [illegible]

充

充氏古仙人充尚之後也 [illegible]

申屠

申屠楚之官號若言司徒也又之信都古者申與信同屠都聲相近也 [illegible] 爲姓韓信名信都亦有義 [illegible]
漢有申屠嘉本此官之後也遂 [illegible] 今猶有申 [illegible] 姓亦有信都 [illegible]

夏

夏桀爲湯所滅其族遂稱夏氏又陳宣公之孫叔之子號夏徵舒爾雅曰夏翟 [illegible] 夫皆其後也 [illegible] 爲夏氏 [illegible]

俠

其修行游俠之事也 [illegible]

孫都

黃帝姓公孫氏支庶遂以為姓也又公子之子皆號公孫魯公孫敖鄭公孫閼（烏曷反）齊公孫竈晉公孫衛公孫朝凡此等類其後皆為姓矣略舉大凡不可具記（音義曰……）漢有公孫賀又曰不見子都（音義曰……）都美稱也詩曰洵美且都

仁他（一作他也一作……）

慈氏本高陽氏才子之後也美其宣慈惠和因以為姓（音義曰……）仁他者所愛及遠也（音義曰……）

破胡

虢叔周王季之子也受封於虢其地今陝州陝縣是也後為晉所滅虢公醜奔周遂姓郭氏郭者虢聲之轉也又齊地有郭氏之墟蓋古國國滅之後亦為郭姓齊有郭榮此其族也（音義曰春秋有郭……）破胡言能克匈奴又……

虞尊偃（尊一作……）

帝舜之後或為虞姓又周大王之子弟仲雍號曰虞仲嗣太伯之後武王克商封之庶孫為之後其地今在河東謂之虞公為晉所滅其後亦為虞氏（音義曰……）高也……尊偃仰自尊……

憲義渠

憲氏之先本為周之太憲屬官也其後以為姓焉義渠國名也後為縣在北地以縣為名也

蔡游威

周蔡叔者文王之子為周公所誅封其子仲於蔡是為蔡侯其後為楚所滅遂稱蔡氏（音義曰……）游威威之遠揚也

左地餘

左丘明本魯之左史繼守其職……焉又楚左史倚相（倚於綺反）末裔亦為左氏……

焉史記絳侯有趙臣名[illegible] 左傳[illegible]

有餘封邑廣大也漢有歐陽地餘[illegible]言土地[illegible] 補曰[illegible]

譚平定[illegible]

譚小國也 補曰在濟南平陵[illegible] 為齊所滅譚子奔莒因姓譚焉[illegible] 平定謂無憂虞也

孟伯徐

魯桓公子慶父 補曰之後號孟孫氏其後稱孟氏焉[illegible] 又衛侯之兄孟縶其後亦曰孟氏 補曰[illegible]

伯長也[illegible] 徐者舒緩之稱也 補曰[illegible]

葛轗軻[illegible]

夏時諸侯有葛伯為湯所征遂失其國因稱葛氏 補曰[illegible] 又春秋時亦有嬴姓之國也其後亦為葛氏 補曰[illegible] 轗軻言坎壈不遇也[illegible] 蓋欲效孟子名軻字子居耳[illegible]

敦倚蘇[illegible]

敦氏秦文公時史敦之後也[illegible] 倚蘇[illegible]

為萌庶所倚賴蘇息也[illegible]

耿潘扈[illegible]

耿地名也在河東皮氏所都舊居之者以為姓也 又有耿國在平陽晉獻公滅之其後亦稱耿氏 漢有耿壽昌 補曰[illegible] 潘水名也在滎陽[illegible]

扈廣大也言生此水土而廣大也 補曰[illegible]

焦滅胡

武王克殷封神農之後於焦末葉因為焦氏 又有姬姓小國亦謂之焦為晉所滅後稱焦氏 補曰[illegible] 胡猶言滅胡也 補曰[illegible]

晏奇能

齊有晏弱本齊之公族也號晏桓子桓子生嬰曰

晏平仲其後遂爲晏氏又有晏圉晏父戎氂之皆其族也【補曰】[illegible]奇能謂有異材也【補曰】[illegible]

邢 麗奢

邢本姬姓之國周公之胤也爲衛所滅因稱邢氏【補曰】[illegible]

麗奢言美而不陋也【補曰】[illegible]

邵 守實

邵陽公周卿士也【補曰】[illegible]守其職邵伯邵武公皆其後也【補曰】[illegible]爲邵氏焉秦有邵平漢有邵信臣【補曰】[illegible]

守實謂恪守言行不虛詭也

宰 安期

宰氏周大夫宰孔之後也【補曰】[illegible]

安期取古人安期生之名也【補曰】[illegible]

俠 卻敵

俠氏韓相俠累之後也【補曰】[illegible]

卻敵謂能折衝禦寇也

代 焉于

代國名也在常山之北代王爲趙襄子所滅其後遂稱代氏焉【補曰】[illegible]

焉于言無所屈撓也【補曰】[illegible]

司 馬褒

司馬程伯休父周宣王時有平徐方之功錫以官族爲司馬氏其後有適晉者司馬侯司馬叔游司馬彌牟司馬烏司馬寅皆是也項羽立司馬卬爲殷王漢司馬遷即其族也【補曰】[illegible]

褒大也【補曰】[illegible]

尚 自於

前已有尚次倩今又言尚自於一姓兩見也尚作掌蓋魯大夫黨氏之後也黨亦音掌【補曰】[illegible]

於猶言自益也【補曰】[illegible]

陶 熊羆

陶唐氏之後或單稱陶又爲周陶正其後亦稱陶氏成王封康叔以殷人七族亦有陶氏焉【補曰】[illegible]

惟熊惟羆男子之祥故以為名【補曰】[illegible]

[illegible]

解莫如（解音蟹）

解地名也在河東因地為姓故晉國多解氏焉【補曰】廣韻唐叔虞食邑於解[illegible]解屬解州[illegible]今解揚解狐皆其族也漢有解光解延年莫如言無有能如之者也漢有毛莫如【補曰】[illegible]

樂欣諸

樂氏亦再見也欣諧喜於和合也【補曰】[illegible]

童扶疏（一作[illegible]）

顓頊之子號老童若其後因以為姓【補曰】[illegible]扶疏言衆而盛多也【補曰】[illegible]

痛無忌

痛氏本盛國之後寶姓也周穆王嬖寵盛姬早死穆王哀痛不已加禮葬之遂改其族謂之痛氏【補曰】[illegible]無忌言無所避忌也古有僊人宋無忌[illegible]

向夷吾

向者國名本姜姓也其後以為氏【補曰】[illegible]又宋之向氏與宋同姓桓公生向父肸遂為向氏向戌向儀向寧皆其後也【補曰】[illegible]夷吾效管仲之名也【補曰】[illegible]

閽井許（閽一作閹[illegible]）

閽氏之先本周之閽人閽所以止扉令之門扶反好也職典其事遂為姓焉漢有閽孺【補曰】[illegible]許言衆並許喜也【補曰】[illegible]

竺諫朝

竺氏本天竺國人也來歸於漢而稱竺氏天竺即身毒也亦謂之捐毒漢有竺次者即其人焉【補曰】[illegible]

（後漢乃加……本姓竹……伯夷叔齊之後以竹爲氏……竹曹後……）云諫朝者言可

備諍臣於朝廷者也以朝韻吾著古有此音蓋相

通也班固幽通賦曰巨滔天而泯夏考遘愍以行

謠終保己而貽則里上仁之所廬類此甚多不可

具載（……別也……）

續增紀

續氏晉大夫續簡伯之後也號狐鞫居以食續地

更爲續氏（……）增紀言高年也（……）

急就二　一二

（……增壽……）

遺失餘

遺氏本魯季氏家臣南遺之後也失餘言所失之

餘唯此一字（子一作也……）

姓名訖

所陳堪爲姓名也訖者其事略究也（……）

請言物

次說雜物并（一作陳）衆品也（……）

錦繡縵紽離雲爵

錦織綵爲文也（說文曰……）

繡刺綵爲文也（……）

縵無文之帛也（……）

紽謂刺也（……）

離雲言爲雲氣離合之

狀也爵孔爵也（……）

言織刺此象以成錦繡繒帛之文也自離雲爵

以下至兔絢纚其義皆同今時錦繡綾羅及𣰽毲

毾毲之屬（……）

急就二　一三

摹寫諸物無不畢備其來久矣一曰離

謂長離也雲謂雲氣也長離靈鳥名也（……）

作長離雲雲氣孔爵之狀也

乘風縣鐘華洞樂

乘風一名爰居一名雜縣蓋海鳥也言爲乘風之

狀作簨虡以懸鐘又爲華藻（一作……）之形兼列衆樂

之器以成文章也洞猶通也言遍載其文綵也（……）

豹首落莫兔雙鶴

豹首若今獸頭錦 [illegible] 落莫謂綠相連又爲兔及雙鶴之形也 [illegible] 鳥二枚曰雙 [illegible]

春草雞翹鳧翁濯

春草象其初生纖麗之狀也雞翹雞尾之曲垂也 [illegible] 鳧者水中之鳥今所謂水鴨者也翁頸上毛也 [illegible] 既爲春草雞翹鳧翁之狀又象鳧在水中引濯其翁羽也一曰春草雞翹鳧翁皆謂染彩而色似之若今染家言鴨頭綠翠毛碧云

鬱金半見緗白䋝

鬱金染黃也緗淺黃也半見言在黃白之間其色半出不全成也白䋝謂白素之精者其光䋝䋝然也 [illegible]

縹綟綠紈皁紫硟

縹青白色也 [illegible] 綟蒼艾色也東海有草其名曰綟以染此色因名綟云 [illegible] 綠青黃色也紈 [illegible] 皁黑色 [illegible] 紫青赤也 [illegible] 硟以石䃺繒色尤光澤也 [illegible]

蒸栗絹紺縉紅燃

蒸栗黃色若蒸熟之栗也 [illegible] 絹生白繒似縑而疏者也一名鮮支 [illegible] 紺青而赤色也 [illegible] 縉淺赤色也 [illegible] 紅色赤而白也 [illegible] 燃者紅色之尤深言若火之然也 [illegible]

青綺綾縠靡潤鮮

青青色也綺即今之繒 [illegible] 綾今之雜小綾也 [illegible]

東齊言布帛之細者曰綾 [illegible]

縠今梁州白縠 [illegible] 靡潤輕 [illegible]

[illegible]鮮發明也言此繒既有 [illegible]

[illegible]也文綵而又鮮潤也 [illegible]

綈

綈絡縑練素帛蟬 [illegible]

綈厚繒之滑澤者也重三斤五兩今謂之平紬 [illegible]

[illegible]絡即今之生 [illegible]

[illegible]也一曰今之綿紬是也 [illegible]

縑之言兼也并絲而織甚緻密也

練者煮縑而熟之也 [illegible]

素謂絹之精白者即所用寫書之素也 [illegible]

帛總言諸繒也 [illegible]

蟬謂繒之輕薄者若蟬翼 [illegible]

也一曰縑已練者呼為素帛若今言白練者也 [illegible]

絳

絳緹絓紬絲絮綿 [illegible]

絳赤色也古謂之纁 [illegible]

[illegible]工記 [illegible]

緹黃赤色也 [illegible]

[illegible]抽引麤繭緒紡而織之曰紬紬之尤麤者曰絓繭滓所抽也 [illegible]

[illegible]抽引精繭出緒者曰絲 [illegible]

[illegible]漬繭擘之精者為綿麤者為絮今則謂新者為綿故者為絮古亦謂綿為纊纊字或作絖 [illegible]

帔

帔敝囊橐不直錢 [illegible]

帔者[illegible]殘之帛也 [illegible]

敝敗衣也 [illegible]

[illegible]有底曰囊無底曰橐言帔帛及敝敗囊橐無所堪任賣之不售也 [illegible]

服

服瑣緰𦅼與繒連 [illegible]

服瑣細布織為連瑣之文也 [illegible]

緰𦅼緆布之尤精者也 [illegible]

言此二種雖曰布類其質精好與 [illegible]

繒相連次也繒者帛之總名謂以絲織者也

貰貸賣買販肆便

貰賒也貸假與也出曰賣入曰買販謂買而賣之曰販肆謂坐市行列也言販賣及買皆因市肆以獲便宜也

資貨市贏匹幅全

市亦買也言以資財賄貨市取贏餘之物多積布帛匹幅皆全無損也四丈曰匹兩邊具曰幅

給紵枲縕裹約纏

給謂葛之麤者紵織紵為布及疏之屬也枲麤麻也約猶束縛也貧乏之人無好綿帛但以此物自苞裹纏束為衣言被也

綸組縌綬以高遷

綸糾青絲綬也組亦綬類也其小者以為冠纓之系也言其迎逆綬也縌者受綬所以承受環印也亦謂之綟

[illegible]
質各異故云以高遷[illegible]秩命不同則[illegible]

量丈尺寸斤兩銓

銓稱也言量布帛者則計其丈尺及寸稱絲綿者則數其斤兩[illegible]

取受付予相因緣

言以相付及受取領納皆緣丈尺斤兩以定其數故得分明無斷失也予相授予也[illegible]

稻黍秫稷粟麻秔

稻者有芒之穀總名也亦呼為稌[illegible]黍似穄而黏可以為酒者也[illegible]秫似粟而黏亦可為酒[illegible]稷粟一種但[illegible]

二名耳亦謂之粢[illegible]麻謂大麻及胡麻也[illegible]秔謂稻之不黏者以別於稬也[illegible]秔字或作稉[illegible]

餅餌麥飯甘豆羹

溲麪而蒸熟之則為餅餅之言并也相合并也[illegible]溲米而蒸之則為餌餌之言而也相黏而也[illegible]飯磨麥合皮而炊之也[illegible]甘豆羹以洮米泔和小豆而煮之也一曰以小豆為羹不以醯酢其味純甘故云甘豆羹也[illegible]

[illegible]芬飯豆藿皆野人農夫之食耳 [illegible]

韭蔥薤蓼蘇薑 [illegible]

葵衛足之菜傾葉而蔽日者也 [illegible]

[illegible]一種久生 [illegible]

蔥青白雜色之名也 [illegible]

[illegible]一名[illegible] [illegible]

蓼有數種葉長銳而薄生於水中者曰

水蓼葉圓而厚生於澤中者曰澤蓼一名虞蓼亦謂之蔷而許叔重云蓼一名蔷虞非也 [illegible]

蘇一名桂荏 [illegible]

薑禦溼之菜也辛而不葷故齋者不[illegible] [illegible]

蕪荑鹽豉醯酢醬 [illegible]

蕪荑無姑之實也無姑一名楡生於山中其莢圓厚剝取樹皮合漬而乾之成其辛味也爾雅曰 [illegible]

無姑其實夷故謂之蕪荑也 [illegible]

[illegible]於鹹水者也古者夙沙氏初煑海為鹽其後又出 [illegible]

河東大鹽臨卭火井焉今則處處有之矣 [illegible]

[illegible]

豉者幽豆而為之也 [illegible]

醯酢亦一物二名也 [illegible]

醬以豆合麪而為之也以肉曰醢以[illegible] [illegible]

骨曰臡醬之為言將也食之有醬如軍之須將取其[illegible]進導之也 [illegible]

芸蒜薺芥茱萸香

芸即今芸蒿也生熟皆可啗 [illegible]

蒜大小蒜也 [illegible]

皆辛而葷 [illegible]

芥菜也其實名蓋 [illegible]

甘芥亦有大小二種 [illegible]

茱萸似椒而大食者貴其馨烈故 [illegible]

一云牟萸香也 [illegible]

老菁蘘荷冬日藏

菁蔓菁也一曰冥菁亦曰蕪菁又曰芴菁 [illegible]

蘘荷一名蓴苴 [illegible]

蓴苴葉似薑其根香而脆可以為菹又辟蠱毒 [illegible]

至冬則老而成就又收蔓菁蘘荷并蓄藏之以禦冬也

言秋 [illegible]

梨柹柰桃待露霜

言此四果皆得霜露之氣乃能成熟夏則待露秋則待霜故揔云待露霜也梨一名山樆 [illegible]

棗杏瓜棣饊飴餳

因說梨果遂及口實也 [illegible]

棣常棣

棣常棣也其子熟時正赤俗呼為山櫻桃隴西人謂之棣子 [illegible]

饊之言散也熬稻米飯使發散 [illegible]

也古謂之張皇亦自其開張而大也

飴以糵消米取汁而煎之渜弱者爲飴言其形怡怡然也厚強者爲餳餳之爲言洋也取其洋洋然也

園菜果蓏助米糧

木實曰果草實曰蓏言園圃種菜及殖果蓏資者食之以充飢饉故云助米糧也

急就二

甘麮殊美奏諸君

甘麮者以麥爲甘粥也麮之言鱗也謂鱗爛也一曰麮者糗也麮糗相近實一物也今人通以熬米麥爲之麮者以蜜和糗故其味甘也奏進也言此殊絕甘美之食宜進之於君上也

袍襦表裏曲領帬

長衣曰袍下至足跗短衣曰襦自膝以上一曰短而施要者襦著衣外曰表內曰裏曲領者所以禁中衣之領恐其上擁頸也其狀闊大而曲因以名云帬即裳也一名帔一曰䙰

襜褕袷複褶袴褌

襜褕直裾襌衣也謂之襜褕者取其襜襜而寬裕也衣裳施裏曰袷褚之以緜曰複褶謂重衣之最在上者

也其形若袍短身而廣袖一曰左衽之袍也 [illegible]

袴謂脛衣也大者謂之倒頓小者謂之校衫 [illegible]

袴之兩股曰襱 [illegible]

合襠謂之褌最親身者也 [illegible]

襌衣蔽膝布母縛 [illegible]

襌衣似深衣而褒大亦以其無裏故呼為襌衣 [illegible]

蔽膝者於衣裳上著之以蔽前也 [illegible]

一名韍又曰韠亦謂之襜 [illegible]

布為脛空用絜補核或加襀褕識路若東北之裹 [illegible]

也說者或云母縛布名非也 [illegible]

布母縛者識路女子以 [illegible]

縷補縫綻紩緣 [illegible]

鍼所以縫衣也 [illegible]

補縫解謂之綴納 [illegible]

刺謂之紩 [illegible]

縷緣也 [illegible]

破謂之 [illegible]

純邊謂之緣 [illegible]

屨舄 [illegible]

單底謂之履或以絲為之複底而有木者謂之舄 [illegible]

生革之韇深者也 [illegible]

絲為之，一名韋馬飾。即今之織成也。[illegible]

[illegible] 為緞也 [illegible]

緞，或紃緣履之圍條也。賈誼諫曰：今人賣僮者，為之繡衣絲履偏諸緣。又曰：美者黼繡，庶人之妾以緣其履。是則古之履飾通用紃之屬也。二曰紃若屬，五綵而為之，若今之刺繡鞾矣。[illegible]

急就二　三十

靸鞮卬角褐韤巾

靸，[illegible] 謂韋履頭而兌，平底者也，今俗呼謂之跣子。[illegible]

鞮，薄革小履也。[illegible]

卬角，屐上施也，形若今之木履而下有齒焉，其下不蹶，當卬其角，舉足乃行，因為名也。[illegible]

褐，織 [illegible] 為衣也。或曰：麤衣也。[illegible]

[illegible]

韤，足衣也。一曰：褐謂編枲為韤也。[illegible]

巾者，一幅之巾，[illegible]

所以裹頭也。一曰：裹足之巾，若今人裹足布也。[illegible]

裳韋不借為牧人

急就二　三十一

裳，韋柔皮也。裳韋，以韋為裳也。[illegible]

不借者，小屨也，以麻為之，其賤易得，人各自有，不須假借，因為名也。[illegible]

言著韋裳及不借者，卑賤之服，便易於事，宜以牧牛羊也。[illegible]

完堅耐事踰比倫

耐，堪任也。[illegible] 比，例也。

倫，類也。言著此衣履者，必須完全堅韌，堪任事也。

經108 060

務經歷長久乃得踰於等類不爲曉也 [illegible]

屐屩絜麤羸窶貧

屐者以木爲之而施兩齒所以踐泥也 [illegible]

屩即今之鞋也 [illegible]

之閒通謂之[illegible]

絜[illegible]頭掩上之履也 [illegible]

麤者麻枲雜履之名也南楚江淮之間通謂之麤 [illegible]

羸弱也窶無禮也言貧窶之人無有華飾也 [illegible]

貧無財 [illegible]

旃裘鞣䩺蠻夷民

旃[illegible]裘鞣䩺[illegible]之[illegible]前[illegible]者也 [illegible]

言蠻夷之人唯以氈爲裘而足著鞣䩺之履 [illegible]

今西羌其服尚然 [illegible]

去俗歸義來附親

去其本俗歸於禮義附化而親近也 [illegible]

譯導贊拜稱妾臣

譯傳言也導引也贊見也始來歸義言語未通須傳譯導引進見而拜依臣妾之禮也一曰贊謂導者佐助之也 [illegible]

急就篇卷二終

急就篇卷第三

浚儀王應麟伯厚甫 補注

戎伯總閱什伍鄰 [illegible]

戎謂編士卒之列也百人為伯則置長以總閱視之也五人為伍二伍為什五家為鄰又依此法各有部署安居服役皆遵制令無乖剌 [illegible] 也篇本伯字或作貊貉即上蠻貉之類者也言戎貉者廣說四夷也 [illegible]

稟食縣官帶金銀 [illegible]

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封侯或受職任皆佩印也 [illegible]

鈇鑕銼釜鍑鏊 [illegible]

因說金銀遂陳用器也鐵鈇以鐵為莝刀也一曰以鐵為椹也 [illegible] 錐所以刺入也鑕所以安[illegible]也 [illegible] 釜所以炊煮也大者曰釜小者曰鍑北燕朝鮮洌水之間謂之錪 [illegible] 鏊似釜而反脣 一曰鏊者小釜類即今所謂鍋 [illegible] 也亦曰鏊 [illegible]

鍛鑄鉛錫鐙錠鐎 [illegible]

凡金鐵之屬椎打而成器者謂之鍛銷冶而成者謂之鑄 [illegible] 鉛青金也錫一名鈏在銀鉛之間即今白鑞也 [illegible] 鐙所以盛膏夜然燎者也其形若杅而中施釭有柎者曰鐙無柎者曰錠柎謂下施足也 [illegible] 鐎謂鐎斗溫器也 [illegible]

鍑鉤銍斧鑿鉏 [illegible]

鈐鏞大犂之鐵 [illegible] 也形曲如鉤因以名云亦謂之鉄 [illegible] 鉤即鎌 [illegible] 刈黍短鎌也 [illegible]

斧所以伐木也鑿所以穿木也 [illegible]

鉏去草之具也一名茲基 [illegible]

銅

鍾鼎鋞鋗鉇銚 [illegible]

銅鍾以銅為鍾鍾酒器也 [illegible]

鼎

三足兩耳饗器也 [illegible]

而長頸也 [illegible]

鋞溫器圓而直上也鋞字或作鈃鈃似 [illegible]

鋗亦溫器也 [illegible]

銚系而撫之 [illegible]

釭

鐧鍵鉆冶錮鐈 [illegible]

釭車轂中鐵也鐧軸上鐵也施釭鐧者所以護軸使不相摩鎩也 [illegible]

鍵有所豎 [illegible] 若門牡之屬也 [illegible]

鉆以鐵有所鉗取也 [illegible]

冶銷金 [illegible]

錮鑄銅鐵而補塞之令其堅固也 [illegible]

鐈者以鐵有所輔助若橋梁之形也 [illegible]

竹器簦笠簟籧篨 [illegible]

傳 [illegible]

竹器揔言織竹為器也簦笠[illegible]所以禦雨也大而有把[illegible]手執以行謂之簦小而無把[illegible]以行謂之笠虞卿躡屩擔簦即謂此也[illegible]

[illegible]

籧文者籧篨也[illegible]竹[illegible]席謂之籧織葦而[illegible]

[illegible]

笓篅皆所以盛米穀也以竹木簟席若泥塗之則為笓笓之言芘也物所芘聚也織草而為之則曰篅取其圜圍之然也[illegible]

竹器之盛飯者大曰簇小曰筥筥一名[illegible]受五升

曰簇者織竹之[illegible]也[illegible]

[illegible]

[illegible]箕炊之漉米箕也或謂之縮或謂之[illegible]或謂之[illegible][illegible]

[illegible]庶者也其字從畀[illegible]

謂之[illegible]房[illegible]箄一名[illegible]杯器也亦以為[illegible]楚人[illegible]

[illegible]

徒[illegible]所以維[illegible]細者也今謂之篩大者曰簁小者曰箄其字從畀[illegible]可以漉[illegible]

去[illegible]帚所以掃刷古者杜康作箕帚[illegible]

[illegible]筐方[illegible]長[illegible]也言其[illegible]然也[illegible]

……要者……目之……示……其孔……

椑 槃 案 榼 閜 盌……一反……一作……

椷 小橢也 所以盛鹽豉 杅 盛……飯之器也 一曰……無足曰槃 有足……

……謂……盤 為 杅……

……以陳……食也……七……

杯 飲器也 一名 巵 又 閜 大 杯也……

或作……其音則同之 盌 似盂而深長……盌字……

升 參升 半巵 觶……

蠡 升瓢 蠡之受一升者因以為名猶今人言勺升……

……半者……受……升之斗……以其受多少為名……

……也 此二者……

皆 壺之類也……謂 觶之小者 行禮飲酒器也……

榼……七 箸……

小巵也 上……盂……之器 其形榼榼然也……

……也 一曰……也……

箸一名挾 [illegible] 所以挾食也 [illegible]

箸之籠也 [illegible]

缶 盆 盎 甕 甀 壺 [illegible]

甀 小口罌也 [illegible]

缶盆盎一類耳 缶即盎也 大腹而斂口 盆則斂底而寬上 缶字或作瓨 甄 甀 小罌也 [illegible]

[illegible]

𤮺 米粟之甕也 [illegible]

甄 謂盛酒 [illegible]

𤮛 長頸 [illegible]

壺 圓器也 腹大而有頸 [illegible]

甌 一名甂 亦謂之 [illegible] 又呼為 [illegible]

大盆 [illegible] 而庳 一曰 [illegible]

[illegible] 其形大口 [illegible]

罌之大腹者也 [illegible] 廬 小 [illegible] 之作 [illegible] 酒者取名於此 [illegible]

繘 綆 繩 索 紱 紡 [illegible]

索 大索也 [illegible]

繘 汲索也 一名綆 [illegible]

謂 紒 兩股以上 [illegible] 而合 [illegible]

之者也索總謂切撚[illegible]令緊者也一曰

麻絲曰繩草謂之索[illegible]
[illegible]

縷也[illegible]

紵而成謂之紗紡謂紡切麻絲之績為縷[illegible]

簡

札檢著牘家[illegible]

竹簡以為牒也札者木牒亦所以書之也[illegible]

[illegible]

葉也削木施於物上所以禁閉之使不得輒開露言[illegible]

也署謂題書其檢上也[illegible]

者也亦可以書謂之槧者言其簡長漸漸然也槧板之長三尺[illegible]

木簡也既可以書又執之以進見於尊者形若今

之木笏但不挫其頭耳[illegible]

[illegible]

凡也今謂之爽[illegible]

板

作所產谷口斜屋棧也亦謂之籤[illegible]

板謂木版也[illegible]

谷口在北即今之雲陽治谷是也斜口在南山[illegible]

今斜谷是也[illegible]

一曰谷口不出板筆而言谷口斜者從之謂而出之也[illegible]

言駝皆足林木板柞[illegible]

口也陽陵朱公世曰斜谷之木不足為我械[illegible]

[illegible]

水蟲科斗[illegible]

水蟲揔言在水之蟲也科斗一名活

活師即蝦蟇所生子也未成蝦蟇之時身及頭並

圓而尾長漸乃變耳

一名螻蟈大腹而短脚

青小形而長股蝦蟇一名蟼

鯉鮒蟹鱓鮐鮑鰕

鯉則今之鯉魚也

鮒今之鯽魚也亦為鰿

蟹八足二螯旁行

鱓似蛇

鮐海魚也

鮑亦海魚加之以鹽而不乾者也

所呼蝦米若又所在水中小鰕可生啗若爚而食

之皆是也鰕之大者為鰝

妻婦聘嫁齎媵僮

妻齊夫之名婦者服事舅姑之稱

聘謂因媒而問

嫁謂自家而往適人也

齎者持而遣之也媵送女也僮謂僕使之未冠笄者也

奴婢私隸枕牀杠

奴婢男女賤者之稱也隸附著之義也私隸者言

私家非給公役者也

枕所以支頭也牀所以坐

杠者牀之橫木也亦謂之𣑰 [illegible]

蒲蒻藺席帳帷幔 [illegible]

蒻謂蒲之柔弱者也 [illegible]

藺草名也亦莞 [illegible]

也蒲蒻可以為席藺草可以為席 [illegible]

曰上而下覆謂之帳帳者張也在旁 [illegible] 謂

之帷帷者圍也彩如 [illegible] 若謂之帷 [illegible]

承塵戶幃條繐 [illegible]

承塵施於牀上以承塵土因為名也 [illegible]

戶幃戶上之幔也 [illegible] 字或作簾 [illegible]

承塵戶幃因為飾也 [illegible]

纂而色赤 [illegible] 緌亦條組之屬也 [illegible]

總以絲纓為之所以束髮也一曰緵 [illegible]

飾衣裳也字或作緵 [illegible] 同 [illegible]

鏡

跡比各異工 [illegible]

鏡 [illegible] 鏡之器若今鏡匣也 [illegible]

之跡言其齒稀疏也小而細所以去蟣蝨者謂之比

比言其齒密比也皆因其體而立名也

各異工者言施用不同廢一不可也

香澤脂粉芳澤 [illegible]

芬者蘊揉其質以為香也薰者燒取其煙以為香

也一曰芬薰總衆香草之大稱也 [illegible]

脂 謂面脂及脣脂皆以柔滑膩理也 [illegible]

粉 謂鉛粉及米粉皆以傅面取光潔也粉之言分也研使分散也 [illegible]

膏澤者雜聚取衆芳以膏煎之乃用塗髮使潤澤也筩者本用竹筩其後轉用金玉雜物寫竹狀而爲之皆所以盛膏澤者也 [illegible]

沐浴揃搣寡合同

濯髮曰沐澡身曰浴揃搣謂鬄拔眉髮也蓋去其不齊整者 [illegible]

寡少也 [illegible] 言其斯 [illegible] 少對偶也

襐飾刻畫無等雙

襐飾盛服飾也 [illegible] 刻畫 [illegible] 製奇巧也無等雙亦 [illegible] 名姝絕異於衆也

係臂琅玕虎魄龍

琅玕火齊珠也一曰石之似珠者也言以虎魄爲龍并取 [illegible] 係臂者 [illegible] 取其媚好且珍貴也 [illegible] 或作璧字蓋謂以玉爲龍 [illegible] 也 [illegible] 本龍字

璧碧珠璣玫瑰甕

璧玉璧也肉倍好謂之璧肉謂外邊之質好謂孔言質大而孔小肉居一倍也 [illegible] 碧縹玉也 [illegible] 圓者曰珠不圓者曰璣皆 [illegible]

蚌（步項反）之陰精也。【補曰】珠[illegible]

玫瑰美玉名也。【補曰】[illegible]

又服玫瑰之䋖，備衆寶也。今俗人以雜寶爲䋖之屬帶於嬰兒頸下，此古之舊事。與春秋左氏傳所云聲鑑及瑤𤩽皆其類也。或曰珠之尤精者曰玫瑰。【補曰】[illegible]

玉玦環佩靡從容（玦，古穴反。一作〔illegible〕。從，七容反）

肉好若一謂之環，言孔及質廣狹正等。【補曰】[illegible]

半環謂之玦。【補曰】[illegible]

衝牙 璜 琚 瑀 [illegible]

之佩。【補曰】[illegible]

靡者順美之辭也。從容言行止有節度者也。【補曰】王曰：玉藻云：古之君子必佩玉，右徵角，左宮羽。[illegible]

射魃辟邪除羣凶（射，食亦反。魃，音鬼）

射魃、辟邪皆抑獸名也。魃，小兒鬼也。射魃言能射去魃鬼。辟邪言能辟禦妖邪也。【補曰】[illegible]

謂以寶玉之類

二獸之狀以佩帶之，用除去凶災而保衛其身也。一曰射魃謂大剛卯也。以金玉及桃木刻而爲之，一名殺改。其上有銘，而旁穿孔系以綵絲，用係臂焉，亦所以逐精魅也。【補曰】[illegible]

竽瑟空侯琴筑箏（箏音爭）

竽，笙類也，列管瓠中，施簧管端，宫管在中央，三十

八[illegible]

瑟庖犧氏所作也長七尺二寸二十七絃今則二十四[illegible]

大瑟謂之灑[illegible]長八尺一寸廣尺八寸者也[illegible]

一名坎侯[illegible]空侯馬上所彈[illegible]

琴[illegible]

琴所作也長三尺六寸六分五絃曰宮商角徵羽文王增二絃曰少宮少商大琴謂之離二十七絃者也[illegible]

筑形如小瑟而細頸[illegible]

箏之[illegible]箏亦瑟類也[illegible]十二絃今則十三[illegible]

簫[illegible]鼙鼓嘯[illegible]

鐘則以金磬則以石皆所用合樂也古者倕[illegible]毋句作磬大鐘謂之鏞中者謂之剽小者謂之[illegible]

大磬謂之毊[illegible]

鞀貫把鼓也搖而鳴之大者謂之麻小者謂之料[illegible]

籥[illegible]

名籥編管而列之參差象鳳翼也大者二十四管[illegible]

長一尺四寸謂之言小者十六管長尺二寸[illegible]

謂之筊[illegible]

形[illegible]而底[illegible]

鼙騎鼓也[illegible]

鼓之言郭也張郭皮革而為之也大者謂之[illegible]小者謂之應[illegible]

鼓[illegible]

[illegible]會歌謂[illegible]

五音宮商角徵羽雜聲成文謂之音 [illegible]

匏土革木總合之也 [illegible] 謂金石絲 [illegible]

長言謂之歌齊歌謂之謳 [illegible]

倡優俳笑觀倚庭 [illegible]

倡樂人也優戲人也俳謂優之褻狎者也笑謂 [illegible]

作云為皆可笑也倚立也觀倚庭者言人來 [illegible]

優侍倚立於庭中也倚字或作伎謂觀俳倡之 [illegible]

於庭中也 [illegible]

侍酒行觴宿昔酲

侍酒謂侍坐而飲酒也行觴傳觴 [illegible]

酒佐酒也行觴使佐酒者行觴也 [illegible]

宿昔夜也病酒曰 [illegible]

經宿飲酒故致酲也 [illegible]

廚宰切割給使令力呈反

廚庖屋也宰主烹飪者 [illegible] 曰切 [illegible] 曰割 [illegible]

供也主供此使役也 [illegible]

薪炭萑葦炊孰生 [illegible]

取木而燒之曰薪木之已燒者曰炭 [illegible]

[illegible] 為萑謂荻也 [illegible] 為葦謂蘆也二者 [illegible] 其新生者亦薪之類 [illegible]

可然炊也 [illegible] 炊孰生者謂烝煑生物使 [illegible]

膹膾炙胾各有形 [illegible]

膹膾切生肉也膾細切生肉也亦或以 [illegible]

炙之於火上也 [illegible]

大齊也 [illegible]

酸

䤈酢淡辨濁清 [illegible]

各有形言別異不同也

言飲食眾品滋味各別清濁異宜也大酸謂之酢 [illegible]

平作清謂之淡 [illegible]

肌

臘脯腊魚臭腥 [illegible]

肌肉也 [illegible] 肉表皮重

曰膴 [illegible]

骨全乾謂之腊 [illegible]

華脾而乾者謂之脯 [illegible]

腥者魚之臭 [illegible]

酒釀醪糟榲程 [illegible]

買酒曰酤醢之曰釀汁滓酒曰醪 [illegible]

言所飲之酒或酤或釀皆欲作經分然後成熟 [illegible]

蓋功程乃為善也 [illegible]

古者儀狄作酒醪 [illegible]

晉美遂儀狄杜康又作秫酒 [illegible]

綦局博戲相易輕 [illegible]

綦局謂釋綦圍綦之局也博亦局戲也十二綦六 [illegible]

者犬瘢古者烏曹作博 [illegible]

人相與為綦博之戲者因有爭 [illegible]

則言辭輕倖失於敬讓故云相易輕也 [illegible]

冠幘讚賓結髮緌 [illegible]

冠者冕之總名備首飾也幘者韜髮之巾所以 [illegible]

幘髮也常在冠下或但單著之冠幘非一種也

簪一名笄簪即

也凡結之可解者曰結

結髮謂作結也紐謂結之

頭

頟顏頞頰目耳

頭者首之揔名也頟顏也

頞鼻莖也

耳主聽者也

鼻口脣舌齗牙齒

鼻所以引氣也口所以言食也脣口端也

齗齒根肉也

齒曰牙齒者揔謂口中之骨主齧齧者也

頰頤頸項肩臂肘

面兩旁曰頰下頷曰頤

頸頭莖也項謂頸後頭下也肩髆也

臂手上也

肘臂手曲節也

捥節爪拇指手

捥手臂之節也

捲謂掌握也

節衆指之節也爪指甲也

拇大指也一名擘指

謂𢫫指也 [illegible]

謂之手 [illegible]

及掌

腋胷脇喉咽髃

胂夾脊肉也 [illegible]

肥也

胷膺上也脊 [illegible] 旁也 [illegible] 腹下

肩前也 [illegible] 喉即喉嚨

咽所以吞咽 [illegible] 物也

胃腹肝肺心主

腸大小腸也胃穀府也 [illegible]

急就三

腹者肚之總名謂之腹者取厚 [illegible]

為義也肝木藏也肺金藏也 [illegible]

心火藏也主者言心最在中央為諸藏之所主 [illegible]

腎五藏腑臍乳 [illegible]

脾土藏也腎水藏也五藏總謂肝肺心脾腎也 [illegible]

腑臍即臍也 [illegible] 乳 [illegible]

[illegible] 髋脊膂背呂 [illegible]

尻脽也 [illegible] 髖髀上也

肉也呂脊骨也 [illegible] 膂夾脊 [illegible]

股髀肉也 [illegible]

股腓腸為柱 [illegible]

膝脛頭節也髕膝蓋也脛胻骨也 [illegible]

急就三

言在髖髀之下搃載衆支如屋之有柱也 [illegible] 為柱者

踝跟踵相近聚 [illegible] 踝足之内

蹲腓腸也字或作腨其音亦同 [illegible]

外踝也足後曰跟亦謂之踵跟猶根也下著於地

如木根也踵者也上體任之力所鍾聚也 [illegible]

不離遂也 [illegible] 相近聚著踝及跟踵 [illegible]

鋌鑲盾刃刀鉤 [illegible]

矛酋 [illegible] 矛也長二丈 [illegible]

[illegible] 把小矛也江淮呼 [illegible]

之鏦 [illegible] 鑲 [illegible] 亦刀之類其刃一名 [illegible]

外利所以推攘 [illegible] 害人也 [illegible] 盾一名 [illegible]

亦謂之下即今旁排 [illegible]

刀大小衆刀也 [illegible] 刃總言諸兵刃也

鈎亦鑲屬也形曲 [illegible] 如鈎而內刺所以 [illegible]

牽而害人也 [illegible]

鈒

戟鈒鎔釣鐔 [illegible]

鈒短矛也戟 [illegible] 刃之矛也楚謂之孑 [illegible]

鈹大刀也刃端可以披決 [illegible] 名 [illegible]

[illegible] 鏤謂刀之 [illegible] 刃 [illegible] 爲道者也 [illegible]

取其劍含之義 [illegible] 劍 [illegible] 之本入把者也 [illegible]

弓弩箭矢鏃兜 [illegible]

以角曰弓以木曰弧一曰有 [illegible] 謂之弓 [illegible]

弭古者揮作弓 [illegible]

弓之施 [illegible] 而機發者曰弩 [illegible]

以竹曰箭以木曰矢古者夷牟作矢 [illegible]

[illegible] 介兜鍪胄甲也 [illegible] 謂之 [illegible] 鎧甲也 [illegible]

鏄撾杖棁柲杸 [illegible]

鐵鏄以鐵為鏄若今之稱 [illegible] 鏄亦可以擊人故

從兵器之例張良所用擊秦副車即此物也 [illegible]

者曰撾細者曰杖棁小棁也 [illegible]

言可藏於懷袖之中也今俗呼為袖棁 [illegible]

柲積也 [illegible] 謂積竹之杖也一曰柲者總言

矛戟之柄也 [illegible]

者以積竹八觚為殳長一丈二尺建於兵車旅賁 [illegible]

以先驅而軍士所執殳者名之杸司馬法曰執 [illegible]

羽從杸是也杸與殳音同一曰杸殳古今字也 [illegible]

轓

輞輳軸輿輪轅 [illegible]

轓衣車四面皆蔽也 [illegible]

軺軺車也 [illegible]

轅 [illegible] 也 [illegible]

所以穿轂而轉也 [illegible]

著 [illegible] 輪曰車無 [illegible]

曰輿 [illegible]

輪總謂轓轂輿輞也 [illegible]

中空處所用載物也轅之言空也爾雅曰濂空也 [illegible]

轂轄軫輻轃 [illegible]

輻者輪之輳也轂謂輻所湊也 [illegible]

[illegible]

輨 轂端之鐵也 [illegible]

轄 竪貫軸頭制轂之鐵也 [illegible]

曲也 [illegible] 輮 車輞也 關西謂之輮 言其系 [illegible]

也 [illegible] 或謂之輨 言其縣連 [illegible]

輨字或作輥 其音同 [illegible] 輮者 轂中之空 受軸也 [illegible]

卷之一 廿五

軾 軨 轓 軜 衡 [illegible]

軹 [illegible] 兩頭也 一曰輪之小穿也 [illegible]

軾 車前橫木也 [illegible] 軫 車後橫木也 [illegible]

[illegible] 轂兩轄之系也 故路車之轄 [illegible]

施小旛者謂之飛軨 [illegible] 一曰車轂間橫竹也 [illegible]

衡上貫轡環也 [illegible] 轙 車 [illegible]

[illegible]

軛 前者也 [illegible]

者橫也 [illegible] 木在馬頸上者 [illegible]

蓋 轑 俾倪 杠 縛 棠 [illegible]

蓋 車上蓋也 [illegible] 蓋弓之謂 [illegible] 者也 謂之轑 者言若屋 [illegible]

之橑 [illegible] 轑也 [illegible] 俾倪 持蓋之杠 在軾 [illegible]

卷之一 廿六

中央環爲之 所以止蓋弓之前部也 [illegible]

[illegible] 在衡上 所 [illegible] 扼持牛馬之頸 [illegible]

縛 在車下 主縛軸 令與相連 即今所謂鉤心也 [illegible]

兩旁以距 [illegible] 使不得以 [illegible] 也 棠 蹊也 在車 [illegible]

勒鞅韅靽 [illegible]

在首曰纓亦謂之勒有頸曰鞅在腋曰韅在足曰靽 [illegible]

羈絡頭也謂勒之無銜 [illegible]

羈馬絆也凡此皆所以制御馬者也 [illegible]

鞇靯鞲鞍鑣鐊 [illegible]

鞇車中所坐傅也 [illegible]

靯鞲韋囊在車中人所憑伏也今謂之隱 [illegible]

靯鞲車中重薦也 [illegible]

鞍 [illegible] 以被馬取其安也 [illegible]

鑣即馬勒之銜也亦謂之鑣鑣之言苞也所以苞斂馬口者也或曰鑣者銜兩旁之鐵今之排沫是也 [illegible]

飾也以金銅爲之俗謂之當顱 [illegible]

靳靷韇鞊色焜煌 [illegible]

靳驂馬之帶也 [illegible] 靷謂當胷者也 [illegible]

以毛毳飾之也 [illegible]

色焜煌者言其光采盛也 [illegible]

革轖髹漆油黑蒼 [illegible]

革轖車籍之交革也一曰垂革之幭所以覆車笭也笭車前曲欄也 [illegible]

髹漆者以漆漆之油者以油油之皆所以爲光色而御塵泥其色或黑或蒼故云黑蒼也 [illegible]

宅廬舍樓殿堂

室 止謂一室耳 [illegible]

宅 總言院宇之中也 [illegible]

廬 別室也 一曰田野之廬也 [illegible]

舍 謂人於其中舍息也 [illegible]

樓 謂重屋 [illegible] 樓然也 [illegible]

殿 謂室之崇麗有[illegible]者也 [illegible]

凡正室之有基者則謂之堂 [illegible]

門 戶 扉 窻 廡 囷 京 [illegible]

大曰門小曰戶 [illegible]

井 所以汲也 [illegible]

竈 所以炊也 [illegible]

廡 周屋也 廡謂[illegible]覆之也 [illegible]

倉 [illegible] 京 方倉也 一曰京之言[illegible]也 [illegible]

囷 [illegible] 寶貨之物可[illegible]

[illegible] 藏於其中也 [illegible]

椽 桷 櫨 [illegible] 屋 [illegible]

椽即椽也亦名為桷 [illegible]

[illegible] 也 白陜以西 [illegible]

[illegible] 屋也 [illegible]

梁 屋 [illegible]

泥塗作泥以塗飾之及塞隙穴也堊白土也 [illegible]

塗也 [illegible]

兩也垣援也人所依阻以為援衛也牆鄣也所以自障蔽也 [illegible]

壁辟也辟禦風 [illegible]

榦楨板栽度圓方

榦楨築牆之植木謂豎立者也 [illegible]

栽築牆也 [illegible] 板牆板也 [illegible]

圖方者量計所宜先立基址然後築也詩曰縮版以載 [illegible]

墼壘廥廄庫東箱

墼者抑泥土為之令其堅激也壘累墼而為鄣蔽也 [illegible] 一曰壘軍壁也 [illegible]

廥芻稾所居也 [illegible] 廄生馬所聚也 [illegible] 庫兵車所藏也 [illegible] 東箱東序之屋也 [illegible]

屏廁清溷糞土壤

屏僻宴之名也 [illegible] 廁之言側也亦謂僻側也清言其處特異餘所常當加潔清也溷者目其穢濁也屏廁清溷其實一耳 [illegible]

言屏廁之地以糞穢則其土為壤也 [illegible]

碓磑扇隤舂簸揚

碓所以舂也磑所以礱也亦謂之磨古者雍父作舂魯班作磑 [illegible]

[illegible]

扇扇車也隤扇車之道也隤字或[illegible]

隤隤之言墜也言旣扇之且令墜下也春則簸之

揚之所以除穢秕也揚字或作颺音義同

[illegible]

頃

町界畝畦埒封

[illegible]

田百畝為頃平地為町一曰町治田處也

[illegible]

百四十步為畝[illegible]邊謂之界田區謂之畦今之[illegible]

稻及菜為畦者取名於此一說五十畝曰畦埒[illegible]

田間埒道也一說謂庫垣也今之圃或為短[illegible]

埒之謂也封謂聚土以為田之分界也

[illegible]

疆畔畷

伯耒犂鋤

[illegible]

疆比田之界也[illegible]畔分半田之際也

[illegible]

畷兩陌閒[竪]道也

[illegible]

耒手耕曲木也古者倕[illegible]

耒之曲把[illegible]鋤其[illegible]也

[illegible]

犂亦耕具也犂之言利則發土

[illegible]

絕草根也

[illegible]

鋤之言助也助苗去[莠]也

[illegible]

種

樹收斂賦稅租

[illegible]

種蒔也樹殖也春夏種殖秋冬收斂農之常業

[illegible]

賦斂穀曰稅田稅曰租皆所以供公家之用也

[illegible]

招 一遊苴占

穫秉把插捌把 [illegible]

拾遺曰捃刈取曰穫 [illegible]

捃字或作攈音義皆同 [illegible]

一束曰秉一把曰把 [illegible]

插者捃也兩頭 [illegible]

急就三 四五

鐵銑所以插剌禾束而捃之也無齒為捌有齒為把皆所以推引聚禾穀也或曰插者鍫也此說失之鍫自有臿名令此方說收斂之具無涉金鐵非 [illegible]

鍫臿之臿也 [illegible]

桐梓樅榯榆椿樗 [illegible]

桐即令之白桐木也一名榮 [illegible]

若也 [illegible]

白三種 [illegible]

枌也 [illegible]

梓楸類也一名梓 [illegible]

樅葉似松 [illegible] 有 [illegible]

白 [illegible] 黃 [illegible]

榆 [illegible]

椿字或作櫄其音同 [illegible]

樗似椿而木虛惡唯堪薪燎 [illegible]

急就三 四六

槐

檀荊棘葉枝扶 [illegible]

槐似櫰而葉小又黃色 [illegible]

櫰 [illegible] 木也 [illegible] 荊一名楚 [illegible]

棘酸棗之樹也一名棘 [illegible]

言此眾樹枝葉扶疏分布茂盛也 [illegible]

葉枝扶者 [illegible]

騂騩騅駮驪駠驢

一作騂

騂馬黃赤色也 騩淺

黑色也 蒼白雜色曰騅

白 色不純曰駮

深黑色曰驪

赤馬黑髦曰駠 駠字或作騮 音義同

騏驄馳驟怒步超

驍者青驪之馬文如綦也

馬雜色也 一曰面顙皆

白謂之駹 疾步曰驟 怒步者言其氣盛而行

步動作也 超踰越也 謂馬之驍者踰越於驁也

以超韻驢者有如此已解在篇讓朝章中

羖羯羠羝羭 羖夏羊

牂吳羊之牝也

之牡也 羖之牡若為

羯謂劇之也 羠亦騬羊也 又西方有野羊大角牡

若曰羝牝若曰羠 並以時墮角 其羝角於大今人

以為橐橋 羠角差小 可以為刀子把 爾雅曰羝如

羊即謂此也

羊重百斤者為羝 羜羊未卒歲也 一曰夷

羭夏羊之牡也 羊之牡

也

六畜蕃息豚豕豬

六畜牛馬羊豕雞犬人所畜養者也 蕃滋也

息生也 豚

生者也 豕者彘之總名也 豕之三毛聚者曰豬 而

而春秋左氏傳曰既定爾婁豬 爾雅曰豕子豬

則亦其通稱也 豕之絕有力者曰豟 其牝曰豝

豭豶狡犬野雞雛

豭牡豕也 [illegible]

犗豕亦謂之豶 [illegible]

狡犬匈奴中大犬也鉅口赤身一曰狡少犬也 [illegible] 謂狗之有懸蹄者也 [illegible]

野雞生在山野 [illegible] 雞雉天雞 [illegible] 雞之類皆是也 [illegible]

急就三 四九 中

凡鳥子生而啄食者皆曰雛 [illegible]

犙特犗羔犢駒 [illegible]

犙三歲牛也特二歲牛也一曰長脊之牛也 [illegible]

犗劇牛也 [illegible] 特 [illegible]

羊子曰羔牛子曰犢馬子曰駒 [illegible]

雄雌牝牡相隨趨 [illegible]

飛曰雄雌走曰牝牡詩云雄狐綏綏書稱牝雞 [illegible]

展亦互言之無所滯也 [illegible]

稽糠汁滓藁莝芻

稽酒粕也 [illegible] 糠米皮也亦謂之𪏆 [illegible] 汁 [illegible]

滓澱也 [illegible]

藁禾稈也莝細斫藁也芻刈生草也 [illegible]

字本作芻音義同 [illegible] 此皆所以飼牛馬羊豕也 [illegible]

急就三 五十

急就篇卷第三

鳳爵鴻鵠鴈鶩雉 [illegible]

浚儀王應麟伯厚補注

鳳神鳥也其狀麟前而鹿後蛇頭魚尾龍文龜背燕頷雞喙鴛立鶴思五采備舉一名鵾其雌曰皇 [illegible]

爵謂神爵以下衆禽也神爵 [illegible]

之形或大如鷃黃喉白頸黑背而腹班文或大如鵠而背五色 [illegible]

濡水鳥也其色正白一舉千里其鳴聲鵠鵠黃鵠也 [illegible]

鴈亦鴻類也其色 [illegible]

蒼黑 [illegible]

之鶩也 [illegible] 雉有十四種其文采皆異焉 [illegible]

鷹鷂鴇鴰翳雕尾

鷹一名來鳩亦曰鷞鳩 [illegible] 鷂一名題肩亦曰擊征又名負爵色類甚多皆鷙鳥也鷂頡成以擊征爲鷹矣 [illegible]

鴇大鳥其肉出火歲 [illegible]

今俗呼爲鴇鵁若鴇聲之訛耳鴰字或作鶬音讀亦同鶬者鸛也 [illegible] 皆象其鳴聲也又呼爲錯落亦鶬聲之轉也 [illegible]

翳者也雖皆所持羽翳以自隱翳因名爲翳云今雅樂文舞部所持者即此物也一曰翳者謂華蓋也今之雉尾扇是其遺象 [illegible]

鳩

故特稱之耳 [illegible]

鵰亦大鷙鳥也一名鷲其尾尤盛 [illegible]

鶇鶝中網死 [illegible]

鳩有雜種其名非一 [illegible]

鳩之類是也 [illegible]

卷四 三

鶅鶹而色青白其鳴聲鵅鵅因以名云 [illegible]

一名 [illegible]

鴟雉曰鷹其子曰鳩 [illegible]

謂鳩雀也一名鷹 [illegible]

爲鷹 [illegible]

言此衆鳥皆爲人所捕觸於羅網而致死 [illegible]

鳶鶚鳥驚相視 [illegible] 一作鳶

鳶即今俗所呼老鴟者也 [illegible] 鶚者亦因鳴聲

以爲名也其爲鳥也知來作巢則避太歲 [illegible]

巳言鳶下又言鶚者謂鵰鳩茅鴟鳩之屬 [illegible]

卷四 四

非止一也梟土梟也 [illegible]

其類多雜居處也 [illegible] 鶚鷺相視者叙

豹

狒距虛豺屏兒 [illegible]

豹似鳥塗而闊文 [illegible]

也 [illegible]

距虛即蛩蛩也

似馬而有青色一曰距虛似驘而小[illegible]

[illegible]若[illegible]財深毛而狗足[illegible]

犀黑色似水牛[illegible]

而豬頭大身庳脚脚有三蹄其頂額及鼻凡有三角亦有一角者善食棘刺[illegible]

兕似野牛而色青重千斤一角角甚大[illegible]

貍兔飛鼯狼麋麐

貍一名貔亦謂之貔江淮陳楚謂之貔貅其子貔[illegible]

[illegible]兔其子曰㝅絕有力者欣[illegible]

飛鼯一名飛生又曰鼯鼠亦曰夷由即今俗呼飛生者也[illegible]

青狗走則健顧其牡者曰貛牝者曰狼其子曰獥[illegible]

絕有力者曰迅[illegible]麋似鹿而大冬至則解角目上有眉因以爲名也其牡者曰麔牝者曰麎其子曰麇絕有力者曰[illegible]

麐[illegible]麞即今之麞也[illegible]牡者曰麌牝者曰麜其子曰麆絕有力者曰豜[illegible]

[illegible]說者

飾其尾而執之以爲儀[illegible]麈以鹿尾大而一角[illegible]

[illegible]麇大鹿[illegible]牡者角[illegible]

曰麚牝者曰麀其子麛絕有力者曰麉[illegible]皮可

以給履舄之用也[illegible]

寒氣泄注腹臚脹[illegible]

寒氣中寒冷之氣也[illegible]泄利也言水穀

漏泄也[illegible]注者注易之病

一人死一人復得氣相灌注也[illegible]

腹前曰臚脹謂腹鼓脹也[illegible]

疕疥瘍瘢聾盲

疕[illegible]曰臚皮也[illegible]

疕疥瘍瘢聾盲[illegible]

瘢創上甲也[illegible]

疕謂薄者也[illegible]

疥小蟲攻齧皮膚淮[illegible]

[illegible]錯

即令癘病也[illegible]

風溼不仁也一曰痿偏枯[illegible]

[illegible]

音義並同

[illegible]瘻四體強[illegible]難用屈中也字或作疢

[illegible]

瘊顛疾狂失[illegible]

瘕

如[illegible]介也[illegible]

[illegible]瘕不慧也[illegible]疾也[illegible]

[illegible]不開[illegible]目不見也[illegible]

痂瘕瘡痍瘢疹[illegible]

瘦之言瘠也氣結[illegible]

者曰疽[illegible]

[illegible]瘂癡小兒[illegible]之疾

疝 腹中氣疾上下引也 [illegible]

瘕 瘕也 [illegible]

癲疾 性理顛倒失常亦謂之狂 [illegible]

痛 [illegible] 動作也 [illegible]

失響者 失音不能言也 [illegible]

瘧 痎 痛 瘼 温病 [illegible]

瘧 寒熱休作之病 言其酷虐也 [illegible]

象 乾 四 九

癖者 氣從下起上行又心脇也 [illegible]

瘀 積血之病也 [illegible]

謂諸痛也 [illegible] 痹者 無名之病 常漠漠然也 [illegible] 痛總

一曰 痹人謂痹病曰瘼 病病於温氣者也 [illegible]

消渴 歐逆 欬 𤸷 讓 [illegible]

消渴者 引飲不止也 [illegible] 嘔逆 吐 [illegible] 而不下食也 [illegible] 欬嗽 [illegible] 𤸷 煩悶也 [illegible] 讓 大便節澀 [illegible]

而利也 [illegible]

痹 熱 瘼 疥 眵 蔑 [illegible]

瘅 熱 黃病也 [illegible]

瘻 久創也 [illegible]

象 乾 四 一十

疥 蟲食後之病也 [illegible] 眵 謂眵目之瘢也 [illegible] 疵也 [illegible] 目 皆傷赤也 [illegible]

目視 [illegible]

膞 瘭 瘦 迎 醫 匠 [illegible]

篤 重病也 癃 疲病也 [illegible]

瘻 損耗也 瘦 四支不收 [illegible]

[illegible]之工也古者巫彭初作醫[illegible]

刺和藥逐去邪[illegible]

灸以火艾灼病也[illegible]

刺以箴刺之也[illegible]

[illegible]

類堪愈疾者總名爲藥[illegible]

和藥合和衆藥也草木金石鳥獸蟲魚[illegible]

凡人正氣不足則邪氣[illegible]

入腑而病生隔故叙攻病云逐去邪也[illegible]

黃芩伏苓礜茈胡

黃芩一名空腸一名腐腸[illegible]一名內虛一名妒婦[illegible]

苓一名茯菟生大松樹下蓋松脂所化作也[illegible]

礜[illegible]一名青分一名白礜石又名澤乳亦曰食鹽[illegible]

茈胡一名地薰一名山菜[illegible]

牡蒙甘草菀藜蘆

牡蒙一名黃昏[illegible]

甘草一名蜜草一名蕗一名蘦[illegible]

菀謂紫菀女菀之屬也[illegible]

藜蘆一名葱苒一名山葱[illegible]

烏喙附子椒芫華[illegible]

草木華也音敷又音吁

形似烏之觜也 觜子藥反【補】曰蘇秦傳[illegible]而不食烏喙本草烏頭一名奚毒

名烏喙一名毒公[illegible]中空有附子 相合如烏嘴爾雅芨堇草即烏頭也附子附

而旁出也此與烏頭側子天雄本同一種但

歲遠近爲殊耳採之有異功用亦別說者云一

側 廣雅作䔤 子二歲爲烏喙三歲爲附子四歲爲

五歲爲天雄 【補】曰後漢霍諝奏曰療飢於附子 [illegible]

[illegible]二物異形而同出本草冬月採爲附子 [illegible]說文[illegible]也淮南子[illegible]

謂秦椒及蜀椒也椒之大實者名檓 音毀【補】曰

大椒注叢生實大者名爲椒詩椒聊之實 似茱萸有針刺莖葉堅而滑澤[illegible]

香故以相遠[illegible]子[illegible]蜀椒出武都 分秦椒出天水隴西細者善山海經景山多

子以椒而細葉木[illegible]實大者爲秦椒或 又有蔓椒一名豕椒胡椒生南海諸國

芫華

毒漁者煑之以投水中魚則死而浮出故

其根曰蜀桑其華可以爲藥芫字或作杬

杬魚毒郭景純解云大木生南方皮厚汁

卵果此說誤耳其生南方用藏卵果者自

木乃左思吳都賦所云緜杬杶櫨者耳非

杬也 杶即[illegible]【補】曰本草一名去水一名 杜芫其根名蜀桑根花似柴荊

又似[illegible]青花而細一名兒草[illegible]倉公以芫華 [illegible]中先生常服之[illegible]山海經

半夏皁莢艾橐吾 莢音頰

半夏五月苗始生居夏之半故爲名也一名地文

亦名守田 【補】曰月令仲夏之月半夏生本草云[illegible] 皁莢樹一

名雞栖 【補】曰[illegible]本草[illegible]云有[illegible] 艾一名冰臺一名醫草

[illegible]三詩[illegible]之[illegible]孟子七年之病求三年之艾 橐吾

似款冬而腹中有絲生陸地華黃色一名獸須 【補】曰

[illegible]款冬一名[illegible]款冬花[illegible] 一名[illegible]

[illegible]山水中[illegible]多子[illegible] 一名[illegible]

芎藭厚朴桂栝樓 藭音[illegible]古[illegible]反[illegible]力[illegible]反

芎藭一名胡藭一名香果其葉名蘼蕪 【補】曰芎藭苗曰

[illegible]似蛇牀[illegible]山海經號山多芎藭[illegible]芎藭[illegible]

厚朴一名厚皮一名赤朴凡木皮皆謂之朴

此樹皮厚故以厚朴爲名其樹亦名榛其子名逐

折 【補】曰[illegible]此藥皮以[illegible]皮[illegible]厚[illegible]

桂謂菌桂牡桂之屬百藥之長也 【補】曰

[illegible]桂[illegible]牡桂[illegible]葉[illegible]冬夏常青[illegible]

[illegible]南人[illegible]桂生[illegible]南[illegible]

栝樓一名果蓏一名王瓜亦曰天瓜禮月令孟夏

之月王瓜生鄭康成以爲萆挈非也 [illegible]

菝葜四戰反 [注]曰詩東山云果蓏之實亦施于宇 葉如瓜葉形瓜樓 相植 人家之 天瓜 其實

根正圓者歲久入土深者也

款東貝母藚狼牙 [款東一作款冬 牙叶音 ...]

款東即款冬也亦曰款涷 [東音] 以其凌寒叩冰而生

故為此名也生水中華紫赤色一名兔奚亦曰顆東 [注]曰 ...

一名勤母其根正白形類似貝故呼貝母 [注] ...

貝母一名藥實一名苦花 [本草作苦花]

急就四

謂生藚乾藚也 [注] ... 狼牙一名牙子一名狼齒又名犬牙 [注] ...

遠志續斷參土瓜

遠志主益智慧而強志故以為名一名棘菀其葉名小草亦因其細小也

一名接骨即今所呼續骨木也又有草續斷其莖細而紫色根亦入藥用 [注] ...

白狼 如參謂人參丹參玄參沙參苦參也 [注] ...

大文人 ... 土瓜一名菲芴一名 ...

亭歷桔梗龜骨枯

亭歷一名丁歷一名蕇一名狗薺 [注] ...

桔梗一名利如一名梗草 [注] ...

急就四

謂龜甲也枯者言其已死骨乾枯也 [注] ...

雷矢雚菌蓋兔盧

雷矢即雷丸也又名雷實 [注] ...

雚菌一名雚蘆生東海池澤及渤海章武此雚蘆之地所生菌也

舊云是鸛矢所化故其為藥毒烈而去腹中瘜病焉 [注] ...

蓋草治久

欵殺皮膚小蟲又可以染黃而作金色 [illegible]

[illegible]

也色黃而細者爲兔絲一名兔縷一名唐一名蒙

一名女蘿一名玉女一名赤網廬而色淺者爲兔

盧盧亦纏也一名兔纍纍者纏索之意也 [illegible]

[illegible]

卜問譴祟父母恐 [illegible]

言家有不安所以卜問及鬼神譴責用致禍祟

故家長恐懼也以龜曰卜 [illegible]

急就四

祠祀社稷叢臘奉 [illegible]

祠者伺而祭之祀者祭巳也 [illegible]

[illegible]

社土地主也稷先農也故求福焉 [illegible]

[illegible] 以叢謂草木岑蔚之所

因立神祠也戰國策曰 [illegible] 恒思有神叢恒思

之悍少年與叢 [illegible] 史記曰吳廣之次所旁叢祠中

夜構火皆謂此叢也一曰叢者合聚諸神而祭之

[illegible]

也廣祭百神也一 [illegible]

[illegible]

奉謂供其粢盛牲特幣帛以事神也 [illegible]

[illegible]

謁裼塞禱鬼神寵 [illegible]

謁告請也裼道上之祭也塞報福也禱求助也

[illegible]

言既請禱

又報塞之故爲鬼神所寵祐也 [illegible]

急就四 二八

棺槨槥櫝遺送踊 [illegible]

言死亡者則爲棺槨槥櫝以遺送之隱痛之極故

擗踊也擗所以歛拊心也踊

躍也孝經云擗踊哭泣哀以送之 [illegible]

[illegible]

喪弔悲哀面目腫

喪謂遭喪於喪也於字哭亡爲器弔謂問終者也
於字人持弓爲弔上古葬者衣之以薪無有
棺槨常苦禽鳥爲害故弔問者持弓會之以助彈
射也 [illegible]

葬

治祭醊墳墓冢 [illegible]

醊謂連續之祭也 [illegible]
壘墳封上而高之也大防曰墳故取以爲名
也墓壙穴也謂之墓者言其幽暗常思慕也墳之
高者爲冢言其象山頂也爾雅曰山頂冢 [illegible]

急就四　十九

諸

物盡訖五官出

言已說諸物次至五官也古言五官者總舉衆職
以配五行無所不苞事起五鳩五雉若今言百官
也禮記曰天子之五官曰司徒司馬司空司士司
寇典司五衆 [illegible]

官

學諷詩孝經論 [illegible]

宦仕也言欲仕學者必當先諷讀詩及孝經論語
也詩孔子所刪爲三百篇者也孝經孔子爲弟子
曾參所說也論語孔子與弟子言及應對時人之
語也詩字或作誦 [illegible]

春

秋尚書律令文

春秋孔子約史記而脩之也天有四時春爲陽中
萬物以生秋爲陰中萬物以成故錯舉之
苞十二月而爲名也尚書孔子所條帝王之書也
謂之尚書者言自上古以來其事久遠也律之言
率也制法以率下也一曰律述也具述刑名也令
命爲政也言宦學之人又當皆習讀此等也 [illegible]

急就四　廿

治

禮掌故底厲身 [illegible]

治禮謂禮儀者也掌故主故事者也皆屬太常言

始爲此職尚未高顯宜謹訪[illegible]其身敦修學仁也云砥厲者蓋譬諸金鐵磨利之也細石曰砥黑石曰厲[illegible]

智能通達多見聞[illegible]

名顯絶殊異等倫[illegible]以自砥厲故得然也[illegible]

抽擢推舉白黑分[illegible]賢者升擢不肖黜退是爲白黑有分別也[illegible]

迹行上究爲貴人[illegible]迹行行之迹也上究聞於天子也究意也言終始昭著曾無玷缺則簡在帝心爲貴臣矣[illegible]

丞相御史郎中君此即貴人之位也丞承也相助也言上承天子而佐助之也[illegible]御史御史大夫也職副丞相[illegible]

[illegible]郎中郎中令也[illegible]

掌宮殿門戶及從官秦所置而漢因之君寵尊大官之名也[illegible]

進近公卿傳僕勳[illegible]

公卿之被引進而親近天子者有此傳僕勳傳太傅也傳天子以德義[illegible]僕太僕也主爲天子御車馬[illegible]勳光祿勳也漢武帝改郎中令爲光祿勳[illegible]

前後常侍諸將帥在天子之前後即導從者則有常侍之官及諸將軍也[illegible]

列侯封邑有土臣

列侯第二十爵也邑所食之邑言封爲列侯者既獲邑之土地又得因有家臣也（補曰百官公卿表二十爵……[illegible]）

積學所致非鬼神

言纍此爵祿皆由勤學即可致之非別有鬼神之力此所以深勸學僮也（補曰……學者非……[illegible]）

馮翊京兆執治民

自此以下說論職務也漢武帝始分京師爲三輔京都爲京兆左則爲馮翊右則爲扶風京兆言高而有衆也絕高曰京十億曰兆一曰京大也馮翊言輔翼政教也馮輔也翊翼也扶風者言扶助風化也（補曰百官表內史周官秦因之掌治京師武帝更名京兆尹左內史更名左馮翊右內史更名右扶風……[illegible]）

廉絜平端撫順親

（[illegible]）

姦邪並塞皆理馴（馴一作順音）

（補曰……姦邪之……皆……理馴……[illegible]）

變化迷惑別故新

下有愚迷之人則能化喻使其變改去故之非行令之是也（[illegible]）

更卒歸誠自詣因

更卒給使役者也更言其去來更代也（補曰……更有三品……[illegible]）請假至也因就也謂更卒之徒厭苦疲倦常多逃

匿尚求勝負若逢善政則懷德感恩來陳誠款自詣官寺就作役也（補曰……[illegible]）

司農少府國之淵

（[illegible]）

司農領天下錢穀以供國之常用少府管池澤之稅及關市之資以供天子少者小也府者聚也財物所聚也非郊廟兵戎大用故謂之少府（補曰……[illegible]）

天子共養名曰禁錢以給河[illegible]者百物在其中

淵泉爲喩也 [補注]史游漢法[illegible]

遠取財物主平均 遠取財物[illegible]

言遠方之輸賦稅者或以雜物充之價有貴賤與京師不等又當有轉送費用不欲勞擾故立平準均輸之官各就所在受納不損於私而官有利也 [補注][illegible]

皋附造獄法律存

皋陶舜臣名亦號庭堅命爲之官始制囹圄法律

急就四

備焉欲言刑罰之事故先陳之也獄之言埆也取其堅牢也 [補注][illegible] 字從二犬所以守備也

律法也法則也

誅罰詐偽劾罪人 劾胡得反

誅責也罰治也劾舉案之也 詐偽則責治有罪則舉案之

廷尉正監承古先

廷尉掌刑獄之官秦所置也漢亦因之廷者平也

武官之號也兵獄同制故曰廷尉廷尉屬官有正有監言因承上古先代而置之 [補注][illegible]

總領煩亂決疑文

煩亂則領理疑議則詳決此獄官之職也 [補注][illegible]

變鬬殺傷捕伍鄰 難乃旦反

變鬬者爲變難而相鬬也殺傷相傷及相殺也捕收掩也有犯變鬬傷殺者則同伍及鄰居之人皆被收掩也 [補注][illegible]

急就一

亭長游徼共雜診

亭長一亭之長主逐捕盜賊游徼徼循督察姦非者也 [補注][illegible]

診驗視也有被殺傷者則令亭長與游徼相參而診驗之知其輕重曲直也秦漢之制十里一亭

亭亭有高樓所以候望鄉部夫治之游徼即部夫之所統也 [補]曰[illegible]

盜賊繫囚榜笞臀

繫囚拘繫之也榜笞捶擊之也 [補]曰[illegible]臀脽也獲盜賊者則拘繫而捶擊其脽考問其狀也 [illegible]

朋黨謀敗相引牽

同謀之中一人事敗則牽引朋黨皆發露也 [補]曰[illegible]

欺誣詰狀還反真

因繫之徒或欺詐閉匿或誣冤良善既被考詰窮治由狀乃歸實也

坐生患害不足憐

干紀速辜人所同嫉者也 [補]曰[illegible]

辭窮情得具獄堅

既窮其辭又得其情則鞫訊之吏具成其獄鍛練周密文致堅牢不可反動也 [補]曰[illegible]

簿籍受證驗記問年

簿籍所受計其價直并顯證以定罪也記問年者具為書記抵其本屬問年齒也幼少老耄科罪不同故問年也 [補]曰[illegible]

閭里鄉縣趣辟論

里門曰閭里者本其所居之里也里屬於鄉鄉統於縣趣謂催迫之也辟法也里鄉及縣遞相催速使早報問則依憲法而論決也 [補]曰[illegible]

鬼薪白粲鉗釱髡

此謂輕罰非重辜者也鬼薪主取薪柴以供祭祀鬼神也白粲主擇米取精白粲粲然者也 [補]曰[illegible]以鐵錔頸曰鉗錔足曰釱 [補]曰[illegible]剃髮曰髡 [illegible]

不肯謹慎自令然

已則犯之又罪叙也 [補]曰[illegible]

輸屬詔作谿谷山

輸屬言配入其私也詔勑別有所輸作也一曰詔書勑罰令其輸作也山瀆無所通曰谿泉出通川曰谷一曰水注川曰谿注谿曰谷配於谿谷及山林役之也

箛篍起居課後先

箛吹鞭也篍吹筩也起居謂晨起夜臥及休食時也言督作之司吹鞭及篍宵為起居之節度又校其程課先者免罰後者督責也今之伎倡欲相號令者則吹指為節蓋吹鞭之遺事

斬伐材木斫株根

斬截也伐攻取也材謂木挺也曰株掘木曰根言徒役之人給此事也

犯禍事危置對曹

犯禍犯法而致禍也事危其事傾危也既被驗問則置立對辭於曹府也

謾訑首匿愁勿聊

謾訑巧黠不實首匿為頭首而藏匿罪人也勿聊無聊賴也

縳束脫漏亡命流

亡命者名也既被縳束忽脫漏則亡其名籍而流遁也

攻擊劫奪檻車膠

言強盜羣盜相與攻擊劫奪人者吏捕得之載以檻車又加膠漆取周密也檻者車如檻形義在幽閉防泄露也一曰膠者謂膠罪人之目使不得開絕其窺視也或作剽剽亦劫也

嗇夫假佐扶致牢

嗇夫鄉之有秩者也 [illegible]
假佐 [illegible] 扶致牢者扶持罪
人而致之於牢獄也一曰假佐者嗇夫之摧佐也
謂之牢者言若豢豕之牢亦取其堅牢也 [illegible]

疻痏保辜謕呼號 [illegible]
歐人皮膚腫起曰疻歐傷曰痏保辜者各隨其狀
輕重令歐者以日數保之限內致死則坐重辜也

急就四　廿一

謕呼號者被歐之人稱痛酷也 [illegible]
號或作𧦝音義同 [illegible]

乏興猥逮詷讂求 [illegible]
律有乏興之法謂官有所興發而輒稽留闕乏其
事也 [illegible] 猥盛多也逮傳捕也 [illegible]
猥逮者矯為官府多有逮捕也 [illegible]
詷謂知處密告之也 [illegible]
讂隱語也謂偵伺官府利害隱密

其事有所追求也 [illegible] 一曰
乏興之人棄家逃匿致官司逮捕詷讂而求也 [illegible]

輒覺沒入檄報留 [illegible]
檄者以木為書長二尺報者處當罪人也言有乏
興猥逮及詷讂者其事發覺身則沒入為奴婢或
沒其家財則為檄書處當其罪而留之也 [illegible]

受賕枉法忿怒仇 [illegible]
以財求事曰賕言受人財者枉曲正法忿怒良直
反為仇讎也 [illegible]

急就四　廿二

讒諛爭語相觝觸 [illegible]
讒相語也諛諂言也爭語謂各持雜說也有爭語
者常相觝距而擊觸也一曰爭語謂交相詬毀也

憂念緩急悍勇獨 [illegible]
言無賴之人不自修整以陷罪惡臨機迫猝
更生邪計妄為凶悍當窘厄也 [illegible]

曰緩急人所有，而樂義是人所獨。夫勇

迺肯省察諷諫讀 省息井反

迺肯猶言寧肯謂不肯也平居之時既無立操之方又違從善之義有諷諫者不肯省察而習讀之所以遂成過惡以至喪敗也一曰危急之後方自省躬而讀諷諫思改過也 [補]曰諷不剌

涇水注渭街術曲 街古諧反 術出反

此說京畿之內也涇水出安定汧頭山……至……陵而入渭

曲 四達之道曰街邑中之道曰術里中之道……

筆研籌筭膏火燭 研五堅反

此記官府之中給長史以下之具也筆所以書也一名不律亦謂之聿 [補]曰……

筆……研所以研墨也……籌……所以付與……筭所以計度……皆以竹爲之……

燭……

赦救解貶秩祿 秩……反

此說在官有罪幸逢赦令及人救解得免重罰降其秩次而損其祿也 [補]曰……

邯鄲河間沛巴蜀

此說諸郡名也邯鄲趙國所都也河間言在兩河之間……沛者本秦泗水郡屬縣也漢……巴巴郡也蜀蜀郡也……

潁川臨淮集課錄

潁川因潁水爲名也臨淮在淮水之旁也……集課錄若諸郡各上其計……

計摠會京師次其名錄……

依溷汙染貪者辱

此戒守宰以下也依近也溷廁[illegible]被汙染貪賄賂者必致戮辱以害衆人也

言近溷廁者則物比於糞穢爲[illegible]

漢地廣大無不容盛

此爲總結述帝德也容盛猶言[illegible]載也

萬方來朝臣妾使令

咸靈所被無思不服

邊境無事中國安寧

遐邇謐清兵革靡用也境字或作竟古文通也

百姓承德陰陽和平

至誠感神上玄降祉也

風雨時節莫不滋榮

仁及草木皆茂暢也

災蝗不起五穀就成

每獲豐年倉廩積貯也天反時爲災蝗食苗曰蝗五穀者黍稷麻菽麥也

賢聖並進博士先生

野無隱逸皆升朝也博士者旁開之士先生謂老成之人也

長樂無極老復丁

擊壤行歌嘗寬政也老復丁者[illegible]有高年則獨其子孫免賦役也

急就篇

齊國給獻素繒帛 [illegible]

附

飛龍鳳皇相追逐 [illegible]

河南洛陽人蕃息 蕃音煩 [illegible]

與天相保無窮極 [illegible]

眞定常山至高邑 [illegible]

乘而嘉寵升進立 [illegible]

建號垂統解鬱悒 悒音邑

四民康寧咸來服集 [illegible]

何須念慮合爲一 [illegible]

山陽過魏 [illegible]

長沙北地 [illegible]

附

馬欽漳鄴及清河 [illegible]

雲中定襄與朔方 [illegible]

代郡上谷右北平 [illegible]

遼東濱西上平岡 [illegible]

酒泉強弩與敦煌（敦音屯煌音皇）（酒泉郡武帝開其水若酒故名酒泉……弩出隴敦煌郡武帝分酒泉置……沙二州……大煌盛也）

居邊守塞備胡羌（塞先代反）（羌……其守……以防匈奴……羌之……又……西戎……羊人也）

遠近還集殺胡王（遠近……一心……殺……王）

漢土興隆中國康（或……不……安……山陽二章後漢人所續……書……元……今……其義……）

右急就一篇，漢黃門令史游作，唐秘書監顏師古為之解訓。此書稱兩今三十二章，前代能書者多以草書寫之，今世有一本相傳是吳皇象寫，比顏解本無焦滅胡以下六十三字，又頗有與顏本不同。分章象所寫三十一章而已。國朝至道中太宗皇帝嘗親書此篇，又於顏本外多齊國給獻以下百二十八字，凡為章三十有四。此兩章蓋起於後漢，按舊篇末說長安中涇渭街術，故此章亦言洛陽人物之盛以相當，而郡縣以世祖即位之地升其名為高邑，與先漢所改真定常山並列，此所以……知人所續不疑。近時豫章黃太史手校本出於……和縣人家，亦有此兩章，黃於篇中時小小箋釋。一相解本亦自有詳略不同。會戶部郎總六道賦天水趙公（彥）衞欲見此傳廣之，乃錄至道御書三十四章登于卷首，且用今禮部侍郎眉山李公燾所藏顏解本校鄂州通守臨江劉子澄清之家本寫之，次于御書正文之後，益考驗同異，附以黃太史所箋，并注為大字，以便觀者。可傳後。古者學童六歲至十歲教之數與方名及朔望六甲書計之事，蓋自末以窮本，由執以達道，濫觴乎小學之源，而涵泳乎大學之海，終其身不厭。至秦不能棄其道本，而志於藝，秦丞相李斯等雖頗作蒼頡爰歷博學等篇，然天下方專學法令，以吏為師，詩書六藝之言棄不習，學者進無所依，退無可玩，自童幼鄙之以為足記姓名而已。又其篇但名數翻，而實異史籀，時益多事，而徒隸之字方起。漢興稍開書禁，兼崇字學，吏民上書，頗劾其不正者。然古來用字約少，板牘所書多者僅百名以上。今漢代試為吏者一童所記至九千字，與龍古所謂正哉。游當考

漢藝文志小學十家著蒼頡篇見考工記注者唯[illegible]
覺柯欘四字凡將見文選注說文類聚
者唯黃潤纖美宜制禪鐘磬竽笙筑坎侯二句訓纂
見史記正義者唯戶扈鄠三字其[illegible]急就篇而
止耳隋書志始謂急就章崔浩寫以百數[illegible]閭入小
學書之李鉉九歲入學書之月餘即通[illegible]六歲亦
通此章是以其學至唐猶傳顏師古祖之推嘗爲之
注淵源有自來矣[illegible]子恥一物之不知倫類不通
不足謂善學嘗觀[illegible]氏族師服中編論名字籍
談忘司典之後景王以爲譏衛侯以辟疆爲名周人

不肯受繫之以姓若於世本字而不名貴其存春秋故
始之以姓氏名字學詩多識鳥獸草木之名論語備
顯衣服飲食之制陶弘景讀書萬卷尤明醫術本草
韓文公謂禮樂名數方藥之書未有不通此而爲大
賢致知在格物觀物以觀我生故次之以服器百物
周書言學者入官子產云學而後入政董仲舒以春
秋斷獄雋不疑以經術決事若投之以政不達宋泉
之孝經蘇威之五教人到于今羞之故終之以文學
法理器無非道學無非事其義不可須臾舍也鴻生
鉅儒不敢以小書忽焉韓州名無奇字悉[illegible]其讀

元時去斯等已遠獨能取其篇中正字類而韻之
以爲此書使操觚小童不隨俗迷誤是時元帝善
史書而游爲此篇皆稍稍近古傳稱游勤心納忠
有所補益豈此類耶自東漢杜度張芝善草法始
用以寫此章號章草說者因謂此書起於游蓋不
察游作此書之意今篇中所摭蒼頡正字其體雖
不存而其讀具在因可以見漢世官府市里之名
物又得顏氏解訓而益明可用[illegible]覽然顏以蔡姓
爲祖於宣慈惠和之才子密姓爲出於審曲面勢
者名忠敬與愛君而必以爲慕趙盾靈輒解[illegible]

即蛩蛩以檻車膠爲膠人之目謂老復丁爲[illegible]其
子孫之役亦不皆是顏作者以錄古文而解者以
著漢事雖非詩書論世之學要至於好古存舊且
其語亦微有勸不若後世俗師俚童相教以囂訟
之書故因定著[illegible]以爲前世小書其偶存者猶如
此學者亦因有啓焉淳熙十年十月望日浚儀王應麟
記

經義疏引之者五[illegible]
[illegible]後漢書注引之者一[illegible]
韻書亦援以言姓氏[illegible]孟堅之用褫飾潘安仁
之用秉風王禹王之用奇觚宋景文之用韡韡朱文
公之用老復丁至於不借滲條急就[illegible]雙之語臨
川山谷詩皆采擷之博翻而約取此難與耳學者言
也古者保氏教六書外史達書名漢猶有課試舉劾
之濡故馬尾之書必謹古篆而隸自隸而草鍾王之
後以意行書先漢遺文古事寖以晦昧急就雖存而
曹壽劉芳豆盧氏顏之推注解軼而不傳昔以是爲

急就　四　四三

童蒙之學今有皓首未覩者俗書溢于簡牘訛音流
于誦讀襲浮踵陋視名物數度者弁髦而大學之基
不立邇因顏注補其遺闕擇衆本之善訂三寫之差
以經史諸子探其原以爾雅方言本草辨其物以詩
傳楚辭叶聲韻以說文廣韻正音讀若閎閭之相混
得於釋文揃搣之說取於莊子稽極之誤因說文
通釋而知利親勝之類因史記漢表而見黃當作
箇轉當作操壘當作靈求是不敢以臆說參焉
疑者闕之以俟後[illegible]急就篇後人附益
末章乃有漢兼天下[illegible]兩章亦然路紅

於義綴于下方夫物有本末理無小大循序致精
之始章也[illegible]章句其能免玩物喪志之
之夫乎浚儀王應麟識

說文解字十五卷

（漢）許慎撰

宋刻本

說文解字三十卷、通行本、

漢許慎撰。慎字叔重、汝南人。官至太尉南閣祭酒。是書成於和帝永元十二年。凡十四篇、合目錄一篇爲十五篇。分五百四十部、爲文九千三百五十三、重文一千一百六十三、註十三萬三千四百四十字。推究六書之義、分部類從、至爲精密。而訓詁簡質、猝不易通。又音韻改移、古今異讀、諧聲諸字、亦每難明。故傳本往往譌異。宋雍熙三年、詔徐鉉、葛湍、王惟恭、句中正等重加刊定。凡字爲說文註義序例所載、而諸部不見者、悉爲補錄。又有經典相承、時俗要用、而說文不載者、亦皆增加、別題之曰新附字。其本有正體、而俗書譌變者、則辨於註中。其違戾六書者、則別列卷末。或註義未備、更爲補釋、亦題臣鉉等案以別之。音切則一以孫愐唐韻爲定。以篇帙繁重、每卷各分上下、即今所行毛晉刊本是也。明萬歷中、宮氏刻李燾說文五音韻譜、陳大科序之、誤以爲即鉉校本。陳啟源作毛詩稽古編、顧炎武作日知錄、並沿其誤。豈毛氏所刊、

國初猶未盛行歟。書中古文籀文、李燾據唐林罕之說、以爲晉幢令呂忱所增。考慎自序云、今序篆文、合以古籀、其語甚明。所記重文之數、亦復相應、又法書要錄載後魏江式論書表曰、晉世義陽王典祠令任城呂忱、表上字林六卷。尋其況趣、附託許慎說文、而按偶章句、隱別古籀奇惑之字、文得正隸、不差篆意。則忱書並不用古籀、亦有顯證。如罕之所云呂忱字林、多補許慎遺闕者、特廣說文未收字耳。其書今雖不傳。然如廣韻一東部烔字、四江部噓字之類、云出字林者、皆說文所無、亦大略可見。燾以說文古籀爲忱所增、誤之甚矣。自魏晉以來言小學者、皆祖慎。至李陽冰始曲相排斥、未協至公。然慎書以小篆爲宗、至於隸書行書艸書、則各爲一體。孳生轉變、時有異同、不悉以小篆相律。故顏元孫干祿字書曰、自改篆行隸、漸失其真。若總據說文、便下筆多礙。當去泰去甚、使輕重合宜。徐鉉進說文表亦曰、高文大冊、則宜以篆籀著之金石。至於常行簡牘、則艸隸足矣。二人皆精通小學、而持論如是。明黃諫作从古正文、一切以篆改隸、豈識六書之旨哉。至其所引五經文字、與今本多不相同、或往往自相違異。顧炎武日知錄嘗摭其汜下作江有汜、洍下又作江有洍。晉

下作赤舄已已，擧下又作赤舄擧擧。是所云詩用毛氏者，亦與今本不同。蓋雖一家之學，而支派既別，亦各不相合。好奇者或據之以改經，則謬戾殊甚。能通其意而又能不泥其迹，庶乎爲善讀說文矣。

說文解字標目

漢太尉祭酒許愼記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

說文解字弟一

一 於悉切　丄 時掌切　示 神至切　三 穌甘切　王 雨方切　玉 魚欲切

玨 古岳切　气 去旣切　士 鉏里切　丨 古本切　屮 丑列切　艸 倉老切

蓐 而蜀切　茻 模朗切

說文解字弟二

小 私兆切　八 博拔切　釆 蒲莧切　半 博幔切　牛 語求切　犛 莫交切

告 古奧切　口 苦后切　凵 口犯切　吅 況袁切　哭 苦屋切　走 子苟切

止 諸市切　癶 北末切　步 薄故切　此 雌氏切　正 之盛切　是 承旨切

辵 丑略切　彳 丑亦切　廴 余忍切　㢟 丑連切　行 戶庚切　齒 昌里切

牙 五加切　足 卽玉切　疋 所菹切　品 丕飲切　龠 以灼切　冊 楚革切

說文解字弟三

㗊 阻立切　舌 食列切　干 古寒切　谷 其虐切　只 諸氏切　㕯 女滑切

句 古侯切　丩 居虯切　古 公戶切　十 是執切　卅 蘇沓切　言 語軒切

誩 渠慶切　音 於今切　䇂 去虔切　丵 士角切　菐 蒲沃切　𠬞 居竦切

𠬜 普班切　共 渠用切　異 羊吏切　舁 以諸切　𦥑 居玉切　䢅 食鄰切

爨 七亂切　革 古覈切　鬲 郎激切　䰜 郎激切　爪 側狡切　丮 几劇切

鬥 都豆切　又 于救切　𠂇 臧可切　史 疏士切　支 章移切　𦘒 尼輒切

聿 余律切　畫 胡麥切　隶 徒耐切　臤 苦閑切　臣 植鄰切　殳 市朱切

殺 所八切　几 市朱切　寸 倉困切　皮 符羈切　瓷 而兗切　攴 普木切

教 古孝切　卜 博木切　用 余訟切　爻 胡茅切　㸚 力几切

說文解字弟四

旻 火劣切　目 莫六切　䀠 九遇切　眉 武悲切　盾 食閏切　自 疾二切

白 疾二切　鼻 父二切　皕 彼力切　習 似入切　羽 王矩切　隹 職追切

奞 息遺切　萑 胡官切　𦫳 工瓦切　𥄕 徒結切　羊 與章切　羴 式連切

瞿 九遇切　雔 市流切　雥 徂合切　鳥 都了切　烏 哀都切　華 北潘切

冓 古候切　幺 於堯切　𢆶 於虯切　叀 職緣切　玄 胡涓切　予 余呂切

放 甫妄切　𠬪 平小切　奴 昨干切　歺 五割切　死 息姊切　冎 古瓦切

骨 古忽切　肉 如六切　筋 居銀切　刀 都牢切　刃 而振切　㓞 恪八切

丯 古拜切　耒 盧對切　角 古岳切

說文解字弟五

竹 陟玉切　箕 居之切　丌 居之切　左 則箇切　工 古紅切　㠭 知衍切

巫 武扶切　甘 古三切　曰 王伐切　乃 奴亥切　丂 苦浩切　可 肯我切

兮 胡雞切　号 胡到切　亏 羽俱切　旨 職雉切　喜 虛里切　壴 中句切

鼓 工戶切　豈 墟喜切　豆 徒候切　豊 盧啓切　豐 敷戎切　䖒 許羈切

虍 荒烏切　虎 呼古切　虤 五閑切　皿 武永切　凵 去魚切　去 丘據切

血 呼決切　丶 知庾切　丹 都寒切　青 倉經切　井 子郢切　皀 皮及切

鬯 丑諒切　食 乘力切　亼 秦入切　會 黃外切　倉 七岡切　入 人汁切

缶 方九切　矢 式視切　高 古牢切　冂 古熒切　𩫏 古博切　京 舉卿切
亯 許兩切　㫗 胡口切　畗 芳逼切　㐭 力甚切　嗇 所力切　來 洛哀切
麥 莫獲切　夊 楚危切　舛 昌兗切　舜 舒閏切　韋 宇非切　弟 特計切
夂 陟侈切　久 舉友切　桀 渠列切

說文解字弟六

木 莫卜切　東 得紅切　林 力尋切　才 昨哉切　叒 而灼切　之 止而切
帀 子荅切　出 尺律切　宋 普活切　生 所庚切　乇 陟格切　𠂹 是為切
𠌶 況于切　華 戶瓜切　禾 古兮切　稽 古兮切　巢 鉏交切　桼 親吉切
束 書玉切　㯻 胡本切　囗 羽非切　員 王權切　貝 博蓋切　邑 於汲切
𨛜 胡絳切

說文解字弟七

日 人質切　旦 得案切　倝 古案切　㫃 於幰切　冥 莫經切　晶 子盈切
月 魚厥切　有 云九切　朙 武兵切　囧 俱永切　夕 祥易切　多 得何切
毌 古丸切　𢎘 乎感切　𣐺 胡感切　卤 徒遼切　齊 徂兮切　朿 七賜切
片 匹見切　鼎 都挺切　克 苦得切　彔 盧谷切　禾 戶戈切　秝 郎擊切
黍 舒呂切　香 許良切　米 莫禮切　毇 許委切　臼 其九切　凶 許容切
朩 匹刃切　𣏟 匹卦切　麻 莫遐切　尗 式竹切　耑 多官切　韭 舉友切
瓜 古華切　瓠 胡誤切　宀 武延切　宮 居戎切　呂 力舉切　穴 胡決切
㝱 莫鳳切　疒 女戹切　冖 莫狄切　𠔼 莫保切　冃 莫報切　㒳 良獎切
网 文紡切　襾 呼訝切　巾 居銀切　巿 分勿切　帛 旁陌切　白 旁陌切
㡀 毗祭切　黹 陟几切

說文解字弟八

人 如鄰切　匕 呼跨切　匕 卑履切　从 疾容切　比 毗至切　北 博墨切
丘 去鳩切　㐺 魚音切　𡈼 他鼎切　重 柱用切　臥 吾貨切　身 失人切
㐆 於機切　衣 於稀切　裘 巨鳩切　老 盧皓切　毛 莫袍切　毳 充芮切
尸 式脂切　尺 昌石切　尾 無斐切　履 良止切　舟 職流切　方 府良切
儿 如鄰切　兄 許榮切　兂 側岑切　皃 莫教切　𠑹 公戶切　先 穌前切
秃 他谷切　見 古甸切　覞 弋笑切　欠 去劍切　㱃 於錦切　次 叙連切
旡 居未切

說文解字弟九

頁 胡結切　𦣻 書九切　面 彌箭切　丏 彌兗切　首 書九切　𥄉 古堯切
須 相俞切　彡 所銜切　彣 無分切　文 無分切　髟 必凋切　后 胡口切
司 息茲切　卮 章移切　卩 子結切　印 於刃切　色 所力切　𠨍 去京切
辟 必益切　勹 布交切　包 布交切　茍 己力切　鬼 居偉切　甶 敷勿切
厶 息夷切　嵬 五灰切　山 所閒切　屾 所臻切　屵 五葛切　广 魚儉切
厂 呼旱切　丸 胡官切　危 魚為切　石 常隻切　長 直良切　勿 文弗切
冄 而琰切　而 如之切　豕 式視切　㣇 羊至切　彑 居例切　豚 徒魂切
豸 池爾切　𤉡 徐姊切　易 羊益切　象 徐兩切

說文解字弟十

馬 莫下切　𢊁 宅買切　鹿 盧谷切　麤 倉胡切　㲋 丑略切　兔 湯故切

莧 胡官切　犬 苦泫切　㹜 語斤切　鼠 書呂切　能 奴登切　熊 羽弓切

火 呼果切　炎 于廉切　黑 呼北切　囪 楚江切　焱 以冉切　炙 之石切

赤 昌石切　大 徒蓋切　亦 羊益切　夨 阻力切　夭 於兆切　交 古爻切

尣 烏光切　壺 戶吳切　壹 於悉切　㚔 尼輒切　奢 式車切　亢 古郎切

夲 土刀切　夰 古老切　亣 他達切　夫 甫無切　立 力入切　竝 蒲迥切

囟 息進切　思 息茲切　心 息林切　惢 才規切

說文解字第十一

水 式軌切　沝 之壘切　瀕 符真切　𡿨 姑泫切　巜 古外切　川 昌緣切

泉 疾緣切　灥 詳遵切　永 于憬切　𠂢 匹卦切　谷 古祿切　仌 筆陵切

雨 王矩切　雲 王分切　魚 語居切　𩺰 語居切　燕 於甸切　龍 力鍾切

飛 甫微切　非 甫微切　卂 息晉切

五

說文解字第十二

乚 烏轄切　不 方久切　至 脂利切　西 先稽切　鹵 郎古切　鹽 余廉切

戶 侯古切　門 莫奔切　耳 而止切　𦣝 與之切　手 書九切　𠦬 古懷切

女 尼呂切　毋 武扶切　民 彌鄰切　丿 房密切　厂 余制切　乁 弋支切

氏 承旨切　氐 丁禮切　戈 古禾切　戉 王伐切　我 五可切　亅 衢月切

珡 巨今切　乚 於謹切　亡 武方切　匸 胡禮切　匚 府良切　曲 丘玉切

甾 側詞切　瓦 五寡切　弓 居戎切　弜 其兩切　弦 胡田切　系 胡計切

說文解字第十三

糸 莫狄切　素 桑故切　絲 息茲切　率 所律切　虫 許偉切　䖵 古魂切

蟲 直弓切　風 方戎切　它 託何切　龜 居追切　黽 莫杏切　卵 盧管切

二 而至切　土 它魯切　垚 吾聊切　堇 巨斤切　里 良止切　田 待年切

畕 居良切　黃 乎光切　男 那含切　力 林直切　劦 胡頰切

說文解字第十四

金 居音切　幵 古賢切　勺 之若切　几 居履切　且 子也切　斤 舉欣切

斗 當口切　矛 莫浮切　車 尺遮切　𠂤 都回切　𨸏 房九切　𨺅 房九切

厽 力軌切　四 息利切　宁 直呂切　叕 陟劣切　亞 衣駕切　五 疑古切

六 力竹切　七 親吉切　九 舉有切　禸 人九切　嘼 許救切　甲 古狎切

乙 於筆切　丙 兵永切　丁 當經切　戊 莫候切　己 居擬切　巴 伯加切

庚 古行切　辛 息鄰切　辡 方免切　壬 如林切　癸 居誄切　子 即里切

了 盧鳥切　孨 旨兗切　𠫓 他骨切　丑 敕九切　寅 弋真切　卯 莫飽切

辰 植鄰切　巳 詳里切　午 疑古切　未 無沸切　申 失人切　酉 與久切

酋 字秋切　戌 辛聿切　亥 胡改切

說文解字標目

說文解字第一上　漢太尉祭酒許愼記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

十四部　六百七十二文　重八十一

凡萬六百三十九字

文三十一新附

一　惟初太始道立於一造分天地化成萬物

凡一之屬皆从一　於悉切

弌 古文一　元 始也从一从兀徐鍇曰元者善之長也故从一 愚袁切　天 顚也至高無上从一大 他前切　丕 大也从一

不聲 敷悲切　吏 治人者也从一从史史亦聲徐鍇曰吏之治人心主於一故从一 力置切　文五　重一

丄 高也此古文上指事也凡丄之屬皆从丄 時掌切

上 篆文丄　帝 諦也王天下之號也从丄朿聲 都計切　𠀚 古文帝古文諸丄字皆从一篆文皆从二二古文上字辛示辰

龍童音章皆从古文上　旁 溥也从二闕方聲 步光切　𠀜 古文旁　𠑹 亦古文旁　𩂣 籀文　丅 底也

指事 胡雅切　下 篆文丅　文四　重七

示 天垂象見吉凶所以示人也从二二古文上字三垂日

月星也觀乎天文以察時變示神事也凡示

之屬皆从示

𥘠 古文示　祜 上諱臣鉉等曰此漢安帝名也福也當从示古聲 侯古切　禮 履也所以事神致福也从示从

豊豊亦聲 靈啓切　𠃞 古文禮　禧 禮吉也从示喜聲 許其切　禛 以眞受福也从示眞聲 側鄰切　祿 福也从示

彔聲 盧谷切　褫 福也从示虒聲 息移切　禎 祥也从示貞聲 陟盈切　祥 福也从示羊聲一云善 似羊切

祉 福也从示止聲 敕里切　福 祐也从示畐聲 方六切　祐 助也从示右聲 于救切　祺 吉也从示其聲 渠之切　禥

籀文从基　祗 敬也从示氐聲 旨移切　禔 安福也从示是聲易曰禔旣平 市支切　神 天神引出萬物者也从示申 食

鄰切　祇 地祇提出萬物者也从示氏聲 巨支切　祕 神也从示必聲 兵媚切　齋 戒潔也从示齊省聲 側皆切　𩐁 籀文

齋从襲省　禋 潔祀也一曰精意以享爲禋从示垔聲 於眞切　𥛷 籀文从宀　祭 祭祀也从示以手持肉 子例切　祀

祭無已也从示巳聲 詳里切　禩 祀或从異　祡 燒柴燓燎以祭天神从示此聲虞書曰至于岱宗祡 仕皆切　𥛚 古文祡从隋省

禷 以事類祭天神从示類聲 力遂切　祪 祔祪祖也从示危聲 過委切　祔 後死者合食於先祖从示付聲 符遇切　祖 始廟

也从示且聲 則古切　䰞 門內祭先祖所以彷徨从示彭聲詩曰祝祭于䰞 補盲切　祊 䰞或从方　祰 告祭也从示从告聲 苦

浩切　祏 宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石爲主从示从石石亦聲 常隻切　𥙒 以豚祠司命从示比聲漢律曰祠𥙒司命 卑

履切　祠 春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣 似茲切　礿 夏祭也从示勺聲 以灼切　禘

諦祭也从示帝聲周禮曰五歲一禘 特計切　祫 大合祭先祖親疏遠近也从示合周禮曰三歲一祫 侯夾切　祼 灌祭也从示果

聲 古玩切　𥜶 數祭也从示毳聲讀若舂麥爲𥜶之𥜶臣鉉等曰舂麥爲𥜶今無此語且非異文所未詳 此芮切　祝 祭主贊詞者从

示从人口一曰从兌省易曰兌爲口爲巫 之六切　𥛆 祝𥛆也从示留聲 力救切　祓 除惡祭也从示犮聲 敷勿切　祈 求福

也从示斤聲 渠稀切　禱 告事求福也从示壽聲 都浩切　𥛜 禱或省　𥜁 籀文禱　禜 設綿蕝爲營以禳風雨雪

霜水旱癘疫於日月星辰山川也从示榮省聲一曰禜衞使災不生禮記曰雩禜祭水旱 爲命切　禳 磔禳祀除癘殃

也古者燧人禜子所造从示襄聲 汝羊切　禬 會福祭也从示从會會亦聲周禮曰禬之祝號 古外切　禪 祭天也从示

單聲 時戰切　禦 祀也从示御聲 魚舉切　𥛶 祀也从示𠯑聲 古末切　禖 祭也从示某聲 莫桮切　祳 社

肉盛以蜃故謂之祳天子所以親遺同姓从示辰聲春秋傳曰石尚來歸祳 時忍切　祴 宗廟奏祴樂从

示戒聲 古哀切　禡 師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡从示馬聲周禮曰禡於所征之地 莫駕切　禂 禱牲馬祭也从示周聲

詩曰旣禡旣禂 都皓切　𩡧 或从馬壽

省聲　社 地主也从示土春秋傳曰共工之子句龍爲社神周禮二十五家爲社各樹其土所宜之木 常者切　𡋦 古文社

禓 道上祭从示昜聲 與章切　祲 精氣感祥从示侵省聲春秋傳曰見赤黑之祲 子林切　禍 害也神不福也从示咼聲 胡果切

祟神禍也从示从出雖遂切𥛭籀文祟省䄟地反物爲䄟也从示芺聲於喬切祘明視以筭之从二示逸周書
曰士分民之祘均分以祘之也讀若筭蘇貫切禁吉凶之忌也从示林聲居蔭切禫除服祭也从示覃聲徒感切

文六十　重十三

禰親廟也从示爾聲一本云古文禮也泥米切祧遷廟也从示兆聲他彫切祆胡神也从示天聲火千切
祚福也从示乍聲臣鉉等曰凡祭必受胙胙即福也此字後人所加徂故切　文四　新附

三天地人之道也从三數凡三之屬皆从三穌甘切
弎古文三从弋　文一　重一

王天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰一貫三爲王凡王之屬皆从王李陽冰曰中畫近上王者則天之義雨方切
𤣻古文王閏餘分之月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居門中从王在門中周禮曰閏月王居門中終月也如順切
皇大也从自自始也始皇者三皇大君也自讀若鼻今俗以始生子爲鼻子胡光切

文三　重一

玉石之美有五德潤澤以溫仁之方也䚡理自外可以知中義之方也其聲舒揚專以遠聞智之方也不橈而折勇之方也銳廉而不技絜之方也象三玉之連丨其貫也凡玉之屬皆从玉陽冰曰三畫正均如貫玉也魚欲切
𤣹古文玉璙玉也从玉尞聲洛蕭切瓘玉也从玉雚聲春秋傳曰瓘斝工玩切璥玉也从玉敬聲居領切
琠玉也从玉典聲多殄切𤩊玉也从玉夒聲讀若柔耳由切璬玉也从玉敫聲讀若鬲郎擊切璠璵璠魯之寶玉从玉番聲孔子曰美哉璵璠遠而望之奐若也近而視之瑟若也一則理勝二則孚勝附袁切璵璵璠也从玉與聲以諸切

瑾瑾瑜美玉也从玉堇聲居隱切瑜瑾瑜美玉也从玉俞聲羊朱切玒玉也从玉工聲戶工切琜玉也从玉來聲落哀切瓊赤玉也从玉夐聲渠營切璚瓊或从矞瓗瓊或从巂琁瓊或从旋省臣鉉等曰今與璿同珦玉也从玉向聲許亮切𤥽玉也从玉剌聲盧達切珣醫無閭珣玗琪周書所謂夷玉也从玉旬聲一曰器讀若宣相倫切璐玉也从玉路聲洛故切瓚三玉二石也从玉贊聲禮天子用全純玉也上公用駹四玉一石侯用瓚伯用埒玉石半相埒也徂贊切瑛玉光也从玉英聲於京切璑三采玉也从玉無聲武扶切𤫙玉也从玉畜聲讀若畜牧之畜許救切璿美玉也从玉睿聲春秋傳曰璿弁玉纓似沿切璿古文璿叡籀文璿球玉聲也从玉求聲巨鳩切璆球或从翏琳美玉也从玉林聲力尋切璧瑞玉圜也从玉辟聲比激切瑗大孔璧人君上除陛以相引从玉爰聲爾雅曰好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧王眷切環璧也肉好若一謂之環从玉睘聲戶關切璜半璧也从玉黃聲戶光切琮瑞玉大八寸似車釭从玉宗聲藏宗切琥發兵瑞玉爲虎文从玉从虎虎亦聲春秋傳曰賜子家雙琥呼古切瓏禱旱玉龍文从玉从龍龍亦聲力鍾切琬圭有琬者从玉宛聲於阮切璋剡上爲圭半圭爲璋从玉章聲禮六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼諸良切琰璧上起美色也从玉炎聲以冉切玠大圭也从玉介聲周書曰稱奉介圭古拜切瑒圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也从玉昜聲丑亮切瓛桓圭公所執从玉獻聲胡官切珽大圭長三尺抒上終葵首从玉廷聲他鼎切瑁諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之似犂冠周禮曰天子執瑁四寸从玉冒冒亦聲莫報切玥古文省璬玉佩从玉敫聲古了切珩佩上玉也所以節行止也从玉行聲戶庚切玦玉佩也从玉夬聲古穴切瑞以玉爲信也从玉耑是僞切珥瑱也从玉耳耳亦聲仍吏切瑱以玉充耳也从玉真聲詩曰玉之瑱兮臣鉉等曰今充耳字更从玉旁充非是他甸切䡨瑱或从耳琫佩刀上飾天子以玉諸侯以金从玉奉聲邊孔切珌佩刀下飾天子以玉从玉必聲卑吉切璏劍鼻玉也从玉彘聲直例切瑵車蓋玉瑵从玉蚤聲側絞切瑑圭璧上起兆瑑也从玉篆省聲周禮曰瑑圭璧直戀切珇琮玉之瑑从玉且聲則古切璂弁飾往往冒玉也从玉綦聲渠之切琪璂或从基璪玉飾如水藻之文从玉喿聲虞書曰璪火黺米子皓切瑬垂玉也冕飾从玉流聲力求切璹玉器也从玉𠷎聲讀若淑殊六切𤫟玉器也从玉畾聲臣鉉等案靁字注象回轉之形畾不成字凡从畾

瑳 玉色鮮白从玉差聲七何切 玼 玉色鮮也从玉此聲詩曰新臺有玼千礼切 璱 玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲詩曰瑟彼玉瓚所櫛切 瑮 玉英華羅列秩秩从玉㮚聲逸論語曰玉粲之璱兮其瑮猛也力質切 瑩 玉色从玉熒省聲一曰石之次玉者逸論語曰如玉之瑩烏定切 璊 玉䞓色也从玉㒼聲禾之赤苗謂之虋言璊玉色如之莫奔切 瑕 玉小赤也从玉叚聲乎加切 琢 治玉也从玉豖聲竹角切 琱 治玉也一曰石似玉从玉周聲都寮切 理 治玉也从玉里聲良止切 珍 寶也从玉㐱聲陟鄰切 玩 弄也从玉元聲五換切 貦 玩或从貝 玲 玉聲从玉令聲郎丁切 瑲 玉聲也从玉倉聲詩曰鞗革有瑲七羊切 玎 玉聲也从玉丁聲齊太公子伋謚曰玎公當經切 琤 玉聲也从玉爭聲楚耕切 瑣 玉聲也从玉𧴪聲蘇果切 瑝 玉聲也从玉皇聲乎光切 瑀 石之似玉者从玉禹聲王矩切 玤 石之次玉者以為系璧从玉丰聲讀若詩曰瓜瓞菶菶一曰若盒蚌補蠓切 玪 玪塾石之次玉者从玉今聲古函切 塾 玪塾也从玉勒聲盧則切 琚 瓊琚从玉居聲詩曰報之以瓊琚九魚切 璓 石之次玉者从玉莠聲詩曰充耳璓瑩息救切 玖 石之次玉黑色者从玉久聲詩曰貽我佩玖讀若芑或曰若人句脊之句舉友切 𤥚 石之似玉者从玉㠯聲讀若貽與之切 珢 石之似玉者从玉艮聲語巾切 ⿰王曳 石之似玉者从玉曳聲余制切 璅 石之似玉者从玉巢聲子浩切 璡 石之似玉者从玉進聲讀若津將鄰切 ⿰王朁 石之似玉者从玉朁聲側岑切 璁 石之似玉者从玉悤聲讀若蔥倉紅切 ⿰王號 石之似玉者从玉號聲讀若鎬乎到切 ⿰王㚔 石之似玉者从玉㚔聲讀若曷胡捌切 □ 石之似玉者从玉□聲烏貫切 ⿰王燮 石之次玉者从玉燮聲穌叶切 玽 石之次玉者从玉句聲讀若苟古厚切 琂 石之似玉者从玉言聲語軒切 璶 石之似玉者从玉盡聲徐刃切 琟 石之似玉者从玉隹聲讀若維以追切 瑦 石之似玉者从玉烏聲安古切 瑂 石之似玉者从玉眉聲讀若眉武悲切 璒 石之似玉者从玉登聲都騰切 𤣪 石之似玉者从玉厶聲讀與私同息夷切 玗 石之似玉者从玉于聲羽俱切 ⿰王叜 玉屬从玉叜聲讀若沒莫悖切 瑎 黑石似玉者从玉皆聲讀若諧戶皆切 碧 石之青美者从玉石白聲兵尺切 琨 石之美者从玉昆聲虞書曰揚州貢瑤琨古渾切 瑻 琨或从貫 珉 石之美者从玉民聲武巾切 瑤 玉之美者从玉䍃聲詩曰報之以瓊瑤余招切 珠 蚌之陰精从玉朱聲春秋國語曰珠以禦火灾是也章俱切 玓 玓瓅明珠色从玉勺聲都歷切 瓅 玓瓅从玉樂聲郎擊切 玭 珠也从玉比聲宋弘云淮水中出玭珠玭珠之有聲步因切 蠙

夏書玭从虫賓 珕 蜃屬从玉劦聲禮佩刀士珕琫而珧珌郎計切 珧 蜃甲也所以飾物也从玉兆聲禮云佩刀天子玉琫而珧珌余昭切 玫 火齊玫瑰也一曰石之美者从玉文聲莫杯切 瑰 玫瑰从玉鬼聲一曰圜好公回切 璣 珠不圜也从玉幾聲居衣切 琅 琅玕似珠者从玉良聲魯當切 玕 琅玕也从玉干聲禹貢雝州球琳琅玕古寒切 𤤽 古文玕 珊 珊瑚色赤生於海或生於山从玉删省聲穌干切 瑚 珊瑚也从玉胡聲戶吳切 珋 石之有光璧珋也出西胡中从玉丣聲力求切 琀 送死口中玉也从玉从含含亦聲胡紺切 𤪓 遺玉也从玉㱃聲弋笑切 璗 金之美者與玉同色从玉湯聲禮佩刀諸侯璗琫而璆珌徒朗切 靈 靈巫以玉事神从玉霝聲郎丁切 靈 靈或从巫

文一百二十六 重十七

珈 婦人首飾从玉加聲詩曰副笄六珈古牙切 璩 環屬从玉豦聲見山海經彊魚切 琖 玉爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵从玉戔聲或从皿阻限切 琛 寶也从玉深省聲丑林切 璫 華飾也从玉當聲都郎切 琲 珠五百枚也从玉非聲普乃切 珂 玉也从玉可聲苦何切 玘 玉也从玉己聲去里切 珝 玉也从玉羽聲況羽切 璀 璀璨玉光也从玉崔聲七罪切 璨 玉光也从玉粲聲倉案切 琡 玉也从玉叔聲昌六切 瑄 璧六寸也从玉宣聲須緣切 珙 玉也从玉共聲拘竦切

文十四 新附

珏 二玉相合為一珏凡珏之屬皆从珏 古岳切 瑴 珏或从㱿 班 分瑞玉从珏从刀布還切 𨊻 車笭間皮篋古者使奉玉以藏之从車珏讀與服同房六切

文三 重一

气 雲气也象形凡气之屬皆从气 去既切 氛 祥气也从气分聲符分切 雰 氛或从雨

文二 重一

士 事也數始於一終於十从一从十孔子曰推十合一為士凡士之屬皆从士 鉏里切 壻 夫也从士胥聲詩曰女也不爽士貳其行士者夫也讀與細同穌計切 婿 壻或从女 壯 大也从士爿聲

側亮切　壿 舞也从士尊聲詩曰壿壿舞我慈損切

文四　重一

丨 上下通也引而上行讀若囟引而下行讀若退凡丨之屬皆从丨古本切

中 而也从口丨上下通陟弓切　𠁧 古文中　𠁩 籀文中　㫃 旌旗杠皃从丨从㫃㫃亦聲丑善切

文三　重二

說文解字第一上

說文解字第一下　漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敷楚

屮 艸木初生也象丨出形有枝莖也古文或以屮爲艸字讀若徹凡屮之屬皆从屮尹彤說 臣鉉等曰丨上下通也象艸木萌芽通徹地上也丑列切

屯 難也象艸木之初生屯然而難从屮貫一一地也尾曲易曰屯剛柔始交而難生陟倫切　每 艸盛上出也从屮母聲臣鉉等案左傳原田每每今别作莓非是武罪切　毒 厚也害人之艸往往而生从屮从毒徒沃切　𧸮 古文毒从刀𥁕　芬 艸初生其香分布从屮从分分亦聲撫文切　芬 芬或从艸　𡴞 菌𡴞地蕈叢生田中从屮六聲力竹切　𡵓 籀文𡴞从三𡴞　熏 火煙上出也从屮从黑屮黑熏黑也許云切

文七　重三

艸 百芔也从二屮凡艸之屬皆从艸倉老切

莊 上諱 臣鉉等曰此漢明帝名也从艸从壯未詳側羊切　𡲵 古文莊　蓏 在木曰果在地曰蓏从艸从㼌郎果切　芝 神艸也从艸从之止而切　萐 萐莆瑞艸也堯時生於庖廚扇暑而涼从艸疌聲士洽切　莆 萐莆也从艸甫聲方矩切　虋 赤苗嘉穀也从艸釁聲莫奔切　荅 小尗也从艸合聲都合切　萁 豆莖也从艸其聲渠之切　藿 尗之少也从艸靃聲虛郭切　莥 鹿藿之實名也从艸狃聲敕久切　蓈 禾粟之采生而不成者謂之蕫蓈从艸郎聲魯當切　稂 蓈或从禾　莠 禾粟下生莠从艸秀聲讀若酉與久切　萉 枲實也从艸肥聲房未切　𧀒 萉或从麻賁　芓 麻母也从艸子聲一曰芓即枲也疾吏切　䕡 芓也从艸異聲羊吏切　蘇 桂荏也从艸穌聲素孤切　荏 桂荏从艸任聲如甚切　苵 菜也从艸失聲徒結切　蕢 菜之美者雲夢之蕢从艸豈聲驅喜切　葵 菜也从艸癸聲彊惟切　薑 禦溼之菜也从艸彊聲居良切　蓼 辛菜薔虞也从艸翏聲盧鳥切　蒩 菜也从艸祖聲則古切　蘮 菜也似蘇者从艸豦聲彊魚切　薇 菜也似藿从艸微聲無非切　蓶

說文一下 濇省聲 䔮 菜也从艸唯聲以水切 菦 菜類蒿从艸近聲周禮有菦菹巨巾切 [illegible] 菜也从艸[illegible]聲女亮切 莧 莧菜也从艸見聲侯澗切 芋 大葉實根駭人故謂之芋也从艸亏聲王遇切 莒 齊謂芋爲莒从艸呂聲居許切 蘧 蘧麥也从艸遽聲彊魚切 菊 大菊蘧麥从艸匊聲居六切 葷 臭菜也从艸軍聲許云切 蘘 蘘荷也一名葍蒩从艸襄聲汝羊切 菁 韭華也从艸青聲子盈切 蘆 蘆菔也一曰薺根从艸盧聲落乎切 菔 蘆菔似蕪菁實如小尗者从艸服聲蒲北切 苹 蓱也無根浮水而生者从艸平聲符兵切 茞 艸也从艸臣聲稹鄰切 薲 大蓱也从艸賓聲符眞切 藍 染青艸也从艸監聲魯甘切 蘐 令人忘憂艸也从艸憲聲詩曰安得蘐艸况袁切 蕿 或从煖 萱 或从宣 营 营藭香艸也从艸宮聲去弓切 芎 司馬相如說营或从弓 藭 营藭也从艸窮聲渠弓切 蘭 香艸也从艸闌聲落干切 葌 艸出吳林山从艸姦聲古顏切 葰 薑屬可以香口从艸俊聲息遺切 芄 芄蘭莞也从艸丸聲詩曰芄蘭之枝胡官切 䕡 楚謂之蘺晉謂之䕡齊謂之茝从艸𩰪聲許嬌切 蘺 江蘺蘪蕪从艸

說文一下 二

離聲呂之切 茝 䕡也从艸𦣞聲昌改切 蘪 蘪蕪也从艸麋聲靡爲切 薰 香艸也从艸熏聲許云切 薄 水萹茿从艸从水毒聲讀若督徒沃切 萹 萹茿也从艸扁聲方沔切 茿 萹茿也从艸筑省聲陟玉切 藒 芞輿也从艸楬聲去謁切 芞 芞輿也从艸气聲去訖切 苺 馬苺也从艸母聲武罪切 茖 艸也从艸各聲古額切 苷 甘艸也从艸从甘古三切 芧 艸也从艸予聲可以爲繩直呂切 藎 艸也从艸盡聲徐刃切 蒁 艸也从艸述聲食聿切 荵 荵冬艸从艸忍聲而軫切 萇 萇楚跳弋一名羊桃从艸長聲直良切 薊 芺也从艸魝聲古詣切 荲 艸也从艸里聲讀若釐里之切 藋 釐艸也一曰拜商藋从艸翟聲徒弔切 芨 菫艸也从艸及聲讀若急居立切 葥 山苺也从艸歬聲子賤切 [illegible] 卷耳也从艸務聲亡考切 蓡 人薓藥艸出上黨从艸浸聲山林切 [illegible] 鳧葵也从艸攣聲洛官切 [illegible] 艸也可以染留黃从艸戾聲郎計切 荍 蚍虾也从艸收聲渠遙切 [illegible] 蒿也从艸[illegible]聲房脂切 萭 艸也从艸禹聲王矩切 荑 艸也从艸夷聲杜兮切 薛 艸也从艸辥聲私列切 苦 大苦苓也从艸古聲康杜切 菩 艸也从艸

咅聲步乃切 [illegible] 一曰[illegible]英於力切 茅 菅也从艸矛聲莫交切 菅 茅也从艸官聲古顏切 蘄 艸也从艸𢀿聲江夏有蘄春亭臣鉉等案說文無𢀿字他字書亦無此篇下有𦺵字注云江夏平春亭名疑相承誤重出一字渠支切 莞 艸也可以作席从艸完聲胡官切 藺 莞屬从艸閵聲良刃切 蒢 黃蒢職也从艸除聲直魚切 蒲 水艸也可以作席从艸浦聲薄胡切 蒻 蒲子可以爲平席从艸弱聲而灼切 [illegible] 蒲蒻之類也从艸深聲式箴切 蓷 萑也从艸推聲詩曰中谷有蓷他回切 茥 缺盆也从艸圭聲苦圭切 莙 井藻也从艸君聲讀若威渠殞切 [illegible] 夫蘺也从艸[illegible]聲胡官切 [illegible] 从艸[illegible]聲力的切 苢 芣苢一名馬舄其實如李令人宜子从艸㠯聲周書所說羊止切 蕁 芫藩也从艸尋聲徒含切 [illegible] 蕁或从爻 [illegible]

說文一下 三

[illegible] 九切 芺 艸也味苦江南食以下气从艸夭聲烏皓切 [illegible] 芳[illegible]切 [illegible] 水邊艸也从艸[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 兔葵也从艸稀省聲香衣切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲一曰[illegible] 郎丁切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲方六切 [illegible] 由[illegible]切 葛 絺綌艸也从艸曷聲古達切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲 [illegible] 莫[illegible]切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲力求切 [illegible] 蒐也从艸[illegible]聲於元切 [illegible]

萴 烏喙也从艸則聲阻力切 蒐 茅蒐茹藘人血所生可以染絳从艸从鬼所鳩切 茜 茅蒐也从艸西聲倉見切 蕼 赤蕼也从艸肆聲息利切 薜 牡贊也从艸辟聲蒲計切 莣 杜榮也从艸忘聲武方切

苞 艸也南陽以爲麤履从艸包聲布交切 艾 冰臺也从艸乂聲五蓋切 蔁 艸也从艸章聲諸良切 芹 楚葵也从艸斤聲巨巾切 薽 豕首也从艸甄聲側鄰切 蔦 寄生也从艸鳥聲詩曰蔦與女蘿都了切 樢 蔦或从木

芸 艸也似目宿从艸云聲淮南子說芸艸可以死復生王分切 □ 艸也从艸□聲□□切 葎 艸也从艸律聲呂戌切 茦 莿也从艸朿聲楚革切 葀 苦婁果蓏也从艸昏聲古活切 葑 須從也从艸封聲府容切 薺 蒺棃也从艸齊聲詩曰牆有薺疾咨切 莿 茦也从艸刺聲七賜切

董 鼎董也从艸童聲杜林曰藕根多動切 蘻 狗毒也从艸繫聲古詣切 □ 艸也从艸□聲□□切 芐 地黃也从艸下聲禮記鈃毛牛藿羊芐豕薇侯古切 蘞 白蘞也从艸斂聲良冉切 □ 蘞或从斂 菳 黃菳也从艸金聲具今切 芩 艸也从艸今聲詩曰食野之芩巨今切 藨 鹿藿也从艸麃聲讀若剽一曰蔽屬平表切

大六十三 小七百二十二 一下 四

鷊 綬也从艸鶪聲詩曰邛有旨鷊□□切 蔆 芰也从艸淩聲楚謂之芰秦謂之薢茩力膺切 遴 司馬相如說蔆从遴 芰 蔆也从艸支聲奇記切 茤 杜林說芰从多 薢 薢茩也从艸解聲胡買切 茩 薢茩也从艸后聲胡口切 芡 雞頭也从艸欠聲巨險切 蘜 日精也以秋華从艸𥷚省聲居六切 𦺇 蘜或省

蘥 爵麥也从艸龠聲以勺切 藗 牡茅也从艸遬聲遬籀文速桑谷切 □ 茅秀也从艸私聲息夷切 蒹 雚之未秀者从艸兼聲古甜切 薍 䔯也从艸亂聲八月薍爲葦也五患切 菼 萑之初生一曰薍一曰鵻从艸剡聲土敢切 𦵹 菼或从炎 薕 蒹也从艸廉聲力鹽切 薠 青薠似莎者从艸煩聲附袁切 茚 昌蒲也从艸卬聲益州云五剛切 □ □□也从艸邪聲以遮切 芀 葦華也从艸刀聲徒聊切 茢 芀也从艸刿聲良辥切

菡 菡藺也从艸函聲胡感切 藺 菡藺芙蓉華未發爲菡藺已發爲芙蓉从艸閻聲徒感切 蓮 芙蕖之實也从艸連聲洛賢切 茄 芙蕖莖从艸加聲古牙切 荷 芙蕖葉从艸何聲胡哥切 蔤 芙蕖本从艸密聲美必切 蕅 芙蕖根从艸水禺聲五厚切 蘢 天蘥也从艸龍聲盧紅切 蓍 蒿屬生十歲百莖易以爲數

天子蓍九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺从艸耆聲式脂切 菣 香蒿也从艸臤聲去刃切 𦵿 菣或从堅 莪 蘿莪蒿屬从艸我聲五何切 蘿 莪也从艸羅聲魯何切 菻 蒿屬从艸林聲力稔切 蔚 牡蒿也从艸尉聲於胃切 蕭 艾蒿也从艸肅聲蘇彫切 萩 蕭也从艸秋聲七由切 芍 鳧茈也从艸勺聲胡了切 葥 王彗也从艸湔聲昨先切 蔿 艸也从艸爲聲于鬼切 □ □□□从艸□聲□□切 蘜 治牆也从艸鞠聲居六切 蘠 蘠蘼虋冬也从艸牆聲賤羊切

芪 芪母也从艸氏聲常之切 菀 茈菀出漢中房陵从艸宛聲於阮切 莔 貝母也从艸朙省聲武庚切 □ □□□从艸□聲□□切 蓂 析蓂大薺也从艸冥聲莫歷切 荎 荎藸也从艸至聲直尼切 藸 荎藸也从艸豬聲直魚切 葛 絺綌艸也从艸曷聲古達切 蔓 葛屬从艸曼聲無販切 □ 葛屬白華从艸皋聲古勞切 莕 菨餘也从艸杏聲何梗切 荇 莕或从行同 菨 菨餘也从艸妾聲子葉切 芫 魚毒也从艸元聲愚袁切 蘦 大苦也从艸霝聲郎丁切 蕛 蕛英也从艸稊聲大兮切 苵 蕛苵也从艸失聲徒結切 艼 艼熒朐也从艸丁聲天經切 □ □□

大六十七 小□□□ 貳一下 五

蔣 □□也从艸將聲子良切又即兩切 苽 雕苽一名蔣从艸瓜聲古胡切 □ □□□从艸□聲□□切 □ 艸也从艸□聲□□切 □ □□□□从艸□聲□□切 □ □□□□□ □ □□□□从艸□聲□□切 □ □□□□□从艸□聲□□切 □ 艸也从艸□聲□□切

□ □□□□ □ □□□□□□□□ □ 艸之□□也从艸□聲□□切 □ 艸木□□ □ □□□□□ 芽 萌芽也从艸牙聲五加切 萌 艸芽也从艸明聲武庚切 茁 艸初生出地皃从艸出聲詩曰彼茁者葭鄒滑切 莖 枝柱也从艸巠聲戶耕切 莛 莖也从艸廷聲特丁切 葉 艸木之葉也从艸枼聲與涉切 □ 艸之小者从艸□聲□□切 芣 華盛从艸不聲一曰芣苢縛牟切 葩 華也从艸皅聲普巴切 芛 艸之□□也从艸尹聲羊捶切 䕸 □□

从艸黊聲讀若壞乎瓦切䔢苕之黃華也从艸㶾聲一曰末也方小切英艸榮而不實者一曰黃英从艸央聲於京切薾華盛从艸爾聲詩曰彼薾惟何兒氏切萋艸盛从艸妻聲詩曰菶菶萋萋七稽切菶艸盛从艸奉聲補蠓切薿茂也从艸疑聲詩曰黍稷薿薿魚己切蕤艸木華垂皃从艸甤聲儒隹切葼青齊沇冀謂木細枝曰葼从艸㚇聲子紅切[illegible]艸萎移从艸移聲弋支切蒝艸木形从艸原聲愚袁切莢艸實从艸夾聲古叶切芒艸耑从艸亡聲武方切[illegible]藍蓼秀从艸隨省聲羊捶切蔕瓜當也从艸帶聲都計切荄艸根也从艸亥聲古哀切又古諧切荺茇也茅根也从艸均聲于敏切茇艸根也从艸犮聲春艸根枯引之而發土為撥故謂之茇一曰艸之白華為茇北末切芃艸盛也从艸凡聲詩曰芃芃黍苗房戎切[illegible]聲讀若[illegible]方遇切蓻艸木不生也一曰茅芽从艸執聲姊入切[illegible]艸多皃从艸[illegible]聲江夏平春有[illegible]亭[illegible]切茂艸豐盛从艸戊聲莫候切[illegible]艸茂也从艸暘聲丑亮切蔭艸陰地从艸陰聲於禁切[illegible]艸皃从艸造聲初救切茲艸木多益从艸絲省聲子之切[illegible]艸[illegible]也从艸[illegible]曰[illegible]山川[illegible]徒歷切[illegible]艸[illegible]皃从艸[illegible]聲[illegible]

曰[illegible]不[illegible]切[illegible]艸多皃从艸[illegible]聲[illegible]切蓁艸盛皃从艸秦聲側詵切莦惡艸皃从艸肖聲所交切芮芮芮艸生皃从艸內聲讀若汭而銳切茬艸皃从艸在聲濟北有茬平縣仕甾切薈艸多皃从艸會聲詩曰薈兮蔚兮烏外切[illegible]細艸叢生也从艸敄聲莫候切芼艸覆蔓从艸毛聲詩曰左右芼之莫抱切蒼艸色也从艸倉聲七岡切[illegible]艸得風皃从艸風讀若婪盧含切[illegible]艸皃从艸[illegible]聲讀若[illegible]切蒔更別種从艸時聲時吏切苗艸生於田者从艸从田武鑣切苛小艸也从艸可聲乎哥切蕪薉也从艸無聲武扶切薉蕪也从艸歲聲於廢切荒蕪也从艸巟聲一曰艸淹地也呼光切[illegible]艸亂也从艸寍聲杜林說艸[illegible]皃女庚切[illegible]艸[illegible]皃从艸爭聲側莖切蘀艸木凡皮葉落陊地為蘀从艸擇聲詩曰十月隕蘀他各切落凡艸曰零木曰落从艸洛聲盧各切蔽蔽蔽小艸也从艸敝聲必袂切蘊積也从艸溫聲春秋傳曰蘊利生孽於粉切蔫菸也从艸焉聲於乾切菸鬱也从艸於聲一曰殘也央居切[illegible]艸旋皃也从艸榮聲詩曰葛纍[illegible]之於營切蔡艸也从艸祭聲蒼大切茷艸葉多从艸伐聲春秋傳曰晉糴茷符發切

菜艸之可食者从艸采聲倉代切[illegible]艸多葉皃从艸而聲沛城父有楊[illegible]亭如之切[illegible]艸浮水中皃从艸乏聲匹凡切薄林薄也一曰蠶薄从艸溥聲旁各切苑所以養禽獸也从艸夗聲於阮切藪大澤也从艸數聲九州之藪楊州具區荊州雲夢豫州甫田青州孟諸沇州大野雝州弦圃幽州奚養冀州楊紆幷州昭餘祁是也蘇后切菑不耕田也从艸甾易曰不菑畬側詞切[illegible]菑或省艸[illegible]从艸[illegible]聲[illegible]切薙除艸也明堂月令曰季夏燒薙从艸雉聲他計切[illegible]耕多艸从艸耒耒亦聲盧對切[illegible]艸大也从艸致聲陟利切[illegible]艸[illegible]也从艸[illegible]聲[illegible]切[illegible]道多艸不可行从艸弗聲分勿切[illegible]香艸也从艸[illegible]聲[illegible]切芳香艸也从艸方聲敷方切[illegible]艸木相附[illegible]土而生从艸麗聲易曰百穀艸木麗於地呂支切[illegible]从艸[illegible]聲[illegible]切蔭治病艸从艸樂聲以勺切[illegible]艸[illegible]也从艸[illegible]聲[illegible]切[illegible]艸也从艸[illegible]所[illegible]切荐薦席也从艸存聲在甸切

藉祭藉也一曰艸不編狼藉从艸耤聲慈夜切又秦昔切蒩茅藉也从艸租聲禮曰封諸侯以土蒩以白茅子余切蕝朝會束茅表位曰蕝从艸絕聲春秋國語曰致茅蕝表坐子說切茨以茅葦蓋屋从艸次聲疾茲切葺茨也从艸咠聲七入切蓋苫也从艸盍聲古太切苫蓋也从艸占聲失廉切藩屏也从艸潘聲甫煩切菹酢菜也从艸沮聲側魚切[illegible]菹或从皿[illegible]或从缶荃芥脃也从艸全聲此緣切[illegible]韭鬱也从艸酤聲苦步切[illegible]瓜菹也从艸監聲魯甘切[illegible]菹也从艸[illegible]聲[illegible]宜切[illegible]乾梅之屬从艸橑聲周禮曰饋食之籩其實乾[illegible]後漢長沙王始煑艸為[illegible]盧皓切[illegible][illegible]或从潦[illegible]煎茱萸从艸顡聲漢律會稽獻[illegible]一斗魚既切[illegible]羹菜也从艸宰聲阻史切若擇菜也从艸右右手也一曰杜若香艸而灼切[illegible]蒲叢也从艸[illegible]聲[illegible]切[illegible]以艸補缺从艸西聲讀若陸或以為綴一曰約空也直例切[illegible]艸田器从艸條省聲論語曰以杖荷莜今作蓧徒弔切萆雨衣一曰衰衣从艸卑聲一曰萆藨似烏韭扶歷切[illegible]艸也从艸是聲是支切苴履中艸从艸且聲子余切[illegible]艸履也从艸麤聲倉胡切蕢艸器也从[illegible]

艸貴聲求位切 臾 古文蕢象形論語曰有荷臾而過孔氏之門 [illegible] 覆也从艸侵省聲七朕切 茵 車重席从艸因聲於眞切 鞇 司馬相如說茵从革 芻 刈艸也象包束艸之形叉愚切 茭 乾芻从艸交聲一曰牛蘄艸古肴切 荹 亂艸从艸步聲薄故切 茹 飤馬也从艸如聲人庶切 莝 斬芻从艸坐聲麤臥切 萎 食牛也从艸委聲於偽切 蔌 以穀萎馬置莝中从艸敕聲楚革切 笛 蠶薄也从艸曲聲丘玉切 蔟 行蠶蓐从艸族聲千木切 苣 束葦燒从艸巨聲其呂切 臣鉉等曰今俗別作炬非是 蕘 薪也从艸堯聲如昭切 薪 蕘也从艸新聲息鄰切 蒸 析麻中榦也从艸烝聲煑仍切 𦳝 蒸或省火 蕉 生枲也从艸焦聲即消切 [illegible] 糞也从艸胃省式視切 薶 瘞也从艸貍聲莫皆切 葠 喪藉也从艸侵省聲失廉切 折 斷也从斤斷艸譚長說食列切 𣂚 籒文折从艸在仌中仌寒故折 𣂚 篆文折从手 卉 艸之總名也从艸屮許偉切 艽 遠荒也从艸九聲詩曰至于艽野巨鳩切 蒜 葷菜从艸祘聲蘇貫切

左文五十三 重二 大篆从茻

芥 菜也从艸介聲古拜切 蔥 菜也从艸悤聲倉紅切 藿 艸也从艸隺聲詩曰食鬱及藿余六切 [illegible] 亭

[illegible]也从艸[illegible]聲多[illegible]切 苟 艸也从艸句聲古厚切 蕨 鼈也从艸厥聲居月切 莎 鎬侯也从艸沙聲蘇禾切 [illegible] [illegible]也从艸[illegible]聲薄經切 [illegible] 菲 芴也从艸非聲芳尾切 芴 菲也从艸勿聲文弗切 [illegible]聲呼旰切 萑 [illegible]也从艸[illegible]聲胡官切 葦 大葭也从艸韋聲于鬼切 葭 葦之未秀者从艸叚聲古牙切 萊 蔓華也从艸來聲洛哀切 荔 艸也似蒲而小根可作㕞从艸劦聲郎計切 蒙 王女也从艸冡聲莫紅切 藻 水艸也从艸从水巢聲詩曰于以采藻子皓切 薻 藻或从澡 菉 王芻也从艸彔聲詩曰菉竹猗猗力玉切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲昨牢切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲以周切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲昨焦切 [illegible] 艸也从艸吾聲楚詞有[illegible]蕭艸吾乎切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲房[illegible]切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲如[illegible]切 [illegible]血聲呼決切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲徒刀切 芑 白苗嘉穀从艸己聲驅里切 [illegible] 艸也从艸冬聲都宗切 薔 薔虞蓼从艸嗇聲所力切 苕 艸也从艸召聲徒聊切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲[illegible] 萺 艸也从艸冒聲莫報切 茆 鳧葵也从艸丣聲詩曰言采其茆力久切 [illegible] 艸也从艸[illegible]聲莫厚切 [illegible]似足切 蔡 [illegible]

荼 苦荼也从艸余聲同都切 臣鉉等曰此即今之茶字 蘩 白蒿也从艸緐聲附袁切 蒿 菣也从艸高聲呼毛切 蓬 蒿也从艸逢聲薄紅切 莑 籒文蓬省 藜 艸也从艸黎聲郎奚切 蘬 薺實也从艸歸聲驅歸切 葆 艸盛皃从艸保聲博褒切 蕃 艸茂也从艸番聲甫煩切 茸 艸茸茸皃从艸聦省聲而容切 [illegible] 艸皃从艸津聲子僊切 叢 艸叢生皃从艸叢聲徂紅切 草 草斗櫟實也一曰象斗子从艸早聲自保切 臣鉉等曰今俗以此爲艸木之艸別作皁字爲黑色之皁案櫟實可以染帛爲黑色故曰草通用爲草棧字今俗書皁或从白从十或从白从七皆無意義無以下筆 菆 麻蒸也从艸取聲一曰蓐也側鳩切 蓄 積也从艸畜聲丑六切 萅 推也从艸从日艸春時生也屯聲昌純切 [illegible] 皃从艸狐聲江夏平春有[illegible]亭古狐切 [illegible] 艸木倒从艸到聲都盜切

文四百四十五 重三十一

芙 芙蓉也从艸夫聲方無切 蓉 芙蓉也从艸容聲余封切 薳 艸也左氏傳楚大夫薳子馮从艸遠聲韋委切 荀 艸也从艸旬聲臣鉉等案今人姓荀氏本郇侯之後宜用郇字相倫切 莋 越嶲縣名見史記从艸作聲在各切

蓀 香艸也从艸孫聲思渾切 蔬 菜也从艸疏聲所菹切 芊 艸盛也从艸千聲倉先切 茗 荼芽也从艸名聲莫迥切 薌 穀气也从艸鄉聲許良切 藏 匿也臣鉉等案漢書通用臧字从艸後人所加昨郎切 蘸 以物沒水也此蓋俗語从艸未詳斬陷切 蒇 左氏傳以蒇陳事杜預注云蒇敕也从艸未詳丑善切

文十三 新附

蓐 陳艸復生也从艸辱聲一曰蔟也凡蓐之屬皆从蓐 而蜀切 薅 拔去田艸也从蓐好省聲呼毛切 𦺇 籒文薅省 茠 薅或从休 詩曰既茠荼蓼

文二 重三

茻 衆艸也从四屮凡茻之屬皆从茻讀與冈同 模朗切

莫日且冥也从日在茻中莫故切又慕各切 莽南昌謂犬善逐菟艸中爲莽从犬从茻茻亦聲謀朗切 葬藏也从死在茻中一其中所以薦之易曰古之葬者厚衣之以薪則浪切

文四

說文解字第一下

此葉静經軒蔡氏用士礼居所藏北宋小字本影鈔補

說文解字第二

漢太尉祭酒許愼記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉
敕校定

三十部 六百九十三文 重八十八

凡八千四百九十八字

文三十四新附

小物之微也从八丨見而分之凡小之屬皆从小私兆切

少不多也从小丿聲書沼切 尐少也从小乀聲讀若輟子結切

文三

八别也象分别相背之形凡八之屬皆从八博拔切

分别也从八从刀刀以分别物也甫文切 尒詞之必然也从入丨八八象气之分散兒氏切 曾詞之舒也从八从曰㓁聲昨棱切 尚曾也庶幾也从八向聲時亮切 㒸从意也从八豕聲徐醉切 詹多言也从言从八从厃臣鉉等曰厃高也八分也多故可分也職廉切 介畫也从八从人人各有介古拜切 八八分也从重八八别也亦聲孝經說曰故上下有别兵列切 公平分也从八从厶音司八猶背也韓非曰背厶爲公古紅切 必分極也从八弋弋亦聲卑吉切 余語之舒也从八舍省聲以諸切 余二余也讀與余同

文十二 重一

釆辨别也象獸指爪分别也凡釆之屬皆从釆讀若辨蒲莧切

番獸足謂之番从釆田象其掌附袁切 蹞番或从足从煩 𤲬古文番 宷悉也知宷諦也从宀从釆徐鍇曰宀覆也釆别也包覆而深别之宷悉也式荏切 審篆文宷从番 悉詳盡也从心从釆息七切 𢻃古文悉 釋解也从釆釆取其分别物也从睪聲賞職切

文五 重五

半物中分也从八从牛牛爲物大可以分也凡

半之屬皆从半。博幔切

胖 半體肉也。一曰廣肉。从半从肉，半亦聲。普半切 叛 半也。从半反聲。薄半切

文三

牛 大牲也。牛，件也；件，事理也。象角頭三、封尾之形。凡牛之屬皆从牛。徐鍇曰：件若言物一件二件也。封，高起也。語求切

牡 畜父也。从牛土聲。莫厚切 犅 特牛也。从牛岡聲。古郎切 特 朴特，牛父也。从牛寺聲。徒得切 牝 畜母也。从牛匕聲。易曰：畜牝牛吉。毗忍切 犢 牛子也。从牛，瀆省聲。徒谷切 㸷 二歲牛。从牛市聲。博蓋切 犙 三歲牛。从牛參聲。穌含切 牭 四歲牛。从牛从四，四亦聲。息利切 樲 籒文牭从貳。 犗 騬牛也。从牛害聲。古拜切 牻 白黑雜毛牛。从牛尨聲。莫江切 㹀 牻牛也。从牛京聲。春秋傳曰：牻㹀。呂張切 犡 牛白脊也。从牛厲聲。洛帶切 㸬 黃牛虎文。从牛余聲。讀若塗。同都切 犖 駁牛也。从牛，勞省聲。呂角切 㸸 牛駁如星。从牛平聲。普耕切 犥 牛黃白色。从牛麃聲。補嬌切 犉 黃牛黑脣也。从牛𦎫聲。詩曰：九十其犉。如均切 㹊 白牛也。从牛隺聲。五角切 犟 牛長脊也。从牛畺聲。居良切 𤘩 牛徐行也。从牛攴聲。讀若滔。土刀切 犨 牛息聲。从牛雔聲。一曰牛名。赤周切 牟 牛鳴也。从牛，象其聲气从口出。莫浮切 𤛛 畜牲也。从牛產聲。所簡切 牲 牛完全。从牛生聲。所庚切 牷 牛純色。从牛全聲。疾緣切 牽 引前也。从牛，象引牛之縻也。玄聲。苦堅切 牿 牛馬牢也。从牛告聲。周書曰：今惟牿牛馬。古屋切 牢 閑，養牛馬圈也。从牛，冬省。取其四周帀也。魯刀切 犓 以芻莝養牛也。从牛、芻，芻亦聲。春秋國語曰：犓豢幾何。測愚切 㹛 牛柔謹也。从牛𤖞聲。而沼切 犕 易曰：犕牛乘馬。从牛葡聲。平祕切 𤚩 耕也。从牛黎聲。郎奚切 𤚽 兩壁耕也。从牛非聲。一曰覆耕種也。讀若匪。非尾切 𤛺 牛羊無子也。从牛𡿧聲。讀若糗糧之糗。徒刀切 牴 觸也。从牛氐聲。都禮切 𤜵 牛踶𤜵也。从牛衛聲。于歲切 堅 牛很不从引也。从牛从臤，臤亦聲。一曰大皃。讀若賢。喫善切 牼 牛厀下骨也。从牛巠聲。春秋傳曰：宋司馬牼字牛。口莖切 㸩 牛舌病也。从牛今聲。巨禁切 犀 南徼外牛。一角在鼻，一角在頂，似豕。从牛尾聲。先稽切 牣 牣滿也。从牛刃聲。詩曰：於牣魚躍。而震切 物 萬物也。牛爲大物；天地之數，起於牽牛，故从牛。勿聲。文弗切 犧 宗廟之牲也。从牛羲聲。賈侍中說：此非古字。許羈切

文四十五　重一

犍 犗牛也。从牛建聲。亦郡名。居言切 犝 無角牛也。从牛童聲。古通用僮。徒紅切

文二　新附

犛 西南夷長髦牛也。从牛𠩺聲。凡犛之屬皆从犛。莫交切

氂 犛牛尾也。从犛省，从毛。里之切 斄 彊曲毛，可以箸起衣。从犛省，來聲。洛哀切 𠩺 古文斄省

文三　重一

告 牛觸人，角箸橫木，所以告人也。从口从牛。易曰：僮牛之告。凡告之屬皆从告。古奧切

嚳 急告之甚也。从告，學省聲。苦沃切

文二

口 人所以言食也。象形。凡口之屬皆从口。苦后切

噭 吼也。从口敫聲。一曰噭，呼也。古弔切 噣 喙也。从口蜀聲。陟救切 喙 口也。从口彖聲。許穢切 吻 口邊也。从口勿聲。武粉切 𦞦 吻或从肉从昏 嚨 喉也。从口龍聲。盧紅切 喉 咽也。从口侯聲。乎鉤切 噲 咽也。从口會聲。讀若快。一曰嚵，噲也。苦夬切 吞 咽也。从口天聲。土根切 咽 嗌也。从口因聲。烏前切 嗌 咽也。从口益聲。伊昔切 𦤶 籒文嗌上象口，下象頸脈理也。 喗 大口也。从口軍聲。牛殞切 哆 張口也。从口多聲。丁可切 呱 小兒嗁聲。从口瓜聲。詩曰：后稷呱矣。古乎切 啾 小兒聲也。从口秋聲。即由切 喤 小兒聲。从口皇聲。詩曰：其泣喤喤。乎光切 咺 朝鮮謂兒泣不止曰咺。从口宣省聲。況晚切 唴 秦晉謂兒泣不止曰唴。从口羌聲。丘尚切 咷 楚謂兒泣不止曰噭咷。从口兆聲。徒刀切 喑 宋齊謂兒泣不止曰喑。从口音聲。於今切 㖡 小兒有知也。从口疑聲。詩曰：克岐克㖡。魚力切 咳 小兒笑也。从口亥聲。戶來切 孩 古文咳从子 嗛 口有所銜也。从口兼聲。戶監切 咀 含味也。从口且聲。慈呂切 啜 嘗也。从口叕聲。一曰喙也。昌說切 喋 噍也。从口集聲。讀若集。子入切 嚌 嘗也。从口齊聲。周書曰：大保受同祭嚌。在詣切 噍 齧也。从口焦聲。才肖切 嚼 噍或从爵 吮 欶也。从口允聲。徂沇切 𠹌 小欽也。从口率聲。讀若刷。所劣切 噬 啗也。喙也。从口筮聲。時制切 啗 食也。从口臽聲。讀與含同。徒濫切 嘰 小食也。从口幾聲。居衣切 𡀖 噍皃。从口尃聲。補各切 含 嗛也。从口今聲。胡男切 哺 哺咀也。从口甫聲。薄故切 味 滋味也。从口未聲。無沸切

口未聲無沸切 嚛 食辛嚛也从口樂聲火沃切 ⿰口竅 口滿食从口竅聲丁滑切 噫 飽食息也从口意聲於介切 嘽 喘息也一曰喜也从口單聲詩曰嘽嘽駱馬他干切 唾 口液也从口垂聲湯臥切 涶 唾或从水 咦 南陽謂大呼曰咦从口夷聲以之切 呬 東夷謂息爲呬从口四聲詩曰犬夷呬矣虛器切 喘 疾息也从口耑聲昌沇切 呼 外息也从口乎聲荒烏切 吸 內息也从口及聲許及切 噓 吹也从口虛聲朽居切 吹 噓也从口从欠昌垂切 喟 大息也从口胃聲丘貴切 嘳 喟或从貴 哼 口气也从口臺聲詩曰大車哼哼他昆切 嚏 悟解气也从口疐聲詩曰願言則嚏都計切 𡃬 野人言之从口質聲之日切 唫 口急也从口金聲巨錦切又牛音切 噤 口閉也从口禁聲巨禁切 名 自命也从口从夕夕者冥也冥不相見故以口自名武并切 吾 我自稱也从口五聲五乎切 哲 知也从口折聲陟列切 悊 哲或从心 嚞 古文哲从三吉 君 尊也从尹發號故从口舉云切 𠱽 古文象君坐形 命 使也从口从令眉病切 咨 謀事曰咨从口次聲即夷切 召 評也从口刀聲直少切 問 訊也从口門聲亡運切 唯 諾也从口隹聲以水切 唱 導也从口昌聲尺亮切 和 相膺也从口禾聲戶戈切 咥 大笑也从口至聲詩曰咥其笑矣許既切又直結切 啞 笑也从口亞聲易曰笑言啞啞於革切 噱 大笑也从口豦聲其虐切

唏 笑也从口稀省聲一曰哀痛不泣曰唏虛豈切 听 笑皃从口斤聲宜引切 呭 多言也从口世聲詩曰無然呭呭余制切 噊 危也从口矞聲余律切 咄 相謂也从口出聲當沒切 唉 譍也从口矣聲讀若埃烏開切 哉 言之閒也从口𢦏聲祖才切 咠 聶語也从口从耳詩曰咠咠幡幡七入切 呷 吸呷也从口甲聲呼甲切 嘒 小聲也从口彗聲詩曰嘒彼小星呼惠切 嚖 嘒或从慧 嘫 語聲也从口然聲如延切 唪 大笑也从口奉聲讀若詩曰瓜瓞菶菶方蠓切 嗔 盛气也从口真聲詩曰振旅嗔嗔待年切 嘌 疾也从口票聲詩曰匪車嘌兮撫招切 喅 音聲喅喅然从口昱聲余六切 嘯 吹聲也从口肅聲穌弔切 歗 籀文嘯从欠 台 說也从口㠯聲與之切 嗂 喜也从口䍃聲余招切 啟 開也从戶从口康禮切 嗿 聲也从口貪聲詩曰有嗿其饁他感切 咸 皆也悉也从口从戌戌悉也胡監切 呈 平也从口壬聲直貞切 右 助也从口从又徐鍇曰言不足以左復手助之于救切 啻 語時不啻也从口帝聲一曰啻諟也讀若鞮施智切 吉 善也从士口居質切 周 密也从用口職留切 𠯋 古文周字从古文及 唐 大言也从口庚聲徒郎切 啺 古文唐从口昜 𠷎 誰也从口𠷎又聲𠷎古文疇直由切 嘾 含深也从口覃聲徒感切 噎 飯窒也从口壹聲烏結切

嗢 咽也从口昷聲烏沒切 哯 不歐而吐也从口見聲胡典切 吐 寫也从口土聲他魯切 噦 气啎也从口歲聲於月切 咈 違也从口弗聲周書曰咈其耇長符弗切 嚘 語未定皃从口憂聲於求切 吃 言蹇難也从口气聲居乙切 嗜 嗜欲喜之也从口耆聲常利切 啖 噍啖也从口炎聲一曰噉徒敢切 哽 語爲舌所介也从口更聲讀若井級綆古杏切 嘐 誇語也从口翏聲古肴切 啁 啁嘐也从口周聲陟交切 哇 諂聲也从口圭聲讀若醫於佳切 吺 讘吺多言也从口投省聲當侯切 呧 苛也从口氐聲都禮切 呰 苛也从口此聲將此切 嗻 遮也从口庶聲之夜切 唊 妄語也从口夾聲讀若莢古叶切 嗑 多言也从口盍聲讀若甲候榼切 嗙 謌聲嗙喻也从口旁聲司馬相如說淮南宋蔡舞嗙喻也補盲切 噧 高气多言也从口蠆省聲春秋傳曰噧言訶介切 叴 高气也从口九聲臨淮有叴猶縣巨鳩切 呶 讙聲也从口奴聲詩曰載號載呶女交切 叱 訶也从口七聲昌栗切 噴 吒也从口賁聲一曰鼓鼻普魂切 吒 噴也叱怒也从口乇聲陟駕切 噊 危也从口矞聲余律切 啐 驚也从口卒聲七外切 唇 驚也从口辰聲側鄰切 吁 驚也从口于聲況于切 嘵 懼也从口堯聲詩曰唯予音之嘵嘵許幺切 嘖 大呼也从口責聲士革切

謮 嘖或从言 嗷 衆口愁也从口敖聲詩曰哀鳴嗷嗷五牢切 唸 呎也从口念聲詩曰民之方唸呎都見切 呎 唸呎呻也从口尸聲馨伊切 嚴 呻也从口嚴聲五銜切 呻 吟也从口申聲失人切 吟 呻也从口今聲魚音切 𠯑 吟或从音 訡 吟或从言 嗞 嗟也从口茲聲子之切 嘆 吞歎也从口歎省聲一曰太息也他案切 喝 㵣也从口曷聲於介切 哨 不容也从口肖聲才肖切 吪 動也从口化聲詩曰尚寐無吪五禾切 噆 嗛也从口朁聲子荅切 吝 恨惜也从口文聲易曰以往吝良刃切 𠳨 古文吝从彣 各 異辭也从口夂夂者有行而止之不相聽也古洛切 否 不也从口从不方九切 唁 弔生也从口言聲詩曰歸唁衛侯魚變切 哀 閔也从口衣聲烏開切 嗁 號也从口虒聲杜兮切 㱿 歐皃从口㱿聲春秋傳曰君將㱿之許角切 咼 口戾不正也从口冎聲苦媧切 [illegible] 从口叔聲前歷切 嗼 㖹嗼也从口莫聲莫各切 𠯑 塞口也从口𠂆省聲古活切 𠯒 古文从甘 嗾 使犬聲从口族聲春秋傳曰公嗾夫獒穌奏切 吠 犬鳴也从犬口符廢切 咆 嗥也从口包聲薄交切 嗥 咆也从口皋聲乎刀切 獋

譚長說嘷从犬 喈 鳥鳴聲从口皆聲一曰鳳皇鳴聲喈喈古諧切 哮 豕驚聲也从口孝聲許交切 喔 雞聲也从口屋聲於角切 呝 喔也从口戹聲烏格切 咮 鳥口也从口朱聲章俱切 嚶 鳥鳴也从口嬰聲烏莖切 啄 鳥食也从口豖聲竹角切 唬 嗁聲也一曰虎聲从口从虎讀若暠呼訏切 呦 鹿鳴聲也从口幼聲伊虯切 𪁺 呦或从欠 噳 麋鹿羣口相聚皃从口虞聲詩曰麀鹿噳噳魚矩切 喁 魚口上見从口禺聲魚容切 局 促也从口在尺下復局之一曰博所以行棊象形徐鍇曰人之無涯者唯口故口在尺下則為局博局外有垠堮周限也渠綠切 台 山間陷泥地从口从水敗皃讀若沇州之沇九州之渥地也故以沇名焉以轉切 㕣 古文台

文一百八十 重二十一

哦 吟也从口我聲五何切 嗃 嗃嗃嚴酷皃从口高聲呼各切 售 賣去手也从口雔省聲詩曰賈用不售承臭切 噞 噞喁魚口上見也从口僉聲魚檢切 唳 鶴鳴也从口戾聲郎計切 喫 食也从口契聲苦擊切 喚 呼也从口奐聲古通用奐呼貫切 咍 蚩笑也从口从台呼來切 嘲 謔也从口朝聲古通用啁陟交切 呀 張口皃从口牙聲許加切

文十 新附

凵 張口也象形凡凵之屬皆从凵口犯切 文一

吅 驚嘑也从二口凡吅之屬皆从吅讀若讙臣鉉等曰或通用讙今俗別作喧非是況袁切 㗊 亂也从爻工交吅一曰窒㗊讀若禳徐鍇曰二口噂𠴲也爻物相交質也工人所作也已象交構形女庚切 𢻃 籀文㗊 嚴 教命急也从吅厰聲語杴切 𠵍 古文 咢 譁訟也从吅屰聲五各切 單 大也从吅甲吅亦聲闕都寒切 𠹌 呼雞重言之从吅州聲讀若祝之六切

文六 重二

哭 哀聲也从吅獄省聲凡哭之屬皆从哭苦屋切 喪 亡也从哭从亡會意亡亦聲息郎切

文二

走 趨也从夭止夭止者屈也凡走之屬皆从走徐鍇曰走則足屈故从夭子苟切

趨 走也从走芻聲七逾切 赴 趨也从走仆省聲臣鉉等曰春秋傳赴告用此字今俗作訃非是芳遇切 趣 疾也从走取聲七句切 超 跳也从走召聲敕宵切 趫 善緣木走之才从走喬聲讀若王子蹻去囂切 赳 輕勁有才力也从走丩聲讀若鐈居黝切 [illegible] 緣大木也一曰行皃从走支聲巨之切 趮 疾也从走喿聲臣鉉等曰今俗別作躁非是則到切 趯 踊也从走翟聲以灼切 [illegible] 蹶也从走厥聲居月切 越 度也从走戉聲王伐切 趁 𧻘也从走㐱聲讀若塵丑刃切 [illegible] 趁也从走亶聲張連切 趞 趞趞也一曰行皃从走昔聲七雀切 趬 行輕皃一曰趬舉足也从走堯聲牽遙切 [illegible] 趀 蒼卒也从走𠂔聲讀若資取私切 [illegible] 行也从走[illegible]聲撫招切 [illegible] 行皃从走匠聲讀若匠疾亮切 [illegible] 讀若爛之敫切 [illegible] 走意从走[illegible]聲讀若[illegible] [illegible] 走意从走困聲丘忿切 [illegible] 走皃从走叡聲讀若紃[illegible] [illegible] 走也从走出聲讀若無尾之屈瞿勿切 趙 趨趙也从走肖聲治小切 趀 [illegible] 走頓也从走真聲讀若顛都年切 [illegible] 走也从走有聲讀若又于救切 [illegible] 讀若勁其[illegible]切 [illegible] 走也从走[illegible]聲[illegible]

𧻓 狂走也从走[illegible]聲[illegible]切 趙 趨趙也从走肖聲治小切 [illegible] 獨行也从走[illegible]聲讀若煢渠營切 趄 古文起 起 能立也从走巳聲墟里切 [illegible] 留意也从走里聲讀若小兒孩戶來切 [illegible] 安行也从走與聲余呂切 [illegible] 行也从走金聲牛錦切 趌 趌𧻎怒走也从走吉聲去吉切 [illegible] 趌𧻎也从走曷聲居謁切 [illegible] 低頭疾行也从走[illegible]聲讀若[illegible]切 [illegible] 直行也从走气聲魚訖切 [illegible] 趍趙久也从走多聲直離切 [illegible] 趍趙也从走[illegible]聲 [illegible] 行聲也一曰不行皃从走異聲讀若敕丑亦切 [illegible] 走意也从走憲聲 [illegible] 行難也从走斤聲讀若堇丘堇切 [illegible] 窮也从走[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 走意也从走[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 行也从走[illegible]聲居[illegible]切 [illegible] 超特也从走契聲丑例切 [illegible] 大步也从走[illegible]聲丘縛切 [illegible] 走也从走薊聲古詣切 [illegible] 行也从走[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 走也从走出聲讀若[illegible] [illegible] 走也从走[illegible]聲余律切 [illegible] 走也从走[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 窮也从走匊聲居六切 [illegible] 走也从走[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 趑趄行不進也从走次聲取私切 趄 趑趄也从走且聲七余切 [illegible] 行[illegible]也从走[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 行趚趚也一曰行曲脊皃从走雚聲巨員切 [illegible] 趨也从走[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 疑之等[illegible]而去也从走[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 趨也从走录聲力玉切 [illegible] 行[illegible]趨也[illegible]

从走夋聲 七倫切
趚 側行也从走朿聲詩曰謂地蓋厚不敢不趚 資昔切
𧺹 半步也从走圭聲讀若跬同 丘弭切
䞾 輕薄也从走虒聲讀若池 直离切
[illegible] 偃也从走畐聲讀若匐 朋北切
[illegible] 距也从走㡿省聲漢令曰[illegible]張百人 車者切
[illegible] 動也从走樂聲讀若春秋傳曰輔趮 郎擊切
趡 動也从走隹聲春秋傳曰盟于趡趡地名 千水切
[illegible] 趄田易居也从走亘聲 羽元切
[illegible] 走頓也从走眞聲讀若顛 都年切
[illegible] 喪辟踊从走甬聲 余隴切
[illegible] 止行也一曰竈上祭名从走畢聲 卑吉切
[illegible] 進也从走斬聲 藏濫切
趧 趧婁四夷之舞各自有曲从走是聲 都兮切
趒 雀行也从走兆聲 徒遼切
赶 舉尾走也从走干聲 巨言切

文八十五　重一

止 下基也象艸木出有址故以止爲足凡止之屬皆从止 諸市切
歱 跟也从止重聲 之隴切
𣥜 歫也从止尚聲 丑庚切
歭 䠧也从止寺聲 直离切
歫 止也从止巨聲一曰搶也一曰超歫 其呂切
歬 不行而進謂之歬从止在舟上 昨先切
歷 過也从止厤聲 郎擊切
[illegible] 至也从止叔聲 昌六切
[illegible] 人不能行也从止辟聲 必益切
歸 女嫁也从止从婦省𠂤聲 舉韋切
[illegible] 籀文省
疌 疾也从止从又又手也屮聲 疾葉切
[illegible] 機下足所履者从止从又入聲 尼輒切
𣥂 蹈也从反止讀若撻 他達切
歮 不滑也从四止 色立切

文十四　重一

癶 足剌癶也从止㞢凡癶之屬皆从癶讀若撥 北末切
登 上車也从癶豆象登車形 都滕切
[illegible] 籀文登从𠬞
癹 以足蹋夷艸从癶从殳春秋傳曰癹夷蘊崇之 普活切

文三　重一

步 行也从止𣥂相背凡步之屬皆从步 薄故切
歲 木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次从步戌聲律歷書名五星爲五步 相銳切

文二

此 止也从止从匕匕相比次也凡此之屬皆从此 雌氏切
啙 窳也闕 將此切
[illegible] 識也从此朿聲一曰藏也 遵誄切

文三

些 語辭也見楚辭从此从二其義未詳 蘇箇切

文一 新附

說文解字第二上

說文解字第二下　漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

正 是也从止一以止凡正之屬皆从正 之盛切 臣鉉等曰守一以止也
[illegible] 古文正从二二古上字
[illegible] 古文正从一足足者亦止也
乏 春秋傳曰反正爲乏 房法切

文二　重二

是 直也从日正凡是之屬皆从是 承旨切
[illegible] 籀文是从古文正
韙 是也从是韋聲春秋傳曰犯五不韙 于鬼切
愇 籀文韙从心
尟 是少也尟俱存也从是少賈侍中說 酥典切

文三　重二

辵 乍行乍止也从彳从止凡辵之屬皆从辵讀若春秋公羊傳曰辵階而走 丑略切
迹 步處也从辵亦聲 資昔切
蹟 或从足責
䢋 籀文迹从朿
[illegible] 無違也从辵[illegible]聲讀若害 胡蓋切
[illegible] 先道也从辵率聲 疏密切
邁 遠行也从辵蠆省聲 莫話切
[illegible] 邁或不省
巡 延行皃从辵川聲 詳遵切
[illegible] 恭謹行也从辵[illegible]聲讀若九 居又切
[illegible] 步行也从辵土聲 同都切
[illegible] 行[illegible]徑也从辵[illegible]聲 以周切
[illegible] 正行也从辵正聲 諸盈切
征 [illegible]或从彳
隨 从也从辵隋省聲 旬爲切
[illegible] 行皃从辵市聲 蒲撥切
迋 往也从辵王聲春秋傳曰子無我迋 于放切
逝 往也从辵折聲讀若誓 時制切
[illegible] 往也从辵且聲[illegible]齊語 全徒切
徂 [illegible]或从彳
[illegible] 籀文从虘
述 循也从辵术聲 食聿切
[illegible] 籀文从秫
遵 循也从辵尊聲 將倫切
適 之也从辵啻聲適宋魯語 施隻切
過 度也从辵咼聲 古禾切
遦 習也从辵貫聲 工患切
[illegible] 媟嬻也从辵賣聲 徒谷切
進 登也从辵閵省聲 即刃切
造 就也从辵告聲譚長說造上士也 七到切
[illegible] 古文造从舟
逾 [illegible]進也从辵俞聲周書曰無敢昬逾 羊朱切
遝 迨也从辵眔聲 徒合切
迨 遝也从辵合聲 侯閤切
迮 迮迮起也从辵作省聲 阻革切
逪 迹遺也从辵昔聲 倉各切
遄 往來數也从辵耑聲易曰已事遄往 市緣切
速 疾也从辵束聲 桑谷切
遬 籀文从敕
[illegible] 古文从敕从言
迅 疾也从辵卂聲 息進切
适 疾也从辵𠯑聲讀與括同 古活切
逆 迎也从辵

屰聲 關東曰逆關西曰迎 宜戟切 迎 逢也从辵卬聲 語京切 𨓆 會也从辵交聲 古肴切 遇 逢也从辵禺聲 牛具切 遭 遇也从辵曹聲 一曰邐行 作曹切 遘 遇也从辵冓聲 古候切 逢 遇也从辵峯省聲 符容切 遌 相遇驚也从辵从㖾㖾亦聲 五各切 迪 道也从辵由聲 徒歷切 遞 更易也从辵虒聲 特計切 通 達也从辵甬聲 他紅切 [illegible] 遷徙也从辵止聲 斯氏切 [illegible] 徙或从彳 [illegible] 古文徙 迻 遷徙也从辵多聲 弋支切 遷 登也从辵䙴聲 七然切 [illegible] 古文遷从手西 運 迻徙也从辵軍聲 王問切 遁 遷也一曰逃也从辵盾聲 徒困切 遜 遁也从辵孫聲 蘇困切 返 還也从辵从反反亦聲 商書曰祖甲返 扶版切 [illegible] 春秋傳返从彳 還 復也从辵瞏聲 戶關切 選 遣也从辵巽 巽遣之 巽亦聲 一曰選擇也 思沇切 送 遣也从辵𠳋省 蘇弄切 [illegible] 籀文不省 遣 縱也从辵䝴聲 去衍切 邐 行邐邐也从辵麗聲 力紙切 逮 唐逮及也从辵隶聲 臣鉉等曰或作迨 徒耐切 遲 徐行也从辵犀聲 詩曰行道遲遲 直尼切 [illegible] 遲或从尸 遟 籀文遲从屖 遰 去也从辵帶聲 特計切 [illegible] 行皃从辵[illegible]聲 烏玄切 [illegible] 不行也从辵[illegible]聲 讀若住 中句切 逗 止也从辵豆聲 田候切 迟 曲行也从辵只聲 綺戟切 逶 逶迆衺去之皃从辵委聲 於為切 蟡 或从虫為 迆 衺行也从辵也聲 夏書曰東迆北會于匯 移尒切 遹 回避也从辵矞聲 余律切

避 回也从辵辟聲 毗義切 違 離也从辵韋聲 羽非切 遴 行難也从辵粦聲 易曰以往遴 良刃切 [illegible] 遴或从人 逡 復也从辵夋聲 七倫切 𨒒 怒不進也从辵氐聲 都礼切 達 行不相遇也从辵羍聲 詩曰挑兮達兮 徒葛切 达 達或从大或曰迭 逯 行謹逯逯也从辵彔聲 盧谷切 迵 迵迭也从辵同聲 徒弄切 迭 更迭也从辵失聲 一曰达 徒結切 迷 或也从辵米聲 莫兮切 連 員連也从辵从車 力延切 逑 斂聚也从辵求聲 虞書曰旁逑孱功 又曰怨匹曰逑 巨鳩切 [illegible] 敗也从辵貝聲 周書曰我興受其[illegible] 薄邁切 逭 逃也从辵官聲 胡玩切 爟 逭或从雚从兆 遯 逃也从辵从豚 徒困切 逋 亡也从辵甫聲 博孤切 𨓃 籀文逋从捕 遺 亡也从辵貴聲 以追切 遂 亡也从辵㒸聲 徐醉切 [illegible] 古文遂 逃 亡也从辵兆聲 徒刀切 追 逐也从辵𠂤聲 陟隹切 逐 追也从辵从豚省 臣鉉等曰豚走而豕追之會意 直六切 迺 追也从辵酉聲 或曰䢗 字秋切 近 附也从辵斤聲 渠遴切 岸 古文近 邋 搚也从辵巤聲 良涉切 迫 近也从辵白聲 博陌切 䢅 近也从辵臸聲 人質切 邇 近也从辵爾聲 兒氏切 迩 古文邇 遏 微止也从辵曷聲 讀若桑蟲之蝎 烏割切 遮 遏也从辵庶聲 止車切 遱 遮遱也从辵羨聲 于線切 迣 迾也 晉趙曰迣 从辵世聲 讀若寘 征例切 迾 遮也从辵列聲 良辥切 迁 進也从辵干聲 讀若干 古寒切

[illegible]也从辵[illegible]聲 [illegible]切 [illegible]也从辵[illegible] [illegible]切 [illegible] 前頡也从辵市聲 賈侍中說 一讀若拾 又若郅 北末切 [illegible]聲 [illegible]切 [illegible] 令不得行也从辵[illegible]聲 [illegible] 大牙左右相制 [illegible] 古牙切 [illegible] 也从辵戉聲 易曰雜而不越 王伐切 逞 通也从辵呈聲 楚謂疾行為逞 春秋傳曰何所不逞欲 丑郢切 遼 遠也从辵尞聲 洛蕭切 遠 遼也从辵袁聲 雲阮切 [illegible] 古文 逖 遠也从辵狄聲 他歷切 逷 古文逖 迥 遠也从辵冋聲 戶穎切 逴 遠也从辵卓聲 一曰蹇也 讀若掉苕之掉 敕角切 迂 避也从辵于聲 憶俱切 [illegible] 日進極也从辵[illegible]聲 子僊切 [illegible] 高平之野人所登 从辵备彔 闕 力玉切 道 所行道也从辵从𩠐 一達謂之道 徒皓切 𨕥 古文道从𩠐寸 遽 傳也 一曰窘也 从辵豦聲 其倨切 迒 獸迹也从辵亢聲 胡郎切 䟘 迒或从足从更 邊 行垂崖也从辵臱聲 布賢切

文一百一十八　重三十一

邂 邂逅不期而遇也从辵解聲 胡懈切 逅 邂逅也从辵后聲 胡遘切 遑 急也从辵皇聲 或从彳 胡光切 逼 近也从辵畐聲 彼力切 邈 遠也从辵貌省聲 莫角切 遐 遠也从辵叚聲 臣鉉等曰或通用假字 胡加切 迄 至也从辵气聲 許訖切 迸 散走也从辵并聲 北諍切

透 跳也過也从辵秀聲 他候切 邏 巡也从辵羅聲 郎佐切 迢 迢遰也从辵召聲 徒聊切 逍 逍遙猶翱翔也从辵肖聲 臣鉉等案 詩只用消搖 此二字字林所加 相邀切 遙 逍遙也 又遠也从辵䍃聲 余招切

文十三　新附

彳 小步也 象人脛三屬相連也 凡彳之屬皆从彳 丑亦切

德 升也从彳悳聲 多則切 徑 步道也从彳巠聲 居正切 復 往來也从彳复聲 房六切 㣚 復也从彳从柔 柔亦聲 人九切 往 之也从彳㞷聲 于兩切 𢓸 古文从辵 忂 行皃从彳瞿聲 其俱切 彼 往有所加也从彳皮聲 補委切 徼 循也从彳敫聲 古堯切 循 行順也从彳盾聲 詳遵切 彶 急行也从彳及聲 居立切 [illegible] 行皃从彳[illegible]聲 一曰此與馺同 穌合切 微 隱行也从彳𢼸聲 春秋傳曰白公其徒微之 無非切 徥 徥徥行皃从彳是聲 爾雅曰徥則也 是支切 徐 安行也从彳余聲 似魚切 [illegible] 行平易也从彳夷聲 以脂切 徲 久也从彳犀聲 讀若遲 杜兮切 [illegible] 使也从彳夆聲 讀若螽 敷容切 [illegible] 迹也从彳[illegible]聲 [illegible]切 徬 附行也从彳旁聲 蒲浪切 徯 待也从彳奚聲 胡計切 蹊 徯或从足 待 竢也从彳寺聲 徒在切 油 行油油也从彳由聲 徒歷切 徧 帀也从彳扁聲 比薦切 徦 至也从彳叚聲 古雅切

古雅切 㣌 卻也一曰行遲也从彳从日从夊 他内切 衲 㣌或从内 退 古文从辵 後 遲也从彳幺夊者後也 徐鍇曰幺猶躓之也 胡口切 逡 古文後从辵 很 不聽從也一曰行難也一曰盭也从彳皀聲 胡懇切 𢓊 相迹也从彳重聲 之隴切 得 行有所得也从彳㝵聲 多則切 㝵 古文省彳 徛 舉脛有渡也从彳奇聲 去奇切 徇 行示也从彳匀聲 司馬法斬以徇 詞閏切 律 均布也从彳聿聲 呂戌切 御 使馬也从彳从卸 徐鍇曰卸解車馬也或彳或卸皆御者之職 牛據切 馭 古文御从又从馬 亍 步止也从反彳 讀若畜 丑玉切

文三十七 重七

廴 長行也从彳引之 凡廴之屬皆从廴 余忍切

廷 朝中也从廴𡈼聲 特丁切 延 行也从廴正聲 諸盈切 建 立朝律也从聿从廴 居萬切

文四

㢟 安步㢟㢟也从廴从止 凡㢟之屬皆从㢟 丑連切

延 長行也从㢟丿聲 以然切

文二

行 人之步趨也从彳从亍 凡行之屬皆从行 戶庚切

術 邑中道也从行术聲 食聿切 街 四通道也从行圭聲 古膎切 衢 四達謂之衢从行瞿聲 其俱切 衝 通道也从行童聲 春秋傳曰及衝以戈擊之 昌容切 衕 通街也从行同聲 徒弄切 𧗿 迹也从行戔聲 才線切 衙 行皃从行吾聲 魚舉切 又音牙 衎 行喜皃从行干聲 空旱切 衒 行且賣也从行从言 黃絢切 衒 或从玄 䘙 將衛也从行率聲 所律切 衛 宿衛也从韋帀从行 行列衛也 于歲切

文十二 重一

齒 口齗骨也象口齒之形止聲 凡齒之屬皆从齒 昌里切

𠁽 古文齒字 齔 毀齒也男八月生齒八歲而齔女七月生齒七歲而齔从齒从七 初堇切 齗 齒本也从齒斤聲 語斤切 齰 齒相值也一曰齧也从齒責聲 春秋傳曰皙幘 士革切 齜 齒相齗也一曰開口見齒之皃从齒柴省聲 讀若柴 仕街切 齘 齒相切也从齒介聲 胡介切 齞 口張齒見从齒只聲 研繭切 齺 齒搚也一曰齰也一曰馬口中橜也从齒芻聲 側鳩切 齵 齒不正也从齒禺聲 五婁切 齹 齒參差从齒差聲 楚宜切 齹 齒差跌皃从齒佐聲 春秋傳曰鄭有子齹 臣鉉等曰說文無佐字 此字當从𡍮傳寫之誤 昨何切 齤 缺齒也一曰曲齒从齒𢍏聲 讀若權 巨員切 齫 無齒也从齒軍聲 魚吻切 齾 缺齒也从齒獻聲 五鎋切 [illegible] 齗腫也从齒巨聲 區主切 齯 老人齒从齒兒聲 五雞切 齮 齧也从齒奇聲 魚綺切 [illegible] 齧也从齒出聲 仕乙切 齰 齧也从齒昔聲 側革切 齚 齰或从乍 齦 齧也从齒皀聲 康很切 [illegible] 齒見皃从齒干聲 五版切 齩 齧骨也从齒交聲 五巧切 [illegible] 齒差也从齒屑聲 讀若切 千結切 [illegible] 噬也从齒㓞聲 五結切 齼 齒傷酢也从齒所聲 讀若楚 創舉切 齨 老人齒如臼也一曰馬八歲齒臼也从齒从臼臼亦聲 其久切 齝 吐而噍也从齒台聲 爾雅曰牛曰齝 丑之切 齛 羊粻也从齒世聲 私列切 齸 鹿麋粻从齒益聲 伊昔切 [illegible] 齒堅也从齒至聲 陟栗切 [illegible] 齧骨聲从齒从骨骨亦聲 戶八切 [illegible] 噍聲从齒昏聲 古活切 [illegible] 噍堅也从齒 [illegible] 切

文四十四 重二

齡 年也从齒令聲 臣鉉等案 禮記夢帝與我九齡 疑通用靈 武王初聞九齡之語 不達其義乃云西方有九國 若當時有此齡字 則武王豈不達也 蓋後人所加 郎丁切

文一 新附

牙 牡齒也象上下相錯之形 凡牙之屬皆从牙 五加切

𠂺 古文牙 𤘒 武牙也从牙从奇 奇亦聲 去奇切 𤘐 齒蠹也从牙禹聲 區禹切 齲 𤘐或从齒

文三 重二

足 人之足也在下从止口 凡足之屬皆从足 徐鍇曰口象股脛之形 即玉切

蹏 足也从足虒聲 杜兮切 跟 足踵也从足艮聲 古痕切 䟫 跟或从止 踝 足踝也从足果聲 胡瓦切 跖 足下也从足石聲 之石切 踦 一足也从足奇聲 去奇切 跪 拜也从足危聲 去委切 跽 長跪也从足忌聲 渠几切 踧 行平易也从足叔聲 詩曰踧踧周道 子六切 躣 行皃从足瞿聲 其俱切 踖 長脛行也从足昔聲 一曰踧踖 資昔切 踽 疏行皃从足禹聲 詩曰獨行踽踽 區主切 蹡 行皃从足將聲 詩曰管磬蹡蹡 七羊切 [illegible] 省聲 [illegible]管切 [illegible] 輕也从足戉聲 王伐切 蹻 舉足行高也从足喬聲 詩曰小子蹻蹻 居勺切 䠞 疾也長也从足攸聲 式竹切 踰 越也从足俞聲 羊朱切 蹌 動也从足倉聲 七羊切 踊 跳也从足甬聲 余隴切 躋 登也从足齊聲 商書曰予顛躋 祖雞切 躍 迅也从足翟聲 以灼切 跧 蹴也

一曰卑也絭也从足全聲莊緣切 蹴躡也从足就聲七宿切 躡蹈也从足聶聲尼輒切 跨渡也从足夸聲苦化切 蹋踐也从足
㬎聲徒盍切 踄蹈也从足步聲旁各切又音步 蹈踐也从足舀聲徒到切 躔踐也从足廛聲直連切 踐履也从足戔聲
慈衍切 踵追也从足重聲一曰往來皃之隴切 踔踶也从足卓聲知教切 蹛踶也从足帶聲當蓋切 蹩踶也从足敝聲一曰
跛也蒲結切 踶躗也从足是聲特計切 躗衞也从足衞聲于歲切 [illegible]足也从足執聲徒叶切 [illegible]躗也从足氐聲承旨切
蹢住足也从足適省聲或曰蹢躅賈侍中說足垢也直隻切 躅蹢躅也从足蜀聲直錄切 踤觸也从足卒聲一曰駭也一曰蒼踤
昨沒切 蹶僵也从足厥聲一曰跳也亦讀若橜居月切 蹷蹶或从闕 跳蹶也从足兆聲一曰躍也徒遼切 䟴動也从足辰聲
側鄰切 踊跳也从足甬聲余隴切 躇峙躇不前也从足屠聲直魚切 𨀼跳也从足弗聲敷勿切 蹠楚人謂跳躍曰蹠从足庶聲之石切 [illegible]也从足
荅聲他合切 [illegible]跳也从足[illegible]聲余招切 𨁂進足有所擷取也从足及聲爾雅曰𨁂謂之擷穌合切 䟺步行獵跋也从足貝聲博
蓋切 躓跲也从足質聲詩曰載躓其尾陟利切 跲躓也从足合聲居怯切 跇述也从足世聲丑例切 蹎跋也从足眞聲都年
切 跋蹎跋也从足犮聲北末切 蹐小步也从足脊聲詩曰不敢不蹐資昔切 跌踢也从足失聲一曰越也徒結切 踢跌踢也从

說文二下　六

足易聲一曰搶也徒郎切 蹲踞也从足尊聲徂尊切 踞蹲也从足居聲居御切 [illegible]踞也从足夸聲苦化切 躩足躩如也从足矍
聲丘縛切 踣僵也从足音聲春秋傳曰晉人踣之蒲北切 跛行不正也从足皮聲一曰足排之讀若彼布火切 蹇跛也从足
寒省聲臣鉉等案易王臣蹇蹇今俗作謇非九輦切 蹁足不正也从足扁聲一曰拖後足馬讀若苹或曰徧部田切 [illegible]脛肉也一曰曲脛也
从足斤聲讀若逵渠追切 跣足親地也从足先聲穌典切 跔天寒足跔也从足句聲其俱切 [illegible]
也从足困聲苦本切 距雞距也从足巨聲其呂切 躧舞履也从足麗聲所綺切 䩥或从革 [illegible]足所履也从足叚聲乎加切
[illegible]跀也从足非聲讀若匪扶味切 跀斷足也从足月聲魚厥切 䟘跀或从兀 [illegible]曲脛馬也从足方聲讀與彭同薄庚切
趹馬行皃从足決省聲古穴切 趼獸足企也从足幵聲五甸切 路道也从足从各臣鉉等曰言道路人各有適也洛故切
𨅔轢也从足粦聲良忍切 跂足多指也从足支聲巨支切

文八十五　重四

蹮蹁蹮旋行从足䙴聲穌前切 蹭蹭蹬失道也从足曾聲七鄧切 蹬蹭蹬也从足登聲徒亘切 蹉蹉跎失時也从足差聲臣鉉等案經史通用差
池此亦後人所加七何切 跎蹉跎也从足它聲徒何切 蹙迫也从足戚聲臣鉉等案李善文選注通

蹴字子六切 踸踸踔行無常皃从足甚聲丑甚切　文七　新附

疋足也上象腓腸下从止弟子職曰問疋何止
古文以爲詩大疋字亦以爲足字或曰胥字
一曰疋記也凡疋之屬皆从疋　所菹切
𤴔門戶疏窗也从疋疋亦聲囱象𤴔形讀若疏所菹切 𤕟通也从爻从疋疋亦聲所菹切　文三
品眾庶也从三口凡品之屬皆从品　丕飲切
嵒多言也从品相連春秋傳曰次于嵒北讀與聶同尼輒切 喿鳥羣鳴也从品在木上穌到切　文三
龠樂之竹管三孔以和眾聲也从品侖侖理也凡
龠之屬皆从龠　以灼切
龡音律管壎之樂也从龠炊聲昌垂切 龥管樂也从龠虒聲直离切 篪龥或从竹 龢調也从龠禾聲讀與

說文二下　七

和同戶戈切 龤樂和龤也从龠皆聲虞書曰八音克龤戶皆切　文五　重一
冊符命也諸侯進受於王也象其札一長一短
中有二編之形凡冊之屬皆从冊　楚革切
笧古文冊从竹 嗣諸侯嗣國也从冊从口司聲祥吏切 孠古文嗣从子 扁署也
从戶冊戶冊者署門戶之文也方沔切　文三　重二

說文解字第二下

說文解字第三上　漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

五十三部　文六百三十　重百四十五

凡八千六百八十四字

文十六新附

㗊眾口也从四口凡㗊之屬皆从㗊讀若戢阻立切

又讀若呶

嚚語聲也从㗊臣聲語巾切 𡿪古文嚚 囂聲也气出頭上从㗊从頁頁首也許嬌切 𦧗囂或省 嘂高聲也一曰大呼也从㗊丩聲春秋公羊傳曰魯昭公嘂然而哭古弔切 𠾱呼也从㗊莧聲讀若讙呼官切 器皿也象器之口犬所以守之去冀切

文六　重二

舌在口所以言也別味也从干从口干亦聲凡舌之屬皆从舌食列切

㗳歠也从舌沓聲他合切 舓以舌取食也从舌易聲神旨切 䑛舓或从也

文三　重一

干犯也从反入从一凡干之屬皆从干古寒切

𢆉撖也从干入一為干入二為𢆉讀若能言稍甚也如審切 屰不順也从干下屮屰之也魚戟切

文三

𧮫口上阿也从口上象其理凡𧮫之屬皆从𧮫其虐切

𧮫或如此 臄或从肉豦 㐁舌皃从𧮫省象形他念切 𠀅古文㐁讀若三年導服之導一曰竹上皮讀若沾一曰讀若誓弼字从此

文二　重二

只語已詞也从口象气下引之形凡只之屬皆从只諸氏切

𠷎聲也从只甹聲讀若聲呼形切　文二

㕯言之訥也从口从内凡㕯之屬皆从㕯女滑切

矞以錐有所穿也从矛从㕯一曰滿有所出也余律切 商从外知内也从㕯章省聲式陽切 𧶜古文商 𠻨亦古文商 𧷓籒文商

文三　重三

句曲也从口丩聲凡句之屬皆从句古侯切又九遇切

拘止也从句从手句亦聲舉朱切 笱曲竹捕魚笱也从竹从句句亦聲古厚切 鉤曲也从金从句句亦聲古侯切

文四

丩相糾繚也一曰瓜瓠結丩起象形凡丩之屬皆从丩居虯切

茻艸之相丩者从茻从丩丩亦聲居虯切 糾繩三合也从糸丩居黝切

文三

古故也从十口識前言者也凡古之屬皆从古公戶切 𠖠古文古

嘏大遠也从古叚聲古雅切

文二　重一

十數之具也一為東西丨為南北則四方中央備矣凡十之屬皆从十是執切

丈十尺也从又持十直兩切 千十百也从十从人此先切 肸響布也从十从𦙶臣鉉等曰𦙶振𦙶也義乙切 斟斟盛也从十从甚汝南名蠶盛曰斟斟子入切 博大通也从十从尃尃布也補各切 㔔材十人也从十力聲盧則切 廿二十并也古文省人汁切

卙詞之集也从十咠聲秦入切

文九

卅三十并也古文省凡卅之屬皆从卅蘇沓切

世三十年為一世从卅而曳長之亦取其聲也舒制切

文二

言直言曰言論難曰語从口䇂聲凡言之屬皆从言語軒切

譻 聲也。从言賏聲。烏莖切 謦 欬也。从言殸聲。殸，籀文磬字。去挺切 語 論也。从言吾聲。魚舉切 談 語也。从言炎聲。徒甘切 謂 報也。从言胃聲。于貴切 諒 信也。从言京聲。力讓切 詵 致言也。从言从先，先亦聲。詩曰：螽斯羽詵詵兮。所臻切 請 謁也。从言青聲。七井切 謁 白也。从言曷聲。於歇切 許 聽也。从言午聲。虛呂切 諾 譍也。从言若聲。奴各切 譍 以言對也。从言雁聲。於證切 讎 猶譍也。从言雔聲。市流切 諸 辯也。从言者聲。章魚切 詩 志也。从言寺聲。書之切 𧥳 古文詩省 讖 驗也。从言韱聲。楚蔭切 諷 誦也。从言風聲。芳奉切 誦 諷也。从言甬聲。似用切 讀 誦書也。从言賣聲。徒谷切 訓 說教也。从言川聲。許運切 誨 曉教也。从言每聲。荒內切 譔 專教也。从言巽聲。此緣切 譬 諭也。从言辟聲。匹至切 謜 徐語也。从言原聲。孟子曰：故謜謜而來。魚怨切 詇 早知也。从言央聲。於亮切 諭 告也。从言俞聲。羊戍切 詖 辯論也。古文以爲頗字。从言皮聲。彼義切 諄 告曉之孰也。从言𦎫聲。讀若庉。章倫切 謘 語諄謘也。从言屖聲。直離切 詻 論訟也。傳曰：詻詻孔子容。从言各聲。五陌切 誾 和說而諍也。从言門聲。語巾切 謀 慮難曰謀。从言某聲。莫浮切 𧥱 古文 𠻛 亦古文

說文三上　三

謨 議謀也。从言莫聲。虞書曰：咎繇謨。莫胡切 𠱾 古文謨从口 訪 汎謀曰訪。从言方聲。敷亮切 諏 聚謀也。从言取聲。子于切 論 議也。从言侖聲。盧昆切 議 語也。从言義聲。宜寄切 訂 平議也。从言丁聲。他頂切 詳 審議也。从言羊聲。似羊切 諟 理也。从言是聲。承旨切 諦 審也。从言帝聲。都計切 識 常也。一曰知也。从言戠聲。賞職切 訊 問也。从言卂聲。思晉切 𧦝 古文訊从鹵 詧 言微親詧也。从言，察省聲。楚八切 謹 慎也。从言堇聲。居隱切 訒 頓也。从言刃聲。論語曰：其言也訒。而振切 信 誠也。从人从言。會意。息晉切 𠈑 古文从言省 𧥺 古文 訦 燕代東齊謂信訦。从言冘聲。是吟切 誠 信也。从言成聲。氏征切 誡 敕也。从言戒聲。古拜切 誋 誡也。从言忌聲。渠記切 誥 告也。从言告聲。古到切 𧦧 古文誥 誓 約束也。从言折聲。時制切 譣 問也。从言僉聲。周書曰：勿以譣人。息廉切 詁 訓故言也。从言古聲。詩曰詁訓。公戶切 藹 臣盡力之美。从言葛聲。詩曰：藹藹王多吉士。於害切 誎 餔旋促也。从言束聲。桑谷切 諝 知也。从言胥聲。私呂切 証 諫也。从言正聲。之盛切 諫 証也。从言柬聲。古晏切 諗

深諫也。从言念聲。春秋傳曰：辛伯諗周桓公。式荏切 課 試也。从言果聲。苦臥切 試 用也。从言式聲。虞書曰：明試以功。式吏切 諴 和也。从言咸聲。周書曰：不能諴于小民。胡毚切 詮 具也。从言全聲。此緣切 訢 喜也。从言斤聲。許斤切 說 說釋也。从言兌。一曰談說。失爇切，又弋雪切 計 會也。筭也。从言从十。古詣切 諧 詥也。从言皆聲。戶皆切 詥 諧也。从言合聲。候閤切 調 和也。从言周聲。徒遼切 話 合會善言也。从言𠯑聲。傳曰：告之話言。胡快切 譮 籀文語从會 諈 諈諉，纍也。从言垂聲。竹寘切 諉 纍也。从言委聲。女恚切 警 戒也。从言从敬，敬亦聲。居影切 謐 靜語也。从言監聲。一曰無聲也。彌必切 謙 敬也。从言兼聲。苦兼切 誼 人所宜也。从言从宜，宜亦聲。儀寄切 詡 大言也。从言羽聲。況羽切 諓 善言也。从言戔聲。一曰謔也。慈衍切 譞 譞慧也。从言，圜省聲。許緣切 誐 嘉善也。从言我聲。詩曰：誐以溢我。五何切 詷 共也。一曰譀也。从言同聲。周書曰：在夏后之詷。徒紅切 設 施陳也。从言从殳。殳，使人也。識列切 護 救視也。从言蒦聲。胡故切 誧 大也。一曰人相助也。从言甫聲。讀若逋。博孤切 諅 忌也。从言其聲。周書曰：上不諅于凶德。渠記切 託 寄也。从言乇聲。他各切 記 疏也。从言己聲。居吏切 譽 稱也。从言與聲。羊茹切 譒 敷也。从言番聲。商書曰：王譒告之。補過切 謝 辭去也。从言䠶聲。辭夜切

說文三上　四

謳 齊歌也。从言區聲。烏侯切 詠 歌也。从言永聲。爲命切 咏 詠或从口 諍 止也。从言爭聲。側迸切 謼 [illegible] 荒故切 訖 止也。从言气聲。居迄切 諺 傳言也。从言彥聲。魚變切 訝 相迎也。从言牙聲。周禮曰：諸侯有卿訝發。吾駕切 迓 訝或从辵 詣 候至也。从言旨聲。五計切 講 和解也。从言冓聲。古項切 謄 迻書也。从言朕聲。徒登切 訥 言難也。从言从內。內骨切 譄 加也。从言从曾聲。作滕切 謯 謯娽也。从言虘聲。側加切 䜂 言壯皃。一曰數相怒也。从言巂聲。讀若畫。呼麥切 訇 騃言聲。从言，匀省聲。漢中西城有訇鄉。又讀若玄。虎橫切 𧦝 籀文不省 諞 便巧言也。从言扁聲。周書曰：截截善諞言。論語曰：友諞佞。部田切 [illegible] 訹 誘也。从言术聲。思律切 詑 沇州謂欺曰詑。从言它聲。託何切 謾 欺也。从言曼聲。母官切 譇 譇拏，羞窮也。从言奢聲。陟加切 [illegible] 詒 相欺詒也。一曰遺也。从言台聲。與之切 [illegible] 誑 欺也。从言狂聲。居況切 [illegible] 从言

[illegible]聲五[illegible]切 訕 謗也从言山聲所晏切 譏 誹也从言幾聲居衣切 誣 加也从言巫聲武扶切 誹 謗也从言非聲敷尾切 謗 毀也从言旁聲補浪切 譸 詶也从言壽聲讀若醻周書曰無或譸張為幻張流切 詶 譸也从言州聲市流切 詛 詶也从言且聲莊助切 䛆 詶也从言由聲直又切 誃 離別也从言多聲讀若論語跢予之足周景王作洛陽誃臺尺氏切 誖 亂也从言孛聲蒲沒切 悖 誖或从心 𧧻 籒文誖从二或 䜌 亂也一曰治也一曰不絕从言絲呂員切 𢿢 古文䜌 [illegible] 誒 可惡之辭从言矣聲一曰誒然春秋傳曰誒誒出出許其切 譆 痛也从言喜聲火衣切 詯 膽气滿聲在人上从言自聲讀若反目相睞荒內切 謧 謧詍多言也从言离聲呂之切 詍 多言也从言世聲詩曰無然詍詍余制切 訾 不思稱意也从言此聲詩曰翕翕訿訿將此切 𧩹 往來言也一曰小兒未能正言也一曰祝也从言匋聲大牢切 [illegible] 誻 誻譅語相及也从言遝聲徒合切 譅 語相反譅也从言遝聲他合切 訮 諍語訮訮也从言开聲呼堅切 [illegible] 讗 言壯皃一曰數相怒也从言巂聲讀若畫呼麥切 訇 騃言聲从言勻省聲漢中西城有訇鄉又讀若玄虎橫切 𧥥 籒文不省 諞

便巧言也从言扁聲周書曰截截善諞言論語曰友諞部田切 訹 誘也从言术聲思律切 [illegible] 扣也如求婦先叕之从言从口口亦聲苦后切 誂 相呼誘也从言兆聲徒了切 譄 加也从言从曾聲作滕切 詄 忘也从言失聲徒結切 諅 忌也从言其聲周書曰上不諅于凶德渠記切 譀 誕也从言敢聲下闞切 [illegible] 誇 譀也从言夸聲苦瓜切 誕 詞誕也从言延聲徒旱切 [illegible] 籒文誕省正 [illegible] 謔 戲也从言虐聲詩曰善戲謔兮虛約切 詪 很戾也从言艮聲乎懇切 訌 讃也从言工聲詩曰蟊賊內訌戶工切 [illegible] 中止也从言貴聲司馬法曰師多則人[illegible]止也胡對切 [illegible] 譥 痛呼也从言敫聲古弔切 [illegible] 讙 譁也从言雚聲呼官切 譁 讙也从言華聲呼瓜切 謣 妄言也从言雩聲羽俱切 [illegible] 譌 譌言也从言爲聲詩曰民之譌言五禾切 詿 誤也从言圭聲古賣切 誤 謬也从言吳聲五故切 謬 狂者之妄言也从言翏聲靡幼切 詤 夢言也从言㠩聲呼光切 [illegible] 大呼自勉也从言暴省聲蒲角切 訬 訬擾也一曰訬獪从言少聲讀

若毚楚交切 諆 欺也从言其聲去其切 譎 權詐也益梁曰謬欺天下曰譎从言矞聲古穴切 詐 欺也从言乍聲側駕切 訏 詭譌也从言亐聲一曰訏嗟齊楚謂信曰訏况于切 謍 小聲也从言熒省聲詩曰謍謍青蠅余傾切 讋 失气言一曰不止也从言龖省聲傅毅讀若慴之涉切 [illegible] 籒文讋不省 謵 言謵讋也从言習聲秦入切 [illegible] 訟 爭也从言公聲一曰謌訟似用切 [illegible] 古文訟 謓 恚也从言眞聲賈侍中說謓笑一曰讀若振昌眞切 讘 多言也从言聶聲河東有狐攝縣之涉切 訶 大言而怒也从言可聲虎何切 訐 面相厈罪相告訐也从言干聲居謁切 訴 告也从言厈省聲論語曰訴子路於季孫桑故切 [illegible] 訴或从言朔 愬 訴或从朔心 譖 愬也从言朁聲莊蔭切 讒 譖也从言毚聲士咸切 譴 謫問也从言遣聲去戰切 謫 罰也从言啻聲陟革切 諯 數也一曰相讓也从言耑聲讀若專尺絹切 讓 相責讓从言襄聲人樣切 譙 嬈譊也从言焦聲讀若嚼才肖切 誚 古文譙

从肖周書曰亦未敢誚公 誶 讓也从言卒聲國語曰誶申胥雖遂切 詰 問也从言吉聲去吉切 [illegible] 詭 責也从言危聲過委切 證 告也从言登聲諸應切 詘 詰詘也一曰屈襞从言出聲區勿切 誳 詘或从屈 詗 知處告言之从言回聲朽正切 讂 流言也从言夐聲火縣切 詆 苛也一曰訶也从言氐聲都禮切 誰 何也从言隹聲示隹切 諽 飾也一曰更也从言革聲讀若戒古覈切 讕 怟讕也从言闌聲洛干切 譋 讕或从閒 診 視也从言㐱聲直刃切又之忍切 訧 罪也从言尤聲周書曰報以庶訧羽求切 誅 討也从言朱聲陟輸切 討 治也从言从寸他皓切 諳 悉也从言音聲烏含切 讄 禱也累功德以求福論語云讄曰禱尔于上下神祇从言纍省聲力軌切 [illegible] 或不省 諡 行之迹也从言兮皿闕神至切 誄 謚也从言耒聲力軌切 謑 恥也从言奚聲胡禮切 [illegible] 謑或从奊 詬 謑詬恥也从言后聲呼寇切 訽 詬或从句 諜 軍中反閒也从言枼聲徒叶切 該 軍中約也从言亥聲讀若心中滿該古哀切 譯 傳譯四夷之言者从言睪聲羊昔切 訄 迫也从言九聲讀若求巨鳩切 謚 笑皃从言益聲伊昔切

伊昔切又呼狄切

譶 疾言也从三言讀若沓 徒合切

文二百四十五 重三十三

詢 謀也从言旬聲 相倫切
讜 直言也从言黨聲 多朗切
譜 籍錄也从言普聲 史記从並 博古切
詎 詎猶豈也从言巨聲 其呂切
謏 小也誘也从言叜聲 禮記曰足以謏聞 先鳥切
謎 隱語也从言迷迷亦聲 莫計切
誌 記誌也从言志聲 職吏切
訣 訣別也一曰法也从言決省聲 古穴切

文八 新附

誩 競言也从二言凡誩之屬皆从誩讀若競 渠慶切
譱 吉也从誩从羊此與義美同意 常衍切
善 篆文譱从言
競 彊語也一曰逐也从誩从二人 渠慶切
讟 痛怨也从誩賣聲春秋傳曰民無怨讟 徒谷切

文四 重一

音 聲也生於心有節於外謂之音宮商角徵羽聲絲竹金石匏土革木音也从言含一凡音之屬皆从音 於今切
響 聲也从音鄉聲 許兩切
䪭 下徹聲从音酓聲 恩甘切
韶 虞舜樂也書曰簫韶九成鳳皇來儀从音召聲 市招切
章 樂竟爲一章从音从十十數之終也 諸良切
竟 樂曲盡爲竟从音从人 居慶切

文六

韻 和也从音員聲裴光遠云古與均同未知其審 王問切

文一 新附

䇂 辠也从干二二古文上字凡䇂之屬皆从䇂讀若愆張林說 去虔切
童 男有辠曰奴奴曰童女曰妾从䇂重省聲 徒紅切
𥫴 籒文童中與竊中同从廿廿以爲古文疾字
妾 有辠女子給事之得接於君者从䇂从女春秋云女爲人妾妾不娉也 七接切

文三 重一

丵 叢生艸也象丵嶽相並出也凡丵之屬皆从丵讀若浞 士角切

業 大版也所以飾縣鐘鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙相承也从丵从巾巾象版詩曰巨業維樅 魚怯切
𤔳 古文業
叢 聚也从丵取聲 徂紅切
對 譍無方也从丵从口从寸 都隊切
對 對或从士漢文帝以爲責對而爲言多非誠對故去其口以从士也

文四 重二

菐 瀆菐也从丵从廾廾亦聲凡菐之屬皆从菐 臣鉉等曰瀆煩瀆也菐眾多也兩手奉之是煩瀆也 蒲沃切
僕 給事者从人从菐菐亦聲 蒲沃切
䑑 古文从臣
𦒴 賦事也从菐从八八分之也八亦聲讀若頒一曰讀若非 布還切

文三 重一

廾 竦手也从𠂇从又凡廾之屬皆从廾 今變隸作廾 居竦切
𢪒 揚雄說廾从兩手
奉 承也从手从廾丰聲 扶隴切
丞 翊也从廾从卪从山山高奉承之義 署陵切
奐 取奐也一曰大也从廾夐省 臣鉉等曰夐營求也取之義也 呼貫切
弇 蓋也从廾从合 古南切又一儉切
𢍉 古文弇
𢍜 引給也从廾睪聲 羊益切
𢍯 舉也从廾由聲春秋傳曰晉人或以廣墜楚人𢍯之黃顥說廣車陷楚人爲舉之杜林以爲騏麟字 渠記切
异 舉也从廾㠯聲虞書曰岳曰异哉 羊吏切
弄 玩也从廾持玉 盧貢切
𢍑 兩手盛也从廾𢍑聲 余六切
𢍏 摶飯也从廾釆聲釆古文辦字讀若書卷 居券切
𢍰 持弩拊从廾肉 臣鉉等曰从肉未詳 追萃切
戒 警也从廾持戈以戒不虞 居拜切
兵 械也从廾持斤并力之皃 補明切
𠬶 古文兵从人廾干
𢀳 籒文
龏 愨也从廾龍聲 紀庸切
弈 圍棊也从廾亦聲論語曰不有博弈者乎 羊益切
具 共置也从廾从貝省古以貝爲貨 其遇切

文十七 重四

𠬜 引也从反廾凡𠬜之屬皆从𠬜 普班切 今變隸作大
𢺿 𠬜或从手从樊
樊 鷙不行也从𠬜从棥棥亦聲 附袁切
奱 樊也从𠬜䜌聲 呂員切

文三 重一

共 同也从廿廾凡共之屬皆从共 渠用切
𠔏 古文共
龔 給也从共龍聲 俱容切

文二 重一

異 分也从廾从畀畀予也凡異之屬皆从異 徐鍇曰將欲與物先分異之也禮曰賜君子小人不同日 羊吏切 戴 分物得增益曰戴从異𢦏聲 都代切 𢦔 籒文戴

文二　重一

舁 共舉也从臼从廾凡舁之屬皆从舁讀若余 以諸切

𠔥 升高也从舁囟聲 七然切 䙴 𠔥或从卩 𢀩 古文𠔥

與 黨與也从舁从与 余呂切 𦦼 古文與

興 起也从舁从同同力也 虛陵切

文四　重三

臼 叉手也从𦥑彐凡臼之屬皆从臼 居玉切

要 身中也象人要自臼之形从臼交省聲 於消切又於笑切 𡝩 古文要

文二　重一

晨 早昧爽也从臼从辰辰時也辰亦聲丮夕爲㚈臼辰爲晨皆同意凡晨之屬皆从晨 食鄰切

農 耕也从晨囟聲 徐鍇曰當从凶乃得聲 奴冬切 辳 籒文農从林 𨑇 古文農 䢉 亦古文農

文二　重三

爨 齊謂之炊爨臼象持甑冂爲竈口廾推林內火凡爨之屬皆从爨 七亂切

𤑔 籒文爨省 𦦵 所以枝鬲者从爨省鬲省 渠容切

釁 血祭也象祭竈也从爨省从酉酉所以祭也从分分亦聲 臣鉉等曰分布也 虛振切

文三　重一

說文解字第三上

說文解字第三下

漢太尉祭酒許愼記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

革 獸皮治去其毛革更之象古文革之形凡革之屬皆从革 古覈切

𠦶 古文革从三十三十年爲一世而道更也臼聲

鞹 去毛皮也論語曰虎豹之鞹从革郭聲 苦郭切

鞄 柔革工也从革包聲讀若朴周禮曰柔皮之工鮑氏鞄卽鮑也 蒲角切

韗 攻皮治鼓工也从革軍聲讀若運 王問切 𩏂 韗或从韋

鞣 耎也从革从柔柔亦聲 耳由切

靼 柔革也从革从旦聲 旨熱切 𩊜 古文靼从亶

鞼 韋繡也从革貴聲 求位切

鞶 大帶也易曰或錫之鞶帶男子帶鞶婦人帶絲从革般聲 薄官切

鞏 以韋束也易曰鞏用黃牛之革从革巩聲 居竦切

鞔 履空也从革免聲 母官切

靸 小兒履也从革及聲讀若沓 穌合切

䩕 勒角鞮屬从革卬聲 五岡切

鞮 革履也从革是聲 都兮切

𩌏 鞮屬从革徙聲 所綺切

鞵 革生鞮也从革奚聲 戶佳切

靪 補履下也从革丁聲 當經切

鞠 蹋鞠也从革匊聲 居六切 𥶺 鞠或从𥫗

鞀 鞀遼也从革召聲 徒刀切 鞉 鞀或从兆 鼗 鞀或从鼓从兆 磬 籒文鞀从殸召

鞞 刀室也从革卑聲 并頂切

鞎 車革前曰鞎从革艮聲 戶恩切

鞃 車軾也从革弘聲詩曰鞹鞃淺幭讀若穹 丘弘切

鞪 車軸束也从革敄聲 莫卜切

䪇 車衡三束也曲轅鞼縛直轅䡈縛从革爨聲讀若論語鑽燧之鑽 借官切 𩍖 䪇或从革贊

䩏 蓋杠絲也从革旨聲 脂利切

鞁 車駕具也从革皮聲 平祕切

鞥 轡鞥从革弇聲讀若譍一曰龍頭繞者 烏合切

靶 轡革也从革巴聲 必駕切

䩪 驂具也从革蚩聲讀若騁蜃 丑郢切

靷 引軸也从革引聲 余忍切 𩍙 籒文靷

靳 當膺也从革斤聲 居近切

䩪 車鞁具也从革官聲 古滿切

䪅 車鞁具也从革豆聲 田候切

靬 軶內環靼也从革于聲 羽俱切

䪁 車下索也从革尃聲 補各切

䩎車具也从革奄聲烏合切䪅車具也从革叕聲陟劣切鞌馬鞁具也从革从安烏寒切䩞蓋杠絲也从革旨聲脂利切鞊鞌飾从革占聲他叶切鞈防汗也从革合聲古洽切勒馬頭絡銜也从革力聲盧則切䩑大車縛軛靼从革肙聲狂沇切䩳勒靼也从革面聲彌沇切靲鞮也从革今聲巨今切鞬所以戢弓矢从革建聲居言切韇弓矢韇也从革賣聲徒谷切䪎鞁也从革隋聲山垂切䩯急也从革亟聲紀力切鞭驅也从革優聲卑連切𠆲古文鞭鞅頸靼也从革央聲於兩切韄佩刀絲也从革蒦聲乙白切䩡馬尾駝也从革它聲今之般緧徒何切𩋆繫牛脛也从革見聲己彳切[illegible]

文五十七　重十一

鞘刀室也从革肖聲私妙切韉馬鞁具也从革薦聲則前切鞾鞮屬从革華聲許騰切韂馬韂也从革詹聲都濫切

文四　新附

鬲鼎屬實五觳斗二升曰觳象腹交文三足凡鬲之屬皆从鬲郎激切

䰛鬲或从瓦𩰫漢令鬲从瓦厤聲鬹三足鍑也一曰滫米器也从鬲支聲魚綺切鬷釜屬从鬲㚇聲子紅切䰝三足釜也有柄喙讀若嬀从鬲規聲居隨切𩰬秦名土釜曰𩰬从鬲干聲讀若過古禾切鬵大釜也一曰鼎大上小下若甑曰鬵从鬲兓聲讀若岑才林切𩱅籀文鬵𩰲鬵屬从鬲曾聲子孕切鬴鍑屬从鬲甫聲扶雨切釜鬴或从金父聲鬳鬲屬从鬲虍聲牛建切融炊气上出也从鬲蟲省聲以戎切𩰵籀文融不省𩱐炊气皃从鬲嚻聲許嬌切𩱖煑也从鬲羊聲式羊切鬻涫也从鬲沸聲芳未切

文十三　重五

䰜歷也古文亦鬲字象孰飪五味气上出也凡䰜之屬皆从䰜郎激切

鬻鬻也从䰜侃聲諸延切𩱦鬻或从食衍聲飦或从干聲𩞁或从建聲鬻鍵也从䰜米聲武悲切臣鉉等曰今俗鬻作粥音之六切𩱸鍵也从䰜古聲戶吳切鬻五味盉羹也从䰜从羔詩曰亦有和鬻古行切𩱬鬻或省𩱙或从美鬻省羹小篆从羔从美鬻鼎實惟葦及蒲陳留謂鍵爲鬻从䰜速聲桑谷切餗鬻或从食束聲䰈涼州謂鬻爲䰈从䰜機聲莫結切粖䰈或省从米䰘粉餅也从䰜耳聲仍吏切餌䰘或从食耳聲鬻熬也从䰜芻聲尺沼切臣鉉等曰今俗作𤎕別作炒非是𩱢內肉及菜湯中薄出之从䰜翟聲以勺切鬻孚也从䰜者聲章與切煮鬻或从火𩱦鬻或从水在其中䰞吹聲沸也从䰜孛聲蒲沒切

文十三　重十二

爪丮也覆手曰爪象形凡爪之屬皆从爪側狡切

孚卵孚也从爪从子一曰信也徐鍇曰鳥之孚卵皆如其期不失信也鳥袌恆以爪反覆其卵也芳無切𤔏古文孚从禾禾古文保爲母猴也其爲禽好爪爪母猴象也下腹爲母猴形王育曰爪象形也薳支切𤔔古文爲象兩母猴相對形爪亦丮也从反爪闕諸兩切

文四　重二

丮持也象手有所丮據也凡丮之屬皆从丮讀若戟几劇切

埶種也从坴丮持亟種之書曰我埶黍稷徐鍇曰坴土也易曰埶之也魚祭切孰食飪也从丮𦎫聲易曰孰飪殊六切𩚏設飪也从丮从食才聲讀若載作代切巩袌也从丮工聲居竦切𢀜巩或加手谻相踦之也从丮谷聲其虐切𢦏擊踝也从丮从戈讀若踝胡瓦切𠃨拖持也从反丮闕居玉切

文八　重一

鬥兩士相對兵杖在後象鬥之形凡鬥之屬皆从鬥都豆切

鬭遇也从鬥斲聲都豆切鬨鬭也从鬥共聲孟子曰鄒與魯鬨下降切鬮鬭取也从鬥龜聲讀若三合繩糾古矦切𩰲智少力劣也从鬥爾聲奴禮切𩰿鬥連結繽紛相牽也从鬥燹聲臣鉉等案燹今先典切从豩聲豩呼還切蓋燹亦有豩音故得爲聲一本从𤈦說文無𤈦字撫文切𩰦鬥也从鬥賓省聲讀若賓匹賓切鬩恆訟也詩云兄弟鬩于牆从鬥从兒兒善訟者也許激切𩰭試力士錘也从鬥从戈或从戰省讀若縣胡畎切

文十

鬧 不靜也从市鬥 奴教切

文一 新附

又 手也象形三指者手之列多略不過三也凡又之屬皆从又 于救切

厷 臂上也从又从古文 古薨切 𠂹 古文厷象形 肱 厷或从肉

叉 手指相錯也从又象叉之形 初牙切

叉 手足甲也从又象叉形 側狡切

父 矩也家長率教者从又舉杖 扶雨切

叜 老也从又从灾闕 穌后切 𡨄 籀文从寸 傁 叜或从人

燮 和也从言从又炎 籀文燮从羊 羊音飪 讀若溼 臣鉉等曰 燮字義大孰也从炎从又即孰物可持也此燮蓋从燮省言語以和之也二字義相出入故也 穌叶切

曼 引也从又冒聲 無販切

夬 分決也从又中象決形 臣鉉等曰 中物也丨所以決之 古賣切

尹 治也从又丿握事者也 余準切 𡰯 古文尹

𠭥 又卑也从又虘聲 臣鉉等曰 虘非聲未詳 側加切

𠭊 引也从又𠩺聲 里之切

㕞 拭也从又持巾在尸下 所劣切

及 逮也从又从人 徐鍇曰 及前人也 巨立切 ⺄ 古文及秦刻石及如此 弓 亦古文及 遘 亦古文及

秉 禾束也从又持禾 兵永切

反 覆也从又厂 反形 府遠切 𠬡 古文

𠬝 治也从又从卪 卪事之節也 房六切

𠬸 滑也 詩云 𠬸兮達兮 从又屮 一曰取也 土刀切

𠭊 楚人謂卜問吉凶曰𠭊 从又持祟 祟亦聲 讀若贅 之芮切

叔 拾也从又尗聲 汝南名收芌為叔 式竹切 村 叔或从寸

𠬛 入水有所取也从又在回下 回古文回 回淵水也 讀若沫 莫勃切

取 捕取也从又从耳 周禮 獲者取左耳 司馬法曰 載獻聝 聝者耳也 七庾切

彗 掃竹也从又持甡 祥歲切 篲 彗或从竹 𩎟 古文彗从竹从習

叚 借也闕 古雅切 𠬶 古文叚 𡱧 譚長說叚如此

友 同志為友 从二又相交友也 云久切 𠬫 古文友 𦫳 亦古文友

度 法制也从又庶省聲 徒故切

文二十八 重十六

ナ 手也象形 凡ナ之屬皆从ナ 臧可切

卑 賤也執事也从ナ甲 徐鍇曰 右重而左卑 故在甲下 補移切

文二

史 記事者也从又持中 中正也 凡史之屬皆从史 疏士切

事 職也从史之省聲 鉏史切 𠭓 古文事

文二 重一

支 去竹之枝也从手持半竹 凡支之屬皆从支 章移切 𡰫 古文支

攲 持去也从支奇聲 去奇切

文二 重一

聿 手之疌巧也从又持巾 凡聿之屬皆从聿 尼輒切

肄 習也从聿希聲 羊至切 𦘔 籀文肄 肆 篆文肄

肅 持事振敬也从聿在㣊上 戰戰兢兢也 息逐切 𢻃 古文肅从心从卪

文三 重二

聿 所以書也 楚謂之聿 吳謂之不律 燕謂之弗 从聿一聲 凡聿之屬皆从聿 余律切

筆 秦謂之筆 从聿从竹 徐鍇曰 筆尚便疾 故从聿 鄙密切

𦘒 聿飾也从聿从彡 俗語以書好為𦘒 讀若津 將鄰切

書 箸也从聿者聲 商魚切

文四

畫 界也象田四界 聿所以畫之 凡畫之屬皆从畫 胡麥切 𤱪 古文畫省 劃 亦古文畫

晝 日之出入與夜為界 从畫省从日 陟救切 𦘠 籀文晝

文二 重三

隶 及也从又从尾省 又持尾者 从後及之也 凡隶之屬皆从隶 徒耐切

隸 及也从隶枲聲 詩曰 隸天之未陰雨 臣鉉等曰 枲非聲未詳 徒耐切

隸 附箸也从隶柰聲 郎計切 𨽸 篆文隸从古文之體 臣鉉等 未詳古文所出

文三 重一

臤 堅也从又臣聲 凡臤之屬皆从臤 讀若鏗鏘之鏗

之鏗古文以爲賢字苦閑切

緊 纏絲急也从臤从絲省糾忍切 堅 剛也从臤从土古賢切 豎 豎立也从臤豆聲臣庾切 𥪡 籒文豎从殳

文四 重一

臣 牽也事君也象屈服之形凡臣之屬皆从臣植鄰切

𦣞 乖也从二臣相違讀若誑居況切 臧 善也从臣戕聲則郎切 𢦶 籒文

文三 重一

殳 以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈二尺建於兵車旅賁以先驅从又几聲凡殳之屬皆从殳市朱切

祋 殳也从殳示聲或說城郭市里高縣羊皮有不當入而欲入者暫下以驚牛馬曰祋故从示殳詩曰何戈與祋丁外切 杸 軍中士所持殳也从木从殳司馬法曰執羽从杸市朱切 毄 相擊中也如車相擊故从殳从軎古歷切 㱿 从上擊下也一曰素也从殳青聲苦角切又苦江切 𣪊 下擊上也从殳冘聲知朕切 𣪍 繇擊也从殳豆聲古文投如此度侯切 ⿰蜀殳 縣物毄擊从殳蜀聲市沐切 豛 椎毄物也从殳豕省聲冬毒切 毆 捶毄物也从殳區聲烏后切 毃 擊頭也从殳高聲口卓切 殿 擊聲也从殳屍聲堂練切 殹 擊中聲也从殳医聲於計切 段 椎物也从殳耑省聲徒玩切 ⿰宮殳 擊空聲也从殳宮聲徒冬切又火宮切 殽 相雜錯也从殳肴聲胡茅切 毅 妄怒也一曰有決也从殳㣇聲魚既切 𣪘 揉屈也从殳从皀皀古文叀字廄字从此臣鉉等曰叀小謹也亦屈服之意居又切 役 戍邊也从殳从彳臣鉉等曰彳步也彳亦聲營隻切 𠬛 古文役从人 ⿰亥殳 毅改大剛卯也以逐精鬼从殳亥聲古哀切

文二十 重一

殺 戮也从殳杀聲凡殺之屬皆从殺臣鉉等曰說文無杀字相傳云音察未知所出所八切

𢼛 古文殺 𢽺 古文殺 𣏂 古文殺 弒 臣殺君也易曰臣弒其君从殺省式聲式吏切

文二 重四

几 鳥之短羽飛几几也象形凡几之屬皆从几讀若殊市朱切

⿰几彡 新生羽而飛也从几从彡之忍切 鳧 舒鳧鶩也从鳥几聲房無切

文三

寸 十分也人手卻一寸動𧖴謂之寸口从又从一凡寸之屬皆从寸倉困切

寺 廷也有法度者也从寸之聲祥吏切 將 帥也从寸𤖯省聲即諒切 尋 繹理也从工从口从又从寸工口亂也又寸分理之彡聲此與𤖯同意度人之兩臂爲尋八尺也徐林切 專 六寸簿也从寸叀聲一曰專紡專職緣切 尃 布也从寸甫聲芳無切 導 導引也从寸道聲徒皓切

文七

皮 剝取獸革者謂之皮从又爲省聲凡皮之屬皆从皮符羈切

𠰋 古文皮 𡰥 籒文皮 皰 面生气也从皮包聲旁教切 皯 面黑气也从皮干聲古旱切

文三 重二

皸 足坼也从皮軍聲矩云切 皴 皮細起也从皮夋聲七倫切

文二 新附

㼱 柔韋也从北从皮省从敻省凡㼱之屬皆从㼱讀若耎一曰若儁臣鉉等曰北者反覆柔治之也敻營也而兗切

𤿺 古文㼱 䪏 籒文㼱从敻省 ⿰㼱灷 羽獵韋絝从㼱灷聲而隴切 𧞤 或从衣从朕虞書曰鳥獸𣯛毛

文三 重二

攴 小擊也从又卜聲凡攴之屬皆从攴普木切

啓 教也从攴启聲論語曰不憤不啓康禮切 徹 通也从彳从攴从育丑列切 𢕌 古文徹 肇 擊也从攴肇省聲治小切 敏 疾也从攴每聲眉殞切 敃 彊也从攴民聲眉殞切 敄 彊也从攴矛聲亡遇切 敀 迮也从攴白聲周書曰敀常任博陌切 整 齊也从攴从束从正正亦聲之郢切 效 象也从攴交聲胡教切 故 使爲之也从攴古聲古慕切 政 正也从攴从正正亦聲之盛切 𢼄 敷也从攴也聲讀與施同式支切 敷 㪕也从攴尃聲周書曰用敷遺後人芳無切 敟 主也从攴典聲多殄切 ⿰麗攴 數也从攴麗聲力米切 數 計也从攴婁聲所矩切 㪤 辟㪤鐵也从攴从湅郎電切 孜 汲汲也从攴子聲周書曰孜孜無怠子之切 攽 分也从攴分聲周書曰乃惟孺子攽亦讀與彬同布還切 𢼛 止也从攴旱聲周書曰𢼛我于艱侯旰切 敳 有所治也从攴豈聲讀若豤五來切 敞 平治高土可以遠望也从攴尚聲昌兩切 敒 理也从攴伸聲直刃切 改 更也从攴己李陽冰曰己有過攴之即改古亥切 變 更也从攴䜌聲秘戀切 更 改也从攴丙聲古孟切又古行切 敕 誡也臿地曰敕从攴束聲恥力切 ⿰耳攴 使也从攴耳省聲[illegible]切 斂 收也从攴僉聲良冉切 敹 擇也从攴𡨄聲周書曰敹乃甲冑洛蕭切

敿 繫連也从攴喬聲周書曰敿乃干讀若矯居夭切 敆 合會也从攴从合合亦聲古沓切 敶 列也从攴陳聲直刃切 敵 仇也从攴啻聲徒歷切 救 止也从攴求聲居又切 敓 彊取也周書曰敓攘矯虔从攴兌聲徒活切 斁 解也从攴睪聲詩云服之無斁斁猒也一曰終也羊益切 赦 置也从攴赤聲始夜切 𢼊 赦或从亦 攸 行水也从攴从人水省徐鍇曰攴入水所杖也以周切 汥 秦刻石嶧山文攸字如此 ⿰亡攴 撫也从攴亡聲讀與撫同芳武切 敉 撫也从攴米聲周書曰亦未克敉公功讀若弭緜婢切 侎 敉或从人 敡 侮也从攴从易易亦聲以豉切 ⿰韋攴 戾也从攴韋聲羽非切 敦 怒也詆也一曰誰何也从攴𦎫聲都昆切又丁回切 ⿰羣攴 朋侵也从攴从羣羣亦聲渠云切 敗 毀也从攴貝敗賊皆从貝會意薄邁切 ⿰賏攴 籒文敗从賏 ⿰𤔔攴 煩也从攴从𤔔𤔔亦聲郎段切 寇 暴也从攴从完徐鍇曰當其完聚而欲寇之苦候切 ⿰蚩攴 刺也从攴蚩聲豬几切 ⿰度攴 閉也从攴度聲讀若杜徒古切 ⿰度刀 ⿰度攴或从刀 敜 塞也从攴念聲周書曰敜乃穽奴叶切 ⿰畢攴 盡也从攴畢聲卑吉切 收 捕也从攴丩聲式州切 鼓 擊鼓也从攴从壴壴亦聲公戶切 攷 敂也从攴丂聲苦浩切

敂 擊也从攴句聲讀若扣苦候切 攻 擊也从攴工聲古洪切 敲 横擿也从攴高聲口交切 ⿰豖攴 擊也从攴豖聲竹角切 ⿰㞷攴 放也从攴㞷聲迂往切 ⿰𠩺攴 坼也从攴从厂厂之性坼果孰有味亦坼故謂之⿰𠩺攴从未聲徐鍇曰許其切 斀 去陰之刑也从攴蜀聲周書曰刖劓斀黥竹角切 敯 冒也从攴昏聲周書曰敯不畏死眉殞切 敔 禁也一曰樂器椌楬也形如木虎从攴吾聲魚舉切 敤 研治也从攴果聲舜女弟名敤首苦果切 鈙 持也从攴金聲讀若琴巨今切 ⿰𠷎攴 棄也从攴𠷎聲周書以爲討詩云無我⿰𠷎攴兮市流切 畋 平田也从攴田周書曰畋尒田待年切 改 毅改大剛卯以逐鬼魅也从攴巳聲讀若巳古亥切 敘 次弟也从攴余聲徐呂切 ⿰卑攴 毀也从攴卑聲辟米切 ⿰兒攴 敗也从攴兒聲五計切 牧 養牛人也从攴从牛詩曰牧人乃夢莫卜切 敇 擊馬也从攴朿聲楚革切 ⿰算攴 小舂也从攴算聲初絭切 ⿰堯攴 𤲘田也从攴堯聲牽遙切

文七十七 重六

敎 上所施下所効也从攴从孝凡敎之屬皆从敎古孝切

𦢷 古文敎 𢼂 亦古文敎

斆 覺悟也从敎从冂冂尚矇也臼聲胡覺切

學 篆文斆省

文二 重二

卜 灼剥龜也象灸龜之形一曰象龜兆之從横也凡卜之屬皆从卜博木切

𠁽 古文卜

卦 筮也从卜圭聲臣鉉等曰圭字聲不相近當从桂省聲古壞切 卟 卜以問疑也从口卜讀與稽同書云卟疑古兮切 貞 卜問也从卜貝以爲贄一曰鼎省聲京房所說陟盈切 ⿰卜每 易卦之上體也商書曰貞曰⿰卜每从卜每聲荒内切 占 視兆問也从卜从口職廉切 卲 卜問也从卜召聲市沼切 ⿰卜兆 灼龜坼也从卜兆象形治小切 𠁼 古文兆省

文八 重二

用 可施行也从卜从中衛宏說凡用之屬皆从用臣鉉等曰卜中乃可用也余訟切

用 古文用　甫 男子美稱也从用父父亦聲方矩切　庸 用也从用从庚庚更事也易曰先庚三日余封切

葡 具也从用苟省臣鉉等曰苟急敕也會意平祕切　甯 所願也从用寧省聲乃定切

文五　重一

爻 交也象易六爻頭交也凡爻之屬皆从爻胡茅切

棥 藩也从爻从林詩曰營營青蠅止于棥附袁切

文二

㸚 二爻也凡㸚之屬皆从㸚力几切

爾 麗爾猶靡麗也从冂从㸚其孔㸚介聲此與爽同意兒氏切　爽 明也从㸚从大徐鍇曰大其中隙縫光也疏兩切　𤕤 篆文爽

文三　重一

說文解字第三下

說文解字第四上　漢太尉祭酒許愼記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

四十五部　文七百四十八　重百一十二

凡七千六百三十八字

文二十四新附

𥄎 舉目使人也从攴从目凡𥄎之屬皆从𥄎讀若颰火劣切

夐 營求也从𥄎从人在穴上商書曰高宗夢得說使百工夐求得之傅巖巖穴也徐鍇曰人與目隔穴經營而見之然後指使以求之攴所指畫也朽正切

閺 低目視也从𥄎門聲弘農湖縣有閺鄉汝南西平有閺亭無分切　𡘋 大視也从大𥄎讀若齤況晚切　文四

目 人眼象形重童子也凡目之屬皆从目莫六切

𦣻 古文目　眼 目也从目皀聲五限切　䁋 兒初生瞥者从目瞏聲邦免切　眩 目無常主也从目玄聲黃絢切　眥 目匡也从目此聲

在詣切　䀹 目旁毛也从目夾聲子葉切 [illegible]　瞦 目童子精也从目喜聲讀若禧許其切 [illegible]

[illegible] 大目也从目 [illegible] 切　睅 大目也从目旱聲戶版切 [illegible]

[illegible] 大目也从目 [illegible]　瞞 平目也从目㒼聲母官切　暉 大目出也从目軍聲古鈍切 [illegible]

[illegible]　睔 目大也从目侖春秋傳有鄭伯睔古本切　盼 詩曰美目盼兮从目分聲匹莧切　肝 目多白也一曰張目也从目干聲古旱切

眅 多白眼也从目反聲春秋傳曰鄭游眅字子明普班切　睍 出目也从目見聲胡典切　矔 目多精也从目雚聲益州謂瞋目曰矔古玩切 [illegible]

[illegible] 从目 [illegible] 切 [illegible]　中目 [illegible] 切 [illegible]

[illegible]　睒 暫視皃从目炎聲讀若白蓋謂之苫相似失冉切　眮 吳楚謂瞋目顧視曰眮徒弄切

[illegible]　𥉖 [illegible]　眝 [illegible] 从目 [illegible] 切

詩者攜手一曰直視也又苦兮切 [illegible]目或在下 睌 睌賢目視皃从目免聲武限切 眂 眂皃从目氏聲承旨切 睨 衺視也从目兒聲研計切 ⿰目冒 低目視也从目冒聲周書曰武王惟⿰目冒亡保切 眓 視高皃从目戉聲讀若詩曰施罛濊濊呼哲切 眈 視近而志遠从目冘聲易曰虎視眈眈丁含切 ⿰目延 相顧視而行也从目从延延亦聲于線切 盱 張目也从目于聲一曰朝鮮謂盧童子曰盱況于切 瞏 目驚視也从目袁聲詩曰獨行瞏瞏渠營切 ⿰目亶 視而止也从目亶聲旨善切 ⿰目勿 目冥遠視也从目勿聲一曰久也一曰旦明也莫佩切 眕 目有所恨而止也从目㐱聲之忍切 ⿰目與 [illegible]也从目與聲[illegible]切 ⿰目祭 察也从目祭聲戚細切 睹 見也从目者聲當古切 覩 古文从見 眔 目相及也从目从隶省徒合切 睽 目不相聽也从目癸聲苦圭切 眜 目不明也从目末聲莫撥切 [illegible] [illegible]般聲薄官切 ⿰目辡 小兒白眼視也从目辡聲蒲莧切 [illegible] 目財視也从目[illegible] [illegible] 失意視也从目脩聲他歷切 [illegible] [illegible]聲之閏切 瞤 目動也从目閏聲如勻切 矉 恨張目也从目賓聲詩曰國步斯矉符真切 [illegible] 仰目也从目隹聲許惟切 旬 目搖也从目勻省聲黃絢切 眴 旬或从旬 矆 大視也从目蒦聲許縛切 睦 目順也从目坴聲一曰敬和也莫卜切 [illegible] 古文睦 瞻 臨視也从目詹聲職廉切 [illegible]

[illegible]視也从目監聲古銜切 ⿰目启 省視也从目啟省聲苦系切 相 省視也从目从木易曰地可觀者莫可觀於木詩曰相鼠有皮息良切 瞋 張目也从目真聲昌真切 ⿰目戌 祕書瞋从戌 瞗 目孰視也从目鳥聲讀若雕都僚切 睗 目疾視也从目易聲施隻切 睊 視皃从目肙聲於絢切 ⿰目窅 目深皃从目窅讀若易曰勿卹之卹於悅切 睼 迎視也从目是聲讀若珥瑱之瑱他計切 [illegible] [illegible]从目[illegible]聲詩曰[illegible]之求於矜切 [illegible] 短深目皃从目[illegible]聲烏括切 眷 顧也从目𢍏聲詩曰乃眷西顧居倦切 督 察也一曰目痛也从目叔聲冬毒切 睎 望也从目稀省聲海岱之閒謂眄曰睎香衣切 看 睎也从手下目苦寒切 𥍣 看或从倝 瞫 深視也一曰下視也又竊見也从目覃聲式荏切 睡 坐寐也从目垂是僞切 瞑 翕目也从目冥冥亦聲臣鉉等曰今俗別作眠非是武延切 眚 目病生翳也从目生聲所景切 瞥 過目也又目翳也从目敝聲一曰財見也普滅切 眵 目傷眥也从目多聲一曰瞢兜叱支切 [illegible] [illegible]兜目也从目[illegible]聲莫結切 ⿰目夬 涓目也从目夬聲臣鉉等曰當从決省古穴切 ⿰目良 目病也从目良聲力讓切 眛 目不明也从目未聲莫佩切 瞯 戴目也从目閒聲江淮之閒謂眄曰瞯戶閒切 眯 艸入目中也从目米聲莫禮切 眺 目不正也从目兆聲他弔切 睞 目童子不正也从目來聲洛代切 睩 目睞謹也从目彔聲讀若鹿盧谷切 ⿰目攸 眣也从目攸聲敕鳩切 [illegible] [illegible]或从丩 眣

目不正也从目失聲丑栗切 矇 童矇也一曰不明也从目蒙聲莫中切 眇 一目小也从目从少少亦聲亡沼切 眄 目偏合也一曰衺視也秦語从目丏聲莫甸切 ⿰目各 目病也从目各聲盧各切 [illegible] 目無牟子从目[illegible]聲[illegible]庚切 ⿰目咸 目陷也从目咸聲苦夾切 瞽 目但有眹也从目鼓聲公戶切 瞍 無目也从目叜聲穌后切 ⿱𤇾目 惑也从目榮省聲戶扃切 睉 目小也从目坐聲臣鉉等曰案尚書元首叢脞哉叢脞猶細碎也今从肉非是昨禾切 ⿰目叉 捾目也从目叉聲烏括切 睇 目小視也从目弟聲南楚謂眄曰睇特計切 瞚 開闔目數搖也从目寅聲臣鉉等曰今俗別作瞬非是舒閏切 眙 直視也从目台聲丑吏切 眝 長眙也一曰張目也从目宁聲陟呂切 盻 恨視也从目兮聲胡計切 ⿰目弗 目不明也从目弗聲普未切

文百十三 重八

瞼 目上下瞼也从目僉聲居奄切 眨 動目也从目乏聲側洽切 眭 深目也亦人姓从目圭聲許規切 眹 目精也从目灷聲案勝字賸字皆从朕聲疑古以眹爲朕直引切 眸 目童子也从目牟聲說文直作牟莫浮切 睚 目際也从目厓聲五隘切

文六 新附

䀠 左右視也从二目凡䀠之屬皆从䀠讀若拘又若良士瞿瞿九遇切

⿱䀠丿 目圍也从䀠丿讀若書卷之卷古文以爲醜字居倦切 ⿱䀠大 目衺也从䀠从大大人也舉朱切

文三

眉 目上毛也从目象眉之形上象頟理也凡眉之屬皆从眉武悲切

省 視也从眉省从屮臣鉉等曰屮通識也所景切 𡴀 古文从少从囧

文二 重一

盾 瞂也所以扞身蔽目象形凡盾之屬皆从盾食閏切

瞂 盾也从盾犮聲扶發切 䂀 盾握也从盾圭聲苦圭切

文三

自 鼻也象鼻形凡自之屬皆从自疾二切

𦣹 古文自 臱 宮不見也闕武延切

文二 重一

白 此亦自字也省自者詞言之气从鼻出與口相助也凡白之屬皆从白疾二切

皆 俱詞也从比从白 古諧切 魯 鈍詞也从白𤔔省聲論語曰參也魯 郎古切 者 別事詞也从白𣥂聲𣥂古文旅字 之也切 𦤎

詞也从白𢀛聲𢀛與疇同虞書帝曰𦤎咨 直由切 智 識詞也从白从亏从知 知義切 𥏾 古文智 百 十十也从一白數十百為一貫相章也

博陌切 𦣻 古文百从自 文七 重二

鼻 引气自畀也从自畀 凡鼻之屬皆从鼻 父二切

齅 以鼻就臭也从鼻从臭臭亦聲讀若畜牲之畜 許救切 鼾 臥息也从鼻干聲讀若汗 侯幹切 鼽 病寒鼻窒也从鼻九聲 巨鳩切

齂 臥息也从鼻隶聲讀若虺 許介切 文五

皕 二百也凡皕之屬皆从皕讀若祕 彼力切

奭 盛也从大从皕皕亦聲此燕召公名讀若郝史篇名醜 臣鉉等曰史篇謂所作倉頡十五篇也 詩亦切 𡙁 古文奭

文二 重一

習 數飛也从羽从白凡習之屬皆从習 似入切

翫 習猒也从習元聲春秋傳曰翫歲而愒日 五換切

文二

羽 鳥長毛也象形凡羽之屬皆从羽 王矩切

翨 鳥之彊羽猛者从羽是聲 俱豉切 翰 天雞赤羽也从羽倝聲逸周書曰大翰若翬雉一名鷐風周成王時蜀人獻之 侯幹切 翟 山雉

尾長者从羽从隹 徒歷切 翡 赤羽雀也出鬱林从羽非聲 房味切 翠 青羽雀也出鬱林从羽卒聲 七醉切 翦 羽生也一曰矢羽从羽前聲 即淺切

翁 頸毛也从羽公聲 烏紅切 翄 翼也从羽支聲 施智切 𦐅 翄或从氏 翮 羽莖也从羽鬲聲 下革切 翹 尾長毛也

从羽堯聲 渠遙切 翭 羽本也一曰羽初生皃从羽侯聲 乎溝切 翵 羽曲也从羽句聲 其俱切 羿

羽之羿風亦古諸侯也一曰射師从羽幵聲 五計切 翥 飛舉也从羽者聲 章庶切 翕 起也从羽合聲 許及切 翾 小飛也从羽

睘聲 許緣切 翬 大飛也从羽軍聲一曰伊雒而南雉五采皆備曰翬詩曰如翬斯飛 臣鉉等曰當从揮省 許歸切 翏 高飛也从羽从㐱 力救切 翩

疾飛也从羽扁聲 芳連切 翜 捷也飛之疾也从羽夾聲讀若瀒一曰俠也 山洽切 翊 飛皃从羽立聲 與職切 䎆 飛盛皃从羽从冃 臣鉉等曰犯

冒而飛是盛也 土盍切 [illegible] 飛盛皃从羽之聲 侍之切 翱 翱翔也从羽皋聲 五牢切 翔 回飛也从羽羊聲 似羊切 翽 飛聲

也从羽歲聲詩曰鳳皇于飛翽翽其羽 呼會切 翯 鳥白肥澤皃从羽高聲詩云白鳥翯翯 胡角切 𦏳 樂舞以羽翿自翳其首以祀星

辰也从羽王聲讀若皇 胡光切 翇 樂舞執全羽以祀社稷也从羽犮聲讀若紱 分勿切 翿 翳也所以舞也从羽𠭴聲詩曰左執翿 徒到切

翳 華蓋也从羽殹聲 於計切 翣 棺羽飾也天子八諸侯六大夫四士二下垂从羽妾聲 山洽切 文三十四 重一

翻 飛也从羽番聲或从飛 孚袁切 翎 羽也从羽令聲 郎丁切 翃 飛聲从羽工聲 戶公切 文三 新附

隹 鳥之短尾總名也象形凡隹之屬皆从隹 職追切

雅 楚烏也一名鸒一名卑居秦謂之雅从隹牙聲 臣鉉等曰今俗別作鴉非是 五下切 又烏加切 隻 鳥一枚也从又持隹持一隹曰隻二隹曰雙 之石切

雒 鵋鶀也从隹各聲 盧各切 閵 今閵似鴝鵒而黃从隹𨳇省聲 良刃切 藺 籒文不省 巂

周燕也从隹屮象其冠也㕯聲一曰蜀王望帝婬其相妻慙亡去為子巂鳥故蜀人聞子巂鳴皆起云望帝 戶圭切 𨾴 鳥也从隹方聲讀

若方 府良切 雀 依人小鳥也从小隹讀與爵同 即略切 雓 鳥也从隹犬聲睢陽有雓水 五加切 雗 雗鷽也从隹倝聲 侯幹切

雉 有十四種盧諸雉喬雉鳪雉鷩雉秩秩海雉翟山雉翰雉卓雉伊洛而南曰翬江淮而南曰搖南方曰𠷎東方曰甾北方曰稀西方曰蹲

从隹矢聲 直几切 𨾇 古文雉从弟 雊 雄雉鳴也雷始動雉鳴而雊其頸从隹从句句亦聲 古候切 雞 知時畜也从隹

奚聲 古兮切 鷄 籒文雞从鳥 雛 雞子也从隹芻聲 士于切 鶵 籒文雛从鳥 雡 鳥大雛也从隹翏聲一曰雉之

莫子為雡 力救切 離 黃倉庚也鳴則蠶生从隹离聲 呂支切 雕 鷻也从隹周聲 都僚切 鵰 籒文雕从鳥

䧹 鳥也从隹瘖省聲或从人人亦聲 臣鉉等曰瘖非聲未詳 於凌切 鷹 籒文䧹从鳥 [illegible] 鴟也从隹氐聲 處脂切 鴟 籒文从鳥

[illegible] 鳥也从隹垂聲 是僞切 雃 石鳥一名雝𪂽一曰精列从隹开聲春秋傳秦有士雃 苦堅切 雝 雝𪆫也从隹邕聲 於容切

雂 鳥也从隹今聲春秋傳有公子苦雂 巨淹切 雁 鳥也从隹从人厂聲讀若鴈 臣鉉等曰雁知時鳥大夫以為摯昏禮用之故从人 五晏切

切 䳘 鵹黃也从隹黎聲一曰楚雀也其色黎黑而黃 郎兮切 雐 鳥也从隹虍聲 荒鳥切 雓 牟母也从隹奴聲 人諸切 鴽 雓或

从鳥 雇 九雇農桑候鳥扈民不婬者也从隹戶聲春雇鳻盾夏雇竊玄秋雇竊藍冬雇竊黃棘雇竊丹行雇唶唶宵雇嘖嘖桑雇竊脂老雇鷃

也 侯古切 鶚 雇或从雩 鳸 籒文雇从鳥 䧱 雡屬从隹𦎫聲 常倫切 [illegible] 雡屬从隹酓聲 恩含

切 䳺 籒文从鳥 𨾅 鳥也从隹支聲一曰雉度 章移切 𨾒 鳥肥大𨾒𨾒也从隹工聲 戶工切 鳿 𨾒或从鳥

𨿹 繳𢿱也从隹𢿱聲一曰飛𢿱也臣鉉等曰𢿱之若切𢿱繳以取鳥也 鉏玕切 隿 繳射飛鳥也从隹弋聲 與職切 雄 鳥父也从隹厷聲 羽弓切 雌 鳥母也从隹此聲 此移切 𦊃 覆鳥令不飛走也从网隹讀若到 都校切 雋 肥肉也从弓所以射隹長沙有下雋縣 徂沇切 𨿽 飛也从隹隓聲 山垂切

文三十九　重十二

奞 鳥張毛羽自奮也从大从隹凡奞之屬皆从奞讀若睢 息遺切

奪 手持隹失之也从又从奞 徒活切 奮 翬也从奞在田上詩曰不能奮飛 方問切

文三

萑 鴟屬从隹从𦫳有毛角所鳴其民有旤凡萑之屬皆从萑讀若和 胡官切

蒦 規蒦商也从又持萑一曰視遽皃一曰蒦度也徐鍇曰商度也萑善度人禍福也乙虢切 𧂄 蒦或从尋尋亦度也楚詞曰求矩彠之所同

雚 小爵也从萑吅聲詩曰雚鳴于垤 工奐切 舊 雖舊舊留也从萑臼聲 巨救切 𦾔 舊或从鳥休聲

文四　重二

𦫳 羊角也象形凡𦫳之屬皆从𦫳讀若乖 工瓦切

𦫵 戾也从𦫳而兆兆古文別臣鉉等曰兆兵列切篆文分別字也 古懷切 𦍌 相當也闕讀若一 母官切

文三

𥄕 目不正也从𦫳从目凡𥄕之屬皆从𥄕𥄕讀若末 徐鍇曰𦫳角戾也 徒結切

瞢 目不明也从𥄕从旬旬目數搖也 木空切 莧 火不明也从𥄕从火𥄕亦聲周書曰布重莧席織蒻席也讀與蔑同 莫結切 蔑 勞目無精也从𥄕人勞則蔑然从戍 莫結切

文四

羊 祥也从𦫳象頭角足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也凡羊之屬皆从羊 與章切

羋 羊鳴也从羊象聲气上出與牟同意 綿婢切 羔 羊子也从羊照省聲 古牢切 羜 五月生羔也从羊宁聲讀若煑 直呂切 𦍵 六月生羔也从羊敄聲讀若霧 已遇切又亡遇切 羍 小羊也从羊大聲讀若達 他末切 𦍒 羍或省 𦍩 羊未卒歲也从羊兆聲或曰夷羊百斤左右為𦍩讀若春麥為桃之桃 治小切 羝 牡羊也从羊氐聲 都兮切 羒 牂羊也从羊分聲 符分切 牂 牡羊也从羊爿聲 則郎切 羭 夏羊牡曰羭从羊俞聲 羊朱切 羖 夏羊牡曰羖从羊殳聲 公戶切 羯 羊羖犗也从羊曷聲 居謁切 羠 騬羊也从羊夷聲 徐姊切 𦎗 黃腹羊从羊番聲 附袁切 羥 羊名从羊巠聲 口莖切 𦏁 羊名从羊執聲讀若晉臣鉉等曰執非聲未詳 即刃切 羸 瘦也从羊𣎆聲臣鉉等曰羊主給膳以瘦為病故从羊 力為切 䍧 羊相羵也从羊委聲 於偽切 羵 羊相積也从羊責聲 子賜切 羣 輩也从羊君聲 渠云切 𦏲 羊相𦏲也一曰黑羊从羊垔聲 烏閑切 𦍯 羊名蹏皮可以割黍从羊此聲 此思切 美 甘也从羊从大羊在六畜主給膳也美與善同意 無鄙切 羌 西戎牧羊人也从人从羊羊亦聲南方蠻閩从虫北方狄从犬東方貉从豸西方羌从羊此六種也西南僰人僬僥从人蓋在坤地頗有順理之性唯東夷从大大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔子曰道不行欲之九夷乘桴浮於海有以也 去羊切 𦍋 古文羌如此 羑 進善也从羊久聲文王拘羑里在湯陰 與久切

文二十六　重二

羴 羊臭也从三羊凡羴之屬皆从羴 式連切

羶 羴或从亶 羼 羊相厠也从羴在尸下尸屋也一曰相出前也 初限切

文二　重一

瞿 鷹隼之視也从隹从䀠䀠亦聲凡瞿之屬皆从瞿讀若章句之句 九遇切又音衢

矍 隹欲逸走也从又持之矍矍也讀若詩云穬彼淮夷之穬一曰視遽皃 九縛切

文二

雔 雙鳥也从二隹凡雔之屬皆从雔讀若醻 市流切

霍 飛聲也雨而雙飛者其聲霍然 呼郭切 雙 隹二枚也从雔又持之 所江切

文三

雥 羣鳥也从三隹凡雥之屬皆从雥 徂合切

𩁟 鳥羣也从雥淵聲 烏玄切 雧 羣鳥在木上也从雥从木 秦入切 集 雧或省

文三　重一

鳥 長尾禽總名也象形鳥之足似匕从匕凡鳥之屬皆从鳥 都了切

鳳 神鳥也天老曰鳳之象也鴻前麐後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文虎背燕頷雞喙五色備舉出於東方君子之國翺翔四海之外過崐崘飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴見則天下大安寧从鳥凡聲 馮貢切 𠘱 古文鳳象形鳳飛羣鳥從以萬數故以為朋黨字 鵬 亦古文鳳

鸞 亦神靈之精也赤色五采雞形鳴中五音頌聲作則至从鳥䜌聲周成王時氏羌獻鸞鳥 洛官切

鸑 鸑鷟鳳屬神鳥也从鳥獄聲春秋國語曰周之興也鸑鷟鳴於岐山江中有鸑鷟似鳧而大赤目 五角切

鷟 鸑鷟也从鳥族聲 士角切

鷫 鷫鷞也五方神鳥也東方發明南方焦明西方鷫鷞北方幽昌中央鳳皇从鳥肅聲 息逐切 𪇰 司馬相如說从叜聲

鷞 鷫鷞也从鳥爽聲 所莊切

鳩 鶻鵃也从鳥九聲 居求切

鶌 鶌鳩也从鳥屈聲 九勿切

鵻 祝鳩也从鳥隹聲 思允切 隼 鵻或从隹一 一曰鶉字

鶻 鶻鵃也从鳥骨聲 古忽切

鵃 鶻鵃也从鳥舟聲 張流切

鴶 鴶鵴尸鳩从鳥𠇍聲 居八切

鵴 秸鵴也从鳥匊聲 居六切

鴿 鳩屬从鳥合聲 古沓切

鴠 渴鴠也从鳥旦聲 得案切

鵙 伯勞也从鳥狊聲 古闃切 鶪 鵙或从隹

鷯 刀鷯剖葦食其中蟲从鳥尞聲 洛蕭切

鷽 雗鷽山鵲知來事鳥也从鳥學省聲 胡角切 雤 鷽或从隹

[illegible] 鳥白色多子師曠曰南方有鳥名曰羌鷫黃頭赤目五色皆備从鳥[illegible]聲 [illegible]切

[illegible]

文切 符府

文百十六　重十九

鷓 鷓鴣鳥名从鳥庶聲之夜切 鴣 鷓鴣也从鳥古聲古乎切 鴨 鶩也俗謂之鴨从鳥甲聲烏狎切 鵡 鸂鵡水鳥从鳥式聲恥力切

文四　新附

烏 孝烏也象形孔子曰烏盱呼也取其助气故以爲烏呼凡烏之屬皆从烏 哀都切臣鉉等曰今俗作嗚非是

𢁉 古文烏象形 𣏾 象古文烏省 舄 鵲也象形 䧿 篆文舄从隹𦹗 七雀切 焉 焉鳥黃色出於江淮象形凡字朋者羽蟲之屬烏者日中之禽舄者知太歲之所在燕者請子之候作巢避戊己所貴者故皆象形焉亦是也有乾切

文三　重三

說文解字第四上

說文解字第四下　漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

𠦒 箕屬所以推棄之器也象形凡𠦒之屬皆从𠦒 官溥說 北潘切

畢 田罔也从𠦒象畢形微也或曰由聲臣鉉等曰由音弗 卑吉切 糞 棄除也从廾推𠦒棄釆也官溥說似米而非米者矢字 方問切 棄 捐也从廾推𠦒棄之从𠫓𠫓逆子也臣鉉等曰𠫓他忽切 詰利切 弃 古文棄 𡚁 籒文棄

文四　重二

冓 交積材也象對交之形凡冓之屬皆从冓 古候切

再 一舉而二也从冓省 作代切 爯 并舉也从爪冓省 處陵切 文三

幺 小也象子初生之形凡幺之屬皆从幺 於堯切

幼 少也从幺从力 伊謬切 文二

麼 細也从幺麻聲 亡果切 文一　新附

𢆶 微也从二幺凡𢆶之屬皆从𢆶 於虯切

幽 隱也从山中𢆶𢆶亦聲 於虯切 幾 微也殆也从𢆶从戍戍兵守也𢆶而兵守者危也 居衣切 文三

叀 專小謹也从幺省屮屮財見也屮亦聲凡叀之屬皆从叀 職緣切

𠀬 古文叀 𠂅 亦古文叀 惠 仁也从心从叀徐鍇曰爲惠者心專也 胡桂切 𢜤 古文惠从芔

疐 礙不行也从叀引而止之也叀者如叀馬之鼻从此與牽同意 陟利切 文三　重三

玄 幽遠也黑而有赤色者爲玄象幽而入覆之

也。凡玄之屬皆从玄。胡涓切

𢆯 古文玄

玆 黑也。从二玄。春秋傳曰：何故使吾水玆。子之切

文二 重一

玈 黑色也。从玄，旅省聲。義當用黸。洛乎切

文一 新附

予 推予也。象相予之形。凡予之屬皆从予。余呂切

舒 伸也。从舍从予，予亦聲。一曰舒，緩也。傷魚切

幻 相詐惑也。从反予。周書曰：無或譸張爲幻。胡辦切

文三

放 逐也。从攴方聲。凡放之屬皆从放。甫妄切

敖 出游也。从出从放。五牢切

敫 光景流也。从白从放。讀若龠。以灼切

文二

𠬪 物落上下相付也。从爪从又。凡𠬪之屬皆从𠬪。讀若詩摽有梅。平小切

爰 引也。从𠬪从于。籀文以爲車轅字。羽元切

𤔔 治也。幺子相亂，𠬪治之也。讀若亂同。一曰理也。徐鍇曰：冂，坰也，界也。郎段切

𤔲 古文𤔔

受 相付也。从𠬪，舟省聲。殖酉切

𤔲 撮也。从𠬪从己。臣鉉等曰：己者，物也。又爪掫取之，指事。力輟切

爭 引也。从𠬪、厂。臣鉉等曰：厂，音曳。𠬪，二手也。而曳之，爭之道也。側莖切

𤔷 所依據也。从𠬪、工。讀與隱同。於謹切

寽 五指持也。从𠬪一聲。讀若律。呂戌切

敢 進取也。从𠬪古聲。古覽切

𠭖 籀文敢

𣪊 古文敢

文九 重三

𣦼 殘穿也。从又从歺。凡𣦼之屬皆从𣦼。讀若殘。昨干切

叡 溝也。从𣦼从谷。讀若郝。呼各切

𡋯 叡或从土

𣦸 溝也。从𣦼从貝。貝，堅寶也。讀若概。古代切

𣦿 坑也。从𣦼从井，井亦聲。疾正切

叡 深明也。通也。从𣦼从目，从谷省。以芮切

睿 古文叡

壡 籀文叡从土

文五 重三

歺 列骨之殘也。从半冎。凡歺之屬皆从歺。讀若櫱岸之櫱。徐鍇曰：冎，剔肉置骨也。歺，殘骨也。故从半冎。臣鉉等曰：義不應有中一，秦刻石文有之。五割切

𣦵 古文歺

𣨙 病也。从歺委聲。於爲切

殙 瞀也。从歺昏聲。呼昆切

殰 胎敗也。从歺賣聲。徒谷切

歾 終也。从歺勿聲。莫勃切

𣧘 歾或从𠬛

𣨛 大夫死曰𣨛。从歺卒聲。子聿切

殊 死也。从歺朱聲。漢令曰：蠻夷長有罪，當殊之。市朱切

殤 不成人也。人年十九至十六死爲長殤，十五至十二死爲中殤，十一至八歲死爲下殤。从歺，傷省聲。式陽切

殂 往死也。从歺且聲。虞書曰：勛乃殂。昨胡切

𣦸 古文殂从歺从作

殛 殊也。从歺亟聲。虞書曰：殛鯀于羽山。己力切

殪 死也。从歺壹聲。於計切

𡴀 古文殪从死

𣩠 死宗䔍也。从歺莫聲。莫各切

殯 死在棺，將遷葬柩，賓遇之。从歺从賓，賓亦聲。夏后殯於阼階，殷人殯於兩楹之閒，周人殯於賓階。必刃切

殔 瘞也。从歺隶聲。羊至切

殣 道中死人，人所覆也。从歺堇聲。詩曰：行有死人，尚或墐之。渠吝切

殠 腐气也。从歺臭聲。尺救切

殨 爛也。从歺貴聲。胡對切

㱙 腐也。从歺丂聲。許久切

朽 㱙或从木

殆 危也。从歺台聲。徒亥切

殃 咎也。从歺央聲。於良切

殘 賊也。从歺戔聲。昨干切

殄 盡也。从歺㐱聲。徒典切

𠄼 古文殄如此

殲 微盡也。从歺韱聲。春秋傳曰：齊人殲于遂。子廉切

殫 殛盡也。从歺單聲。都寒切

殬 敗也。从歺睪聲。商書曰：彝倫攸殬。當故切

𣩡 畜產疫病也。从歺从羸。郎果切

[illegible] 殺羊出其胎也。从歺豈聲。五來切

𣧷 禽獸所食餘也。从歺从肉。昨干切

殖 脂膏久殖也。从歺直聲。常職切

㱠 枯也。从歺古聲。苦孤切

𣧹 棄也。从歺奇聲。俗語謂死曰大𣧹。去奇切

文三十二 重六

死 澌也，人所離也。从歺从人。凡死之屬皆从死。息姊切

𣦸 古文死如此

薨 公侯𣨚也。从死，瞢省聲。呼肱切

薧 死人里也。从死，蒿省聲。呼毛切

𣩠 戰見血曰傷，亂或爲惛，死而復生爲𣩠。从死次聲。咨四切

文四 重一

冎 剔人肉置其骨也。象形。頭隆骨也。凡冎之屬皆从冎。古瓦切

別 分解也。从冎从刀。憑列切

𢐻 別也。从冎卑聲。讀若罷。府移切

文三

骨 肉之覈也。从冎有肉。凡骨之屬皆从骨。古忽切

髑 髑髏，頂也。从骨蜀聲。徒谷切

髏 髑髏也。从骨婁聲。洛侯切

髆 肩甲也。从骨尃聲。補各切

髃 肩前也。从骨禺聲。午口切

骿 并脅也。从骨并聲。晉文公骿脅。臣鉉等曰：今別作胼，非。部田切

髀 股也。从骨卑聲。并弭切

𩨨 古文髀

髁 髀骨也。从骨果聲。苦臥切

𩩲 臀骨也。从骨厥聲。居月切

髖 髀上也。从骨寬聲。苦官切

髕 厀耑也。从骨賓聲。毗忍切

䯏 骨耑也。从骨昏聲。古活切

𩩕 厀脛閒骨也。从骨𠬝聲。讀若易曰夬夬。古穴切

骹 脛也。从骨交聲。口交切

骭 骹也。从骨干聲。古案切

古案切　骸　脛骨也从骨亥聲户皆切　髓　骨中脂也从骨隓聲息委切　𩨨　骨間黃汁也从骨易聲讀若易曰夕惕若厲他歷切

體　總十二屬也从骨豊聲他禮切　髍　㾫病也从骨麻聲莫鄱切　骾　食骨留咽中也从骨更聲古杏切　骼　禽獸之骨曰骼从骨各聲古覈切

骴　鳥獸殘骨曰骴骴可惡也从骨此聲明堂月令曰掩骼薶骴　胔　骴或从肉資四切　骫　骨耑骫奊也从骨丸聲於跪切

䯤　骨擿之可會髮者从骨會聲詩曰膾弁如星古外切

文二十五　重一

肉　胾肉象形凡肉之屬皆从肉　如六切

腜　婦始孕腜兆也从肉某聲莫桮切　肧　婦孕一月也从肉不聲匹桮切　胎　婦孕三月也从肉台聲土來切　肌　肉也从肉几聲居夷切　臚　皮也从肉盧聲力居切　膚　籒文臚　肫　面頯也从肉屯聲章倫切　䐈　頰肉也从肉幾聲讀若畿居衣切　脣　口耑也从肉辰聲食倫切　𦣝　古文脣从頁　脰　項也从肉豆聲徒候切　肓　心上鬲下也从肉亡聲春秋傳曰病在肓之下呼光切　腎　水藏也从肉臤聲時忍切　肺　金藏也从肉市聲芳吠切　脾　土藏也从肉卑聲符支切　肝　木藏也从肉干聲古寒切　膽　連肝之府从肉詹聲都敢切　胃　穀府也从肉𡇒象形云貴切　脬　膀光也从肉孚聲匹交切　腸　大小腸也从肉昜聲直良切

膏　肥也从肉高聲古勞切　肪　肥也从肉方聲甫良切　膺　匈也从肉𤸰聲於陵切　肊　匈骨也从肉乙聲於力切　𦡇　肊或从意　背　脊也从肉北聲補妹切　脅　兩膀也从肉劦聲虛業切　膀　脅也从肉旁聲步光切　髈　膀或从骨　脟　脅肉也从肉寽聲一曰脟腸間肥也一曰膫也力輟切　肋　脅骨也从肉力聲盧則切　胂　夾脊肉也从肉申聲矢人切　脢　背肉也从肉每聲易曰咸其脢莫桮切　肩　髆也从肉象形古賢切　肩　俗肩从戶　胳　亦下也从肉各聲古洛切　胠　亦下也从肉去聲去劫切　臂　手上也从肉辟聲卑義切　臑　臂羊矢也从肉需聲讀若襦那到切　肘　臂節也从肉从寸寸手寸口陟柳切　齎　朏齎也从肉齊聲徂兮切　腹　厚也从肉复聲方六切　腴　腹下肥也从肉臾聲羊朱切　脽　尻也从肉隹聲示隹切　⿰月夬　孔也从肉決省聲讀若決水之決古穴切　胯　股也从肉夸聲苦故切　股　髀也从肉殳聲公戶切　腳　脛也从肉卻聲居勺切　脛　胻也从肉巠聲胡定切　胻　脛耑也从肉行聲戶更切　腓　脛腨也从肉非聲符飛切　腨　腓腸也从肉耑聲市沇切　胑　體四胑也从肉只聲章移切　肢　胑或从支　胲　足大指毛也从肉亥聲古哀切　肖　骨肉相似也从肉小聲不似其先故曰不肖也私妙切　胤　子孫相承續也从肉从八象其長也从幺象重累也羊晉切　𦙍

古文胤　胄　胤也从肉由聲直又切　肸　振肸也从肉八聲許訖切　膻　肉膻也从肉亶聲詩曰膻裼暴虎徒旱切　䐓　益州鄙言人盛諱其肥謂之䐓从肉襄聲如兩切　⿰月皆　臞也从肉皆聲古諧切　臞　少肉也从肉瞿聲其俱切　脫　消肉臞也从肉兌聲徒活切　脙　齊人謂臞脙也从肉求聲讀若休止巨鳩切　臠　臞也从肉䜌聲一曰切肉臠也詩曰棘人臠臠兮力沇切　膌　瘦也从肉𣍘聲資昔切　𤺺　古文膌从疒从束束亦聲　脀　騃也从肉丞聲讀若丞署陵切　胗　脣瘍也从肉㐱聲之忍切　疹　籒文胗从疒　腄　瘢胝也从肉垂聲竹垂切　胝　腄也从肉氐聲竹尼切　肬　贅也从肉尤聲羽求切　黕　籒文肬从黑　肒　搔生創也从肉丸聲胡岸切　腫　癰也从肉重聲之隴切　胅　骨差也从肉失聲讀與跌同徒結切　脪　創肉反出也从肉希聲香近切　⿰月引　瘢也从肉引聲一曰遽也羊晉切　臘　冬至後三戌臘祭百神从肉巤聲盧盍切　膢　楚俗以二月祭飲食也从肉婁聲一曰祈穀食新曰離膢力俱切　脁　祭也从肉兆聲土了切　胙　祭福肉也从肉乍聲昨誤切　隋　裂肉也从肉从隓省徒果切　膳　具食也从肉善聲常衍切　腬　嘉善肉也从肉柔聲耳由切　肴　啖也从肉爻聲徐鍇曰謂已修庖之可食也胡茅切　腆　設膳腆腆多也从肉典聲他典切　㙉　古文腆　腯　牛羊曰肥豕曰腯从肉盾聲他骨切　䏰　肥肉也从肉必聲蒲結切

胡　牛頷垂也从肉古聲戶孤切　胘　牛百葉也从肉弦省聲胡田切　膍　牛百葉也从肉𣬉聲一曰鳥膍胵房脂切　肶　膍或从比　胵　鳥胃也从肉至聲一曰胵五藏總名也處脂切　膘　牛脅後髀前合革肉也从肉票聲讀若繇敷紹切　䐉　血祭肉也从肉帥聲呂戌切　膟　䐉或从率　膫　牛腸脂也从肉尞聲詩曰取其血膫洛蕭切　膋　膫或从勞省聲　脯　乾肉也从肉甫聲方武切　脩　脯也从肉攸聲息流切　膎　脯也从肉奚聲戶皆切　脼　膎也从肉兩聲良獎切　膊　薄脯膊之屋上从肉尃聲匹各切　脘　胃府也从肉完聲讀若患舊云脯古卵切　朐　脯挺也从肉句聲其俱切　膴　無骨腊也楊雄說鳥腊也从肉無聲周禮有膴判讀若謨荒烏切　胥　蟹醢也从肉疋聲相居切　腒　北方謂鳥腊曰腒从肉居聲傳曰堯如腊舜如腒九魚切　肍　孰肉醬也从肉九聲讀若舊巨鳩切　䐹　乾魚尾䐹䐹也从肉肅聲周禮有腒䐹所鳩切　腝　有骨醢也从肉耎聲人移切　臡　腝或从難　脠　生肉醬也从肉延聲丑連切　𦞩　豕肉醬也从肉咅聲薄口切　胹　爛也从肉而聲如之切　䐃　切孰肉內於血中和也从肉員聲讀若遜穌本切　胜　犬膏臭也从肉生聲一曰不孰也桑經切　臊　豕膏臭也从肉喿聲穌遭切　膮　豕肉羹也从肉堯聲許么切　腥　星見食豕令肉中生小息肉也从肉从星星亦聲穌佞切　脂　戴角者脂無角者膏从肉旨聲旨夷切

[illegible]也从肉貨聲蘇果切　膩 上肥也从肉貳聲女利切　膜 肉閒胲膜也从肉莫聲慕各切　⿰月弱 肉表革裏也从肉弱聲而勺切
臛 肉羹也从肉隺聲呼各切　膹 臛也从肉賁聲房吻切　臇 臛也从肉雋聲讀若纂子沇切　⿰火巽 臇或从火巽
胾 大臠也从肉𢦏聲側吏切　⿰月枼 薄切肉也从肉枼聲直葉切　膾 細切肉也从肉會聲古外切　腌 漬肉也从肉奄聲於業切
脃 小耎易斷也从肉从絕省此芮切　膬 耎易破也从肉毳聲七絕切　散 雜肉也从肉㪔聲穌旰切　膞 切肉也从肉專聲市沇切
腏 挑取骨閒肉也从肉叕聲讀若詩曰啜其泣矣陟劣切　𦙶 食所遺也从肉仕聲易曰噬乾𦙶阻史切　胏 揚雄說𦙶从𠂔
䐄 食肉不猒也从肉臽聲讀若陷戶猪切　肰 犬肉也从犬肉讀若然如延切　𦜠 古文肰　[illegible] 亦古文肰　䐜 起也从肉真聲昌真切
䏙 肉汁滓也从肉冘聲他感切　膠 昵也作之以皮从肉翏聲古肴切　[illegible] 或曰嘼名象形闕郎果切
胆 蠅乳肉中也从肉且聲七余切　肙 小蟲也从肉口聲一曰空也烏玄切臣鉉等曰口音韋　腐 爛也从肉府聲扶雨切
肎 骨閒肉肎肎箸也从肉从冎省一曰骨無肉也苦等切　[illegible] 古文肎　肥 多肉也从肉从卪臣鉉等曰肉不可過多故从卪符非切

文一百四十　重二十

䏿 肥腸也从肉啓省聲康禮切　朘 赤子陰也从肉夋聲或从血子回切　腔 內空也从肉从空空亦聲苦江切　䏰 朐䏰蟲名漢中有朐䏰縣地下多此蟲因以為名从肉旬聲考其義當作潤蠢如順切　肕 朐肕也从肉忍聲尺尹切

文五 新附

筋 肉之力也从力从肉从竹竹物之多筋者凡筋之屬皆从筋居銀切
𥯵 筋之本也从筋从夗省聲渠建切　腱 𥯵或从肉建　䈇 手足指節鳴也从筋省勺聲北角切　[illegible] 筋或省竹

文三　重二

刀 兵也象形凡刀之屬皆从刀都牢切
⿰缶刀 刀握也从刀缶聲方九切　㓵 刀劍刃也从刀咢聲臣鉉等曰今俗作鍔非是五各切　[illegible] 籀文㓵从㓞从各　削 鞞也一曰析也从刀肖聲息約切
𠛎 鎌也从刀句聲古侯切　剴 大鎌也一曰摩也从刀豈聲五來切　剞 剞剧曲刀也从刀奇聲居綺切
剧 剞剧也从刀屈聲九勿切　利 銛也从刀和然後利从和省易曰利者義之和也力至切　𥝢 古文利　剡 銳利也从刀炎聲以冉切
初 始也从刀从衣裁衣之始也楚居切　𠝣 齊斷也从刀歬聲子善切　則 等畫物也从刀从貝貝古之物貨也子德切
[illegible] 古文則　[illegible] 亦古文則　[illegible] 籀文則从鼎　剛 彊斷也从刀岡聲古郎切　[illegible] 古文剛如此
剬 斷齊也从刀耑聲旨兗切　劊 斷也从刀會聲古外切　切 刌也从刀七聲千結切　刌 切也从刀寸聲倉本切　[illegible] 斷也从刀辥聲私列切
刏 劃傷也从刀气聲一曰斷也又讀若殪一曰刀不利於瓦石上刏之古外切　劌 利傷也从刀歲聲居衛切　刻 鏤也从刀亥聲苦得切
副 判也从刀畐聲周禮曰副辜祭芳逼切　[illegible] 籀文副　剖 判也从刀咅聲浦后切　辦 判也从刀辡聲蒲莧切
判 分也从刀半聲普半切　剫 判也从刀度聲徒落切　刳 判也从刀夸聲苦孤切　列 分解也从刀𡿪聲良薛切　刊 剟也从刀干聲苦寒切
剟 刊也从刀叕聲陟劣切　删 剟也从刀冊冊書也所姦切　劈 破也从刀辟聲普擊切　剝 裂也从刀从录录刻割也录亦聲北角切
[illegible] 剝或从卜　割 剝也从刀害聲古達切　[illegible]　劃 錐刀曰劃从刀从畫畫亦聲呼麥切
剈 挑取也从刀肙聲一曰窒也烏玄切　劀 刮去惡創肉也从刀矞聲周禮曰劀殺之齊古鎋切　劑 齊也从刀从齊齊亦聲在詣切
刷 刮也从刀㕞省聲禮有刷巾所劣切　刮 掊把也从刀𠯑聲古八切　剽 砭刺也从刀㶾聲一曰剽劫人也匹妙切　刲 刺也从刀圭聲易曰士刲羊苦圭切
剉 折傷也从刀坐聲麤臥切　剿 絕也从刀喿聲周書曰天用剿絕其命子小切　刖 絕也从刀月聲魚厥切
刜 擊也从刀弗聲分勿切　剺 剝也劃也从刀𠩺聲里之切　刓 剸也从刀元聲一曰齊也五丸切
釗 刓也从刀从金周康王名止遙切　制 裁也从刀从未未物成有滋味可裁斷一曰止也征例切　[illegible] 古文制如此　⿰占刀 缺也从刀占聲詩曰白圭之⿰占刀丁念切
罰 罪之小者从刀从詈未以刀有所賊但持刀罵詈則應罰房越切　刵 斷耳也从刀从耳仍吏切　劓 刑鼻也从刀臬聲易曰天且劓魚器切
[illegible] 劓或从鼻　刑 剄也从刀开聲戶經切　剄 刑也从刀巠聲古零切　[illegible]
[illegible]　券 契也从刀𢍏聲券別之書以刀判契其旁故曰契券去願切　刺 君殺大夫曰刺刺直傷也从刀从朿朿亦聲七賜切
剔 解骨也从刀易聲他歷切

文六十二　重九

刎 剄也从刀勿聲武粉切　剜 削也从刀宛聲一丸切　劇 尤甚也从刀未詳豦聲渠力切　剎 柱也从刀未詳殺省聲初轄切

文四 新附

刃 刀堅也象刀有刃之形凡刃之屬皆从刃而振切

刅 傷也。从刃从一。楚良切。創 或从刀倉聲。臣鉉等曰：今俗別作瘡，非是也。劒 人所帶兵也。从刃僉聲。居欠切。劍 籒文劒从刀。

文三 重二

㓞 巧㓞也。从刀丯聲。凡㓞之屬皆从㓞。恪八切。

㓣 齘刮也。从㓞夫聲。一曰：契，畫堅也。古黠切。

栔 刻也。从㓞从木。苦計切。

文三

丯 艸蔡也。象艸生之散亂也。凡丯之屬皆从丯。讀若介。古拜切。

𢪓 枝格也。从丯各聲。古百切。

文二

耒 手耕曲木也。从木推丯。古者垂作耒梠以振民也。凡耒之屬皆从耒。盧對切。

耕 犁也。从耒井聲。一曰：古者井田。古莖切。耦 耒廣五寸為伐，二伐為耦。从耒禺聲。五口切。耤 帝耤千畝也。古者使民如借，故謂之耤。从耒昔聲。秦昔切。𦓽 冊叉，可以劃麥，河內用之。从耒圭聲。古攜切。𦔍 除苗間穢也。从耒員聲。羽文切。𦓺 𦔍或从芸。耡 商人七十而耡。耡，耤稅也。从耒助聲。周禮曰：以興耡利萌。牀倨切。

文七 重一

角 獸角也。象形，角與刀魚相似。凡角之屬皆从角。古岳切。

䚢 揮角皃。从角雚聲。梁隱縣有䚢亭。又讀若繾。況袁切。觻 角也。从角樂聲。張掖有觻得縣。盧谷切。䚡 角中骨也。从角思聲。穌來切。觠 曲角也。从角𢍏聲。巨員切。觬 角觬曲也。从角兒聲。西河有觬氏縣。研啓切。觢 一角仰也。从角㓞聲。易曰：其牛觢。臣鉉等曰：當从契省乃得聲。尺制切。𧣾 角傾也。从角虒聲。敕豕切。觭 角一俯一仰也。从角奇聲。去奇切。觓 角皃。从角丩聲。詩曰：兕觵其觓。渠幽切。𧣒 角曲中也。从角畏聲。烏賄切。𧤊 角長皃。从角爿聲。士角切。觼 角有所觸發也。从角厥聲。居月切。觸 抵也。从角蜀聲。尺玉切。觲 用角低仰便也。从羊牛角。詩曰：觲觲角弓。息營切。𧢼 舉角也。从角公聲。古雙切。觷 治角也。从角學省聲。胡角切。衡 牛觸，横大木其角。从角从大，行聲。詩曰：設其楅衡。戶庚切。𥸤 古文衡如此。𧣼 角匕也。从角亘聲。讀若讙。況袁切。

弓。出胡休多國。从角耑聲。多官切。觰 觰拏，獸也。从角者聲。一曰：下大者也。陟加切。觤 羊角不齊也。从角危聲。過委切。觟 牝牂羊生角者也。从角圭聲。下瓦切。觡 骨角之名也。从角各聲。古百切。觜 鴟舊頭上角觜也。一曰：觜觿也。从角此聲。遵為切。解 判也。从刀判牛角。一曰：解廌，獸也。佳買切，又戶賣切。觿 佩角，銳耑可以解結。从角巂聲。詩曰：童子佩觿。戶圭切。觵 兕牛角可以飲者也。从角黃聲。其狀觵觵，故謂之觵。古橫切。觥 俗觵从光。觶 鄉飲酒角也。禮曰：一人洗，舉觶。觶受四升。从角單聲。之義切。𧣾 觶或从辰。觗 禮經觶。觛 小觶也。从角旦聲。徒旱切。觴 觶實曰觴，虛曰觶。从角，煬省聲。式陽切。𧢟 籒文觴从爵省。觚 鄉飲酒之爵也。一曰：觴受三升者謂之觚。从角瓜聲。古乎切。𧣍 角觶也。从角丁聲。都挺切。觳 盛觵卮也。一曰：射具。从角𣪊聲。讀若斛。胡谷切。觼 環之有舌者。从角夐聲。古穴切。𨩸 觼或从金矞。觸 羌人所吹角屠觱，以驚馬也。从角𠬪聲。𠬪，古文誖字。卑吉切。𧥄 胡谷切。

文三十九 重六

說文解字第四下

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉
敕校定

六十三部　五百二十七文　重百二十二
凡七千二百七十三字
文十五新附

竹 冬生艸也。象形。下垂者，箁箬也。凡竹之屬皆从竹。陟玉切

箭 矢也。从竹前聲。子賤切　箘 箘簬也。从竹囷聲。一曰博棊也。渠隕切　簬 箘簬也。从竹路聲。夏書曰：惟箘簬楛。洛故切　簵 古文簬从輅。　筱 箭屬，小竹也。从竹攸聲。先杳切　簜 大竹也。从竹湯聲。夏書曰：瑤琨筱簜。簜可爲榦，筱可爲矢。徒朗切　䉈 竹也。从竹微聲。無非切　䈞 籒文从微省。　筍 竹胎也。从竹旬聲。思允切　箈 竹萌也。从竹怠聲。徒哀切　箁 竹箬也。从竹音聲。薄侯切　箬 楚謂竹皮曰箬。从竹若聲。而勺切　節 竹約也。从竹即聲。子結切　筡 析竹笢也。从竹余聲。讀若絮。同都切　笢 竹膚也。从竹民聲。武盡切　笨 竹裏也。从竹本聲。布忖切　篸 差也。从竹參聲。所今切　䈵 竹皃。从竹翁聲。烏紅切　篆 引書也。从竹彖聲。持兖切　籒 讀書也。从竹擂聲。春秋傳曰：卜籒云。直又切　篇 書也。一曰關西謂榜曰篇。从竹扁聲。芳連切　籍 簿書也。从竹耤聲。秦昔切　篁 竹田也。从竹皇聲。戶光切　[illegible]　籥 書僮竹笘也。从竹龠聲。以灼切　簡 牒也。从竹閒聲。古限切　笐 竹列也。从竹亢聲。古郎切　䈹 [illegible]　等 齊簡也。从竹从寺。寺，官曹之等平也。多肯切　笵 法也。从竹，竹，簡書也；氾聲。古法有竹刑。防䇷切　箋 表識書也。从竹戔聲。則前切　符 信也。漢制以竹，長六寸，分而相合。从竹付聲。防無切　筮 易卦用蓍也。从竹从𢍰。𢍰，古文巫字。時制切　笄 簪也。从竹幵聲。古兮切　𥬠 取蟣比也。从竹𦣞聲。居之切　籆 收絲者也。从竹蒦聲。王縛切　䉃 籆或从角从閒。　筳 繀絲筦也。从竹廷聲。特丁切　筦 孚也。从竹完聲。古滿切

筟 筳也。从竹孚聲。讀若春秋魯公子彄。芳無切　笮 迫也。在瓦之下，棼上。从竹乍聲。阻厄切　簾 堂簾也。从竹廉聲。力鹽切　簀 牀棧也。从竹責聲。阻厄切　笫 牀簀也。从竹𠂔聲。阻史切　筵 竹席也。从竹延聲。周禮曰：度堂以筵。筵一丈。以然切　簟 竹席也。从竹覃聲。徒念切　籧 籧篨，粗竹席也。从竹遽聲。強魚切　篨 籧篨也。从竹除聲。直魚切　籭 竹器也。可以取粗去細。从竹麗聲。所宜切　籓 大箕也。从竹潘聲。一曰蔽也。甫煩切　䉛 漉米籔也。从竹奧聲。於六切　籔 炊䉛也。从竹數聲。蘇后切　箅 蔽也。所以蔽甑底。从竹畀聲。必至切　䈲 飯筥也。受五升。从竹稍聲。秦謂筥曰䈲。山樞切　䈖 陳留謂飯帚曰䈖。从竹捎聲。一曰飯器，容五升。一曰宋魏謂箸筩爲䈖。所交切　筥 䈖也。从竹呂聲。居許切　笥 飯及衣之器也。从竹司聲。相吏切　簞 笥也。从竹單聲。漢律令：簞，小筐也。傳曰：簞食壺漿。都寒切　篿 圜竹器也。从竹專聲。度官切　箸 飯攲也。从竹者聲。陟慮切，又遲倨切　簍 竹籠也。从竹婁聲。洛侯切　筤 籃也。从竹良聲。盧黨切　籃 大篝也。从竹監聲。魯甘切　𥫍 古文籃如此。　篝 客也。可熏衣。从竹冓聲。宋楚謂竹篝牆以居也。古侯切　𥳓 桮客也。从竹夅聲。或曰盛箸籠。古送切　籫 竹器也。从竹贊聲。讀若纂。一曰叢。作管切　籢 鏡籢也。从竹斂聲。力鹽切　籯 笭也。从竹嬴聲。以成切　簋 黍稷方器也。从竹从皿从皀。居洧切　匭 古文簋从匚飢。　𠥰 古文簋或从軌。　朹 亦古文簋。　簠 黍稷圜器也。从竹从皿甫聲。方矩切　医 古文簠从匚从夫。　籩 竹豆也。从竹邊聲。布玄切　𥰭 籒文从𠧟。　篅 以判竹圜以盛穀也。从竹耑聲。市緣切　簏 竹高篋也。从竹鹿聲。盧谷切　簝 宗廟盛肉竹器也。从竹尞聲。周禮：供盆簝以待事。洛蕭切　箯 竹輿也。从竹便聲。旁連切　篼 飲牛筐也。从竹兜聲。方曰筐，圜曰篼。當侯切　籯 竹器也。可以取粗去細。[illegible]　籚 積竹矛戟矜也。从竹盧聲。春秋國語曰：朱儒扶籚。洛乎切　箝 [illegible]　𥳑 [illegible]　笠 簦無柄也。从竹立聲。力入切

刀入切箱大車牝服也从竹相聲息良切篚車笭也从竹匪聲敷尾切笭車笭也从竹令聲一曰笭籯也郎丁切䈎搔馬也从竹剡聲丑廉切策馬箠也从竹朿聲楚革切箠擊馬也从竹垂聲之壘切簻箠也从竹朵聲陟瓜切笍羊車騶箠也箸箴其耑長半分从竹內聲陟衞切籣所以盛弩矢人所負也从竹闌聲洛干切箙弩矢箙也从竹服聲周禮仲秋獻矢箙房六切笘折竹箠也从竹占聲潁川人名小兒所書寫為笘失廉切笪笞也从竹旦聲當割切笞擊也从竹台聲丑之切籤驗也一曰銳也貫也从竹韱聲七廉切⿱竹殿[illegible]也从竹殿聲[illegible]切箴綴衣箴也从竹咸聲職深切箾以竿擊人也从竹削聲虞舜樂曰箾韶所角切又音簫竽管三十六簧也从竹亏聲羽俱切笙十三簧象鳳之身也笙正月之音物生故謂之笙大者謂之巢小者謂之和从竹生聲古者隨作笙所庚切簧笙中簧也从竹黃聲古者女媧作簧戶光切⿱竹是簧屬从竹是聲是支切簫參差管樂象鳳之翼从竹肅聲穌彫切筒通簫也从竹同聲徒弄切籟三孔龠也大者謂之笙其中謂之籟小者謂之箹从竹賴聲洛帶切箹小籟也从竹約聲於角切管如篪六孔十二月之音物開地牙故謂之管从竹官聲古滿切琯古者玉琯以玉舜之時西王母來獻其白琯前零陵文學姓奚於伶道舜祠下得笙玉琯夫以玉作音故神人以和鳳皇來儀也从王官聲篎小管謂之篎从竹眇聲亡沼切笛七孔筩也从竹由聲羌笛三孔徒歷切筑以竹曲五弦之樂也从竹从巩巩持之也竹亦聲張六切箏鼓弦竹身樂也从竹爭聲側莖切箛吹鞭也从竹孤聲古乎切篍吹筩也从竹秋聲七肖切籌壺矢也从竹壽聲直由切簺行棊相塞謂之簺从竹从塞塞亦聲先代切簙局戲也六箸十二棊也从竹博聲古者烏胄作簙補各切篳藩落也从竹畢聲春秋傳曰篳門圭窬卑吉切⿱竹愛蔽不見也从竹愛聲烏代切篽禁苑也从竹御聲春秋傳曰澤之目篽魚舉切䉛篽或从又魚聲筭長六寸計歷數者从竹从弄言常弄乃不誤也蘇貫切算數也从竹从具讀若筭蘇管切笑此字本闕臣鉉等案孫愐唐韻引說文云喜也从竹从犬而不述其義今俗皆从犬又案李陽冰刊定說文从竹从夭義云竹得風其體夭屈如人之笑未知其審私妙切

文百四十四　重十五

簃閣邊小屋也从竹移聲說文通用誃弋支切筠竹皮也从竹均聲王春切笏公及士所搢也从竹勿聲案籀文作回象形義云佪也古笏佪之此字後人所加呼骨切篦導也今俗謂之篦从竹毘聲邊兮切篙所以進船也从竹高聲古牢切

文五新附

箕簸也从竹𠀠象形下其丌也凡箕之屬皆从箕居之切𠀠古文箕省[illegible]亦古文箕[illegible]亦古文箕[illegible]籒文箕[illegible]籒文箕簸揚米去糠也从箕皮聲布火切

文二　重五

丌下基也薦物之丌象形凡丌之屬皆从丌讀若箕同居之切近古之遒人以木鐸記詩言从辵从丌丌亦聲讀與記同徐鍇曰遒人行而求之故从辵丌薦而進之於上也居吏切典五帝之書也从冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也多殄切𠑹古文典从竹顨巽也从丌从頁此易顨卦為長女為風者臣鉉等曰頭之義亦選具也蘇困切畀相付與之約在閣上也从丌甶聲必至切巽具也从丌𢀩聲臣鉉等曰庶物皆具丌以薦之蘇困切巺古文巽巽篆文巽奠置祭也从酋酋酒也下其丌也禮有奠祭者堂練切

文七　重三

左手相左助也从𠂇工凡左之屬皆从左臣鉉等曰今俗別作佐則箇切差貳也差不相值也从左从𠂹徐鍇曰左於事是不當值也初牙切又楚佳切𢀩籒文差从二

文二　重一

工巧飾也象人有規榘也與巫同意凡工之屬皆从工徐鍇曰為巧必遵規矩法度然後為工否則目巧也巫事無形失在於詭亦當遵規榘故曰與巫同意古紅切𢀜古文工从彡式法也从工弋聲賞職切巧技也从工丂聲苦絞切巨規巨也从工象手持之其呂切榘巨或从木矢矢者其中正也𢀋古文巨

文四　重三

㠭極巧視之也从四工凡㠭之屬皆从㠭知衍切𡫳窒也从㠭从廾窒宀中㠭猶齊也穌則切

文二

巫祝也女能事無形以舞降神者也象人兩褎舞形與工同意古者巫咸初作巫凡巫之屬

皆从巫　武扶切

𤽍古文巫　覡能齊肅事神明也在男曰覡在女曰巫从巫从見徐鍇曰能見神也胡狄切　文二　重一

甘美也从口含一一道也凡甘之屬皆从甘　古三切

甜美也从甘从舌舌知甘者徒兼切　曆和也从甘从麻麻調也甘亦聲讀若函古三切　猒飽也从甘从肰於鹽切　𤯍

猒或从㠯　甚尤安樂也从甘从匹匹耦也常枕切　𠤖古文甚　文五　重二

曰詞也从口乙聲亦象口气出也凡曰之屬皆从曰　王代切

𣍘告也从曰从冊冊亦聲楚革切　曷何也从曰匃聲胡葛切　曶出气詞也从曰象气出形春秋傳曰鄭太子曶呼骨切　𡇒

籒文曶一曰佩也象形　朁曾也从曰兓聲詩曰朁不畏明臣鉉等案今俗有噆字蓋朁之譌七感切　沓語多沓沓也从水从曰遼東有沓縣臣鉉等曰語多沓沓若水之流故从水會意徒合切　曹獄之兩曹也在廷東从㯥治事者从曰臣鉉等曰以言詞治獄也故从曰昨牢切

文七　重一

乃曳詞之難也象气之出難凡乃之屬皆从乃　奴亥切臣鉉等曰今隸書作乃

𠄎古文乃　𠄔籒文乃　卤驚聲也从乃省西聲籒文卤不省或曰卤往也讀若仍臣鉉等曰西非聲未詳如乘切

𠧪古文卤　𠧟气行皃从乃卤聲讀若攸以周切　文三　重三

丂气欲舒出勹上礙於一也丂古文以爲亏字

又以爲巧字凡丂之屬皆从丂　苦浩切

甹亟詞也从丂从由或曰甹俠也三輔謂輕財者爲甹臣鉉等曰由用也任俠用气也普丁切　寧願詞也从丂寍聲奴丁切

丂反丂也讀若呵虎何切　文四

可肎也从口丂丂亦聲凡可之屬皆从可　肯我切

奇異也一曰不耦从大从可渠羈切　哿可也从可加聲詩曰哿矣富人古我切　哥聲也从二可古文以爲謌字古俄切　文四

叵不可也从反可普火切　文一　新附

兮語所稽也从丂八象气越亏也凡兮之屬皆

从兮　胡雞切

㝨驚辭也从兮旬聲思允切　𢛄㝨或从心　羲气也从兮義聲許羈切　乎語之餘也从兮象聲上越揚之形也戶吳切

文四　重一

号痛聲也从口在丂上凡号之屬皆从号　胡到切

號呼也从号从虎乎刀切　文二

亏於也象气之舒亏从丂从一一者其气平之也凡

亏之屬皆从亏　今變隸作于羽俱切

虧气損也从亏雐聲去爲切　虧虧或从兮　粵亏也審慎之詞者从亏从寀周書曰粵三日丁亥王伐切　吁驚語也从口

从亏亏亦聲臣鉉等案口部有吁此重出況于切　平語平舒也从亏从八八分也爰禮說符兵切　𠀒古文平如此

文五　重二

旨美也从甘匕聲凡旨之屬皆从旨　職雉切

𣅀古文旨　嘗口味之也从旨尚聲市羊切　文二　重一

喜樂也从壴从口凡喜之屬皆从喜　虛里切

𢡄古文喜从欠與歡同　憙說也从心从喜喜亦聲許記切　嚭大也从喜否聲春秋傳吳有太宰嚭匹鄙切　文三　重一

壴陳樂立而上見也从屮从豆凡壴之屬皆从壴　中句切

尌 立也从壴从寸持之也讀若駐常句切 鼜 夜戒守鼓也从壴蚤聲禮昏鼓四通爲大鼓夜半三通爲戒晨旦明五通爲發明讀若戚倉歷切 彭 鼓聲也从壴彡聲臣鉉等曰當从形省乃得聲薄庚切 嘉 美也从壴加聲古牙切 文五

鼓 郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从壴支象其手擊之也周禮六鼓靁鼓八面靈鼓六面路鼓四面鼖鼓皋鼓晉鼓皆兩面凡鼓之屬皆从鼓 徐鍇曰郭者覆冒之意工戶切

𪔂 籒文鼓从古聲 鼖 大鼓謂之鼖鼖八尺而兩面以鼓軍事从鼓賁省聲符分切 韇 鼖或从革賁不省 鼛 大鼓也从鼓咎聲詩曰鼛鼓不勝古勞切 鼙 騎鼓也从鼓卑聲部迷切 鼘 鼓聲也从鼓淵聲詩曰鼗鼓鼘鼘烏玄切 鼞 鼓聲也从鼓堂聲詩曰擊鼓其鏜土郎切 鼕 鼓聲也从鼓冬聲徒冬切 鼛 鼓聲也从鼓合聲徒合切 鞈 古文鼛从革 䶀 鼓無聲也从鼓咠聲他叶切 𪔳 鼓鼙聲从鼓缶聲土盍切 文十 重三

豈 還師振旅樂也一曰欲也登也从豆微省聲凡豈之屬皆从豈 墟喜切

愷 康也从心豈豈亦聲苦亥切 𧯛 訖事之樂也从豈幾聲臣鉉等曰[illegible]渠稀切 文三

豆 古食肉器也从口象形凡豆之屬皆从豆 徒候切

𣉻 古文豆 梪 木豆謂之梪从木豆徒候切 𧯷 蠡也从豆蒸省聲居隱切 䜴 豆飴也从豆夗聲一丸切 豋 禮器也从廾持肉在豆上讀若鐙同都滕切 𧯞 豆屬从豆𢍏聲居倦切 文六 重一

豊 行禮之器也从豆象形凡豊之屬皆从豊讀與禮同 盧啟切

豑 爵之次弟也从豊从弟虞書曰平豑東作直質切 文二

豐 豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者凡豐之屬皆从豐 敷戎切

𧯬 古文豐 豔 好而長也从豐豐大也盍聲春秋傳曰美而豔以贍切 文二 重一

䖒 古陶器也从豆虍聲凡䖒之屬皆从䖒 許羈切

䖓 土鍪也从䖒号聲讀若鎬胡到切 𧯸 器也从䖒宀宀亦聲闕直呂切 文三

虍 虎文也象形凡虍之屬皆从虍 徐鍇曰象其文章屈曲也荒烏切

虞 騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死之肉从虍吳聲詩曰于嗟乎騶虞五俱切 虙 虎皃从虍必聲房六切 虔 虎行皃从虍文聲讀若矜臣鉉等曰文非聲未詳渠焉切 虘 虎不柔不信也从虍且聲讀若鄌縣昨何切 虖 哮虖也从虍乎聲荒烏切 虐 殘也从虍虎足反爪人也魚約切 𧆛 古文虐如此 虨 虎文彪也从虍彬聲布還切 虡 鐘鼓之柎也飾爲猛獸从虍異象其下足其呂切 鐻 虡或从金豦聲 𧆸 篆文虡省 文九 重三

虎 山獸之君从虍虎足象人足象形凡虎之屬皆从虎 呼古切

𧆨 古文虎 𠪱 亦古文虎 𧇭 虎聲也从虎殸聲讀若隔古覈切 𧆮 白虎也从虎昔省聲讀若鼏莫狄切 𧇚 [illegible]从虎去聲臣鉉等曰去非聲未詳呼濫切 虪 黑虎也从虎儵聲式竹切 虦 虎竊毛謂之虦苗从虎戔聲竊淺也昨閑切 彪 虎文也从虎彡象其文也甫州切 𧆳 虎皃从虎乂聲魚廢切 𧆿 虎皃从虎气聲魚迄切 虓 虎鳴也一曰師子从虎九聲許交切 𧇊 虎聲也从虎斤聲語斤切 虩 易履虎尾虩虩恐懼一曰蠅虎也从虎𡧯聲許隙切 虢 虎所攫畫明文也从虎寽聲古伯切 虒 委虒虎之有角者也从虎厂聲息移切 𧇖 黑虎也从虎騰聲徒登切 文十五 重二

䖘 [illegible]从虎[illegible]周禮[illegible]切 䖘 楚人謂虎爲烏䖘从虎兔聲同都切 文二 新附

虤 虎怒也从二虎凡虤之屬皆从虤 五閑切

𧇾 兩虎爭聲从虤从曰讀若憖臣鉉等曰曰口气出也語巾切 贙 分別也从虤對爭貝讀若迴胡畎切 文三

皿 飯食之用器也象形與豆同意凡皿之屬皆从皿讀若猛 武永切

盂 飯器也从皿亏聲 羽俱切 盌 小盂也从皿夗聲 烏管切 盛 黍稷在器中以祀者也从皿成聲 氏征切 齍 黍稷在器以祀者从皿齊聲 即夷切 𥁕 小甌也从皿有聲讀若灰一曰若賄 于救切 盧 飯器也从皿𧇡聲 洛乎切 盬 器也从皿从缶古聲 公戶切 盄 器也从皿弔聲 止遥切 盨 橪盨負戴器也从皿須聲 相庾切 盎 盆也从皿央聲 烏浪切 𥁃 盎或从瓦 盆 盎也从皿分聲 步奔切 䀇 器也从皿宁聲 直呂切 醯 酸也作醯以鬻以酒从鬻酒並省从皿皿器也 呼雞切 盉 調味也从皿禾聲 戶戈切 益 饒也从水皿皿益之意也 伊昔切 盈 滿器也从皿夃 臣鉉等曰夃古乎切益多之義也古者以買物多得為夃故从夃 以成切 盡 器中空也从皿㶳聲 慈刃切 盅 器虛也从皿中聲老子曰道盅而用之 直弓切 盦 覆蓋也从皿酓聲 烏合切 盪 滌器也从皿湯聲 徒朗切 盥 澡手也从臼水臨皿春秋傳曰奉匜沃盥 古玩切

文二十五 重三

盋 盋器盂屬从皿犮聲或从金从本 北末切

文一 新附

凵 凵盧飯器以柳為之象形凡凵之屬皆从凵 去魚切 𠤭 凵或从竹去聲

文一 重一

去 人相違也从大凵聲凡去之屬皆从去 丘據切

朅 去也从去曷聲 丘竭切 𨑳 去也从去夌聲讀若陵 力膺切

文三

血 祭所薦牲血也从皿一象血形凡血之屬皆从血 呼決切

𧖧 定息也从血甹省聲讀若亭 特丁切 衁 血也从血亡聲春秋傳曰士刲羊亦無衁也 呼光切 衃 凝血也从血不聲 芳桮切 衄 鼻出血也从血丑聲 女六切 盥 腫血也从血農省聲 奴冬切 膿 俗盥从肉農聲 𧖼 血醢也从血耽聲禮記有𧖼醢以牛乾脯粱𥻗鹽酒也 臣鉉等曰耽肉汁滓也故从耽耽亦聲 他感切 𧗃 血醢也从血菹聲 側余切

𧗃 𧗃或从缶 𧗠 以血有所刏涂祭也从血幾聲 渠稀切 卹 憂也从血卩聲一曰鮮少也 徐鍇曰卩者節也 辛聿切 衋 傷痛也从血聿皕聲周書曰民罔不衋傷心 許力切 衉 羊凝血也从血臽聲 苦紺切 衊 污血也从血蔑聲 莫結切 盇 覆也从血大 臣鉉等曰大象蓋覆之形 胡臘切

文十五 重三

丶 有所絕止丶而識之也凡丶之屬皆从丶 知庾切

主 鐙中火主也从𡈼象形从丶丶亦聲 臣鉉等曰今俗別作炷非是 之庾切 咅 相與語唾而不受也从丶从否否亦聲 天口切 𣢑 咅或从豆从欠

文三 重一

說文解字第五上

說文解字第五下　　漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

丹 巴越之赤石也象采丹井丶象丹形凡丹之屬皆从丹 都寒切 古文丹 亦古文丹 雘 善丹也从丹蒦聲周書曰惟其敷丹雘讀若隺烏郭切 彤 丹飾也从丹从彡彡其畫也徒冬切

文三　重二

青 東方色也木生火从生丹丹青之信言必然凡青之屬皆从青 倉經切 古文青 靜 審也从青爭聲徐鍇曰丹青明審也疾郢切

文二　重一

井 八家一井象構韓形．罋之象也古者伯益初作井凡井之屬皆从井 子郢切 [illegible] 深池也从井瑩省聲烏迥切 阱 陷也从𨸏从井井亦聲疾正切 穽 阱或从穴 汬 古文阱从水 𠛬 罰辠也从井从刀易曰井法也井亦聲戶經切 刱 造法刱業也从井刅聲讀若創初亮切

文五　重二

皀 穀之馨香也象嘉穀在裹中之形匕所以扱之或說皀一粒也凡皀之屬皆从皀又讀若香 皮及切 即 即食也从皀卪聲徐鍇曰即猶就也子力切 既 小食也从皀旡聲論語曰不使勝食既居未切 冟 飯剛柔不調相著从皀冂聲讀若適施隻切

文四

鬯 以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也从凵凵器也中象米匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯 丑諒切 鬱 芳艸也十葉為貫百廾貫築以煮之為鬱从臼冂缶鬯彡其飾也一曰鬱鬯百艸之華遠方鬱人所貢芳艸合釀之以降神鬱今鬱林郡也迂勿切 爵 禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也即略切 古文爵象形 秬 黑黍也一稃二米以釀也从鬯矩聲其呂切 秬 秬或从禾 䰖 列也从鬯吏聲讀若迅疏吏切

文五　重二

食 一米也从皀亼聲或說亼皀也凡食之屬皆从食 乘力切 𩞸 滫飯也从食𠦍聲府文切 饙 𩞸或从賁 餴 𩞸或从奔 餾 飯气蒸也从食留聲力救切 飪 大孰也从食壬聲如甚切 𩚎 古文飪 恁 亦古文飪 饔 孰食也从食雝聲於容切 飴 米櫱煎也从食台聲与之切 𩛲 籀文飴从異省 餳 飴和馓者也从食昜聲徐盈切 馓 熬稻粻程也从食散聲穌旱切 餅 麪餈也从食并聲必郢切 餈 稻餅也从食次聲疾資切 𩟄 餈或从齊 粢 餈或从米 饘 糜也从食亶聲周謂之饘宋謂之餬諸延切 餱 乾食也从食侯聲周書曰峙乃餱粻乎溝切 餥 餱也从食非聲陳楚之閒相謁食麥飯曰餥非尾切 饎 酒食也从食喜聲詩曰可以饙饎昌志切 䊠 饎或从巸 糦 饎或从米 籑 具食也从食算省聲士戀切 饌 籑或从巽 養 供養也从食羊聲余兩切 羧 古文養 飯 食也从食反聲符萬切 [illegible] 雜飯也从食丑聲女久切 飤 糧也从人食祥吏切 饡 以羹澆飯也从食贊聲則榦切 𩞋 晝食也从食象聲書兩切 䬯 𩞋或从傷省聲 飧 餔也从夕食思魂切 餔 日加申時食也从食甫聲博狐切 𧖴 籀文餔从皿浦聲 餐 吞也从食奴聲七安切 湌 餐或从水 [illegible] 嘰也从食兼聲讀若風溓溓一曰廉潔也力鹽切 饁 餉田也从食盍聲詩曰饁彼南畝筠輒切 饟 周人謂餉曰饟从食襄聲人漾切 餉 饟也从食向聲式亮切 饋 餉也从食貴聲求位切 饗 鄉人飲酒也从食从鄉鄉亦聲許兩切 饛 盛器滿皃从食蒙聲詩曰有饛簋飧莫紅切 飵 楚人相謁食麥曰飵从食乍聲在各切 𩛺 相謁食麥也从食占聲奴兼切 饂 秦人謂相謁而食麥曰饂䭀从食𥁕聲烏困切 䭀 饂䭀也从食豈聲五困切 餬 寄食也从食胡聲戶吳切 飶 食之香也从食必聲詩曰有飶其香毗必切 𩝖 燕食也从食芺聲詩曰飲酒之𩝖依據切 飽 猒也从食包聲博巧切 𩚻 古文飽从采 𩛉 亦古文飽从卯聲 [illegible] 猒也从食肙聲

……切　饒　飽也从食堯聲如昭切　餘　饒也从食余聲以諸切　餀　食臭也从食艾聲爾雅曰餀謂之喙呼艾切　館　客舍也从食官聲周禮五十里有市市有館館有積以待朝聘之客古玩切　饕　貪也从食號聲土刀切　叨　饕或从口刀聲　𩟧　籀文饕从號省　飻　貪也从食殄省聲春秋傳曰謂之饕飻他結切　饖　飯傷熱也从食歲聲於廢切　饐　飯傷溼也从食壹聲乙冀切　餲　飯餲也从食曷聲論語曰食饐而餲乙例切又烏介切　饑　穀不孰為饑从食幾聲居衣切　饉　蔬不孰為饉从食堇聲渠吝切　[illegible]　飢也从食戹聲讀若楚人言恚人於革切　餧　飢也从食委聲一曰魚敗曰餧奴罪切　飢　餓也从食几聲居夷切　餓　飢也从食我聲五箇切　餽　吳人謂祭曰餽从食从鬼鬼亦聲俱位切又音饋　餟　祭酹也从食叕聲陟衞切　餕　小餟也从食兌聲輸芮切　䬬　馬食穀多氣流四下也从食夌聲里甑切　䬴　食馬穀也从食末聲莫撥切

文六十二　重十八

餕　食之餘也从食夋聲子峻切　餻　餌屬从食羔聲古牢切

文二　新附

亼　三合也从入一象三合之形凡亼之屬皆从亼讀若集秦入切　臣鉉等曰此疑只象形非从入一也

合　合口也从亼从口候閤切　僉　皆也从亼从吅从从虞書曰僉曰伯夷七廉切　侖　思也从亼从冊力屯切　𠕁　籀文侖　今　是時也从亼从㇇㇇古文及居音切　舍　市居曰舍从亼屮象屋也口象築也始夜切

文六　重一

會　合也从亼从曾省曾益也凡會之屬皆从會黃外切　㣛　古文會如此　朇　益也从會卑聲符支切　𣊟　日月合宿為辰从會从辰辰亦聲植鄰切

文三　重一

倉　穀藏也倉黃取而藏之故謂之倉从食省口象倉形凡倉之屬皆从倉七岡切　仺　奇字倉　牄　鳥獸來食聲也从倉爿聲虞書曰鳥獸牄牄七羊切

文二　重一

入　內也象从上俱下也凡入之屬皆从入人汁切

內　入也从冂自外而入也奴對切　𠔽　入山之深也从山从入闕鉏箴切　糴　市穀也从入从糴徒歷切　仝　完也从入从工疾緣切　全　篆文仝从玉純玉曰全　𠓛　古文仝　㒳　二入也兩从此闕良獎切

文六　重二

缶　瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌象形凡缶之屬皆从缶方九切

㲄　未燒瓦器也从缶㱿聲讀若筩莩又苦候切　匋　瓦器也从缶包省聲古者昆吾作匋案史篇讀與缶同徒刀切　罌　缶也从缶賏聲烏莖切　𦈢　小口罌也从缶𠂹聲池偽切　䍌　小缶也从缶咅聲蒲候切　缾　䍌也从缶并聲薄經切　瓶　缾或从瓦　罋　汲缾也从缶雝聲烏貢切　𦈸　下平缶也从缶乏聲讀若弱土盍切　罃　備火長頸缾也从缶熒省聲烏莖切　缸　瓨也从缶工聲下江切　𦈷　瓦器也从缶或聲于逼切　𦉙　瓦器也从缶薦聲作甸切　䍃　瓦器也从缶肉聲臣鉉等曰當从𦝠省乃得聲以周切　[illegible]　瓦器也从缶霝聲郎丁切　䍄　缺也从缶占聲都念切　缺　器破也从缶決省聲傾雪切　罅　裂也从缶虖聲缶燒善裂也呼迓切　罄　器中空也从缶殸聲殸古文磬字詩云缾之罄矣苦定切　罊　器中盡也从缶毄聲苦計切　缿　受錢器也从缶后聲古以瓦今以竹大口切又胡講切

文二十一　重一

罐　器也从缶雚聲古玩切

文一　新附

矢　弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢式視切

䠶　弓弩發於身而中於遠也从矢从身食夜切　射　篆文䠶从寸寸法度也亦手也　矯　揉箭箝也从矢喬聲居夭切　矰　隿䠶矢也从矢曾聲作滕切　侯　春饗所䠶侯也从人从厂象張布矢在其下天子䠶熊虎豹服猛也諸侯䠶熊豕虎大夫䠶麋麋惑也士䠶鹿豕為田除害也其祝曰毋若不寧侯不朝于王所故伉而䠶汝也乎溝切　𥎦　古文侯　𥏊　傷也从矢昜聲式陽切　短　有所長短以矢為正从矢豆聲都管切　矤　況也詞也从矢引省聲从矢取詞之所之如矢也式忍切　知　詞也从口从矢陟离切　矣　語已詞也从矢以聲于己切

文十　重二

矮　短人也从矢委聲烏蟹切

文一　新附

高　崇也象臺觀高之形从冂口與倉舍同意

凡高之屬皆从高。古牢切

高 小堂也。从高省，回聲。去潁切 廎 高或从广，頃聲。

亭 民所安定也。亭有樓，从高省，丁聲。特丁切

亳 京兆杜陵亭也。从高省，乇聲。旁各切

文四　重一

冂 邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之林，林外謂之冂。象遠界也。凡冂之屬皆从冂。古熒切

同 古文冂从口，象國邑。 坰 冂或从土。

市 買賣所之也。市有垣，从冂从乛，乛，古文及，象物相及也。之省聲。時止切

冘 淫淫，行皃。从人出冂。余箴切

央 中央也。从大在冂之内。大，人也。央旁同意。一曰久也。於良切

隺 高至也。从隹上欲出冂。易曰：夫乾隺然。胡沃切

文五　重二

𩫏 度也，民所度居也。从回，象城𩫏之重，兩亭相對也。或但从口。音韋。凡𩫏之屬皆从𩫏。古博切

缺 缺也。古者城闕其南方謂之缺。从𩫏，缺省。讀若拔物爲决引也。傾雪切

說五　五

文二

京 人所爲絕高丘也。从高省，丨象高形。凡京之屬皆从京。舉卿切

就 就，高也。从京从尤。尤，異於凡也。疾僦切 𡰪 籒文就。

文二　重一

亯 獻也。从高省，曰象進孰物形。孝經曰：祭則鬼亯之。凡亯之屬皆从亯。許兩切 又普庚切 又許庚切

亯 篆文亯。

𦎫 孰也。从亯从羊。讀若純。一曰鬻也。常倫切 𦎫 篆文𦎫。

簹 厚也。从亯，竹聲。讀若篤。冬毒切

𩫖 用也。从亯从自。自知臭香所食也。讀若庸。余封切

文四　重二

𣆪 厚也。从反亯。凡𣆪之屬皆从𣆪。徐鍇曰：亯者進上也，以進上之具反之於下則厚也。胡口切

覃 長味也。从𣆪，鹹省聲。詩曰：實覃實吁。徒含切 𠧢 古文覃。 𪛈 篆文覃省。

厚 山陵之厚也。从𣆪从厂。胡口切 垕 古文厚，从后土。

文三　重三

畗 滿也。从高省，象高厚之形。凡畗之屬皆从畗。讀若伏。芳逼切

良 善也。从畗省，亡聲。徐鍇曰：良，甚也，故从畗。呂張切 𡆸 古文良。 㠃 亦古文良。 𥹫 亦古文良。

文一　重三

㐭 穀所振入。宗廟粢盛，倉黃㐭而取之，故謂之㐭。从入，回象屋形，中有戶牖。凡㐭之屬皆从㐭。力甚切

廩 㐭或从广从禾。

稟 賜穀也。从㐭从禾。筆錦切

亶 多穀也。从㐭，旦聲。多旱切

啚 嗇也。从口、㐭。㐭，受也。方美切 𡋟 古文啚如此。

文四　重二

說文五下　六

嗇 愛濇也。从來从㐭。來者㐭而藏之，故田夫謂之嗇夫。凡嗇之屬皆从嗇。所力切 𤲸 古文嗇从田。

牆 垣蔽也。从嗇，爿聲。才良切 𤗼 籒文从二禾。 𤖮 籒文亦从二來。

文二　重三

來 周所受瑞麥來麰。一來二縫，象芒朿之形。天所來也，故爲行來之來。詩曰：詒我來麰。凡來之屬皆从來。洛哀切

𥞫 詩曰：不𥞫不來。从來，矣聲。牀史切 竢 𥞫或从彳。

文二　重一

麥 芒穀，秋穜厚薶，故謂之麥。麥，金也。金王而生，火王而死。从來，有穗者；从夊。凡麥之

屬皆从麥 臣鉉等曰夊足也周受瑞麥來麰如行來故从夊 莫獲切

麰 來麰麥也从麥牟聲 莫浮切 䅗 麰或从艸 麧 堅麥也从麥气聲 乎沒切 䴬 小麥屑之覈从麥肙聲 烏縣切 𪍿 礦麥也从麥差聲一曰擣也 昨何切 麩 小麥屑皮也从麥夫聲 甫無切 麱 麩或从甫 麪 麥末也从麥丏聲 彌箭切 麶 麥覈屑也十斤爲三斗从麥啻聲 直隻切 麷 煮麥也从麥豐聲讀若馮 敷戎切 麮 麥甘鬻也从麥去聲 丘據切 䴸 餅籟也从麥殻聲讀若庫 空谷切 䴷 餅籟也从麥𡴀聲 戶八切 𪌲 餅籟也从麥才聲 昨哉切

文十三 重二

夊 行遲曳夊夊象人兩脛有所躧也凡夊之屬皆从夊 楚危切

夋 行夋夋也一曰倨也从夊允聲 七倫切 复 行故道也从夊畐省聲 房六切 夌 越也从夊从兴兴高也一曰夌徲也 力膺切 𡕩 送詣也从夊从至 陟利切 憂 和之行也从夊𢚧聲詩曰布政憂憂 於求切 愛 行皃从夊㤅聲 烏代切 𡕒 行𡕒𡕒也从夊闕讀若僕 竷 繇也舞也樂有章从章从夅从夊詩曰竷竷舞我 苦感切 [illegible] 而夊在下 [illegible] 夏 中國之人也从夊从頁从臼臼兩手夊兩足也 胡雅切 𡕾 古文夏 畟 治稼畟畟進也从田人从夊詩曰畟畟良耜 初力切 㚇 斂足也鵲鵙醜其飛也㚇从夊兇聲 子紅切 夒 貪獸也一曰母猴似人从頁巳止夊其手足 臣鉉等曰巳止皆象形也 奴刀切 夔 神魖也如龍一足从夊象有角手人面之形 渠追切

文十五 重一

夎 拜失容也从夊坐聲 則臥切

文一 新附

舛 對卧也从夊㐄相背凡舛之屬皆从舛 昌兖切 踳 楊雄說舛从足春 舞 樂也用足相背从舛無聲 文撫切 㸷 古文舞从羽亡 舝 車軸耑鍵也兩穿相背从舛𦐧省聲𦐧古文偰字 胡戛切

文三 重二

舜 艸也楚謂之葍秦謂之藑蔓地連華象形从舛舛亦聲凡舜之屬皆从舜 舒閏切 今隸變作舜 𩏂 古文舜 䑞 華榮也从舜生聲讀若皇爾雅曰䑞華也 戶光切 𦻑 䑞或从艸皇

文二 重二

韋 相背也从舛囗聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以爲皮韋凡韋之屬皆从韋 宇非切

𡁾 古文韋 韠 韍也所以蔽前以韋下廣二尺上廣一尺其頸五寸一命縕韠再命赤韠从韋畢聲 卑吉切 韎 茅蒐染韋也一入曰韎从韋末聲 莫佩切 韢 橐紐也从韋惠聲一曰盛虜頭橐也 胡計切 韜 劒衣也从韋舀聲 土刀切 韝 射臂決也从韋冓聲 古侯切 韘 射決也所以拘弦以象骨韋系著右巨指从韋枼聲詩曰童子佩韘 失涉切 弽 韘或从弓 韣 弓衣也从韋蜀聲 之欲切 韔 弓衣也从韋長聲詩曰交韔二弓 丑亮切 𩏉 履也从韋叚聲 乎加切 𩏄 履後帖也从韋段聲 徒玩切 緞 𩏄或从糸 韤 足衣也从韋蔑聲 臣鉉等曰今俗作韈非是 望發切 𩏁 軶裹也从韋尃聲 匹各切 韏 革中辨謂之韏从韋𢍏聲 九萬切 𩎬 收束也从韋糕聲讀若酋 臣鉉等曰糕不相近未詳 即由切 𩏏 𩎬或从要 㩍 𩎬或从秋手 韓 井垣也从韋取其帀也倝聲 胡安切

文十六 重五

韌 柔而固也从韋刃聲 而進切

文一 新附

弟 韋束之次弟也从古字之象凡弟之屬皆从弟 特計切

𠂖 古文弟从古文韋省丿聲 罤 周人謂兄曰罤从弟从眔 臣鉉等曰眔目相及也兄弟親比之義 古魂切

文二 重一

夂 从後至也象人兩脛後有致之者凡夂之屬皆从夂讀若黹 陟侈切

𡕓 相遮要害也从夂丰聲南陽新野有夆亭 乎蓋切 夆 啎也从夂丰聲讀若縫 敷容切 夅 服也从夂午相承不敢並也 下江切 𡕕 秦以市買多得爲𡕕从乃从夂益至也从乃詩曰我𡕕酌彼金罍 臣鉉等曰乃難意也 古乎切 𡕒 跨步也从反夊𨈑从此 苦瓦切

文六

夊 从後灸之象人兩脛後有距也周禮曰夊
諸牆以觀其橈凡夊之屬皆从夊 陟侈切

文一

桀 磔也从舛在木上也凡桀之屬皆从桀 渠列切
磔 辜也从桀石聲 陟格切 乘 覆也从入桀桀黠也軍法曰乘 食陵切 椉 古文乘从几

說文解字第五下

說文解字第六上　漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉
勑校定

二十五部　文七百五十三　重六十一
凡九千四百四十三字　文二十新附

木 冒也冒地而生東方之行从屮下象其根
凡木之屬皆从木 徐鍇曰屮者木始甲拆萬物皆始於微故木从屮 莫卜切
橘 果出江南从木矞聲 居聿切 橙 橘屬从木登聲 丈庚切 柚 條也似橙而酢从木由聲夏書曰厥包橘柚 余
救切 樝 果似棃而酢从木䖒聲 側加切 棃 果名从木𥝢聲𥝢古文利 力脂切 梬 棗也似柹从木甹聲 以整切
柿 赤實果从木𠂔聲 鉏里切 枏 梅也从木冄聲 汝閻切 梅 枏也可食从木每聲 莫桮切 楳 或从某
杏 果也从木可省聲 何梗切 柰 果也从木示聲 奴帶切 李 果也从木子聲 良止切 杍 古文 桃 果也从木兆聲
徒刀切 楙 冬桃从木敄聲讀若髦 莫候切 亲 果實如小栗从木辛聲春秋傳曰女摯不過亲栗 側詵切 楷 木也
孔子冢蓋樹之者从木皆聲 苦駭切 梫 桂也从木侵省聲 七荏切 桂 江南木百藥之長从木圭聲 古惠切 棠 牡曰棠牝
曰杜从木尚聲 徒郎切 杜 甘棠也从木土聲 徒古切 槢 木也从木習聲 似入切 樿 木也可以為櫛从木單聲
旨善切 椲 木也可屈為杅者从木韋聲 于鬼切 楢 柔木也工官以為耎輪从木酋聲讀若糗 以周切 桏 木也
从木邛聲 其恭切 棆 毋杶也从木侖聲讀若易卦屯 陟倫切 楈 木也从木胥聲讀若芟刈之芟 私閭切 柍
梅也从木央聲一曰江南橦材其實謂之柍 於京切 楑 木也从木癸聲又度也 求癸切 ⿰木咎 木也从木咎聲讀若皓 古老切
椆 木也从木周聲讀若丩 職留切 樕 樸樕木从木欶聲 桑谷切 [illegible] 木也从木[illegible]聲 羊皮切 梣 青皮木从
木岑聲 子林切 棎 或从㝯省㝯籀文寑 梇 木也从木弄聲益州有梇棟縣 盧貢切 椃 木也从木號省聲 乎刀切
棪 遬其也从木炎聲讀若三年導服之導 以冉切 ⿰木遄 木也从木遄聲 市緣切 椋 即來也从木京聲 呂張切

檍 杶也从木意聲於力切 櫠 木也从木費聲房未切 [?] 木也从木虖聲丑居切 [?] 木也从木[?]聲[?]切

櫐 木也从木畾聲力軌切 [?] 籀文 桋 赤棟也从木夷聲詩曰隰有杞桋以脂切 栟 栟櫚也从木并聲府盈切

椶 栟櫚也可作萆从木㚇聲子紅切 檟 楸也从木賈聲春秋傳曰樹六檟於蒲圃古雅切 椅 梓也从木奇聲於離切

梓 楸也从木宰省聲即里切 榟 或不省 萩 梓也从木秋聲七由切 [?] 木也从木[?]聲[?]

可爲櫛小者可爲弓材从木[?]聲[?]切 柀 檆也从木皮聲一曰析也甫委切 檆 木也从木煔聲所銜切臣鉉等曰

今俗作杉非是所[?]切 榛 木也从木秦聲一曰菆也側詵切 [?] 山樗也从木[?]聲苦[?]切 杶 木也从木屯聲

夏書曰杶榦栝柏敕倫切 櫄 或从熏 杻 古文杶 橁 杶也从木筍聲相倫切 桵 白桵棫从木妥聲臣

鉉等曰當从綏省儒隹切 棫 白桵也从木或聲于逼切 [?] 木也从木[?]聲[?]切 椐 樻也从木居聲九魚切

樻 椐也从木貴聲求位切 栩 柔也从木羽聲其皁一曰樣况羽切 [?] 栩也从木予聲[?]切

樣 栩實从木羕聲[?]兩切 杙 劉劉杙从木弋聲與職切 枇 枇杷木也从木比聲房脂切 桔 桔梗藥名从木吉聲

一曰直木古屑切 柞 木也从木乍聲在各切 [?] 木出橐山从木[?]聲[?]切 榗 木也从木晉聲書曰竹箭

如榗子善切 檖 羅也从木遂聲詩曰隰有樹檖徐醉切 椵 木可作牀几从木叚聲讀若賈古雅切 橞 木也从木

惠聲胡計切 楛 木也从木苦聲詩曰榛楛濟濟侯古切 櫅 木也可以爲大車軸从木齊聲祖雞切 [?]

木也从木乃聲讀若仍如乘切 樲 酸棗也从木貳聲而至切 [?] 棗也从木[?]聲[?]切

木也从木[?]聲[?]切 橪 酸小棗从木然聲一曰染也人善切 柅 木也實如棃从木尼聲女履切 梢 木也从木肖聲所交切

㯝 木也从木隸聲郎計切 [?] 木也从木[?]聲[?]切 梭 木也从木夋聲臣鉉等曰今人別音蘇禾切以爲機

杼之屬私閏切 [?] 木也从木畢聲卑吉切 楋 木也从木剌聲盧達切 枸 木也可爲醬出蜀从木句聲俱羽切

樜 木出發鳩山从木庶聲之夜切 枋 木可作車从木方聲府良切 橿 枋也从木畺聲一曰鉏柄名居良切

[?] 木也以其皮裹松脂从木雩聲讀若華乎化切 檴 或从蒦 檗 黃木也从木辟聲博戹切 [?] 香木也从木[?]

聲撫文切 樧 似茱萸出淮南从木殺聲所八切 槭 木可作大車輮从木戚聲子六切 楊 木也从木昜聲與章切

檉 河柳也从木聖聲敕貞切 柳 小楊也从木丣聲丣古文酉力久切 [?] 大木可爲鉏柄从木[?]聲許[?]切 欒

木似欄从木䜌聲禮天子樹松諸侯柏大夫欒士楊洛官切 栘 棠棣也从木多聲弋支切 棣 白棣也从木隶聲特計切

枳 木似橘从木只聲諸氏切 楓 木也厚葉弱枝善搖一名欇从木風聲方戎切 權 黃華木从木雚聲一曰反常巨

員切 柜 木也从木巨聲其呂切 槐 木也从木鬼聲戶恢切 穀 楮也从木㱿聲古祿切 楮 穀也从木者聲丑

呂切 柠 楮或从宁 檵 枸杞也从木繼省聲一曰監木也古詣切 杞 枸杞也从木己聲墟里切 枒

木也从木牙聲一曰車輞會也五加切 檀 木也从木亶聲徒乾切 櫟 木也从木樂聲郎擊切 梂 櫟實一曰鑿首从木求聲巨

鳩切 楝 木也从木柬聲郎電切 檿 山桑也从木厭聲詩曰其檿其柘於琰切 柘 桑也从木石聲之

夜切 [?] 木可爲杖从木厀聲親吉切 梧 梧桐木从木吾聲一名櫬五

胡切 榮 桐木也从木熒省聲一曰屋梠之兩頭起者爲榮永兵切 桐 榮也从木同聲徒紅切 橎 木也从木番聲讀若樊附

轅切 榆 榆白枌从木俞聲羊朱切 枌 榆也从木分聲扶分切 梗 山枌榆有朿莢可爲蕪荑者从

木更聲古杏切 樵 散也从木焦聲昨焦切 松 木也从木公聲祥容切 㮤 松或从容 樠 松心木从

木㒼聲莫奔切 檜 柏葉松身从木會聲古外切 樅 松葉柏身从木從聲七恭切 柏 鞠也从木白聲博陌切

机 木也从木几聲居履切 枯 木也从木占聲息廉切 梇 木也从木弄聲益州有梇棟縣盧貢切 楰

鼠梓木从木臾聲詩曰北山有楰羊朱切 桅 黃木可染者从木危聲過委切 [?] 𣔷 榙𣔷木也

从木遝聲徒合切 榙 榙𣔷果似李从木荅聲讀若嚃土合切 某 酸果也从木从甘闕莫厚切 槑 古文某从

口 櫾 崐崘河隅之長木也从木䌛聲以周切 樹 生植之總名从木尌聲常句切 尌 籀文 本 木下曰本

从木一在其下徐鍇曰一記其處也本末朱皆同義布忖切 𡴫 古文 柢 木根也从木氐聲都禮切 朱 赤心木松柏屬

从木一在其中章俱切 根 木株也从木艮聲古痕切 株 木根也从木朱聲陟輸切 末 木上曰末从木一在其上莫撥切

[?] 細理木也从木畟聲子力切 果 木實也从木象果形在木之上古火切 [?] 木實也从木[?]聲力追切 杈 枝也

从木叉聲初牙切 枝 木別生條也从木支聲章移切 朴 木皮也从木卜聲匹角切 條 小枝也从木攸聲[?]

【枚】榦也。可爲杖。从木从攴。詩曰：施于條枚。莫桮切【栞】槎識也。从木𢇍。闕。夏書曰：隨山栞木。讀若刊。苦寒切【𣏟】篆文从幵【欇】木葉搖白也。从木聶聲。之涉切【栠】弱皃。从木任聲。如甚切【枖】木少盛皃。从木夭聲。詩曰：桃之枖枖。於喬切【槇】木頂也。从木眞聲。一曰仆木也。都年切【梃】一枚也。从木廷聲。徒頂切【□】[illegible]【標】木杪末也。从木㶾聲。敷沼切【杪】木標末也。从木少聲。亡沼切【朵】樹木垂朵朵也。从木，象形。此與采同意。丁果切【㮾】高木也。从木良聲。魯當切【橌】大木皃。从木閒聲。古限切【枵】木根也。从木号聲。春秋傳曰：歲在玄枵。玄枵，虛也。許嬌切【柖】樹搖皃。从木召聲。止搖切【榣】樹動也。从木䍃聲。余昭切【樛】下句曰樛。从木翏聲。吉虯切【朻】高木也。从木丩聲。吉虯切【枉】衺曲也。从木㞷聲。迂往切【橈】曲木。从木堯聲。女敎切【扶】扶疏，四布也。从木夫聲。防無切【檹】木檹施。从木旖聲。賈侍中說，檹卽椅木，可作琴。於离切【□】相高也。从木小聲。私兆切【□】高皃。从木曶聲。呼骨切【槮】木長皃。从木參聲。詩曰：槮差荇菜。所今切【梴】長木也。从木延聲。詩曰：松桷有梴。丑連切【橚】長木皃。从木肅聲。山巧切【杕】樹皃。从木大聲。詩曰：有杕之杜。特計切【□】木葉陊也。从木𡨄聲。讀若薄。他各切【格】木長皃。从木各聲。古百切【槸】木相

摩也。从木埶聲。魚祭切【𣙙】槸或从艸【枯】槀也。从木古聲。夏書曰：唯箘輅枯。木名也。苦孤切【槀】木枯也。从木高聲。苦浩切【樸】木素也。从木菐聲。匹角切【楨】剛木也。从木貞聲。上郡有楨林縣。陟盈切【柔】木曲直也。从木矛聲。耳由切【柝】判也。从木㡿聲。易曰：重門擊柝。他各切【朸】木之理也。从木力聲。平原有朸縣。盧則切【材】木梃也。从木才聲。昨哉切【柴】小木散材。从木此聲。臣鉉等曰：師行野次，豎散木爲區落，名曰柴籬。後人語譌，轉入去聲。又別作寨字，非是。士佳切【榑】榑桑，神木，日所出也。从木尃聲。防無切【杲】明也。从日在木上。古老切【杳】冥也。从日在木下。烏皎切【𣟄】角械也。从木卻聲。一曰木下白也。其逆切【栽】築牆長版也。从木𢦏聲。春秋傳曰：楚圍蔡，里而栽。昨代切【築】擣也。从木筑聲。陟玉切【𥱊】古文【榦】築牆耑木也。从木倝聲。臣鉉等曰：今別作幹，非是。矢部亦同。古案切【檥】榦也。从木義聲。魚羈切【構】蓋也。从木冓聲。杜林以爲椽桷字。古后切【模】法也。从木莫聲。讀若嫫母之嫫。莫胡切【桴】棟名。从木孚聲。附柔切【棟】極也。从木東聲。多貢切【極】棟也。从木亟聲。渠力切【柱】楹也。从木主聲。直主切【楹】柱也。从木盈聲。春秋傳曰：丹桓宮楹。以成切【樘】衺柱也。从木堂聲。臣鉉等曰：今俗別作撐，非是。丑庚切【榰】柱砥。古用木，今以石。

从木耆聲。易：榰恒凶。章移切【楶】欂櫨也。从木咨聲。子結切【欂】壁柱。从木，薄省聲。弼戟切【櫨】柱上柎也。从木盧聲。伊尹曰：果之美者，箕山之東，青鳧之所，有櫨橘焉。夏孰也。一曰宅櫨木，出弘農山也。落胡切【枅】屋櫨也。从木开聲。古兮切【栵】栭也。从木列聲。詩曰：其灌其栵。良辥切【栭】屋枅上標。从木而聲。爾雅曰：栭謂之楶。如之切【檼】棼也。从木㥯聲。於靳切【橑】椽也。从木尞聲。盧浩切【桷】榱也。椽方曰桷。从木角聲。春秋傳曰：刻桓宮之桷。古岳切【椽】榱也。从木彖聲。直專切【榱】秦名爲屋椽，周謂之榱，齊魯謂之桷。从木衰聲。所追切【楣】秦名屋櫋聯也。齊謂之檐，楚謂之梠。从木眉聲。武悲切【梠】楣也。从木呂聲。力舉切【㮰】梠也。从木毘聲。讀若枇杷之枇。房脂切【櫋】屋櫋聯也。从木，邊省聲。武延切【檐】㮰也。从木詹聲。臣鉉等曰：今俗作簷，非是。余廉切【樀】戶樀也。从木啇聲。爾雅曰：檐謂之樀。讀若滴。都歷切【植】戶植也。从木直聲。常職切【櫃】或从置【樞】戶樞也。从木區聲。昌朱切【槏】戶也。从木兼聲。苦減切【樓】重屋也。从木婁聲。洛侯切【龓】房室之疏也。从木龍聲。盧紅切【楯】闌楯也。从木盾聲。食允切【櫺】楯閒子也。从木霝聲。郎丁切【杗】棟也。从木亡聲。爾雅曰：杗廇謂之梁。武方切【梀】短椽也。从

木束聲。丑錄切【杇】所以涂也。秦謂之杇，關東謂之槾。从木亏聲。哀都切【槾】杇也。从木曼聲。母官切【椳】門樞謂之椳。从木畏聲。烏恢切【□】門樞之橫梁。从木冒聲。莫報切【梱】門橛也。从木困聲。苦本切【榍】限也。从木屑聲。先結切【柤】木閑。从木且聲。側加切【槍】歫也。从木倉聲。一曰槍，欀也。七羊切【楗】限門也。从木建聲。其獻切【櫼】楔也。从木韱聲。子廉切【楔】櫼也。从木契聲。先結切【柵】編樹木也。从木从冊，冊亦聲。楚革切【杝】落也。从木也聲。讀若他。池尒切【欜】夜行所擊者。从木橐聲。易曰：重門擊欜。他各切【桓】亭郵表也。从木亘聲。胡官切【楃】木帳也。从木屋聲。於角切【橦】帳極也。从木童聲。宅江切【杠】牀前橫木也。从木工聲。古雙切【桯】牀前几。从木呈聲。他丁切【桱】桯也。東方謂之蕩。从木巠聲。古零切【牀】安身之坐者。从木爿聲。臣鉉等曰：左傳薳子馮詐病，掘地下冰而牀焉。至於恭坐則席也。故从爿，爿則𠂢之省。象人衺身有所倚著。至於牆壯戕狀之屬，並當从牀省聲。李陽冰言木右爲片，左爲爿，音牆。且說文無爿字，其書亦異，故知其妄。仕莊切【枕】臥所薦首者。从木冘聲。章衽切【楲】楲窬，褻器也。从木威聲。於非切【櫝】匱也。从木賣聲。一曰木名。又曰：大梡也。徒谷切【櫛】梳比之總名也。从木節聲。阻瑟切【梳】理髮也。从木，疏省聲。所菹切【㭘】劍柙也。从木合聲。胡甲切【□】

薅器也从木辱聲奴豆切鎒或从金𣐭兩刃臿也从木丫象形宋魏曰𣐭也互瓜切
釫或从金从亏梠臿也从木㠯聲一曰徙土輂齊人語也臣鉉等曰今俗作耜詳里切梩或从里枱
耒耑也从木台聲弋之切鈶或从金辝籒文从辝楎六叉犂一曰犂上曲木犂轅从木軍聲讀若渾天之渾戶
昆切櫌摩田器从木憂聲論語曰櫌而不輟於求切欘斫也齊謂之鎡錤一曰斤柄性自曲者从木屬聲陟玉切櫡
斫謂之櫡从木箸聲張略切杷收麥器从木巴聲蒲巴切椴穜樓也一曰燒麥柃椴从木役聲與辟切柃木也从木
令聲郎丁切柫擊禾連枷也从木弗聲敷勿切枷柫也从木加聲淮南謂之柍古牙切杵舂杵也从木午聲昌
與切槩杚斗斛从木旣聲工代切杚平也从木气聲古沒切㮝木參交以枝炊籅者也从木省聲讀若驪駕臣
鉉等曰當从㮝省乃得聲所綆切柶匕也从木四聲息利切桮䀇也从木否聲布回切匧籒文桮槃
承槃也从木般聲薄官切鎜古文从金盤籒文从皿榹槃也从木虒聲息移切案几屬从木安聲烏
旰切檈圜案也从木瞏聲似沿切械篋也从木咸聲古咸切枓勺也从木从斗之庾切杓枓柄
也从木从勺臣鉉等曰今俗作市若切以爲桮杓之杓甫搖切櫑龜目酒尊刻木作雲雷象象施不窮也从木畾聲魯回切罍
櫑或从缶罍櫑或从皿𣝅籒文櫑椑圜榼也从木卑聲部迷切榼酒器也从木盍聲枯蹋切橢車笭
中橢橢器也从木隋聲徒果切槌關東謂之槌關西謂之㭙从木追聲直類切㭙槌也从木特省聲陟革切栚槌之
橫者也關西謂之㭙从木灷聲臣鉉等曰當从朕省直衽切槤瑚槤也从木連聲臣鉉等曰今俗作璉非是里典切櫎所以几器
从木廣聲一曰帷屏風之屬臣鉉等曰今別作幌非是胡廣切梮舉食者从木具聲俱燭切檕繘耑木也从木𣪠聲古詣切
檷絡絲檷从木爾聲讀若柅奴禮切機主發謂之機从木幾聲居衣切榺機持經者从木朕聲詩證切杼
機之持緯者从木予聲直呂切椱機持繒者从木复聲扶富切楥履法也从木爰聲讀若指撝吁券切[illegible]
[illegible]以木皮爲篋狀如籢尊从木[illegible]聲古袁切棚棧也从木朋聲薄衡切棧棚也竹木之車曰棧从木戔聲士限切栫
以柴木雝也从木存聲徂悶切槶筐當也从木國聲古悔切梯木階也从木弟聲土雞切棖杖也从木長聲一曰法也
宅耕切桊牛鼻中環也从木𢍏聲居倦切椯箠也从木耑聲一曰椯度也一曰剟也兜果切橜弋也从木厥聲

一曰門梱也瞿月切樴弋也从木戠聲之弋切杖持也从木丈聲臣鉉等曰今俗別作仗非是直兩切柭棓也
从木犮聲北末切棓棁也从木咅聲步項切椎擊也齊謂之終葵从木隹聲直追切柯斧柄也从
木可聲古俄切棁木杖也从木兌聲他活切又之說切柄柯也从木丙聲陂病切棅或从秉柲
欑也从木必聲兵媚切欑積竹杖也从木贊聲一曰穿也一曰叢木在丸切杘籆柄也从木尸聲女履切柅杘或
从木尼聲臣鉉等曰柅女氏切木若棃此重出榜所以輔弓弩从木旁聲補盲切臣鉉等曰今俗所謂一音北孟切進船也又音
北朗切木片也今俗作牓非檠榜也从木敬聲巨京切檃桰也从木隱省聲於謹切桰檃也从木昏聲一曰矢桰
築弦處古活切棊博棊从木其聲渠之切椄續木也从木妾聲子葉切栙栙雙也从木夅聲讀若鴻下江切
栝炊竈木从木舌聲臣鉉等曰當从甛省乃得聲他念切槽畜獸之食器从木曹聲昨牢切臬射準的也从木从
自李陽冰曰自非聲从劓省五結切桶木方受六升从木甬聲他奉切櫓大盾也从木魯聲郎古切樐或从鹵
樂五聲八音總名象鼓鞞木虡也五角切柎闌足也从木付聲甫無切枹擊鼓杖也从木包聲甫無切椌柷樂
也从木空聲苦江切柷樂木空也所以止音爲節从木祝省聲昌六切槧牘樸也从木斬聲自琰切札牒也从木乙聲
側八切檢書署也从木僉聲居奄切檄二尺書从木敫聲胡狄切棨傳信也从木啓省聲康禮切楘車歷錄束
文也从木敄聲詩曰五楘梁輈莫卜切枑行馬也从木互聲周禮曰設梐枑再重胡誤切梐梐枑也从木陛省聲邊兮切
极驢上負也从木及聲或讀若急其輒切𣏕极也从木去聲去魚切槅大車枙从木鬲聲古覈切橾車轂中空
也从木喿聲讀若藪山樞切楇盛膏器从木咼聲讀若過乎臥切枊馬柱从木卬聲一曰堅也吾浪切棝㯃斗可射
鼠从木固聲古慕切欙山行所乘者从木纍聲虞書曰予乘四載水行乘舟陸行乘車山行乘欙澤行乘𣓌力追切榷
水上橫木所以渡者也从木隺聲江岳切橋水梁也从木喬聲巨驕切梁水橋也从木从水刅聲呂張切㴖古文
㮴船總名从木叜聲臣鉉等曰今俗別作艘非是穌遭切橃海中大船从木發聲臣鉉等曰今俗別作筏非是房越切
楫舟櫂也从木咠聲子葉切[illegible]江中大船名从木[illegible]聲[illegible]林切校木囚也从木交聲古孝切樔澤中守艸
樓从木巢聲鉏交切采捋取也从木从爪倉宰切柹削木札樸也从木市聲陳楚謂櫝爲柹芳吠切橫闌木也从

木黃聲戶盲切 梜 檢柙也从木夾聲古洽切 桄 充也从木光聲古曠切 檇 以木有所擣也从木雋聲春秋傳曰越敗吳於檇李遵爲切 椓 擊也从木豖聲竹角切 朾 橦也从木丁聲宅耕切 柧 棱也从木瓜聲又柧棱殿堂上最高之處也古胡切 棱 柧也从木夌聲魯登切 欁 伐木餘也从木獻聲商書曰若顛木之有曳欁五葛切 櫱 欁或从木辥聲 不 古文欁从木無頭 枿 亦古文欁 枰 平也从木从平平亦聲蒲兵切 拉 摺木也从木立聲盧合切 槎 衺斫也从木差聲春秋傳曰山不槎側下切 柮 斷也从木出聲讀若爾雅貀無前足之貀女滑切 檮 斷木也从木𠷎聲春秋傳曰檮柮徒刀切 析 破木也一曰折也从木从斤先擊切 梡 棞木薪也从木完聲胡本切 棞 梡木未析也从木圂聲胡昆切 楄 楄部方木也从木扁聲春秋傳曰楄部薦榦部田切 楅 以木有所逼束也从木畐聲詩曰夏而楅衡彼即切 枼 楄也枼薄也从木世聲臣鉉等曰當从卅乃得聲卅穌合切與涉切 槱 積火燎之也从木从火酉聲詩曰薪之槱之周禮以槱燎祠司中司命余救切 禉 柴祭天神或从示 休 息止也从人依木許尤切 庥 休或从广 𣙗 竟也从木恆聲古鄧切 亙 古文𣙗 械 桎梏也从木戒聲一曰器之總名一曰持也一曰有盛爲械無盛爲器胡戒切 杽 械也从木从手手亦聲敕九切 桎 足械也从木至聲之日切 梏 手械也从木告聲古沃切 櫪 櫪撕椑指也从木歷聲郎擊切 撕 櫪撕也从木斯聲先稽切 檻 櫳也从木監聲一曰圈胡黯切 櫳 檻也从木龍聲盧紅切 柙 檻也以藏虎兕从木甲聲烏匣切 𠥓 古文柙 棺 關也所以掩尸从木官聲古丸切 櫬 棺也从木親聲春秋傳曰士輿櫬初僅切 槥 棺櫝也从木彗聲祥歲切 椁 葬有木𩫏也从木𩫏聲古博切 楬 楬桀也从木曷聲春秋傳曰楬而書之其謁切 梟 不孝鳥也日至捕梟磔之从鳥頭在木上古堯切 棐 輔也从木非聲敷尾切

文四百二十一 重三十九

椸 衣架也从木施聲以支切 榻 牀也从木𦐇聲土盍切 櫍 柎也从木質聲之日切 櫂 所以進船也从木翟聲或从卓史記通用濯直教切 槔 桔槔汲水器也从木皋聲古牢切 椿 橛杙也从木春聲啄江切 櫻 果也从木嬰聲烏莖切 栜 木也从木策省聲所厄切

文十二 新附

東 動也从木官溥說从日在木中凡東之屬皆从東得紅切

𣝪 二東曹从此闕

文二

林 平土有叢木曰林从二木凡林之屬皆从林力尋切

無 豐也从林奭或說規模字从大卌數之積也林者木之多也卌與庶同意商書曰庶草繁無徐鍇曰或說大卌爲規模之模諸部無者不審信也文甫切 鬱 木叢生者从林鬱省聲迂弗切 楚 叢木一名荊也从林疋聲創舉切 棽 木枝條棽儷皃从林今聲丑林切 楙 木盛也从林矛聲莫候切 麓 守山林吏也从林鹿聲一曰林屬於山爲麓春秋傳曰沙麓崩盧谷切 禁 古文从录 棼 複屋棟也从林分聲符分切 森 木多皃从林从木讀若曾參之參所今切

文九 重一

梵 出自西域釋書未詳意扶泛切

文一 新附

才 艸木之初也从丨上貫一將生枝葉一地也凡才之屬皆从才徐鍇曰上一初生歧枝也下一地也昨哉切

文一

說文解字弟六上

說文解字第六下　漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

叒 日初出東方湯谷所登榑桑叒木也象形凡叒之屬皆从叒 而灼切

桑 蠶所食葉木从叒木 息郎切 𠁶 籒文

文二　重一

之 出也象艸過屮枝莖益大有所之一者地也凡之之屬皆从之 止而切

𡳿 艸木妄生也从之在土上讀若皇徐鍇曰妄生謂非所宜生傳曰門上生莠从之在土上土上益高非所宜也 戶光切

文二

帀 周也从反之而帀也凡帀之屬皆从帀周盛說 子荅切

師 二千五百人爲師从帀从𠂤𠂤四帀衆意也 疎夷切 𤢑 古文師

文二　重一

出 進也象艸木益滋上出達也凡出之屬皆从出 尺律切

敖 游也从出从放 五牢切 賣 出物貨也从出从買 莫邂切 糶 出穀也从出从糴糴亦聲 他弔切 𥹳 槷𥹳不安也从出臬聲易曰槷𥹳徐鍇曰物不安則出不在也 五結切

文五

𣎵 艸木盛𣎵𣎵然象形八聲凡𣎵之屬皆从𣎵讀若輩 普活切

𣡦 艸木孛之皃从𣎵畀聲 子𠦪切 索 艸有莖葉可作繩索从𣎵糸杜林說𣎵亦朱市字 蘇各切 孛 㚄也从𣎵人色也从子論語曰色孛如也 蒲妹切 𣐺 止也从𣎵盛而一橫止之也 即里切 南 艸木至南方有枝任也从𣎵𢆉聲 那含切 𡴫 古文

文六　重一

生 進也象艸木生出土上凡生之屬皆从生 所庚切

丰 艸盛丰丰也从生上下達也 敷容切 産 生也从生彥省聲 所簡切 隆 豐大也从生降聲徐鍇曰生而不已益高 力中切 甤 艸木實甤甤也从生豨省聲讀若綏 儒隹切 甡 衆生並立之皃从二生詩曰甡甡其鹿 所臻切

文六

乇 艸葉也从垂穗上貫一下有根象形凡乇之屬皆从乇 陟格切

文一

𠂹 艸木華葉𠂹象形凡𠂹之屬皆从𠂹 是爲切

𦬸 古文

文一　重一

𠌶 艸木華也从𠂹亏聲凡𠌶之屬皆从𠌶 況于切

䔢 𠌶或从艸从夸 韡 盛也从𠌶韋聲詩曰萼不韡韡 于鬼切

文二　重一

華 榮也从艸从𠌶凡華之屬皆从華 戶瓜切

皣 艸木白華也从華从白 筠輒切

文二

禾 木之曲頭止不能上也凡禾之屬皆从禾 古兮切

𥝌 多小意而止也从禾从支只聲一曰木也 職雉切 𥟖 𥝌𥟖也从禾从又句聲又者从丑省一曰木名徐鍇曰丑者束縛也𥝌𥟖不伸之意 君羽切

文三

稽 留止也从禾从尤旨聲凡稽之屬皆从稽 古兮切

𥡴 特止也从稽省卓聲徐鍇曰特止卓立也 竹角切 䅱 𥡴䅱而止也从稽省咎聲讀若皓賈侍中說稽𥡴䅱三字皆木名 古老切

文三

巢 鳥在木上曰巢在穴曰窠从木象形凡巢之屬皆从巢 鉏交切
𡿺 傾覆也从寸臼覆之寸人手也从巢省杜林說以爲貶損之貶 方斂切
文二
桼 木汁可以髹物象形桼如水滴而下凡桼之屬皆从桼 親吉切
髤 桼也从桼髟聲 許由切
䰍 桼垸已復桼之从桼包聲 匹皃切
文三
束 縛也从囗木凡束之屬皆从束 書玉切
柬 分別簡之也从束从八八分別也 古限切
𣏟 小束也从束幵聲 讀若繭 古典切
剌 戾也从束从刀刀者剌之也 徐鍇曰剌乖違也束而乖違者莫若刀也 盧達切
文四

㯻 橐也从束圂聲凡㯻之屬皆从㯻 胡本切
橐 囊也从㯻省石聲 他各切
囊 橐也从㯻省襄省聲 奴當切
櫜 車上大橐从㯻省咎聲 詩曰載櫜弓矢 古勞切
𣝣 囊張大皃从㯻省缶聲 符宵切
文五
囗 回也象回帀之形凡囗之屬皆从囗 羽非切
圜 天體也从囗瞏聲 王權切
團 圜也从囗專聲 度官切
𡇒 規也从囗肙聲 似沿切
囩 回也从囗云聲 羽巾切
圓 圜全也从囗員聲讀若員 王問切
回 轉也从囗中象回轉形 戶恢切
𡆨 古文
圖 畫計難也从囗从啚啚難意也 徐鍇曰規畫之也故从囗 同都切
圛 回行也从囗睪聲 尚書曰圛圛升雲半有半無 讀若驛 羊益切
國 邦也从囗从或 古惑切
壼 宮中道从囗象宮垣道上之形 詩曰室家之壼 苦本切
囷 廩之圜者从禾在囗中 圜謂之囷方謂之京 去倫切
圈 養畜之閑也从囗卷聲 渠篆切
囿 苑有垣也从囗有聲 一曰禽獸曰囿 于救切
𡈀 籀文囿
園 所以樹果也从囗袁聲 羽元切
圃 種菜曰圃从囗甫聲 博古切
因 就也从囗大 徐鍇曰左傳曰植有禮因重固能大者衆圍就之 於真切
㘔 下取物縮藏之从囗从又讀若聶 女洽切
囹 獄也从囗令聲 郎丁切
圄 守之也从囗吾聲 魚舉切
囚 繫也从人在囗中 似由切
固 四塞也从囗古聲 古慕切
圍 守也从囗韋聲 羽非切
困 故廬也从木在囗中 苦悶切
𡇈 古文困
圂 廁也从囗象豕在囗中也 會意 胡困切
囮 譯也从囗化 率鳥者繫生鳥以來之名曰囮 讀若譌 五禾切
𡆪 囮或从繇 又音由
文二十六 重四
員 物數也从貝囗聲凡員之屬皆从員 徐鍇曰古以貝爲貨故數之 王權切
鼏 籀文从鼎
䪼 物數紛䪼亂也从員云聲 讀若春秋傳曰宋皇鄖 羽文切
文二 重一
貝 海介蟲也居陸名猋在水名蛹象形古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢凡貝之屬皆从貝 博蓋切

賏 貝聲也从小貝 穌果切
財 人所寶也从貝才聲 昨哉切
貨 財也从貝化聲 呼臥切
䝴 資也从貝爲聲或曰此古貨字讀若貴 詭偽切
資 貨也从貝次聲 即夷切
贎 貨也从貝萬聲 無販切
賑 富也从貝辰聲 之忍切
賢 多才也从貝臤聲 胡田切
賁 飾也从貝卉聲 彼義切
賀 以禮相奉慶也从貝加聲 胡箇切
貢 獻功也从貝工聲 古送切
贊 見也从貝从兟 臣鉉等曰兟音詵進也執贄而進有司贊相之 則旰切
賮 會禮也从貝㶳聲 徐刃切
齎 持遺也从貝齊聲 祖雞切
貸 施也从貝代聲 他代切
貣 從人求物也从貝弋聲 他得切
賂 遺也从貝各聲 洛故切
賸 物相增加也从貝朕聲 一曰送也副也 以證切
贈 玩好相送也从貝曾聲 昨鄧切
貱 迻予也从貝皮聲 彼義切
贛 賜也从貝竷省聲 古送切
𩔨 籀文贛
賚 賜也从貝來聲 周書曰賚尔秬鬯 洛帶切
賞 賜有功也从貝尚聲 書兩切
賜 予也从貝易聲 斯義切
貤 重次弟物也从貝也聲 以豉切
贏 有餘賈利也从貝𣎆聲 臣鉉等曰當从嬴省乃得聲 以成切
賴

贏也从貝剌聲洛帶切 負 恃也从人守貝有所恃也一曰受貸不償房九切 貯 積也从貝宁聲直呂切 貳 副益也从貝弍聲弍古文二而至切 賓 所敬也从貝𡧍聲必鄰切 𡧍 古文 賒 貰買也从貝余聲式車切 貰 貸也从貝世聲神夜切 贅 以物質錢从敖貝敖者猶放貝當復取之也之芮切 質 以物相贅从貝从所闕之日切 貿 易財也从貝丣聲莫候切 贖 貿也从貝𧶠聲殊六切 費 散財用也从貝弗聲房未切 責 求也从貝朿聲側革切 賈 賈市也从貝襾聲一曰坐賣售也公戶切 𧷸 行賈也从貝商省聲式陽切 販 買賤賣貴者从貝反聲方願切 買 市也从网貝孟子曰登壟斷而网市利莫蟹切 賤 賈少也从貝戔聲才線切 賦 斂也从貝武聲方遇切 貪 欲物也从貝今聲他含切 貶 損也从貝从乏方斂切 貧 財分少也从貝从分分亦聲符巾切 穷 古文从宀分 賃 庸也从貝任聲尼禁切 賕 以財物枉法相謝也从貝求聲一曰戴質也巨留切 購 以財有所求也从貝冓聲古候切 䞣 齎財卜問為䞣从貝疋聲讀若所疏舉切 貲 小罰以財自贖也从貝此聲漢律民不繇貲錢二十二即夷切 賨 南蠻賦也从貝宗聲徂紅切 𧷗 衙也从貝𡙁聲𡙁古文睦讀若育余六切 貴 物不賤也从貝臾聲臾古文蕢居胃切 賏 頸飾也从二貝烏莖切

說文六下　十五

文五十九　重三

貺 賜也从貝兄聲許訪切 賵 贈死者从貝从冒冒者衣衾覆冒之意撫鳳切 賭 博簺也从貝者聲當古切 貼 以物為質也从貝占聲他叶切 貽 贈遺也从貝台聲經典通用詒与之切 賺 重買也錯也从貝廉聲佇陷切 賽 報也从貝塞省聲先代切 賻 助也从貝尃聲符遇切 贍 給也从貝詹聲時豔切

文九　新附

邑 國也从口先王之制尊卑有大小从卪凡邑之屬皆从邑 於汲切

邦 國也从邑丰聲博江切 𡵨 古文 郡 周制天子地方千里分為百縣縣有四郡故春秋傳曰上大夫受郡是也至秦初置三十六郡以監其縣从邑君聲渠運切 都 有先君之舊宗廟曰都从邑者聲周禮距國五百里為都當孤切 鄰 五家為鄰从邑粦聲力珍切 酇 百家為酇酇聚也从邑贊聲南陽有酇縣作管切又作旦切 鄙 五酇為鄙从邑啚聲兵美切 郊 距國百里為郊从邑交聲古肴切 邸 屬國舍从邑氐聲都禮切 郛 郭也从邑孚聲甫無切 郵 境上行書舍从邑垂垂邊也羽求切 䣆 國甸大夫稍稍所食邑从邑肖聲周禮曰任䣆地在天子三百里之內所教切 鄯 鄯善西胡國也从邑从善善亦聲時戰切 竆 夏后時諸侯夷羿國也从邑窮省聲渠弓切 ⿰契阝 周封黃帝之後於⿰契阝也从邑契聲讀若薊上谷有⿰契阝縣古詣切 邰 炎帝之後姜姓所封周棄外家國从邑台聲右扶風斄縣是也詩曰有邰家室土來切 郊 周文王所封在右扶風美陽中水鄉从邑支聲巨支切 岐 郊或从山支聲因岐山以名之也 𡵖 古文郊从枝从山 邠 周太王國在右扶風美陽从邑分聲補巾切 豳 美陽亭即豳也民俗以夜市有豳山从山从豩闕 郿 右扶風縣从邑眉聲武悲切 郁 右扶風郁夷也从邑有聲於六切 鄠 右扶風縣名从邑雩聲胡古切 扈 夏后同姓所封戰於甘者在鄠有扈谷甘亭从邑戶聲胡古切 岵 古文扈从山弓 ⿰崩阝 右扶風鄠鄉从邑崩聲沛城父有⿰崩阝鄉讀若陪薄回切 ⿰且阝 右扶風鄠鄉从邑且聲子余切 郝 右扶風鄠盩厔鄉从邑赤聲呼各切 酆 周文王所都在京兆杜陵西南从邑豐聲敷戎切 鄭 京兆縣周厲王子友所封从邑奠聲宗周之滅鄭徙潧洧之上今新鄭是也直正切 郃 左馮翊郃陽縣从邑合聲詩曰在郃之陽候閤切 ⿰口阝 京兆藍田鄉从邑口聲苦后切 ⿰屠阝 左馮翊郃陽亭从邑屠聲同都切 鄜 左馮翊縣从邑麃聲甫無切 邮 左馮翊高陵从邑由聲徒歷切 𨛜 左馮翊谷口鄉从邑年聲讀若寧奴顚切 邽 隴西上邽也从邑圭聲古畦切 部 天水狄部从邑音聲蒲口切 郖 弘農縣庾地从邑豆聲當侯切 鄏 河南縣直城門官陌地也从邑辱聲春秋傳曰成王定鼎于郟鄏而蜀切 鄻 周邑也从邑輦聲力展切 祭 周邑也从邑祭聲側介切 邙 河南洛陽北亡山上邑从邑亡聲莫郎切 鄩 周邑也从邑尋聲徐林切 郗 周邑也在河內从邑希聲丑脂切 鄆 河內沁水鄉从邑軍聲魯有鄆地王問切 邶 故商邑自河內朝歌以北是也从邑北聲補妹切 邘 周武王子所封在河內野王是也从邑于聲又讀若區況于切 𨛚 殷諸侯國在上黨東北从邑𥝢聲𥝢古文利商書西伯戡𨛚郎奚切 邵 晉邑也从邑召聲寔照切 鄍 晉邑也从邑冥聲春秋傳曰伐鄍三門莫經切 鄐 晉邢侯邑从邑畜聲丑六切 鄇 晉之溫地从邑侯聲春秋傳曰爭鄇田胡遘切 邲 晉邑也从邑必聲春秋傳曰晉楚戰于邲毗必切 郤 晉大夫叔虎邑也从邑谷聲綺戟切 ⿰非阝 河東聞喜縣从邑非聲薄回切 ⿰虔阝 河東聞喜聚从邑虔聲渠焉切 ⿰匡阝 河東聞喜鄉从邑匡聲去王切 鄈 河東臨汾地即漢之所祭后土處从邑癸聲揆唯切 邢 周公子所封地近河內懷从邑幵聲戶經切 鄔 太原縣从邑烏聲安古切 祁 太原縣从邑示聲巨支切 鄴 魏郡縣从邑業聲魚怯切 郱 鄭地郱亭从邑并聲薄經切 ⿰甘阝

說文六下　六　李宝

趙邯鄲縣从邑甘聲胡安切 鄲 邯鄲縣从邑單聲都寒切 郇 周武王子所封國在晉地从邑旬聲讀若泓相倫切 鄃 清河縣从邑俞聲式朱切 鄗 常山縣世祖所即位今爲高邑从邑高聲呼各切 鄡 鉅鹿縣从邑梟聲牽遙切 鄚 涿郡縣从邑莫聲慕各切 郅 北地郁郅縣从邑至聲之日切 鄋 北方長狄國也在夏爲防風氏在殷爲汪芒氏从邑叟聲春秋傳曰鄋瞞侵齊所鳩切 鄦 炎帝太嶽之胤甫侯所封在潁川从邑無聲讀若許虛呂切 邟 潁川縣从邑亢聲苦浪切 郾 潁川縣从邑匽聲於建切 郟 潁川縣从邑夾聲工洽切 郪 新郪汝南縣从邑妻聲七稽切 鄎 姬姓之國在淮北从邑息聲今汝南新息相即切 郋 汝南邵陵里从邑自聲讀若奚胡雞切 ⿰旁阝 汝南鮦陽亭从邑旁聲步光切 郹 蔡邑也从邑狊聲春秋傳曰郹陽封人之女奔之古闃切 鄧 曼姓之國今屬南陽从邑登聲徒亙切 鄾 鄧國地也从邑憂聲春秋傳曰鄧南鄙鄾人攻之於求切 ⿰号阝 南陽淯陽鄉从邑号聲乎刀切 鄛 南陽棗陽鄉从邑巢聲鉏交切 ⿰襄阝 今南陽穰縣是从邑襄聲汝羊切 ⿰婁阝 南陽[illegible]鄉从邑婁聲力朱切 ⿰里阝 南陽西鄂亭从邑里聲良止切 ⿰羽阝 南陽舞陰亭从邑羽聲王榘切 郢 故楚都在南郡江陵北十里从邑呈聲以整切 郢 郢或省 鄢 南郡縣孝惠三年改名宜城从邑焉聲於乾切 鄳 江夏縣从邑黽聲莫杏切 ⿰葛阝 南陽陰鄉从邑葛聲古達切 鄂 江夏縣从邑咢聲五各切 邔 南陽縣从邑己聲居擬切 邾 江夏縣从邑朱聲陟輸切 鄖 漢南之國从邑員聲漢中有鄖關羽文切 鄘 南夷國从邑庸聲余封切 郫 蜀縣也从邑卑聲符支切 ⿰壽阝 蜀江原地从邑壽聲市流切 ⿰耤阝 蜀地也从邑耤聲秦昔切 ⿰蔓阝 蜀廣漢鄉也从邑蔓聲讀若蔓無販切 邡 什邡廣漢縣从邑方聲府良切 ⿰馬阝 犍爲縣从邑馬聲莫駕切 鄨 牂牁縣从邑敝聲讀若鷩雉之鷩必袂切 ⿰包阝 地名从邑包聲布交切 那 西夷國从邑冄聲安定有朝那縣諾何切 鄱 鄱陽豫章縣从邑番聲薄波切 酃 長沙縣从邑霝聲郎丁切 郴 桂陽縣从邑林聲丑林切 䢚 今桂陽䢚陽縣从邑耒聲盧對切 鄮 會稽縣从邑貿聲莫候切 鄞 會稽縣从邑堇聲語斤切 [illegible] 南[illegible]从邑[illegible]聲[illegible] 邴 宋下邑从邑丙聲兵永切 ⿰虘阝 沛國縣从邑虘聲昨何切 ⿰少阝 地名从邑少聲書沼切 ⿰臣阝 地名从邑臣聲植鄰切 ⿰毚阝 宋[illegible]地也从邑毚聲讀若讒士咸切 鄑 宋魯閒地从邑晉聲即移切 郜 周文王子所封國从邑告聲古到切 鄄 衛地今濟陰鄄城从邑垔聲吉掾切 邛 邛地在濟陰縣从邑工聲渠容切 鄶 祝融之後妘姓所封潧洧之閒鄭滅之从邑會聲古外切 邧 鄭邑也从邑元聲虞遠切 郔 鄭地从邑延聲以然切 郠 琅邪莒邑从邑更聲春秋傳曰取郠古杏切 鄅 妘姓之國从邑

禹聲春秋傳曰鄅人籍稻讀若規榘之榘王榘切 鄒 魯縣古邾國帝顓頊之後所封从邑芻聲側鳩切 ⿰余阝 邾下邑地从邑余聲魯東有⿰余阝城讀若塗同都切 邿 附庸國在東平亢父邿亭从邑寺聲春秋傳曰取邿書之切 郰 魯下邑孔子之鄉从邑取聲側鳩切 郕 魯孟氏邑从邑成聲氏征切 酄 魯下邑从邑雚聲春秋傳曰齊人來歸酄呼官切 郎 魯亭也从邑良聲魯當切 邳 奚仲之後湯左相仲虺所封國在魯薛縣从邑丕聲敷悲切 鄣 紀邑也从邑章聲諸良切 邗 國也今屬臨淮从邑干聲一曰邗本屬吳胡安切 ⿰義阝 臨淮徐地从邑義聲春秋傳曰徐⿰義阝楚魚羈切 郈 東平無鹽鄉从邑后聲胡口切 郯 東海縣帝少昊之後所封从邑炎聲徒甘切 郚 東海縣故紀侯之邑也从邑吾聲五乎切 酅 東海之邑从邑巂聲戶圭切 鄫 姒姓國在東海从邑曾聲疾陵切 邪 琅邪郡从邑牙聲以遮切 ⿰夫阝 琅邪縣一名純德从邑夫聲甫無切 ⿰桼阝 齊地也从邑桼聲親吉切 郭 齊之郭氏虛善善不能進惡惡不能退是以亡國也从邑𩫏聲古博切 郳 齊地从邑兒聲春秋傳曰齊高厚定郳田五雞切 郣 郣海地从邑孛聲一曰地之起者曰郣臣鉉等曰今俗作渤非是蒲沒切 ⿰覃阝 國也齊桓公之所滅从邑覃聲臣鉉等曰今作譚非是說文注義有譚長疑後人傳寫之誤徒含切 ⿰句阝 地名从邑句聲其俱切 郂 陳留鄉从邑亥聲古哀切 ⿰𢦏阝 故國在陳留从邑𢦏聲作代切 ⿰燕阝 地名从邑燕聲烏前切 邱 地名从邑丘聲去鳩切 ⿰如阝 地名从邑如聲人諸切 ⿰丑阝 地名从邑丑聲女九切 ⿰几阝 地名从邑几聲居履切 [illegible] 地名从邑[illegible]聲[illegible]切 郲 地名从邑來聲洛哀切 ⿰嬰阝 地名从邑嬰聲於郢切 ⿰尚阝 地名从邑尚聲多朗切 郱 地名从邑并聲薄經切 ⿰虖阝 地名从邑虖聲呼古切 ⿰火阝 地名从邑火聲呼果切 鄝 地名从邑翏聲盧鳥切 鄬 地名从邑爲聲居爲切 邨 地名从邑屯聲臣鉉等曰今俗作村非是此尊切 ⿰舍阝 地名从邑舍聲式車切 ⿰盍阝 地名从邑盍聲胡蠟切 ⿰乾阝 地名从邑乾聲古寒切 [illegible] 地名从邑[illegible]讀若[illegible]切 ⿰山阝 地名从邑山聲所閒切 [illegible] 地名从邑[illegible]聲古堂切 [illegible] 媯姓之國从邑[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 汝南安陽鄉从邑蔽省聲[illegible]怪切 郙 汝南上蔡亭从邑甫聲方矩切 酈 南陽縣从邑麗聲郎擊切 [illegible] 地名从邑[illegible]聲七[illegible]切 [illegible] 从反邑䢼字从此闕

文一百八十四 重六

䢼 鄰道也从邑从[illegible]凡䢼之屬皆从䢼闕 胡絳切今[illegible]作[illegible]

鄉 國離邑民所封鄉也嗇夫別治封圻之內六鄉六卿治之从𨛜皀聲 許良切

𨞰 里中道从𨛜从共皆在邑中所共也 胡絳切

巷 篆文从𨛜省

文三 重一

說文解字第六下

說文解字第七上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

五十六部 文七百一十四 重百一十五

凡八千六百四十七字

文四十二新附

日 實也太陽之精不虧从口一象形凡日之屬皆从日 人質切

𡆠 古文象形

旻 秋天也从日文聲虞書曰仁閔覆下則稱旻天 武巾切

時 四時也从日寺聲 市之切

旹 古文時从之日

早 晨也从日在甲上 子浩切

昒 尚冥也从日勿聲 呼骨切

昧 爽旦明也从日未聲一曰闇也 莫佩切

睹 旦明也从日者聲 當古切

晢 昭晣明也从日折聲禮曰晢明行事 旨熱切

昭 日明也从日召聲 止遙切

晤 明也从日吾聲詩曰晤辟有摽 五故切

的 明也从日勺聲易曰為的顙 都歷切

晄 明也从日光聲 胡廣切

曠 明也从日廣聲 苦謗切

旭 日旦出皃从日九聲若勖一曰明也 臣鉉等曰九非聲未詳 許玉切

晉 進也日出萬物進从日从臸易曰明出地上晉 即刃切

暘 日出也从日昜聲虞書曰曰暘谷 與章切

啓 雨而晝姓也从日啟省聲 康禮切

暘 日覆雲暫見也从日易聲 羊益切

昫 日出溫也从日句聲北地有昫衍縣 火于切又火句切

晛 日見也从日从見見亦聲詩曰見晛曰消 胡甸切

晏 天清也从日安聲 烏諫切

𣆶 星無雲也从日燕聲 於甸切

景 光也从日京聲 居影切

晧 日出皃从日告聲 胡老切

暤 晧旰也从日皋聲 胡老切

曄 光也从日从𠦒 筠輒切

暉 光也从日軍聲 許歸切

旰 晚也从日干聲春秋傳曰日旰君勞 古案切

暆 日行暆暆也从日施聲樂浪有東暆縣讀若酏 弋支切

晷 日景也从日咎聲 居洧切

昃 日在西方時側也从日仄聲易曰日昃之離 阻力切

晚 莫也从日免聲 無遠切

昏 日冥也从日氐省氐者下也一曰民聲 呼昆切

曫 日且昏時从日䜌聲讀若新城䜌中 洛官切

晻 不明也从日奄聲 烏感切

暗 日無光也从日音聲 烏紺切

晦 月盡也从日每聲 荒內切

㬈 埃䁢日無光也从日

能聲奴代切

曀 陰而風也从日壹聲詩曰終風且曀 於計切

旱 不雨也从日干聲 乎旰切

㫐 望遠合也从日匕匕合也讀若窈窕之窈 徐鍇曰比相近也故曰合也 烏皎切

昴 白虎宿星从日卯聲 莫飽切

曏 不久也从日鄉聲春秋傳曰曏役之三月 許兩切

曩 曏也从日襄聲 奴朗切

昨 壘日也从日乍聲 在各切

暇 閑也从日叚聲 胡嫁切

暫 不久也从日斬聲 藏濫切

昪 喜樂皃从日弁聲 皮變切

昌 美言也从日从曰一曰日光也詩曰東方昌矣 臣鉉等曰曰亦言也 尺良切

𠷗 籀文昌

暀 光美也从日往聲 于放切

昄 大也从日反聲 補綰切

昱 明日也从日立聲 余六切

㬈 溫溼也从日赧省聲讀與赧同 女版切

㬎 衆微杪也从日中視絲古文以爲顯字或曰衆口皃讀若唫唫或以爲繭繭者絮中往往有小繭也 五合切

㬥 晞也从日从出从廾从米 薄報切

𣋡 古文㬥从日麃聲

曬 暴也从日麗聲 所智切

暵 乾也耕暴田曰暵从日堇聲易曰燥萬物者莫暵于離 臣鉉等曰當从漢省乃得聲 呼旰切

晞 乾也从日希聲 香衣切

昔 乾肉也从殘肉日以晞之與俎同意 思積切

𦠇 籀文从肉

暱 日近也从日匿聲春秋傳曰私降暱燕 尼質切

昵 暱或从尼

暬 日狎習相嫚也从日埶聲 私列切

㫉 不見也从日否省聲 美畢切

昆 同也从日从比 徐鍇曰日日比之是同也 古渾切

晐 兼晐也从日亥聲 古哀切

普 日無色也从日从竝 徐鍇曰日無光則遠近皆同故从竝 滂古切

曉 明也从日堯聲 呼鳥切

昕 旦明日將出也从日斤聲讀若希 許斤切

文七十 重六

曈 曈曨日欲明也从日童聲 徒紅切

曨 曈曨也从日龍聲 盧紅切

昈 明也从日戶聲 侯古切

昉 明也从日方聲 分兩切

晙 明也从日夋聲 子峻切

晟 明也从日成聲 承正切

昶 日長也从日永會意 丑兩切

暈 日月气也从日軍聲 王問切

晬 周年也从日卒卒亦聲 子內切

映 明也隱也从日央聲 於敬切

曙 曉也从日署聲 常恕切

昳 日昃也从日失聲 徒結切

曇 雲布也从日雲會意 徒含切

曆 厤象也从日厤聲史記通用歷 郎擊切

昂 舉也从日卬聲 五岡切

昇 日上也从日升聲古只用升 識蒸切

文十六 新附

旦 明也从日見一上一地也凡旦之屬皆从旦 得案切

暨 日頗見也从旦既聲 其異切

文二

倝 日始出光倝倝也从旦㫃聲凡倝之屬皆从倝 古案切

𠦝 闕

朝 旦也从倝舟聲 陟遙切

文三

㫃 旌旗之游㫃蹇之皃从屮曲而下垂㫃相出入也讀若偃古人名㫃字子游凡㫃之屬皆从㫃 於幰切

𠂡 古文㫃字象形及象旌旗之游

旐 龜蛇四游以象營室游游而長从㫃兆聲周禮曰縣鄙建旐 治小切

旗 熊旗五游以象罰星士卒以爲期从㫃其聲周禮曰率都建旗 渠之切

旆 繼旐之旗也沛然而垂从㫃𣎵聲 蒲蓋切

旌 游車載旌析羽注旄首所以精進士卒从㫃生聲 子盈切

旟 錯革畫鳥其上所以進士衆旟旟衆也从㫃與聲周禮曰州里建旟 以諸切

旂 旗有衆鈴以令衆也从㫃斤聲 渠希切

旞 導車所以載全羽以爲允允進也从㫃遂聲 徐醉切

䡺 旞或从遺

旝 建大木置石其上發以機以追敵也从㫃會聲春秋傳曰旝動而鼓詩曰其旝如林 古外切

旃 旗曲柄也所以旃表士衆从㫃丹聲周禮曰通帛爲旃 諸延切

旜 旃或从亶

旚 旌旗旚繇也从㫃㶾聲 匹招切

施 旗皃从㫃也聲亝欒施字子旗知施者旗也 式支切

旖 旗旖施也从㫃奇聲 於离切

𣄴 旌旗飛揚皃从㫃猋聲 甫遙切

游 旌旗之流也从㫃汓聲 以周切

𨓈 古文游

旋 周旋旌旗之指麾也从㫃从疋疋足也 似沿切

旄 幢也从㫃从毛毛亦聲 莫袍切

旛 幅胡也从㫃番聲 孚袁切

旅 軍之五百人爲旅从㫃从从从俱也 力舉切

𣃨 古文旅古文以爲魯衛之魯

族 矢鋒也束之族族也从㫃从矢 昨木切

文二十三 重五

冥 幽也从日从六冖聲日數十十六日而月始虧幽也凡冥之屬皆从冥 莫經切

鼆 冥也从冥黽聲讀若黽蛙之黽 武庚切

文二

晶 精光也从三日凡晶之屬皆从晶 子盈切

曐 萬物之精上爲列星从晶生聲一曰象形从口古口復注中故與日同 桑經切 星 古文星 星 曐或省

曑 商星也从晶㐱聲 臣鉉等曰㐱非聲未詳 所今切 參 曑或省 曟 房星爲民田時者从晶辰聲 植鄰切 晨 曟或省

曡 楊雄說以爲古理官決罪三日得其宜乃行之从晶从宜 亡新以爲疊从三日太盛改爲三田 徒叶切

文五 重四

月 闕也太陰之精象形凡月之屬皆从月 魚厥切

朔 月一日始蘇也从月屰聲 所角切 䏚 月未盛之明从月出周書曰丙午䏚 普乃切又芳尾切 霸 月始生霸然也承大月二日承小月三日从月䨣聲周書曰哉生霸 普伯切 臣鉉等曰今俗作必駕切以爲霸王字 䨣 古文霸 朗 明也从月良聲 盧黨切

朓 晦而月見西方謂之朓从月兆聲 土了切 肭 朔而月見東方謂之縮肭从月内聲 女六切 期 會也从月其聲 渠之切 𣍧 古文期从日丌

文八 重二

朦 月朦朧也从月蒙聲 莫工切 朧 朦朧也从月龍聲 盧紅切

文二 新附

說七上 四

有 不宜有也春秋傳曰日月有食之从月又聲凡有之屬皆从有 云九切

戫 有文章也从有惑聲 於六切 龓 兼有也从有龍聲讀若聾 盧紅切

文三

朙 照也从月从囧凡朙之屬皆从朙 武兵切 明 古文朙从日 䀚 翌也从明亡聲 呼光切

文二 重一

囧 窻牖麗廔闓明象形凡囧之屬皆从囧讀若獷賈侍中說讀與明同 俱永切

盟 周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟北面詔天之司愼司命盟殺牲歃血朱盤玉敦以立牛耳从囧从血 武兵切 𥂝 篆文从朙 𥁰 古文从明

文二 重二

夕 莫也从月半見凡夕之屬皆从夕 祥易切

夜 舍也天下休舍也从夕亦省聲 羊謝切 夢 不明也从夕瞢省聲 莫忠切又亡貢切 夗 轉卧也从夕从卪卧有卪也 於阮切

夤 敬惕也从夕寅聲易曰夕惕若夤 翼眞切 𡖾 籀文夤 姓 雨而夜除星見也从夕生聲 疾盈切 臣鉉等曰今俗別作晴非是

外 遠也卜尚平旦今夕卜於事外矣 五會切 𡗓 古文外 㝛 早敬也从丮持事雖夕不休早敬者也 臣鉉等曰今俗書作夙譌 息逐切 𠈇 古文夙从人㐁 𠈇 亦古文夙从人西宿从此 𡖔 宗也从夕莫聲 莫白切

文九 重四

多 重也从重夕夕者相繹也故爲多重夕爲多重日爲曡凡多之屬皆从多 得何切

𠀧 古文多 夥 齊謂多爲夥从多果聲 乎果切 𡖈 大也从多圣聲 苦回切 𡖍 厚脣皃从多从尚 徐鍇曰多即厚也 陟加切

文四 重一

毌 穿物持之也从一橫貫象寶貨之形凡毌之屬皆从毌讀若冠 古丸切

貫 錢貝之貫从毌貝 古玩切 虜 獲也从毌从力虍聲 郎古切

文三

說七上 五

马 嘾也艸木之華未發圅然象形凡马之屬皆从马讀若含 乎感切

𢎘 舌也象形舌體马马从马亦聲 胡男切 肣 俗𢎘从肉今 𤰔 木生條也从马由聲商書曰若顛木之有𤰔枿 古文言由枿 徐鍇曰說文無由字今尚書只作由枿蓋古文省马而後人因之通用爲因由等字从马上象枝條華圅之形臣鉉等案孔安國注尚書直訓由作用也用枿之語不通 以州切 甬 艸木華甬甬然也从马用聲 余隴切 𢎗 艸木马盛也从二马 胡先切

文五 重一

𣐺 木垂華實从木马马亦聲凡𣐺之屬皆从𣐺 胡感切

[束韋] 束也从束韋聲 徐鍇曰言束之象木華實之相累也 于非切

文二

𠧪 艸木實垂𠧪𠧪然象形凡𠧪之屬皆从𠧪 𠧪讀若調 徒遼切

[籒文𠧪] 籒文三𠧪為𠧪 㮚 木也从木其實下垂故从𠧪 力質切 [古文㮚] 古文㮚从西从二𠧪 徐巡說木至西方戰㮚

粟 嘉穀實也从𠧪从米 孔子曰粟之為言續也 相玉切 [籒文粟] 籒文粟

文三 重三

齊 禾麥吐穗上平也象形凡齊之屬皆从齊 徂兮切 徐鍇曰生而齊者莫若禾麥 二地也兩傍在低處也

𪗉 等也从齊妻聲 徂兮切

文二

朿 木芒也象形凡朿之屬皆从朿讀若刺 七賜切

棗 羊棗也从重朿 子皓切 棘 小棗叢生者从並朿 己力切

文三

片 判木也从半木凡片之屬皆从片 匹見切

版 判也从片反聲 布綰切 𤗲 判也从片畐聲 芳逼切 牘 書版也从片賣聲 徒谷切 牒 札也从片枼聲 徒叶切

牑 牀版也从片扁聲讀若邊 方田切 牖 穿壁以木為交窻也从片戶甫 譚長以為甫上日也非戶也牖所以見日 與久切 牏 築牆短版也从片俞聲讀若俞 一曰若紐 度侯切

文八

鼎 三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄鼎荊山之下入山林川澤螭魅蝄蜽莫能逢之以協承天休易卦巽木於下者為鼎象析木以炊也籒文以鼎為貞字凡鼎之屬皆从鼎 都挺切

鼒 鼎之圜掩上者从鼎才聲詩曰鼐鼎及鼒 子之切 鎡 俗鼒从金从茲 鼐 鼎之絕大者从鼎乃聲 魯詩說鼐小鼎 奴代切 鼏 以木橫貫鼎耳而舉之从鼎冂聲周禮廟門容大鼏七箇即易玉鉉大吉也 莫狄切

文四 重一

克 肩也象屋下刻木之形凡克之屬皆从克 苦得切 徐鍇曰肩任也負何之名也與人肩膊之義通能勝此物謂之克

[古文克] 古文克 [古文克] 亦古文克

文一 重二

彔 刻木彔彔也象形凡彔之屬皆从彔 盧谷切

文一

禾 嘉穀也二月始生八月而孰得時之中故謂之禾禾木也木王而生金王而死从木从𠂹省𠂹象其穗凡禾之屬皆从禾 戶戈切

秀 上諱 漢光武帝名也徐鍇曰禾實也有實之象下垂也 息救切 稼 禾之秀實為稼莖節為禾从禾家聲一曰稼家事也一曰在野曰稼 古訝切 穡 穀可收曰穡从禾嗇聲 所力切 穜 埶也从禾童聲 之用切 稙 早穜也从禾直聲詩曰稙稚尗麥 常職切 種 先穜後孰也从禾重聲 直容切 稑 疾孰也从禾坴聲詩曰黍稷種稑 力竹切 穋 稑或从翏 稺 幼禾也从禾屖聲 直利切 稹 穜概也从禾真聲周禮曰稹理而堅 之忍切 稠 多也从禾周聲 直由切 穊 稠也从禾既聲 几利切 稀 疏也从禾希聲 徐鍇曰當言从爻从巾無聲字爻者稀疏之義與爽同意巾象禾之根莖至於莃晞皆當从稀省何以知之說文無希字故也 香依切 穆 禾也从禾㣎聲 莫卜切 私 禾也从禾厶聲 北道名禾主人曰私主人 息夷切 [illegible] 弗切 稷 齋也五穀之長从禾畟聲 子力切 𥡝 古文稷省 齋 稷也从禾齊聲 即夷切 [齋或] 齋或从次 秫 稷之黏者从禾朮象形 食聿切 朮 秫或省禾 穄 穈也从禾祭聲 子例切 稌 稻也从禾余聲周禮曰牛宜稌 徒古切 稬 沛國謂稻曰稬从禾耎聲 奴亂切 稴 稻不黏者从禾兼聲讀若風廉之廉 力兼切 秔 稻屬从禾亢聲 古行切 稉 秔或

从更聲

秏 稻屬。从禾毛聲。伊尹曰：飯之美者，玄山之禾，南海之秏。呼到切

穬 芒粟也。从禾廣聲。古猛切

秜 稻今年落，來年自生，謂之秜。从禾尼聲。里之切

稗 禾別也。从禾卑聲。琅邪有稗縣。旁卦切

移 禾相倚移也。从禾多聲。一曰禾名。臣鉉等曰：多與移聲不相近，蓋古有此音。弋支切

穎 禾末也。从禾頃聲。詩曰：禾穎穟穟。余頃切

采 禾成秀也，人所以收。从爪禾。徐醉切

穗 采或从禾惠聲。

穟 禾采之皃。从禾遂聲。詩曰：禾穎穟穟。徐醉切

蓫 穟或从艸。

𥝦 禾危穗也。从禾勺聲。都了切

𥟖 禾垂皃。从禾耑聲。讀若端。丁果切

𥞳 禾舉出苗也。从禾曷聲。居謁切

秒 禾芒也。从禾少聲。亡沼切

穖 禾穖也。从禾幾聲。居狶切

秠 一稃二米。从禾丕聲。詩曰：誕降嘉穀，惟秬惟秠。天賜后稷之嘉穀也。敷悲切

秨 禾搖皃。从禾乍聲。讀若昨。在各切

穮 耕禾間也。从禾麃聲。春秋傳曰：是穮是衮。甫嬌切

案 轢禾也。从禾安聲。烏旰切

秄 壅禾本。从禾子聲。即里切

穧 穫刈也。一曰撮也。从禾齊聲。在詣切

穫 刈穀也。从禾蒦聲。胡郭切

𥢔 積禾也。从禾資聲。詩曰：𥢔之秩秩。即夷切

積 聚也。从禾責聲。則歷切

秩 積也。从禾失聲。詩曰：𥢔之秩秩。直質切

稛 絭束也。从禾囷聲。苦本切

稞 穀之善者。从禾果聲。一曰無皮穀。胡瓦切

秳 舂粟不潰也。从禾昏聲。戶括切

稃 穭也。从禾孚聲。芳無切

粰 稃或从米付聲。

檜 糠也。从禾會聲。苦會切

穅 穀皮也。从禾从米，庚聲。苦岡切

康 穅或省。

䅵 禾皮也。从禾羔聲。臣鉉等曰：羔非聲，未詳。之若切

稭 禾稾去其皮，祭天以爲席。从禾皆聲。古黠切

稈 禾莖也。从禾旱聲。春秋傳曰：或投一秉稈。古旱切

秆 稈或从干。

稾 稈也。从禾高聲。古老切

秕 不成粟也。从禾比聲。卑履切

䅌 麥莖也。从禾肙聲。古玄切

𥝲 黍穰也。从禾列聲。良辥切

穰 黍𥝲已治者。从禾襄聲。汝羊切

秧 禾若秧穰也。从禾央聲。於良切

䅘 䅘程，穀名。从禾皇聲。戶光切

秊 穀孰也。从禾千聲。春秋傳曰：大有秊。奴顛切

穀 續也。百穀之總名。从禾㱿聲。古祿切

稔 穀孰也。从禾念聲。春秋傳曰：鮮不五稔。而甚切

租 田賦也。从禾且聲。則吾切

稅 租也。从禾兌聲。輸芮切

𥢶 虛無食也。从禾荒聲。呼光切

穌 把取禾若也。从禾魚聲。素孤切

稍 出物有漸也。从禾肖聲。所教切

秋 禾穀孰也。从禾，龜省聲。七由切

𪚿 籒文不省。

秦 伯益之後所封國。地宜禾。从禾，舂省。一曰秦，禾名。匠鄰切

𥠻 籒文秦从秝。

稱 銓也。从禾爯聲。春分而禾生。日夏至，晷景可度。禾有秒，秋分而秒定。律數：十二秒而當一分，十分而寸。其以爲重：十二粟爲一分，十二分爲一銖。故諸程品皆从禾。處陵切

科 程也。从禾从斗。斗者，量也。苦禾切

程 品也。十髮爲程，十程爲分，十分爲寸。从禾呈聲。直貞切

稯 布之八十縷爲稯。从禾㚇聲。子紅切

𥡝 籒文稯省。

秭 五稯爲秭。从禾𠂔聲。一曰數億至萬曰秭。將几切

秅 二秭爲秅。从禾乇聲。周禮曰：二百四十斤爲秉，四秉曰筥，十筥曰稯，十稯曰秅，四百秉爲一秅。宅加切

柘 百二十斤也。稻一柘爲粟二十斗，禾黍一柘爲粟十六斗大半斗。从禾石聲。常隻切

稘 復其時也。从禾其聲。虞書曰：稘三百有六旬。居之切

文八十七 重十三

穩 蹂穀聚也。一曰安也。从禾，隱省。古通用安隱。烏本切

稕 束稈也。从禾章聲。之閏切

文二 新附

秝 稀疏適也。从二禾。凡秝之屬皆从秝。讀若歷。郎擊切

兼 并也。从又持秝。兼持二禾，秉持一禾。古甜切

文二

黍 禾屬而黏者也。以大暑而種，故謂之黍。从禾，雨省聲。孔子曰：黍可爲酒，禾入水也。凡黍之屬皆从黍。舒呂切

𪏻 穄也。从黍麻聲。靡爲切

𪐀 黍屬。从黍卑聲。并弭切

黏 相箸也。从黍占聲。女廉切

䵑 黏也。从黍古聲。戶吳切

䵒 黏也。从黍日聲。春秋傳曰：不義不䵒。尼質切

𪐈 䵒或从刃。

黎 履黏也。从黍，㶣省聲。㶣，古文利。作履黏以黍米。郎奚切

𪎼 治黍禾豆下潰葉。从黍畐聲。蒲北切

文八 重二

香 芳也。从黍从甘。春秋傳曰：黍稷馨香。凡香之屬皆从香。許良切

馨 香之遠聞者。从香殸聲。殸，籒文磬。呼形切

文二

馥 香氣芬馥也。从香复聲。房六切

文一 新附

米 粟實也。象禾實之形。凡米之屬皆从米。莫禮切

粱 米名也。从米，梁省聲。呂張切

𥼚 早取穀也。从米焦聲。一曰小。側角切

粲 稻重一䄷，爲粟二十斗，爲米十斗，曰毇；爲米六斗太半斗，曰粲。从米𣦼聲。倉案切

糲 粟重一䄷，爲十六斗太半斗，舂爲米一斛曰糲。从米萬聲。洛帶切

精 擇也。从米

青聲子盈切 粺 毇也从米卑聲旁卦切 粗 疏也从米且聲徂古切 粊 惡米也从米北聲周書有粊誓兵媚切
糱 牙米也从米辥聲魚列切 粒 糂也从米立聲力入切 𥹷 古文粒 釋 漬米也从米睪聲施隻切 糂
以米和羹也一曰粒也从米甚聲桑感切 糣 籀文糂从朁 糝 古文糂从參 糪 炊米者謂之糪从
糜 糝也从米麻聲靡爲切 䊤 糜和也从米覃聲讀若覃徒感切 粎 潰米也从米尼聲交阯有粎泠縣武夷切
麴 酒母也从米[illegible] 鞠 麴或从麥鞠省聲 糟 酒滓也从米曹聲作曹切 𩱙 籀文从酉 糒 乾也从米𤰈聲
平祕切 糗 熬米麥也从米臭聲去九切 𦥺 舂糗也从臼米其九切 糈 糧也从米胥聲私呂切 糧 穀也
从米量聲呂張切 粈 雜飯也从米丑聲女久切 𥻨 穀也从米翟聲他弔切 [illegible] 粹
不雜也从米卒聲雖遂切 氣 饋客芻米也从米气聲春秋傳曰齊人來氣諸侯許既切 槩 氣或从既 餼 氣或从食
䊭 陳臭米从米工聲戶工切 粉 傅面者也从米分聲方吻切 𥻸 粉也从米卷聲去阮切 糳 棄也从
私列切 𥽃 悉𥽃散之也从米殺聲桑割切 䊳 碎也从米靡聲摸臥切 竊 盜自中出曰竊从穴从米禼廿皆聲廿古文
大百六 小五千四百四 說七上 十 宋
疾禼古文偰千結切
文三十六 重七
粻 食米也从米長聲陟良切 粕 糟粕酒滓也从米白聲匹各切 粔 粔籹膏環也从米巨聲其呂切 籹 粔籹也从
米女聲人渚切 糉 蘆葉裹米也从米㚇聲作弄切 糖 飴也从米唐聲徒郎切
文六 新附

毇 米一斛舂爲八斗也从𥸨从殳凡毇之屬皆
从毇 許委切

糳 糲米一斛舂爲九斗曰糳从毇丵聲則各切
文二

臼 舂也古者掘地爲臼其後穿木石象形中
米也凡臼之屬皆从臼 其九切

舂 擣粟也从廾持杵臨臼上午杵省也古者雝父初作舂書容切 𦥯 齊謂舂曰𦥯从臼𠂇聲讀若膊匹各切 臿
舂去麥皮也从臼干所以臿之楚洽切 舀 抒臼也从爪臼詩曰或簸或舀以沼切 抭 舀或从手从冘 𦥔 舀或从臼冘

臽 小阱也从人在臼上戶猪切
文六 重二

凶 惡也象地穿交陷其中也凡凶之屬皆从
凶 許容切

兇 擾恐也从人在凶下春秋傳曰曹人兇懼許拱切
文二

說文解字第七上

說七上 十一

說文解字第七下　漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉敕校定

朩 分枲莖皮也从屮八象枲之皮莖也凡朩之屬皆从朩 讀若髕 匹刃切

枲 麻也从朩台聲 胥里切 𦬠 籒文枲从林从辝

文二　重一

林 葩之總名也林之爲言微也微纖爲功象形凡林之屬皆从林 匹卦切

檾 枲屬从林熒省聲詩曰衣錦檾衣 去穎切

𢿛 分離也从攴从林林分𢿛之意也 穌旰切

文三

麻 與林同人所治在屋下从广从林凡麻之屬皆从麻 莫遐切

⿸麻後 未練治纑也从麻後聲 臣鉉等曰後非聲疑復字譌當从復省乃得聲 空谷切

⿸麻取 麻藍也从麻取聲 側鳩切

⿸麻俞 檾屬从麻俞聲 度侯切

文四

尗 豆也象尗豆生之形也凡尗之屬皆从尗 式竹切

枝 配鹽幽尗也从尗攴聲 是義切 豉 俗枝从豆

文二　重一

耑 物初生之題也上象生形下象其根也凡耑之屬皆从耑 臣鉉等曰中地也 多官切

文一

韭 菜名一種而久者故謂之韭象形在一之上一地也此與耑同意凡韭之屬皆从韭 舉友切

䪢 齏也从韭隊聲 徒對切

𩐁 墜也从韭次朿皆聲 祖雞切 齏 𩐁或从齊

䪥 菜也葉似韭从韭𣪠聲 胡戒切

韱 山韭也从韭𢦏聲 息廉切

𩐄 小蒜也从韭番聲 附袁切

文六　重二

瓜 㼌也象形凡瓜之屬皆从瓜 古華切

瓝 小瓜也从瓜交聲 臣鉉等曰交非聲未詳 蒲角切

瓞 瓝也从瓜失聲詩曰緜緜瓜瓞 徒結切 𤬮 瓞或从弗

𤬭 小瓜也从瓜熒省聲 戶扃切

䍃 瓜也从瓜䌛省聲 余昭切

瓣 瓜中實从瓜辡聲 蒲莧切

㼌 本不勝末微弱也从二瓜讀若庾 以主切

文七　重一

瓠 匏也从瓜夸聲凡瓠之屬皆从瓠 胡誤切

瓢 蠡也从瓠省票聲 符宵切

文二

宀 交覆深屋也象形凡宀之屬皆从宀 武延切

家 居也从宀豭省聲 古牙切 𡧨 古文家

宅 所託也从宀乇聲 場伯切 𡧚 古文宅 𡉤 亦古文宅

室 實也从宀从至至所止也 式質切

宣 天子宣室也从宀亘聲 須緣切

向 北出牖也从宀从口詩曰塞向墐戶 臣鉉等曰牖所以通人气故从口 許諒切

宧 養也室之東北隅食所居从宀𦣞聲 與之切

窔 戶樞聲也室之東南隅从宀𡕥聲 烏皎切

奧 宛也室之西南隅从宀𢍏聲 臣鉉等曰𢍏非聲未詳 烏到切

宛 屈草自覆也从宀夗聲 於阮切 惌 宛或从心

宸 屋宇也从宀辰聲 植鄰切

宇 屋邊也从宀于聲易曰上棟下宇 王榘切 寓 籒文宇从禹

寷 大屋也从宀豐聲易曰寷其屋 敷戎切

寏 周垣也从宀奐聲 胡官切 院 寏或从𨸏

宏 屋深響也从宀厷聲 戶萌切

宖 屋響也从宀弘聲 戶萌切

寪 屋皃从宀爲聲 韋委切

康 屋康㝗也从宀康聲 苦岡切

㝗 康也从宀良聲 音良又力康切

寍 安也从宀心在皿上人之飲食器所以安人 奴丁切

定 安也从宀从正 徒徑切

寔 止也从宀是聲 常隻切

安 靜也从女在宀下 烏寒切

宓 安也从宀必聲 美畢切

㝔 靜也从宀契聲 於計切

宴 安也从宀晏聲 於甸切

宗 無人聲从宀赤聲 前歷切 𡧄 宗或从言

察 覆也从宀祭 臣鉉等曰祭祀必天質明明察也故从祭 初八切

親 至也从宀親聲 初僅切

完 全也从宀元聲古文以爲寬字 胡官切

富 備也一曰厚也从宀畐聲 方副切

實 富也从宀从貫貫貨貝也 神質切

宲 藏也从宀㚬聲㚬古文保周書曰陳宲赤刀 博褒切

容 盛也从宀谷 臣鉉等曰屋與谷皆所以盛受也 余封切

古文容从公
宂 㪔也从宀人在屋下無田事周書曰宮中之宂食 而隴切
𡨦 寪寪不見也一曰寪寪不見省人从宀㒼聲 武延切
寶 珍也从宀从王从貝缶聲 博皓切
寚 古文寶省貝
宭 羣居也从宀君聲 渠云切
宦 仕也从宀从臣 胡慣切
宰 辠人在屋下執事者从宀从辛辛辠也 作亥切
守 守官也从宀从寸寺府之事者从寸寸法度也 書九切
寵 尊居也从宀龍聲 丑壟切
宥 寬也从宀有聲 于救切
宜 所安也从宀之下一之上多省聲 魚羈切
宐 古文宜
𡦼 亦古文宜
寫 置物也从宀舄聲 悉也切
宵 夜也从宀宀下冥也肖聲 相邀切
宿 止也从宀㐁聲㐁古文夙 息逐切
寑 臥也从宀𠬶聲 七荏切
𡪢 籀文寑省
𡧂 冥合也从宀丏聲讀若周書若藥不眄眩 莫甸切
寬 屋寬大也从宀萈聲 苦官切
寤 寤也从宀吾聲 五故切
寁 居之速也从宀疌聲 子感切
寡 少也从宀从頒頒分賦也故爲少 古瓦切
客 寄也从宀各聲 苦格切
寄 託也从宀奇聲 居義切
寓 寄也从宀禺聲 牛具切
庽 寓或从广
寠 無禮居也从宀婁聲 其榘切
㝔 貧病也从宀久聲詩曰煢煢在㝔 居又切
寒 凍也从人在宀下以茻薦覆之下有仌 胡安切
害 傷也从宀从口宀口言从家起也丯聲 胡蓋切
索 入家搜也从宀索聲 所責切
𥷚 窮也从宀𥷚聲𥷚與籟同 居六切
𥨎 𡩬或从穴
宄 姦也外爲盜內爲宄从宀九聲讀若軌 居洧切
𡧆 古文宄
𠕀 亦古文宄
𡫳 塞也从宀𢿌聲𢿌古文塞讀若虞書曰𡫳三苗之𡫳 麤最切
宕 過也一曰洞屋从宀碭省聲汝南項有宕鄉 徒浪切
宋 居也从宀从木讀若送 蘇統切
𡪇 屋傾下也从宀執聲 都念切
宗 尊祖廟也从宀从示 作冬切
宔 宗廟宔祏从宀主聲 之庾切
宙 舟輿所極覆也从宀由聲 直又切

文七十一　重十六

寰 王者封畿內縣也从宀瞏聲 戶關切
寀 同地爲寀从宀釆聲 倉宰切

文三 新附

宮 室也从宀躳省聲凡宮之屬皆从宮 居戎切
營 市居也从宮熒省聲 余傾切

文二

呂 脊骨也象形昔太嶽爲禹心呂之臣故封呂侯凡呂之屬皆从呂 力舉切
膂 篆文呂从肉从旅
躳 身也从身从呂 居戎切
躬 躳或从弓

文二　重二

穴 土室也从宀八聲凡穴之屬皆从穴 胡決切
𥁕 北方謂地空因以爲土穴爲𥁕戶从穴皿聲讀若猛 武永切
窨 地室也从穴音聲 於禁切
窯 燒瓦竈也从穴羔聲 余招切
𥦛 地室也从穴復聲詩曰陶復陶穴 芳福切
竈 炊竈也从穴鼀省聲 則到切
竃 竈或不省
窐 甑空也从穴圭聲 烏瓜切
穿 通也从牙在穴中 昌緣切
寮 穿也从穴尞聲論語有公伯寮 洛蕭切
𥥍 穿也从穴決省聲 於決切
𥦑 深抉也从穴从抉 於決切
竇 空也从穴瀆省聲 徒奏切
窢 空皃从穴或聲 呼決切
窠 空也穴中曰窠樹上曰巢从穴果聲 苦禾切
窻 通孔也从穴悤聲 楚江切
窊 汙衺下也从穴瓜聲 烏瓜切
竅 空也从穴敫聲 牽料切
空 竅也从穴工聲 苦紅切
䆟 空也从穴巠聲詩曰瓶之䆟矣 去徑切
穵 空大也从穴乙聲 烏黠切
窳 污窬也从穴㼌聲朔方有窳渾縣 以主切
窞 坎中小坎也从穴从臽臽亦聲易曰入于坎窞一曰旁入也 徒感切
窌 窖也从穴卯聲 匹皃切
窖 地藏也从穴告聲 古孝切
窬 穿木戶也从穴俞聲一曰空中也 羊朱切
窵 窵窅深也从穴鳥聲 多嘯切
窺 小視也从穴規聲 去隨切
竀 正視也从穴中正見也正亦聲 敕貞切
𥥲 穴中見也从穴叕聲 丁滑切
窋 物在穴中皃从穴中出 丁滑切
窴 塞也从穴眞聲 待年切
窒 塞也从穴至聲 陟栗切
突 犬从穴中暫出也从犬在穴中一曰滑也 徒骨切
竄 匿也从鼠在穴中 七亂切
窣 从穴中卒出从穴卒聲 蘇骨切
窘 迫也从穴君聲 渠隕切
窕 深肆極也从穴兆聲讀若挑 徒了切
穹 窮也从穴弓聲 去弓切
究 窮也从穴九聲 居又切
竆 極也从穴躳聲 渠弓切
窅 冥也从穴皀聲 烏皎切
窔 窅窔深也从穴交聲 烏叫切
窈 深遠也从穴幼聲 烏皎切
窱 杳窱也从穴條聲 徒弔切
竁 穿地也从穴毳聲一曰小鼠聲周禮曰大喪甫竁 充芮切
窆 葬下棺也从穴乏聲周禮曰及窆執斧 方驗切
窀 葬之厚夕从穴屯聲春秋傳曰窀穸从先君於地下 陟倫切
穸 窀穸也从穴夕聲 詞亦切
窜 入脉刺穴謂之窜从穴甲聲 烏狎切

文五十一　重一

㝱 寐而有覺也从宀从疒夢聲周禮以日月星辰占六㝱之吉凶一曰正㝱二曰㘨㝱三曰思㝱四曰悟㝱五曰喜㝱六曰懼㝱凡㝱之屬皆从㝱 莫鳳切

切 寐 病臥也从㝱省𡬶省聲七荏切 寐 臥也从㝱省未聲蜜二切 寤 寐覺而有信曰寤从㝱省吾聲一曰晝見而夜㝱也五故切 𡫐 籒文寤 𥧾 楚人謂寐曰𥧾从㝱省女聲依倨切 𥧢 寐而未厭从㝱省米聲莫禮切 𡬁 孰寐也从㝱省水聲讀若悸求癸切 寎 臥驚病也从㝱省丙聲皮命切 寱 瞑言也从㝱省臬聲牛例切 寣 臥驚也一曰小兒號寣寣一曰河內相評也从㝱省从言火滑切

文十 重一

疒 倚也人有疾病象倚箸之形凡疒之屬皆从疒 女戹切

疾 病也从疒矢聲秦悉切 𤼷 古文疾 𤵸 籒文疾 痛 病也从疒甬聲他貢切 病 疾加也从疒丙聲皮命切 瘣 病也从疒鬼聲詩曰譬彼瘣木一曰腫旁出也胡罪切 疴 病也从疒可聲五行傳曰時即有口痾烏何切 痡 病也从疒甫聲詩曰我僕痡矣普胡切 瘽 病也从疒堇聲巨斤切 瘵 病也从疒祭聲側介切 瘨 病也从疒真聲一曰腹張都年切 瘼 病也从疒莫聲慕各切 㽱 腹中急也从疒丩聲古巧切 㾓 病也从疒員聲王問切 癇 病也从疒閒聲戶閒切 㾖 病也从疒出聲五忽切 疵 病也从疒此聲疾咨切 癈 固病也从疒發聲方肺切 瘏 病也从疒者聲詩曰我馬瘏矣同都切 瘲 病也从疒從聲即容切 ⿸疒辛 寒病也从疒辛聲所臻切 ⿸疒或 頭痛也从疒或聲讀若溝洫之洫吁逼切 痟 酸痟頭痛从疒肖聲周禮曰春時有痟首疾相邀切 疕 頭瘍也从疒匕聲卑履切 瘍 頭創也从疒昜聲與章切 痒 瘍也从疒羊聲似陽切 ⿸疒馬 目病一曰惡气箸身也一曰蝕創从疒馬聲莫駕切 㾷 散聲从疒斯聲先稽切 ⿸疒爲 口咼也从疒爲聲韋委切 疦 [illegible]也从疒決省聲古穴切 瘖 不能言也从疒音聲於今切 癭 頸瘤也从疒嬰聲於郢切 瘻 頸腫也从疒婁聲力豆切 ⿸疒又 顫也从疒又聲于救切 瘀 積血也从疒於聲依倨切 疝 腹痛也从疒山聲所晏切 疛 小腹病从疒肘省聲陟柳切 [illegible] 滿也从疒聲平祕切 ⿸疒付 俛病也从疒付聲方榘切 痀 曲脊也从疒句聲其俱切 瘚 屰气也从疒从屰从欠居月切 欮 瘚或省疒 痵 气不定也从疒季聲其季切 痱 風病也从疒非聲蒲罪切 瘤 腫也从疒留聲力求切 痤 小腫也从疒坐聲一曰族絫臣鉉等曰今別作瘯蠡非是昨禾切 疽 癰也从疒且聲七余切 ⿸疒麗 瘦也从疒麗聲一曰瘦黑讀若隸郎計切 癰 腫也从疒雝聲於容切 瘜 寄肉也从疒息聲相即切 癬 乾瘍也从疒鮮聲息淺切 疥 搔也从疒介聲古拜切 痂 疥也从疒加聲古牙切 瘕 女病也从疒叚聲乎加切 癘 惡疾也从疒蠆省聲洛帶切 瘧 熱寒休作从疒从虐虐亦聲魚約切 痁 有熱瘧从疒占聲春秋傳曰齊侯疥遂痁失廉切 痎 二日一發瘧从疒亥聲古諧切 痳 疝病从疒林聲力尋切 痔 後病也从疒寺聲直里切 痿 痹也从疒委聲儒隹切 痹 溼病也从疒畀聲必至切 𤺏 足气不至也从疒畢聲毗至切 瘃 中寒腫覈从疒豖聲陟玉切 ⿸疒扁 半枯也从疒扁聲匹連切 瘇 脛气足腫从疒童聲詩曰既微且瘇時重切 尰 籒文从尢 ⿸疒盍 跛病也从疒盍聲讀若脅又讀若掩烏盍切 疻 毆傷也从疒只聲諸氏切 痏 疻痏也从疒有聲榮美切 ⿸疒巂 創裂也一曰疾⿸疒巂从疒巂聲以水切 㽺 皮剝也从疒冄聲赤占切 ⿸疒冄 籒文从[illegible] 癑 痛也从疒農聲奴動切 痍 傷也从疒夷聲以脂切 瘢 痍也从疒般聲薄官切 痕 胝瘢也从疒艮聲戶恩切 痙 彊急也从疒巠聲其頸切 痋 動病也从疒蟲省聲徒冬切 瘦 臞也从疒叜聲所又切 疢 熱病也从疒从火臣鉉等曰今俗別作疹非是丑刃切 癉 勞病也从疒單聲丁榦丁賀二切 疸 黃病也从疒旦聲丁榦切 㾜 病息也从疒夾聲苦叶切 痞 痛也从疒否聲符鄙切 ⿸疒易 脈瘍也从疒易聲羊益切 ⿸疒术 狂走也从疒术聲讀若欻食聿切 疲 勞也从疒皮聲符羈切 疧 病也从疒氏聲渠支切 ⿸疒及 病劣也从疒及聲呼合切 ⿸疒殹 劇聲也从疒殹聲於賣切 癃 罷病也从疒隆聲力中切 ⿸疒隆 籒文癃省 疫 民皆疾也从疒役省聲營隻切 瘛 小兒瘛瘲病也从疒恝聲臣鉉等曰說文無恝字疑从疒从心契省聲尺制切 ⿸疒多 馬病也从疒多聲詩曰⿸疒多⿸疒多駱馬丁可切 痥 馬脛瘍也从疒兌聲一曰將傷徒活切 ⿸疒樂 治也从疒樂聲力照切 療 或从尞 㽽 久病也从疒古聲古慕切 瘌 楚人謂藥毒曰痛瘌从疒剌聲盧達切 癆 朝鮮謂藥毒曰癆从疒勞聲郎到切 瘥 瘉也从疒差聲楚懈切又才他切 ⿸疒衰 減也从疒衰聲一曰耗也楚追切 瘉 病瘳也从疒俞聲臣鉉等曰今別作愈非是以主切 瘳 疾瘉也从疒翏聲敕鳩切 癡 不慧也从疒疑聲丑之切

文百二 重七

冖 覆也从一下垂也凡冖之屬皆从冖 臣鉉等曰今俗作冪同莫狄切

冠 絭也所以絭髮弁冕之緫名也从冖从元元亦聲冠有法制从寸 徐鍇曰取其在首故从元 古丸切 冣 積也从冖从取取亦聲才句切 詫 奠爵酒也从冖託聲周書曰王三宿三祭三詫當故切

文四

冃 重覆也从冂一凡冃之屬皆从冃 莫保切 讀若艸苺苺

同 合會也从冃从口 臣鉉等曰同爵名也周書曰太保受同嚌故从口史籀亦从口李陽冰云从口非是 徒紅切

青 幬帳之象从冃㞢其飾也 苦江切

冡 覆也从冃豕 莫紅切

文四

冃 小兒蠻夷頭衣也从冂二其飾也凡冃之屬皆从冃 莫報切

冕 大夫以上冠也邃延垂瑬紞纊从冃免聲古者黃帝初作冕 亡辡切

絻 冕或从糸

胄 兜鍪也从冃由聲 直又切

𩉂 司馬法胄从革

冒 冡而前也从冃从目 莫報切

𡇒 古文冒

最 犯而取也从冃从取 祖外切

文五 重三

㒳 再也从冂闕易曰參天㒳地凡㒳之屬皆从㒳 良奬切

兩 二十四銖為一兩从一㒳㒳平分亦聲 良奬切

㒼 平也从廿五行之數二十分為一辰㒳㒼平也讀若蠻 母官切

文三

网 庖犧所結繩以漁从冂下象网交文凡网之屬皆从网 今經典變隸作冈 文紡切

罔 网或从亡

𦊆 网或从糸

𠕈 古文网

𦉳 籒文网

罨 罕也从网奄聲 於業切

罕 网也从网干聲 呼旱切

𦋲 网也从网繯繯亦聲一曰綰也 古眩切

𦋇 网也从网㒼聲 莫桮切

𦊓 网也从网巽聲 思沇切

𨅊 逸周書曰不卵不𦊓以成鳥獸𦊓者𦊓獸足也故或从足

冞 周行也从网米聲詩曰冞入其阻 武移切

𥦏 冞或从冂

罩 捕魚器也从网卓聲 都教切

罾 魚网也从网曾聲 作縢切

罪 捕魚竹网从网非秦以罪為辠字 徂賄切

罽 魚网也从网𠞌聲𠞌籒文銳 居例切

罛 魚罟也从网瓜聲詩曰施罛濊濊 古胡切

罟 网也从网古聲 公戶切

罶 曲梁寡婦之笱魚所留也从网留留亦聲 力九切

𦌾 罶或从婁春秋國語曰溝罛𦌾

罜 罜麗魚罟也从网主聲 之庾切

䍡 罜麗也从网鹿聲 盧谷切

罧 積柴水中以聚魚也从网林聲 所今切

罠 釣也从网民聲 武巾切

羅 以絲罟鳥也从网从維古者芒氏初作羅 魯何切

罬 捕鳥覆車也从网叕聲 陟劣切

輟 罬或从車

罿 罬也从网童聲 尺容切

罦 覆車也从网包聲詩曰雉離于罦 縛牟切

䍖 罦或从孚

罻 捕鳥网也从网尉聲 於位切

罘 兔罟也从网否聲 臣鉉等曰隸書作罘 縛牟切

𦊹 罟也从网互聲 胡誤切

罝 兔网也从网且聲 子邪切

䍕 罝或从糸

𦋷 籒文从虘

署 部署有所网屬从网者聲 徐鍇曰署置之言羅絡之若罘网也 常恕切

罷 遣有辠也从网能言有賢能而入网而貫遣之周禮曰議能之辟 薄蟹切

置 赦也从网直 徐鍇曰从直與罷同意 陟吏切

罯 覆也从网音聲 烏感切

詈 罵也从网从言网辠人 力智切

罵 詈也从网馬聲 莫駕切

𦌮 馬絡頭也从网从𩏂𩏂馬絆也 居宜切

羈 𦌮或从革

文三十四 重十二

罭 魚網也从网或聲 于逼切

罳 罘罳屏也从网思聲 息茲切

罹 心憂也从网未詳古多通用離 呂支切

文三 新附

襾 覆也从冂上下覆之凡襾之屬皆从襾 呼訝切 讀若晉

覂 反覆也从襾乏聲 方勇切

覈 實也考事襾笮邀遮其辤得實曰覈从襾敫聲 下革切

𩐇 覈或从雨

覆 覂也一曰蓋也从襾復聲 敷救切

文四 重一

巾 佩巾也从冂丨象糸也凡巾之屬皆从巾 居銀切

帉 楚謂大巾曰帉从巾分聲 撫文切

帥 佩巾也从巾𠂤 所律切

帨 帥或从兌 又音稅

𢂁 一幅巾也从巾犮聲讀若撥 北末切

㲽 枕巾也从巾刃聲 而振切

幋 覆衣大巾从巾般聲或以為首鞶 薄官切

帤 巾帤也从巾如聲一曰幣巾 女余切

幣 帛也从巾敝聲 毗祭切

幅 布帛廣也从巾畐聲 方六切

㡃 設色之工治絲練者从巾巟聲一曰㡃隔讀若荒 呼光切

帶 紳也男子鞶帶婦人帶絲象繫佩之形佩必有巾从巾 當蓋切

幘 髮有巾曰幘从巾責聲 側革切

𢃇 領耑也从巾旬聲 相倫切

帔 弘農謂帬帔也从巾皮聲 披義切

常 下帬也从巾尚聲 市羊切

裳 常或从衣

帬 下裳也从巾君聲 渠云切

裠 帬或从衣

帴 帬也一曰帗也一曰婦人脅衣从巾戔聲讀若末殺之殺 所八切

幝 幒也从巾軍聲古渾切
褌 幝或从衣
幒 幝也从巾悤聲一曰帗職茸切
𢄙 幒或从松
𢅬 楚謂無緣衣也从巾監聲魯甘切
幎 幔也从巾冥聲周禮有幎人莫狄切
幔 幕也从巾曼聲莫半切
幬 禪帳也从巾𠷎聲直由切
㡘 帷也从巾兼聲力鹽切
帷 在旁曰帷从巾隹聲洧悲切
𡈲 古文帷
帳 張也从巾長聲知諒切
幕 帷在上曰幕覆食案亦曰幕从巾莫聲慕各切
⿰巾匕 [illegible]裂[illegible]也从巾匕聲卑履切
⿰巾祭 [illegible]帛也从巾祭聲先列切又所例切
⿰巾俞 正耑裂也从巾俞聲山樞切
帖 帛書署也从巾占聲他叶切
帙 書衣也从巾失聲直質切
袟 帙或从衣
⿰巾前 [illegible]幟也从巾前聲則前切
徽 幟也以絳徽帛箸於背从巾微省聲春秋傳曰揚徽者公徒許歸切
幖 幟也从巾票聲方招切
[illegible] [illegible]也从巾[illegible]聲於袁切
幡 書兒拭觚布也从巾番聲甫煩切
⿰巾剌 剌也从巾剌聲盧達切
[illegible] 拭也从巾[illegible]聲[illegible]切
幝 車弊皃从巾單聲詩曰檀車幝幝昌善切
幏 蓋衣也从巾冡聲莫紅切
幭 蓋幭也从巾蔑聲一曰禪被莫結切
幠 覆也从巾無聲荒烏切
飾 㕞也从巾从人食聲讀若式一曰襐飾賞隻切
幃 囊也从巾韋聲許歸切
帣 囊也今鹽官三斛為一帣从巾𢍏聲居倦切
帚 糞也从又持巾埽冂內古者少康初作箕帚秫酒少康杜康也葬長垣支手切
席 藉也禮天子諸侯席有黼繡純飾从巾庶省臣鉉等曰席以待賓客之禮賓客非一人故从庶祥易切
㔻 古文席从石省
幐 囊也从巾朕聲徒登切
⿰巾奮 以囊盛穀大滿而裂也从巾奮聲方吻切
⿰巾盾 載米㡒也从巾盾聲讀若易屯卦之屯陟倫切
[illegible] [illegible]也从巾[illegible]聲讀若[illegible]切
幩 馬纏鑣扇汗也从巾賁聲詩曰朱幩鑣鑣符分切
⿰巾夒 墀地以巾撋之从巾夒聲讀若水溫䰘也一曰箸也乃昆切
帑 金幣所藏也从巾奴聲乃都切
布 枲織也从巾父聲博故切
幏 南郡蠻夷賨布从巾家聲古訝切
⿰巾弦 布出東萊从巾弦聲胡田切
⿰巾敄 [illegible]布也一曰車上衡衣从巾敄聲讀若頊莫卜切
幦 髤布也从巾辟聲周禮曰駹車大幦莫狄切
⿰巾耴 領耑也从巾耴聲陟葉切

文六十二 重八

幢 旌旗之屬从巾童聲宅江切
幟 旌旗之屬从巾戠聲昌志切
帟 在上曰帟从巾亦聲羊益切
幗 婦人首飾从巾國聲古對切
幧 斂髮也从巾喿聲七搖切
帓 [illegible]也从巾[illegible]聲[illegible]从衣[illegible]切
帊 帛三幅曰帊从巾巴聲普駕切
幞 帊也从巾菐聲房玉切
幰 車幰也从巾憲聲虛偃切

文九 新附

市 韠也上古衣蔽前而已市以象之天子朱市諸侯赤市大夫葱衡从巾象連帶之形凡市之屬皆从市 分勿切
韍 篆文市从韋从犮 臣鉉等曰今俗作紱非是
帢 士無市有帢制如榼缺四角爵弁服其色韎賤不得與裳同司農曰裳纁色从市合聲古洽切
韐 帢或从韋

文二 重二

帛 繒也从巾白聲凡帛之屬皆从帛 旁陌切
錦 襄邑織文从帛金聲居飲切

文二

白 西方色也陰用事物色白从入合二二陰數凡白之屬皆从白 旁陌切
𣅳 古文白
皎 月之白也从白交聲詩曰月出皎兮古了切
皢 日之白也从白堯聲呼鳥切
皙 人色白也从白析聲先擊切
皤 老人白也从白番聲易曰賁如皤如薄波切
㿥 皤或从頁
𤾊 鳥之白也从白隺聲胡沃切
皚 霜雪之白也从白豈聲五來切
皅 艸華之白也从白巴聲普巴切
皦 玉石之白也从白敫聲古了切
𡭴 際見之白也从白上下小見起戟切
皛 顯也从三白讀若皎烏皎切

文十一 重二

㡀 敗衣也从巾象衣敗之形凡㡀之屬皆从㡀 毗祭切
敝 帗也一曰敗衣从攴从㡀㡀亦聲毗祭切

文二

黹 箴縷所紩衣从㡀丵省凡黹之屬皆从黹 臣鉉等曰丵衆多也言箴縷之工不一也 陟几切
䄝 合五采鮮色从黹虘聲詩曰衣裳䄝䄝創舉切
黼 白與黑相次文从黹甫聲方矩切
黻 黑與青相次文从黹犮聲分勿切
𪓕 會五采繒色从黹綷省聲子對切
黺 衮衣山龍華蟲黺畫粉也从黹从粉省衛宏說方吻切

文六

說文解字第七下

說文解字第八上　　漢太尉祭酒許愼記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

三十七部　六百一十一文　重六十三

凡八千五百三十九字　文三十五新附

人 天地之性最貴者也此籀文象臂脛之形凡人之屬皆从人 如鄰切

保 養也从人从𤓽省𤓽古文孚 博褒切 㑜 古文保 𠈃 古文保不省

仁 親也从人从二臣鉉等曰仁者兼愛故从二 如鄰切 忎 古文仁从千心 𡰥 古文仁或从尸

企 舉踵也从人止 去智切 𧺝 古文企从足

仞 伸臂一尋八尺从人刃聲 而震切

仕 學也从人从士 鉏里切

佼 交也从人从交 下巧切

僎 具也从人巽聲 士勉切

俅 冠飾皃从人求聲詩曰弁服俅俅 巨鳩切

佩 大帶佩也从人从凡从巾佩必有巾巾謂之飾臣鉉等曰今俗別作珮非是 蒲妹切

儒 柔也術士之偁从人需聲 人朱切

俊 材千人也从人夋聲 子峻切

傑 傲也从人桀聲 渠列切

⿰亻軍 人姓从人軍聲 吾昆切

伋 人名从人及聲 居立切

伉 人名从人亢聲論語有陳伉 苦浪切

伯 長也从人白聲 博陌切

仲 中也从人从中中亦聲 直眾切

伊 殷聖人阿衡尹治天下者从人从尹 於脂切 𢍁 古文伊从古文死

偰 高辛氏之子堯司徒殷之先从人契聲 私列切

倩 人字从人青聲東齊壻謂之倩 倉見切

伃 婦官也从人予聲 以諸切

伀 志及眾也从人公聲 職茸切

儇 慧也从人瞏聲 許緣切

倓 安也从人炎聲讀若談 徒甘切 㒌 倓或从剡

侚 疾也从人旬聲 辭閏切

傛 不安也从人容聲一曰華 余隴切

僷 宋衛之間謂華僷僷从人葉聲 與涉切

佳 善也从人圭聲 古膎切

侅 奇侅非常也从人亥聲 古哀切

傀 偉也从人鬼聲周禮曰大傀異 公回切 瓌 傀或从玉褢聲

偉 奇也从人韋聲 于鬼切

份 文質僃也从人分聲論語曰文質份份 府巾切 彬 古文份从彡林林者从焚省聲臣鉉等曰今俗作斌非是

僚 好皃从人尞聲 力小切

佖 威儀也从人必聲詩曰威儀佖佖 毗必切

僝 具也从人孱聲讀若汝南潺水虞書曰旁救僝功 士戀切

儠 長壯儠儠也从人巤聲春秋傳曰長儠者相之 良涉切

儦 行皃从人麃聲詩曰行人儦儦 甫嬌切

儺 行人節也从人難聲詩曰佩玉之儺 諾何切

倭 順皃从人委聲詩曰周道倭遟 於為切

僓 嫺也从人貴聲一曰長皃 吐猥切

僑 高也从人喬聲 巨嬌切

俟 大也从人矣聲詩曰伾伾俟俟 牀史切

侗 大皃从人同聲詩曰神罔時侗 他紅切

佶 正也从人吉聲詩曰既佶且閑 巨乙切

俁 大也从人吳聲詩曰碩人俁俁 魚禹切

仜 大腹也从人工聲讀若紅 戶工切

僤 疾也从人單聲周禮曰句兵欲無僤 徒案切

健 伉也从人建聲 渠建切

倞 彊也从人京聲 渠竟切

傲 倨也从人敖聲 五到切

仡 勇壯也从人气聲周書曰仡仡勇夫 魚訖切

倨 不遜也从人居聲 居御切

儼 昂頭也从人嚴聲一曰好皃 魚儉切

傪 好皃从人參聲 倉含切

俚 聊也从人里聲 良止切

伴 大皃从人半聲 薄滿切

俺 大也从人奄聲 於業切

僩 武皃从人閒聲詩曰瑟兮僩兮 下簡切

伾 有力也从人丕聲詩曰以車伾伾 敷悲切

偲 彊力也从人思聲詩曰其人美且偲 倉才切

倬 箸大也从人卓聲詩曰倬彼雲漢 竹角切

侹 長皃一曰箸地一曰代也从人廷聲 他鼎切

倗 輔也从人朋聲讀若陪位 步崩切

傓 熾盛也从人扇聲詩曰豔妻傓方處 式戰切

儆 戒也从人敬聲春秋傳曰儆宮 居影切

俶 善也从人叔聲詩曰令終有俶一曰始也 昌六切

傭 均直也从人庸聲 余封切

僾 仿佛也从人愛聲詩曰僾而不見 烏代切

仿 相似也从人方聲 妃罔切 俩 籀文仿从丙

佛 見不審也从人弗聲 敷勿切

僁 聲也从人悉聲讀若屑 私列切

僟 精謹也从人幾聲明堂月令數將僟終 巨衣切

佗 負何也从人它聲臣鉉等案史記匈奴奇畜有橐佗今俗譌誤謂之駝非是 徒何切

何 儋也从人可聲臣鉉等曰儋何即負何也借為誰何之何今俗別作擔荷非是 胡歌切

儋 何也从人詹聲 都甘切

供 設也从人共聲一曰供給 俱容切

偫 待也从人从待 直里切

儲 偫也从人諸聲 直魚切

備 愼也从人𤰈聲 平祕切 𠈍 古文備

位 列中庭之左右謂之位从人立 于備切

儐 導也从人賓聲 必刃切 擯 儐或从手

偓 佺也从人屋聲 於角切

佺 偓佺仙人也从人全聲 此緣切

㑴 約也从人勺聲 徒歷切

儕 等輩也从人齊聲春秋傳曰吾儕小人 仕皆切

倫 輩也从人侖聲一曰道也 力屯切

侔 齊等也从人牟聲 莫浮切

偕 彊也从人皆聲詩曰偕偕士子一曰俱也 古諧切

俱 偕也

从人具聲舉朱切儹最也从人贊聲作管切併並也从人并聲卑正切傅相也从人專聲方遇切侙惕也
从人式聲春秋國語曰於其心侙然恥力切俌輔也从人甫聲讀若撫芳武切倚依也从人奇聲於綺切依
倚也从人衣聲於稀切仍因也从人乃聲如乘切佽便利也从人次聲詩曰決拾既佽一曰遞也七四切佴从人
耳聲仍吏切倢佽也从人疌聲子葉切侍承也从人寺聲時吏切傾仄也从人从頃頃亦聲去營切側
旁也从人則聲阻力切侐靜也从人血聲詩曰閟宮有侐況逼切付與也从寸持物對人
臣鉉等曰寸手也方遇切俜使也从人甹聲普丁切俠俜也从人夾聲胡頰切儃儃何也从人亶聲徒
干切侁行皃从人先聲所臻切仰舉也从人从卬魚兩切侸立也从人豆聲讀若樹常句切儽垂皃从人
纍聲一曰嬾解落猥切侳安也从人坐聲則臥切僢揚也从人舜聲舒閏切伍相參伍也从人从五疑古切什
相什保也从人十是執切佰相什伯也从人百博陌切佸會也从人𠯑聲詩曰曷其有佸一曰佸佸力皃古活切佮
合也从人从合古沓切𢼸妙也从人从攴豈省聲臣鉉等案豈字从𢼸省𢼸不應从豈省蓋傳寫之誤疑从耑省耑物初生之

題尚𢼸也無非切傆黠也从人原聲魚怨切作起也从人从乍則洛切假非真也从人叚聲古疋切一曰至也虞書曰
假于上下古額切借假也从人昔聲資昔切侵漸進也从人又持帚若埽之進又手也七林切儥賣也从人賣聲余六
切候伺望也从人侯聲胡遘切償還也从人賞聲食章切僅材能也从人堇聲渠吝切代更也从人弋聲臣鉉等
曰弋非聲說文忒字與此義訓同疑兼有忒音徒耐切儀度也从人義聲魚羈切傍近也从人旁聲步光切佀
象也从人目聲詳里切便安也人有不便更之从人更房連切任符也从人壬聲如林切俔譬諭也一曰閒見从人从見詩曰
俔天之妹苦甸切優饒也从人憂聲於求切僖樂也从人喜聲許其切偆富也从人春聲尺允切俒
完也逸周書曰朕實不明以俒伯父从人从完胡困切儉約也从人僉聲巨險切偭鄉也从人面聲少儀曰尊壺者偭其鼻彌
箭切俗習也从人谷聲似足切俾益也从人卑聲一曰俾門侍人并弭切倪俾也从人兒聲五雞切億安也
从人意聲於力切使伶也从人吏聲疏士切[illegible]左右兩視从人癸聲其季切伶弄也从人令聲益州有建伶縣郎丁切
儷棽儷也从人麗聲呂支切傳遽也从人專聲直戀切倌小臣也从人从官詩曰命彼倌人古患切价善也从人介聲

詩曰价人惟藩古拜切仔克也从人子聲子之切𠈰送也从人灷聲呂不韋曰有侁氏以伊尹𠈰女古文以為訓字
臣鉉等曰灷不成字當从朕省案勝字从朕聲疑古者朕或音𠈰以證切徐緩也从人余聲似魚切偋僻寠也从人屏
聲防正切伸屈伸从人申聲失人切伹拙也从人且聲似魚切㒄意膬也从人然聲臣鉉等曰膬耎易破也
人善切偄弱也从人从耎奴亂切倍反也从人咅聲薄亥切傿引為賈也从人焉聲於建切僭假也从人
朁聲子念切儗僭也一曰相疑从人从疑魚己切偏頗也从人扁聲芳連切倀狂也从人長聲一曰什也楮羊切儔
翳也从人壽聲直由切侜有廱蔽也从人舟聲詩曰誰侜予美張流切俴淺也
从人戔聲慈衍切佃中也从人田聲春秋傳曰乘中佃一轅車堂練切佌小皃从人囟聲詩曰佌佌彼有屋斯氏切侊小皃
从人光聲春秋國語曰侊飯不及一食古橫切佻偷也从人兆聲詩曰視民不佻土彫切僻避也从人辟聲詩曰宛如左僻一曰
从旁牽也普擊切伭很也从人弦省聲胡田切伎與也从人支聲詩曰籲人伎忒渠綺切侈掩脅也从人多聲一曰奢
也尺氏切佁癡皃从人台聲讀若騃夷在切[illegible][illegible]也从人蚤聲穌遭切僞詐也从人爲聲危睡切伿惰也

从人只聲以豉切倡樂也从人昌聲尺亮切俳戲也从人
非聲步皆切僐作姿也从人善聲常演切儳儳互不齊也从人毚聲士咸切佚佚民也从人失聲一曰佚忽也夷質
切俄行頃也从人我聲詩曰仄弁之俄五何切𠐹喜也从人䚻聲自關以西物大小不同謂之𠐹余招切𠊡
徼𠊡受屈也从人卻聲其虐切傞醉舞皃从人差聲詩曰屢舞傞傞素何切僛醉舞皃从人欺聲詩曰屢舞僛僛去其切
侮傷也从人每聲文甫切㑄古文从母㑵妎也从人疾聲一曰毒也秦悉切嫉㑵或从女偒輕也从人易聲
一曰交傷以豉切俙訟面相是从人希聲喜皆切僨僵也从人賁聲匹問切僵僨也从人畺聲居良切仆頓也
从人卜聲芳遇切偃僵也从人匽聲於幰切傷創也从人𥏻省聲少羊切倄刺也从人肴聲一曰痛聲胡茅切侉
備詞从人夸聲苦瓜切催相擣也从人崔聲詩曰室人交徧催我倉回切俑痛也从人甬聲他紅切又余隴切伏
司也从人从犬臣鉉等曰司今人作伺房六切促迫也从人足聲七玉切例比也从人𠛱聲力制切係絜束也从人从系
系亦聲胡計切伐擊也从人持戈一曰敗也房越切俘軍所獲也从人孚聲春秋傳曰以為俘聝芳無切但裼也从人

旦聲。徒旱切。

傴 僂也。从人區聲。於武切。

僂 尪也。从人婁聲。周公韈僂，或言背僂。力主切。

僇 癡行僇僇也。从人翏聲。讀若雡。一曰且也。力救切。

仇 讎也。从人九聲。巨鳩切。

儡 相敗也。从人畾聲。讀若雷。魯回切。

咎 災也。从人从各。各者，相違也。其久切。

仳 別也。从人比聲。詩曰：有女仳離。芳比切。

倠 仳倠，醜面。从人隹聲。許惟切。

值 措也。从人直聲。直吏切。

侂 寄也。从人庑聲。庑，古文宅。他各切。

僔 聚也。从人尊聲。詩曰：僔沓背憎。慈損切。

像 象也。从人从象，象亦聲。讀若養。徐兩切。

倦 罷也。从人卷聲。渠眷切。

傮 終也。从人曹聲。作曹切。

偶 桐人也。从人禺聲。五口切。

弔 問終也。古之葬者，厚衣之以薪。从人持弓，會敺禽。多嘯切。

佋 廟佋穆。父爲佋，南面；子爲穆，北面。从人召聲。市招切。

[亻身] 神也。从人身聲。失人切。

僊 長生僊去。从人从䙴，䙴亦聲。相然切。

僰 犍爲蠻夷。从人棘聲。蒲北切。

仚 人在山上。从人从山。呼堅切。

僥 南方有焦僥。人長三尺，短之極。从人堯聲。五聊切。

[亻對] 市也。从人對聲。都隊切。

俇 遠行也。从人狂聲。居況切。

件 分也。从人从牛。牛大物，故可分。其輦切。

文二百四十五　重十四

侶 徒侶也。从人呂聲。力舉切。

侲 僮子也。从人辰聲。章刃切。

倅 副也。从人卒聲。七內切。

傔 從也。从人兼聲。苦念切。

倜 倜儻，不羈也。从人从周。未詳。他歷切。

儻 倜儻也。从人黨聲。他朗切。

佾 舞行列也。从人㑒聲。夷質切。

倒 仆也。从人到聲。當老切。

儈 合市也。从人、會，會亦聲。古外切。

低 下也。从人、氐，氐亦聲。都兮切。

債 債負也。从人、責，責亦聲。側賣切。

價 物直也。从人、賈，賈亦聲。古訝切。

停 止也。从人亭聲。特丁切。

僦 賃也。从人、就，就亦聲。即就切。

伺 候望也。从人司聲。自低已下六字，从人，皆後人所加。相吏切。

僧 浮屠道人也。从人曾聲。穌曾切。

佇 久立也。从人从宁。直呂切。

偵 問也。从人貞聲。丑鄭切。

文十八　新附

匕 變也。从到人。凡匕之屬皆从匕。呼跨切。

𠤕 未定也。从匕𠤔聲。𠤔，古文矢字。語期切。

眞 僊人變形而登天也。从匕从目从乚；八，所乘載也。側鄰切。

𡗜 古文眞。

化 教行也。从匕从人，匕亦聲。呼跨切。

文四　重一

匕 相與比敘也。从反人。匕，亦所以用比取飯，一名柶。凡匕之屬皆从匕。卑履切。

匙 匕也。从匕是聲。是支切。

𠂤 相次也。从匕从十。鴇从此。博抱切。

頃 頭不正也。从匕从頁。去營切。

匘 頭髓也。从匕；匕，相匕著也。巛象髮，囟象匘形。奴皓切。

卬 望，欲有所庶及也。从匕从卪。詩曰：高山卬止。伍岡切。

卓 高也。早匕爲卓，匕卪爲卬，皆同義。竹角切。

𠦝 古文卓。

艮 很也。从匕目。匕目，猶目相匕，不相下也。易曰：艮其限。匕目爲艮，匕目爲眞也。古恨切。

文九　重一

从 相聽也。从二人。凡从之屬皆从从。疾容切。

從 隨行也。从辵、从，从亦聲。慈用切。

并 相從也。从从幵聲。一曰从持二爲并。府盈切。

文三

比 密也。二人爲从，反从爲比。凡比之屬皆从比。毗至切。

𣬅 古文比。

毖 慎也。从比必聲。周書曰：無毖于卹。兵媚切。

文二　重一

北 乖也。从二人相背。凡北之屬皆从北。博墨切。

冀 北方州也。从北異聲。几利切。

文二

丘 土之高也，非人所爲也。从北从一。一，地也。人居在丘南，故从北。中邦之居，在崐崘東南。一曰四方高，中央下爲丘。象形。凡丘之屬皆从丘。去鳩切。今隸變作丘。

𡊤 古文从土。

虛 大丘也。崐崘丘謂之崐崘虛。古者九夫爲井，四井爲邑，四邑爲丘。丘謂之虛。从丘虍聲。臣鉉等曰：今俗別作墟，非是。丘如切，又朽居切。

屔 反頂受水丘。从丘，泥省聲。奴低切。

文三　重一

㐺 衆立也。从三人。凡㐺之屬皆从㐺。讀若欽崟。魚音切。

眾 多也。从㐺、目，衆意。之仲切。

聚 會也。从㐺取聲。邑落云聚。才句切。

息 衆詞與也。从㐺自聲。虞書曰：息咎繇。其冀切。

古文息。

文四　重一

𡈼 善也从人士士事也一曰象物出地挺生也凡𡈼之屬皆从𡈼 臣鉉等曰人在土上𡈼然而立也他鼎切

徵 召也从微省𡈼爲徵行於微而文達者即徵之陟陵切 𢼸 古文徵

望 月滿與日相望以朝君也从月从臣从𡈼𡈼朝廷也無放切 𦩍 望省

㸒 近求也从爪𡈼𡈼徼幸也余箴切

文四 重二

重 厚也从𡈼東聲凡重之屬皆从重 徐鍇曰𡈼者人在土上故爲厚也 柱用切

量 稱輕重也从重省曏省聲呂張切 𠶊 古文量

文二 重一

臥 休也从人臣取其伏也凡臥之屬皆从臥 吾貨切

監 臨下也从臥䘓省聲古銜切 𥂫 古文監从言

臨 監臨也从臥品聲力尋切

𦣝 楚謂小兒嬾𦣝从臥食 尼見切

文四 重一

身 躳也象人之身从人厂聲凡身之屬皆从身 失人切

軀 體也从身區聲豈俱切

文二

㐆 歸也从反身凡㐆之屬皆从㐆 徐鍇曰古人所謂反身脩道故曰歸也 於機切

殷 作樂之盛稱殷从㐆从殳易曰殷薦之上帝 於身切

文二

衣 依也上曰衣下曰裳象覆二人之形凡衣之屬皆从衣 於稀切

裁 制衣也从衣𢦏聲昨哉切

袞 天子享先王卷龍繡於下幅一龍蟠阿上鄉从衣公聲古本切

𧜵 丹縠衣从衣㠭聲知扇切

褕 翟羽飾衣从衣俞聲一曰直裾謂之襜褕羊朱切

袗 玄服从衣㐱聲之忍切 𧘲 袗或从辰

表 上衣也从衣从毛古者衣裘以毛爲表陂矯切 䙰 古文表从麃

裏 衣内也从衣里聲良止切

襁 負兒衣从衣強聲居兩切

𧝮 緥也从衣𦚔聲詩曰載衣之𧝮 臣鉉等曰今俗作褯非是 他計切

襋 衣領也从衣棘聲詩曰要之襋之己力切

襮 黼領也从衣暴聲詩曰素衣朱襮蒲沃切

衽 衣裣也从衣壬聲如甚切

褸 衽也从衣婁聲力主切

褽 衽也从衣尉聲於胃切

裣 交衽也从衣金聲居音切

褘 蔽厀也从衣韋聲周禮曰王后之服褘衣謂畫袍許歸切

衭 襲衭也从衣夫聲甫無切

襲 左衽袍从衣龖省聲似入切 𧟌 籒文襲不省

袍 襺也从衣包聲論語曰衣弊緼袍薄襃切

襺 袍衣也从衣繭聲以絮曰襺以緼曰袍春秋傳曰盛夏重襺古典切

褋 南楚謂禪衣曰褋从衣枼聲徒叶切

袤 衣帶以上从衣矛聲一曰南北曰袤東西曰廣莫候切 𧛸 籒文袤从楙

襘 帶所結也从衣會聲春秋傳曰衣有襘古外切

褧 檾也詩曰衣錦褧衣示反古从衣耿聲去穎切

袛 袛裯短衣从衣氐聲都兮切

裯 衣袂袛裯从衣周聲都牢切

襤 裯謂之襤褸襤無緣也从衣監聲魯甘切

裺 ……

襜 ……一曰襜……

褎 袂也从衣𥝌聲似又切 袖 俗褎从由

袂 袖也从衣夬聲彌弊切

袪 衣袂也从衣去聲一曰袪褱也褱者袌也袪尺二寸春秋傳曰披斬其袪去魚切

褱 俠也从衣眔聲一曰櫜 臣鉉等曰眔非聲未詳 戶乖切

袌 褱也从衣包聲 臣鉉等曰今俗作抱非是抱與捊同 薄保切

襜 衣蔽前从衣詹聲處占切

袥 衣衸从衣石聲他各切

衸 袥也从衣介聲胡介切

襗 絝也从衣睪聲徒各切

袉 裾也从衣它聲論語曰朝服袉紳唐左切

裾 衣袍也从衣居聲讀與居同九魚切

衧 諸衧也从衣于聲羽俱切

褰 絝也从衣寒省聲春秋傳曰徵褰與襦去虔切

襱 絝踦也从衣龍聲丈冢切 𧟇 襱或从賣

袑 絝上也从衣召聲市沼切

襑 衣博大从衣尋聲他感切

褒 衣博裾从衣𤓽省聲𤓽古文保博毛切

褍 衣正幅从衣耑聲多官切

褅 緥也从衣啻聲詩曰載衣之褅 臣鉉等曰即裼字也今俗別作褯非是 他計切

複 重衣皃从衣复聲一曰褚衣方六切

褆 衣厚褆褆从衣是聲杜兮切

䙨 衣厚皃从衣農聲汝容切

𧝉 重衣皃从衣圍聲爾雅曰𧝉𧝉積積 臣鉉等曰説文無積字爾雅亦無此語疑後人所加 羽非切

袳 衣張也从衣多聲春秋傳曰公會齊侯于袳尺氏切

裻 衣躬縫从衣叔聲讀若督冬毒切 一曰背縫

裔 衣裾也从衣㕯聲 臣鉉等曰㕯非聲疑象衣裾之形 余制切 𧘿 古文裔

衯 長衣皃从衣分聲撫文切

袁 長衣皃从衣叀省聲羽元切

𧞩 短衣也从衣鳥聲春秋

傳曰有空禱都歷切
褺 重衣也从衣執聲巴郡有褺縣臣鉉等曰執非聲徒叶切 裵 長衣皃从衣非聲臣鉉等曰今俗作徘徊非是薄回切
襡 短衣也从衣蜀聲讀若蜀市玉切 𧝝 衣至地也从衣斲聲竹角切 襦 短衣也从衣需聲一曰㬮衣人朱切 褊
衣小也从衣扁聲方沔切 袷 衣無絮从衣合聲古洽切 襌 衣不重从衣單聲都寒切 襄 漢令解衣耕謂之襄从衣𤕦聲息良切
𡙇 古文襄 被 寢衣長一身有半从衣皮聲平義切 衾 大被从衣今聲去音切 䘥 𥜸也从衣象聲徐兩切
衵 日日所常衣从衣从日日亦聲人質切 褻 私服从衣埶聲詩曰是褻袢也臣鉉等曰从埶省乃得聲私列切 衷
裏褻衣从衣中聲春秋傳曰皆衷其衵服陟弓切 袾 好佳也从衣朱聲詩曰靜女其袾昌朱切 袓 事好也从衣且聲才與切
裨 接益也从衣卑聲府移切 袢 無色也从衣半聲一曰詩曰是紲袢也讀若普博幔切 雜 五彩相合从衣集聲徂合切
裕 衣物饒也从衣谷聲易曰有孚裕無咎羊孺切 襞 韏衣也从衣辟聲臣鉉等曰韏革中辟也衣襞積如之必益切
衦 摩展衣从衣干聲古案切 裂 繒餘也从衣列聲良辥切 𧙑 弊衣从衣奴聲女加切
袒 衣縫解也从衣旦聲丈莧切 補 完衣也从衣甫聲博古切 𧝓 紩衣也从衣黹聲猪几切 褫

奪衣也从衣虒聲讀若池直离切 臝 袒也从衣𣎆聲郎果切 裸 臝或从果 裎 袒也从衣呈聲丑郢切
裼 袒也从衣易聲先擊切 衺 㐢也从衣牙聲似嗟切 襭 以衣衽扱物謂之襭从衣頡聲胡結切
擷 襭或从手 袺 執衽謂之袺从衣吉聲格八切 褿 帴也从衣曹聲昨牢切又七刀切 裝 裹也从衣壯聲側羊切
裹 纏也从衣果聲古火切 裛 書囊也从衣邑聲於業切 ⿰衤齊 緶也从衣齊聲即夷切 裋
豎使布長襦从衣豆聲常句切 ⿰衤區 編枲衣从衣區聲一曰頭樞一曰次裹衣於武切又於侯切 褐 編枲韤一曰粗
衣从衣曷聲胡葛切 褗 褔領也从衣匽聲於幰切 裺 褗謂之裺从衣奄聲依檢切 衰 艸雨衣秦謂之萆从衣象形穌禾切
𧘝 古文衰 卒 隸人給事者衣為卒卒衣有題識者臧沒切 褚 卒也从衣者聲一曰製衣丑呂切 製 裁也
从衣从制征例切 袚 蠻夷衣从衣犮聲一曰蔽厀北末切 襚 衣死人也从衣遂聲春秋傳曰楚使公親襚徐醉切 裞
贈終者衣被曰裞从衣兌聲輸芮切 褮 鬼衣从衣熒省聲讀若詩曰葛藟縈之一曰若
靜女其袾之袾於營切 ⿰衤延 車溫也从衣延聲式連切 褭 以組帶馬也从衣从馬奴鳥切

文一百一十六 重十一
袨 盛服也从衣玄聲黃絢切 衫 衣也从衣彡聲所銜切 襖 裘屬从衣奧聲烏皓切 文三 新附
裘 皮衣也从衣求聲一曰象形與衰同意凡
裘之屬皆从裘巨鳩切
求 古文省衣 𧝳 裘裏也从裘鬲聲讀若擊楷革切 文二 重一
老 考也七十曰老从人毛匕言須髮變白也凡
老之屬皆从老盧皓切
耋 年八十曰耋从老省从至徒結切 𦒱 年九十曰𦒱从老从蒿省莫報切 耆 老也从老省旨聲渠脂切 耇
老人面凍黎若垢从老省句聲古厚切 𦓁 老人面如點也从老省占聲讀若耿介之耿丁念切 𦒷 老人行才相逮从老
省易省行象讀若樹常句切 壽 久也从老省𠷎聲殖酉切 考 老也从老省丂聲苦浩切 孝 善事父母者从老省
从子子承老也呼教切

文十
毛 眉髮之屬及獸毛也象形凡毛之屬皆从毛莫袍切
𣯛 毛盛也从毛隼聲虞書曰鳥獸𣯛毛而尹切又人勇切 毨 仲秋鳥獸毛盛可選取以為器
用从毛先聲穌典切 𣯸 以毳為罽色如虋故謂之𣯸虋禾之赤苗也从毛㒼聲詩曰毳衣如𣯸莫奔切 [illegible] 毛也从毛[illegible]
聲 氈 撚毛也从毛亶聲諸延切
文六
毦 羽毛飾也从毛耳聲仍吏切 氍 氍毹毾㲪皆氈緂之屬蓋方言从毛瞿聲其俱切 毹 氍毹也从毛俞聲羊朱切
毾 毾㲪也从毛㲪聲土盍切 㲪 毾㲪也从毛登聲都滕切 毬 鞠丸也从毛求聲巨鳩切 氅 析鳥羽為旗纛之屬从毛敞聲
昌兩切
文七 新附
毳 獸細毛也从三毛凡毳之屬皆从毳此芮切
⿱非毳 毛紛紛也从毳非聲甫微切
文二

尸 陳也象臥之形凡尸之屬皆从尸 式脂切
𡰥 侍也从尸眞聲堂練切 居 蹲也从尸古者居从古臣鉉等曰居从古者言法古也九魚切 踞 俗居从足 𡰪 臥息
也从尸自臣鉉等曰自古者以爲鼻字故从自許介切 屑 動作切切也从尸佾聲私列切 展 轉也从尸襄省聲知衍切 屆
行不便也一曰極也从尸凷聲古拜切 尻 脽也从尸九聲苦刀切 𡱂 髀也从尸下丌居几臣鉉等曰丌几皆所以尻止也徒魂切
𦞠 𡱂或从肉隼 臀 𡱂或从骨殿聲 𡲵 尻也从尸旨聲詰利切 尼 从後近之从尸匕聲女夷切 𡲰
從後相臿也从尸从臿楚洽切 𡰴 屋也从尸之聲直立切 𡰿 柔皮也从申尸之後尸或从又臣鉉等曰注似闕脫未詳人善切
屒 伏皃从尸辰聲一曰屋宇珍忍切 屖 屖遲也从尸辛聲先稽切 屝 履也从尸非聲扶沸切 屍 終主
也从尸从死式脂切 屠 刳也从尸者聲同都切 屟 履中薦也从尸枼聲穌叶切 屋 居也从尸尸所主一曰尸象屋
形从至至所至止室屋皆从至烏谷切 𡴌 籒文屋从厂 𡲴 古文屋 屏 屏蔽也从尸并聲必郢切 層
重屋也从尸曾聲昨稜切 文二十三 重五

屢 數也案今之婁字本是屢空字此字後人所加从尸未詳丘羽切 文一 新附

說文解字弟八上

說文解字第八下 漢太尉祭酒許愼記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

尺 十寸也人手卻十分動脈爲寸口十寸爲尺
尺所以指尺規榘事也从尸从乙乙所識也周
制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之體爲法
凡尺之屬皆从尺 昌石切

咫 中婦人手長八寸謂之咫周尺也从尺只聲諸氏切 文二

尾 微也从到毛在尸後古人或飾系尾西南夷
亦然凡尾之屬皆从尾 無斐切今隸變作尾
屬 連也从尾蜀聲之欲切 屈 無尾也从尾出聲九勿切 尿 人小便也从尾从水奴弔切 文四

履 足所依也从尸从彳从夂舟象履形一曰尸聲
凡履之屬皆从履 良止切
𩌉 古文履从頁从足 屨 履也从履省婁聲一曰鞮也九遇切 𡳾 履下也从履省歷聲郎擊切 𡳏 履屬
从履省予聲徐呂切 屩 屐也从履省喬聲居勺切 屐 屩也从履省支聲奇逆切 文六 重一

舟 船也古者共鼓貨狄刳木爲舟剡木爲楫以
濟不通象形凡舟之屬皆从舟 職流切
俞 空中木爲舟也从亼从舟从巜巜水也羊朱切 船 舟也从舟鉛省聲食川切 彤 船行也从舟彡聲丑林切 舳 艫也从舟由聲
漢律名船方長爲舳艫一曰舟尾臣鉉等曰當从胄省乃得聲直六切 艫 舳艫也一曰船頭从舟盧聲洛乎切 𦨭 船行不安也从舟从
刖省讀若兀五忽切 艐 船著不行也从舟㚇聲讀若莘子紅切 朕 我也闕直禁切 舫 船師也明堂月令曰舫人習水者从舟方

聲。甫妄切 般 辟也。象舟之旋，从舟从殳。殳，所以旋也。北潘切 𣪠 古文般从攴。服 用也。一曰車右騑，所以舟旋。从舟𠬝聲。房六切 𦨈 古文服从人。 文十二 重二

舸 舟也。从舟可聲。古我切 艇 小舟也。从舟廷聲。徒鼎切 艅 艅艎，舟名。从舟余聲。經典通用餘。以諸切 艎 艅艎也。从舟皇聲。胡光切 文四 新附

方 併船也。象兩舟省、總頭形。凡方之屬皆从方。府良切 汸 方或从水。斻 方舟也。从方亢聲。禮：天子造舟，諸侯維舟，大夫方舟，士特舟。臣鉉等曰：今俗別作航，非是。胡郎切 文二 重一

儿 仁人也。古文奇字人也。象形。孔子曰：在人下，故詰屈。凡儿之屬皆从儿。如鄰切

兀 高而上平也。从一在人上。讀若夐。茂陵有兀桑里。五忽切 兒 孺子也。从儿，象小兒頭囟未合。汝移切 允 信也。从儿㠯聲。樂準切 兌 說也。从儿㕣聲。臣鉉等曰：㕣，古文兗字，非聲。當从口从八，象气之分散。易曰：兌為巫為口。大外切 充 長也。高也。从儿，育省聲。昌終切 文六

兄 長也。从儿从口。凡兄之屬皆从兄。許榮切 兢 競也。从二兄。二兄，競意。从丰聲。讀若矜。一曰兢，敬也。居陵切 文二

兂 首笄也。从人，匕象簪形。凡兂之屬皆从兂。側岑切 簪 俗兂从竹从朁。兓 朁朁，銳意也。从二兂。子林切 文二 重一

皃 頌儀也。从人，白象人面形。凡皃之屬皆从皃。莫教切 貌 皃或从頁，豹省聲。貌 籒文皃从豹省。覍 冕也。周曰覍，殷曰吁，夏曰收。从皃，象形。皮變切 𥄉 籒文覍从廾，上象形。弁 或覍字。 文二 重四

𠑹 廱蔽也。从人，象左右皆蔽形。凡𠑹之屬皆从𠑹。讀若瞽。公戶切 兜 兜鍪，首鎧也。从𠑹从皃省。皃象人頭也。當侯切 文二

先 前進也。从儿从之。凡先之屬皆从先。臣鉉等曰：之人上，是先也。穌前切 兟 進也。从二先。贊从此。闕。所臻切 文二

秃 無髮也。从人，上象禾粟之形，取其聲。凡秃之屬皆从秃。王育說：蒼頡出，見秃人伏禾中，因以制字。未知其審。他谷切 穨 秃皃。从秃貴聲。杜回切 文二

見 視也。从儿从目。凡見之屬皆从見。古甸切

視 瞻也。从見示。神至切 眎 古文視。眂 亦古文視。𧡊 求也。从見麗聲。讀若池。郎計切 覣 好視也。从見委聲。於為切 ⿰兒見 旁視也。从見兒聲。五計切 覶 好視也。从見𤔔聲。洛戈切 覨 笑視也。从見彔聲。力玉切 𧡑 大視也。从見爰聲。讀若晅。況晚切 覝 察視也。从見㶡聲。讀若鎌。力鹽切 覠 外博眾多視也。从見員聲。讀若運。王問切 觀 諦視也。从見雚聲。古玩切 𥈅 古文觀从囧。㝵 取也。从見从寸。寸，度之，亦手也。臣鉉等案：彳部作古文得字，此重出。多則切 覽 觀也。从見、監，監亦聲。盧敢切 ⿰來見 內視也。从見來聲。洛代切 ⿰是見 顯也。从見是聲。杜兮切 ⿰票見 目有察省見也。从見票聲。方小切 ⿰朿見 [illegible]見朿聲。七四切 覰 拘覰，未致密也。从見虘聲。七句切 覭 小見也。从見冥聲。爾雅曰：覭髳，弗離。莫經切 ⿰甚見 內視也。从見甚聲。丁含切 覯 遇見也。从見冓聲。古后切 ⿰歸見 注目視也。从見歸聲。渠追切 覘 窺也。从見占聲。春秋傳曰：公使覘之，信。敕豔切 ⿰微見 司也。从見微聲。無非切 覢 暫見也。从見炎聲。春秋公羊傳曰：覢然公子陽生。失冉切 ⿰賓見 暫見也。从見賓聲。必刃切 ⿰樊見 [illegible]也。从見樊聲。讀若[illegible]。附袁切 ⿰氐見 病人

䙷視也从見氐聲讀若迷莫兮切 𧢈下視深也从見鹵聲讀若攸以周切 覾私出頭視也从見彬聲讀若郴丑林切 𧠟突前也从見冃臣鉉等曰冃重覆也犯冃而見是突前也莫紅古漢二切 覬𣜩也从見豈聲几利切 覦欲也从見俞聲羊朱切 𧡮視不明也一曰直視从見舂聲丑尨切 𧢼視誤也从見龠聲弋笑切 覺寤也从見學省聲一曰發也古岳切 𧢄目赤也从見晳省聲臣鉉等曰晳非聲未詳才的切 靚召也从見青聲疾正切 親至也从見亲聲七人切 覲諸侯秋朝曰覲勞王事从見堇聲渠吝切 覜諸侯三年大相聘曰覜覜視也从見兆聲他弔切 覒擇也从見毛聲讀若苗莫袍切 覕蔽不相見也从見必聲莫結切 𧡈司人也从見它聲讀若馳式支切 𧢱目蔽垢也从見兜聲讀若兜當侯切

文四十五 重三

覿見也从見賣聲徒歷切

文一 新附

覞竝視也从二見凡覞之屬皆从覞 弋笑切

𧢛很視也从覞肩聲齊景公之勇臣有成𧢛者苦閑切 𧢨見雨而比息从覞从雨讀若欷虛器切

文三

欠張口气悟也象气从人上出之形凡欠之屬皆从欠 去劒切

欽欠皃从欠金聲去音切 𣤶欠皃从欠䜌聲洛官切 欯喜也从欠吉聲許吉切 吹出气也从欠从口臣鉉等案口部已有吹噓此重出 欨吹也一曰笑意从欠句聲況于切 𣢼溫吹也从欠虖聲虎烏切 㰲吹气也从欠或聲於六切 歟安气也从欠與聲以諸切 歙翕气也从欠脅聲虛業切 歕吹气也从欠賁聲普魂切 歇息也一曰气越泄从欠曷聲許謁切 歡喜樂也从欠雚聲呼官切 欣笑喜也从欠斤聲許斤切 弞笑不壞顏曰弞从欠引省聲式忍切 款意有所欲也从欠𣪊省臣鉉等曰𣪊塞也意有所欲而猶塞款款然也苦管切 款款或从柰 𣢐幸也从欠气聲一曰口不便言居气切 欲貪欲也从欠谷聲余蜀切 歌詠也从欠哥聲古俄切 謌歌或从言 歂口气引也从欠耑聲讀若車輇市緣切 歍心有所惡若吐也从欠烏聲一曰口相就哀都切 𣤶歔也从欠鼀聲才六切 噈𣤶或从口从就 𣢄愁然也从欠赤聲孟子曰曾西𣢄然才六切 欦含笑也从欠今聲丘嚴切 歋人相笑相歋瘉从欠虒聲以支切 歊歊歊气出皃从欠高高亦聲許嬌切 欻

有所吹起从欠炎聲讀若忽許物切 𣢃欸欸戲笑皃从欠之聲許其切 㽦歔歔气出皃从欠䍃聲余招切 歗吟也从欠肅聲詩曰其歗也謌臣鉉等案口部此籀文嘯字此重出穌弔切 歎吟也从欠𦰩省聲他案切 𣢟籀文歎不省 歖卒喜也从欠从喜許其切 欸訾也从欠矣聲烏哀切又烏開切 𣣐歐也从欠此聲前智切 歐吐也从欠區聲烏后切 歔欷也从欠虛聲一曰出气也朽居切 欷歔也从欠稀省聲香衣切 歜盛气怒也从欠蜀聲尺玉切 㰵言意也从欠从鹵鹵亦聲讀若酉與久切 𣣂欲歠歠从欠渴聲苦葛切 𣢾所謌也从欠𦉶省聲讀若叫呼之叫古弔切 𣤃悲意从欠嗇聲火力切 𣤷盡酒也从欠樵聲子肖切 𣤬持意口閉也从欠緘聲古咸切 𣢾指而笑也从欠辰聲讀若蜃時忍切 𣤁昆干不可知也从欠鰥聲古渾切 歃歠也从欠臿聲春秋傳曰歃而忘山洽切 欶吮也从欠束聲所角切 歁食不滿也从欠甚聲讀若坎苦感切 欿欲得也从欠臽聲讀若貪他含切 㰺歠也从欠合聲呼合切 歉歉食不滿从欠兼聲苦簟切 𣢱咽中息不利也从欠骨聲烏八切 㰻嚘也从欠因聲乙冀切 𣢊悲气也从欠豖聲若[illegible]切 𣢺且唾聲一曰小笑从欠毄聲許壁切 歙縮鼻也从欠翕聲丹陽有歙縣許及切 㰨蹴鼻也从欠咎聲讀若爾雅曰麐豭短脰於糾切 𣢠愁皃从欠幼聲臣鉉等案口部呦字或作𣢠此重出於虯切 欪咄欪無慚一曰無腸意从欠出聲讀若卉丑律切 欥詮詞也从欠从曰曰亦聲詩曰欥求厥寧余律切 次不前不精也从欠二聲七四切 𠕁古文次 㱂飢虛也从欠康聲苦岡切 欺詐欺也从欠其聲去其切 歆神食气也从欠音聲許今切

文六十五 重五

歈歌也从欠俞聲切韻云巴歈歌也案史記渝水之人善歌舞漢高祖采其聲後人因加此字羊朱切

文一 新附

㱃歠也从欠酓聲凡㱃之屬皆从㱃 於錦切

𣲺古文㱃从今水 𩚝古文㱃从今食 歠㱃也从㱃省叕聲昌說切 吷歠或从口从夬

文二 重三

㳄慕欲口液也从欠从水凡㳄之屬皆从㳄 敘連切

𣵻㳄或从侃 㵘籀文㳄 羨貪欲也从㳄从羑省羑呼之羑文王所拘羑里似面切 𣢕歠也从㳄厂聲讀若移以支切 盜私利物也从㳄㳄欲皿者徒到切

文四 重二

旡 㱃食气屰不得息曰旡从反欠凡旡之屬皆从旡 居未切今變隸作无

𣱍 古文旡

𤽄 屰惡驚詞也从旡咼聲讀若楚人名多夥 乎果切

𥨷 事有不善言𥨷也爾雅𥨷薄也从旡京聲 臣鉉等曰今俗隸書作亮 力讓切

文三 重一

說文解字第八下

說文解字弟九上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉敕校定

四十六部 四百九十六文 重六十三

凡七千二百四十七字

文三十八新附

頁 頭也从𦣻从儿古文䭫首如此凡頁之屬皆从頁𦣻者䭫首字也 胡結切

頭 首也从頁豆聲 度侯切 顏 眉目之閒也从頁彥聲 五姦切 𩔈 籀文 頌 皃也从頁公聲 余封切又似用切 𩒳 籀文 頣 顱也从頁乇聲 徒谷切 顱 頣顱首骨也从頁盧聲 洛乎切 顛 頂也从頁真聲 都年切

頂 顛也从頁丁聲 都挺切 𩒹 或从𩠐作 𩕁 籀文从鼎 顙 頟也从頁桑聲 蘇朗切 題 頟也从頁是聲 杜兮切 頟 顙也从頁各聲 臣鉉等曰今俗作額 五陌切 頞 鼻莖也从頁安聲 烏割切 𪖐 或从鼻曷 頯 權也从頁𠃬聲 渠追切 頰 面旁也从頁夾聲 古叶切 𩓕 籀文頰 𩓞 頰後也从頁艮聲 古恨切 頜 顄也从頁合聲 胡感切 顄 頤也从頁圅聲 胡男切 頸 頭莖也从頁巠聲 居郢切 領 項也从頁令聲 良郢切 項 頭後也从頁工聲 胡講切 𩕶 項枕也从頁冘聲 章衽切 顀 出頟也从頁隹聲 直追切 𩑶 曲頤也从頁不聲 薄回切 顩 鬑皃从頁僉聲 魚檢切 ⿰尹頁 面目不正皃从頁尹聲 余準切 頵 頭頵頵大也从頁君聲 於倫切 䪙 面色顛顛皃从頁員聲 讀若隕 于閔切 ⿰兼頁 頭頰長也从頁兼聲 五咸切 ⿰回頁 頭大也从頁否聲 常倫切 頒 大頭也从頁分聲 一曰鬢也詩曰有頒其首 布還切 顒 大頭也从頁禺聲詩曰其大有顒 魚容切 ⿰羔頁 大頭也从頁羔聲 口么切 顝 大頭也从頁骨聲 讀若魁 苦骨切 願 大頭也从頁原聲 魚怨切 顤 高長頭从頁堯聲 五弔切 ⿱敖頁 贅額高也从頁敖聲 五到切 ⿰岳頁 面前岳岳也从頁岳聲 五角切 ⿰𣀆頁 昧前也从頁𣀆聲 讀若昧 莫佩切 ⿰霝頁 面瘦淺顬顬也从頁霝聲 郎丁切 顡 癡顡也从頁豙聲 五怪切 ⿰一頁

㮯頭也从頁元聲五還切 䫏 小頭䫏䫏也从頁枝聲讀若規又己恚切 顆 小頭也从頁果聲苦惰切 頢 短面也从頁昏聲五活切又下括切 頲 狹頭頲也从頁廷聲他挺切 頠 頭閑習也从頁危聲語委切 頷 面黃也从頁含聲胡感切 ⿰爰頁 面不正也从頁爰聲于反切 頍 舉頭也从頁支聲詩曰有頍者弁丘弭切 ⿰𠬶頁 內頭水中也从頁𠬶𠬶亦聲烏沒切 顧 還視也从頁雇聲古慕切 順 理也从頁从巛食閏切 𩔁 顏色𩔁䫶慎事也从頁㐱聲之忍切 䫶 𩔁䫶也从頁粦聲一曰頭少髮良刃切 顓 頭顓顓謹皃从頁耑聲職緣切 頊 頭頊頊謹皃从頁玉聲許玉切 顉 低頭也从頁金聲春秋傳曰迎于門顉之而已五感切 頓 下首也从頁屯聲都困切 頫 低頭也从頁逃省太史卜書頫仰字如此揚雄曰人面頫臣鉉等曰頫首者逃亡之皃故从逃省今俗作俯非是方矩切 頣 舉目視人皃从頁臣聲式忍切 顗 謹莊皃从頁豈聲魚豈切 頡 直項也从頁吉聲胡結切 ⿰出頁 頭頡頊也从頁出聲讀又若骨之出切 顥 白皃从頁从景楚詞曰天白顥顥南山四顥白首人也臣鉉等曰景日月之光明白也胡老切 𩕰 大醜皃从頁樊聲附袁切 䫆 好皃从頁爭聲詩所謂䫆首疾正切 頨 頭妍也从頁翩省聲讀若翩臣鉉等曰从翩聲又讀若翩則是古今異音也王矩切 顅 頭鬢少髮也从頁肩聲周禮數目顅脰苦閑切

䫻 無髮也一曰耳門也从頁囷聲苦昆切 𩓣 禿也从頁气聲苦骨切 頪 頭不正也从頁从耒耒頭傾也讀又若春秋陳夏齧之齧五怪切 𩓨 傾首也从頁卑聲匹米切 䫏 司人也一曰恐也从頁契聲讀若禊胡計切 顝 頭不正也从頁鬼聲口猥切 頗 頭偏也从頁皮聲滂禾切 疣 顫也从頁尤聲于救切 㽱 疣或从疒 顫 頭不正也从頁亶聲之繕切 顑 飯不飽面黃起行也从頁咸聲讀若戇下感切 顲 面顑顲皃从頁㐭聲盧感切 煩 熱頭痛也从頁从火一曰焚省聲附袁切 顡 癡不聰明也从頁豪聲五怪切 頪 難曉也从頁米一曰鮮白皃从粉省臣鉉等曰難曉亦不聰之義盧對切 顦 顦顇也从頁焦聲昨焦切 顇 顦顇也从頁卒聲秦醉切 𩔇 繫頭殟也从頁昏聲莫奔切 ⿰弦頁 低頭也从頁 戶小切 䫏 醜也从頁其聲今逐疫有䫏頭去其切 顯 頭明飾也从頁㬎聲臣鉉等曰㬎古以為顯字故从㬎聲呼典切 顨 選具也从二頁士戀切

文九十三　重八

預 安也案經典通用豫从頁未詳羊洳切

文一　新附

𦣻 頭也象形凡𦣻之屬皆从𦣻 書九切

脜 面和也从百从肉讀若柔耳由切

文二

面 顏前也从百象人面形凡面之屬皆从面 彌箭切

靦 面見也从面見見亦聲詩曰有靦面目他典切 䩄 或从旦 䩉 頰也从面甫聲符遇切 𩈋 面焦枯小也从面焦即消切

文四　重一

靨 姿也从面厭聲於叶切

文一　新附

丏 不見也象壅蔽之形凡丏之屬皆从丏 彌兗切

文一

首 百同古文百也巛象髮謂之鬊鬊即巛也凡首之屬皆从首 書九切

𩠐 下首也从首旨聲康禮切 𩠬 截也从首从斷 剸 或从刀專聲大丸切

文三　重一

県 到首也賈侍中說此斷首到縣県字凡県之屬皆从県 古堯切

縣 繫也从系持県臣鉉等曰此本是縣挂之縣借為州縣之縣今俗加心別作懸義無所取胡涓切

文二

須 面毛也从頁从彡凡須之屬皆从須 臣鉉等曰此本須鬢之須頁首也彡毛飾也借為所須之須俗書从水非是相俞切

𩑈 口上須也从須此聲臣鉉等曰今俗別作髭非是即移切 𩓿 頰須也从須从冄冄亦聲臣鉉等曰今俗別作髯非是汝鹽切 𩒇 須髮半白也从須卑聲府移切 𩖇 短須髮皃从須否聲敷悲切

文五

彡 毛飾畫文也象形凡彡之屬皆从彡 所銜切

形 象形也从彡幵聲戶經切 㐱 稠髮也从彡从人詩曰㐱髮如雲之忍切 鬒 㐱或从髟真聲 修 飾也从彡攸聲息流切 彰 文彰也从彡从章章亦聲諸良切 彫 琢文也从彡周聲都僚切 彰 清飾也从彡青聲疾郢切 𢒎 細文也从彡㣎省聲莫卜切 弱 橈也上象橈曲彡象毛氂橈弱也弱物并故从二𢒎而勺切

文九　重一

彩 文章也从彡采聲 倉宰切

文一 新附

彣 䃹也从彡从文凡彣之屬皆从彣 無分切

彥 美士有文人所言也从彣厂聲 魚變切

文二

文 錯畫也象交文凡文之屬皆从文 無分切

斐 分別文也从文非聲易曰君子豹變其文斐也 敷尾切

辬 駁文也从文辡聲 布還切

嫠 微畫也从文𠩺聲 里之切

文四

髟 長髮猋猋也从長从彡凡髟之屬皆从髟 必凋切 又所銜切

髮 根也从髟犮聲 方伐切 䯮 髮或从首 頿 古文

鬢 頰髮也从髟賓聲 必刃切 鬗 髮長也从髟㒼聲讀若蔓 母官切

[illegible] 髮長也从髟監聲讀若春秋黑肱以濫來奔 魯甘切 鬈 髮好也从髟卷聲詩曰其人美且鬈 衢員切 髦 髮也从髟从毛 莫袍切 [illegible] 莫賢切 [illegible] 从髟周聲 直由切

[illegible] 髮皃从髟爾聲讀若江南謂酢母爲[illegible] 奴礼切 [illegible] 髮皃从髟咅聲 步矛切 [illegible]

[illegible] 詩曰紞彼兩髳 亡牢切 [illegible] 髳或省漢令有髳長 鬋 女鬢垂皃从髟前聲 作踐切 鬑 鬋也一曰長皃从髟兼聲讀若慊 力鹽切

[illegible] 束髮少也从髟截聲 子結切 鬄 髲也从髟易聲 先彳切又大計切 [illegible]

髲 [illegible] 从髟皮聲 平義切 [illegible] 用梳比也从髟次聲 七四切 [illegible] 古活切 [illegible] 讀若槃 薄官切 [illegible]

[illegible] 方遇切 [illegible] 帶結飾也从髟莫聲 莫駕切 [illegible] 屈髮也从髟貴聲 丘媿切 [illegible] 古拜切 [illegible]

[illegible] 良涉切 [illegible] 从毛 [illegible] 从豕 [illegible]

[illegible] 而容切 鬌 髮隋也从髟隋省 直追切 鬜 鬢禿也从髟閒省聲 苦閑切 髡 鬄髮也从髟兀聲 苦昆切 [illegible] 或从元

[illegible] 从刀易聲 [illegible] 鬀 鬄髮也从髟弟聲大人曰髡小人曰鬀盡及身毛曰鬄 臣鉉等曰今俗別作剃非是 他計切 [illegible]

[illegible] 則不髽魯臧武仲與齊戰于狐鮐魯人迎喪者始髽从髟坐聲 莊華切

文三十八 重六

鬐 馬鬣也从髟耆聲 渠脂切 髫 小兒垂結也从髟召聲 徒聊切 髻 總髮也从髟吉聲古通用結 古詣切 鬟 總髮也从髟睘聲案古婦人首飾琢玉爲兩環此二字皆後人所加 戶關切

文四 新附

后 繼體君也象人之形施令以告四方故厂之从一口發號者君后也凡后之屬皆从后 胡口切

垢 厚怒聲从口后后亦聲 呼后切

司 臣司事於外者从反后凡司之屬皆从司 息茲切

詞 意內而言外也从司从言 似茲切

卮 圜器也一名觛所以節飲食象人卪在其下也易曰君子節飲食凡卮之屬皆从卮 章移切

䏶 小卮有耳蓋者从卮專聲 市沇切

𦣻 小卮也从卮耑聲讀若捶擊之捶 旨沇切

文三

卪 瑞信也守國者用玉卪守都鄙者用角卪使山邦者用虎卪土邦者用人卪澤邦者用龍卪門關者用符卪貨賄用璽卪道路用旌卪象相合之形凡卪之屬皆从卪 子結切

令 發號也从亼卪徐鍇曰號令者集而爲之卪制也 力正切

䢃 輔信也从卪比聲虞書曰䢃成五服 毗必切

卶 有大度也从卪多聲讀若侈 充豉切

𠨍 宰之也从卪必聲 兵媚切

卲 高也从卪召聲 寔照切

厄 科厄木節也从卪厂聲賈侍中說以爲厄裹也一曰厄蓋也臣鉉等曰厂非聲未詳 五果切

厀 脛頭卪也从卪桼聲臣鉉等曰今俗作膝非是 息七切

卷 厀曲也从卪𢍏聲 居轉切

卻 節欲也从卪谷聲 去約切

卸 舍車解馬也从卪止午讀若汝南人寫書之寫臣鉉等曰午馬也故从午 司夜切

𠨎 二卪也巽从此闕 士戀切

[illegible] 卪也闕 則候切

文十三

印 執政所持信也从爪从卪凡印之屬皆从印 於刃切

抑 按也从反印於棘切 𢪔 俗从手 文二 重一

色 顏气也从人从卪凡色之屬皆从色 所力切

𢒠 古文 艴 色艴如也从色弗聲論語曰色艴如也蒲沒切 艵 縹色也从色并聲普丁切 文三 重一

卯 事之制也从卪卪凡卯之屬皆从卯闕 去京切

卿 章也六卿天官冢宰地官司徒春官宗伯夏官司馬秋官司寇冬官司空从卯皀聲去京切 文二

辟 法也从卪从辛節制其辠也从口用法者也

凡辟之屬皆从辟 必益切

擘 治也从辟从井周書曰我之不擘必益切 嬖 治也从辟乂聲虞書曰有能俾嬖魚廢切 文三

勹 裹也象人曲形有所包裹凡勹之屬皆从勹 布交切

𠣳 曲脊也从勹䈞省聲巨六切 匍 手行也从勹甫聲薄乎切 匐 伏地也从勹畐聲蒲北切 匊 在手曰匊从勹米

臣鉉等曰今俗作掬非是居六切 勻 少也从勹二羊倫切 勼 聚也从勹九聲讀若鳩居求切 旬 徧也十日爲旬从勹日詳

遵切 𠣙 古文 勽 覆也从勹覆人薄皓切 匈 聲也从勹凶聲許容切 胸 匈或从肉 𠣘 帀徧

也从勹舟聲職流切 匌 帀也从勹从合合亦聲侯閤切 𠣛 飽也从勹𣪏聲民祭祀曰厭𠣛已又切又乙庚切 𠣝 重也从勹復聲扶

富切 𠣞 或省彳 冢 高墳也从勹豖聲知隴切 文十五 重三

包 象人裹妊巳在中象子未成形也元气起於子子人所生也男左行三十女右行二十俱立於巳爲夫婦裹妊於巳巳爲子十月而生男起巳至寅女起巳至申故男秊始寅女秊始申也凡包之屬皆从包 布交切

胞 兒生裹也从肉从包匹交切 匏 瓠也从包从夸聲包取其可包藏物也薄交切 文三

茍 自急敕也从羊省从包省从口口猶慎言也从羊羊與義善美同意凡茍之屬皆从茍 己力切

𦍌 古文羊不省 敬 肅也从攴茍居慶切 文二 重一

鬼 人所歸爲鬼从人象鬼頭鬼陰气賊害从厶凡鬼之屬皆从鬼 居偉切

𩲡 古文从示 魋 神也从鬼申聲食鄰切 魂 陽气也从鬼云聲戶昆切 魄 陰神也从鬼白聲普百切 𩳐

厲鬼也从鬼失聲丑利切 魃 旱鬼也从鬼犮聲周禮有赤魃氏除牆屋之物也詩曰旱魃爲虐蒲撥切

鬽 老精物也从鬼彡彡鬼毛密秘切 魅 或从未聲 𩴗 古文 𩲶 籒文从彖首从尾省聲 𩴨 鬼服也一

曰小兒鬼从鬼支聲韓詩傳曰鄭交甫逢二女𩴨服奇寄切 𩲃 鬼兒从鬼虎聲虎烏切 𩴬 鬼俗也从鬼幾聲淮南傳曰吳人鬼越人𩴬居

衣切 魖 耗鬼也从鬼虛聲朽居切 𩳁 鬼鬽聲𩴂𩴂不止也从鬼需聲奴豆切 𩴱 鬼變也从鬼化聲呼駕切 𩳡 見鬼驚詞从鬼難省聲讀若詩受福不儺諾何

切 𩲸 鬼兒从鬼宄聲 醜 可惡也从鬼酉聲昌九切 魋 神獸也从鬼隹聲杜回切 文十七 重四

魑 鬼屬从鬼从离离亦聲丑知切 魔 鬼也从鬼麻聲莫婆切 魘 瘳驚也从鬼厭聲於琰切 文三 新附

甶 鬼頭也象形凡甶之屬皆从甶 敷勿切

畏 惡也从甶虎省鬼頭而虎爪可畏也於胃切 𤰶 古文省 禺 母猴屬頭似鬼从甶从内牛具切 文三 重一

厶 姦衺也韓非曰蒼頡作字自營爲厶凡厶之屬皆从厶 息夷切

篡 屰而奪取曰篡从厶算聲初宦切 𦍌 相訹呼也从厶从羑與久切 誘 或从言秀 𧦝 或如此

羑 古文 臣鉉等案羊部有羑羑進善也此古文重出 文三 重三

嵬 高不平也从山鬼聲凡嵬之屬皆从嵬 五灰切

巍 高也从嵬委聲牛威切 臣鉉等曰今人省山以爲魏國之魏語韋切 文二

說文解字弟九上

說文解字第九　漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

山　宣也。宣气散生萬物，有石而高。象形。凡山之屬皆从山。所閒切

嶽　東岱、南靃、西華、北恒、中泰室，王者之所以巡狩所至。从山獄聲。五角切　𡶳　古文，象高形。

岱　太山也。从山代聲。徒耐切

島　海中往往有山可依止曰島。从山鳥聲。讀若詩曰「蔦與女蘿」。都皓切

峱　山，在齊地。从山狃聲。詩曰：「遭我于峱之閒兮。」奴刀切

嶧　葛嶧山，在東海下邳。从山睪聲。夏書曰：「嶧陽孤桐。」羊益切

嵎　封嵎之山，在吳楚之閒，汪芒之國。从山禺聲。噳俱切

嶷　九嶷山，舜所葬，在零陵營道。从山疑聲。語其切

𡸣　山，在蜀湔氐西徼外。从山㪅聲。武巾切

𡵓　山也。或曰弱水之所出。从山几聲。居履切

巀　巀嶭山，在馮翊池陽。从山𢧜聲。才葛切

嶭　巀嶭山也。从山辥聲。五葛切

華　山，在弘農華陰。从山，𠌶省聲。胡化切

崞　山，在鴈門。从山𦎫聲。古博切

崵　崵山，在遼西。从山昜聲。一曰嵎鐵崵谷也。與章切

岵　山有草木也。从山古聲。詩曰：「陟彼岵兮。」侯古切

屺　山無草木也。从山己聲。詩曰：「陟彼屺兮。」墟里切

嶨　山多大石也。从山，學省聲。胡角切

嶅　山多小石也。从山敖聲。五交切

岨　石戴土也。从山且聲。詩曰：「陟彼岨矣。」七余切

岡　山骨也。从山网聲。古郎切

岑　山小而高。从山今聲。鉏箴切

崟　山之岑崟也。从山金聲。魚音切

崒　崒，危高也。从山卒聲。醉綏切

巒　山小而銳。从山䜌聲。洛官切

密　山如堂者。从山宓聲。美畢切

岫　山穴也。从山由聲。似又切　𡸥　籀文从穴。

𡺯　高也。从山陖聲。私閏切　峻　𡺯或省。

隓　山之隓隓者。从山，从隓省聲。讀若相推落之㩓。徒果切

嶘　尤高也。从山棧聲。士限切

崛　山短高也。从山屈聲。衢勿切

𡾊　巍高也。从山𡾊聲。讀若厽。力制切

峯　山耑也。从山夆聲。敷容切

巖　岸也。从山嚴聲。五緘切

嵒　山巖也。从山、品。讀若吟。臣鉉等曰：从品，象巖厓連屬之形。五咸切

[illegible]　余聲。若落

𡽍　山皃。从山皋聲。徂賄切

峼　山皃。一曰山名。从山告聲。古到切

嶐　山皃。从山隓聲。臣鉉等案：陸氏與隓同，亦音徒果切，則是隓陸有此音。

嵯　山皃。从山差聲。昨何切

峨　嵯峨也。从山我聲。五何切

崝　嶸也。从山青聲。臣鉉等曰：今俗別作崢，非是。七耕切

嶸　崝嶸也。从山榮聲。戶萌切

⿰山巠　谷也。从山巠聲。戶經切

𡼊　山墩也。从山易聲。徒郎切

岪　山脅道也。从山弗聲。敷勿切

嵍　山名。从山敄聲。亡遇切

嶢　焦嶢，山高皃。从山堯聲。古僚切

[illegible]　山遊也。从山我聲。息良切

嵏　九嵏山，在馮翊谷口。从山嵏聲。子紅切

岊　陬隅，高山之節。从山从卪。子結切

崇　嵬高也。从山宗聲。鉏弓切

崔　大高也。从山隹聲。胙回切

文五十三　重四

嶙　嶙峋，深崖皃。从山粦聲。力珍切

峋　嶙峋也。从山旬聲。相倫切

岌　山高皃。从山及聲。魚汲切

嶠　山銳而高也。从山喬聲。古通用喬。渠廟切

嵌　山深皃。从山，欺省聲。口銜切

嶼　島也。从山與聲。徐呂切

嶺　山道也。从山領聲。良郢切

嵐　山名。从山，嵐省聲。盧含切

嵩　中岳，嵩高山也。从山从高。亦从松。韋昭國語注云：古通用崇字。息弓切

崑　崑崙，山名。从山昆聲。漢書揚雄文通用昆侖。古渾切

崙　崑崙也。从山侖聲。盧昆切

嵇　山名。从山，稽省聲。奚氏避難特造此字，非古。胡雞切

文十二　新附

屾　二山也。凡屾之屬皆从屾。所臻切

嵞　會稽山。一曰九江當嵞也。民以辛壬癸甲之日嫁娶。从屾余聲。虞書曰：予娶嵞山。同都切

文二

屵　岸高也。从山、厂，厂亦聲。凡屵之屬皆从屵。五葛切

岸　水厓而高者。从屵干聲。五旰切

崖　高邊也。从屵圭聲。五佳切

𡷕　高也。从屵隹聲。都回切

𡿂　崩也。从屵肥聲。符鄙切

㠥　崩聲。从屵配聲。讀若費。蒲沒切

文六

广　因广爲屋，象對刺高屋之形。凡广之屬皆从广。讀若儼然之儼。魚儉切

府　文書藏也。从广付聲。臣鉉等曰：今藏腑字俗書从肉，非是。方矩切

廱　天子饗飲辟廱。从广雝聲。於容切

庠　禮官養老。夏曰校，殷曰庠，周曰序。从广羊聲。似陽切

廬　寄也。秋冬去，春夏居。从广盧聲。力居切

庭　宮中也。从广廷聲。特丁切

廇　中庭也。从广留聲。力救切

庉　樓牆也。从广屯聲。徒損切

庌　廡也。从广牙聲。周禮曰：夏庌馬。五下切

廡　堂下周屋。从广無聲。文甫切　𢉧　籀文从舞。

𢊍　廡也。从广虜聲。讀若鹵。郎古切

庖　廚也。从广包聲。薄交切

廚　庖屋也。从广尌聲。直株切

庫　兵車藏也。从車在广下。苦故切

廄　馬舍也。从广𣪘聲。周禮曰：馬有二百十四匹爲廄，廄有僕夫。居又切　𠩤　古文从九。

序　東西牆也。从广予聲。徐呂切

廦　牆也。从广辟聲。比激切

廣　殿之大屋也。从广黃聲。古晃切

廥　芻稾之藏。从广會聲。古外切

庾 水槽倉也从广臾聲一曰倉無屋者以主切
屏 蔽也从广并聲必郢切
廁 清也从广則聲初吏切
廛 一畝半一家之居从广里八土直連切
□ 广屋牝瓦下一曰維綱也从广閑省聲讀若環戶關切
□ 屋階中會也从广怱聲倉紅切
㢊 廣也从广侈聲春秋國語曰俠溝而㢊我尺氏切
廉 仄也从广兼聲力兼切
□ 附依屋也从广秝聲□□切
龐 高屋也从广龍聲薄江切
底 山居也一曰下也从广氐聲都礼切
庢 礙止也从广至聲陟栗切
廮 安止也从广嬰聲鉅鹿有廮陶縣於郢切
𢇲 舍也从广犮聲詩曰召伯所𢇲蒲撥切
庳 中伏舍从广卑聲一曰屋庳或讀若逋便俾切
庇 蔭也从广比聲必至切
庶 屋下眾也从广炗炗古文光字臣鉉等曰光亦眾盛也商署切
庤 儲置屋下也从广寺聲直里切
廙 行屋也从广異聲與職切
廔 屋麗廔也从广婁聲一曰穜也洛侯切
□ 屋从上傾下也从广隹聲都回切
廢 屋頓也从广發聲方肺切
庮 久屋朽木从广酉聲周禮曰牛夜鳴則庮臭如朽木與久切
廑 少劣之居从广堇聲巨斤切
廟 尊先祖皃也从广朝聲眉召切
庿 古文
𠂤 人相依𠂤也从广且聲子余切
□ 屋迫也从广曷聲於歇切
斥 卻屋也从广屰聲昌石切
廞 陳輿服於庭也从广欽聲讀若歆許今切
廫 空虛也从广膠聲臣鉉等曰今別作寥非是洛蕭切

說九下 三

文四十九 重三

廈 屋也从广夏聲胡雅切
廊 東西序也从广郎聲漢書通用郎魯當切
廂 廊也从广相聲息良切
庪 祭山曰庪縣从广技聲過委切
庱 地名从广未詳丑拯切
廖 人姓从广未詳當是省廫字爾力救切

文六 新附

厂 山石之厓巖人可居象形凡厂之屬皆从厂 呼旱切
厈 籀文从干
厓 山邊也从厂圭聲五佳切
厜 厜㕒山顛也从厂垂聲姊宜切
㕒 厜㕒也从厂義聲魚爲切
厰 崟也一曰地名从厂敢聲魚音切
厬 仄出泉也从厂晷聲讀若軌居洧切
厎 柔石也从厂氐聲職雉切
砥 厎或从石
厥 發石也从厂欮聲俱月切
厲 旱石也从厂蠆省聲力制切
□ 或不省
厱 厱諸治玉石也从厂僉聲讀若藍魯甘切
厤 治也从厂秝聲郎擊切
□ 石利也从厂異聲讀若枲胥里切
□ 美石也从厂古聲侯古切
厗 唐厗石也从厂屖省聲杜兮切
□ 石聲也从厂□聲□□切
□ 石地惡也从厂兒聲五歷切
□ 石地也从厂金聲讀若紟巨今切
□ 石閒見从厂甫聲讀若敷芳無切
厝 厲石也从厂昔聲詩曰他山之石可以爲厝倉各切又七互切
厖 石大也从厂尨聲莫江切
厃 岸上見也从厂从㞢省讀若躍以灼切
□ 辟也从厂夾聲胡甲切
仄 側傾也从人在厂下阻力切
□ 籀文从夨夨亦聲
辟 仄也从厂辟聲普擊切
厞 隱也从厂非聲扶沸切
厭 笮也从厂猒聲一曰合也於輒切又一琰切
厃 仰也从人在厂上一曰屋梠也秦謂之桷齊謂之厃魚毀切

文二十七 重四

丸 圜傾側而轉者从反仄凡丸之屬皆从丸 胡官切
□ 鷙鳥食已吐其皮毛如丸从丸咼聲讀若骫於跪切
□ 丸之孰也从丸而聲奴禾切
奿 闕芳萬切

文四

危 在高而懼也从厃自卪止之凡危之屬皆从危 魚爲切
□ □□也从危支聲去其切

文二

石 山石也在厂之下口象形凡石之屬皆从石 常隻切
磺 銅鐵樸石也从石黃聲讀若穬古猛切
卝 古文礦周禮有卝人
碭 文石也从石昜聲徒浪切
碝 石次玉者从石耎聲而沇切

說九下 四

砮 石可以爲矢鏃从石奴聲夏書曰梁州貢砮丹春秋國語曰肅慎氏貢楛矢石砮乃都切
礜 毒石也出漢中从石與聲羊茹切
碣 特立之石東海有碣石山从石曷聲渠列切
□ 古文
磏 厲石也一曰赤色从石兼聲讀若鎌力鹽切
碬 厲石也从石叚聲春秋傳曰鄭公孫碬字子石乎加切
礫 小石也从石樂聲郎擊切
磧 水陼有石者从石責聲七迹切
碑 豎石也从石卑聲府眉切
□ 陊也从石豕聲徒對切
磒 落也从石員聲春秋傳曰磒石于宋五于敏切
□ 碎石隕聲从石炙聲所責切
硞 石聲从石告聲苦角切
硠 石聲从石良聲魯當切
硈 石堅也从石吉聲一曰突也格八切
磕 石聲从石盍聲口太切又若盍切
硻 餘堅者从石堅省口莖切
磿 石聲也从石麻聲郎擊切
磛 礹石也从石斬聲鉏銜切
礹 石山也从石嚴聲五銜切
礐 石聲从石學省聲胡角切
碞 磛嵒也从石品周書曰畏于民嵒讀與巖同五銜切
礊 堅也从石毄聲楷革切
确 磐石也从石角聲胡角切
□ 确或从殼
磽 磐石也从石堯聲口交切
硪 石巖也从石我聲五何切
□ 樂石也从石殸象縣虡之形殳擊之也古者毋句氏作磬苦定切
□ 籀文省
硜 古文从巠
礙 止也从石疑聲五溉切
□ 上摘山巖空青珊瑚

墮之从石折聲周禮有硩蔟氏丑列切 硟 以石扞繒也从石延聲尺戰切 碎 䃺也从石卒聲蘇對切 破 石碎也从石皮聲普過切 礱 䃺也从石龍聲天子之桷椓而礱之盧紅切 研 䃺也从石幵聲五堅切 䃺 石磑也从石靡聲模臥切 磑 䃺也从石豈聲古者公輸班作磑五對切 䃂 舂也从石隹聲都隊切 䃄 舂已復擣之曰䃄从石沓聲徒合切 磻 以石箸隿繳也从石番聲博禾切 䃎 斫也从石箸聲張略切 硯 石滑也从石見聲五甸切 砭 以石刺病也从石乏聲方影切又方驗切 䃒 石地惡也从石鬲聲下革切 砢 磊砢也从石可聲來可切 磊 衆石也从三石落猥切

文四十九 重五

礪 䃺也从石厲聲經典通用厲力制切 碏 左氏傳衛大夫石碏唐韻云敬也从石未詳昔聲七削切 磯 大石激水也从石幾聲居衣切 碌 石皃从石彔聲盧谷切 砧 石柎也从石占聲知林切 砌 階甃也从石切聲千計切 礩 柎也从石質聲之日切 礎 礩也从石楚聲創舉切 䃍 擣也从石對聲直類切

文九 新附

長 久遠也从兀从匕兀者高遠意也久則變化亡聲𠂆者倒亡也凡長之屬皆从長 臣鉉等曰倒亡不亡也長久之義也直良切 𠀋 古文長 𠑹 亦古文長 肆 極陳也从長隶聲息利切 𨱻 或从髟 镾 久長也从長爾聲武夷切 镻 蛇惡毒長也从長失聲徒結切

文四 重三

勿 州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿凡勿之屬皆从勿文弗切 㫚 勿或从㫃 昜 開也从日一勿一曰飛揚一曰長也一曰彊者衆皃與章切

文二 重一

冄 毛冄冄也象形凡冄之屬皆从冄而琰切

文一

而 頰毛也象毛之形周禮曰作其鱗之而凡而之屬皆从而 臣鉉等曰今俗别作髵非是如之切 耏 罪不至髡也从而从彡奴代切 耐 或从寸諸法度字从寸

文二 重一

豕 彘也竭其尾故謂之豕象毛足而後有尾讀與豨同按今世字誤以豕爲彘以彘爲豕何以明之爲啄琢从豕蠡从彘皆取其聲以是明之 臣鉉等曰此語未詳或後人所加 凡豕之屬皆从豕式視切 𧰲 古文 豬 豕而三毛叢居者从豕者聲陟魚切 豰 小豚也从豕㱿聲步角切 豯 生三月豚腹豯豯皃也从豕奚聲胡雞切 豵 生六月豚从豕從聲一曰一歲豵尚叢聚也子紅切 豝 牝豕也从豕巴聲一曰二歲能相把拏也詩曰一發五豝伯加切 豜 三歲豕肩相及者从豕幵聲詩曰並驅从兩豜兮古賢切 豶 羠豕也从豕賁聲符分切 豭 牡豕也从豕叚聲古牙切 豛 上谷名豬豛从豕役省聲營隻切 豤 齧也从豕艮聲康很切 豷 豕息也从豕壹聲春秋傳曰生敬仲及豷許利切 豧 豕息也从豕甫聲芳無切 豢 以穀圈養豕也从豕𢍏聲胡慣切 豠 豕屬从豕且聲疾余切 豲 逸也从豕原聲周書曰豲有爪而不敢以撅讀若桓胡官切 豨 豕走豨豨从豕希聲古有封豨脩蛇之害虛豈切 豖 豕絆足行豖豖从豕繫二足丑六切 豦 鬬相丮不解也从豕虍豕虍之鬬不解也讀若蘮蒘草之蘮司馬相如說豦封豕之屬一曰虎兩足舉強魚切 䝔 豕怒毛豎一曰殘艾也从豕辛 臣鉉等曰从辛未詳魚既切 豩 二豕也豳从此闕伯貧切又呼關切

文二十二 重一

希 脩豪獸一曰河內名豕也从彑下象毛足凡希之屬皆从希讀若弟羊至切 𧰨 籒文 𢑚 古文 𢑐 希屬从希胃聲呼骨切 𢑟 豕鬣如筆管者出南郡从希高聲乎刀切 豪 籒文从豕 臣鉉等曰今俗别作毫非是 彙 蟲似豪豬者从希胃省聲于貴切 蝟 或从虫 㣇 希屬从二希息利切 𢑏 古文㣇虞書曰㣇類于上帝

文五 重五

彑 豕之頭象其銳而上見也凡彑之屬皆从彑讀若罽居例切 彘 豕也後蹏廢謂之彘从彑矢聲从二匕彘足與鹿足同直例切 𢑚 豕也从彑从豕讀若弛式視切 彖 豕走也从彑

下象其足讀若瑕 乎加切 彖 豕走也从彑从豕省 通貫切　文五

豚 小豕也从彖省象形从又持肉以給祠祀凡豚之屬皆从豚 徒魂切

𧱓 篆文从肉豕　𧱏 豚屬从豚衞聲讀若罽 于歲切　文二　重一

豸 獸長脊行豸豸然欲有所司殺形凡豸之屬皆从豸 池爾切 司殺讀若伺候之伺

豹 似虎圜文从豸勺聲 北教切　貙 貙獌似貍者从豸區聲 敕俱切　貚 貙屬也从豸單聲 徒干切　貔 豹屬出貉國从豸毘聲詩曰獻其貔皮周書曰如虎如貔貔猛獸 房脂切　𧳏 或从比　豺 狼屬狗聲从豸才聲 士皆切　貐 貙貐似貙虎爪食人迅走从豸俞聲 以主切　貘 似熊而黃黑色出蜀中从豸莫聲 莫白切　㺎 猛獸也从豸庸聲 余封切　貜 𤜕貜也从豸矍聲 王縛切　貀 獸無前足从豸出聲漢律能捕豺貀購百錢 女滑切　貈 似狐善睡獸从豸舟聲論語曰狐貈之厚以居 臣鉉等曰舟非聲未詳 下各切

豻 胡地野狗从豸干聲 五旰切　犴 豻或从犬詩曰宜犴宜獄　貂 鼠屬大而黃黑出胡丁零國从豸召聲 都僚切　貉 北方豸種从豸各聲孔子曰貉之為言惡也 莫白切　貆 貉之類从豸亘聲 胡官切　貍 伏獸似貙从豸里聲 里之切　貒 獸也从豸耑聲讀若湍 他耑切　貛 野豕也从豸雚聲 呼官切　貁 鼠屬善旋从豸穴聲 余救切　文二十　重二

貓 貍屬从豸苗聲 莫交切　文一 新附

𤉡 如野牛而青象形與禽离頭同凡𤉡之屬皆从𤉡 徐姊切

兕 古文从儿　文一　重一

易 蜥易蝘蜓守宮也象形祕書說日月為易象陰陽也一曰从勿凡易之屬皆从易 羊益切　文一

象 長鼻牙南越大獸三秊一乳象耳牙四足之形凡象之屬皆从象 徐兩切

𤉢 象之大者賈侍中說不害於物从象予聲 羊茹切　𢍃 古文

說文解字第九下

說文解字弟十上　漢太尉祭酒許愼記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉敕校定

四十部　八百一十文　重八十七

凡萬四字

文三十一新附

馬 怒也武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆从馬莫下切 𢒠 古文 𩡧 籒文馬與𢒠同有髦 騭 牡馬也从馬陟聲讀若郅之日切 馬 馬一歲也从馬一絆其足讀若弦一曰若環戶關切 駒 馬二歲曰駒三歲曰駣从馬句聲舉朱切 馬八 馬八歲也从馬从八博拔切 䮠 馬一目白曰䮠二目白曰魚从馬閒聲戶閒切 騏 馬青驪文如博棊也从馬其聲渠之切 驪 馬深黑色从馬麗聲呂支切 駽 青驪馬从馬肙聲詩曰駜彼乘駽火玄切 騩 馬淺黑色从馬鬼聲俱位切 騮 赤馬黑毛尾也从馬留聲力求切 騢 馬赤白雜毛从馬叚聲謂色似鰕魚也乎加切 騅 馬蒼黑雜毛从馬隹聲職追切 駱 馬白色黑鬣尾也从馬各聲盧各切 駰 馬陰白雜毛黑从馬因聲詩曰有駰有騢於眞切 驄 馬青白雜毛也从馬悤聲倉紅切 驈 驪馬白胯也从馬矞聲詩曰有驈有騜食聿切 駹 馬面顙皆白也从馬尨聲莫江切 騧 黃馬黑喙从馬咼聲古華切 𩦜 籒文騧 驃 黃馬發白色一曰白髦尾也从馬㶾聲毗召切 駓 黃馬白毛也从馬丕聲敷悲切 驖 馬赤黑色从馬𢧜聲詩曰四驖孔阜他結切 馯 馬頭有發赤色者从馬岸聲五旰切 馰 馬白額也从馬的省聲一曰駿也易曰爲的顙都歷切 駁 馬色不純从馬爻聲北角切 馵 馬後左足白也从馬二其足讀若注之戍切 驔 驪馬黃脊从馬覃聲讀若簟徒玷切 驠 馬白州也从馬燕聲於甸切 騽 馬豪骭也从馬習聲似入切 䮍 馬毛長也从馬倝聲侯旰切 騛 馬逸足也从馬从飛司馬法曰飛衞斯輿甫微切 驁 駿馬以壬申日死乘馬忌之从馬敖聲五到切 驥 千里馬也孫陽所相者从馬冀聲天水有驥縣几利切 駿 馬之良材者从馬夋聲子峻切 驍 良馬也从馬堯聲古堯切 䮔 馬小皃从馬垂聲讀若箠之壘切 [illegible] 籒文从𠂹 驕 馬高六尺爲驕从馬喬聲詩曰我馬唯驕一曰野馬舉喬切 騋 馬七尺爲騋八尺爲龍从馬來聲詩曰騋牝驪牡洛哀切 驩 馬名从馬雚聲呼官切 驗 馬名从馬僉聲魚窆切 ⿰馬此 馬名从馬此聲雌氏切 ⿰馬休 馬名从馬休聲許尤切 馼 馬赤鬣縞身目若黃金名曰媽吉皇之乘周文王時犬戎獻之从馬从文文亦聲春秋傳曰媽馬百駟畫馬也西伯獻紂以全其身無分切 [illegible] 馬彊也从馬[illegible]聲 駜 馬飽也从馬必聲詩云有駜有駜毗必切 駫 馬盛肥也从馬光聲詩曰四牡駫駫古熒切 騯 馬盛也从馬旁聲詩曰四牡騯騯薄庚切 ⿰馬卬 馬抑也从馬卬聲吾浪切 驤 馬之低仰也从馬襄聲息良切 驀 上馬也从馬莫聲莫白切 騎 跨馬也从馬奇聲渠羈切 駕 馬在軛中从馬加聲古訝切 𩣖 籒文駕 騑 驂旁馬从馬非聲甫微切 駢 駕二馬也从馬幷聲部田切 驂 駕三馬也从馬參聲倉含切 駟 一乘也从馬四聲息利切 駙 副馬也从馬付聲一曰近也一曰疾也符遇切 ⿰馬皆 馬和也从馬皆聲戶皆切 騀 馬搖頭也从馬我聲五可切 駊 駊騀也从馬皮聲普火切 [illegible] 馬行皃从馬[illegible]省聲土刀切 篤 馬行頓遲从馬竹聲冬毒切 騤 馬行威儀也从馬癸聲詩曰四牡騤騤渠追切 [illegible] 馬行徐而疾也从馬學省聲於角切 駸 馬行疾也从馬侵省聲詩曰載驟駸駸子林切 馺 馬行相及也从馬从及讀若爾雅小山馺大山峘素合切 馮 馬行疾也从馬仌聲臣鉉等曰本音皮冰切經典通用爲依馮之馮今別作憑非是房戎切 ⿰馬耴 馬步疾也从馬耴聲尼輒切 ⿰馬乞 馬行仡仡也从馬乞聲魚訖切 驟 馬疾步也从馬聚聲鉏又切 ⿰馬匃 馬疾走也从馬匃聲古達切 颿 馬疾步也从馬風聲臣鉉等曰舟船之颿本用此字今別作帆非是符嚴切 驅 馬馳也从馬區聲豈俱切 敺 古文驅从攴 馳 大驅也从馬也聲直离切 騖 亂馳也从馬敄聲亡遇切 䮚 次弟馳也从馬刿聲力制切 騁 直馳也从馬甹聲丑郢切 駾 馬行疾來皃从馬兌聲詩曰昆夷駾矣他外切 ⿰馬失 馬有疾足从馬失聲大結切 駻 馬突也从馬旱聲侯旰切 駧 馳馬洞去也从馬同聲徒弄切 驚 馬駭也从馬敬聲舉卿切 駭 驚也从馬亥聲侯楷切 騫 馬腹縶也从馬寒省聲去虔切 駐 馬立也从馬主聲中句切 馴 馬順也从馬川聲詳遵切 駗 馬載重難也从馬㐱聲張人切 驙 駗驙也从馬亶聲易曰乘馬驙如張連切 騺 馬重皃从馬執聲陟利切 驧 馬曲脊也从馬鞠聲巨六切 騬 犗馬也从馬乘聲食陵切 ⿰馬介 系馬尾也从馬介聲古拜切 騷 擾也一曰摩馬从馬蚤聲穌遭切 馽 絆馬也从馬口其足春秋傳曰韓厥執馽前讀若輒陟立切 𩣪 馽或从糸執聲 駘 馬銜脫也从馬台聲徒哀切 駔 牡馬也从馬且聲一曰馬蹲駔也子朗切 騶

騶廄御也从馬芻聲側鳩切 驛 置騎也从馬睪聲羊益切 馹 驛傳也从馬日聲人質切 騰 傳也从馬朕聲一曰騰犗馬也徒登切 䮤 苑名一曰馬白頟从馬隺聲下各切 駉 牧馬苑也从馬冋聲詩曰在駉之野古熒切 駪 馬眾多皃从馬先聲所臻切 駮 獸如馬倨牙食虎豹从馬交聲北角切 駃 駃騠馬父贏子也从馬夬聲臣鉉等曰今俗與快同用古穴切 騠 駃騠也从馬是聲杜兮切 驘 驢父馬母从馬贏聲洛戈切 騾 或从羸 驢 似馬長耳从馬盧聲力居切 䮝 驘子也从馬蒙聲莫紅切 驒 驒騱野馬也从馬單聲一曰青驪白鱗文如鼉魚代何切 騱 驒騱馬也从馬奚聲胡雞切 騊 騊駼北野之良馬从馬匋聲徒刀切 駼 騊駼也从馬余聲同都切 驫 眾馬也从三馬甫虯切

文一百一十五　重八

駛 疾也从馬吏聲疏吏切 駥 馬高八尺从馬戎聲如融切 騣 馬鬣也从馬㚇聲子紅切 馱 負物也从馬大聲此俗語也唐佐切 騂 馬赤色也从馬觲省聲息營切

文五　新附

廌 解廌獸也似山牛一角古者決訟令觸不直象形从豸省凡廌之屬皆从廌 宅買切

𢊁 解廌屬从廌孝聲闕古孝切 薦 獸之所食艸从廌从艸古者神人以廌遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松柏作甸切 灋 刑也平之如水从水廌所以觸不直者去之从去方乏切 法 今文省 佱 古文

文四　重二

鹿 獸也象頭角四足之形鳥鹿足相似从匕凡鹿之屬皆从鹿 盧谷切

麚 牡鹿从鹿叚聲以夏至解角古牙切 麟 大牝鹿也从鹿粦聲力珍切 䴈 鹿麛也从鹿耎聲讀若偄弱之偄奴亂切 麛 鹿子也从鹿弭聲莫兮切 麉 鹿之絕有力者从鹿幵聲古賢切 麒 仁獸也麋身牛尾一角从鹿其聲渠之切 麐 牝麒也从鹿吝聲力珍切 麋 鹿屬从鹿米聲麋冬至解其角武悲切 麎 牝麋也从鹿辰聲植鄰切 𪊑 大麋也狗足从鹿旨聲居履切 麂 或从几 麇 麞也从鹿囷省聲居筠切 麕 籀文不省 麞 麇屬从鹿章聲諸良切 麔 麋牡者从鹿咎聲其久切 麠 大鹿也牛尾一角从鹿畺聲舉卿切 麖 或从京 麃 麠屬从鹿𤽄省聲薄交切 麈 麋屬从鹿主聲之庾切 麑 狻麑獸也从鹿兒聲五雞切 麙 山羊而大者細角从鹿咸聲胡毚切 麢 大羊而細角从鹿霝聲郎丁切 𪊵 鹿屬从鹿圭聲古攜切 麝 如小麋臍有香从鹿䠶聲神夜切 麗 旅行也鹿之性見食急則必旅行从鹿丽聲禮麗皮納聘蓋鹿皮也郎計切 丽 古文 𠁖 篆文麗字 麀 牝鹿也从鹿从牝省於虯切 𪋇 或从幽聲

文二十六　重六

麤 行超遠也从三鹿凡麤之屬皆从麤 倉胡切

𪋓 鹿行揚土也从麤从土直珍切 塵 籀文

文二　重一

㲋 獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同凡㲋之屬皆从㲋 丑略切

篆文 毚 狡兔也兔之駿者从㲋兔士咸切 𩲡 獸名从㲋吾聲讀若寫司夜切 㲝 獸也似牲牲从㲋夬聲古穴切

文四　重一

兔 獸名象踞後其尾形兔頭與㲋頭同凡兔之屬皆从兔 湯故切

逸 失也从辵兔兔謾訑善逃也夷質切 冤 屈也从兔从冖兔在冖下不得走益屈折也於袁切 娩 兔子也娩疾也从女兔芳萬切 [illegible] 疾也从三兔闕芳遇切

文五

[illegible] 伏兔也从兔[illegible]七句切

文一　新附

萈 山羊細角者从兔足苜聲凡萈之屬皆从萈讀若丸寬字从此 臣鉉等曰苜徒結切非聲疑象形 胡官切　文一

犬 狗之有縣蹏者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也凡犬之屬皆从犬 苦泫切

狗 孔子曰狗叩也叩气吠以守从犬句聲古厚切
獀 南趙名犬獿獀从犬叜聲所鳩切
尨 犬之多毛者从犬从彡詩曰無使尨也吠莫江切
狡 少狗也从犬交聲匈奴地有狡犬巨口而黑身古巧切
獪 狡獪也从犬會聲古外切
獿 犬惡毛也从犬農聲奴刀切
猲 短喙犬也从犬曷聲詩曰載獫猲獢爾雅曰短喙犬謂之猲獢許謁切
獢 猲獢也从犬喬聲許喬切
獫 長喙犬一曰黑犬黃頭从犬僉聲虛檢切
㹥 黃犬黑頭从犬主聲讀若注之戍切
猈 短脛狗从犬卑聲薄蟹切
猗 犗犬也从犬奇聲於離切
狊 犬視皃从犬目古闃切
㹻 竇中犬聲从犬从音音亦聲乙咸切
默 犬暫逐人也从犬黑聲讀若墨莫北切
猝 犬从艸暴出逐人也从犬卒聲麤沒切
猩 猩猩犬吠聲从犬星聲桑經切
㺌 犬吠不止也从犬兼聲讀若檻一曰兩犬爭也胡黯切
㺖 小犬吠从犬敢聲南陽新亭有㺖鄉荒檻切
猥 犬吠聲从犬畏聲烏賄切
[illegible]
[illegible] 犬獿獿咳吠也从犬[illegible]聲火包切
[illegible] 犬容頭進也从犬參聲一曰賊疾也山檻切
獎 嗾犬厲之也从犬將省聲即兩切
[illegible] [illegible]也从犬[illegible]聲初[illegible]切
狦 惡健犬也从犬刪省聲所晏切
狠 吠鬭聲从犬艮聲五還切
[犬番] 犬鬭聲从犬番聲附袁切
狋 犬怒皃从犬示聲一曰犬難得代郡有狋氏縣讀又若銀語其切
[犬斤] 犬吠聲从犬斤聲語斤切
獡 犬獡獡不附人也从犬舄聲南楚謂相驚曰獡讀若愬式略切

說文十上　五

獷 犬獷獷不可附也从犬廣聲漁陽有獷平縣古猛切
狀 犬形也从犬爿聲鉏亮切
奘 妄彊犬也从犬从壯壯亦聲徂朗切
獒 犬知人心可使者从犬敖聲春秋傳曰公嗾夫獒五牢切
獳 怒犬皃从犬需聲讀若槈奴豆切又乃侯切
狧 犬食也从犬从舌讀若比目魚鰈之鰈他合切
狎 犬可習也从犬甲聲胡甲切
狃 犬性驕也从犬丑聲女久切
犯 侵也从犬㔾聲防險切
猜 恨賊也从犬青聲倉才切
猛 健犬也从犬孟聲莫杏切
犺 健犬也从犬亢聲苦浪切
㹤 多畏也从犬去聲去劫切
㤩 杜林說㹤从心
獜 健也从犬粦聲詩曰盧獜獜力珍切
獧 疾跳也从犬瞏聲一曰急也古縣切
倏 走也从犬攸聲讀若叔式竹切
狟 犬行也从犬亘聲周書曰尚狟狟胡官切
犻 過弗取也从犬市聲讀若孛蒲没切
[犬易] 犬張耳皃从犬易聲陟革切
猌 犬張齗怒也从犬來聲讀又若銀魚僅切
犮 走犬皃从犬而丿之曳其足則剌犮也蒲撥切
戾 曲也从犬出户下戾者身曲戾也郎計切
獨 犬相得而鬭也从犬蜀聲羊爲群犬爲獨也一曰北嚻山有獨㹡獸如虎白身豕鬣尾如馬徒谷切
㹡 獨㹡獸也从犬谷聲余蜀切
獮 秋田也从犬璽聲息淺切
[illegible] 獮或从豕宗廟之田也故从豕示
獵 放獵逐禽也从犬巤聲良涉切
獠 獵也从犬尞聲力照切
狩 犬田也从犬守聲易曰明夷于南狩書究切
臭 禽走臭而

知其迹者犬也从犬从自臣鉉等曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从自尺救切
獲 獵所獲也从犬蒦聲胡伯切
獘 頓仆也从犬敝聲春秋傳曰與犬犬獘毗祭切
斃 獘或从死
獻 宗廟犬名羹獻犬肥者以獻之从犬鬳聲許建切
犴 胡地野狗从犬干聲一曰逐虎犬也五旰切
狾 狂犬也从犬折聲春秋傳曰狾犬入華臣氏之門征例切
狂 狾犬也从犬㞷聲巨王切
𢗰 古文从心
類 種類相似唯犬爲甚从犬頪聲力遂切
狄 赤狄本犬種狄之爲言淫辟也从犬亦省聲徒歷切
狻 狻麑如虦貓食虎豹者从犬夋聲見爾雅素官切
玃 母猴也从犬矍聲爾雅云玃父善顧攫持人也俱縛切
猶 玃屬从犬酋聲一曰隴西謂犬子爲猷以周切
狙 玃屬从犬且聲一曰犬不齧人也親去切
猴 夒也从犬侯聲乎溝切
狼 似犬銳頭白頰高前廣後从犬良聲魯當切
狛 如狼善驅羊从犬白聲讀若檗甯嚴讀之若淺泊匹各切
獌 狼屬从犬曼聲爾雅曰貙獌似貍舞販切
狐 䄏獸也鬼所乘之有三德其色中和小前大後死則丘首从犬瓜聲戶吳切
獺 如小狗也水居食魚从犬賴聲他達切
猵 獺屬从犬扁聲布玄切
獱 或从賓
猋 犬走皃从三犬甫遙切

文八十三　重五

說文十上　六

狘 獸走皃从犬戉聲許月切
狷 褊急也从犬肙聲古縣切
猰 猰貐獸名从犬契聲烏黠切

文四　新附

㹜 兩犬相齧也从二犬凡㹜之屬皆从㹜語斤切
𤜺 司空也从㹜臣聲復說獄司空息茲切
獄 确也从㹜从言二犬所以守也魚欲切

文三

鼠 穴蟲之總名也象形凡鼠之屬皆从鼠書呂切
[鼠番] 鼠也从鼠番聲讀若樊或曰鼠婦附袁切
[鼠各] 鼠出胡地皮可作裘从鼠各聲下各切
鼢 地行鼠伯勞所作也一曰偃鼠从鼠分聲芳吻切
蚡 或从虫分
[鼠平] 鼠也从鼠平聲薄經切
[illegible]
鼫 五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人从鼠石聲常隻切
鼨 豹文鼠也从鼠冬聲職戎切
[illegible] 籀文省
[illegible] 鼠屬从鼠益聲於革切
[illegible] 或从豸
鼷 小鼠也从鼠奚聲胡雞切

鼩 精鼩鼠也从鼠句聲其俱切 鼸 鼸也从鼠兼聲丘檢切 䶃 鼠屬从鼠今聲讀若含胡男切 鼬 如鼠赤黃而大食鼠者从鼠由聲余救切 [鼠勺] 胡地風鼠从鼠勺聲之若切 [鼠冗] 鼠屬从鼠冗聲而隴切 [鼠益] 鼠屬从鼠益聲於革切 或从豸 鼲 鼠出丁零胡皮可作裘从鼠軍聲乎昆切 [鼠胡] 斬[鼠胡]鼠黑身白腰若帶手有長白毛似握版之狀類蝯蜼之屬从鼠胡聲戶吴切

文二十　重三

能 熊屬足似鹿从肉㠯聲能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也凡能之屬皆从能 臣鉉等曰㠯非聲疑皆象形 奴登切

文一

熊 獸似豕山居冬蟄从能炎省聲凡熊之屬皆从熊 羽弓切

羆 如熊黃白文从熊罷省聲彼爲切 [古文羆] 古文从皮

文二　重一

大十七小五十四　說十上　七

火 燬也南方之行炎而上象形凡火之屬皆从火 呼果切

炟 上諱 臣鉉等曰漢章帝名也唐韻曰火起也从火旦聲當割切 㶣 火也从火尾聲詩曰王室如㶣許偉切 燬 火也从火毀聲春秋傳曰衛侯燬許偉切 燹 火也从火豩聲穌典切 焌 然火也从火夋聲周禮曰遂籥其焌焌火在前以焞焯龜子寸切 尞 柴祭天也从火从昚昚古文慎字祭天所以慎也力照切 然 燒也从火肰聲 臣鉉等曰今俗別作燃蓋後人增加 如延切 蘸 或从艸難 臣鉉等案艸部有蘸注云艸也此重出 爇 燒也从火蓺聲春秋傳曰爇僖負羈 臣鉉等曰說文無蓺字當从火从艸熱省聲 如劣切 燔 爇也从火番聲附袁切 燒 爇也从火堯聲式昭切 烈 火猛也从火列聲良辥切 炪 火光也从火出聲商書曰予亦炪謀讀若巧拙之拙職悅切 熚 熚㷔火兒从火畢聲卑吉切 㷔 熚㷔也从火䨷聲䨷籀文悖字蒲没切 烝 火气上行也从火丞聲煑仍切 烰 烝也从火孚聲詩曰烝之烰烰縛牟切 煦 烝也一曰赤兒一曰溫潤也从火昫聲香句切 熯 乾兒从火漢省聲詩曰我孔熯矣人善切 炥 火兒从火弗聲普活切 熮 火兒从火翏聲逸周書曰味辛而不熮洛蕭切 㶿 火兒从火閵省聲讀若粦良刃切 㷠 火色也从火雁聲讀若鴈五晏切 熲 火光也从火頃聲古迥切 爚 火飛也从火龠聲一曰熱也以灼切 熛 火飛也从火㶾聲讀若摽甫遙切 熇 火熱也从火高聲詩曰多將熇熇 臣鉉等曰高非聲當从嗃省 火屋切 烄 交木然也从火交聲古巧切 [火干] 小熱也从火干聲詩曰憂心[火干][火干] 臣鉉等曰干非聲未詳 直廉切 燋 所以然持火也从火焦聲周禮曰以明火爇燋也即消切 炭 燒木餘也从火岸省聲他案切 [火差] 束炭也从火差省聲讀若齹楚宜切 [火教] 交灼木也从火教省聲讀若狡古巧切 灰 死火餘㶳也从火从又又手也火既滅可以執持呼恢切 炱 灰炱煤也从火台聲徒哀切 煨 盆中火从火畏聲烏灰切 熄 畜火也从火息聲亦曰滅火相即切 烓 行竈也从火圭聲讀若冋口迥切 煁 烓也从火甚聲氏任切 燀 炊也从火單聲春秋傳曰燀之以薪充善切 炊 爨也从火吹省聲昌垂切 烘 尞也从火共聲詩曰卬烘于煁呼東切 齌 炊餔疾也从火齊聲在詣切 熹 炙也从火喜聲許其切 煎 熬也从火前聲子仙切 熬 乾煎也从火敖聲五牢切 [麥敖] 熬或从麥 炮 毛炙肉也从火包聲薄交切 [火衣] 炮肉以微火溫肉也从火衣聲烏痕切 熷 置魚筩中炙也从火曾聲作滕切 [火畐] 以火乾肉从火福聲 臣鉉等案說文無福字當从䨻省疑傳寫之誤 符逼切 [籀文] 籀文不省 爆 灼也从火暴聲蒲木切 臣鉉等曰今俗音豹火裂也

說十上　八

煬 炙燥也从火昜聲余亮切 [火隺] 灼也从火隺聲胡沃切 爛 孰也从火蘭聲郎旰切 燗 或从閒 爢 爛也从火靡聲靡為切 尉 从上案下也从𡰥又持火以尉申繒也 臣鉉等曰今俗別作熨非是 於胃切 灸 灼也从火久聲舉友切 灼 炙也从火勺聲之若切 煉 鑠治金也从火柬聲郎甸切 燭 庭燎火燭也从火蜀聲之欲切 熜 然麻蒸也从火悤聲作孔切 灺 燭㶳也从火也聲徐野切 㶳 火餘也从火聿聲一曰薪也 臣鉉等曰聿非聲疑从𦘒省今俗別作燼非是 徐刃切 焠 堅刀刃也从火卒聲七內切 煣 屈申木也从火柔柔亦聲人久切 燓 燒田也从火棥棥亦聲附袁切 燎 放火也从火尞聲力小切 㶾 火飛也从火𡕍與䙴同意方昭切 [火曹] 焦也从火曹聲作曹切 [火雥] 火所傷也从火雥聲即消切 焦 或省 烖 天火曰烖从火𢦏聲祖才切 灾 或从宀火 𢦏 古文从才 災 籀文从巛 煙 火气也从火垔聲烏前切 烟 或从因 [古文] 古文 [籀文] 籀文从宀 焆 焆焆煙兒从火肙聲因悅切 熅 鬱煙也从火𥁕聲於云切 [火皃] 望火兒从火皃聲讀若馰顙之馰都歷切 燂 火熱也从火覃聲火甘切又徐鹽切 焞 明也从火𦎫聲春秋傳曰焞燿天地他昆切

炳 明也。从火丙聲。兵永切 焯 明也。从火卓聲。周書曰：焯見三有俊心。之若切 照 明也。从火昭聲。之少切 煒 盛赤也。从火韋聲。詩曰：彤管有煒。于鬼切 熠 盛光也。从火習聲。詩曰：熠熠宵行。羊入切 煜 燿也。从火昱聲。余六切 燿 照也。从火翟聲。弋笑切 煇 光也。从火軍聲。況韋切 煌 煌，煇也。从火皇聲。胡光切 焜 煌也。从火昆聲。胡本切 炯 光也。从火冋聲。古迥切 爗 盛也。从火曅聲。詩曰：爗爗震電。筠輒切 爓 火門也。从火閻聲。余廉切 炫 燿燿也。从火玄聲。胡畎切 光 明也。从火在人上，光明意也。古皇切 炗 古文 䒒 古文 熾 盛也。从火戠聲。昌志切 㸐 古文熾 燠 熱在中也。从火奧聲。烏到切 煖 溫也。从火爰聲。況袁切 煗 溫也。从火耎聲。乃管切 炅 見也。从火、日。古迥切 炕 乾也。从火亢聲。苦浪切 燥 乾也。从火喿聲。穌到切 威 滅也。从火、戌。火死於戌，陽氣至戌而盡。詩曰：赫赫宗周，褒似威之。許劣切 焅 旱气也。从火告聲。苦沃切 燾 溥覆照也。从火壽聲。徒到切 爟 取火於日官名。舉火曰爟。周禮曰：司爟，掌行火之政令。从火雚聲。古玩切 烜 或从亘 熭 暴乾火也。从火彗聲。于歲切 熙 燥也。从火巸聲。許其切

文一百一十二　重十五

爞 旱气也。从火蟲聲。直弓切 煽 熾盛也。从火扇聲。式戰切 烙 灼也。从火各聲。盧各切 爍 灼爍，光也。从火樂聲。書藥切 煥 火光也。从火奐聲。呼貫切 燦 粲爛明淨皃。从火粲聲。倉案切

文六　新附

炎 火光上也。从重火。凡炎之屬皆从炎。于廉切 燄 火行微燄燄也。从炎臽聲。以冉切 㷔 火光也。从炎舌聲。臣鉉等曰：舌音他念切。非聲，當从甜省乃得聲。以冉切 𤐫 侵火也。从炎㐭聲。讀若桑葚之葚。力荏切 煔 火行也。从炎占聲。舒贍切 燅 於湯中爚肉。从炎，从熱省。徐鹽切 𤎖 或从炙 燮 大孰也。从又持炎辛。辛者，物孰味也。穌俠切 粦 兵死及牛馬之血為粦。粦，鬼火也。从炎、舛。臣鉉等曰：案博物志，戰鬥死亡之處，有人馬血，積年化為粦。粦著地入艸木，如霜露不可見。有觸者，著人體後有光，拂拭即散無數，又有吒聲如鬻豆。舛者，人足也。言光行著人。良刃切

文八　重一

黑 火所熏之色也。从炎上出囪。囪，古窗字。凡黑之屬皆从黑。呼北切

黸 齊謂黑為黸。从黑盧聲。洛乎切 䵳 沃黑色。从黑會聲。惡外切 黯 深黑也。从黑音聲。乙減切 黶 中黑也。从黑厭聲。於琰切 黳 小黑子。从黑殹聲。烏雞切 䵣 白而有黑也。从黑旦聲。五原有莫䵣縣。當割切 黬 雖晳而黑也。从黑箴聲。古人名黬字晳。古咸切 黲 淺青黑也。从黑參聲。七感切 黤 青黑也。从黑奄聲。於檻切 黝 微青黑色。从黑幼聲。爾雅曰：地謂之黝。於糾切 黗 黃濁黑。从黑屯聲。他衮切 點 小黑也。从黑占聲。多忝切 黚 淺黃黑也。从黑甘聲。讀若染繒中束緅黚。巨淹切 黅 黃黑也。从黑金聲。古咸切 黦 黑有文也。从黑冤聲。讀若飴䴹字。於月切 䵝 黃黑而白也。从黑算聲。一曰：短黑。讀若以芥為齏，名曰芥荃也。初刮切 䵕 黑皴也。从黑幵聲。古典切 黠 堅黑也。从黑吉聲。胡八切 黔 黎也。从黑今聲。秦謂民為黔首，謂黑色也。周謂之黎民。易曰：為黔喙。巨淹切 黕 滓垢也。从黑冘聲。都感切 黨 不鮮也。从黑尚聲。多朗切 黷 握持垢也。从黑賣聲。易曰：再瀆。徒谷切 黵 大汙也。从黑詹聲。當敢切 黴 中久雨青黑。从黑，微省聲。武悲切 黜 貶下也。从黑出聲。丑律切 䵐 [illegible]从黑般聲。薄官切 黱 畫眉也。从黑朕聲。徒耐切 [illegible] 儵 青黑繒縫白色也。从黑攸聲。式竹切 䵹 羔裘之縫。从黑或聲。于逼切 黮 桑葚之黑也。从黑甚聲。他感切 黭 果實黭黯黑也。从黑弇聲。烏感切 黥 墨刑在面也。从黑京聲。渠京切 剠 黥或从刀 [illegible] 黟 黑木也。从黑多聲。丹陽有黟縣。烏雞切

文三十七　重一

說文解字第十上

說文解字第十下　漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉
勑校定

囪 在牆曰牖在屋曰囪象形凡囪之屬皆从囪 楚江切 窗 或从穴 囱 古文 悤 多遽悤悤也从心囪囪亦聲 倉紅切

文二　重二

焱 火華也从三火凡焱之屬皆从焱 以冄切 熒 屋下鐙燭之光从焱冂 戶扃切 燊 盛皃从焱在木上讀若詵詩曰莘莘征夫一曰役也 所臻切

文三

炙 炮肉也从肉在火上凡炙之屬皆从炙 之石切 𤋳 籀文 䊩 宗廟火孰肉从炙番聲春秋傳曰天子有事䊩焉以饋同姓諸侯 附袁切 𤎅 炙也从炙尞聲讀若䕥 力照切

文三　重一

赤 南方色也从大从火凡赤之屬皆从赤 昌石切 烾 古文从炎土 赨 赤色也从赤蟲省聲 徒冬切 𧹞 日出之赤从赤穀省聲 火沃切 赧 面慙赤也从赤𠬪聲周失天下於赧王 女版切 䞓 赤色也从赤巠聲詩曰魴魚䞓尾 敕貞切 䞓 䞓或从貞 𧹛 或从丁 浾 棠棗之汁或从水 泟 浾或从正 赭 赤土也从赤者聲 之也切 䞒 赤色也从赤𣪊聲讀若浣 胡玩切 赫 火赤皃从二赤 呼格切

文八　重五

赩 大赤也从赤色色亦聲 許力切 赮 赤色也从赤叚聲 乎加切

文二　新附

大 天大地大人亦大故大象人形古文大 他達切 也 凡大之屬皆从大 徒蓋切

文二

奎 兩髀之閒从大圭聲 苦圭切 夾 持也从大俠二人 古狎切 奄 覆也大有餘也又欠也从大从申申展也 依檢切 夸 奢也从大于聲 苦瓜切 㚌 奢查也从大亘聲 胡官切 𡗢 奢大也从大瓜聲 烏瓜切 奯 空大也从大歲聲讀若詩施罟濊濊 呼括切 𡙕 大也从大𢦏聲讀若詩戴戴大猷 直質切 奅 大也从大卯聲 匹皃切 夽 大也从大云聲 魚吻切 奃 大也从大氐聲讀若氐 都兮切 𡘋 大也从大介聲讀若蓋 古拜切 𡚬 瞋大也从大此聲 火戒切 𡗝 大也从大弗聲讀若予違汝弼 房密切 𡗜 大也从大屯聲讀若鶉 常倫切 契 大約也从大从㓞易曰後代聖人易之以書契 苦計切 夷 平也从大从弓東方之人也 以脂切

文十八

亦 人之臂亦也从大象兩亦之形凡亦之屬皆从亦 臣鉉等曰今別作腋非是 羊益切 夾 盜竊褱物也从亦有所持俗謂蔽人俾夾是也弘農陝字从此 失冄切

文二

夨 傾頭也从大象形凡夨之屬皆从夨 阻力切 𡗕 頭傾也从夨吉聲讀若孑 古屑切 奊 頭衺骫奊態也从夨圭聲 胡結切 吳 姓也亦郡也一曰吳大言也从夨口 五乎切 徐鍇曰大言故夨口以出聲詩曰不吳不揚今寫詩者改吳作吴又音乎化切其謬甚矣 𡗿 古文如此

文四　重一

夭 屈也从大象形凡夭之屬皆从夭 於兆切 喬 高而曲也从夭从高省詩曰南有喬木 巨嬌切 幸 吉而免凶也从屰从夭夭死之事故死謂之不幸 胡耿切 奔 走也从夭賁省聲與走同意俱从夭 博昆切

文四

交 交脛也从大象交形凡交之屬皆从交 古爻切 𡙁 衺也从交韋聲 羽非切 絞 縊也从交从糸 古巧切

文三

尢 㝈曲脛也从大象偏曲之形凡尢之屬皆从尢 烏光切 尪 古文从㞷 尳 厀病也从尢从骨骨亦聲 戶骨切 𡯌 蹇也从尢皮聲 布火切 尲 行不正也从尢从𡯁 古咸切 𡰝 不正也从尢㬥聲讀若燿 弋笑切 尲 不正也从尢兼聲 古咸切 尬 尲尬也从尢介聲 公八切又古拜切 尥 行脛相交也从尢勺聲牛行脚相交為尥 力弔切 𡯇 不能行為人所引曰𡯇𡰜从尢从爪是聲 都兮切 𡰜 𡯇𡰜也从尢从爪巂聲 戶圭切 𡯄 股尪也从尢于聲 乙于切 𡰽 都中病也从尢从羸 郎果切

文十二　重一

壺 昆吾圜器也象形从大象其蓋也凡壺之屬皆从壺戶吳切

壼 壹壼也从凶从壺不得泄凶也易曰天地壹壼於云切

文二

壹 專壹也从壺吉聲凡壹之屬皆从壹於悉切

懿 專久而美也从壹从恣省聲乙冀切

文二

㚔 所以驚人也从大从羊一曰大聲也凡㚔之屬皆从㚔一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止爲㚔㚔讀若籋尼輒切

睪 司視也从橫目从㚔令吏將目捕罪人也羊益切

執 捕罪人也从丮从㚔㚔亦聲之入切

圉 囹圄所以拘罪人从㚔从囗一曰圉垂也一曰圉人掌馬者魚舉切

盩 引擊也从㚔攴見血也扶風有盩厔縣張流切

報 當罪人也从㚔从𠬝𠬝服罪也博號切

𥷚 窮理罪人也从㚔从人从言竹聲居六切

䩐 或省言

文七　重一

奢 張也从大者聲凡奢之屬皆从奢式車切

奓 籀文臣鉉等曰今俗作陟加切以爲奓厚之奓非是

奲 富奲奲皃从奢單聲丁可切

文二　重一

亢 人頸也从大省象頸脈形凡亢之屬皆从亢古郎切

頏 亢或从頁

𡘳 直項莽𡘳皃从亢从夋夋倨也亢亦聲岡朗切又胡朗切

文二　重一

夲 進趣也从大从十大十猶兼十人也凡夲之屬皆从夲讀若滔土刀切

𠦬 疾也从夲卉聲拜从此呼骨切

暴 疾有所趣也从日出夲廾之薄報切

𡙏 進也从夲从屮允聲易曰𡙏升大吉余準切

奏 奏進也从夲从廾从屮屮上進之義則候切

𡚬 古文

𣅵 亦古文

皋 气皋白之進也从夲从白禮祝曰皋登謌曰奏故皋奏皆从夲周禮曰詔來鼓皋舞皋告之也古勞切

文六　重二

夰 放也从大而八分也凡夰之屬皆从夰古老切

奡 嫚也从百从夰夰亦聲虞書曰若丹朱奡讀若傲論語奡湯舟五到切

昦 春爲昦天元气昦昦从日夰夰亦聲胡老切

臩 驚走也一曰往來也从夰㫐周書曰伯臩古文臦古文囧字臣鉉等曰臦居況切臦猶乖也臦亦聲未詳具往切

文五

亣 籀文大改古文亦象人形凡大之屬皆从大他蓋切

奕 大也从大亦聲詩曰奕奕梁山羊益切

奘 駔大也从大从壯壯亦聲徂朗切

臭 大白澤也从大从白古文以爲澤字古老切

奚 大腹也从大𦂇省聲𦂇籀文系字胡雞切

耎 稍前大也从大而聲讀若畏偄而沇切

㚇 大皃从大𥄎聲或曰拳勇字一曰讀若傿乙獻切

奰 壯大也从三大三目二目爲𠄚三目爲奰益大也一曰迫也讀若易處義氏詩曰不醉而怒謂之奰平祕切

文八

夫 丈夫也从大一以象簪也周制以八寸爲尺十尺爲丈人長八尺故曰丈夫凡夫之屬皆从夫甫無切

規 有法度也从夫从見居隨切

扶 並行也从二夫輦字从此讀若伴侶之伴薄旱切

文三

立 住也从大立一之上臣鉉等曰大人也一地也會意凡立之屬皆从立力入切

𥪕 臨也从立从隶力至切

𥫃 磊𥫃重聚也从立㠪聲丁罪切

端 直也从立耑聲多官切

竱 等也从立專聲春秋國語曰竱本肇末旨兗切

竦 敬也从立从束束自申束也息拱切

竫 亭安也从立爭聲疾郢切

靖 立竫也从立青聲一曰細皃疾郢切

竢 待也从立矣聲牀史切

𥩲 或从巳

竘 健也一曰匠也从立句聲讀若齲周書有竘匠丘羽切

竵 不正也从立𠌶聲火𠌶切

竭 負舉也从立曷聲渠列切

䇓 待也从立須聲相俞切

𥫕 或从芻聲

𥫅 痿也从立羸聲力臥切

竣 偓竣也从立夋聲國語曰有司已事而竣七倫切

𥪯 見鬼魅皃从立从彔彔籀文魅字讀若虙羲氏之虙房六切

𥪰 驚皃从立昔聲七雀切

竨 短人立竨竨皃从立卑聲傍下切

𥫗 北地高樓無屋者从立曾聲七耕切

文十九　重二

竝 併也。从二立。凡竝之屬皆从竝。蒲迥切
替 廢，一偏下也。从竝白聲。他計切 暜 或从曰。 朁 或从兟从曰。臣鉉等曰：今俗作替，非是。

文二 重二

囟 頭會匘蓋也。象形。凡囟之屬皆从囟。息進切
𦞦 或从肉宰。 𠙁 古文囟字。 巤 毛巤也。象髮在囟上及毛髮巤巤之形。此與籒文子字同。良涉切
𦙍 人臍也。从囟，囟取气通也。从比聲。房脂切

文三 重二

思 容也。从心囟聲。凡思之屬皆从思。息茲切
慮 謀思也。从思虍聲。良據切

文二

心 人心，土藏，在身之中。象形。博士說以爲火藏。凡心之屬皆从心。息林切
息 喘也。从心从自，自亦聲。相即切 情 人之陰气有欲者。从心青聲。疾盈切 性 人之陽气性善者也。从心生聲。息正切

志 意也。从心之，之亦聲。職吏切 意 志也。从心察言而知意也。从心从音。於記切 恉 意也。从心旨聲。職雉切 悳 外得於人，內得於己也。从直从心。多則切 𢛳 古文。
應 當也。从心䧹聲。於陵切 慎 謹也。从心眞聲。時刃切 昚 古文。
忠 敬也。从心中聲。陟弓切 愨 謹也。从心㱿聲。苦角切 𢡱 美也。从心貌聲。莫角切 快 喜也。从心夬聲。苦夬切
愷 樂也。从心豈聲。臣鉉等曰：豈部已有，此重出。苦亥切 愜 快心。从心匧聲。苦叶切 念 常思也。从心今聲。奴店切 怤 思也。从心付聲。甫無切
憲 敏也。从心从目，害省聲。許建切 憕 平也。从心登聲。直陵切 戁 敬也。从心難聲。女版切 忻 闓也。从心斤聲。司馬法曰：善者，忻民之善，閉民之惡。許斤切
𢟿 遲也。从心重聲。直隴切 惲 重厚也。从心軍聲。於粉切 惇 厚也。从心享聲。都昆切
忼 慨也。从心亢聲。一曰易：忼龍有悔。臣鉉等曰：今俗別作慷，非是。苦浪切。又，口朗切 慨 忼慨，壯士不得志也。从心旣聲。古溉切
悃 愊也。从心困聲。苦本切 愊 誠志也。从心畐聲。芳逼切 愿 謹也。从心原聲。魚怨切
慧 儇也。从心彗聲。胡桂切 憭 慧也。从心尞聲。力小切 恔 憭也。从心交聲。下交切。又，古了切 瘱 靜也。从心疾聲。臣鉉等曰：疾非聲，未詳。於計切
悊 敬也。从心折聲。陟列切 悰 樂也。从心宗聲。藏宗切 恬 安也。从心，甛省聲。徒兼切 恢 大也。从心灰聲。苦回切

恭 肅也。从心共聲。俱容切 憼 敬也。从心从敬，敬亦聲。居影切 恕 仁也。从心如聲。商署切 𢖿 古文省。
怡 和也。从心台聲。與之切 慈 愛也。从心茲聲。疾之切 忯 愛也。从心氏聲。巨支切 ⿰忄虒 低頊不憂事也。从心虒聲。讀若移。移尒切
㤨 謹也。从心全聲。此緣切 恩 惠也。从心因聲。烏痕切 慸 高也。一曰極也。一曰困劣也。从心帶聲。特計切
憖 問也。謹敬也。从心猌聲。一曰說也。一曰甘也。春秋傳曰：昊天不憖。又曰：兩君之士皆未憖。魚覲切
懬 闊也。一曰廣也，大也。一曰寬也。从心从廣，廣亦聲。苦謗切 悈 飾也。从心戒聲。司馬法曰：有虞氏悈於中國。古拜切 㥯 謹也。从心㥯聲。於靳切
慶 行賀人也。从心从夊。吉禮以鹿皮爲贄，故从鹿省。丘竟切 愃 寬嫺心腹皃。从心宣聲。詩曰：赫兮愃兮。況晚切 愻 順也。从心孫聲。唐書曰：五品不遜。蘇困切
𡫰 實也。从心，塞省聲。虞書曰：剛而𡫰。先則切 恂 信心也。从心旬聲。相倫切 忱 誠也。从心冘聲。詩曰：天命匪忱。氏任切
惟 凡思也。从心隹聲。以追切 懷 念思也。从心褱聲。戶乖切 惀 欲知之皃。从心侖聲。盧昆切 想 冀思也。从心相聲。息兩切
⿰忄㒸 深也。从心㒸聲。徐醉切 慉 起也。从心畜聲。詩曰：能不我慉。許六切 意 滿也。从心啻聲。一曰十萬曰意。於力切
𢡃 籒文省。 悹 憂也。从心官聲。古玩切 憀 憀然也。从心翏聲。洛蕭切 愙 敬也。从心客聲。春秋傳曰：以陳備三愙。臣鉉等曰：今俗作恪。苦各切

愯 懼也。从心，雙省聲。春秋傳曰：駟氏愯。息拱切 懼 恐也。从心瞿聲。其遇切 愳 古文。
怙 恃也。从心古聲。侯古切 恃 賴也。从心寺聲。時止切 慒 慮也。从心曹聲。藏宗切 悟 覺也。从心吾聲。五故切 𢜩 古文悟。
憮 愛也。韓鄭曰憮。一曰不動。从心無聲。文甫切 㤅 惠也。从心旡聲。烏代切 古文。
⿰忄胥 知也。从心胥聲。私呂切 慰 安也。从心尉聲。一曰恚怒也。於胃切 ⿰忄𣪊 謹也。从心𣪊聲。讀若毳。此芮切 ⿱壽心 [illegible]直由切
怞 朗也。从心由聲。詩曰：憂心且怞。直又切 㵃 煤撫也。从心某聲。讀若侮。亡甫切 忞 彊也。从心文聲。周書曰：在受德忞。讀若旻。武巾切
慔 勉也。从心莫聲。莫故切 愐 勉也。从心面聲。彌殄切 怈 習也。从心曳聲。余制切 懋 勉也。从心楙聲。虞書曰：時惟懋哉。莫候切 𢙋 或省。
慕 習也。从心莫聲。莫故切 悛 止也。从心夋聲。此緣切 𢘊 肆也。从心隶聲。他骨切
⿱與心 趣步⿱與心⿱與心也。从心與聲。余呂切 慆 說也。从心舀聲。土刀切 懕 安也。从心厭聲。詩曰：懕懕夜飲。於鹽切
憺 安也。从心詹聲。徒敢切 怕 無爲也。从心白聲。匹白切。又，葩亞切 恤 憂也。收也。从心血聲。辛聿切 忓 極也。从心干聲。古寒切
懽 喜歘也。从心雚聲。爾雅曰：懽懽愮愮，憂無告也。古玩切 ⿰忄禺 懼也。琅邪朱虛有⿰忄禺亭。从心禺聲。噳俱切

惄 飢餓也。一曰憂也。从心叔聲。詩曰：惄如朝飢。奴歷切 ⿰忄卻 勞也。从心卻聲。其虐切 憸 憸詖也。憸利於上，佞人也。从心僉聲。息廉切 愒 息也。从心曷聲。臣鉉等曰：今別作憩，非是。去例切 ⿱毳心 精戇也。从心毳聲。千短切 ⿱冊心 疾利口也。从心从冊。詩曰：相時⿱冊心民。息廉切 急 褊也。从心及聲。居立切 ⿰忄辡 憂也。从心辡聲。一曰急也。方沔切 ⿰忄亟 疾也。从心亟聲。一曰謹重皃。己力切 懁 急也。从心瞏聲。讀若絹。古縣切 慓 疾也。从心票聲。敷沼切 懦 駑弱者也。从心需聲。人朱切 恁 下齎也。从心任聲。如甚切 ⿰忄弦 急也。从心从弦，弦亦聲。河南密縣有⿰忄弦亭。胡田切 ⿰忄巠 恨也。从心巠聲。胡頂切 㥂 失常也。从心代聲。他得切 怚 驕也。从心且聲。子去切 悒 不安也。从心邑聲。於汲切 悆 忘也。嘾也。从心余聲。周書曰：有疾不悆。悆，喜也。羊茹切 忒 更也。从心弋聲。他得切 憪 愉也。从心閒聲。戶閒切 愉 薄也。从心俞聲。論語曰：私覿，愉愉如也。羊朱切 懱 輕易也。从心蔑聲。商書曰：以相陵懱。莫結切 愚 戇也。从心从禺。禺，猴屬，獸之愚者。麌俱切 戇 愚也。从心贛聲。陟絳切 ⿰忄采 從心采聲。倉宰切 憃 愚也。从心舂聲。丑江切 懝 騃也。从心从疑，疑亦聲。一曰惶也。五溉切 忮 很也。从心支聲。之豉切 悍 勇也。从心旱聲。侯旰切 態 意也。从心从能。徐鍇曰：心能其事，然後有態度也。他代切 㑷 態或从人。 怪 異也。从心圣聲。古壞切 像 放也。从心象聲。徒朗切 慢 惰也。从心曼聲。一曰慢，不畏也。謀晏切 怠 慢也。从心台聲。徒亥切 懈 怠也。从心解聲。古隘切 憜 不敬也。从心，𡐦省。春秋傳曰：執玉憜。徒果切 惰 憜或省𨸏。 媠 古文。 慫 驚也。从心從聲。讀若悚。息拱切 怫 鬱也。从心弗聲。符弗切 忦 忽也。从心介聲。孟子曰：孝子之心不若是忦。呼介切 忘 不識也。从心从亡，亡亦聲。武方切 ⿰忄㒼 忘也。⿰忄㒼兜也。从心㒼聲。母官切 恣 縱也。从心次聲。資四切 愓 放也。从心昜聲。一曰平也。徒朗切 憧 意不定也。从心童聲。尺容切 悝 啁也。从心里聲。春秋傳有孔悝。一曰病也。苦回切 憰 權詐也。从心矞聲。古穴切 ⿰忄狂 擾也。从心狂聲。居況切 怳 狂之皃。从心，況省聲。許往切 恑 變也。从心危聲。過委切 ⿰忄巂 有二心也。从心巂聲。戶圭切 悸 心動也。从心季聲。其季切 憿 幸也。从心敫聲。古堯切 懖 善自用之意也。从心銛聲。商書曰：今汝懖懖。古活切 ⿱昏耳 古文从耳。 忨 貪也。从心元聲。春秋傳曰：忨歲而愒日。五換切 惏 河內之北謂貪曰惏。从心林聲。盧含切 懜 不明也。从心夢聲。武亘切 愆 過也。从心衍聲。去虔切 𠎝 或从寒省。 㥶 籒文。 慊 疑也。从心兼聲。戶兼切 惑 亂也。从心或聲。胡國切 怋 怓也。从心民聲。呼昆切 怓 亂也。从心奴聲。詩曰：

以謹惽怓。女交切 惷 亂也。从心春聲。春秋傳曰：王室曰惷惷焉。一曰厚也。尺允切 惛 不憭也。从心昏聲。呼昆切 [illegible] 憒 亂也。从心貴聲。胡對切 忌 憎惡也。从心己聲。渠記切 忿 悁也。从心分聲。敷粉切 悁 忿也。从心肙聲。一曰憂也。於緣切 ⿱𢆶心 籒文。 ⿰忄黎 恨也。从心黎聲。一曰怠也。郎尸切 恚 恨也。从心圭聲。於避切 怨 恚也。从心夗聲。於願切 ⿱⿰夗卩心 古文。 怒 恚也。从心奴聲。乃故切 憝 怨也。从心敦聲。周書曰：凡民罔不憝。徒對切 慍 怒也。从心𥁕聲。於問切 惡 過也。从心亞聲。烏各切 憎 惡也。从心曾聲。作滕切 怖 恨怒也。从心市聲。詩曰：視我怖怖。蒲昧切 ⿱刀心 怒也。从心刀聲。讀若顡。李陽冰曰：刀非聲，當从刈省。魚既切 ⿰忄彖 怨恨也。从心彖聲。讀若膎。戶佳切 恨 怨也。从心艮聲。胡艮切 懟 怨也。从心對聲。丈淚切 悔 悔恨也。从心每聲。荒內切 ⿰忄壴 小怒也。从心壴聲。充世切 怏 不服懟也。从心央聲。於亮切 懣 煩也。从心从滿。莫困切 憤 懣也。从心賁聲。房吻切 悶 懣也。从心門聲。莫困切 惆 失意也。从心周聲。敕鳩切 悵 望恨也。从心長聲。丑亮切 愾 大息也。从心从氣，氣亦聲。詩曰：愾我寤歎。許既切 懆 愁不安也。从心喿聲。詩曰：念子懆懆。七早切 愴 傷也。从心倉聲。初亮切 怛 憯也。从心旦聲。得案切 𢘓 或从心在旦下。詩曰：信誓𢘓𢘓。 憯 痛也。从心朁聲。七感切 慘 毒也。从心參聲。七感切 悽 痛也。从心妻聲。七稽切 恫 痛也。一曰呻吟也。从心同聲。他紅切 悲 痛也。从心非聲。府眉切 惻 痛也。从心則聲。初力切 惜 痛也。从心昔聲。思積切 愍 痛也。从心敃聲。眉殞切 慇 痛也。从心殷聲。於巾切 ⿰忄依 痛聲也。从心依聲。孝經曰：哭不⿰忄依。於豈切 ⿰忄簡 存也。从心，簡省聲。讀若簡。古限切 慅 動也。从心蚤聲。一曰起也。穌遭切 感 動人心也。从心咸聲。古禫切 忧 不動也。从心尤聲。讀若祐。于救切 ⿱咎心 怨仇也。从心咎聲。其久切 ⿰忄員 憂皃。从心員聲。王分切 怮 憂皃。从心幼聲。於虯切 ⿰忄介 憂也。从心介聲。五介切 恙 憂也。从心羊聲。余亮切 惴 憂懼也。从心耑聲。詩曰：惴惴其慄。之瑞切 惔 憂也。从心炎聲。詩曰：憂心如惔。徒甘切 怲 憂也。从心丙聲。詩曰：憂心怲怲。兵永切 ⿱旬心 憂也。从心鈞聲。常倫切 惙 憂也。从心叕聲。詩曰：憂心惙惙。一曰意不定也。陟劣切 慯 憂也。从心，殤省聲。式亮切 愁 憂也。从心秋聲。士尤切 愵 憂皃。从心弱聲。讀與惄同。奴歷切 ⿰忄臽 憂困也。从心臽聲。苦感切 悠 憂也。从心攸聲。以周切 悴 憂也。从心卒聲。讀與易萃卦同。秦醉切 慁 憂也。从心圂聲。一曰擾也。胡困切 [illegible] 楚潁之閒謂憂曰[illegible]。从心[illegible]聲。力至切 [illegible]

㤺 憂也从心于聲讀若吁況于切 忡 憂也从心中聲詩曰憂心忡忡敕中切 悄 憂也从心肖聲詩曰憂心悄悄親小切 慽 憂也从心戚聲倉歷切 𢚔 愁也从心从頁徐鍇曰憂形於顏面故从頁於求切 患 憂也从心上貫吅吅亦聲胡丱切 𢝩 古文从關省 𢜶 亦古文患 恇 怯也从心匡匡亦聲去王切 㥦 思皃从心夾聲苦叶切 懾 失气也从心聶聲一曰服也之涉切 憚 忌難也从心單聲一曰難也徒案切 悼 懼也陳楚謂懼曰悼从心卓聲徐鍇等曰卓非聲當从罩省徒到切 恐 懼也从心巩聲丘隴切 𢖶 古文 慴 懼也从心習聲讀若疊之涉切 怵 恐也从心术聲丑律切 惕 敬也从心易聲他歷切 悐 或从狄 供 戰慄也从心共聲戶工切又工恐切 㤥 苦也从心亥聲胡槩切 惶 恐也从心皇聲胡光切 悑 惶也从心甫聲普故切 怖 或从布聲 慹 悑也从心執聲之入切 □ 悑也从心毄聲苦計切 □ 𤸱也从心葡聲蒲拜切 憊 或从疒 惎 毒也从心其聲周書曰來就惎惎渠記切 恥 辱也从心耳聲敕里切 忝 辱也从心天聲他點切 慙 媿也从心斬聲昨甘切 恧 慙也从心而聲女六切 怍 慙也从心作省聲在各切 憐 哀也从心粦聲落賢切 㦁 泣下也从心連聲易曰泣涕㦁如力延切 忍 能也从心刃聲而軫切 □ 厲也一曰止也从心弭聲讀若沔彌兖切 □ □也从心犮聲蒲撥切 懲 㣻也从心徵聲直陵切 憬 覺寤也从心景聲詩曰憬彼淮夷俱永切

文二百六十三　重二十二

慵 嬾也从心庸聲蜀容切 悱 口悱悱也从心非聲敷尾切 怩 忸怩慙也从心尼聲女夷切 惉 惉懘煩聲也从心沾聲尺廉切 懘 惉懘也从心滯聲尺制切 懇 悃也从心貇聲康很切 忖 度也从心寸聲倉本切 怊 悲也从心召聲敕宵切 慟 大哭也从心動聲徒弄切 惹 亂也从心若聲人者切 恰 用心也从心合聲苦狹切 悌 善兄弟也从心弟聲經典通用弟特計切 懌 說也从心睪聲經典通用釋羊益切

文十三　新附

惢 心疑也从三心凡惢之屬皆从惢讀若易旅瑣瑣 又才規才累二切

繠 垂也从惢系聲如壘切

文二

說文解字第十下

說文解字第十一上　　漢太尉祭酒許愼記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉
勑校定

二十一部　六百八十五文　重六十二

凡九千七百六十九字　文三十一新附

水 準也北方之行象衆水並流中有微陽之气也凡水之屬皆从水式軌切

汃 西極之水也从水八聲爾雅曰西至汃國謂四極府巾切 河 水出焞煌塞外昆侖山發原注海从水可聲乎哥切 泑 澤在昆侖下从水幼聲讀與妳同於糾切 涷 水出發鳩山入於河从水東聲德紅切 涪 水出廣漢剛邑道徼外南入漢从水咅聲縛牟切 潼 水出廣漢梓潼北界南入墊江从水童聲徒紅切 江 水出蜀湔氐徼外崏山入海从水工聲古雙切 沱 江別流也出㟭山東別爲沱从水它聲臣鉉等曰沱沼之沱通用此字今別作池非是徒何切 浙 江水東至會稽山陰爲浙江从水折聲旨熱切 涐 水出蜀汶江徼外東南入江从水我聲五何切 湔 水出蜀郡緜虒玉壘山東南入江从水前聲一曰手瀚之子仙切 沬 水出蜀西徼外東南入江从水未聲莫割切 溫 水出犍爲涪南入黔水从水𥁕聲烏魂切 灊 水出巴郡宕渠西南入江从水𪇰聲昨鹽切 沮 水出漢中房陵東入江从水且聲子余切 滇 益州池名从水眞聲都年切 涂 水出益州牧靡南山西北入澠从水余聲同都切 沅 水出牂牁故且蘭東北入江从水元聲愚袁切 淹 水出越巂徼外東入若水从水奄聲英廉切 溺 水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入于流沙从水弱聲桑欽所說而灼切 洮 水出隴西臨洮東北入河从水兆聲土刀切 涇 水出安定涇陽幵頭山東南入渭雝州之川也从水巠聲古靈切 渭 水出隴西首陽渭首亭南谷東入河从水胃聲杜林說夏書以爲出鳥鼠山雝州浸也云貴切 漾 水出隴西相道東至武都爲漢从水羕聲余亮切 瀁 古文从養 漢 漾也東爲滄浪水从水難省聲臣鉉等曰从難省當作㵄而前作相承去土从大疑兼从古文省呼旰切 㵄 古文 浪 滄浪水也南入江从水良聲來宕切 沔 水出武都沮縣東狼谷東南入江或曰入夏水从水丏聲彌兖切 湟 水出金城臨羌塞外東入河从水皇聲乎光切 汧

水出扶風汧縣西北入渭。从水幵聲。苦堅切。
澇 水出扶風鄠北入渭。从水勞聲。魯刀切。
漆 水出右扶風杜陵岐山東入渭。一曰入洛。从水桼聲。親吉切。
滻 水出京兆藍田谷入霸。从水產聲。所簡切。
洛 水出左馮翊歸德北夷界中東南入渭。从水各聲。盧各切。
淯 水出弘農盧氏山東南入海。从水育聲。或曰出酈山西。余六切。
汝 水出弘農盧氏還歸山東入淮。从水女聲。人渚切。
潩 水出河南密縣大隗山南入潁。从水異聲。與職切。
汾 水出太原晉陽山西南入河。从水分聲。或曰出汾陽北山冀州浸。符分切。
澮 水出霍山西南入汾。从水會聲。古外切。
沁 水出上黨羊頭山東南入河。从水心聲。七鴆切。
沾 水出壺關東入淇。一曰沾，益也。从水占聲。臣鉉等曰：今別作添，非是。他兼切。
潞 冀州浸也。上黨有潞縣。从水路聲。洛故切。
漳 濁漳出上黨長子鹿谷山東入清漳。清漳出沾山大要谷北入河。南漳出南郡臨沮。从水章聲。諸良切。
淇 水出河內共北山東入河。或曰出隆慮西山。从水其聲。渠之切。
蕩 水出河內蕩陰東入黃澤。从水蕩聲。徒朗切。
沇 水出河東東垣王屋山東爲泲。从水允聲。以轉切。
沿 古文沇。臣鉉等曰：口部已有此，重出。
泲 沇也。東入于海。从水𠂔聲。子禮切。
洈 水出南郡高城洈山東入繇。从水危聲。過委切。
溠 水在漢南。从水差聲。荊州浸。春秋傳曰：脩涂梁溠。側駕切。
洭 水出桂陽縣盧聚山洭浦關爲桂水。从水匡聲。去王切。
潓 水出廬江入淮。从水惠聲。胡計切。

灌 水出廬江雩婁北入淮。从水雚聲。古玩切。
漸 水出丹陽黟南蠻中東入海。从水斬聲。慈冉切。
泠 水出丹陽宛陵西北入江。从水令聲。郎丁切。
溧 水出丹陽溧陽縣。从水栗聲。力質切。
湘 水出零陵陽海山北入江。从水相聲。息良切。
汨 長沙汨羅淵，屈原所沈之水。从水冥省聲。莫狄切。
溱 水出桂陽臨武入匯。从水秦聲。側詵切。
深 水出桂陽南平西入營道。从水罙聲。式針切。
潭 水出武陵鐔成玉山東入鬱林。从水覃聲。徒含切。
油 水出武陵孱陵西東南入江。从水由聲。以周切。
⿰氵買 水出豫章艾縣西入湘。从水買聲。莫蟹切。
湞 水出南海龍川西入溱。从水貞聲。陟盈切。
溜 水出鬱林郡。从水畱聲。力救切。
瀷 水出河南密縣東入潁。从水翼聲。與職切。
潕 水出南陽舞陽東入潁。从水無聲。文甫切。
滶 水出南陽魯陽入城父。从水敖聲。五勞切。
瀙 水出南陽舞陽中陽山入潁。从水親聲。七吝切。
淮 水出南陽平氏桐柏大復山東南入海。从水隹聲。戶乖切。
滍 水出南陽魯陽堯山東北入汝。从水蚩聲。直几切。
澧 水出南陽雉衡山東入汝。从水豊聲。盧啟切。
溳 水出南陽蔡陽東入夏水。从水員聲。王分切。
淠 水出汝南弋陽垂山東入淮。从水畀聲。匹備切，又匹制切。
⿰氵意 水出汝南上蔡黑閭澗入汝。从水意聲。於力切。
⿰氵囟 水出汝南新郪入潁。从水囟聲。穌計切。
灈 水出汝南吳房入瀙。从水瞿聲。其俱切。
潁 水出潁川陽城乾山東入淮。从水頃聲。豫州浸。余頃切。
洧 水出潁川陽城山東南入潁。从水有聲。榮美切。
濦 水出潁川陽城少室山東入潁。从水㥯聲。於謹切。
渦 水受淮陽扶溝浪湯渠東入淮。从水過聲。古禾切。
泄 水受九江博安洵波北入氐。从水世聲。余制切。
汳 水受陳留浚儀陰溝至蒙爲雝水東入于泗。从水反聲。臣鉉等曰：今作汴，非是。皮變切。
潧 水出鄭國。从水曾聲。詩曰：潧與洧方渙渙兮。側詵切。
淩 水在臨淮。从水夌聲。力膺切。
濮 水出東郡濮陽南入鉅野。从水僕聲。博木切。
濼 齊魯間水也。从水樂聲。春秋傳曰：公會齊侯于濼。盧谷切。
漷 水在魯。从水𩫖聲。苦郭切。
淨 魯北城門池也。从水爭聲。士耕切，又才性切。
濕 水出東郡東武陽入海。从水㬎聲。桑欽云出平原高唐。他合切。
泡 水出山陽平樂東北入泗。从水包聲。匹交切。
菏 菏澤水在山陽胡陵。禹貢：浮于淮泗達于菏。从水苛聲。古俄切。
泗 受泲水東入淮。从水四聲。息利切。
洹 水在齊魯間。从水亘聲。羽元切。
灉 河灉水在宋。从水雝聲。於容切。
澶 澶淵水在宋。从水亶聲。市連切。
洙 水出泰山蓋臨樂山北入泗。从水朱聲。市朱切。
沭 水出青州浸。从水术聲。食聿切。
沂 水出東海費東西入泗。从水斤聲。一曰沂水出泰山蓋，青州浸。魚衣切。
洋 水出齊臨朐高山東北入鉅定。从水羊聲。似羊切。
濁 水出齊郡厲媯山東北入鉅定。从水蜀聲。直角切。
溉 水出東海桑瀆覆甑山東北入海。一曰灌注也。从水既聲。古代切。
濰 水出琅邪箕屋山東入海。徐州浸。夏書曰：濰淄其道。从水維聲。以追切。

浯 水出琅邪靈門壺山東北入濰。从水吾聲。五乎切。
汶 水出琅邪朱虛東泰山東入濰。从水文聲。桑欽說：汶出泰山萊蕪西南入泲。亡運切。
治 水出東萊曲城陽丘山南入海。从水台聲。直之切。
寖 水出魏郡武安東北入呼沱水。从水𡩜聲。𡩜，籒文寑字。子鴆切。
湡 水出趙國襄國之西山東北入寖。从水禺聲。噳俱切。
渚 水在常山中丘逢山東入湡。从水者聲。爾雅曰：小洲曰渚。章與切。
洨 水出常山石邑井陘東南入于泜。从水交聲。祁國有洨縣。下交切。
濟 水出常山房子贊皇山東入泜。从水齊聲。子禮切。
泜 水在常山。从水氐聲。直尼切。
濡 水出涿郡故安東入漆涑。从水需聲。人朱切。
灅 水出右北平浚靡東南入庚。从水壘聲。力軌切。
沽 水出漁陽塞外東入海。从水古聲。古胡切。
沛 水出遼東番汗塞外西南入海。从水市聲。普蓋切。
浿 水出樂浪鏤方東入海。从水貝聲。一曰出浿水縣。普拜切。
瀤 北方水也。从水褱聲。戶乖切。
㶟 水出鴈門陰館累頭山東入海。或曰治水也。从水纍聲。力追切。
⿰氵虘 水出北地直路西東入洛。从水虘聲。側加切。
泒 水起鴈門葰人戍夫山東北入海。从水瓜聲。古胡切。
滱 水起北地靈丘東入河。从水𢊁聲。滱水即漚夷水，并州川也。苦候切。
淶 水起北地廣昌東入河。从水來聲。并州浸。洛哀切。
泥 水出北地郁郅北蠻中。从水尼聲。奴低切。
湳 西河

美稷保東北水从水南聲乃感切 漹 水出西河中陽北沙南入河从水焉聲乙乾切 涶 河津也在西河西从水垂聲土禾切 ⿰氵旟
水也从水旟聲以諸切 洵 過水中也从水旬聲相倫切 涻 水出北嚻山入邙澤从水舍聲始夜切 ⿰氵乃 水也从水乃聲乃見切
淔 水也从水直聲恥力切 ⿰氵妾 水也从水妾聲七接切 涺 水也从水居聲九魚切 ⿰氵臮 水也从水臮聲其冀切
沋 水也从水尤聲羽求切 洇 水也从水因聲於真切 淉 水也从水果聲古火切 湞 水也从水貞聲[illegible]
浝 水也从水尨聲莫江切 ⿰氵乳 水也从水乳聲乃后切 [illegible] 水也从水[illegible]古文[illegible]切 洦 淺水也从水百聲匹
白切 汘 水也从水千聲倉先切 洍 水也从水𦣞聲詩曰江有洍詳里切 澥 郣澥海之別也从水解聲一說澥即澥谷也
胡買切 漠 北方流沙也一曰清也从水莫聲慕各切 海 天池也以納百川者从水每聲呼改切 溥 大也从水尃聲滂古切
⿰氵闠 水大至也从水闠聲乙感切 洪 洚水也从水共聲戶工切 洚 水不遵道一曰下也从水夅聲戶工切又下江切 衍
水朝宗于海也从水从行以淺切 潮 水朝宗于海从水朝省臣鉉等曰隸書不省直遙切 濥 水脈行地中濥濥也从水寅聲
弋刃切 滔 水漫漫大皃从水舀聲土刀切 涓 小流也从水肙聲爾雅曰汝爲涓古玄切 混 豐流也从水昆聲胡本切

潒 水潒瀁也从水象聲讀若蕩徒朗切 漦 順流也一曰水名从水𣏾聲俟甾切 汭 水相入也从水从內內亦聲而銳切
潚 深清也从水肅聲子叔切 演 長流也一曰水名从水寅聲以淺切 渙 流散也从水奐聲呼貫切 泌 俠流也从水必聲兵媚切
活 水流聲从水𠯑聲古活切 𣽀 活或从聒 湝 水流湝湝也从水皆聲一曰湝湝寒也詩曰風雨湝湝古諧切
泫 湝流也从水玄聲上黨有泫氏縣胡畎切 淲 水流皃从水彪省聲詩曰淲沱北流皮彪切 淢 疾流也从水或聲于逼切
瀏 流清皃从水劉聲詩曰瀏其清矣力久切 濊 礙流也从水歲聲詩云施罟濊濊呼括切 滂 沛也从水旁聲臣鉉等曰今俗
別作霶沛非是普郎切 汪 深廣也从水㞷聲一曰汪池也烏光切 漻 清深也从水翏聲洛蕭切 泚 清也从水此聲千禮切
況 寒水也从水兄聲許訪切 沖 涌搖也从水中讀若動直弓切 汎 浮皃从水凡聲孚梵切 沄 轉流也从水云
聲讀若混王分切 浩 澆也从水告聲虞書曰洪水浩浩胡老切 沆 莽沆大水也从水亢聲一曰大澤皃胡朗切 泬
水从孔穴疾出也从水从穴穴亦聲呼穴切 濞 水暴至聲从水鼻聲匹備切 潝 水疾聲从水翕聲
許及切 滕 水超涌也从水朕聲徒登切 潏 涌出也一曰水中坻人所爲爲潏一曰潏水名在京兆杜陵从水矞聲古穴切

洸 水涌光也从水从光光亦聲詩曰有洸有潰古黃切 波 水涌流也从水皮聲博禾切 澐 江水大波謂之澐从水雲聲王分切
瀾 大波爲瀾从水闌聲洛干切 漣 瀾或从連臣鉉等曰今俗音力延切 淪 小波爲淪从水侖聲詩曰河水清且淪漪一
曰沒也力迍切 漂 浮也从水票聲匹消切又匹妙切 浮 氾也从水孚聲縛牟切 濫 氾也从水監聲一曰濡上及下也
詩曰觱沸濫泉一曰清也盧瞰切 氾 濫也从水㔾聲孚梵切 泓 下深皃从水弘聲烏宏切 湋 回也从水韋聲羽非切
測 深所至也从水則聲初側切 湍 疾瀨也从水耑聲他端切 淙 水聲也从水宗聲藏宗切 激 水礙衺疾波也
从水敫聲一曰半遮也古歷切 洞 疾流也从水同聲徒弄切 ⿰氵旛 大波也从水旛聲孚袁切 洶 涌也从水匈聲許拱切
涌 滕也从水甬聲一曰涌水在楚國余隴切 湁 湁湒鬻也从水拾聲丑入切 涳 直流也从水空聲苦江切又哭工切
汋 激水聲也从水勺聲井一有水一無水謂之瀱汋市若切 瀱 井一有水一無水謂之瀱汋从水罽聲居例切 渾
混流聲也从水軍聲一曰洿下皃戶昆切 洌 水清也从水列聲易曰井洌寒泉食良辥切 淑 清湛也从水叔聲殊六切
溶 水盛也从水容聲余隴切又音容 澂 清也从水徵省聲直陵切臣鉉等曰今俗作澄非是 清 朖也澂水之皃从水

青聲七情切 湜 水清底見也从水是聲詩曰湜湜其止常職切 潣 水流浼浼皃从水閔聲眉殞切 滲 下漉也从水參聲所禁切
潿 不流濁也从水圍聲羽非切 溷 亂也一曰水濁皃从水圂聲胡困切 淈 濁也从水屈聲一曰滒泥一曰水出皃古忽切
漩 回泉也从水旋省聲似沿切 漼 深也从水崔聲詩曰有漼者淵七罪切 淵 回水也从水象形左右岸也中象水皃烏玄切
𣶒 淵或省水 𣶖 古文从口水 濔 滿也从水爾聲奴礼切 澹 水搖也从水詹聲徒濫切
潯 旁深也从水尋聲徐林切 泙 谷也从水平聲符兵切 泏 水皃从水出聲讀若窋竹律切又口兀切 瀳 水至也从水薦聲讀若
尊在甸切 滿 盈溢也从水㒼聲莫旱切 滑 利也从水骨聲戶八切 濇 不滑也从水嗇聲色立切
澤 光潤也从水睪聲丈伯切 淫 侵淫隨理也从水㸒聲一曰久雨爲淫余箴切 瀸 漬也从水韱聲爾雅
曰泉一見一否爲瀸子廉切 潰 漏也从水貴聲胡對切 沴 水不利也从水㐱聲五行傳曰若其沴作郎計切
淺 不深也从水戔聲七衍切 洔 水暫益且止未減也从水寺聲直里切 渻 少減也一曰水門又
水出丘前謂之渻丘从水省聲息井切 淖 泥也从水卓聲奴教切 濢 小溼也从水翠聲遵誄切 溽 溼暑也从水辱聲而

蜀切。

湼 黑土在水中也。从水从土，日聲。奴結切。

滋 益也。从水茲聲。一曰滋水，出牛飲山白陘谷，東入呼沱。子之切。

⿰氵曶 青黑色。从水曶聲。呼骨切。

浥 溼也。从水邑聲。於及切。

沙 水散石也。从水从少。水少沙見。楚東有沙水。所加切。

𣲡 譚長說沙或从尐。尐，子結切。

瀨 水流沙上也。从水賴聲。洛帶切。

濆 水厓也。从水賁聲。詩曰：敦彼淮濆。符分切。

涘 水厓也。从水矣聲。周書曰：王出涘。牀史切。

汻 水厓也。从水午聲。臣鉉等曰：今作滸，非是。呼古切。

氿 水厓枯土也。从水九聲。爾雅曰：水醮曰氿。居洧切。

漘 水厓也。从水脣聲。詩曰：寘河之漘。常倫切。

浦 瀕也。从水甫聲。滂古切。

沚 小渚曰沚。从水止聲。詩曰：于沼于沚。諸市切。

沸 畢沸，濫泉。从水弗聲。分勿切，又方未切。

潨 小水入大水曰潨。从水从眾。詩曰：鳧鷖在潨。徂紅切。

派 別水也。从水从𠂢，𠂢亦聲。匹賣切。

汜 水別復入水也。一曰汜，窮瀆也。从水巳聲。詩曰：江有汜。詳里切。臣鉉等曰：前洍字音義同，蓋或體也。

湀 湀辟，深水處也。从水癸聲。求癸切。

濙 絕小水也。从水熒省聲。戶扃切。

洼 深池也。从水圭聲。一佳切，又於瓜切。

漥 清水也。一曰窊也。从水窐聲。一穎切，又屋瓜切。

潢 積水池。从水黃聲。乎光切。

沼 池水。从水召聲。之少切。

湖 大陂也。从水胡聲。揚州浸有五湖。浸，川澤所仰以灌溉也。戶吳切。

汥 水都也。从水支聲。章移切。

洫 十里為成，成閒廣八尺，深八尺，謂之洫。从水血聲。論語曰：盡力于溝洫。況逼切。

溝 水瀆，廣四尺，深四尺。从水冓聲。古侯切。

瀆 溝也。从水賣聲。一曰邑中溝。徒谷切。

渠 水所居。从水，榘省聲。彊魚切。

瀶 谷也。从水臨聲。讀若林。一曰寒也。力尋切。

湄 水艸交為湄。从水眉聲。武悲切。

洐 溝水行也。从水从行。戶庚切。

澗 山夾水也。从水閒聲。一曰澗水，出弘農新安，東南入洛。古莧切。

澳 隈厓也。其內曰澳，其外曰隈。从水奧聲。於六切。

澩 夏有水，冬無水，曰澩。从水，學省聲。讀若學。胡角切。

𤁷 澩或不省。

𤅩 水濡而乾也。从水鷬聲。詩曰：鷬其乾矣。呼旰切，又他干切。

灘 俗鷬从隹。

汕 魚游水皃。从水山聲。詩曰：烝然汕汕。所晏切。

決 行流也。从水从夬。廬江有決水，出於大別山。古穴切。

灓 漏流也。从水䜌聲。洛官切。

滴 水注也。从水啻聲。都歷切。

注 灌也。从水主聲。之戍切。

𣵀 溉灌也。从水芺聲。烏鵠切。

⿰氵昔 所以攩水也。从水昔聲。漢律曰：及其門首洒⿰氵昔。所責切。

澨 埤增水邊土，人所止者。从水筮聲。夏書曰：過三澨。時制切。

津 水渡也。从水𦘔聲。將鄰切。

𣴠 古文津从舟从淮。

淜 無舟渡河也。从水朋聲。皮冰切。

横 小津也。从水横聲。一曰以船渡也。戶孟切。

泭 編木以渡也。从水付聲。芳無切。

渡 濟也。从水度聲。徒故切。

沿 緣水而下也。从水㕣聲。春秋傳曰：王沿夏。與專切。

泝 逆流而上曰泝洄。泝，向也。水欲下違之而上也。从水𣥠聲。桑故切。

遡 泝或从朔。

洄 泝洄也。从水从回。戶恢切。

泳 潛行水中也。从水永聲。為命切。

潛 涉水也。一曰藏也。一曰漢水為潛。从水朁聲。昨鹽切。

淦 水入船中也。一曰泥也。从水金聲。古暗切。

汵 淦或从今。

泛 浮也。从水乏聲。孚梵切。

汓 浮行水上也。从水从子。古或以汓為沒。似由切。

泅 汓或从囚聲。

砅 履石渡水也。从水从石。詩曰：深則砅。力制切。

濿 砅或从厲。

湊 水上人所會也。从水奏聲。倉奏切。

湛 沒也。从水甚聲。一曰湛水，豫章浸。宅減切。

𣵽 古文。

湮 沒也。从水垔聲。於真切。

㲻 沒也。从水从人。奴歷切。

沒 沈也。从水从𠬛。莫勃切。

渨 沒也。从水畏聲。烏恢切。

滃 雲气起也。从水翁聲。烏孔切。

泱 滃也。从水央聲。於良切。

淒 雲雨起也。从水妻聲。詩曰：有渰淒淒。七稽切。

渰 雲雨皃。从水弇聲。衣檢切。

溟 小雨溟溟也。从水冥聲。莫經切。

洓 小雨零皃。从水束聲。所責切。

瀑 疾雨也。一曰沫也。一曰瀑，資也。从水暴聲。詩曰：終風且瀑。平到切。

澍 時雨，澍生萬物。从水尌聲。常句切。

湒 雨下也。从水咠聲。一曰沸涌皃。子入切。

澬 久雨涔資也。一曰水名。从水資聲。才私切。

潦 雨水大皃。从水尞聲。盧皓切。

濩 雨流霤下。从水蒦聲。胡郭切。

涿 流下滴也。从水豖聲。上谷有涿縣。竹角切。

𣲺 奇字涿从日乙。

瀧 雨瀧瀧皃。从水龍聲。力公切。

渿 沛之也。从水柰聲。奴帶切。

滈 久雨也。从水高聲。乎老切。

漊 雨漊漊也。从水婁聲。一曰汝南謂飲酒習之不醉為漊。力主切。

溦 小雨也。从水微聲。無非切。

濛 微雨也。从水蒙聲。莫紅切。

沈 陵上滈水也。从水冘聲。一曰濁黕也。臣鉉等曰：今俗別作沉，冗不成字，非是。直深切，又尸甚切。

洅 雷震洅洅也。从水再聲。作代切。

淊 泥水淊淊也。一曰繅絲湯也。从水臽聲。胡感切。

涵 水澤多也。从水函聲。詩曰：僭始既涵。胡男切。

澤 光潤也。从水睪聲。丈伯切。

瀀 澤多也。从水憂聲。詩曰：既瀀既渥。於求切。

涔 漬也。从水岑聲。一曰涔陽渚，在郢中。鋤箴切。

漬 漚也。从水責聲。前智切。

漚 久漬也。从水區聲。烏候切。

浞 濡也。从水足聲。士角切。

渥 霑也。从水屋聲。於角切。

㴫 灌也。从水隺聲。口角切，又公沃切。

洽 霑也。从水合聲。侯夾切。

濃 露多也。从水農聲。詩曰：零露濃濃。女容切。

瀌 雨雪瀌瀌。从水麃聲。甫嬌切。

溓 薄水也。一曰中絕小水。从水兼聲。力鹽切。

泐 水石之理也。从水从阞。周禮曰：石有時而泐。盧則切。

滯 凝也。从水帶聲。直例切。

汦 著止也。从水氏聲。直尼切。

澌 水索也。从水斯聲。息移切。

汔 水涸也。或曰泣下。从水气聲。詩曰：汔可小康。許訖切。

涸 渴也。从水固聲。讀若狐貈之貈。下各切。

𣻯 涸亦从水鹵舟。

消 盡也。从水肖聲。相幺切。

潐 盡也。从水焦聲。子肖切。

渴 盡也。从水曷聲。苦葛切。

漮 水虛也。从水康聲。苦岡切。

溼 幽溼也。从水。一，所以覆也，覆而有土，故溼也。㬎省聲。失入切。

湆 幽溼

也从水音聲於金切 洿濁水不流也一曰窳下也从水夸聲哀都切 浼汙也从水免聲詩曰河水浼浼孟子曰汝安能浼我武罪切 汙薉也一曰小池爲汙一曰涂也从水亏聲烏故切 湫隘下也一曰有湫水在周地春秋傳曰晏子之宅湫隘安定朝那有湫泉从水秋聲子了切又即由切 潤水曰潤下从水閏聲如順切 準平也从水隼聲之允切 汀平也从水丁聲他丁切 𣶒汀或从平 沑水吏也又溫也从水丑聲人九切 瀵水浸也从水糞聲爾雅曰瀵大出尾下方問切 [illegible]新也从水臯聲[illegible]皐切 瀞無垢薉也从水靜聲疾正切 𣽊拭滅皃从水蔑聲莫達切 泧瀎泧也从水戌聲讀若椒㮕之㮕又火活切 洎灌釜也从水自聲其冀切 湯熱水也从水昜聲土郎切 渜湯也从水耎聲乃管切 洝渜水也从水安聲烏旰切 洏洝也一曰煑孰也从水而聲如之切 涗財溫水也从水兌聲周禮曰以涗漚其絲輸芮切 涫鬻也从水官聲酒泉有樂涫縣古丸切 涾涫溢也今河朔方言謂沸溢爲涾从水沓聲徒合切 汏淅𤄊也从水大聲代何切又徒蓋切 㵎淅也从水簡聲古限切 淅汏米也从水析聲先擊切 滰浚乾漬米也从水竟聲孟子曰夫子去齊滰淅而行其兩切 溲浸沃也从水叜聲疎有切 浚抒也从水夋聲私閏切 瀝浚也从水歷聲一曰水下滴瀝郎擊切 漉浚也从水鹿聲盧谷切 淥漉或从录

潘淅米汁也一曰水名在河南滎陽从水番聲普官切 灡潘也从水蘭聲洛干切 泔周謂潘曰泔从水甘聲古三切 滫久泔也从水脩聲息流切又思酒切 澱滓滋也从水殿聲堂練切 淤澱滓濁泥从水於聲依據切 滓澱也从水宰聲阻史切 淰濁也从水念聲乃忝切 瀹漬也从水龠聲以灼切 𣾴[illegible]从网从水焦聲讀若夏書天用勦絕子小切 漀側出泉也从水殸聲殸籒文磬字去挺切 湑莤酒也一曰浚也一曰露皃从水胥聲詩曰有酒湑我又曰零露湑兮私呂切 湎沈於酒也从水面聲周書曰罔敢湎于酒彌兗切 漿酢𩱲也从水將省聲即良切 𤖅古文漿省 涼薄也从水京聲呂張切 淡薄味也从水炎聲徒敢切 澆沃也从水堯聲古堯切 液盡也从水夜聲羊益切 汁液也从水十聲之入切 滒多汁也从水哥聲讀若哥古俄切 灝豆汁也从水顥聲乎老切 溢器滿也从水益聲夷質切 洒滌也从水西聲古文爲灑埽字先禮切 滌洒也从水條聲徒歷切 濈和也从水戢聲阻立切 瀋汁也从水審聲春秋傳曰猶拾瀋昌枕切 渳飲也从水弭聲緜婢切 𣿶飲歃也一曰吮也从水算聲桑洛切又先活切 漱盪口也从水欶聲所右切 泂滄也从水冋聲戶褧切 涒食已而復吐之从水君聲爾雅曰太歲在申曰涒灘他昆切

滄寒也从水倉聲七岡切 濪冷寒也从水靚聲七定切 淬滅火器也从水卒聲七內切 沫洒面也从水未聲荒內切 湏古文沫从頁 浴洒身也从水谷聲余蜀切 澡洒手也从水喿聲子皓切 洗洒足也从水先聲穌典切 汲引水於井也从水从及及亦聲居立切 淳淥也从水𦎧聲常倫切 淋以水㳙也从水林聲一曰淋淋山下水皃力尋切 渫除去也从水枼聲私列切 澣濯衣垢也从水幹聲胡玩切 浣澣或从完 濯澣也从水翟聲直角切 涑𤀹也从水束聲河東有涑水速侯切 㵕於水中擊絮也从水敝聲匹蔽切 浝涂也从水从土尨聲讀若隴又亡江切 灑汛也从水麗聲山豉切 汛灑也从水卂聲息晉切 染以繒染爲色从水杂聲臣鉉等曰說文無杂字裴光遠云从木木者所以染梔茜之屬也从九九者染之數也未知其審而琰切 泰滑也从廾从水大聲他蓋切臣鉉等曰本音他達切今左氏傳作汰輈非是 𠅆古文泰 [illegible] 水中人从水从[illegible] 愁腹中有水气也从水从愁愁亦聲士尤切 湩乳汁也从水重聲多貢切 洟鼻液也从水夷聲他計切 潸涕流皃从水散省聲詩曰潸焉出涕所姦切 汗人液也从水干聲侯旰切 泣無聲出涕曰泣从水立聲去急切

涕泣也从水弟聲他禮切 湅𤅋也从水柬聲郎甸切 讞議辠也从水獻與法同意魚列切 渝變汙也从水俞聲一曰渝水在遼西臨俞東出塞羊朱切 減損也从水咸聲古斬切 滅盡也从水威聲亡列切 漕水轉轂也一曰人之所乘及船也从水曹聲在到切 泮諸侯鄉射之宮西南爲水東北爲牆从水从半半亦聲普半切 漏以銅受水刻節晝夜百刻从水屚聲盧后切 澒丹沙所化爲水銀也从水項聲呼孔切 萍苹也水艸也从水苹苹亦聲薄經切 濊水多皃从水歲聲呼會切 汨治水也从水曰聲于筆切

文四百六十八　重二十三

瀼露濃皃从水襄聲汝羊切 溥露皃从水專聲度官切 泯滅也从水民聲武盡切 瀣沆瀣气也从水韰聲胡介切 瀘水名从水盧聲洛乎切 瀟水名从水蕭聲相邀切 瀛水名从水嬴聲以成切 滁水名从水除聲直魚切 洺水名从水名聲武并切 潺水聲从水孱聲昨閑切 湲潺湲水聲从水爰聲王權切 濤大波也从水壽聲徒刀切 漵水浦也从水敘聲徐呂切 港水派也从水巷聲古項切 瀦水所亭也从水豬聲陟魚切

陟貢切 瀰 大水也从水爾聲武移切 淼 大水也从三水或作渺亡沼切 潔 澣也从水絜聲古屑切 浹 洽也从水夾聲子協切 溘 奄忽也从水盍聲口荅切 潠 含水噴也从水巽聲穌困切 涯 水邊也从水从厓厓亦聲魚羈切

文二十三 新附

說文解字第十一上

說文解字第十一下　漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

沝 二水也闕凡沝之屬皆从沝 之壘切

𣶒 水行也从沝㐬㐬突忽也力求切 流 篆文从水 𣻏 徒行厲水也从沝从步時攝切 涉 篆文从水

文三　重二

頻 水厓人所賓附頻蹙不前而止从頁从涉凡頻之屬皆从頻 臣鉉等曰今俗別作水濱非是符真切

顰 涉水顰蹙从頻卑聲符真切

文二

〈 水小流也周禮匠人為溝洫枱廣五十二枱為耦一耦之伐廣尺深尺謂之〈倍〈謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰巜凡〈之屬皆从〈 姑泫切

甽 古文〈从田从川 畎 篆文〈从田犬聲六畎為一畝

文一　重二

巜 水流澮澮也方百里為巜廣二尋深二仞凡巜之屬皆从巜 古外切

粼 水生厓石間粼粼也从巜粦聲力珍切

文二

川 貫穿通流水也虞書曰濬〈巜距川言深〈巜之水會為川也凡川之屬皆从川 昌緣切

巠 水脈也从川在一下一地也壬省聲一曰水冥巠也古靈切 𡿦 古文巠不省

巟 水廣也从川亡聲易曰包巟用馮河呼光切

𡿧 水流也从川或聲于逼切 𡿫 水流也从川曰聲于筆切 𡿪 水流𡿪𡿪也从川列省聲臣鉉等曰列字从𡿪此疑誤當从歺省良辥切

邕 四方有水自邕城池者从川从邑於容切 𡿺 籀文邕 𡿧 害也从一雝川春秋傳曰川雝爲澤凶祖才切 侃 剛直也从㐰㐰古文信从川取其不舍晝夜論語曰子路侃侃如也空旱切 州 水中可居曰州周遶其旁从重川昔堯遭洪水民居水中高土或曰九州詩曰在河之州一曰州疇也各疇其土而生之臣鉉等曰今別作洲非是職流切 𡿾 古文州

文十　重三

泉 水原也象水流出成川形凡泉之屬皆从泉疾緣切

𤽻 泉水也从泉䌛聲讀若飯符萬切

文二

灥 三泉也闕凡灥之屬皆从灥詳遵切

厵 水泉本也从灥出厂下愚袁切 原 篆文从泉臣鉉等曰今別作源非是

文二　重一

永 長也象水巠理之長詩曰江之永矣凡永之屬皆从永于憬切

羕 水長也从永羊聲詩曰江之羕矣余亮切

文二

說十一下　二

𠂢 水之衺流別也从反永凡𠂢之屬皆从𠂢讀若稗縣徐鍇曰永長流也反即分𠂢也匹卦切

衇 血理分衺行體者从𠂢从血莫獲切 脈 衇或从肉 䘑 籀文 覛 衺視也从𠂢从見莫狄切 𧢈 籀文

文三　重三

谷 泉出通川爲谷从水半見出於口凡谷之屬皆从谷古祿切

谿 山瀆无所通者从谷奚聲苦兮切 𧮰 通谷也从谷害聲呼括切 𧯞 空谷也从谷翏聲洛蕭切 豅 大長谷也从谷龍聲讀若聾盧紅切 谹 谷中響也从谷厷聲戶萌切 㕡 深通川也从谷从𣦵𣦵殘地阬坎意也虞書曰濬畎澮距川私閏切 濬 㕡或从水 𣵀 古文㕡 谸 望山谷谸谸青也从谷千聲倉絢切

文八　重二

仌 凍也象水凝之形凡仌之屬皆从仌筆陵切

冰 水堅也从仌从水魚陵切臣鉉等曰今作筆陵切以爲冰凍之冰 凝 俗冰从疑 𠗨 寒也从仌廩聲力稔切 凊 寒也从仌青聲七正切 凍 仌也从仌東聲多貢切 𣹟 仌出也从仌朕聲詩曰納于𣹟陰力膺切 凌 𣹟或从夌 凘 流仌也从仌斯聲息移切 凋 半傷也从仌周聲都僚切 冬 四時盡也从仌从夂夂古文終字都宗切 𣆀 古文冬从日 凔 寒也从仌倉聲初亮切 冷 寒也从仌令聲魯打切 𠗳 寒也从仌圅聲胡男切 滭 風寒也从仌畢聲卑吉切 冹 一之日滭冹从仌犮聲分勿切 凓 寒也从仌栗聲力質切 瀨 寒也从仌賴聲洛帶切

文十七　重三

雨 水从雲下也一象天冂象雲水霝其閒也凡雨之屬皆从雨王矩切

𠕲 古文

說十一下　三

靁 陰陽薄動靁雨生物者也从雨畾象回轉形魯回切 𩇓 古文靁 𩆨 古文靁 靐 籀文靁閒有回回靁聲也 霣 雨也齊人謂靁爲霣从雨員聲一曰雲轉起也于敏切 𩅹 古文霣 霆 雷餘聲也鈴鈴所以挺出萬物从雨廷聲特丁切 霅 霅霅震電皃一曰衆言也从雨嚞省聲丈甲切 電 陰陽激燿也从雨从申堂練切 𩇃 古文電 震 劈歷振物者从雨辰聲春秋傳曰震夷伯之廟章刃切 𩆍 籀文震 䨮 凝雨說物者从雨彗聲相絕切 霄 雨霓爲霄从雨肖聲齊語也相邀切 霰 稷雪也从雨散聲穌甸切 霓 霰或从見 雹 雨冰也从雨包聲蒲角切 𩂣 古文雹 霝 雨零也从雨㗊象零形詩曰霝雨其濛郎丁切 零 餘雨也从雨令聲郎丁切 𩃓 雨零也从雨各聲盧各切 𩅸 小雨財雾也从雨鮮聲讀若斯息移切 霢 霢霂小雨也从雨脈聲莫獲切 霂 霢霂也从雨沐聲莫卜切 𩅧 小雨也从雨眾聲明堂月令曰𩅧雨職戎切 䨘 小雨也从雨酸聲素官切 䨢 微雨也从雨𢦏聲又讀若芟子廉切 𩃵 久雨也从雨兼聲力鹽切 𩄊 久雨也从雨圅聲胡男切 霖 雨三日已往从雨林聲力尋切 𩅰 霖雨也南陽謂霖𩅰从雨㐺聲銀箴切 霃 久陰也从雨沈聲直深切 䨖 雨聲从雨眞聲讀若資即夷切 䨞 雨皃方語也从雨禹聲讀若禹王矩切 𩃬 小雨也从雨𩙿聲子

廉切 霑 雨䨏也从雨沾聲張廉切 䨲 濡也从雨染聲而琰切 霤 屋水流也从雨留聲力救切 屚 屋穿水下也从雨在尸下尸者屋也盧后切

䨣 雨濡革也从雨从革讀若膊匹各切 霽 雨止也从雨齊聲子計切 霋 霽謂之霋从雨妻聲七稽切

霩 雨止雲罷皃从雨郭聲臣鉉等曰今別作廓非是苦郭切 露 潤澤也从雨路聲洛故切 霜 喪也成物者从雨相聲所莊切

霚 地气發天不應从雨敄聲臣鉉等曰今俗从務亡遇切 雺 籒文省 霾 風雨土也从雨貍聲詩曰終風且霾莫皆切

霿 天气下地不應曰霿霿晦也从雨瞀聲莫弄切 霓 屈虹青赤或白色陰气也从雨兒聲五雞切 䨢 寒也从雨執聲或曰早霜讀若春秋傳墊阨都念切

雩 夏祭樂于赤帝以祈甘雨也从雨于聲羽俱切 𦏺 或从羽雩羽舞也

需 𩂣也遇雨不進止𩂣也从雨而聲易曰雲上於天需臣鉉等案李陽冰據易雲上於天云當从天然諸本及前作所書皆从而無有从天者相俞切

⿱雨羽 水音也从雨羽聲王矩切

文四十七　重十一

霞 赤雲气也从雨叚聲胡加切 霏 雨雲皃从雨非聲芳非切 霎 小雨也从雨妾聲山洽切 䨴 黮䨴雲黑皃从雨對聲徒對切 靄 雲皃从雨謁省聲於蓋切

文五　新附

雲 山川气也从雨云象雲回轉形凡雲之屬皆从雲　王分切

云 古文省雨 𠃬 亦古文雲

霒 雲覆日也从雲今聲於今切 侌 古文或省 㱃 亦古文霒

文二　重四

魚 水蟲也象形魚尾與燕尾相似凡魚之屬皆从魚　語居切

鰖 魚子已生者从魚憜省聲徒果切 䲤 籒文 鮞 魚子也一曰魚之美者東海之鮞从魚而聲讀若而如之切 魼

魚也从魚去聲去魚切 魶 魚似鱉無甲有尾無足口在腹下从魚納聲奴荅切 ⿰魚盡 [illegible]也从魚盡聲士盡切 鱒 赤目魚从

魚尊聲慈損切 ⿰魚粦 魚也从魚粦聲力珍切 鰫 魚也从魚容聲余封切 ⿰魚胥 魚也从魚胥聲相居切 鮪

鮥也周禮春獻王鮪从魚有聲榮美切 ⿰魚恆 鯍也周禮謂之⿰魚恆从魚恆聲古恒切 鯍 [illegible]也从魚巟聲武登切 鮥 叔鮪也从

魚各聲盧各切 鯀 魚也从魚系聲臣鉉等曰系非聲疑从孫省古本切 鰥 魚也从魚眔聲李陽冰曰當从罤省古頑切

鯉 鱣也从魚里聲良止切 鱣 鯉也从魚亶聲張連切 䱇 籒文鱣 鱄 魚也从魚專聲旨兖切 鮦

魚名从魚同聲一曰鱶也讀若絝襱直隴切 鱶 鮦也从魚蠡聲盧啟切 ⿰魚婁 魚名一名鯉一名鰜从魚婁聲洛侯切 鰜

魚名从魚兼聲古甜切 鯈 魚名从魚攸聲直由切 ⿰魚豆 魚名从魚豆聲天口切 鯾 魚名从魚便聲房連切

鯿 鯾又从扁 魴 赤尾魚从魚方聲符方切 鰟 魴或从旁 鱮 魚名从魚與聲徐呂切 鰱 魚名从魚連聲力延切

鮍 魚名从魚皮聲敷羈切 ⿰魚幼 魚名从魚幼聲讀若幽於糾切 鮒 魚名从魚付聲符遇切 ⿰魚巠 魚名从魚巠聲仇庚切

鰿 魚名从魚責聲資昔切 鱺 魚名从魚麗聲郎兮切 鰻 魚名从魚曼聲母官切 鱯 魚名从魚蒦聲胡化切

魾 大鱯也其小者名鮡从魚丕聲敷悲切 鱧 鱯也从魚豊聲盧啟切 ⿰魚果 鱧也从魚果聲胡瓦切 鱨 揚也

从魚嘗聲市羊切 鱏 魚名从魚覃聲傳曰伯牙鼓琴鱏魚出聽余箴切 鯢 刺魚也从魚兒聲五雞切 鰼 鰌也从魚習聲似入切

鰌 鰼也从魚酋聲七由切 鯇 魚名从魚完聲戶版切 魠 哆口魚也从魚乇聲他各切 鮆 飲而不食刀魚

也九江有之从魚此聲徂禮切 鮀 鮎也从魚它聲徒何切 鮎 鯷也从魚占聲奴兼切 鰋 鮀也从魚匽聲於幰切 ⿰魚晏

鰋或从晏 鮷 大鮎也从魚弟聲杜兮切 ⿰魚賴 魚名从魚賴聲洛帶切 [illegible] 魚名从魚[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 魚名从魚[illegible]聲

烏紅切 [illegible] 魚名从魚[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 魚名从魚[illegible]聲[illegible]切 鯫 白魚也从魚取聲士垢切 鱓 魚名皮可爲鼓从魚單聲

常演切 鮸 魚名出薉邪頭國从魚免聲亡辨切 魵 魚名出薉邪頭國从魚分聲符分切 [illegible] 魚名出[illegible]从魚[illegible]聲[illegible]切

鰸 魚名狀似蝦無足長寸大如叉股出遼東从魚區聲豈俱切 鯜 魚名出樂浪潘國从魚妾聲七接切 [illegible] 魚名出樂浪潘國从

聲[illegible] ⿰魚匊 魚名出樂浪潘國从魚匊聲一曰鯖魚出江東有兩乳居六切 魦 魚名出樂浪潘國从魚沙省聲所加切

鱳 魚名出樂浪潘國从魚樂聲盧谷切 鮮 魚名出貉國从魚羴省聲相然切 鰅 魚名皮有文出樂浪東暆神爵四年初捕

收輸考工周成王時揚州獻鰅从魚禺聲魚容切 鱅 魚名从魚庸聲蜀容切 鰂 烏鰂魚名从魚則聲昨則切 鯽 鰂或从即

鮐 海魚名从魚台聲徒哀切 鮊 海魚名从魚白聲旁陌切 鰒 海魚名从魚复聲蒲角切 鮫 海魚皮可飾刀从魚

交聲古肴切 鱷 海大魚也从魚畺聲春秋傳曰取其鱷鯢渠京切 鯨 鱷或从京 鯁 魚骨也从魚更聲古杏切

4_{2} 108 211

鱗 魚甲也从魚粦聲力珍切 鮏 魚臭也从魚生聲臣鉉等曰今俗作鯹桑經切 鱢 鮏臭也从魚喿聲周禮曰膳膏鱢穌遭切

鮨 魚胳醬也出蜀中从魚旨聲一曰鮪魚名旨夷切 鮺 藏魚也南方謂之䰼北方謂之鮺从魚差省聲側下切 䰼 蜀藏也

一曰大魚爲鮺小魚爲䰼从魚今聲徂慘切 鮑 饐魚也从魚包聲薄巧切 魿 蟲連行紆行者从魚令聲郎丁切 鰕

魵也从魚叚聲乎加切 鰝 大鰕也从魚高聲胡到切 鯦 當互也从魚咎聲其久切 魧 大貝也一曰魚膏从魚亢聲讀若岡古郎切

鮩 蚌也从魚丙聲兵永切 鮚 蚌也从魚吉聲漢律會稽郡獻鮚醬巨乙切 鮅 魚名从魚必聲毗必切 [illegible] 魚名从魚

瞿聲九遇切 鯸 魚名从魚侯聲乎鉤切 鯛 骨耑脃也从魚周聲都僚切 [illegible] 亦然[illegible]从魚[illegible]聲[illegible]切 [illegible]

鱣鮪鮁鮁从魚犮聲北末切 鮇 魚名出東萊从魚夫聲甫無切 鯕 魚名从魚其聲渠之切 鮡 魚名从魚兆聲治小切

[illegible] 魚名人魚也[illegible]聲呼跨切 鱻 新魚精也从三魚不變魚徐鍇曰三魚衆也衆而不變是鱻也相然切

文一百三　重七

鰈 比目魚也从魚枼聲土盍切 魮 文魮魚名从魚比聲房脂切 鰩 文鰩魚名从魚䍃聲余招切　文三新附

𩺰 二魚也凡𩺰之屬皆从𩺰 語居切

瀺 捕魚也从𩺰从水語居切 漁 篆文瀺从魚　文二　重一

燕 玄鳥也籋口布翄枝尾象形凡燕之屬皆从燕 於甸切

文一

龍 鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋分而潛淵从肉飛之形童省聲 臣鉉等曰象宛轉飛動之皃 凡龍之屬皆从龍 力鍾切

龗 龍也从龍霝聲郎丁切 龕 龍皃从龍合聲口含切 䶬 龍耆脊上䶬䶬从龍幵聲古賢切 龖 飛龍也从二龍讀若沓徒合切

文五

飛 鳥翥也象形凡飛之屬皆从飛 甫微切

䎀 翄也从飛異聲與職切 翼 篆文䎀从羽　文二　重一

非 違也从飛下翄取其相背凡非之屬皆从非 甫微切

𩇧 別也从非己聲非尾切 靡 披靡也从非麻聲文彼切 靠 相違也从非告聲苦到切 陛 牢也所以拘非也从非陛省聲邊兮切

文五

卂 疾飛也从飛而羽不見凡卂之屬皆从卂 息晉切

煢 回疾也从卂營省聲渠營切　文二

說文解字第十一下

說文解字弟十二上　漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

三十六部　七百七十九文　重八十四

凡九千二百三字

文三十新附

乚 玄鳥也。齊魯謂之乚。取其鳴自呼。象形。凡乚之屬皆从乚。徐鍇曰：此與甲乙之乙相類，其形舉首下曲，與甲乙字少異。烏轄切

孔 通也。从乚从子。乚，請子之候鳥也。乚至而得子，嘉美之也。古人名嘉字子孔。康董切

乳 人及鳥生子曰乳，獸曰產。从孚从乚。乚者，玄鳥也。明堂月令：玄鳥至之日，祠于高禖以請子。故乳从乚。請子必以乚至之日者，乚，春分來，秋分去，開生之候鳥，帝少昊司分之官也。而主切

文三　重一

不 鳥飛上翔不下來也。从一，一猶天也。象形。凡不之屬皆从不。方久切

否 不也。从口从不，不亦聲。徐鍇曰：不可之意見於言，故从口。方久切

文二

至 鳥飛从高下至地也。从一，一猶地也。象形。不上去而至下來也。凡至之屬皆从至。脂利切

𡍦 古文至。

到 至也。从至刀聲。都悼切

臻 至也。从至秦聲。側詵切

𦤺 忿戾也。从至，至而復遜。遜，遁也。周書曰：有夏氏之民叨𦤺。𦤺讀若摯。丑利切

臺 觀，四方而高者。从至从之，从高省。與室屋同意。徒哀切

臸 到也。从二至。人質切

文六　重一

西 鳥在巢上。象形。日在西方而鳥棲，故因以為東西之西。凡西之屬皆从西。先稽切

棲 西或从木妻。

卤 古文西。

𠧧 籀文西。

䙡 姓也。从西圭聲。戶圭切

文二　重三

鹵 西方鹹地也。从西省，象鹽形。安定有鹵縣。東方謂之㡿，西方謂之鹵。凡鹵之屬皆从鹵。郎古切

𪉑 鹹也。从鹵，差省聲。河內謂之𪉑，沛人言若虘。昨河切

鹹 銜也。北方味也。从鹵咸聲。胡毚切

文三

鹽 鹹也。从鹵監聲。古者宿沙初作煑海鹽。凡鹽之屬皆从鹽。余廉切

盬 河東鹽池。袤五十一里，廣七里，周百十六里。从鹽省，古聲。公戶切

鹼 鹵也。从鹽省，僉聲。魚欠切

文三

戶 護也。半門曰戶。象形。凡戶之屬皆从戶。侯古切

㦾 古文戶从木。

扉 戶扇也。从戶非聲。甫微切

扇 扉也。从戶，从翄聲。式戰切

房 室在旁也。从戶方聲。符方切

戾 輜車旁推戶也。从戶大聲。讀與釱同。徒蓋切

戹 隘也。从戶乙聲。於革切

肁 始開也。从戶从聿。臣鉉等曰：聿者，始也。治矯切

扆 戶牖之閒謂之扆。从戶衣聲。於豈切

𢩆 閉也。从戶，劫省聲。口盍切

扃 外閉之關也。从戶冋聲。古熒切

文十　重一

門 聞也。从二戶。象形。凡門之屬皆从門。莫奔切

閶 天門也。从門昌聲。楚人名門曰閶闔。尺量切

闈 宮中之門也。从門韋聲。羽非切

[illegible] [illegible]謂之[illegible]。从門[illegible]聲。余廉切

閎 巷門也。从門厷聲。戶萌切

閨 特立之戶，上圜下方，有似圭。从門圭聲。古攜切

閤 門旁戶也。从門合聲。古沓切

闒 樓上戶也。从門[illegible]聲。徒盍切

閈 門也。从門干聲。汝南平輿里門曰閈。侯旰切

閭 里門也。从門呂聲。周禮：五家爲比，五比爲閭。閭，侶也，二十五家相羣侶也。力居切

閻 里中門也。从門臽聲。余廉切

壛 閻或从土。

闠 市外門也。从門貴聲。胡對切

闉 城內重門也。从門垔聲。詩曰：出其闉闍。於眞切

闍 闉闍也。从門者聲。當孤切

闕 門觀也。从門欮聲。去月切

閞 門欂櫨也。从門弁聲。皮變切

𨳲 門扇也。从門介聲。胡介切

闔 門扇也。一曰閉也。从門盍聲。胡臘切

闑 門梱也。从門臬聲。魚列切

閾 門榍也从門或聲論語曰行不履閾于逼切 𨷄 古文閾从洫 閬 門高也从門良聲巴郡有閬中縣來宕切 闢 開也从門辟聲房益切 𨵒 虞書曰闢四門从門从𠬞 ⿵門爲 門也从門爲聲國語曰⿵門爲門而與之言韋委切 闡 開也从門單聲易曰闡幽昌善切 開 張也从門从幵苦哀切 𨳡 古文 闓 開也从門豈聲苦亥切 閜 大開也从門可聲大杯亦爲閜火下切 閘 開閉門也从門甲聲烏甲切 閣 所以止扉也从門各聲古洛切 閒 隟也从門从月徐鍇曰夫門夜閉閉而見月光是有閒隟也古閑切 𨳿 古文閒 [illegible] 閼 遮攡也从門於聲烏割切 𨷖 開閉門利也从門繇聲一曰縷十紘也臣鉉等曰繇聲未詳旨沇切 ⿵門曷 門聲也从門曷聲乙轄切 [illegible] 也从門[illegible]聲詩[illegible]切 闌 門遮也从門柬聲洛干切 閑 闌也从門中有木戶閑切 閉 闔門也从門才所以歫門也博計切 閡 外閉也从門亥聲五溉切 闇 閉門也从門音聲烏紺切 關 以木橫持門戶也从門𢇅聲古還切 𨷲 關下牡也从門龠聲以灼切 [illegible] 闐 盛皃从門眞聲待年切 闛 闛闛盛皃从門堂聲徒郎切 [illegible] 閽 常以昏閉門隸也从門从昏昏亦聲呼昆切 [illegible] 𨳝 登也从門二二古文下字讀若軍敶之敶臣鉉等曰下言有下而登上也故从下商書曰若升高必自下直刃切 閃 闚頭門中也从人在門中失冉切 閱 具數於門中也从門說省聲弋雪切 闋 事已閉門也从門癸聲傾雪切 闞 望也从門敢聲苦濫切 闊 疏也从門活聲苦括切 閔 弔者在門也从門文聲臣鉉等曰今別作憫非是眉殞切 𢣪 古文閔 闖 馬出門皃从馬在門中讀若郴丑禁切

文五十七 重六

闤 市垣也从門瞏聲戶關切 闥 門也从門達聲他達切 閌 閬閌高門也从門亢聲苦浪切 閥 閥閱自序也从門伐聲義當通用伐房越切 闃 靜也从門狊聲臣鉉等案易窺其戶闃其無人窺小視也狊大張目也言始小視之雖大張目亦不見人也義當只用狊字苦狊切

文五 新附

耳 主聽也象形凡耳之屬皆从耳而止切

耴 耳垂也从耳下垂象形春秋傳曰秦公子輒者其耳下垂故以爲名陟葉切 䎴 小垂耳也从耳占聲丁兼切 耽 耳大垂也从耳冘聲詩曰士之耽兮丁含切 聃 耳曼也从耳冄聲他甘切 𦕐 聃或从甘 瞻 垂耳也从耳詹聲南方瞻耳之國都甘切 耿 耳箸頰也从耳烓省聲杜林說耿光也从光聖省凡字皆左形右聲杜林非也徐鍇曰凡字多右形左聲此說或后人所加或傳寫之誤古杏切 聯 連也从耳耳連於頰也从絲絲連不絕也力延切 聊 耳鳴也从耳卯聲洛蕭切 聖 通也从耳呈聲式正切 聰 察也从耳悤聲倉紅切 聽 聆也从耳悳壬聲他定切 聆 聽也从耳令聲郎丁切 職 記微也从耳戠聲之弋切 聒 讙語也从耳昏聲古活切 [illegible] 聥 張耳有所聞也从耳禹聲王矩切 聲 音也从耳殸聲殸籀文磬書盈切 聞 知聞也从耳門聲無分切 䎽 古文从昏 聘 訪也从耳甹聲匹正切 聾 無聞也从耳龍聲盧紅切 𦗖 生而聾曰𦗖从耳從省聲息拱切 𦕓 益梁之州謂聾爲𦕓秦晉聽而不聞聞而不達謂之𦕓从耳宰聲作亥切 聵 聾也从耳貴聲五怪切 [illegible] 聵或从欳臣鉉等曰當从蔽省義見蔽字注 聉 無知意也从耳出聲讀若孼五滑切 [illegible] 吳楚之外凡無耳者謂之[illegible]言若斷耳爲盟从耳闋聲五滑切 聅 軍法以矢貫耳也从耳从矢司馬法曰小罪聅中罪刖大罪剄恥列切 聝 軍戰斷耳也春秋傳曰以爲俘聝从耳或聲古獲切 馘 聝或从首 [illegible] 墮耳也从耳月聲魚厥切 [illegible] 乘輿金馬耳也从耳麻聲讀若渳水一曰若月令靡草之靡亡彼切 [illegible] 國語曰[illegible]巨今切 聑 安也从二耳丁帖切 聶 附耳私小語也从三耳尼輒切

文三十二 重四

聱 不聽也从耳敖聲五交切

文一 新附

𦣝 顧也象形凡𦣝之屬皆从𦣝與之切 𦣞 篆文𦣝 𩠐 籀文从首 𦣞 廣𦣝也从𦣝巳聲與之切 𢀩 古文𦣞从戶臣鉉等曰今俗作戺以爲階戺之戺

文二 重三

手 拳也象形凡手之屬皆从手書九切

𠂇 古文手 掌 手中也从手尚聲諸兩切 拇 將指也从手母聲莫厚切 指 手指也从手旨聲職雉切 拳 手也从手𢍏聲巨員切 掔 手掔也楊雄曰掔握也从手𣪠聲烏貫切 攕 好手皃詩曰攕攕女手从手韱聲所咸切 [illegible] 摳 繑也一曰摳衣升堂从手區聲口侯切 [illegible] 揖 攘也从手咠聲一曰手箸胷曰揖伊入切 攘 推也从手襄聲汝羊切 拱 斂手也从手共聲居竦切 [illegible] 良冉切 拜 首至地也从手𠦪[illegible]揚雄說拜从兩手下博怪切

說文十二上　五

𢫦 古文拜　捾 搯捾也从手官聲一曰援也烏括切　搯 捾也从手舀聲周書曰師乃搯搯者拔兵刃以習擊刺詩曰左旋右搯土刀切

𢶏 㩴也从手巩聲居竦切臣鉉等曰案巫部有𢀜與巩同此重出　推 排也从手隹聲他回切　捘 推也从手夋聲春秋傳曰捘衛侯之手

子寸切　排 擠也从手非聲步皆切　擠 排也从手齊聲子計切　抵 擠也从手氐聲丁禮切　摧 擠也从手崔聲

一曰挏也一曰折也昨回切　拉 摧也从手立聲盧合切　挫 摧也从手坐聲則臥切　扶 左也从手夫聲防無切　㧵 古文扶

將 扶也从手爿聲七良切　持 握也从手寺聲直之切　挈 縣持也从手㓞聲苦結切　拑 脅持也从手甘聲巨淹切

揲 閱持也从手枼聲食折切　摯 握持也从手从執脂利切　操 把持也从手喿聲七刀切　𢹿 在手曰𢹿从手𥷚聲臣鉉等曰

今俗別作掬非是居玉切　捦 急持衣裣也从手金聲巨今切　㩒 捦或从禁　搏 索持也一曰至也从手尃聲補各切　據 杖持

也从手豦聲居御切　攝 引持也从手聶聲書涉切　抩 并持也从手冄聲他含切　抪 捫持也从手布聲普胡切　挾 俾持

也从手夾聲胡頰切　捫 撫持也从手門聲詩曰莫捫朕舌莫奔切　擥 撮持也从手監聲盧敢切　擸 理持也从手巤聲良涉切

握 搤持也从手屋聲於角切　𡂎 古文握　撣 提持也从手單聲讀若行遟驒徒旱切　把 握也从手巴聲搏下切

搹 把也从手鬲聲於革切　㧖 搹或从戹　拏 牽引也从手奴聲女加切　攜 提也从手巂聲戶圭切　提

挈也从手是聲杜兮切　拈 𢱧也从手占聲奴兼切　摛 舒也从手离聲丑知切　捨

釋也从手舍聲書冶切　擪 一指按也从手厭聲於協切　按 下也从手安聲烏旰切　控 引也从手空聲詩曰控于大邦匈奴名引弓控

弦苦貢切　揗 摩也从手盾聲食尹切　掾 緣也从手彖聲以絹切　拍 拊也从手百聲普百切　拊 揗也从手付聲

芳武切　掊 把也今鹽官入水取鹽為掊从手咅聲父溝切　捋 取易也从手寽聲郎括切　撩 理也从手尞聲洛蕭切　措

置也从手昔聲倉故切　插 刺肉也从手从臿楚洽切　掄 擇也从手侖聲盧昆切　擇 柬選也从手睪聲丈伯切　捉

搤也从手足聲一曰握也側角切　搤 捉也从手益聲於革切　挻 長也从手从延延亦聲式連切　揃 搣也从手前聲即淺切　搣

批也从手威聲亡列切　批 捽也从手此聲側氏切　擳 捽也从手即聲魏郡有擳陽鄉讀若䩵子力切　捽 持頭髮也从手卒聲昨沒切

撮 四圭也一曰兩指撮也从手最聲倉括切　𢮊 撮也从手𥷚省聲居六切　摕 撮取也从手帶聲讀若詩曰螮蝀在東都計切

𢹂 摕或从折从示兩手急持人也　捊 引取也从手孚聲步侯切　抱 捊或从包臣鉉等曰今作薄報切以為褱抱字非是　揜 自關以東

說文十二上　六

取曰揜一曰覆也从手弇聲衣檢切　授 予也从手从受受亦聲殖酉切　承 奉也受也从手从卪从𠬞臣鉉等曰謹飭其事承奉之義故从卪署

陵切　挋 給也从手臣聲一曰約也章刃切　攩 朋群也从手黨聲多朗切　接 交也从手妾聲子葉切

[illegible] 也从手市聲普活切　挏 擁引也漢有挏馬官作馬酒从手同聲徒總切　招 手呼也从手召聲止搖切

撫 安也从手無聲一曰循也芳武切　𢻃 古文从辵　捪 撫也从手昏聲一曰摹也武巾切　揣 量也从手耑聲度高曰

揣一曰捶之臣鉉等曰此字與耑聲不相近如喘遄之類皆當从瑞省初委切　抧 [illegible]也从手只聲諸氏切　摜 習也从手貫聲春秋傳

曰摜瀆鬼神古患切　投 擿也从手从殳度侯切　擿 搔也从手適聲一曰投也直隻切　搔 括也从手蚤聲穌遭切　扴

刮也从手介聲古黠切　摽 擊也从手票聲一曰挈門壯也符少切　挑 撓也从手兆聲一曰摷也國語曰卻至挑天土凋切　抉 挑也从手

夬聲於說切　撓 擾也从手堯聲一曰捄也奴巧切　擾 煩也从手𢖍聲而沼切　挶 戟持也从手局聲居玉切　据 戟

挶也从手居聲九魚切　擖 刮也从手葛聲一曰撻也口八切　摘 拓果樹實也从手啻聲一曰指近之也臣鉉等曰當从適省乃得聲他歷切又竹戹切

搳 擖也从手害聲胡秸切　摲 暫也从手斬聲一曰拉也昨甘切　摺 敗也从手習聲之涉切

揫 束也从手秋聲詩曰百祿是揫即由切　摟 曳聚也从手婁聲洛侯切　抎 有所失也春秋傳曰抎子辱矣从手云聲于敏切

披 从旁持曰披从手皮聲敷羈切　㩋 引縱曰㩋从手瘛省聲尺制切　捭 兩手擊也从手卑聲北買切　掉

搖也从手卓聲春秋傳曰尾大不掉徒弔切　搖 動也从手䍃聲余招切　搈 動搈也从手容聲余隴切　[illegible]

切　揂 聚也从手酋聲即由切　掔 固也从手臤聲讀若詩赤舄掔掔臣鉉等曰今別作慳非是苦閑切　捀 奉也从手夆聲敷容切

擧 對舉也从手與聲以諸切　揚 飛舉也从手昜聲與章切　敭 古文　舉 對舉也从手與聲居許切

掀 舉出也从手欣聲春秋傳曰掀公出於淖虛言切　揭 高舉也从手曷聲去例切又基竭切　抍 上舉也从手升聲易曰抍馬壯吉蒸

上聲　撜 抍或从登臣鉉等曰今俗別作拯非是　振 舉救也从手辰聲一曰奮也章刃切　扛 橫關對舉也从手工聲古雙切

扮 握也从手分聲讀若粉房吻切　撟 舉手也从手喬聲一曰撟擅也居少切　捎 自關已西凡取物之上者為撟捎从手肖聲所交切

擁 抱也从手雝聲於隴切　擩 染也从手需聲周禮六曰擩祭而主切　揄 引也从手俞聲羊朱切

搫 搫擭不正也从手般聲薄官切　擭 搫擭也一曰布擭也一曰握也从手蒦聲一虢切　拚 拊手也从手弁聲皮變切　擅 專也

从手奇聲去奇切 揆 葵也从手癸聲求癸切 擬 度也从手疑聲魚已切 損 減也从手員聲穌本切 失 縱也从手乙聲式質切 捝 解捝也从手兌聲他括切 撥 治也从手發聲北末切 挹 抒也从手邑聲於汲切 抒 挹也从手予聲神與切 抯 挹也从手且聲讀若樝棃之樝側加切 攫 扟也从手矍聲居縛切 扟 从上挹也从手卂聲讀若莘所臻切

拓 拾也陳宋語从手石聲之石切 摭 拓或从庶 攈 拾也从手麇聲居運切 拾 掇也从手合聲是執切 掇 拾取也从手叕聲都括切 擐 貫也从手瞏聲春秋傳曰擐甲執兵胡慣切 搄 引急也从手恆聲古恒切 摍 蹴引也从手宿聲所六切 □ 相援也从手虔聲巨言切 援 引也从手爰聲雨元切 㨨 引也从手畱聲敕鳩切 抽 籒文从由 𢶀 㨨或从秀 擢 引也从手翟聲直角切 拔 擢也从手犮聲蒲八切 揠 拔也从手匽聲烏黠切 擣 手推也一曰築也从手𠷎聲都皓切 攣 係也从手䜌聲呂員切 挺 拔也从手廷聲徒鼎切 攓 拔取也南楚語从手寒聲楚詞曰朝攓阰之木蘭九輦切 探 遠取之也从手罙聲他含切 撢 探也从手覃聲他紺切 捼 推也从手委聲一曰兩手相切摩也臣鉉等曰今俗作挼非是奴禾切 撆 別也一曰擊也从手敝聲芳滅切 揻 搖也从手咸聲臣鉉等曰今別作撼非是胡感切 搦

按也从手弱聲尼革切 掎 偏引也从手奇聲居綺切 揮 奮也从手軍聲許歸切 摩 研也从手麻聲莫婆切 𢪏 反手擊也从手毘聲匹齊切 攪 亂也从手覺聲詩曰祇攪我心古巧切 搑 推擣也从手茸聲而隴切 撞 丮擣也从手童聲宅江切 扔 因也从手乃聲如乘切 括 絜也从手昏聲古活切 抲 抲撝也从手可聲周書曰盡執抲虎何切 擘 撝也从手辟聲博厄切 撝 裂也从手爲聲一曰手指也許爲切 捇 裂也从手赤聲呼麥切 扐 易筮再扐而後卦从手力聲盧則切 技 巧也从手支聲渠綺切 摹 規也从手莫聲莫胡切 拙 不巧也从手出聲職說切 𢶡 縫指揩也一曰韜也从手沓聲讀若眾徒合切 摶 圜也从手專聲度官切 捆 手推之也从手圂聲戶骨切 捄 盛土於梩中也一曰擾也詩曰捄之陾陾从手求聲舉朱切 拮 手口共有所作也从手吉聲詩曰予手拮据古屑切 搰 掘也从手骨聲戶骨切 掘 搰也从手屈聲衢勿切 掩 斂也小上曰掩从手奄聲衣檢切 摡 滌也从手既聲詩曰摡之釜鬵古代切 揟 取水沮也从手胥聲武威有揟次縣相居切 播 種也一曰布也从手番聲補過切 𢿇 古文播 挃 穫禾聲也从手至聲詩曰穫之挃挃陟栗切 𢺂 刺也从手致聲一曰刺之財至也陟利切 扤 動也从手兀聲五忽切 抈

折也从手月聲魚厥切 摎 縛殺也从手翏聲居求切 撻 鄉飲酒罰不敬撻其背从手達聲他達切 𨔪 古文撻周書曰𨔪以記之 掕 止馬也从手夌聲里甑切 抨 撣也从手平聲普耕切 捲 气勢也从手卷聲國語曰有捲勇一曰捲收也臣鉉等曰今俗作居轉切以為捲舒之捲巨員切 扱 收也从手及聲楚洽切 摷 拘擊也从手巢聲子小切 挨 擊背也从手矣聲於駭切 撲 挨也从手菐聲蒲角切 擊 旁擊也从手敫聲苦弔切 扚 疾擊也从手勺聲都了切 抶 笞擊也从手失聲敕栗切 抵 側擊也从手氏聲諸氏切 抰 以車鞅擊也从手央聲於兩切 𢴈 衣上擊也从手保聲方苟切 捭 兩手擊也从手卑聲北買切 捶 以杖擊也从手垂聲之壘切 搉 敲擊也从手隺聲苦角切 □ 中擊也从手竟聲一敬切 拂 過擊也从手弗聲敷勿切 摼 擣頭也从手堅聲讀若鏗尓舍瑟而作口莖切 抌 深擊也从手冘聲讀若告言不正曰抌竹甚切 擊 攴也从手毄聲古歷切 扞 忮也从手干聲侯旰切 抗 扞也从手亢聲苦浪切 杭 抗或从木臣鉉等曰今俗作胡郎切 捕 取也从手甫聲薄故切 簎 刺也从手籍省聲周禮曰簎魚鼈士革切 撚 執也从手然聲一曰蹂也乃殄切 挂 畫也从手圭聲古賣切 拕 曳也从手它聲託何切 捈 卧引也从

手余聲同都切 抴 捈也从手世聲余制切 揙 撫也从手扁聲婢沔切 撅 从手有所把也从手厥聲居月切 攎 挐持也从手盧聲洛乎切 挐 持也从手如聲女加切 搵 沒也从手𥁕聲烏困切 揨 撞也从手亭聲杜孟切 挌 擊也从手各聲古覈切 拲 兩手同械也从手从共共亦聲周禮上辠梏拲而桎居竦切 桊 拲或从木 掫 夜戒守有所擊从手取聲春秋傳曰賓將掫子侯切 捐 棄也从手肙聲與專切 掤 所以覆矢也从手朋聲詩曰抑釋掤忌筆陵切 扜 指麾也从手亏聲億俱切 攠 旌旗所以指麾也从手靡聲許為切 捷 獵也軍獲得也从手疌聲春秋傳曰齊人來獻戎捷疾葉切 扣 牽馬也从手口聲丘后切 掍 同也从手昆聲古本切 搜 眾意也一曰求也从手叜聲詩曰束矢其搜所鳩切 換 易也从手奐聲胡玩切 掖 以手持人臂投地也从手夜聲一曰臂下也羊益切

文二百六十五　重十九

摦 橫大也从手瓠聲胡化切 攙 刺也从手毚聲楚銜切 搢 插也从手晉聲搢紳前史皆作薦紳即刃切 掠 奪取也从手京聲本音亮唐韻或作擽離灼切 掐 爪刺也从手臽聲苦洽切 捻 指捻也从手念聲奴協切 拗 手拉也从手幼聲於絞切 摵 捎也从手戚聲沙劃切 捌 方言云無齒杷从手別聲百轄切 攤 開也从手難聲他干切 抛 棄也从手从尤

从力或从手尥聲案左氏傳通用摽詩摽有梅摽落也義亦同匹交切 摴 舒也又摴蒱戲也从手雩聲丑居切 打 擊也从手丁聲都挺切

文十三 新附

𠦬 背呂也象脅肋也凡𠦬之屬皆从𠦬 古懷切

脊 背呂也从𠦬从肉 資昔切

文二

說文解字第十二上

說文解字第十二下 漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

女 婦人也象形王育說凡女之屬皆从女 尼呂切

姓 人所生也古之神聖母感天而生子故稱天子从女从生生亦聲春秋傳曰天子因生以賜姓息正切 姜 神農居姜水以爲姓从女羊聲居良切 姬 黃帝居姬水以爲姓从女𦣞聲居之切 姞 黃帝之後百鯈姓后稷妃家也从女吉聲巨乙切 嬴 少昊氏之姓从女𣎆省聲以成切 姚 虞舜居姚虛因以爲姓从女兆聲或爲姚嬈也史篇以爲姚易也余招切 嬀 虞舜居嬀汭因以爲氏从女爲聲居爲切 妘 祝融之後姓也从女云聲王分切 𡝤 籀文妘从員 姺 殷諸侯爲亂疑姓也从女先聲春秋傳曰商有姺邳所臻切 燃 人姓也从女然聲奴見切 𡚸 人姓也从女丑聲商書曰無有作𡚸呼到切 娸 人姓也从女其聲杜林說娸醜也去其切 奼 少女也从女乇聲坼下切 媒 謀也謀合二姓从女某聲莫桮切 妁 酌也斟酌二姓也从女勺聲市勺切 嫁 女適人也从女家聲古訝切 娶 取婦也从女从取取亦聲七句切 婚 婦家也禮娶婦以昏時婦人陰也故曰婚从女从昏昏亦聲呼昆切 㛰 籀文婚 姻 壻家也女之所因故曰姻从女从因因亦聲於真切 𡟹 籀文姻从𣶒

妻 婦與夫齊者也从女从屮从又又持事妻職也七稽切 𡜋 古文妻从肖女肖古文貴字 婦 服也从女持帚灑掃也房九切 妃 匹也从女己芳非切 媲 妃也从女𣪠聲匹計切 妊 孕也从女从壬壬亦聲如甚切 娠 女妊身動也从女辰聲春秋傳曰后緡方娠一曰宮婢女隸謂之娠失人切 媰 婦人妊身也从女芻聲周書曰至于媰婦側鳩切 嬔 生子齊均也从女从生免聲芳萬切 嫛 婗也从女殹聲烏雞切 婗 嫛婗也从女兒聲一曰婦人惡皃五雞切 母 牧也从女象褱子形一曰象乳子也莫后切 嫗 母也从女區聲衣遇切 媼 女老偁也从女𥁕聲讀若奧烏皓切 姁 嫗也从女句聲況羽切 姐 蜀謂母曰姐淮南謂之社从女且聲茲也切 姑 夫母也从女古聲古胡切 威 姑也从女从戌漢律曰婦告威姑於非切 妣 歿母也从女比聲卑履切 𡚵 籀文妣省 姊 女兄也从女𠂔聲將几切 妹 女弟也从女未聲莫佩切 娣 女弟也从女从弟弟亦聲徒禮切 媦 楚人謂女弟曰媦从女胃聲公羊傳曰楚王之妻媦云貴切 嫂 兄妻也从女叜聲穌老切 姪 兄之女也从女至聲徒結切 姨 妻之女弟同出爲姨从女夷聲以脂切 妿 女師也从女加聲杜林說加教於女也讀若阿烏何切 娒 女師也从女每聲讀若母莫后切 媾 重婚也从女冓聲易曰匪寇婚媾古候切 姼 美女也从女多聲尺氏切 𡛗 姼或从氏

妭 婦人美也从女犮聲蒲撥切 嫛 嫛婗也从女殹聲烏雞切 婢 女之卑者也从女从卑卑亦聲便俾切 奴 奴婢皆古之辠人也周禮曰其奴男子入于辠隸女子入于舂藁从女从又臣鉉等曰又手也持事者也乃都切 㚢 古文奴从人 㚤 婦官也从女弋聲與職切

媊 甘氏星經曰太白上公妻曰女媊女媊居南斗食厲天下祭之曰明星从女前聲昨先切 媧 古之神聖女化萬物者也从女咼聲古蛙切 𡡥 籀文媧从䯞 娀 帝高辛之妃偰母號也从女戎聲詩曰有娀方將息弓切 娥 帝堯之女舜妻娥皇字也秦晉謂好曰娙娥从女我聲五何切 嫄 台國之女周棄母字也从女原聲愚袁切

嬿 女字也从女燕聲於甸切 妸 女字也从女可聲讀若阿烏何切 嬃 女字也楚詞曰女嬃之嬋媛賈侍中說楚人謂姊爲嬃从女須聲相俞切 婕 女字也从女疌聲子葉切 嬩 女字也从女與聲讀若余以諸切 [illegible] 女字也从女[illegible]聲[illegible]丁切 [illegible] 女字也从女衣聲讀若衣於稀切 婤 女字也从女周聲職流切 姶 女字也从女合聲春秋傳曰嬖人婤姶一曰無聲烏合切 改 女字也从女己聲居擬切 妵 女字也从女主聲天口切

始 女之初也从女台聲詩止切 媚 說也从女眉聲美秘切 嫵 媚也从女無聲文甫切 媄 色好也从女从美美亦聲無鄙切 嫷 南楚之外謂好曰嫷从女隋聲臣鉉等曰今俗省作妥非是徒果切

姝 好也从女朱聲昌朱切 好 美也从女子臣鉉等曰子者男子之美偁會意呼皓切 嬹 說也从女興聲許應切 㚧 好也从女殳聲詩曰靜女其㚧昌朱切 姣 好也从女交聲胡茅切 嬽 好也从女䯤聲讀若蜀郡布名委員切 娧 好也从女兌聲杜外切 [illegible] 目裏好也从女[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 白好也从女[illegible]聲[illegible]切 娙 長好也从女巠聲五莖切 婉 順也从女宛聲於阮切 [illegible] 長皃从女[illegible]聲於建切 姌 弱長皃从女冄聲而琰切 [illegible] 好也从女[illegible]聲[illegible]切 孅 銳細也从女韱聲息廉切 媱 曲肩行皃从女䍃聲余招切 委 委隨也从女从禾臣鉉等曰委曲也取其禾穀垂穗委曲之皃故从禾於詭切 姽 閑體行姽姽也从女危聲過委切 婐 婐妮也一曰女侍曰婐讀若騧或若委从女果聲孟軻曰舜爲天子二女婐烏果切 㛹 婐㛹也一曰弱也从女厄聲五果切 [illegible] 小弱也一曰女輕薄善走也一曰多技藝也从女占聲或讀若占 [illegible] 好也从女[illegible]聲讀若[illegible]

[illegible]一曰有才也讀若菁七正切 妌 靜也从女井聲疾正切 [illegible] 婦人皃从女[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 好也从女[illegible]聲[illegible]切 姡 面醜也从女昏聲古活切 嬥 直好皃一曰嬈也从女翟聲徒了切 嫢 媞也从女規聲讀若癸秦晉謂細爲嫢居隨切 媞 諦也一曰妍黠也一曰江淮之閒謂母曰媞从女是聲承旨切 [illegible] 不[illegible]也从女[illegible]聲[illegible]切 嫺 雅也从女閒聲戶閒切 孯 美也从女臤聲苦閑切 娛 樂也从女吳聲噳俱切 娭 戲也从女矣聲一曰卑賤名也遏在切 媅 樂也从女甚聲丁含切 娓 順也从女尾聲讀若媚無匪切 嫡 孎也从女啻聲都歷切 孎 謹也从女屬聲讀若人不孫爲孎之欲切 [illegible] 女有心[illegible]也从女[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 壹也从女[illegible]聲[illegible]切 如 从隨也从女从口徐鍇曰女子从父之教从夫之命故从口會意人諸切 [illegible] 疾也一曰[illegible]皃从女[illegible]聲[illegible]切 [illegible] 至也从女[illegible]聲一曰[illegible] 妟 安也从女日詩曰以妟父母烏諫切 [illegible] 从女[illegible]聲[illegible]切 娑 舞也从女沙聲詩曰市也婆娑素何切 [illegible] 臣鉉等曰今俗作[illegible]非是[illegible]切 嫴 保任也从女辜聲古胡切

[illegible] 从人 [illegible] 男女并也从女[illegible]聲[illegible]切 姕 婦人小物也从女此聲詩曰屢舞姕姕即移切 [illegible] 嬰 頸飾也从女賏賏其連也於盈切 [illegible] [illegible] 力[illegible]切 嬻 媟嬻也从女賣聲徒谷切 媟 嬻也从女枼聲私列切 [illegible] 短面也从女[illegible]聲[illegible]切 妖 巧也一曰女子笑皃詩曰桃之妖妖从女芺聲於喬切 佞 巧讇高材也从女信省臣鉉等曰女子之信近於佞也乃定切 嫈 小心態也从女熒省聲烏莖切 嫪 媎也从女翏聲郎到切 婟 嫪也从女固聲胡誤切 妨 害也从女方聲敷方切 妄 亂也从女亡聲巫放切 婾 巧黠也从女俞聲託侯切 [illegible] 小小侵也从女[illegible]聲息廉切 [illegible] 貪也从女[illegible]聲[illegible]切 妯 動也从女由聲徒歷切 嫌 不平於心也一曰疑也从女兼聲戶兼切 媘 減也从女省聲所景切 婼 不順也从女若聲春秋傳曰叔孫婼丑略切 婞 很也从女幸聲楚詞[illegible]

曰鮌婞直胡頂切 嫳 易使怒也从女敝聲讀若擊𢾍匹滅切 㛫 好枝格人語也一曰靳也从女害聲胡蓋切 [?] 疾悍也从女[?]聲讀若唾丁果切 㜝 含怒也一曰難知也从女酓聲詩曰碩大且㜝五感切 娿 [?]也从女阿聲烏何切 姸 技也一曰不省錄事一曰難侵也一曰惠也一曰安也从女幵聲讀若硏五堅切 娃 圜深目皃或曰吳楚之閒謂好曰娃从女圭聲於佳切 [?] 不媚前却[?]之也从女陝聲失冉切 [?] 鼻目閒皃讀若煙火炔炔从女決省聲於說切 [?] [?]多態也从女[?]聲讀若[?]式吹切 [?] 不說也从女恚聲於避切 [?] 怒皃从女[?]聲呼[?]切 娍 輕也从女戉聲王伐切 嫖 輕也从女𡙧聲匹招切 [?] 疾也从女[?]聲昨禾切 姎 女人自偁我也从女央聲烏浪切 媁 不說皃从女韋聲羽非切 婎 恣也从女隹聲一曰醜也許惟切 娹 有守也从女弦聲胡田切 媥 輕皃从女扁聲芳連切 嫚 侮易也从女曼聲謀患切 [?] 疾言失次也从女[?]聲讀若懾丑聶切 嬬 弱也一曰下妻也从女需聲相俞切 娝 不肖也从女否聲讀若竹皮箁匹才切 嬯 遲鈍也从女臺聲闒嬯亦如之徒哀切 [?] 下志貪頑也从女覃聲讀若深乃忝切 [?] [?]从女[?]聲七[?]切 婪 貪也从女林聲杜林說卜者黨相詐驗為婪讀若潭盧含切 嬾 懈也怠也一曰臥也从女賴聲洛旱切 婁 空也从毋中女空之意也一曰婁務也洛侯切 [?] 古文 娎 [?]也从女折聲許列切 [?] 得志[?]一曰[?]也一曰息也一曰少气也从女夾聲呼帖切 嬈 苛也一曰擾戲弄也一曰嬥也从女堯聲奴鳥切 [?] 惡也一曰人皃从女毀聲許委切 姍 誹也一曰翼便也从女刪省聲所晏切 [?] [?]也一曰老嫗也从女酋聲讀若蹴七宿切 嫫 嫫母都醜也从女莫聲莫胡切 婓 往來婓婓也一曰醜皃从女非聲芳非切 孃 煩擾也一曰肥大也从女襄聲女良切 嬒 女黑色也从女會聲詩曰嬒兮蔚兮古外切 媆 好皃从女耎聲而沇切臣鉉等曰今俗作嫩非是 [?] [?]也从女[?]聲[?]切 𡢃 過差也从女監聲論語曰小人窮斯𡢃矣盧瞰切 嫯 侮易也从女敖聲五到切 婬 私逸也从女㸒聲余箴切 姘 除也漢律齊人予妻婢姦曰姘从女并聲普耕切 奸 犯婬也从女从干干亦聲古寒切 姅 婦人污也从女半聲漢律曰見姅變不得侍祠博幔切 娗 女出病也从女廷聲徒鼎切 婥 女病也从女卓聲奴教切 娷 諉也从女垂聲竹恚切 [?] 有所恨也从女[?]聲今汝南人有所恨曰[?]臣鉉等曰[?]古囟字非聲當从[?]省奴皓切 媿 慙也从女鬼聲俱位切 [?] 媿或从恥省 姦 私也从三女古顏切 [?] 古文姦从心旱聲

文二百三十八 重十三

嬙 婦官也从女牆省聲才良切 妲 女字妲己紂妃从女旦聲當割切 嬌 姿也从女喬聲舉喬切 嬋 嬋娟態也从女單聲市連切 娟 嬋娟也从女肙聲於緣切 嫠 無夫也从女𠩺聲里之切 姤 偶也从女后聲古候切

文七 新附

毋 止之也从女有奸之者凡毋之屬皆从毋武扶切

毐 人無行也从士从毋賈侍中說秦始皇母與嫪毐淫坐誅故世罵淫曰嫪毐讀若娭遏在切

文二

民 衆萌也从古文之象凡民之屬皆从民彌鄰切

[?] 古文民 氓 民也从民亡聲讀若盲武庚切

文二 重一

丿 右戾也象左引之形凡丿之屬皆从丿徐鍇曰其為文舉首而申體也房密切

乂 芟艸也从丿从乀相交 刈 乂或从刀魚廢切 弗 撟也从丿从乀从韋省臣鉉等曰韋所以束枉戾也分勿切

乀 左戾也从反丿讀與弗同分勿切

文四 重一

厂 抴也明也象抴引之形凡厂之屬皆从厂虒字从此徐鍇曰象丿而不舉首余制切

弋 橜也象折木衺銳著形从厂象物挂之也與職切

文二

乁 流也从反厂讀若移凡乁之屬皆从乁弋支切

也 女陰也象形羊者切 [?] 秦刻石也字

文二 重一

氏 巴蜀山名岸脅之旁箸欲落墯者曰氏氏崩聞數百里象形乁聲凡氏之屬皆从氏揚雄賦響若氏隤承旨切

氒 木本从氏大於末讀若厥居月切

文二

氐 至也从氏下箸一一地也凡氐之屬皆从氐丁礼切

[?] 臥也从氐垔聲於進切 [?] 觸也从氐失聲徒結切 [?] 闕臣鉉等案今篇韻音胎又音終注云誤也

文四

戈 平頭戟也从弋一横之象形凡戈之屬皆从戈 古禾切

肇 上諱 臣鉉等曰後漢和帝名也案李舟切韻云擊也从戈肁聲 直小切

戎 兵也从戈从甲 如融切

戣 周禮侍臣執戣立于東垂兵也从戈癸聲 渠追切

戟 有枝兵也从戈倝周禮戟長丈六尺讀若棘 臣鉉等曰倝非聲義當从榦省榦枝也 紀逆切

戛 戟也从戈从百讀若棘 古黠切

賊 敗也从戈則聲 昨則切

戍 守邊也从人持戈 傷遇切

戰 鬭也从戈單聲 之扇切

戲 三軍之偏也一曰兵也从戈䖒聲 香義切

𢦶 利也一曰剔也从戈呈聲 徒結切

或 邦也从口从戈以守一一地也 于逼切 臣鉉等曰今俗作胡國切以為疑或不定之意

域 或又从土 臣鉉等曰今無復或音

𢧐 斷也从戈雀聲 昨結切

𢧀 殺也从戈今聲商書曰西伯既𢧀黎 口含切

戡 刺也从戈甚聲 竹甚切

戮 殺也从戈翏聲 力六切

戕 槍也他國臣來弒君曰戕从戈爿聲 士良切

戭 長槍也从戈寅聲春秋傳有擣戭 弋刃切

𢦏 傷也从戈才聲 祖才切

戩 滅也从戈晉聲詩曰實始戩商 即淺切

𢦟 絕也一曰田器从从持戈古文讀若咸讀若詩云攕攕女手 子廉切

武 楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈為武 文甫切

戢 藏兵也从戈咠聲詩曰載戢干戈 阻立切

戠 闕从戈从音 之弋切

戔 賊也从二戈周書曰戔戔巧言 昨干切

文二十六　重一

戉 斧也从戈𠃌聲司馬法曰夏執玄戉殷執白戚周左杖黃戉右秉白髦凡戉之屬皆从戉 王伐切 臣鉉等曰今俗別作鉞非是

戚 戉也从戉尗聲 倉歷切

文二

我 施身自謂也或說我頃頓也从戈从𠦝𠦝或說古垂字一曰古殺字凡我之屬皆从我 徐鍇曰从戈者取戈自持也 五可切

𢦐 古文我

義 己之威儀也从我羊 臣鉉等曰此與善同意故从羊 宜寄切

羛 墨翟書義从弗魏郡有羛陽鄉讀若錡今屬鄴本內黃北二十里

文二　重二

亅 鉤逆者謂之亅象形凡亅之屬皆从亅讀若橜 衢月切

𠄌 鉤識也从反亅讀若捕鳥罬 居月切

文二

珡 禁也神農所作洞越練朱五弦周加二弦象形凡珡之屬皆从珡 巨今切

𤥺 古文珡从金

瑟 庖犧所作弦樂也从珡必聲 所櫛切

𤨨 古文瑟

文二　重二

琵 琵琶樂器从珡比聲 房脂切

琶 琵琶也从珡巴聲義當用枇杷 蒲巴切

文二 新附

乚 匿也象迟曲隱蔽形凡乚之屬皆从乚讀若隱 於謹切

直 正見也从乚从十从目 徐鍇曰乚隱也今十目所見是直也 除力切

𥃯 古文直

文二　重一

亡 逃也从入从乚凡亡之屬皆从亡 武方切

乍 止也一曰亡也从亡从一 徐鍇曰出亡得一則止暫止也 鉏駕切

望 出亡在外望其還也从亡朢省聲 巫放切

𣞤 亡也从亡無聲 武扶切

无 奇字无通於元者王育說天屈西北為无

匃 气也逯安說亡人為匃 古代切

文五　重一

匸 衺徯有所俠藏也从乚上有一覆之凡匸之屬皆从匸讀與傒同 胡礼切

區 踦區藏匿也从品在匸中品眾也 豈俱切

匿 亡也从匸若聲讀如羊騶箠 女力切

𠥏 側逃也从匸丙聲一曰箕屬 臣鉉等曰丙非聲義當从內會意疑傳寫之誤 盧候切

匽 匿也从匸晏聲 於蹇切

医 盛弓弩矢器也从匸从矢國語曰兵不解医 於計切

匹 四丈也从八匸八揲一匹八亦聲 普吉切

文七

匚 受物之器象形凡匚之屬皆从匚讀若方 府良切

匚 籀文匚 匠 木工也从匚从斤斤所以作器也疾亮切 匧 藏也从匚夾聲苦叶切 篋 匧或从竹 匡 飲器筥也从匚㞷聲去王切 筐 匡或从竹 匜 似羹魁柄中有道可以注水从匚也聲移尒切 匴 淥米籔也从匚算聲穌管切 𨟻 小桮也从匚贛聲古送切 櫝 𨟻或从木 匪 器似竹筐从匚非聲逸周書曰實玄黃于匪非尾切 𠥈 古器也从匚倉聲七岡切 𠥏 田器也从匚攸聲徒聊切 𠥗 田器也从匚異聲與職切 匫 古器也从匚曶聲呼骨切 匬 甌器也从匚俞聲度侯切 匱 匣也从匚貴聲求位切 匵 匱也从匚賣聲徒谷切 匣 匱也从匚甲聲胡甲切 匯 器也从匚淮聲胡罪切 柩 棺也从匚从木久聲巨救切 匶 籀文柩 匰 宗廟盛主器也周禮曰祭祀共匰主从匚單聲都寒切

文十九　重五

曲 象器曲受物之形或說曲蠶薄也凡曲之屬皆从曲 丘玉切 𠙺 古文曲 𦉫 骫曲也从曲玉聲丘玉切 ⿰曲𠙴 古器也从曲𠙴聲土刀切

文三　重一

甾 東楚名缶曰甾象形凡甾之屬皆从甾 側詞切 𠙹 古文 疀 𣃔也古田器也从甾疌聲楚洽切 畚 𣃔屬蒲器也所以盛糧从甾弁聲布忖切 𤱽 𣃔也从甾并聲杜林以爲竹筥楊雄以爲蒲器讀若軿薄經切 𤮮 𣃔也从甾虍聲讀若盧同洛乎切 篆文𤮮 籀文盧

文五　重三

瓦 土器已燒之總名象形凡瓦之屬皆从瓦 五寡切 瓬 周家搏埴之工也从瓦方聲讀若抵破之抵臣鉉等曰抵音方非聲未詳分兩切 甄 匋也从瓦垔聲居延切 甍 屋棟也从瓦夢省聲臣鉉等曰所以承瓦故从瓦莫耕切 甑 甗也从瓦曾聲子孕切 鬵 籀文甑从鬲 甗 甑也一曰穿也从瓦鬳聲讀若言魚蹇切 瓵 甌瓿謂之瓵从瓦台聲與之切 瓽 大盆也从瓦尚聲丁浪切 甌 小盆也从瓦區聲烏侯切 瓮 罌也从瓦公聲烏貢切 瓨 似罌長頸受十升讀若洪从瓦工聲古雙切 㼝 小盂也从瓦夗聲烏管切臣鉉等曰今俗別作椀非是 瓴 瓮似瓶也从瓦令聲郎丁切 㼰 罌謂之㼰从瓦卑聲部迷切 甂 似小瓿大口而卑用食从瓦扁聲芳連切 瓿 甂也从瓦音聲蒲口切 ⿰容瓦 器也从瓦容聲上封切 甓 瓴甓也从瓦辟聲詩曰中唐有甓扶歷切 甃 井壁也从瓦秋聲側救切 甈 康瓠破罌从瓦臬聲魚例切 𤮪 甈或从埶 㼽 瑳垢瓦石从瓦爽聲初兩切 ⿰耎瓦 蹈瓦聲从瓦耎聲零帖切 𤮳 破也从瓦卒聲穌對切 瓪 敗也从瓦反聲布綰切

文二十五　重二

瓷 瓦器从瓦次聲疾資切 瓻 酒器从瓦稀省聲丑脂切

文二　新附

弓 以近窮遠象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以射甲革甚質夾弓庾弓以射干侯鳥獸唐弓大弓以授學射者凡弓之屬皆从弓 居戎切 弴 畫弓也从弓𦎧聲都昆切 弭 弓無緣可以解轡紛者从弓耳聲緜婢切 𢏗 弭或从兒 弲 角弓也洛陽名弩曰弲从弓肙聲烏玄切 弧 木弓也从弓瓜聲一曰往體寡來體多曰弧戶吳切 弨 弓反也从弓召聲詩曰彤弓弨兮尺招切 ⿰弓雚 弓曲也从弓雚聲九院切 彄 弓弩耑弦所居也从弓區聲恪侯切 𢐗 弓便利也从弓䌛聲讀若燒火招切 張 施弓弦也从弓長聲陟良切

彏 弓急張也从弓矍聲許縛切 弸 弓彊兒从弓朋聲父耕切 彊 弓有力也从弓畺聲巨良切 彎 持弓關矢也从弓䜌聲烏關切 引 開弓也从弓丨臣鉉等曰丨象引弓之形余忍切 弙 滿弓有所鄉也从弓于聲哀都切 弘 弓聲也从弓厶聲厶古文肱字胡肱切 𢐌 弛弓也从弓璽聲斯氏切 弛 弓解也从弓从也施氏切 𢑅 弛或从虒 弢 弓衣也从弓从夊夊垂飾與鼓同意土刀切 弩 弓有臂者周禮四弩夾弩庾弩唐弩大弩从弓奴聲奴古切 彀 張弩也从弓𣪊聲古候切 彉 弩滿也从弓黃聲讀若郭苦郭切 彈 行丸也从弓單聲徒案切 𢎎 彈或从弓持丸 彃 䠶也从弓畢聲楚詞曰羿焉彃日卑吉切 發 䠶發也从弓癹聲方伐切 ⿱开弓 帝嚳䠶官夏少康滅之从弓开聲論語曰羿善䠶五計切

文二十七　重三

弜 彊也从二弓凡弜之屬皆从弜 其兩切 弼 輔也重也从弜㐁聲臣鉉等曰㐁舌也非聲舌柔而弜剛以柔从剛輔弼之意房密切 𢐀 弼或如此 𢏥 𢑚 並古文弼

文二　重三

弦 弓弦也从弓象絲軫之形凡弦之屬皆从弦 臣鉉等曰今別作絃非是胡田切

盭 弼戾也从弦省从盩讀若戾 臣鉉等曰盩者盩擊罪人見血也弼戾之意郎計切 玅 急戾也从弦省少聲 於霄切 㢮 不成遂急戾也从弦省曷聲讀若瘞葬 於罽切

文四

系 繫也从糸丿聲凡系之屬皆从系 胡計切

𦃗 系或从毄處 𦃽 籀文系从爪絲 孫 子之子曰孫从子从系系續也 思魂切 緜 聯微也从系从帛 武延切

繇 隨從也从系䚻聲 臣鉉等曰今俗从䍃余招切

文四 重二

說文解字第十二下

說文解字第十三上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

二十三部 文六百九十九 重一百二十三

凡八千三百九十八字 文三十七新附

糸 細絲也象束絲之形凡糸之屬皆从糸讀若覛 徐鍇曰一蠶所吐爲忽十忽爲絲糸五忽也 莫狄切

𢆶 古文糸

繭 蠶衣也从糸从虫黹省 古典切 䊷 古文繭从糸見 繅 繹繭爲絲也从糸巢聲 穌遭切 繹 抽絲也从糸睪聲 羊益切 緒 絲耑也从糸者聲 徐呂切 緬 微絲也从糸面聲 弭沇切 純 絲也从糸屯聲論語曰今也純儉 常倫切 綃 生絲也从糸肖聲 相幺切 䊵 大絲也从糸皆聲 口皆切 紇 絲下也从糸气聲春秋傳有臧孫紇 下沒切 紙 絲滓也从糸氐聲 都兮切

絓 繭滓絓頭也一曰以囊絮練也从糸圭聲 胡卦切 纅 絲色也从糸樂聲 以灼切 䌖 箸絲於箰車也从糸崔聲 穌對切 經 織也从糸巠聲 九丁切 織 作布帛之總名也从糸戠聲 之弋切 紝 樂浪挈令織从糸从式 臣鉉等曰挈令蓋律令之書也 賞職切 紝 機縷也从糸壬聲 如甚切 綜 機縷也从糸宗聲 子宋切 綹 緯十縷爲綹从糸咎聲讀若柳 力久切 緯 織橫絲也从糸韋聲 云貴切 繢 織餘也从糸貴聲 胡對切 統 紀也从糸充聲 他綜切 紀 絲別也从糸己聲 居擬切 繦 觕纇也从糸強聲 居兩切 纇 絲節也从糸頪聲 盧對切 紿 絲勞即紿从糸台聲 徒亥切 納 絲溼納納也从糸內聲 奴荅切 紡 網絲也从糸方聲 妃兩切 絕 斷絲也从糸从刀从卪 情雪切 𢇍 古文絕象不連體絕二絲 繼 續也从糸䋰一曰反㡭爲繼 古詣切 續 連也从糸賣聲 似足切 賡 古文續从庚貝 臣鉉等曰今俗作古行切 纘 繼也从糸贊聲 作管切 紹 繼也从糸召聲一曰紹緊糾也 市沼切 𦀄 古文紹从邵 縒 偏緩也从糸羨聲 昌善切 䋏 緩也从糸盈聲讀與聽同 他丁切 綎 䋏或从呈 縱 緩也一曰舍也从糸從聲 足用切 紓 緩也从糸予聲 傷魚切 繎 絲勞也从糸然聲 如延切 紆 詘也从糸于聲 億俱切 緈 直也从糸幸聲讀若陘 胡頂切 纖 細也从糸

纖 細也從糸韱聲息廉切 細 微也從糸囟聲穌計切 緢 旄絲也從糸苗聲周書曰惟緢有稽武儦切 縒 參縒也從糸差聲楚宜切 繙 冕也從糸番聲附袁切 縮 亂也從糸宿聲一曰蹴也所六切 紊 亂也從糸文聲商書曰有條而不紊亡運切 級 絲次弟也從糸及聲居立切 總 聚束也從糸悤聲臣鉉等曰今俗作捴非是作孔切 䋭 約也從糸具聲居玉切 約 纏束也從糸勺聲於略切 繚 纏也從糸尞聲盧鳥切 纏 繞也從糸廛聲直連切 繞 纏也從糸堯聲而沼切 紾 轉也從糸㐱聲之忍切 繯 落也從糸瞏聲胡畎切 辮 交也從糸辡聲頻犬切 結 締也從糸吉聲古屑切 縎 結也從糸骨聲古忽切 締 結不解也從糸帝聲特計切 縛 束也從糸尃聲符钁切 繃 束也從糸崩聲墨子曰禹葬會稽桐棺三寸葛以繃之補盲切 絿 急也從糸求聲詩曰不競不絿巨鳩切 絅 急引也從糸冋聲古熒切 [illegible] 也從糸[illegible]聲 ⿰糸羸 不均也從糸羸聲力臥切 給 相足也從糸合聲居立切 綝 止也從糸林聲讀若郴丑林切 縪 止也從糸畢聲卑吉切 紈 素也從糸丸聲胡官切 終 絿絲也從糸冬聲職戎切 𠔙 古文終 𦆯 合也從糸從集讀若捷姊入切 繒 帛也從糸曾聲疾陵切 辞 籀文繒從宰省楊雄以爲漢律祠宗廟丹書告 緭 繒也從糸胃聲云貴切 絩 綺絲

之數也漢律曰綺絲數謂之絩布謂之總綬組謂之首從糸兆聲治小切 綺 文繒也從糸奇聲袪彼切 縠 細縳也從糸㱿聲胡谷切 縳 白鮮色也從糸專聲持沇切 縑 并絲繒也從糸兼聲古甜切 綈 厚繒也從糸弟聲杜兮切 練 湅繒也從糸柬聲郎甸切 縞 鮮色也從糸高聲古老切 䌫 粗緒也從糸璽聲臣鉉等曰今俗別作絁非是式支切 紬 大絲繒也從糸由聲直由切 綮 緻繒也一曰徽幟信也有齒從糸𢼄聲康禮切 綾 東齊謂布帛之細曰綾從糸夌聲力膺切 縵 繒無文也從糸曼聲漢律曰賜衣者縵表白裏莫半切 繡 五采備也從糸肅聲息救切 絢 詩云素以爲絢兮從糸旬聲臣鉉等案論語注絢文貌許掾切 繪 會五采繡也虞書曰山龍華蟲作繪論語曰繪事後素從糸會聲黃外切 緀 白文皃詩曰緀兮斐兮成是貝錦從糸妻聲七稽切 ⿰糸米 繡文如聚細米也從糸從米米亦聲莫禮切 絹 繒如麥稍從糸肙聲吉掾切 綠 帛青黃色也從糸彔聲力玉切 縹 帛青白色也從糸票聲敷沼切 ⿰糸育 帛青經縹緯一曰育陽染也從糸育聲余六切 絑 純赤也虞書丹朱如此從糸朱聲章俱切 纁 淺絳也從糸熏聲許云切 絀 絳也從糸出聲丑律切 絳 大赤也從糸夅聲古巷切 綰 惡也絳也從糸官聲一曰綃也讀若雞卵烏版切 縉 帛赤色也春秋傳縉雲氏禮有縉緣從糸晉聲即刃切 綪 赤繒也從茜染故謂之綪從糸青聲倉絢切 緹 帛丹黃色從糸是聲他禮切

縓 帛赤黃色一染謂之縓再染謂之䞓三染謂之纁從糸原聲七絹切 紫 帛青赤色從糸此聲將此切 紅 帛赤白色從糸工聲戶公切 繱 帛青色從糸蔥聲倉紅切 紺 帛深青揚赤色從糸甘聲古暗切 綥 帛蒼艾色從糸畀聲詩縞衣綥巾未嫁女所服一曰不借綥渠之切 綦 綥或從其 繰 帛如紺色或曰深繒從糸喿聲讀若喿親小切 緇 帛黑色也從糸甾聲側持切 纔 帛雀頭色一曰微黑色如紺纔淺也讀若讒從糸毚聲士咸切 緂 帛騅色也從糸剡聲詩曰毳衣如緂臣鉉等曰今俗別作毯非是土敢切 綟 帛戾艸染色從糸戾聲郎計切 紑 白鮮衣皃從糸不聲詩曰素衣其紑匹丘切 繻 繒采色從糸需聲讀若易繻有衣相俞切 縟 繁采色也從糸辱聲而蜀切 纚 冠織也從糸麗聲所綺切 紘 冠卷也從糸厷聲戶萌切 紭 紘或從弘 紞 冕冠塞耳者從糸冘聲都感切 纓 冠系也從糸嬰聲於盈切 紻 纓卷也從糸央聲於兩切 緌 系冠纓也從糸委聲儒隹切 緄 織帶也從糸昆聲古本切 紳 大帶也從糸申聲失人切 繟 帶緩也從糸單聲昌善切 綬 韍維也從糸受聲殖酉切 組 綬屬其小者以爲冕纓從糸且聲則古切 緺 綬紫青也從糸咼聲古蛙切 縌 綬維也從糸逆聲宜戟切 纂 似組而赤從糸算聲作管切

紐 系也一曰結而可解從糸丑聲女久切 綸 青絲綬也從糸侖聲古還切 綎 系綬也從糸廷聲他丁切 絙 緩也從糸亘聲胡官切 繐 細疏布也從糸惠聲私銳切 ⿰糸彗 蜀細布也從糸彗聲祥歲切 紟 衣系也從糸今聲居音切 䘳 籀文從金 緣 衣純也從糸彖聲以絹切 纀 裳削幅謂之纀從糸僕聲博木切 絝 脛衣也從糸夸聲苦故切 繑 絝紐也從糸喬聲牽搖切 緥 小兒衣也從糸保聲臣鉉等曰今俗作褓非是博抱切 繜 薉貉中女子無絝以帛爲脛空用絮補核名曰繜衣狀如襜褕從糸尊聲子昆切 紴 絛屬從糸皮聲讀若被或讀若水波之波博禾切 絛 扁緒也從糸攸聲土刀切 緃 絿屬從糸從省聲足容切 紃 圜采也從糸川聲詳遵切 緟 增益也從糸重聲直容切 纕 援臂也從糸襄聲汝羊切 纗 維紘中繩從糸巂聲讀若畫或讀若維戶圭切 綱 維紘繩也從糸岡聲古郎切 㭃 古文綱 縜 持綱紐也從糸員聲周禮曰縜寸臣鉉等曰縜長寸也爲贇切 綅 綫也從糸侵省聲詩曰貝胄朱綅子林切 縷 綫也從糸婁聲力主切 綫 縷也從糸戔聲私箭切 線 古文綫 ⿰糸穴 縷一枚也從糸穴聲乎決切 縫 以鍼紩衣也從糸逢聲符容切 緁 紩衣也從糸疌聲七接切 𦇎 緁或從習 紩 縫也從糸失聲直質切 緛 衣戚也從糸耎聲而沇切 ⿰糸旦 補縫也從糸旦聲丈莧切

繕 補也从糸善聲時戰切 絬 論語曰絬衣長短右袂从糸舌聲私列切 纍 綴得理也一曰大索也从糸畾聲力追切 縭 以絲介履也从糸离聲力知切 緱 刀劍緱也从糸侯聲古侯切 繄 戟衣也从糸殹聲一曰赤黑色繒烏雞切 縿 旌旗之游也从糸參聲所銜切 徽 衺幅也一曰三糾繩也从糸微省聲許歸切 𥿋 扁緒也一曰弩罥鉤帶从糸折聲并列切 紉 繟繩也从糸刃聲女鄰切 繩 索也从糸蠅省聲食陵切 [糸爭] 紆未縈繩一曰急弦之聲从糸爭聲讀若旌側莖切 縈 收韏也从糸熒省聲於營切 絇 纑繩絇也从糸句聲讀若鳩其俱切 縋 以繩有所縣也春秋傳曰夜縋納師从糸追聲持偽切 絭 攘臂繩也从糸𢍏聲居願切 緘 束篋也从糸咸聲古咸切 縢 緘也从糸朕聲徒登切 編 次簡也从糸扁聲布玄切 維 車蓋維也从糸隹聲以追切 絥 車絥也从糸伏聲平祕切 茯 絥或从艸 鞴 絥或从革葡聲 [糸正] 乘輿馬飾也从糸正聲諸盈切 綊 [illegible]也从糸夾聲胡頰切 緐 馬髦飾也从糸每聲春秋傳曰可以稱旌緐乎附袁切 𦆛 緐或从䋣䋣籀文弁 繮 馬紲也从糸畺聲居良切 紛 馬尾韜也从糸分聲撫文切 紂 馬緧也从糸肘省聲除柳切 緧 馬紂也从糸酋聲七由切 絆 馬縶也从糸半聲博慢切 𦈡 絆前兩足也从糸須聲漢令蠻夷卒有𦈡相主切 紖 牛系也从糸引聲讀若矤直引切 縼 以長繩繫牛也从糸旋聲辭戀切 縻 牛轡也从糸麻聲靡為切 [糸多] 縻或从多 紲 系也从糸世聲春秋傳曰臣負羈紲私列切 緤 紲或从枼 纆 索也从糸黑聲莫北切 縆 大索也一曰急也从糸恆聲古恆切 繘 綆也从糸矞聲余聿切 [古文繘] 古文从絲 [籀文繘] 籀文繘 綆 汲井綆也从糸更聲古杏切 絠 彈彄也从糸有聲弋宰切又古亥切 繳 生絲縷也从糸敫聲之若切 繴 繴謂之罿罿謂之罬罬謂之罦捕鳥覆車也从糸辟聲博厄切 緍 釣魚繳也从糸昏聲吳人解衣相被謂之緍武巾切 絮 敝緜也从糸如聲息據切 絡 絮也一曰麻未漚也从糸各聲盧各切 纊 絮也从糸廣聲春秋傳曰皆如挾纊苦謗切 絖 纊或从光 紙 絮一苫也从糸氏聲諸氏切 𥿮 治敝絮也从糸咅聲芳武切 [糸奴] 絜縕也一曰敝絮从糸奴聲易曰需有衣[糸奴]女余切 繫 繫[糸虒]也一曰惡絮从糸毄聲古詣切 [糸虒] 繫[糸虒]也一曰維也从糸虒聲郎兮切 緝 績也从糸咠聲七入切 絘 績所緝也从糸次聲七四切 績 緝也从糸責聲則歷切 纑 布縷也从糸盧聲洛乎切 紨 布也一曰粗紬从糸付聲防無切 繐 蜀細布也从糸彗聲祥歲切 絺 細葛也从糸希聲丑脂切 綌 粗葛也从糸谷聲綺㦸切 㠄 綌或从巾 縐 絺之細也詩曰蒙彼縐絺一曰蹴也从糸芻聲側救切 絟 細布也从糸全聲此緣切 紵 絺屬細者為絟粗者為紵从糸宁聲直呂切 [紵或體] 紵或从緒省 緦 十五升布也一曰兩麻一絲布也从糸思聲息茲切 [古文緦] 古文緦从糸省 緆 細布也从糸易聲先擊切 [緆或體] 緆或从麻 緰 緰貲布也从糸俞聲度侯切 縗 服衣長六寸博四寸直心从糸衰聲倉回切 絰 喪首戴也从糸至聲徒結切 緶 交枲也一曰緁衣也从糸便聲房連切 [糸戶] 履也一曰青絲頭履也讀若阡陌之陌从糸戶聲亡百切 緉 履兩枚也一曰絞也从糸从兩兩亦聲力讓切 絜 麻一耑也从糸㓞聲古屑切 繆 枲之十絜也一曰綢繆从糸翏聲武彪切 綢 繆也从糸周聲直由切 縕 紼也从糸𥁕聲於云切 紼 亂系也从糸弗聲分勿切 絣 氐人殊縷布也从糸并聲北萌切 紕 氐人𦋺也讀若禹貢玭珠从糸比聲卑履切 𦇝 西胡毳布也从糸罽聲居例切 縊 經也从糸益聲春秋傳曰夷姜縊於賜切 綏 車中把也从糸从妥徐鍇曰禮升車必正立執綏所以安也當从爪从安省說文無妥字息遺切 彝 宗廟常器也从糸糸綦也廾持米器中寶也彑聲此與爵相似周禮六彝雞彝鳥彝黃彝虎彝蜼彝斝彝以待祼將之禮以脂切 [古文彝] [古文彝] 皆古文彝

文二百四十八 重三十一

緻 密也从糸致聲直利切 緗 帛淺黃色也从糸相聲息良切 緋 帛赤色也从糸非聲甫微切 緅 帛青赤色也从糸取聲子侯切 繖 蓋也从糸散聲穌旱切 綀 布屬从糸束聲所葅切 縡 事也从糸宰聲子代切 繾 繾綣不相離也从糸遣聲去演切 綣 繾綣也从糸卷聲去阮切

文九 新附

素 白緻繒也从糸𠂹取其澤也凡素之屬皆从素 桑故切

[素収] 素屬从素収聲居玉切 [素勺] 白約縞也从素勺聲以灼切 繛 [素爰]也从素卓聲昌約切 綽 繛或省 [素爰] 緩也从素爰聲胡玩切 緩 [素爰]或省 [素率] 素屬从素率聲所律切

文六 重二

絲 蠶所吐也从二糸凡絲之屬皆从絲息茲切 轡 馬轡也从絲从軎與連同意詩曰六轡如絲兵媚切 𢇍 織絹从糸貫杼也从絲省卝聲古還切臣鉉等曰卝古磺字

文二

率 捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也凡率之屬皆从率所律切

文一

虫 一名蝮，博三寸，首大如擘指，象其臥形。物之微細，或行或毛或蠃或介或鱗，以虫爲象。凡虫之屬皆从虫。許偉切

蝮 虫也。从虫复聲。芳目切 螣 神蛇也。从虫朕聲。徒登切 蚦 大蛇可食。从虫冄聲。人占切 螼 螾也。从虫堇聲。弃忍切 螾 側行者。从虫寅聲。余忍切 蚓 螾或从引。 螉 虫在牛馬皮者。从虫翁聲。烏紅切 蠁 知聲蟲也。从虫鄉聲。許兩切 蚼 司馬相如：蠁从向。 蛁 蟲也。从虫召聲。都僚切 蛹 繭蟲也。从虫甬聲。余隴切 螝 蛹也。从虫鬼聲。讀若潰。胡罪切 蛕 腹中長蟲也。从虫有聲。戶恢切 蟯 腹中短蟲也。从虫堯聲。如招切 雖 似蜥蜴而大。从虫唯聲。息遺切 虺 虺以注鳴。詩曰：胡爲虺蜥。从虫兀聲。許偉切 臣鉉等曰：兀非聲，未詳。 蜥 蜥易也。从虫析聲。先擊切 蝘 在壁曰蝘蜓，在艸曰蜥易。从虫匽聲。於殄切 䗼 蝘或从䖵。 蜓 蝘蜓也。从虫廷聲。一曰螾蜓。徒典切 蚖 榮蚖，蛇醫，以注鳴者。从虫元聲。愚袁切 蠸 蟲也。一曰大螫也。讀若蜀都布名。从虫雚聲。巨員切 螟 蟲食穀葉者。吏冥冥犯法即生螟。从虫从冥，冥亦聲。莫經切 蟘 蟲食苗葉者。吏乞貸則生蟘。从虫从貸，

貸亦聲。詩曰：去其螟蟘。臣鉉等曰：今俗作螣，非是。徒得切 蟣 蝨子也。一曰齊謂蛭曰蟣。从虫幾聲。居豨切 蛭 蟣也。从虫至聲。之日切 蝚 蛭蝚，至掌也。从虫柔聲。耳由切 蛣 蛣蚰，蝎也。从虫吉聲。去吉切 蚰 蛣蚰也。从虫出聲。區勿切 蟫 白魚也。从虫覃聲。余箴切 蛵 丁蛵，負勞也。从虫巠聲。戶經切 蜭 毛蠹也。从虫臽聲。乎感切 蟜 蟲也。从虫喬聲。居夭切 蛓 毛蟲也。从虫𢦏聲。千志切 [illegible] 从虫圭聲。烏蝸切 蚔 畫也。从虫氏聲。巨支切 蠆 毒蟲也。象形。丑芥切 𧎱 蠆或从䖵。 蝤 蝤齏也。从虫酋聲。字秋切 齏 齏螬也。从虫齊聲。徂兮切 蝎 蝤齏也。从虫曷聲。胡葛切 強 蚚也。从虫弘聲。臣鉉等曰：弘與彊聲不相近，秦刻石文从口，疑从籀文省。巨良切 𧖣 籀文強从䖵从彊。 蚚 強也。从虫斤聲。巨衣切 蜀 葵中蠶也。从虫，上目象蜀頭形，中象其身蜎蜎。詩曰：蜎蜎者蜀。市玉切 蠲 馬蠲也。从虫、目，益聲。了，象形。明堂月令曰：腐艸爲蠲。古玄切 螕 齧牛蟲也。从虫𣬉聲。邊兮切 蠖 尺蠖，屈申蟲。从虫蒦聲。烏郭切 蝝 復陶也。劉歆說：蝝，蚍蜉子。董仲舒說：蝗子也。从虫彖聲。與專切 螻 螻蛄也。从虫婁聲。洛侯切 一曰螜，天螻。 蛄 螻蛄也。从虫古聲。古乎切 蠪 丁蟻也。从虫龍聲。盧紅切 蛾 羅也。从虫我聲。臣鉉等案：爾雅：蛾，羅。蠶蛾字。已有䖸，或作蛾，此重出。五何切 螘 蚍蜉也。从虫豈聲。魚綺切 蚳 螘子也。从虫氐聲。周禮有蚳醢。讀若祁。直尼切 𧒂 籀文蚳从䖵。 𧊚 古文蚳从辰、土。 蠜 自蠜也。从虫樊聲。附袁切 [illegible]

[illegible]也。从虫帥聲。臣鉉等曰：今俗作蟀，非是。所律切 蝒 馬蜩也。从虫面聲。武延切 蟷 蟷蠰，不過也。从虫當聲。都郎切 蠰 蟷蠰也。从虫襄聲。汝羊切 蜋 堂蜋也。从虫良聲。一名蚚父。魯當切 蛸 蟲蛸，堂蜋子。从虫肖聲。相邀切 蛢 蟠蛢，以翼鳴者。从虫并聲。薄經切 [illegible] 聲。余律切 蟥 [illegible] 从虫黃聲。乎光切 [illegible] 聲。式支切 蛅 蛅斯，墨也。从虫占聲。汝鹽切 蜆 縊女也。从虫見聲。胡典切 [illegible] 𧓵 𧓵蠃，蒲盧，細要土蠭也。天地之性，細要，純雄，無子。詩曰：螟蠕有子，𧓵蠃負之。从虫𤰈聲。古火切 蜾 𧓵或从果。 蠃 𧓵蠃也。从虫𣎆聲。一曰虒蝓。郎果切 [illegible] 蠕 [illegible] 蝥 盤蝥也。从虫敄聲。莫交切 蟠 鼠婦也。从虫番聲。附袁切 蚩 蟲也。从虫之聲。赤之切 [illegible] 蜨 蛺蜨也。从虫疌聲。臣鉉等曰：今俗作蝶，非是。徒叶切 [illegible] 蜩 蟬也。从虫周聲。詩曰：五月鳴蜩。徒聊切 蟬 以旁鳴者。从虫單聲。市連切 蜺 寒蜩也。从虫兒聲。五雞切 [illegible]

[illegible] 蚗 [illegible] 从虫夬聲。於悅切 [illegible] 天子 蜻 蜻蛚也。从虫青聲。子盈切 蛉 蜻蛉也。从虫令聲。一名桑根。郎丁切 蠓 蠛蠓也。从虫蒙聲。莫孔切 蟰 蟰蛸，長股者。从虫肅聲。穌彫切 [illegible] 商何也。从虫 [illegible] 蝡 動也。从虫耎聲。而沇切 蚑 行也。从虫支聲。巨支切 蠉 蟲行也。从虫瞏聲。香沇切 [illegible] 蟲曳行也。从虫中聲。讀若騁。丑善切 螸 螽醜螸，垂腴也。从虫欲聲。余足切 𧐙 蠅醜𧐙，搖翼也。从虫扇聲。式戰切 蛻 蛇蟬所解皮也。从虫，捝省。輸芮切 蠚 螫也。从虫，若省聲。呼各切 螫 蟲行毒也。从虫赦聲。施隻切 蝁 [illegible] 从虫亞聲。烏各切 蛘 搔蛘也。从虫羊聲。余兩切 蝕 敗創也。从虫、人、食，食亦聲。乘力切 蛟 龍之屬也。池魚滿三千六百，蛟來爲之長，能率魚飛，置笱水中，即蛟去。从虫交聲。古肴切 螭 若龍而黃，北方謂之地螻。从虫离聲。或云無角曰螭。丑知切 虯 龍子有角者。从虫丩聲。渠幽切 蜦 蛇屬，黑色，潛于神淵，能興風雨。从虫侖聲。讀若戾艸。力屯切 蜧 蜦或从戾。 蜃 雉入海化爲蜃。从虫辰聲。時忍切 蛤 蜃屬。有三，皆生於海。千歲化爲蛤，秦謂之牡厲。又云百歲燕所化。魁蛤，一名復絫，老服翼所化。从虫合聲。古沓切 蠯 階也。脩爲蠯，圜爲蠇。从虫庳聲。臣鉉等

曰今俗作䱐或作鯛非是讀若羅切 蝸 蝸蠃也从虫咼聲亡華切 蚌 蜃屬从虫丰聲步項切 蠇 蚌屬似螊微大出海中今民食之从虫萬聲讀若賴力制切 蝓 虒蝓也从虫俞聲羊朱切 蜎 蜎也从虫肙聲狂沇切 蟺 夗蟺也从虫亶聲常演切 蚴 蚴蟉也从虫幼聲於糾切 蟉 蚴蟉也从虫翏聲力幽切 蟄 藏也从虫執聲直立切 蚨 青蚨水蟲可還錢从虫夫聲房無切 [illegible] 諸以胵鳴者从虫[illegible]聲居大切 蝦 蝦蟆也从虫叚聲乎加切 蟆 蝦蟆也从虫莫聲莫遐切 蠵 大龜也以胃鳴者从虫巂聲户圭切 𧖏 司馬相如說蠵从夐 蠏 有二敖八足旁行非蛇鮮之穴無所庇从虫解聲胡買切 䲒 蠏或从魚 蛫 蠏也从虫危聲過委切 蜮 短狐也似鼈三足以气䠶害人从虫或聲于逼切 蟈 蜮又从國 蛧 蛧蜽山川之精物也淮南王說蛧蜽狀如三歲小兒赤黑色赤目長耳美髮从虫网聲國語曰木石之怪夔蛧蜽文兩切 蜽 蛧蜽也从虫兩聲臣鉉等曰今俗別作魍魎非是良獎切 蝯 善援禺屬从虫爰聲臣鉉等曰今俗別作猨非是雨元切 蠗 禺屬从虫翟聲直角切 蜼 如母猴卬鼻長尾从虫隹聲余季切 蚼 北方有蚼犬食人从虫句聲古厚切 蛩 蛩蛩獸也一曰秦謂蟬蛻曰蛩从虫巩聲渠容切 蟨 鼠也一曰西方有獸前足短與蛩蛩巨虛比其名謂之蟨从虫厥聲居月切 蝙 蝙蝠也从虫扁聲布玄切 蝠 蝙蝠服翼也从虫畐聲方六切 蠻 南蠻蛇穜从虫䜌聲莫還切 閩 東南越蛇穜从虫門聲武巾切 虹 螮蝀也狀似蟲从虫工聲明堂月令曰虹始見户工切 𧍿 籒文虹从申申電也 螮 螮蝀虹也从虫帶聲都計切 蝀 螮蝀也从虫東聲多貢切 䘈 衣服歌謠艸木之怪謂之祥禽獸蟲蝗之怪謂之䘈从虫辥聲魚列切

文一百五十三　重十五

蜑 南方夷也从虫延聲徒旱切 蟪 蟪蛄蟬也从虫惠聲胡桂切 蠛 蠛蠓細蟲也从虫蔑聲亡結切 虴 虴蜢艸上蟲也从虫乇聲陟格切 蜢 虴蜢也从虫孟聲莫杏切 蟋 蟋蟀也从虫悉聲息七切 螳 螳蜋也从虫堂聲徒郎切

文七　新附

說文解字弟十三上

說文解字弟十三下　漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉　敕校定

䖵 蟲之總名也从二虫凡䖵之屬皆从䖵讀若昆　古魂切

蠶 任絲也从䖵朁聲昨含切 𧕿 蠶化飛蟲从䖵我聲五何切 蛾 或从虫 𧒃 齧人跳蟲从䖵叉聲叉古爪字子皓切 蚤 或从虫 蝨 齧人蟲从䖵卂聲所櫛切 螽 蝗也从䖵夂聲夂古文終字職戎切 𧕬 螽或从虫眾聲 蠭 飛蟲螫人者从䖵逢聲敷容切 𧖁 古文省 蠠 蠭甘飴也一曰螟子从䖵鼏聲彌必切 蜜 蠠或从宓 蠽 小蟬蜩也从䖵截聲子列切 蠿 蠿蟊作罔蛛蟊也从䖵䗇聲䗇古絕字側八切 蟊 蠿蟊也从䖵矛聲莫交切 蟁 齧人飛蟲从䖵民聲無分切 𧌿 蟁或从昬以昬時出也 蚊 俗蟁从虫从文 蝱 齧人飛蟲从䖵亡聲武庚切 蠹 木中蟲从䖵橐聲當故切 𧕻 蠹或从木象蟲在木中形 蠡 蟲齧木中也从䖵彖聲盧啟切 𧑒 古文 螶 螶䖬也从䖵巨聲強魚切 𧓉 多足蟲也从䖵求聲巨鳩切 蛷 𧓉或从虫 蠢 蟲動也从䖵春聲尺尹切 𢧢 古文蠢从𢦏周書曰我有𢦏于西

文二十五　重十三

蟲 有足謂之蟲無足謂之豸从三虫凡蟲之屬皆从蟲　直弓切

𧒂 蟲食艸根者从蟲象其形吏抵冒取民財則生莫浮切 蟊 𧒂或从敄臣鉉等按虫部已有蟊莫交切作螌蟊也此重出 蛑 古文𧒂从虫从牟 𧖸 蚍蜉大螘也从蟲妣聲房脂切 蚍 𧖸或从虫比聲 𧓯 蟲也从蟲門聲武巾切 𧕎 臭蟲負蠜也从蟲非聲房未切 蜚 𧕎或从虫 蠱 腹中蟲也春秋傳曰皿蟲爲蠱

晦淫之所生也臬桀死之鬼亦爲蠱从蟲从皿皿物之用也公戶切

文六　重四

風　八風也東方曰明庶風東南曰清明風南方曰景風西南曰涼風西方曰閶闔風西北曰不周風北方曰廣莫風東北曰融風風動蟲生故蟲八日而化从虫凡聲凡風之屬皆从風 方戎切

凮　古文風

䬗　北風謂之䬗从風涼省聲 呂張切

䬕　小風也从風朮聲 翾聿切

飆　扶搖風也从風猋聲 甫遙切

颮　飆或从包

飄　回風也从風票聲 撫招切

颯　翔風也从風立聲 穌合切

飂　高風也从風翏聲 力求切

䬍　疾風也从風从忽忽亦聲 呼骨切

颮　大風也从風胃聲 王勿切

䬀　大風也从風日聲 于筆切

颺　風所飛揚也从風昜聲 與章切

颲　風雨暴疾也从風利聲讀若栗 力質切

颲　烈風也从風列聲讀若列 良辥切

文十三　重二

颸　涼風也从風思聲 息茲切

颼　颼飀也从風叟聲 所鳩切

颭　風吹浪動也从風占聲 隻冉切

文三　新附

它　虫也从虫而長象冤曲垂尾形上古艸居患它故相問無它乎凡它之屬皆从它 託何切

蛇　它或从虫 臣鉉等曰今俗作食遮切

文一　重一

龜　舊也外骨內肉者也从它龜頭與它頭同天地之性廣肩無雄龜鼈之類以它爲雄象足甲尾之形凡龜之屬皆从龜 居追切

𠁴　古文龜

䶰　龜名从龜夂聲夂古文終字 徒冬切

䶱　龜甲邊也从龜冄聲天子巨䶱尺有二寸諸侯尺大夫八寸士六寸 汝閻切

文三　重一

黽　鼃黽也从它象形黽頭與它頭同 臣鉉等曰象其腹也 凡黽之屬皆从黽 莫杏切

䵷　籒文黽

鼈　甲蟲也从黽敝聲 并列切

黿　大鼈也从黽元聲 愚袁切

鼃　蝦蟇也从黽圭聲 烏媧切

鼀　圥鼀詹諸也其鳴詹諸其皮鼀鼀其行圥圥从黽从圥圥亦聲 七宿切

䵸　鼀或从酋

䵹　䵹䵻詹諸也詩曰得此䵹䵻言其行䵹䵻从黽爾聲 式支切

鼉　水蟲似蜥易長大从黽單聲 徒何切

⿰奚黽　水蟲也薉貉之民食之从黽奚聲 胡雞切

鼩　黽屬頭有兩角出遼東从黽句聲 其俱切

蠅　營營青蠅蟲之大腹者从黽从虫 余陵切

鼅　鼅鼄鼄蟊也从黽知省聲 陟離切

蜘　或从虫

鼄　鼅鼄也从黽朱聲 陟輸切

蛛　鼄或从虫

鼂　匽鼂也讀若朝楊雄說匽鼂蟲名杜林以爲朝旦非是从黽从旦 臣鉉等曰今俗作晁 直遥切

𪓕　篆文从皀

文十三　重五

鼇　海大鼈也从黽敖聲 五牢切

文一　新附

卵　凡物無乳者卵生象形凡卵之屬皆从卵 盧管切

毈　卵不孚也从卵段聲 徒玩切

文二

二　地之數也从偶一凡二之屬皆从二 而至切

弍　古文二

亟　敏疾也从人从口从又从二二天地也 徐鍇曰承天之時因地之利口謀之手執之時不可失疾也 紀力切 又去吏切

恆　常也从心从舟在二之閒上下心以舟施恆也 胡登切

亙　古文恆从月詩曰如月之恆

亘　求亘也从二从囘囘古文回象亘回形上下所求物也 徐鍇曰回風回轉所以宣陰陽也 須緣切

竺　厚也从二竹聲 冬毒切

凡　最括也从二二偶也从乃乃古文及 浮芝切

文六　重二

土　地之吐生物者也二象地之下地之中物出形也凡土之屬皆从土 它魯切

地　元气初分輕清陽爲天重濁陰爲地萬物所陳列也从土也聲 徒內切

墬　籒文地从隊

坤　地也易之卦也从土从申土位在申 苦昆切

垓　兼垓八極地也國語曰天子居九垓之田从土亥聲 古哀切

墺　四方土可居也从土奥聲 於六切

𡋯　古文墺

堣　堣夷在冀州暘谷立春日日值之而出从土禺聲尚書曰宅堣夷 噳俱切

坶　朝歌南七十里地周書武王與紂戰于坶野从土母聲 莫六切

坡　阪也从土皮聲 滂禾切

坪　地平也从土从平平亦聲 皮命切

均　平徧也从土从勻勻亦聲 居勻切

壤　柔土也从土襄

聲如兩切 墧 堅不可拔也从土高聲苦角切 墽 磽也从土敫聲口交切 壚 剛土也从土盧聲洛乎切 垟 赤剛土也从土觲省聲息營切 埴 黏土也从土直聲常職切 坴 土塊坴坴也从土尭聲讀若逐一曰坴梁力竹切 堚 土也洛陽有大堚里从土軍聲戶昆切 墣 塊也从土菐聲匹角切 圤 墣或从卜 凷 墣也从土一屈象形苦對切 塊 凷或从鬼 堛 凷也从土畐聲芳逼切 [illegible] 穜也一曰内其中也从土[illegible]聲子紅切 塍 稻中畦也从土朕聲食陵切 坺 治也一曰臿土謂之坺詩曰武王載坺一曰塵皃从土犮聲蒲撥切 坄 陶竈窗也从土役省聲營隻切 基 牆始也从土其聲居之切 垣 牆也从土亘聲雨元切 𩫖 籀文垣从𩫖 圪 牆高也詩曰崇墉圪圪从土气聲魚迄切 堵 垣也五版爲一堵从土者聲當古切 𩫨 籀文从𩫖 壁 垣也从土辟聲比激切 𡑞 周垣也从土尞聲力沼切 堨 壁間隙也从土曷聲讀若謁魚列切 埒 卑垣也从土寽聲力輟切 堪 地突也从土甚聲口含切 堀 突也詩曰蜉蝣堀閱从土屈省聲苦骨切 堂 殿也从土尚聲徒郎切 坣 古文堂 𩫖 籀文堂从高省 垛 堂塾也从土朵聲丁果切 坫 屏也从土占聲都念切 [illegible] 涂也从土[illegible]聲臣鉉等曰水部已有此重出力建切 垷 涂也从土見聲胡典切 墐 涂也从土堇聲渠吝切 墍 仰涂也从土既聲其冀切 堊 白涂也从土亞聲烏各切 墀 涂地也从土犀聲禮天子赤墀直泥切

說文十三下 四

墼 瓴適也一曰未燒也从土毄聲古歷切 [illegible] 埽除也从土弁聲讀若糞方問切 埽 棄也从土从帚穌老切 在 存也从土才聲昨代切 坐 止也从土从畱省土所止也此與畱同意徂臥切 坐 古文坐 坻 箸也从土氐聲諸氏切 填 塞也从土真聲陟鄰切又待年切 坦 安也从土旦聲他但切 坒 地相次比也衞大夫貞子名坒从土比聲毗至切 堤 滯也从土是聲丁禮切 [illegible] 封 爵諸侯之土也从之从土从寸守其制度也公侯百里伯七十里子男五十里徐鍇曰各之其土也會意府容切 𡉝 古文封省 𡍸 籀文从丰 璽 王者印也所以主土从土爾聲斯氏切 壐 籀文从玉 墨 書墨也从土从黑黑亦聲莫北切 垸 以桼和灰而髹也从土完聲一曰補垸胡玩切 型 鑄器之法也从土刑聲戶經切 埻 射臬也从土𦎫聲讀若準之允切 塒 雞棲垣爲塒从土時聲市之切 城 以盛民也从土从成成亦聲氏征切 𩫨 籀文城从𩫖 墉 城垣也从土庸聲余封切 𩫖 古文墉 堞 城上女垣也从土葉聲徒叶切 坎 陷也从土欠聲苦感切 墊 下也春秋傳曰墊隘从土執聲都念切 坻 小渚也詩曰宛在水中坻从土氐聲直尼切 汷 坻或从水从夊 渚 坻或从水从耆 垎 水乾也一曰堅也从土各聲胡格切 垐 以土增大道上从土次聲疾資切 𡌥 古文垐从土即虞書曰龍朕垐讒說殄行垐疾惡也 增 益也从土曾聲作滕切 埤 增也从土卑聲符支切 坿 益也从土付聲符

遇切 塞 隔也从土从𡨄先代切 圣 汝潁之閒謂致力於地曰圣从土从又讀若兔窟苦骨切 垍 堅土也从土自聲讀若泉其冀切 埱 气出土也一曰始也从土叔聲昌六切 埵 堅土也从土垂聲讀若朵丁果切 埐 地也从土㑴聲子林切 [illegible] 土積也从土从聚省才句切 壔 保也高土也从土𠷎聲讀若毒都皓切 培 培敦土田山川也从土咅聲薄回切 埩 治也从土爭聲疾郢切 墇 擁也从土章聲之亮切 [illegible] 垠 地垠也一曰岸也从土艮聲語斤切 圻 垠或从斤 墠 野土也从土單聲常衍切 垑 恃也从土多聲尺氏切 壘 軍壁也从土畾聲力委切 垝 毀垣也从土危聲詩曰乘彼垝垣過委切 陒 垝或从𨸏 圮 毀也虞書曰方命圮族从土己聲符鄙切 𢳆 圮或从手从非配省聲 垔 塞也尚書曰鯀垔洪水从土西聲於真切 𡋯 古文垔 塹 阬也一曰大也从土斬聲七豔切 埂 秦謂阬爲埂从土更聲讀若井汲綆古杏切 壙 塹穴也一曰大也从土廣聲苦謗切 塏 高燥也从土豈聲苦亥切 毀 缺也从土毇省聲許委切 𣪖 古文毀从王 壓 壞也一曰塞補从土厭聲烏狎切 壞 敗也从土褱聲下怪切 [illegible] 古文壞省 𣪭 籀文壞臣鉉等按攴部有敗此重出 坷 坎坷也梁國寧陵有坷亭从土可聲康我切 㘿 裂也詩曰不㘿不疈从土㡿聲丑格切 [illegible] 㘿或从𨸏 坱 塵埃也从土央聲於亮切 塺 塵也从土麻聲亡果切 塿 塵土也从土婁聲洛侯切 坋 塵也

說文十三下 五

从土分聲一曰大防也房吻切 [illegible] 塵也从土非聲房未切 埃 塵也从土矣聲烏開切 [illegible] 塵埃也从土殹聲烏雞切 垽 澱也从土沂聲魚僅切 垢 濁也从土后聲古厚切 壒 天陰塵也詩曰壒壒其陰从土壹聲於計切 [illegible] 垤 蟻封也詩曰鸛鳴于垤从土至聲徒結切 坥 益州部謂螾場曰坥从土且聲七余切 埍 徒隸所居也一曰女牢一曰亭部从土肙聲古泫切 [illegible] 囚突出也从土[illegible]聲胡八切 瘞 幽薶也从土㾜聲於罽切 堋 喪葬下土也从土朋聲春秋傳曰朝而堋禮謂之封周官謂之窆虞書曰堋淫于家方鄧切 垗 畔也爲四畤界祭其中周禮曰垗五帝於四郊从土兆聲治小切 塋 墓也从土熒省聲余傾切 墓 丘也从土莫聲莫故切 墳 墓也从土賁聲符分切 壠 丘壠也从土龍聲力歱切 壇 祭場也从土亶聲徒干切 場 祭神道也一曰田不耕一曰治穀田也从土昜聲直良切 圭 瑞玉也上圜下方公執桓圭九寸侯執信圭伯執躬圭皆七寸子執穀璧男執蒲璧皆五寸以封諸侯从重土楚爵有執圭古畦切 珪 古文圭从玉 圯 東楚謂橋爲圯从土巳聲與之切 垂 遠邊也从土𠂹聲是爲切 堀 兔堀也从土屈聲苦骨切

文一百三十一　重二十六

塗 泥也从土涂聲同都切 塓 塗也从土冥聲莫狄切 埏 八方之地也从土延聲以然切 埸 疆也从土昜聲羊益切

境 疆也。从土竟聲。經典通用竟。居領切。 塾 門側堂也。从土孰聲。殊六切。 墾 耕也。从土豤聲。康很切。 塘 隄也。从土唐聲。徒郎切。
坳 地不平也。从土幼聲。於交切。 壒 塵也。从土蓋聲。於蓋切。 墜 陊也。从土隊聲。古通用碌。直類切。 塔 西域浮屠
也。从土荅聲。土盍切。 坊 邑里之名。从土方聲。古通用埅。府良切。 文十三 新附

垚 土高也。从三土。凡垚之屬皆从垚。吾聊切。
堯 高也。从垚在兀上，高遠也。吾聊切。 㚧 古文堯。 文二 重一

堇 黏土也。从土，从黃省。凡堇之屬皆从堇。巨斤切。
𡋝 𡍮 皆古文堇。 艱 土難治也。从堇艮聲。古閑切。 囏 籀文艱从喜。 文二 重三

里 居也。从田从土。凡里之屬皆从里。良止切。
釐 家福也。从里𠩺聲。里之切。 野 郊外也。从里予聲。羊者切。 壄 古文野从里省从林。 文三 重一

田 陳也。樹穀曰田。象四口。十，阡陌之制也。凡田
之屬皆从田。待年切。
町 田踐處曰町。从田丁聲。他頂切。 𤱺 城下田也。一曰𤱺，郤也。从田耎聲。而緣切。 𤰃 耕治之田也。从田，象耕屈之形。直由切。 𠃬 𤰃或省。
疁 燒種也。漢律曰：疁田茠艸。从田翏聲。力求切。 畬 三歲治田也。易曰：不菑畬田。从田余聲。以諸切。 𤳉 和田也。从田柔聲。耳由切。 畸
殘田也。从田奇聲。居宜切。 𤳮 殘薉田也。詩曰：天方薦𤳮。从田差聲。昨何切。 畮 六尺爲步，步百爲畮。从田每聲。莫厚切。 畝 畮或从田十久。
久。 甸 天子五百里地。从田，包省。堂練切。 畿 天子千里地。以遠近言之則言畿也。从田，幾省聲。巨衣切。 畦 田五十畮曰畦。从田圭聲。戶圭切。
畹 田三十畮也。从田宛聲。於阮切。 畔 田界也。从田半聲。薄半切。 畍 境也。从田介聲。古拜切。 𤰝 境也。一曰陌也。趙魏謂陌爲𤰝。从田亢聲。古郎切。
畷 兩陌閒道也。廣六尺。从田叕聲。陟劣切。 畛 井田閒陌也。从田㐱聲。之忍切。 畤 天地五帝所基址，祭地。从田寺聲。右扶風有五畤。好畤、鄜畤皆黃帝
時祭。或曰秦文公立也。周市切。 略 經略土地也。从田各聲。烏約切。 當 田相值也。从田尚聲。都郎切。 畯 農夫也。从田夋聲。子峻切。 甿 田民也。从
田亡聲。武庚切。 疄 轢田也。从田粦聲。良刃切。 留 止也。从田丣聲。力求切。 畜 田畜也。淮南子曰：玄田爲畜。丑六切。 𤲨 魯郊禮畜从田从茲。茲，益也。
疃 禽獸所踐處也。詩曰：町疃鹿場。从田童聲。土短切。 畼 不生也。从田昜聲。丑亮切。臣鉉等曰：借爲通暢之暢，今俗別作暢，非是。

說一三下　六

文二十九 重三

畕 比田也。从二田。凡畕之屬皆从畕。居良切。
畺 界也。从畕；三，其界畫也。居良切。 疆 畺或从彊土。 文二 重一

黃 地之色也。从田从炗，炗亦聲。炗，古文光。凡黃之屬
皆从黃。乎光切。 𡕛 古文黃。
䵍 赤黃也。一曰輕易人䵍姁也。从黃夾聲。許兼切。 䵎 黃黑色也。从黃耑聲。他耑切。 䵋 青黃色也。从黃有聲。呼辠切。
黇 白黃色也。从黃占聲。他兼切。 黊 鮮明黃也。从黃圭聲。戶圭切。 文六 重一

男 丈夫也。从田从力。言男用力於田也。凡男之屬皆从男。
那含切。
舅 母之兄弟爲舅，妻之父爲外舅。从男臼聲。其久切。 甥 謂我舅者，吾謂之甥也。从男生聲。所更切。 文三

力 筋也。象人筋之形。治功曰力，能圉大災。凡力之屬
皆从力。林直切。
勳 能成王功也。从力熏聲。許云切。 勛 古文勳从員。 功 以勞定國也。从力从工，工亦聲。古紅切。 助 左也。从力且聲。牀倨切。 勴
助也。从力从非，慮聲。良倨切。 勑 勞也。从力來聲。洛代切。 劼 慎也。从力吉聲。周書曰：汝劼毖殷獻臣。巨乙切。 務 趣也。从力敄聲。亡遇切。
勥 迫也。从力強聲。巨良切。 𪟗 古文从彊。 勱 勉力也。周書曰：用勱相我邦家。讀若萬。从力萬聲。莫話切。 勍 彊也。
春秋傳曰：勍敵之人。从力京聲。渠京切。 勁 彊也。从力巠聲。吉正切。 勉 彊也。从力免聲。亡辨切。 劭 勉也。从力召聲。讀若舜樂韶。寔照切。
勖 勉也。周書曰：勖哉，夫子。从力冒聲。許玉切。 勸 勉也。从力雚聲。去願切。 勝 任也。从力朕聲。識蒸切。 勶 發也。从力从徹，徹亦聲。丑列切。
勠 并力也。从力翏聲。力竹切。 勨 繇緩也。从力象聲。余兩切。 動 作也。从力重聲。徒總切。 𨔝 古文動从辵。
劣 弱也。从力少。力輟切。 勞 劇也。从力，熒省。熒，火燒冂，用力者勞。魯刀切。 憥 古文勞从悉。 勮
務也。从力豦聲。其據切。 勀 尤極也。从力克聲。苦得切。 勩 勞也。詩曰：莫知我勩。从力貰聲。余制切。 勦 勞也。春秋傳曰：安用勦民。从力巢聲。

子小切又楚交切 劵 勞也从力卷聲 臣鉉等曰今俗作倦義同 渠卷切 勤 勞也从力堇聲 巨巾切 加 語相增加也从力从口 古牙切

𠢕 健也从力敖聲 讀若豪 五牢切 勇 气也从力甬聲 余隴切 㦷 勇或从戈用 恿 古文勇从心 勃 排也从力孛聲

蒲沒切 勡 劫也从力票聲 匹眇切 劫 人欲去以力脅止曰劫 或曰以力止去曰劫 居怯切 飭 致堅也从人从力食聲 讀若敕 恥力切

劾 法有辠也从力亥聲 胡槩切 募 廣求也从力莫聲 莫故切 文四十 重六

劬 勞也从力句聲 其俱切 勢 盛力權也从力埶聲 經典通用埶 舒制切 勘 校也从力甚聲 苦紺切 辦 致力也从力辡聲 蒲莧切

文四 新附

劦 同力也从三力 山海經曰惟號之山其風若劦 凡劦之屬皆从劦 胡頰切

恊 同心之和 从劦从心 胡頰切 勰 同思之和 从劦从思 胡頰切 協 衆之同和也 从劦从十 臣鉉等曰十衆也 胡頰切 旪 古文協从日十 叶 或从口

文一 重五

說文解字弟十三下

說文解字弟十四上 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等 奉

敕校定

五十一部 文六百三 重七十四

凡八千七百一十七字

文十八新附

金 五色金也 黃爲之長 久薶不生衣 百鍊不輕 从革不違 西方之行 生於土 从土 左右注 象金在土中形 今聲 凡金之屬皆从金 居音切

金 古文金 銀 白金也从金艮聲 語巾切 鐐 白金也从金尞聲 洛蕭切 鋈 白金也从金𣀻省聲 烏酷切

鉛 青金也从金㕣聲 與專切 錫 銀鉛之閒也从金易聲 先擊切 鈏 錫也从金引聲 羊晉切 銅 赤金也从金同聲 徒紅切 鏈 銅屬从金連聲 力延切

鐵 黑金也从金𢧜聲 天結切 鐵 鐵或省 銕 古文鐵从夷 鍇 九江謂鐵曰鍇 从金皆聲 苦駭切 鋚 鐵也 一曰轡首銅 从金攸聲 以周切 鏤 剛鐵可以刻鏤 从金婁聲 夏書曰梁州貢鏤 一曰鏤釜也 盧候切 鐼 鐵屬 从金賁聲 讀若熏 火運切 銑 金之澤者 一曰小鑿 一曰鐘兩角謂之銑 从金先聲 穌典切

鋻 剛也从金臤聲 古甸切 鑗 金屬 一曰剝也 从金黎聲 郎兮切 錄 金色也从金彔聲 力玉切 鑄 銷金也从金壽聲 之戍切 銷 鑠金也从金肖聲 相邀切 鑠 銷金也从金樂聲 書藥切 鍊 冶金也从金柬聲 郎甸切 釘 鍊鉼黃金 从金丁聲 當經切 錮 鑄塞也从金固聲 古慕切 鑲 作型中腸也 从金襄聲 汝羊切 鎔 冶器法也 从金容聲 余封切

鋏 可以持冶器鑄鎔者 从金夾聲 讀若漁人莢魚之莢 一曰若挾持 古叶切 鍛 小冶也从金段聲 丁貫切 鋌 銅鐵樸也 从金廷聲 徒鼎切 鏡 景也从金竟聲 居慶切 鉹 曲鉹也 从金多聲 一曰鬵鼎 讀若擠 一曰詩云侈兮之 尺氏切 鈃 似鍾而頸長 从金幵聲 戶經切 鍾 酒器也 从金重聲 職容切 鑑 大盆也 一曰監諸 可以取明水

於月从金[illegible]聲 鎘 似鼎而長足从金鬲聲 鍱 鍱也从金 鋞 溫器也圜直上
聲莘幾切 鎬 溫器煙匝斷切 [illegible] 保穿徐辟切 鋞 从金巠聲戶經
切 鑴 觿也从金巂聲戶圭切 鑊 鑴也从金蒦聲胡郭切 鍑 釜大口者从金复聲方副切 鍪
鍑屬从金敄聲 朝鮮謂釜曰錪从金典聲他典切 [illegible] 鎮也从金 [illegible] 鍪也从金 贏
聲莫浮切 錪 金典聲他典切 鍵 聲郭乖切 [illegible] 聲甫戈切
鋗 聲戶經切 鉶 器也从金荆 鎬 溫器也从金高聲武王所都在長安西上林苑中字亦如此乎老切 鑣 溫器也一曰金
銚 温器也一曰田器从金兆聲 鋞 酒器也从金巠象器形大口切 [illegible] 器也从金
謂於刀切 鑑 从金监聲以捫切 鈃 器也从金开聲 [illegible] 鈴也从
金 鋗 小盆也从金肙聲火玄切 鍵 鼎也从金建聲 鍵 鉉也一曰車轄从金
即消切 鍵 小盆也从金 [illegible] 鼎也从金 [illegible] 以扃切 [illegible] 从金建聲渠偃切 [illegible]
舉鼎也易謂之鉉禮謂之鼏 鉉 可以句鼎耳及爐炭从金谷聲 [illegible] 器也从金
之冪从金玄聲胡犬切 鏏 聲一叮 [illegible] 若金衆定切 鏃 耳者彭讀
若鐵鳥 鐵 鐵器也一曰鑴也从金戠聲臣鉉 [illegible]
定切 鍊 等曰今俗作尖非是子廉切 錠 鐙也从金定聲丁定切 鍾 从金
登聲臣鉉等曰錠中置燭故謂之鐙今俗別作燈非是都縢切 鏶 鍱也从金集聲 鍱 鍱也从
之鐙今俗別作燈非是都縢切 鏶 鍱也从金集聲 鍱 从金枼聲與涉切
齊謂之鍱 鏟 鏶也一曰平鐵从金產聲初限切 [illegible] 从金
與涉切 鍛 金產聲初限切 鑪 方鑪也从金盧聲臣鉉等曰今俗別作爐非是洛故切 鑪
[illegible] 从金 [illegible] 聲 [illegible] 器也从金 [illegible] 鉹 金飾器口从金
[illegible] 聲 [illegible] 鍒 从口口亦聲苦
后切 [illegible]

二
[illegible] 部古切 鍉 器也从金 [illegible] 聲部古切
厚切 鍪 金鍑也从金 [illegible] 鉶 鉶鑶也从金 [illegible] 鉉或从金奇 [illegible]
切 鋪 著門鋪首也从金甫聲普胡切 錞 矛戟柲下銅鐏也从金 [illegible] 鉉 江淮之間謂
釜曰錡 [illegible] 錡 鉏鎁也从金奇聲魚綺切 鍾 酒器也从金重聲 [illegible]
魚綺切 鍑 臣鉉等曰今俗作鍑 鋤 立薅所用也从金且聲士
非是 鍛 大鐵也一曰劍如刀裝者从金 [illegible] 聲 鉈 短矛也 [illegible] 鑿 从金 [illegible] 切
深切 鉞 斧也从金戉聲 [illegible] 有鉦也从金 [illegible] 鈕 印鼻也从金丑
聲女久切 玒 从玉 [illegible] 古文鈕从玉 錡 所以穿也从金 [illegible] 鑿 穿木鐫也从金 [illegible]
金鼻聲 [illegible] 切 鐫 穿木鐫也从金雋聲一曰琢石也讀若瀸子全切 [illegible] 銎 斧穿也 [illegible] 鑿 木
府移切 鑿 小鑿也从金从斲 [illegible] 讀若瀸子全切 鑿 穿木也从金鑿聲
也从金鑿省 鑱 銳也从金毚聲士咸切 [illegible] 鉆 鐵銸也从金占聲 [illegible] 切 鈂 臿屬从金冘聲直深切 銚 [illegible]
聲在各切 鋸 槍唐也从金居聲 [illegible] 鈂 聲直深切 [illegible] 切
从金危聲一曰瑩鐵也讀若跛 鈀 兵車也从金巴聲 [illegible] 鑕 鐵也古田器从金
也讀若跛 [illegible] 打 [illegible] 切 錢 銚也古田器从金戔聲詩曰庤乃錢鎛 [illegible] 切
又昨仙切 鎛 鎛鱗也从金 [illegible] 鈐 鈐鏶大犂也一曰類𥎦从金今聲巨淹切 鑮 [illegible] 也从金
先切 鑽 大鉏也从金 [illegible] 聲 [illegible] 鉏 [illegible] 从金 [illegible]
鉏 兩刃木柄可以刈艸从金 [illegible] 鉏 立薅所用也从金且聲士
魚切 [illegible] 讀若同徒冬切 [illegible]

金召聲讀若[illegible] 以沼切 鍥 鎌也从金契聲 [illegible] 大鐵也从
切 鍊 讀若 [illegible] 切 鎌 鍥也从金兼聲力鹽切 鈐 [illegible] 苦結切 金 [illegible] 也从
張徹切 上 [illegible] 切 鏤 鐵也从金 [illegible] 鉗 以鐵有所劫束也从金甘聲巨淹切 鈦 鐵鉗也从金大聲特計切
[illegible] 也从金 [illegible] 鎮 博壓也从金真聲陟刃切 鉆 鐵銸也从 [illegible]
鈒 [illegible] 切 鉗 鉆也从金 [illegible] 以鐵有所劫束也从金甘聲巨淹切
[illegible] 切 錯 金涂也从金昔聲倉各切 鍇 可以綴著物者从金 [illegible] 聲 [illegible] 切 錐 鋭也从金隹聲職追切 鑯 从金
鈍 [illegible] 切 [illegible] 錯 銅鐵樸也从金 [illegible] 鏝 [illegible] 銵 [illegible] 从木 鎡 [illegible]
[illegible] 从金 [illegible] 切 [illegible] 鑮 [illegible] 切
[illegible] 錐 [illegible] 切 鋻 剛也从金臤聲 [illegible] 鍛 小冶也从金段聲丁貫切 [illegible] 从金 [illegible] 聲 [illegible]
[illegible] 鐂 [illegible] 鈞 三十斤也从金勻聲居勻切 鐉 [illegible] 所以鉤門戶樞也从金 [illegible] 聲 [illegible] 切 銓 衡也从金全聲此緣切 [illegible] 十
[illegible] 鑷 [illegible] 銖 權十分黍之重也从金朱聲市朱切 鍰 [illegible] 鋝 十銖二十五分銖之十三也从金寽聲 [illegible] 切
[illegible] 鉼 [illegible] 鍤 [illegible] 鋝 [illegible] 切 鐘 樂鐘也从金童聲 [illegible]
[illegible] 鉦 鐃也似鈴柄中上下通从金正聲諸盈切 鐃 小鉦也軍
法卒長執鐃从金堯聲女交切 鐸 大鈴也軍法五人為伍五伍為兩兩司馬執鐸从金睪聲徒洛切 [illegible] 大鐘淳于之屬

三
金 [illegible] 聲 [illegible] 切 鑮 [illegible] 所以應鐘磬也 [illegible]
者以二金為 [illegible] 鏞 大鐘謂之鏞从金庸聲余封切 [illegible]
之从金 [illegible] 聲 [illegible] 切 鐘 [illegible] 从金 [illegible] 聲 [illegible] 切
錚 [illegible] 切 鏓 [illegible] 鎗 鐘聲也从金倉聲楚庚切 [illegible] 詩曰鞗革有鎗
[illegible] 切 鍠 鐘聲也从金皇聲詩曰鐘鼓鍠鍠乎光切 鏜 [illegible] 鐘鼓之聲从金堂聲 [illegible] 大
補各切 鑋 [illegible] 切 [illegible] 从金 [illegible] 聲 [illegible]
[illegible] 切 鏦 [illegible] 从金 [illegible] 鐔 劍鼻也从金覃聲 [illegible] 切 [illegible] 金
[illegible] 鏌 鏌釾也从金莫聲慕各切 釾 鏌釾也从金牙聲以遮切 鏢 刀削末銅也从金 [illegible]
[illegible] 鎩 [illegible] 聲所拜切 [illegible] 鋌 [illegible] 从金
鈒 [illegible] 切 鋋 小矛也从金延聲市連切
[illegible] 鏦 [illegible] 鏓 [illegible] 切 錟 長矛也从金炎聲讀若老耼徒甘切 [illegible] 切 [illegible]
[illegible] 切 [illegible] 鏠 [illegible] 切 鐏 [illegible]
[illegible] 錞 矛戟柲下銅鐏也从金 [illegible] 鏐 弩眉也一曰黃金之美者从金翏聲力幽切

鍭 矢金鏃翦羽謂之鍭从金侯聲乎鉤切 鏑 矢鋒也从金啻聲都歷切 鎧 甲也从金豈聲苦亥切 釬 臂鎧也从金干聲侯旰切 錏 錏鍜頸鎧也从金亞聲烏牙切 鍜 錏鍜也从金叚聲乎加切 鐗 車軸鐵也从金閒聲古莧切 釭 車轂中鐵也从金工聲古雙切 銴 車樘結也一曰銅生五色也从金折聲讀若誓時制切 釳 乘輿馬頭上防釳插以翟尾鐵翮象角所以防網羅釳去之从金乞聲許訖切 鑾 人君乘車四馬鑣八鑾鈴象鸞鳥聲和則敬也从金从鸞省洛官切 鉞 車鑾聲也从金戉聲詩曰鑾聲鉞鉞臣鉉等曰今俗作鐬以鉞作斧戉之戉非是呼會切 鍚 馬頭飾也从金陽聲詩曰鉤膺鏤鍚一曰鍱車輪鐵臣鉉等曰今經典作錫與章切 銜 馬勒口中从金从行銜行馬者也戶監切 鑣 馬銜也从金麃聲補嬌切 䚦 鑣或从角 鈇 莝斫刀也从金夫聲甫無切 釣 鉤魚也从金勺聲多嘯切 𨬅 羊箠耑有鐵从金埶聲讀若至脂利切 鋃 鋃鐺瑣也从金良聲魯當切 鐺 鋃鐺也从金當聲都郎切 鋂 大瑣也一環貫二者从金每聲詩曰盧重鋂莫桮切 鍡 鍡鑸不平也从金畏聲烏賄切 鑸 鍡鑸也从金壘聲洛猥切 鎎 怒戰也从金氣聲春秋傳曰諸侯敵王所鎎許既切 鋪 箸門鋪首也从金甫聲普胡切 鐉 所以鉤門戶樞也一曰治門戶器也从金巽聲此緣切 鈔 叉取也从金少聲楚交切臣鉉等曰今俗別作抄 錔 以金有所冒也从金沓聲他荅切 銽 斷也从金昏聲古活切 鉻 鬄也从金各聲盧各切 鑙 伐擊也从金亶聲旨善切 鏃 利也从金族聲作木切 鈌 刺也从金夬聲於決切 鏉 利也从金欶聲所右切 鐂 殺也徐鍇曰說文無劉字偏旁有之此字又史傳所不見疑此即劉字也从金从丣刀字屈曲傳寫誤作田爾力求切 錉 業也賈人占錉从金昏聲武巾切 鉅 大剛也从金巨聲其呂切 鎕 鎕銻火齊从金唐聲徒郎切 銻 鎕銻也从金弟聲杜兮切 鈋 吪圜也从金化聲五禾切 鐜 下垂也一曰千斤椎从金敦聲都回切 鍒 鐵之耎也从金从柔柔亦聲耳由切 錭 鈍也从金周聲徒刀切 鈍 錭也从金屯聲徒困切 𨦫 利也从金朿聲讀若齊徂奚切 錗 側意从金委聲女恚切

文一百九十七 重十三

鑺 兵器也从金瞿聲其俱切 銘 記也从金名聲莫經切 鎖 鐵鎖門鍵也从金貨聲穌果切 鈿 金華也从金田聲待年切 釧 臂環也从金川聲尺絹切 釵 笄屬从金叉聲本只作叉此字後人所加楚佳切 釽 裁也从金爪聲普擊切

文七 新附

六六十五、八、一五一、一五二 文四二 四 林

幵 平也象二干對構上平也凡幵之屬皆从幵 徐鉉曰幵但象物平無音義也古賢切

文一

勺 挹取也象形中有實與包同意凡勺之屬皆从勺 之若切

与 賜予也一勺為与此与與同 余呂切

文二

几 踞几也象形周禮五几玉几雕几彤几鬃几素几凡几之屬皆从几 居履切

凭 依几也从几从任周書凭玉几讀若馮 臣鉉等曰人之依馮几所勝載故从任 皮冰切

凥 處也从尸得几而止孝經曰仲尼凥凥謂閒居如此 九魚切

処 止也得几而止从几从夂 昌與切 處 処或从虍聲

文四 重二

且 薦也从几足有二橫一其下地也凡且之屬皆从且 子余切又千也切

俎 禮俎也从半肉在且上 側呂切

𠭯 且往也从且㡿聲 昨誤切

文三

說文十四上 五

斤 斫木也象形凡斤之屬皆从斤 舉欣切

斧 斫也从斤父聲 方矩切

斨 方銎斧也从斤爿聲詩曰又缺我斨 七羊切

斫 擊也从斤石聲 之若切

斪 斫也从斤句聲 其俱切

斸 斫也从斤屬聲 陟玉切

𣃔 斫也从斤㗊 臣鉉等曰㗊器也斤以斫之 竹角切 斲 斲或从畫从丮

釿 劑斷也从斤金 宜引切

所 伐木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所 疏舉切

斯 析也从斤其聲詩曰斧以斯之 息移切

斮 斬也从斤昔聲 側略切

斷 截也从斤从㡭㡭古文絕 徒玩切 𠩑 古文斷从㠯㠯古文叀字周書曰𠩑𠩑猗無他技 𢇍 亦古文

新 取木也从斤亲聲 息鄰切

斦 二斤也从二斤 語斤切

文十五 重三

斗 十升也象形有柄凡斗之屬皆从斗 當口切

斛 十斗也从斗角聲 胡谷切

斝 玉爵也夏曰琖殷曰斝周曰爵从吅从斗冂象形與爵同意或說斝受六升 古雅切

㪷 量也从斗

米在其中讀若遼洛蕭切 斞 量也从斗臾聲周禮曰求三斞以主切 斡 蠡柄也从斗倝聲楊雄杜林說皆以爲軺車輪斡烏括切

魁 羹斗也从斗鬼聲苦回切 斠 平斗斛也从斗冓聲古岳切 斟 勺也从斗甚聲職深切 斜 杼也从斗余聲讀若荼似嗟切

⿰奭斗 挹也从斗奭聲舉朱切 ⿰半斗 量物分半也从斗从半半亦聲博幔切 㪺 量溢也从斗旁聲普郎切 𣄃 杼滿也从斗䜌聲俱願切

斣 相易物俱等爲斣从斗蜀聲昌六切 𣂚 斛旁有𣂚从斗𠂆聲一曰突也一曰利也尒疋曰𣂚謂之疀古田器也臣鉉等曰說文無疀字疑厂象形非聲今俗別作鍫非是土雕切 升 十龠也从斗亦象形識蒸切

文十七

矛 酋矛也建於兵車長二丈象形凡矛之屬皆从矛 莫浮切

𢦏 古文矛从戈 䂆 矛屬从矛良聲魯當切 𥍢 矛屬从矛害聲苦蓋切 䂌 矛屬从矛昔聲讀若笮士革切 矜 矛柄也从矛今聲居陵切又巨巾切 𥎦 刺也从矛丑聲女久切

文六 重一

車 輿輪之總名夏后時奚仲所造象形凡車之屬皆从車 尺遮切

𨏖 籀文車 軒 曲輈藩車从車干聲虛言切 輜 軿車前衣車後也从車甾聲側持切 軿 輜車也从車并聲薄丁切 轀 臥車也从車𥁕聲烏魂切 輬 臥車也从車京聲呂張切 軺 小車也从車召聲以招切 輕 輕車也从車巠聲去盈切

輶 輕車也从車酋聲詩曰輶車鑾鑣以周切 輣 兵車也从車朋聲薄庚切 軘 兵車也从車屯聲徒魂切 䡴 陷敶車也从車童聲尺容切 轈 兵高車加巢以望敵也从車巢聲春秋傳曰楚子登轈車鉏交切 輿 車輿也从車舁聲以諸切

輯 車和輯也从車咠聲秦入切 𨍭 衣車蓋也从車曼聲莫半切 軓 車軾前也从車凡聲周禮曰立當前軓音範 軾 車前也从車式聲賞職切 輅 車軨前橫木也从車各聲臣鉉等曰各非聲當从路省洛故切 較 車騎上曲銅也从車爻聲古岳切 𨊱 車耳反出也从車从反反亦聲府遠切

轛 車橫軨也从車對聲周禮曰參分軹圍去一以爲轛圍追萃切 輢 車旁也从車奇聲於綺切 輒 車兩輢也从車耴聲陟葉切 𨊾 車約𨊾也从車川聲周禮曰孤乘夏𨊾一曰下棺車曰𨊾敕倫切 轖 車籍交錯也从車嗇聲所力切

軨 車轖間橫木从車令聲郎丁切 轜 軨或从霝司馬相如說 輑 軺車前橫木也从車君聲讀若帬又讀若褌牛尹切

軫 車後橫木也从車㐱聲之忍切 轐 車伏兔也从車菐聲周禮曰加軫與轐焉博木切 ⿰車𢆶 車伏兔下革也从車𢆶聲𢆶古昏字讀若閔眉殞切 軸 持輪也从車由聲徐鍇曰當从胄省直六切 輹 車軸縛也从車复聲易曰輿脫輹芳六切 軔 礙車也从車刃聲而振切

輮 車軔也从車柔聲人九切 ⿱熒車 車輮規也一曰一輪車从車熒省聲讀若熒渠營切 轂 輻所湊也从車㱿聲古祿切 輥 轂齊等皃从車昆聲周禮曰望其轂欲其輥古本切 軝 長轂之軝也以朱約之从車氏聲詩曰約軝錯衡渠支切 ⿰革氏 軝或从革

軹 車輪小穿也从車只聲諸氏切 軎 車軸耑也从車象形杜林說 轊 軎或从彗 輻 輪轑也从車畐聲方六切 轑 蓋弓也一曰輻也从車尞聲盧皓切 軑 車輨也从車大聲特計切 輨 轂耑沓也从車官聲古滿切

轅 輈也从車袁聲雨元切 輈 轅也从車舟聲張流切 𨐋 籀文輈 輂 直轅車䡈也从車共聲居玉切 軏 車轅耑持衡者从車元聲魚厥切 軶 轅前也从車戹聲於革切 𨍏 軶軥也从車軍聲乎昆切 軥 軶下曲者从車句聲古候切

轙 車衡載轡者从車義聲魚綺切 钀 轙或从金从獻 軜 驂馬內轡繫軾前者从車内聲詩曰洪以觼軜奴荅切 ⿴行車 車搖也从車从行一曰衍省聲古絢切 ⿰車丞 軺車後登也从車丞聲讀若易拯馬之拯署陵切 載 乘也从車𢦏聲作代切

軍 圜圍也四千人爲軍从車从包省車兵車也舉云切 軷 出將有事於道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲軷既祭軷轢於牲而行爲範軷詩曰取羝以軷从車犮聲蒲撥切 範 範軷也从車笵省聲讀與犯同音犯 轄 車聲也从車害聲一曰轄鍵也胡八切

轉 運也从車專聲知戀切 輸 委輸也从車俞聲式朱切 輖 重也从車周聲職流切 輩 若軍發車百兩爲一輩从車非聲補妹切 軋 輾也从車乙聲烏轄切 𨋢 轢也从車艮聲尼展切 轢 車所踐也从車樂聲郎擊切

軌 車徹也从車九聲居洧切 ⿰車從 車迹也从車從省聲臣鉉等曰今俗別作蹤非是即容切 軼 車相出也从車失聲夷質切 ⿰車眞 車軸鐵也从車眞聲讀若論語鏗爾舍瑟而作又讀若掔苦閑切 輊 抵也从車埶省聲陟利切 軭 車戾也从車匡聲巨王切

輟 車小缺復合者从車叕聲臣鉉等曰網羅之綴同此義陟劣切 ⿰車多 礙也从車多聲康禮切 轚 車轄相擊也从車从毄毄亦聲周禮曰舟輿擊互者古歷切 ⿰車算 治車軸也从車算聲所眷切 軻 接軸車也从車可聲康我切 ⿱殸車 車堅也从車殸聲口莖切

軵 反推車令有所付也从車从付讀若茸而隴切 輪 有輻曰輪無輻曰輇从車侖聲力屯切 輇 蕃車下庳輪也一曰無輻也从車全聲讀若饌市緣切 輗 大車轅耑持衡者从車兒聲五雞切 ⿰車宜 輗或从宜 棿 輗或从木 軧 大車後也从車氐聲丁禮切

轃 大車簀也从車秦聲讀若臻側詵切 轒 淮陽名車穹隆轒从車賁聲符分切 䡝 大車後壓也从車宛聲於云切

輂 大車駕馬也从車共聲居玉切 䡨 連車也一曰却車抵堂爲䡨从車差省聲讀若遲士皆切 輦 輓車也从車从㚘在車前引之力展切

輓 引之也从車免聲無遠切 軖 紡車也一曰一輪車从車㞷聲讀若狂巨王切 轘 車裂人也从車睘聲春秋傳曰轘諸栗門臣鉉等曰睘非聲當从還省胡慣切

斬 截也从車从斤斬法車裂也側減切 輀 喪車也从車而聲如之切

輔 人頰車也从車甫聲扶雨切 轟 羣車聲也从三車呼宏切

文九十九 重八

轏 車名从車孱聲士限切 轔 車聲从車粦聲力珍切 轍 車迹也从車徹省聲本通用徹後人所加直列切

文三 新附

𠂤 小𠂤也象形凡𠂤之屬皆从𠂤 臣鉉等曰今俗作堆都回切

𡴎 危高也从𠂤屮聲讀若臬魚列切 官 史事君也从宀从𠂤𠂤猶衆也此與師同意古丸切

文三

說文解字第十四上

說文解字第十四下

漢太尉祭酒許氏記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉敕校定

𨸏 大陸山無石者象形凡𨸏之屬皆从𨸏 房九切

𨸐 古文 陵 大𨸏也从𨸏夌聲力膺切 䧙 大𨸏也从𨸏鯀聲胡本切 阞 地理也从𨸏力聲盧則切 陰 闇也水之南山之北也从𨸏侌聲於今切 陽 高明也从𨸏昜聲與章切 陸 高平地从𨸏从坴坴亦聲力竹切 𨺱 籀文 阿 大陵也一曰曲𨸏也从𨸏可聲烏何切 陂 阪也一曰沱也从𨸏皮聲彼爲切 阪 坡者曰阪一曰澤障一曰山脅也从𨸏反聲府遠切

陬 阪隅也从𨸏取聲子侯切 隅 陬也从𨸏禺聲噳俱切 險 阻難也从𨸏僉聲虛檢切 限 阻也一曰門榍从𨸏艮聲乎簡切 阻 險也从𨸏且聲側呂切 陮 陮隗高也从𨸏隹聲都辠切 隗 陮隗也从𨸏鬼聲五辠切 阭 高也一曰石也从𨸏允聲余準切 陗 陖也从𨸏肖聲七笑切 陖 陗高也从𨸏夋聲私閏切

隥 仰也从𨸏登聲都鄧切 陋 阸陝也从𨸏㔷聲盧候切 陝 隘也从𨸏夾聲臣鉉等曰今俗从山非是侯夾切 陟 登也从𨸏从步竹力切 𨻜 古文陟 陷 高下也一曰陊也从𨸏从臽臽亦聲戶猪切 隰 阪下溼也从𨸏㬎聲似入切

䧢 危也从𨸏區聲臣鉉等曰今俗作崎嶇非是豈俱切 隤 下隊也从𨸏貴聲杜回切 隊 從高隊也从𨸏㒸聲徒對切 降 下也从𨸏夅聲古巷切 隕 從高下也从𨸏員聲易曰有隕自天于敏切 隉 危也从𨸏从毀省徐巡以爲隉凶也賈侍中說隉法度也班固說不安也周書曰邦之阢隉讀若虹蜺之蜺五結切 阤 小崩也从𨸏也聲丈尒切 隓 敗城𨸏曰隓从𨸏𡐦聲臣鉉等曰說文無𡐦字蓋二左也眾力左之故从二左今俗作隳非是許規切 𡐦 篆文 䧅 仄也从𨸏从頃頃亦聲去營切 陊 落也从𨸏多聲臣鉉等曰今俗作墮非是徒果切 阬 閬也从𨸏亢聲客庚切 𨽏 通溝也从𨸏𧶠聲讀若瀆徒谷切 𧮯 古文𨽏从谷 防 隄也从𨸏方聲符方切 埅 防或从土 隄 唐也从𨸏是聲都兮切 阯 基也从𨸏止聲諸市切 址 阯或从土 陘 山絕坎也从𨸏巠聲戶經切 附 附婁小土山也从𨸏付聲春秋傳曰附婁無松柏符又切 阺 秦謂陵阪曰阺从𨸏氐聲丁禮切 阢 石山戴土也从𨸏从兀兀亦聲五忽切 隒 崖也从𨸏兼聲讀若儼魚檢切 阸 塞也从𨸏戹聲於革切 隔

隔 障也从𨸏鬲聲古覈切 障 隔也从𨸏章聲之亮切 隱 蔽也从𨸏㥯聲於謹切 隩 水隈崖也从𨸏奥聲烏到切 隈 水曲隩也从𨸏畏聲烏恢切 ⿱臾𨸏 小塊也从𨸏从臾 臣鉉等曰臾古文蕢字去衍切 ⿰阝解 水衡官谷也从𨸏解聲一曰小谿胡買切 隴 天水大阪也从𨸏龍聲力鍾切 䧇 酒泉天依阪也从𨸏衣聲於希切 陝 弘農陝也古虢國王季之子所封也从𨸏夾聲失冉切 ⿰阝無 弘農陝東陬也从𨸏無聲武扶切 ⿰阝卷 河東安邑陬也从𨸏卷聲居遠切 陭 上黨陭氏阪也从𨸏奇聲於离切 隃 北陵西隃鴈門是也从𨸏俞聲傷遇切 阮 代郡五阮關也从𨸏元聲虞遠切 ⿰阝告 大𨸏也一曰右扶風郿有⿰阝告𨸏从𨸏告聲苦沃切 ⿰阝武 丘名从𨸏武聲方遇切 ⿰阝貞 丘名从𨸏貞聲陟盈切 ⿰阝丁 丘名从𨸏丁聲讀若丁當經切 ⿰阝為 鄭地阪从𨸏為聲春秋傳曰將會鄭伯于⿰阝為許為切 陼 如渚者陼丘水中高者也从𨸏者聲當古切 陳 宛丘舜後嬀滿之所封从𨸏从木申聲 臣鉉等曰陳者大昊之虛畫八卦之所木德之始故从木直珍切 𨹷 古文陳 陶 再成丘也在濟陰从𨸏匋聲夏書曰東至于陶丘陶丘有堯城堯嘗所居故堯號陶唐氏徒刀切 ⿰阝⿱召土 耕以臿浚出下壚土也一曰耕休田也从𨸏从土召聲之少切 阽 壁危也从𨸏占聲余廉切 除 殿陛也从𨸏余聲直魚切 階 陛也从𨸏皆聲古諧切 阼 主階也从𨸏乍聲昨誤切 陛 升高階也从𨸏坒聲旁禮切 陔 階次也从𨸏亥聲古哀切

二

際 壁會也从𨸏祭聲子例切 隙 壁際孔也从𨸏从𡭴𡭴亦聲綺戟切 陪 重土也一曰滿也从𨸏咅聲薄回切 ⿰阝彖 道邊庳垣也从𨸏彖聲徒玩切 陾 築牆聲也从𨸏耎聲詩云捄之陾陾如乘切 陴 城上女牆俾倪也从𨸏卑聲符支切 𩫖 籀文陴从𩫖 隍 城池也有水曰池無水曰隍从𨸏皇聲乎光切 阹 依山谷為牛馬圈也从𨸏去聲去魚切 陲 危也从𨸏垂聲是為切 隖 小障也一曰庳城也从𨸏烏聲安古切 院 堅也从𨸏完聲 臣鉉等曰按宀部已有此重出王眷切 陯 山𨸏陷也从𨸏侖聲盧昆切 陙 水𨸏也从𨸏辰聲食倫切 ⿰阝戔 水𨸏也从𨸏戔聲慈衍切

文九十二 重九

阠 稜名从𨸏卂聲所臻切 阡 路東西為陌南北為阡从𨸏千聲倉先切

文二 新附

𨺅 兩𨸏之閒也从二𨸏凡𨺅之屬皆从𨺅房九切

𨺅 𨸏突也从𨺅決省聲於決切 𨼹 陋也从𨺅𦬺聲𦬺籀文嗌字烏懈切 隘 籀文𨼹从𨸏益 ⿰𨺅⿱火遂 塞上亭守烽火者从𨺅从火遂聲徐醉切 隧 篆文省

文四 重二

厽 絫坺土為牆壁象形凡厽之屬皆从厽力軌切

絫 增也从厽从糸絫十黍之重也力軌切 垒 絫墼土為牆壁从厽从土力軌切

文三

四 陰數也象四分之形凡四之屬皆从四息利切

𠃢 古文四 亖 籒文四

文一 重二

宁 辨積物也象形凡宁之屬皆从宁直呂切

䡓 䡓也所以載盛米从宁从甾甾缶也陟呂切

文二

叕 綴聯也象形凡叕之屬皆从叕陟劣切

綴 合箸也从叕从糸陟衛切

文二

亞 醜也象人局背之形賈侍中說以為次弟也凡亞之屬皆从亞衣駕切

𩦅 闕衣駕切

文二

三

五 五行也从二陰陽在天地間交午也凡五之屬皆从五 臣鉉等曰二天地也疑古切

㐅 古文五省

文一 重一

六 易之數陰變於六正於八从入从八凡六之屬皆从六力竹切

文一

七 陽之正也从一微陰从中衺出也凡七之屬皆从七親吉切

文一

九 陽之變也象其屈曲究盡之形凡九之屬皆从九舉有切

馗 九達道也似龜背故謂之馗馗高也从九从首渠追切 逵 馗或从辵从坴

文二 重一

禸 獸足蹂地也象形九聲尒疋曰狐貍貛貉醜其足蹞其迹厹凡厹之屬皆从厹 人九切

蹂 篆文从足柔聲 禽 走獸總名从厹象形今聲禽离兕頭相似 巨今切 离 山神獸也从禽頭从厹从屮歐陽喬說离猛獸也臣鉉等曰从屮義無所取疑象形 呂支切 萬 蟲也从厹象形 無販切 禹 蟲也从厹象形 王矩切 𢀡 古文禹 𥝢 周成王時州靡國獻𥝢人身反踵自笑笑即上脣掩其目食人北方謂之土螻尒疋云𥝢𥝢如人被髮一名梟陽从厹象形 符未切 禼 蟲也从厹象形讀與偰同 私列切 𥜯 古文禼

文七 重三

嘼 㹌也象耳頭足厹地之形古文嘼下从厹凡嘼之屬皆从嘼 許救切

獸 守備者从嘼从犬 舒救切

文二

甲 東方之孟陽气萌動从木戴孚甲之象一曰人頭宐爲甲甲象人頭凡甲之屬皆从甲 古狎切

𠇚 古文甲始於十見於千成於木之象

文一 重一

乙 象春艸木冤曲而出陰气尚彊其出乙乙也與丨同意乙承甲象人頸凡乙之屬皆从乙 於筆切

乾 上出也从乙乙物之達也倝聲 渠焉切又古寒切 𠃵 籀文乾 亂 治也从乙乙治之也从𤔔 郎段切 尤 異也从乙又聲徐鍇曰乙欲出而見閡見閡則顯其尤異也 羽求切

文四 重一

丙 位南方萬物成炳然陰气初起陽气將虧从一入冂一者陽也丙承乙象人肩凡丙之屬皆从丙 徐鍇曰陽功成入於冂冂門也天地陰陽之門也 兵永切

文一

丁 夏時萬物皆丁實象形丁承丙象人心凡丁之屬皆从丁 當經切

文一

戊 中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅凡戊之屬皆从戊 莫候切

成 就也从戊丁聲 氏征切 戍 古文成从午徐鍇曰戊中宮成於中也

文二 重一

己 中宮也象萬物辟藏詘形也己承戊象人腹凡己之屬皆从己 居擬切

𢀳 古文己 巹 謹身有所承也从己丞讀若詩云赤舄己己 居隱切 曩 長踞也从己其聲讀若杞 暨己切

文三 重一

巴 蟲也或曰食象蛇象形凡巴之屬皆从巴 徐鍇曰一所吞也指事 伯加切

𢀶 擊聲也从巴帚闕 博下切

文二

庚 位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承己象人齎凡庚之屬皆从庚 古行切

文一

辛 秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛即泣出从一从辛辛辠也辛承庚象人股凡辛之屬皆从辛 息鄰切

辠 犯法也从辛从自言辠人蹙鼻苦辛之憂秦以辠似皇字改爲罪臣鉉等曰自古者以爲自鼻字故从自 徂賄切 辜 辠也从辛古聲 古乎切 𠵠 古文辜从死 辥 辠也从辛𠯑聲 私列切 辤 不受也从辛从受受辛宜辤之 似兹切 辝 籀文辤从台 切 辭 訟也从𤔔𤔔猶理辜也𤔔理也 似兹切 𤔲 籀文辭从司

文六 重三

辡 辠人相與訟也从二辛凡辡之屬皆从辡 方免切

辯 治也从言在辡之間 符蹇切

文二

壬 位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也

象人褢妊之形承亥壬以子生之敘也與巫同意
壬承辛象人脛脛任體也凡壬之屬皆从壬 如林切 文一
癸 冬時水土平可揆度也象水從四方流入地中之形
癸承壬象人足凡癸之屬皆从癸 居誄切
𥎨 籀文从癸从矢 文一 重一
子 十一月陽气動萬物滋入以為偁象形凡子之屬
皆从子 李陽冰曰子在襁褓中足併也 即里切
𢀈 古文子从巛象髮也 𢀇 籀文子囟有髮臂脛在几上也 孕 裹子也从子从几 徐鍇曰取象於褢妊也 以證切 挽 生子免身也从子从免 徐鍇曰說文無免字疑此字从𠒪省以免身之義通用為解免之免晚冕之類皆當从𥄎省 芳萬切 臣鉉等曰今俗作亡辯切 字 乳也从子在宀下子亦聲 疾置切 㝅 乳也从子㱿聲 一曰㝅瞀也 古候切 孿 一乳兩子也从子䜌聲 生患切 孺 乳子也一曰輸也輸尚小也从子需聲 而遇切 季 少偁也从子从稚省稚亦聲 居悸切 孟 長也从子皿聲 莫更切 孽 庶子也从子辥聲 魚列切 孳 汲汲生也从子茲聲 子之切 𦃂 籀文孳从絲 孤 無父也从子瓜聲 古乎切 存 恤問也从子才聲 徂尊切 𡥈 放也从子爻聲 古肴切 疑 惑也从子止匕矢聲 徐鍇曰止不通也𥎦古矢字反匕之幼子多惑也 語其切

文十五 重四

了 尦也从子無臂象形凡了之屬皆从了 盧鳥切
孑 無右臂也从了乚象形 居桀切 孓 無左臂也从了丿象形 居月切 文三
孨 謹也从三子凡孨之屬皆从孨讀若翦 旨兗切
孱 迮也一曰呻吟也从孨在尸下 臣鉉等曰尸者屋也 士連切 孴 盛皃从孨从曰讀若薿薿一曰若存 魚紀切 𦥛 籀文孴从二子一曰孴即奇字晉
文三 重一

𠫓 不順忽出也从到子易曰突如其來如不孝子
突出不容於內也凡𠫓之屬皆从𠫓 他骨切
𠫓 或从到古文子即易突字 育 養子使作善也从𠫓肉聲虞書曰教育子 徐鍇曰不順子也不順子亦教之況順者乎 余六切
毓 育或从每 疏 通也从㐬从疋疋亦聲 所葅切 文三 重二
丑 紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉
手時也凡丑之屬皆从丑 敕九切
𦙍 食肉也从丑从肉 女久切 羞 進獻也从羊羊所進也从丑丑亦聲 息流切 文三
寅 髕也正月陽气動去黃泉欲上出陰尚彊象宀
不達髕寅於下也凡寅之屬皆从寅 徐鍇曰髕斥之意人陽气銳而出上閡於宀臼所以擯之也 弋真切
𢍺 古文寅

文一 重一
卯 冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月為
天門凡卯之屬皆从卯 莫飽切
𠅃 古文卯 文一 重一
辰 震也三月陽气動靁電振民農時也物皆生从乙
匕象芒達厂聲也辰房星天時也从二二古文上
字凡辰之屬皆从辰 徐鍇曰匕音化乙艸木萌初出曲卷也臣鉉等曰三月陽气成艸木生上徹於土故从匕厂非聲疑亦象物之出 植鄰切
𠨎 古文辰 辱 恥也从寸在辰下失耕時於封畺上戮之也辰者農之時也故房星為辰田候也 而蜀切 文二 重一
巳 巳也四月陽气巳出陰气巳藏萬物見成文章
故巳為蛇象形凡巳之屬皆从巳 詳里切

㠯 用也从反巳賈侍中說巳意巳實也象形 羊止切 文二

午 啎也五月陰气午逆陽冒地而出此予矢同意凡午之屬皆从午 疑古切

啎 逆也从午吾聲 五故切 文二

未 味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也凡未之屬皆从未 無沸切 文一

申 神也七月陰气成體自申束从臼自持也吏臣餔時聽事申旦政也凡申之屬皆从申 失人切

𢁌 古文申 昌 籀文申 朄 擊小鼓引樂聲也从申柬聲 羊晉切 臾 束縛捽抴爲臾从申从乙 臣鉉等曰乙屈也 羊朱切 曳 臾曳也从申丿聲 余制切 文四 重二

酉 就也八月黍成可爲酎酒象古文酉之形凡酉之屬皆从酉 與久切

丣 古文酉从卯卯爲春門萬物已出丣爲秋門萬物已入一閉門象也 酒 就也所以就人性之善惡从水从酉酉亦聲一曰造也吉凶所造也古者儀狄作酒醪禹嘗之而美遂疏儀狄杜康作秫酒 子酉切 䤖 籒生衣也从酉冡聲 莫紅切 䣣 孰籒也从酉甚聲 余箴切 釀 醞也作酒曰釀从酉襄聲 女亮切 醞 釀也从酉昷聲 於問切 酴 酒母也从酉余聲讀若廬 同都切 釃 下酒也一曰醇也从酉麗聲 所綺切 䤋 [illegible]酒也从酉肙聲 古玄切 䣓 [illegible]也从酉鬲聲 郎擊切 醴 酒一宿孰也从酉豊聲 盧啟切 醪 汁滓酒也从酉翏聲 魯刀切 醇 不澆酒也从酉𦎫聲 常倫切 醹 厚酒也从酉需聲詩曰酒醴惟醹 而主切 酎 三重醇酒也从酉从時省明堂月令曰孟秋天子飲酎 除柳切 醠 濁酒也从酉盎聲 烏浪切 醲 厚酒也从酉農聲 女容切 䤁 酒也从酉茸聲 而容切 酤 一宿酒也一曰買酒也从酉古聲 古乎切 𨡴 酒也从酉茜省聲讀若[illegible] 涉离切 𨣂 泛齊行酒也从酉監聲 盧瞰切 䤌 酒味淫也从酉竷省聲讀若春秋傳曰美而豔 古禫切 酷 酒厚味也从酉告聲 苦沃切 醰 酒味苦也从酉覃聲 徒紺切 䣽 酒色也从酉市聲 普活切 配 酒色也从酉己聲 臣鉉等曰己非聲當从妃省 滂佩切 䣧 酒色也从酉弋聲 與職切 醆 爵也一曰酒濁而微清也从酉戔聲 阻限切 酌 盛酒行觴也从酉勺聲 之若切 醮 冠娶禮祭从酉焦聲 子肖切 𥛺 醮或从示 [illegible] 飲酒也从酉[illegible]聲 子朕切 酳 少少飲也从酉勻聲 余刃切 醻 主人進客也从酉壽聲 市流切 酬 醻或从州 醋 客酌主人也从酉昔聲 在各切 臣鉉等曰今俗作倉故切 醆 飲酒俱盡也从酉𥁐聲 迷必切 釂 飲酒盡也从酉嚼省聲 子肖切 酣 酒樂也从酉从甘甘亦聲 胡甘切 酖 樂酒也从酉冘聲 丁含切 醧 私宴飲也从酉區聲 依倨切 醵 會飲酒也从酉豦聲 其虐切 䣰 醵或从巨 酺 王德布大飲酒也从酉甫聲 薄乎切 醅 醉飽也从酉咅聲 匹回切 醉 卒也卒其度量不至於亂也一曰潰也从酉从卒 將遂切 醺 醉也从酉熏聲詩曰公尸來燕醺醺 許云切 醟 酌也从酉熒省聲 為命切 酗 醉醟也从酉句聲 香遇切 醒 病酒也一曰醉而覺也从酉呈聲 直貞切 醫 治病工也殹惡姿也醫之性然得酒而使从酉王育說一曰殹病聲酒所以治病也周禮有醫酒古者巫彭初作醫 於其切 莤 禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒是爲莤象神歆之也一曰莤榼上塞也从酉从艸春秋傳曰尔貢包茅不入王祭不供無以莤酒 所六切 醨 薄酒也从酉离聲讀若離 呂支切 𨣀 酢也从酉韱聲 初減切 酸 酢也从酉夋聲關東謂酢曰酸 素官切 䤝 籀文酸从畯 𨢦 酢漿也从酉𢦏聲 徒奈切 醶 酢漿也从酉僉聲 臣鉉等曰今俗作醶非是 魚窆切 酢 醶也从酉乍聲 倉故切 臣鉉等曰今俗作在各切 酏 黍酒也从酉也聲一曰甜也賈侍中說酏爲鬻清 移尔切 醬 盬也从肉从酉酒以和醬也爿聲 即亮切 𤖯 古文 牆 籀文 醢 肉醬也从酉㐭 臣鉉等曰㐭器也所以盛醢 呼改切 𥂦 籀文 醔 醬也从酉敄聲 莫候切 䤐 醬也从酉俞聲 田候切 酹 餟祭也从酉寽聲 郎外切 𨠨 捋榆醬也从酉畢聲 蒲計切 䤎 醬也从酉矞聲 居律切 䣼 雜味也从酉京聲 力讓切 𨣧 闕 慈冉切 𨠊 闕 而琰切 文六十七 重八

酪 乳漿也从酉各聲 盧各切 醐 醍醐酪之精者也从酉胡聲 戶吳切 酩 酩酊醉也从酉名聲 莫迥切 酊 酩酊也从酉丁聲 都挺切 醒 醉解也从酉星聲按醒字注云一曰醉而覺也則古醒亦音醒也 桑經切 醍 清酒也从酉是聲 它禮切 新附

酋 繹酒也从酉水半見於上禮有大酋掌酒官也凡

酋之屬皆从酋 字秋切

尊 酒器也从酋廾以奉之周禮六尊犧尊象尊著尊壺尊大尊山尊以待祭祀賓客之禮 祖昆切 尊 尊或从寸 臣鉉等曰今俗以尊作尊卑之尊別作罇非是

文二 重一

戌 滅也九月陽气微萬物畢成陽下入地也五行土生於戊盛於戌从戊含一凡戌之屬皆从戌 辛聿切 文一

亥 荄也十月微陽起接盛陰从二二古文上字一人男一人女也从乙象裹子咳咳之形春秋傳曰亥有二首六身凡亥之屬皆从亥 胡改切

亥 古文亥爲豕與豕同亥而生子復從一起

文一 重一

說文解字第十四下

說文解字第十五上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

勅校定

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地視鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作易八卦以垂憲象及神農氏結繩爲治而統其事庶業其繁飾僞萌生黃帝之史倉頡見鳥獸蹏迒之迹知分理之可相別異也初造書契百工以乂萬品以察蓋取諸夬夬揚于王庭言文者宣教明化於王者朝廷君子所以施祿及下居德則忌也倉頡之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字字者言孳乳而浸多也著於竹帛謂之書書者如也以迄五帝三王之世改易殊體封于泰山者七十有二代靡有同焉周禮八歲入小學保氏教國子先以六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰象形象形者畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也及

宣王太史籀著大篆十五篇與古文或異至孔子書六經左丘明述春秋傳皆以古文厥意可得而說其後諸侯力政不統於王惡禮樂之害己而皆去其典籍分爲七國田疇異畮車涂異軌律令異法衣冠異制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦文合者斯作倉頡篇中車府令趙高作爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇皆取史籀大篆或頗省改所謂小篆者也是時秦燒滅經書滌除舊典大發隸卒興役戍官獄職務繁初有隸書以趣約易而古文由此絕矣（徐鍇曰王僧虔云秦獄吏程邈善大篆得罪繫雲陽獄增減大篆去其繁複始皇善之出爲御史名其書曰隸書班固云謂施之於徒隸也即今之隸書而無點畫俯仰之勢）自爾秦書有八體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書（徐鍇曰案漢書注蟲書即鳥書以書幡信首象鳥形即下云鳥蟲是也）五曰摹印（徐鍇曰蕭子良以刻符摹印合爲一體臣鍇以爲符者竹而中剖之字形半分理應別爲一體摹印屈曲填密則秦璽文也子良誤合之）六曰署書（蕭子良云署書漢高六年蕭何所定以題蒼龍白虎二闕羊欣云何覃思累月然後題之）七曰殳書（徐鍇曰書於殳也殳體八觚隨其勢而書之）八曰隸書漢興有艸書（徐鍇曰案書傳多云張竝作艸又云齊相杜操作艸說文則張竝之前已有矣蕭子良云草書者董仲舒欲言災異草藁未上是藁書者艸之初也史記上官奪屈原草藁今云漢興有艸知所言藁艸是創艸非艸書也）尉律（徐鍇曰尉律廷尉律篇名）學僮十七已上始試諷籒書九千字乃得爲吏又以八體試之郡移太史并課最者以爲尚書史書或不正輒舉劾之今雖有尉律不課小學不修莫達其說久矣

孝宣時召通倉頡讀者張敞從受之涼州刺史杜業沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平時徵禮等百餘人令說文字未央廷中以禮爲小學元士黃門侍郎揚雄采以作訓纂篇凡倉頡已下十四篇凡五千三百四十字羣書所載略存之矣及亡新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以爲應制作頗改定古文時有六書一曰古文孔子壁中書也二曰奇字即古文而異者也三曰篆書即小篆秦始皇帝使下杜人程邈所作也（徐鍇曰李斯雖改史篇爲秦篆而程邈復同作也）四曰佐書即秦隸書五曰繆篆所以摹印也六曰鳥蟲書所以書幡信也壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文皆自相似雖叵復見遠流其詳可得略說也而世人大共非訾以爲好奇者也故詭更正文鄉壁虛造不可知之書變亂常行以燿於世諸生競說字解經誼稱秦之隸書爲倉頡時書云父子相傳何得改易乃猥曰馬頭人爲長人持十爲斗虫者屈中也廷尉說律至以字斷法苛人受錢苛之字止句也若此者甚衆皆不合孔氏古文謬於史籀俗儒啚夫翫其所習蔽所希聞不見

通學未嘗覩字例之條怪舊埶而善野言以其所知為祕妙究洞聖人之微恉又見倉頡篇中幼子承詔因號古帝之所作也其辭有神僊之術焉其迷誤不諭豈不悖哉書曰予欲觀古人之象言必遵修舊文而不穿鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡也夫蓋非其不知而不問人用己私是非無正巧說衺辭使天下學者疑蓋文字者經藝之本王政之始前人所以垂後後人所以識古故曰本立而道生知天下之至嘖而不可亂也今敘篆文合以古籀博采通人至于小大信而有證稽譔其說將以理羣類解謬誤曉學者達神恉（徐鍇曰恉即意旨字旨者美也多通用）分別部居不相雜廁（徐鍇曰分部相次自許始也）萬物咸覩靡不兼載厥誼不昭爰明以諭其偁易孟氏書孔氏詩毛氏禮周官春秋左氏論語孝經皆古文也其於所不知蓋闕如也

說文解字第一

一 一部 丄 二部 示 三部 三 四部 王 五部 玉 六部

玨 七部 气 八部 士 九部 丨 十部 屮 十一部 艸 十二部

蓐 十三部 茻 十四部

說文解字第二

小 十五部 八 十六部 釆 十七部 半 十八部 牛 十九部 犛 二十部

告 二十一部 口 二十二部 凵 二十三部 吅 二十四部 哭 二十五部 走 二十六部

止 二十七部 癶 二十八部 步 二十九部 此 三十部 正 三十一部 是 三十二部

辵 三十三部 彳 三十四部 廴 三十五部 㢟 三十六部 行 三十七部 齒 三十八部

牙 三十九部 足 四十部 疋 四十一部 品 四十二部 龠 四十三部 冊 四十四部

說文解字第三

㗊 四十五部 舌 四十六部 干 四十七部 𧮫 四十八部 只 四十九部 㕯 五十部

句 五十一部 丩 五十二部 古 五十三部 十 五十四部 卅 五十五部 言 五十六部

誩 五十七部 音 五十八部 䇂 五十九部 丵 六十部 菐 六十一部 𠬞 六十二部

𠬜 六十三部 共 六十四部 異 六十五部 舁 六十六部 𦥑 六十七部 晨 六十八部

爨 六十九部 革 七十部 鬲 七十一部 䰜 七十二部 爪 七十三部 丮 七十四部

鬥 七十五部 又 七十六部 𠂇 七十七部 史 七十八部 支 七十九部 𦘒 八十部

聿 八十一部 畫 八十二部 隶 八十三部 臤 八十四部 臣 八十五部 殳 八十六部

殺 八十七部 𠘧 八十八部 寸 八十九部 皮 九十部 㼱 九十一部 攴 九十二部

教 九十三部 卜 九十四部 用 九十五部 爻 九十六部 㸚 九十七部

說文解字第四

𡕥 九十八部 目 九十九部 䀠 一百部 眉 百一部 盾 百二部 自 百三部

白 百四部 鼻 百五部 皕 百六部 習 百七部 羽 百八部 隹 百九部

奞 百十部 萑 百十一部 𦫳 百十二部 𥄕 百十三部 羊 百十四部 羴 百十五部

瞿 百十六部 雔 百十七部 雥 百十八部 鳥 百十九部 烏 百二十部 𠦒 百二十一部

冓 百二十二部 幺 百二十三部 𢆶 百二十四部 叀 百二十五部 玄 百二十六部 予 百二十七部

放 部百二十八　𠬪 部百二十九　𣦼 部百三十　歺 部百三十一　死 部百三十二　冎 部百三十三
骨 部百三十四　肉 部百三十五　筋 部百三十六　刀 部百三十七　刃 部百三十八　㓞 部百三十九
丯 部百四十　耒 部百四十一　角 部百四十二

說文解字弟五

竹 部百四十三　箕 部百四十四　丌 部百四十五　左 部百四十六　工 部百四十七　㠭 部百四十八
巫 部百四十九　甘 部百五十　曰 部百五十一　乃 部百五十二　丂 部百五十三　可 部百五十四
兮 部百五十五　号 部百五十六　亏 部百五十七　旨 部百五十八　喜 部百五十九　壴 部百六十
鼓 部百六十一　豈 部百六十二　豆 部百六十三　豊 部百六十四　豐 部百六十五　䖒 部百六十六
虍 部百六十七　虎 部百六十八　虤 部百六十九　皿 部百七十　𠙴 部百七十一　去 部百七十二
血 部百七十三　丶 部百七十四　丹 部百七十五　青 部百七十六　井 部百七十七　皀 部百七十八
鬯 部百七十九　食 部百八十　亼 部百八十一　會 部百八十二　倉 部百八十三　入 部百八十四
缶 部百八十五　矢 部百八十六　高 部百八十七　冂 部百八十八　𩫏 部百八十九　京 部百九十
亯 部百九十一　㫗 部百九十二　畗 部百九十三　㐭 部百九十四　嗇 部百九十五　來 部百九十六
麥 部百九十七　夊 部百九十八　舛 部百九十九　舜 部二百　韋 部二百一　弟 部二百二
夂 部二百三　久 部二百四　桀 部二百五

說文解字弟六

木 部二百六　東 部二百七　林 部二百八　才 部二百九　叒 部二百十　之 部二百十一
帀 部二百十二　出 部二百十三　𣎵 部二百十四　生 部二百十五　乇 部二百十六　𠂹 部二百十七
𠌶 部二百十八　華 部二百十九　𥝌 部二百二十　稽 部二百二十一　巢 部二百二十二　桼 部二百二十三
束 部二百二十四　㯻 部二百二十五　囗 部二百二十六　員 部二百二十七　貝 部二百二十八　邑 部二百二十九
𨛜 部二百三十

說文解字弟七

日 部二百三十一　旦 部二百三十二　倝 部二百三十三　㫃 部二百三十四　冥 部二百三十五　晶 部二百三十六
月 部二百三十七　有 部二百三十八　朙 部二百三十九　囧 部二百四十　夕 部二百四十一　多 部二百四十二
毌 部二百四十三　𢎘 部二百四十四　㮚 部二百四十五　𠧪 部二百四十六　齊 部二百四十七　朿 部二百四十八
片 部二百四十九　鼎 部二百五十　克 部二百五十一　彔 部二百五十二　禾 部二百五十三　秝 部二百五十四
黍 部二百五十五　香 部二百五十六　米 部二百五十七　毇 部二百五十八　臼 部二百五十九　凶 部二百六十
朩 部二百六十一　𣏟 部二百六十二　麻 部二百六十三　尗 部二百六十四　耑 部二百六十五　韭 部二百六十六
瓜 部二百六十七　瓠 部二百六十八　宀 部二百六十九　宮 部二百七十　呂 部二百七十一　穴 部二百七十二
㝱 部二百七十三　疒 部二百七十四　冖 部二百七十五　𠔼 部二百七十六　冃 部二百七十七　㒳 部二百七十八
网 部二百七十九　襾 部二百八十　巾 部二百八十一　巿 部二百八十二　帛 部二百八十三　白 部二百八十四
㡀 部二百八十五　黹 部二百八十六

說文解字弟八

人 部二百八十七　匕 部二百八十八　匕 部二百八十九　从 部二百九十　比 部二百九十一　北 部二百九十二
丘 部二百九十三　㐺 部二百九十四　𡈼 部二百九十五　重 部二百九十六　臥 部二百九十七　身 部二百九十八
㐆 部二百九十九　衣 部三百　裘 部三百一　老 部三百二　毛 部三百三　毳 部三百四
尸 部三百五　尺 部三百六　尾 部三百七　履 部三百八　舟 部三百九　方 部三百十
儿 部三百十一　兄 部三百十二　兂 部三百十三　皃 部三百十四　𠑹 部三百十五　先 部三百十六
禿 部三百十七　見 部三百十八　覞 部三百十九　欠 部三百二十　㱃 部三百二十一　㳄 部三百二十二
旡 部三百二十三

說文解字第九

頁 部三百二十四　𦣻 部三百二十五　面 部三百二十六　丏 部三百二十七　首 部三百二十八　県 部三百二十九
須 部三百三十　彡 部三百三十一　彣 部三百三十二　文 部三百三十三　髟 部三百三十四　后 部三百三十五
司 部三百三十六　卮 部三百三十七　卩 部三百三十八　印 部三百三十九　色 部三百四十　卯 部三百四十一
辟 部三百四十二　勹 部三百四十三　包 部三百四十四　茍 部三百四十五　鬼 部三百四十六　甶 部三百四十七
厶 部三百四十八　嵬 部三百四十九　山 部三百五十　屾 部三百五十一　屵 部三百五十二　广 部三百五十三
厂 部三百五十四　丸 部三百五十五　危 部三百五十六　石 部三百五十七　長 部三百五十八　勿 部三百五十九
冄 部三百六十　而 部三百六十一　豕 部三百六十二　㣇 部三百六十三　彑 部三百六十四　豚 部三百六十五
豸 部三百六十六　𤉡 部三百六十七　易 部三百六十八　象 部三百六十九

說文解字第十

馬 部三百七十　廌 部三百七十一　鹿 部三百七十二　麤 部三百七十三　㲋 部三百七十四　兔 部三百七十五
萈 部三百七十六　犬 部三百七十七　㹜 部三百七十八　鼠 部三百七十九　能 部三百八十　熊 部三百八十一
火 部三百八十二　炎 部三百八十三　黑 部三百八十四　囪 部三百八十五　焱 部三百八十六　炙 部三百八十七
赤 部三百八十八　大 部三百八十九　亦 部三百九十　夨 部三百九十一　夭 部三百九十二　交 部三百九十三
尣 部三百九十四　壺 部三百九十五　壹 部三百九十六　㚔 部三百九十七　奢 部三百九十八　亢 部三百九十九
夲 部四百　夰 部四百一　亣 部四百二　夫 部四百三　立 部四百四　竝 部四百五
囟 部四百六　思 部四百七　心 部四百八　惢 部四百九

說文解字第十一

水 部四百十　沝 部四百十一　瀕 部四百十二　𡿨 部四百十三　巜 部四百十四　川 部四百十五
泉 部四百十六　灥 部四百十七　永 部四百十八　𠂢 部四百十九　谷 部四百二十　仌 部四百二十一
雨 部四百二十二　雲 部四百二十三　魚 部四百二十四　𩺰 部四百二十五　燕 部四百二十六　龍 部四百二十七
飛 部四百二十八　非 部四百二十九　卂 部四百三十

說文解字第十二

乞 部四百三十一　不 部四百三十二　至 部四百三十三　西 部四百三十四　鹵 部四百三十五　鹽 部四百三十六
戶 部四百三十七　門 部四百三十八　耳 部四百三十九　𦣝 部四百四十　手 部四百四十一　𠦬 部四百四十二
女 部四百四十三　毋 部四百四十四　民 部四百四十五　丿 部四百四十六　厂 部四百四十七　乁 部四百四十八
氏 部四百四十九　氐 部四百五十　戈 部四百五十一　戉 部四百五十二　我 部四百五十三　亅 部四百五十四
珡 部四百五十五　乚 部四百五十六　亡 部四百五十七　匸 部四百五十八　匚 部四百五十九　曲 部四百六十
甾 部四百六十一　瓦 部四百六十二　弓 部四百六十三　弜 部四百六十四　弦 部四百六十五　系 部四百六十六

說文解字第十三

糸 部四百六十七　素 部四百六十八　絲 部四百六十九　率 部四百七十　虫 部四百七十一　䖵 部四百七十二
蟲 部四百七十三　風 部四百七十四　它 部四百七十五　龜 部四百七十六　黽 部四百七十七　卵 部四百七十八
二 部四百七十九　土 部四百八十　垚 部四百八十一　堇 部四百八十二　里 部四百八十三　田 部四百八十四
畕 部四百八十五　黃 部四百八十六　男 部四百八十七　力 部四百八十八　劦 部四百八十九

說文解字第十四

金 部四百九十　幵 部四百九十一　勺 部四百九十二　几 部四百九十三　且 部四百九十四　斤 部四百九十五
斗 部四百九十六　矛 部四百九十七　車 部四百九十八　𠂤 部四百九十九　𨸏 部五百　𨺅 部五百一
厽 部五百二　四 部五百三　宁 部五百四　叕 部五百五　亞 部五百六　五 部五百七
六 部五百八　七 部五百九　九 部五百十　禸 部五百十一　嘼 部五百十二　甲 部五百十三
乙 部五百十四　丙 部五百十五　丁 部五百十六　戊 部五百十七　己 部五百十八　巴 部五百十九

庚 部五百二十　辛 部五百二十一　辡 部五百二十二　壬 部五百二十三　癸 部五百二十四　子 部五百二十五
了 部五百二十六　孨 部五百二十七　𠫓 部五百二十八　丑 部五百二十九　寅 部五百三十　卯 部五百三十一
辰 部五百三十二　巳 部五百三十三　午 部五百三十四　未 部五百三十五　申 部五百三十六　酉 部五百三十七
酋 部五百三十八　戌 部五百三十九　亥 部五百四十

說文解字第十五上

說文解字第十五下　漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定

敘曰此十四篇五百四十部九千三百五十三文重一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字其建首也立一爲耑方以類聚物以羣分同牽條屬共理相貫雜而不越據形系聯引而申之以究萬原畢終於亥知化窮冥于時大漢聖德熙明承天稽唐敷崇殷中遐邇被澤渥衍沛滂廣業甄微學士知方探嘖索隱厥誼可傳粵在永元困頓之年徐鍇曰漢和帝永元十二年歲在庚子也孟陬之月朔日甲申曾曾小子祖自炎神縉雲相黃共承高辛太岳佐夏呂叔作藩俾侯于許世祚遺靈自彼徂召宅此汝瀕竊卬景行敢涉聖門其弘如何節彼南山欲罷不能既竭愚才惜道之味聞疑載疑演贊其志次列微辭知此者稀儻昭所尤庶有達者理而董之　召陵萬歲里公乘艸莽臣沖稽首再拜上書皇帝陛下臣伏見陛下神明盛德承遵聖業上考度於天下流化於民先天而天不違後天而　奉天時萬國咸寧神人以和猶復深惟五經之妙皆爲漢制博采幽遠窮理盡性以至於命先帝詔侍中騎

都尉賈逵修理舊文殊藝異術王教一耑苟有可以加於國者靡不悉集易曰窮神知化德之盛也書曰人之有能有爲使羞其行而國其昌臣父故太尉南閣祭酒慎本從逵受古學蓋聖人不空作皆有依據今五經之道昭炳光明而文字者其本所由生自周禮漢律皆當學六書貫通其意恐巧說衺辭使學者疑慎博問通人考之於逵作說文解字六藝羣書之詁皆訓其意而天地鬼神山川艸木鳥獸蚰蟲雜物奇怪王制禮儀世閒人事莫不畢載凡十五卷十三萬三千四百四十一字慎前以詔書校東觀教小黃門孟生李喜等以文字未定未奏上今慎已病遣臣齎詣闕慎又學孝經孔氏古文說文古孝經者孝昭帝時魯國三老所獻建武時給事中議郎衛宏所校皆口傳官無其說謹撰具一篇幷上臣沖誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪臣蹈首再拜以聞皇帝陛下

建光元年九月己亥朔二十日戊午上（徐鍇曰建光元年漢安帝之十五年歲在辛酉）

召上書者汝南許沖詣左掖門會令幷齎所上書十月十九日中黃門饒喜以詔書賜召陵公乘許沖布四十匹即日受詔朱雀掖門　敕勿謝

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉奉直郎守祕書省著作郎直史館臣句中正翰林書學臣葛湍臣王惟恭等奉

詔校定許慎說文十四篇幷序目一篇凡萬六百餘字聖人之旨蓋云備矣稽夫八卦既畫萬象既分則文字爲之大輅載籍爲之六轡先王教化所以行於百代及物之功與造化均不可忽也雖復五帝之後改易殊體六國之世文字異形然猶存篆籀之迹不失形類之本及暴秦苛政散隸聿興便於末俗人競師法古文既絕譌僞日滋至漢宣帝時始命諸儒修倉頡之法亦不能復故光武時馬援上疏論文字之譌謬其言詳矣及和帝時申命賈逵修理舊文於是許慎采史籀李斯揚雄之書博訪通人考之於逵作說文解字至安帝十五年始奏上之而隸書行之已久習之益工加以行草八分紛然閒出返以篆籀爲奇怪之迹不復經心至於六籍舊文相承傳寫多求便俗漸失本原爾雅所載艸木魚鳥之名肆意增益不可觀矣諸儒傳釋亦非精究小學之徒莫能矯正唐大曆中李陽冰篆迹殊絕獨冠古今自云斯翁之後直至小生此言爲不妄矣於是刊定說文修正筆法學者師慕篆籀中興然頗排斥許氏自爲臆說夫

以師心之見破先儒之祖述豈聖人之意乎今之爲字學者亦多從陽冰之新義所謂貴耳賤目也自唐末喪亂經籍道息

皇宋膺運

二聖繼明人文國典粲然光被興崇學校登進羣才以爲文字者六藝之本固當率由古法乃

詔取許慎說文解字精加詳校垂憲百代臣等愚陋敢竭所聞蓋篆書堙替爲日已久凡傳寫說文者皆非其人故錯亂遺脫不可盡究今以集書正副本及羣臣家藏者備加詳考有許慎注義序例中所載而諸部不見者審知漏落悉從補錄復有經典相承傳寫及時俗要用而說文不載者承

詔皆附益之以廣篆籀之路亦皆形聲相從不違六書之義者其閒說文具有正體而時俗譌變者則具於注中其有義理乖舛違戾六書者並序列於後俾夫學者無或致疑大抵此書務援古以正今不徇今而違古若乃高文大冊則宜以篆籀著之金石至於常行簡牘則艸隸足矣又許慎注解詞簡義奧不可周知陽冰之後諸儒箋述有可取者亦從附益猶有未盡則臣等粗爲訓釋以成一家之書說文之時未

有反切後人附益互有異同孫愐唐韻行之已久今並以孫愐音切爲定庶夫學者有所適從食時而成旣異淮南之敏縣金於市曾非呂氏之精塵瀆

聖明若臨冰谷謹上

新修字義

左文一十九說文闕載注義及序例偏旁有之今並錄於諸部

詔　志　件　借　魋　綦　剔　䰅　醆　趄

顦　璵　譍　拗　緻　笑　迓　睆　峯

左文二十八俗書譌謬不合六書之體

亹 字書所無不知所从無以下筆易云定天下之亹亹當作娓　个 亦不見義無以下筆明堂左右个者明堂旁室也當作介　暮 本作莫日在茻中也　熟 本作孰享芽　捧 本作奉从廾从手从丰聲經典皆如此　遨 本作敖从出从放　徘 徊 本作裴回寬衣也取其裴回之狀　迴 本作回象回轉之形　腰 本只作要說文象形借爲玄要之要後人加肉　鳴 本只作烏烏盱呼也以其名自呼故曰烏呼後人加口　慾 說文欲字注云貪欲也此後人加心　揀 本只作柬說文从束入柬之也後人加手　俸 本只作奉古爲之奉祿後人加人自暮已下一十二字後人妄加偏傍失六書之義　鞦 韆 案詞人高無際作鞦韆賦序云漢武帝後庭之戲也本云千秋祝壽之詞也語譌轉爲秋千後人不本其意乃造此字非皮革所爲非車馬之用不合从革　影 案影者光景之類也合通用景非毛髮藻飾之事不當从彡　斌 本作彬或份文質備也从文配武過爲鄙淺復有从斌从貝者音頵亦於義無取　悅 經典只作說　藝 本只作埶後人加艸云義無所取　著 本作箸說文陟慮切注云飯攲也借爲任著之著後人从艸　墅 經典只用野野亦音常句切　蓑 衰字本作衰蘇禾切从衣象形借爲衰朽之衰　賾 周易疏義云深也案此亦假借之字當通用嘖　黌 學堂也从學省黃聲說文無學部　黈 充耳也从纊省主聲說文無纊部　矗 直見經史所用說文無直

部此三字皆無部類可附 麌 說文麌字注云麌鹿羣相聚也詩麀鹿麌麌當用麌字 池 池即沱之沱當用沱沱江之別流也

篆文筆迹相承小異

尺 尺本作ㄗ尺本从二从古文及左右不當引筆下垂蓋前作篆者承此後代因而不改 說文不从

人直作 新 左旁𥝌从𢆉从木說文不省此二字李斯刻石文如此後人因之 从𢆉从大中畫不當出上曲亦李斯刻石如此上

曲則字形茂美人皆効之 說文作象之形李斯小篆斯筆迹小變不言爲異 說文作亦李斯其勢陽冰乃云

从開口形亦爲 艸 說文从屮而垂下於相出入也从入此字从屮下垂當只作屮蓋相承多一畫 如六切說文本作内从人

指事作月字相類 說文作筆迹小異非別體 無 此本蕃廡之廡借爲有無之無人向其便故皆

从之有無字本从亡李陽冰乃云不當加亡且蕃廡字从大从世數之積也从林亦蕃多之義若不加亡何以得爲有無之無 或作亦上

筆迹小異 說文作李斯筆迹小異

說文解字弟十五下

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國
子食邑五百戶臣徐鉉等伏奉
聖旨校定許慎說文解字一部伏以振發人文興崇
古道考遺編於魯壁緝蠹簡於羽陵載穆
皇風允符
昌運伏惟
應運統天睿文英武大聖至明廣孝皇帝陛下凝神
繫表降鑒機先聖靡不通　思無不及以爲經
籍既正憲章具明非文字無以見聖人之心非篆籀
無以究文字之義眷茲譌俗深惻

皇慈爰命討論以垂程式將懲宿弊宜屬通儒臣等
寔媿謏聞猥承乏使徒窮懵學豈副
宸謨塵瀆
冕旒冰炭交集其書十五卷以編袟繁重每卷各分
上下共三十卷謹詣
東上閤門進
上謹進
雍熙三年十一月　日翰林書學臣王惟恭臣葛端等狀進
奉直郎守祕書省著作郎直史館臣句中正
銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉

中書門下　牒徐鉉等
新校定說文解字
牒奉
勑許慎說文起於東漢歷代傳寫譌謬實多六書之
蹤無所取法若不重加刊正漸恐失其原流爰命儒
學之臣共詳篆籀之跡右散騎常侍徐鉉等深明舊
史多識前言果能商榷是非補正闕漏書成上奏克
副朕心宜遣雕鐫用廣流布自　我朝之垂範俾永
世以作程其書宜付史館仍令國子監雕爲印版依
九經書例許人納紙墨價錢收贖兼委徐鉉等點撿

書寫雕造無令差錯致誤後人牒至準
敕故牒

雍熙三年十一月　日牒

給事中參知政事辛仲甫
給事中參知政事呂蒙正
中書侍郎兼工部尚書平章事李昉

說文末

嘉慶二年夏五月阮元用此校汲古閣本
于杭州学署

毛晉所刻即據此本凡有紕異皆毛扆據改因[illegible]

乙丑閏六月錢侗觀

說文解字繫傳四十卷

（南唐）徐鍇撰

宋刻本（卷一至二十九配清初錢氏述古堂影宋鈔本）

說文繫傳四十卷兵部侍郎紀昀家藏本

南唐徐鍇撰。鍇字楚金、廣陵人。官至右內史舍人。宋兵下江南、卒於圍城之中。事蹟具南唐書本傳。是書凡八篇。首通釋三十卷、以許慎說文解字十五篇、篇析為二。凡鍇所發明及徵引經傳者、悉加臣鍇曰及臣鍇案字以別之。繼以部敘二卷、通論三卷、祛妄類聚錯綜疑義系述各一卷。祛妄斥李陽冰臆說。疑義舉說文偏旁所有而闕其字、及篆體筆畫相承小異者。部敘擬易序卦傳、以明說文五百四十部先後之次。類聚則舉字之相比為義者、如一二三四之類。錯綜則旁推六書之旨、通諸人事、以盡其意。終以系述、則猶史記之自敘也。鍇嘗別作說文篆韻譜五卷、宋孝宗時李燾因之作說文解字五音韻譜。燾自序有曰、韻譜當與繫傳並行。今韻譜或刻諸學官、而繫傳迄莫光顯。余蒐訪歲久、僅得其七八、闕卷誤字、無所是正、每用太息。則繫傳在宋時已殘闕不完矣。今相傳僅有鈔本、錢曾讀書敏求記至詫為驚人祕笈。然脫誤特甚。卷末有熙寧中蘇頌記云、舊闕二十五、三十共二卷、俟別求補寫。此本卷三十不闕、或續得之以補入。卷二十五則直錄其兄鉉所校之本、而去其新附之字。殆後人求其原書不獲、因摭鉉書以足之。猶之魏書佚天文志、以張太素書補之也。其餘各部闕文、亦多取鉉書竄入。考鉉書用孫愐唐韻、而鍇書則朝散大夫行祕書省校書郎朱翺別為反切。鉉書稱某某切、而鍇書稱反。今書內音切與鉉書無異者、其訓釋亦必無異。其移掇之迹顯然可見。至示部竄入鉉新附之祧祆祚三字、尤鑿鑿可證者。鍇編篇末、其文亦似未完、無可採補、則竟闕之矣。此書成於鉉書之前、故鉉書多引其說、然亦時有同異。如鉉本福祐也、此作備也。鉉本莱耕多艸、此作耕名。鉉本頏前頡也、此作前頓也。鉉本鷚大鶵也、此從爾雅作天鸙也。又鉉本禜字下引禮記、禍字下引詩之類、此作臣鍇案禮記曰、臣鍇案詩曰、則鍇所引、而鉉本滑入許氏者甚多。又如譽字下云闕、此作家本、無注臣鍇案疑許慎子許沖所言也。是鉉直刪去家本無注四字、改用一闕字矣。其憑臆刪改、非賴此書之存、何以證之哉。此書本出蘇頌所傳、篆文為監察王聖美、翰林祗候劉允恭所書。卷末題子容者、即頌字也。乾道癸巳、允

袤得於葉夢得家。寫以與李燾。詳見袤跋。書中有
稱臣次立案者、張次立也。次立官至殿中丞、嘗與
寫嘉祐二字石經。陶宗儀書史會要載其始末云。

說文解字通釋卷第一

繫傳一　臣鍇曰部數字數皆仍舊題今分兩卷

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翺反切

十四部　文二百七十四　重七十七

一　惟初太極道立於一造分天地化成萬物凡一之屬皆從一臣鍇曰一者天地之未分太極生兩儀一旁薄始結之義是謂無狀之狀無物之象必橫者象天地人之气是皆橫屬四極老子曰道生一今云道立於一者得一而後道形無欲以觀其妙故王弼曰道始於無無又不可以訓是故造文者起於一也苟天地未分則無以寄言必分之也則天地在一之後故以一爲冠首本乎天者親上故曰凡一之屬皆從一當許慎時未有反切故言讀若此反切皆後人之所加甚爲疏朴又多脫誤今皆新易之伊質反

弌　古文一臣鍇曰弋者物之株橛義主於數非專一之一若言一弋二弋三弋如今人言一箇二箇一枚二枚故曰枚卜也箇從竹枚從木弋杙也杙亦木也會意

元　始也從一兀臣鍇曰元者善之長故從一元首也故謂冠爲元服故從兀兀高也與堯同意俗本有聲字人妄加之也會意宜袁反

天　顚也至高無上從一大臣鍇曰通論備矣會意聽連反

丕　大也從一不聲臣鍇曰古音不若夫故得不爲丕字之聲也鋪眉反

吏　治人者也從一從史史亦聲臣鍇曰吏之理人心主於一也書曰克有一心史者爲君之使也凡言亦聲備言之耳義不主於聲會意連致反

文五　重一

上　高也此古文上指事也凡上之屬皆從上臣鍇曰本乎天者親上故曰指事班固謂之象事嘗試論之曰凡六書之義起於象形則日月之屬是也形聲者以形配聲班固謂之象聲鄭玄注周禮謂之諧聲象則形也諧聲言以形諧和其聲其實一也江河是也水其象也工可其聲也若空字雞字等形或在下或在上或在左右亦或有微旨亦多從配合之宜非盡有義也而今之末學爲象文者妄相移易偏旁紊亂以爲奇說若言字辛在口上則爲

言辛在口右則五葛反其類甚多非此以察則妄爲奇說者浮俗鄙薄託於言議爲六文之中象形者蒼頡本所起觀察天地萬物之形謂之文故文少後相配合孳益爲字則形聲會意者是也故形聲最多轉注者建類一首同意相受謂老之別名有耆有耋有壽有耄又孝子養老是也一首者謂此孝等諸字皆取類於老則皆從老若松栢等皆木之別名皆同受意於木故皆從木後皆象此轉注之言若水之出源分岐別派爲江爲漢各受其名而本同主於一水也又若醫家之言病疰故有鬼疰言鬼气轉相染著注也而今之俗說謂丂左回爲考右回爲老此乃委巷之言且又考老之字皆不從丂丂音考老從匕音化也假借者古省文從可知故令者使也可借爲使令平長者長上也可借爲長上幼諸如此類皆以旁字察之則可知至春秋之後書多口授傳受之者未必皆得其人至著於簡

犢則假借文字不能皆得其義相近者故經傳之字多若乖異跡　詩借害爲曷之類是也後人妄有作文字附益之故今假借爲少假者不真也借者同門也若周禮使萬民一鄉一鄙共用祭器仕器樂器是也凡指事象形義一也物之實形有可象者則爲象形山川之類皆是物也指事者謂物事之虛无不可圖畫謂之指事形則有形可象事則有事可指故上下之義無形可象故以丨丨指事之有事可指也故曰象形指事大同而小異會意亦虛也無形可象故會合其意以序言之止戈則爲武止戈戢兵也人言必信故曰比類合義以見指撝形聲者實也形體不相遠不可以別故以聲配之爲分異若江河同水也松柏同木也江之與河但有所在之別其形狀所異者幾何松之於柏相去何若故江河同從水松柏皆作木有此形也然後諧其聲以別之故散言之則曰形聲江河可以同謂

之水水不可同謂之江河松柏可以同謂之木木不可同謂之松柏故曰散言之曰形聲總言之曰轉注謂耆耋耄壽皆老也凡五字試依爾雅之類言之耆耄耋壽老也又老壽耋耄耆可同謂之老老亦可同謂之耆往來皆通故曰轉注總而言之也大凡六書之中象形指事相類象形實而指事虛形聲會意相類形聲實而會意虛轉注則形事之別然立字之始類於形聲而訓釋之義與假借爲對假借則一字數用如行莖行杏行杭行沆轉注則一義數文借如老者直訓老耳分注則爲耆爲耋爲耄爲壽焉凡六書爲三耦也臣鍇以爲古者訓六書多矣自許慎已後俗儒鄙說皆失其真至於通識亦然豈知之而不言將言之而不悉乎後生傳習又憎須而不明臣故反覆論之而令而後王石分矣時快反

上　篆文丄臣鍇曰篆文屈曲象陽气

帝　諦也王天下之號從丄朿聲臣鍇曰通論備矣的例反

帝　古文帝古文諸丄字皆從一篆文皆從二二古文上字辛言示辰龍童音章皆從古文丄臣鍇曰萬物莫先於一故古文上皆爲一非謂古文以一爲上字也古上爲二字亦指事也似丄字但上畫微長書之則長上畫而短下畫二古字則上下兩畫齊等也凡示字天岳象辰字象房星故皆從上辛從字也從者羊上從從故字從羊上羊千字也二上字也至於言童龍音章等皆從辛之聲所以云皆從上詳而察之皆出於辛字也

旁　溥也從二方聲闕臣按許慎解敘云於其所不知蓋闕如也此旁字雖知從上不知其所以從不得師授故云闕君言以後知者也臣鍇試妄言之以爲自上而下旁達四方也李陽冰云丂厂旁達之形此言得矣薄茫反

旁　古文旁臣鍇以爲從下也

旁　亦古文旁臣鍇按此則前所謂古文上者皆爲一是也

旁　籀文臣鍇以爲此亦象旁達之形

丅　底也從反上爲下臣鍇曰易曰窮上反下也謂王者上徹天道則天下謀民事也霞假反

下　篆文下

文四　重六

示　天岳象見吉凶所以示人也從二三岳日月星也觀乎天文以察時變示神事也凡示之屬皆從示臣鍇曰二上字也左畫爲日右畫爲月中爲星也畫縱者但取其光下岳示人也示亦神事也故凡宗廟社神祇皆從示援取其種植種植當勤之在人故直從禾而不從示孟子所謂無罪歲左傳勤而不匱之義也時至反

示 古文示臣鍇曰義具帝字 祜 上諱臣鍇按此字後漢安帝名臣不可議君父之名故言上諱又按前漢諸廟諱植皆議而不關此蓋彼時之制臣所不能測知按爾雅祜福也臣以為從示古聲胡故反 禮 履也所以事神致福也從示從豊豊亦聲臣鍇曰通論備矣力體反 𥘯 古文禮臣鍇以為乙始也禮之始之又乙者所以記識也禮曰若在其上若在其下祭如神在明則禮樂幽則鬼神乙以記識之乙又表著也 禛 以真受福也從示真聲職隣反 禧 禮吉也從示喜聲許疑反 祿 福也從示彔聲臣鍇曰祿之言錄也若言省錄之也勒谷反 褫 福也從示虒聲辛兹反 禎 祥也從示貞聲臣鍇曰禎者貞也貞正也人有善天以符瑞正告之也周禮曰祈永貞徵清反 祥 福也從示羊聲臣鍇按禮說羊祥也從羊亦有取焉

祥之言詳也天欲降以禍福先以吉凶之兆詳審告悟之也故有吉祥禎則正吉貞兆而已若言善已正矣似良反 祉 福也從示止聲臣鍇曰祉之言止也福所止不移也敕里反 福 備也從示畐聲臣鍇曰五福皆備故洪範五行先述寒暘燠風雨五者來備則曰休徵下總以考終命等五事相因而至也又西都賦曰仰福帝居福從衣非此字夫木反 祐 助也從示右聲延救反 祺 吉也從示其聲臣鍇按爾雅郭璞注祺吉之見也臣以為祺之言期也天將與之福先見其兆與之為期也詩曰受天之祺虔離反 禥 籀文從基臣鍇曰基聲也 祗 敬也從示氏聲旨移反 禔 安福也從示是聲易曰禔既平臣鍇按史記司馬相如云中外禔福是也禔既平易坎卦九五爻辭是則安之辰之反 神 天神引出萬物者也從示申聲臣鍇曰申

即引也疑多聲字天主降气以感萬物故言引出萬物也是隣反 祇 地祇提出萬物者也從示氏聲巨支切 祕 神也從示必聲臣鍇曰祕不可宣也祕之言閉也悲利反 齋 戒潔也從示齊聲臣鍇曰通論詳矣側皆反 𥜽 籀文齋從襲省 禋 潔祀也一曰精意以享為禋從示垔聲伊倫反 𥛗 籀文從宀臣鍇曰示宗廟之祭宀屋也伊隣反 祭 祭祀也從示以手持肉子例反 祀 祭無已也從示巳聲臣鍇按老子曰子孫祭祀不輟是也祠此反 禩 祀或從異臣鍇曰異聲也 祡 燒柴燎以祭天神從示此聲虞書曰至于岱宗祡土佳反 𥛚 古文祡從隋省 禷 以事類祭天神從示類聲戀位反 祪 祔祪祖也從示危聲臣鍇曰祔祖也爾雅釋詁之文郭璞曰祪毀也附新廟毀舊廟也句委反 祔

後死者合食於先祖從示付聲臣鍇按郭璞爾雅義則此多聲字傳寫誤扶遇反 祖 始廟也從示且聲作覩切 䂑 門內祭先祖所以徬徨從示彭聲詩曰祝祭于䂑北行反 祊 䂑或從方臣鍇曰方旁也甫萌反 祰 告祭也從示告聲刻保反 祏 宗廟主也周禮有郊宗石室一曰大夫以石為主從示石石亦聲臣鍇按左傳衛孔悝使許公為反祏是也時即反 𥛜 以豚祠司命從示比聲漢律曰祠𥛜司命并止反 祠 春祭曰祠品物少多文詞也從示司聲仲春之月祠不用犧牲用圭璧及皮幣臣鍇曰祠之言詞也多文詞也似茲反 礿 夏祭也從示勺聲以灼反 禘 諦祭也從示帝聲周禮曰五歲一禘臣鍇按禮記禘祭所以審昭穆故曰禘也狄例反 祫 大合祭先祖親疏遠近也從示合聲周禮曰三歲一祫臣鍇詳

此義則誤多聲祼灌祭也從示果聲臣鍇按周禮祼字
字也侯夾反多借果字則古祼果聲相近也古完
反𥛱數祭也從示毳聲讀若祝祭主贊詞者從示從
春麥爲毳之毳此芮反人口一曰從兌省易
曰兌爲口爲巫臣鍇按易兌[illegible]祝留也從示從留聲臣
悦也巫所以悦神也職六反鍇按良秀
祓除惡祭也從示友聲臣鍇祈求福也從示
按祓之爲言拂也甫勿反斤聲臣鍇按
斤析以今聲韻之家所禱告事求福也從[illegible]籀文禱
以言傍細也近離反示壽聲得早反示臣鍇曰
以爲壽省也真者精意也久者[illegible]禱或禜設綿蕝爲
遅行也古之人重請也顛老反省營以禳風
雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川也從示從營省聲一
曰禜衛使災不生臣鍇按禮記曰雩禜祭水旱爲命反

禳磔禳祀除癘殃也古者燧人禜子所造從示襄聲臣
鍇曰禳之爲言攘也此襄字從𤔔從工己禁之時從
𡦴壽從𠱠今人書𡦴多禬會福祭也從示會聲周
誤於此正之而章反禮禬之祝號古最反禪
祭天也從示禦祀也從示御[illegible]祀也從示昏禖祭
單聲時戰反聲擬舉反聲户䤬反也
從示某聲𥜤祭具也從示胥聲臣鍇按楚辭曰懷椒糈
莫堆反而要之精祭神之精米也故或從米祭神
故從示臣又按史記日者傳司馬季主曰卜而不中不見
奪糈則糈亦所以爲卜之資也詩曰握粟出卜是也色阻
反祳社肉盛以蜃故謂之祳天子所以親遺同姓從示
辰聲春秋傳曰石尚來歸祳臣鍇蜃則今水中之
蚌屬也小曰祴宗廟奏祴樂從禡師行所止恐有慢
蜆禪軫反示戒聲古來反其神下而祀之曰

禡從示馬聲周禮禡於所征之禂禱牲馬祭也從示周
地臣鍇曰禡之言罵也母稼反聲臣鍇按詩曰既禡
既禂都𩣘或從馬社地主也從示土聲春秋傳曰共
老反壽省聲工之子句龍爲社神周禮二十
五家爲社各樹其土所宜之木臣[illegible]古文社同臣鍇曰
鍇曰周禮大司徒之職也食者反樹所宜之木故從
木又木者禓道上祭從示祲精氣感祥從示侵省聲
木主也昜聲移章反春秋傳曰見赤黑之祲
是臣鍇曰祲之言侵也又浸禍害也神不福也從祟
也浸漫然將作也子尋反示從咼聲戶果反
神禍也從示出臣鍇曰禍者人之所召也神因而附之故
決𣪠起於三德五事五事不善則致六極祟者神自出之
以警人者亦癘神無故而爲故鄭子產謂晉趙孟曰以君
之靈子爲大政安有癘也癘祟也以出示人故從出出又

音吹去聲故詩曰匪舌是出[illegible]籀文祟𥘟地反物爲
推躬是悴故又出聲斯醉反從𩏂省祅也從示
芺聲於祘明視以筭之從二示逸周書曰士分民之祘
遙反均分以祘之也讀若筭臣鍇曰示者視也故
從示明視故從二示逸周書詞孔子所刪尚書百篇
之外也以其散故漢興購得之故曰逸周書蘇乱反禁
吉凶之忌也從禫除服祭也從示禰秋畋也從示爾
示林聲居蔭反覃聲特感反聲臣鍇曰獵者
所以爲宗廟之事也左傳曰鳥獸之肉不登[illegible]祝也從
於俎則君不射故從示又祖禰也息淺反示虘聲
側慮祧從示從北祆胡神也從示祚從示從乍
反他彫切從天火千切徂故切

文六十五　重十三

三 天地人之道也從三數凡三之屬皆從三臣鍇曰通論備矣仙藍切

弎 古文三臣鍇曰義與弌同

文一　重一

王 天下所歸往也董仲舒曰古之造文者三畫而連其中謂之王三者天地人也而參通之者王也孔子曰一貫三爲王凡王之屬皆從王臣鍇曰通論備矣于光反

𤣪 古文王臣鍇曰地以承天易曰坤乃順承天故下畫上偃下畫地也

閏 餘分之月五歲再閏告朔之禮天子居宗廟閏月居門中從王在門中周禮曰閏月王居門中終月也臣鍇曰一歲本有三百六十六日天順動而不止不止不能無小失故節減其六日又減小月六日以順天象故曰曆象日月星辰敬授人時言爲曆者當撙節其日上應日月五星然後敬授於人也明治曆不可守株當取象天行爲曆以象之也故盈三歲足得一月傳曰五年天道大備閏之言潤也[illegible]如若今俗縫衣一長一短者則覆其長以就短謂之潤周制明堂十有二室天子每月聽政各居一室至閏月則闔門之左扉止其中月終不制室者十二月之餘分耳明非正月也律曆家分一日爲八十一分故曰餘分門者前月所居之室闔其一扇當闔一扇之中坐也耳臨反

皇 大也從自自始也始皇者三皇大君也自讀若鼻今俗以作始生子爲鼻子是臣鍇曰自從也故爲始說文皇字上直作白小篆以篆文自省作白故皇字上亦作白書傳多有皐字之言餘則通論備矣戶光反

文三　重一

玉 石之美有五德潤澤以溫仁之方也䚡理自外可以知中義之方也其聲舒揚專以遠聞智之方也不撓而折勇之方也銳廉而不忮絜之方也象三玉之連丨其貫也凡玉之屬皆從玉臣鍇曰䚡音革自外可以知中則禮記所謂瑜不掩瑕也專音敷布也撓曲也銳尚細銳也廉稜也忮害也謂玉雖廉而不可刲是絜也君子執玉不趨執圭鞠躬如不勝故系之左傳荀偃以朱絲係玉二瑴是也王中畫近上玉三畫均也虞蜀反

𤣩 古文玉臣鍇曰冂亦象也

璙 玉也從玉尞聲臣鍇按爾雅金美者謂之鐐然則璙亦美玉也黎彫反

瓘 玉也從玉雚聲春秋傳曰瓘斝臣鍇曰斝玉爵古斡反

璥 玉也從玉敬聲居領反

琠 玉也從玉典聲臣鍇按符瑞圖有玉琠見的替反

𤩪 玉也從玉夒聲讀若柔然尤反

𤫊 玉也從玉毄聲讀若鬲連的反

璠 璵璠魯之寶玉從玉番聲孔子曰美哉璵璠遠而望之奐若也近而視之瑟若也一則理勝二則孚勝臣鍇曰按左傳陽虎將以璵璠斂之璵璠魯玉也奐文也瑟言瑟瑟然文細也理謂文理也孚音符謂玉之光采也今亦言符采也父蘭反

璵 璵璠也從玉與聲以諸切

瑾 瑾瑜美玉從玉堇聲臣鍇按左傳曰瑾瑜匿瑕謂美玉瑕不足以害之也又按山海經鍾山之陽瑾瑜之玉爲良堅栗精密潤澤而有光五色發作以和柔剛天地鬼神是食是饗君子食之以禦不祥淮南子曰鍾山之玉灼以爐炭三日三夜不變得天地之和氣然則瑾瑜也飢忍反

瑜 瑾瑜美玉也從玉俞聲臣鍇曰瑜亦玉之光采也勺偎反

玒

玉也從玉工聲戶工反琜瓄玉也從玉來聲妻才反瓊赤玉也從玉夐聲渠營反璚瓊或從矞瓗瓊或從巂琁瓊或從旋省臣鍇按荀卿賦曰琁玉瑤珠不知佩也然則旋玉赤玉也今音似緣反珦玉也從玉向聲許尤反㻞玉也從玉剌聲勤葛反珣醫無閭之珣玗琪周書所謂夷玉也從玉旬聲一曰玉器讀若宣臣鍇曰說尚書者云夷玉東夷所貢之玉醫無閭則幽州之鎮鄭玄曰在遼東當周時為東夷也斯旬反璐玉也從玉路聲勤姑反瓚三玉二石也從玉贊聲禮天子用全純玉也上公用駹四玉一石侯用瓚伯用埒玉石半相埒也臣鍇曰瓚亦圭也圭之狀剡上邪銳之於其首為杓形謂之瓚於其柄中為注水道所以灌鬯兩三玉二石謂五分玉之中二分是石瓚之言贊也贊進也以進於神也自禮天子字己下皆周禮王人之事也自閃反瑛玉光也從玉英聲臣鍇按符瑞圖玉瑛仁寶不斲自成光若白華漢文帝時謂得玉瑛見今有白石紫石瑛者皆石之有光璧者末京反璑三采玉也從玉無聲臣鍇按鄭玄周禮注璑亦惡玉也三采有三色也武夫反珛朽玉也從玉有聲讀若畜牧之畜臣鍇曰朽玉謂惡玉朽敗也禮曰牛夜鳴則庮庮朽木也許救反璿美玉也從玉睿聲春秋傳曰璿弁玉纓臣鍇曰古以璿為琁故璿為左傳瓊冠玉纓似緣反叡籀文璿壡古文璿臣鍇曰叡古叡字也穆天子傳曰天子之寶璿珠注曰玉類又曰采石之山重𨟻氏之所守曰枝斯璿瑰瑤琅玕注曰石似玉也球玉也從玉求聲臣鍇曰尚書天球河圖在東序詩曰受小球大球騎留反璆球或從翏臣鍇曰今人音為孔子見南子

佩玉聲璆然今人音為切於古也爾雅西北之美有崑崙虛之璆琳琅玕璧瑞玉圜也從玉辟聲并激切瑗大孔璧人君上除陛以相引從玉爰聲爾雅曰好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧臣鍇曰瑗之言援也故曰以相引也肉璧之身也好其孔也于眷反環璧也肉好若一從玉睘聲戶関反璜半璧也從玉黃聲臣鍇按毛詩傳統佩上有雙衡下有二璜衝牙瑀瑀以納其間然則璜上應於衡亦當橫也謂二璜相連屬體併而不鳴故作牙形於其上珠出以前衝之使闗而相擊也璜既為佩下之飾必有穿孔貫綵之處故太公得而釣之也璜亦所以為幣戶光反琮瑞玉大八寸似車釭從玉宗聲臣鍇曰象車釭者謂其狀外八角而中圓也琮之言宗也八方所宗故外八方中庢圓以應無窮德象地故以祭地也祖宗反琥發兵瑞玉為虎文從玉虎聲春秋傳曰賜子家子雙琥是臣鍇按周禮曰白琥禮西方西方兵也故以發兵象琥形也荒若反瓏禱旱玉龍文從玉龍聲臣鍇按太玄曰亡彼玲瓏玲瓏又玉之聲也盧東反琬圭有琬者從玉宛聲臣鍇曰琬謂宛然宛也琬之言婉也宛然柔婉也于卷反璋剡上為圭半圭為璋從玉章聲禮六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼臣鍇曰剡削之也皆周禮之文也之羊反琰璧上起美色也從玉炎聲臣鍇按郭璞注上王賦引竹書云桀伐有緡二美女刻其名於苕華之玉苕是琬華是琰然則琰亦美色之玉也琰之言炎也光炎起也延撿反玠大圭也從玉介聲周書曰稱奉介圭臣鍇曰介大也即周禮守鎮圭搢大圭也石頒反瑒圭尺二寸有瓚以祠宗廟者也從玉易聲臣鍇曰瓚亦杓也勅亮反今人音直更反

瓛 桓圭三公所執從玉獻聲臣鍇按鄭玄注桓圭謂宮室之雙柱爲桓此圭刻作之桓圭亦作瓛臣鍇按今字書瓛又音巘巘則爲讞俗也非未見此圭刻皆象之臣以爲鄭義後人多破之故耳戶官反

珽 大圭長三上也𦫵從玉廷聲臣鍇曰行取謂削取其終葵其上作椎形象無所屈撓也晉祖

玉 諸侯執圭朝天子天子執玉以冒之似犁冠周禮曰天子執瑁四寸從玉曰圭上有物冒之也犁冠既犁鑱也今犁鍇音義同本取於上冒之故曰亦聲安報反

玉 古文從目臣鍇曰目瑁細也冒亦音墨

璬 玉佩從玉敫聲堅鳥反

瑞 以玉爲信也從玉耑臣鍇曰瑞訓信也耑音端端諦也故不言從玉耑聲或有聲字誤也何以言之謂天以人君有德符將錫之璧年錫之五福先出此以與之爲信也人君無德天雖錫之非所以爲瑞信故春秋末麟出非其應而傷驚貴爲才哉山彼真瑞也麟出非時非瑞也故桑穀生與太戊傷懼側身行道桑穀反死殷復興天以太戊當有傷懼而後修安禍若桑穀暴生速滅不能爲患此豈非瑞信乎反小鳥生大鳥禁無小至大之德終使小殘成大殷豈非妖乎天之於人君異異君之於人臣爲治水功成而堯錫玄圭夷吾情於受瑞卒不能有晉國張武貪汚漢文帝賜百金以愧其心天亦因人之行隨其宜以與之爲符信且以警之豈自是或者定以慶星麒麟鳳凰爲嘉瑞以器字爲妖氣豈不守株而膠柱乎嗚呼學者不能曉此哀哉會意時惴反

珥 瑱也從玉耳耳亦聲臣鍇曰瑱之狀者真而長銳以塞耳故曰亦聲耳既反

瑱 以玉充耳也從玉真聲詩曰玉之瑱兮臣鍇曰詩云充耳琇瑩左傳說飾緈一如瑱謂之卷紩似充耳也國語左史之言吾愁寘之於耳對曰豈以規爲瑱乎規諫也然則瑱入耳也若西都賦玉瑱以居楹則音鎮謂爲玉鎮在柱下也𨗟練反

䪼 瑱或從耳臣鍇曰此以耳爲形真爲聲也

琫 佩刀上飾天子以玉諸侯以金從玉奉聲臣鍇曰刀削上飾也琫之言捧也若捧持之也上謂首也直制反

珌 佩刀下飾天子以玉從玉必聲臣鍇曰下飾謂末也珌之言溢也畢之也波媚反

璏 劍鼻玉也從玉彘聲臣鍇曰劍鼻則鐔也謂劍匣之旁穿韋韋之處直李反

瑵 車蓋玉瑵從玉蚤聲臣鍇曰謂車蓋橑橑之首以玉爲飾若手爪也蓋二十八橑也子兮反

瑑 圭璧上起兆瑑也從玉篆省聲周禮曰瑑圭璧臣鍇曰瑑謂起爲壟若篆文之形直戀反

珇 琮玉之瑑從玉且聲臣鍇按周禮作組杜子春云當作祖作覬

璂 弁飾行行冒玉也從玉綦聲臣鍇曰謂綴玉於武冠若綦子之列布也左傳曰瓊弁玉纓是也渠之反

璂 璂或從基臣鍇曰綦聲也

璪 玉飾如水藻之文從玉喿聲虞書璪火粉米臣鍇曰藻則水中細艸今俗名水藻是也慎所引藻火粉米但言衣上之藻亦象此水形不謂其華文字當從玉也以許慎說尚書曰孔安國傳故之也子好反

瑬 垂玉也冕飾從玉流聲臣鍇曰天子十有二旒旒之言流也自上而下動則鎏逆若水流也冕垂當作今註作此瑬字今作旒假借也力周反

璹 玉器也從玉𠷎聲讀若淑臣鍇按爾雅璹謂之璥說文謂有璹無璥宜同也市流反

瓃 玉器也從玉畾聲臣鍇按費爲不疑瓃與劒飾也謂爲虎虛也曾遂反

瑳 玉色鮮白從玉差聲七何切

玼 玉色鮮也從玉此聲詩曰新臺有玼臣鍇

按今詩新臺有泚其字從水與許愼說别許愼雖云詩引毛氏然毛氏言約不如孔安國之備學者說之多異若鄭玄本箋毛氏而其小義多與毛萇不同故許氏引詩多與毛萇不同不得如引安國尚書言盡合也此禮反

璱 玉英華相帶如瑟弦從玉瑟聲詩曰瑟彼玉瓚臣鍇曰英光中之實也華光之浮華也相帶相縈帶也今爲弓瑟弦皆生絲爲之以膠漿之而不練此玉文采通瑩似之唐朝舊制四夷書以皮者瑟瑟細丽是也師栉反

瑮 玉英華羅列秩秩從玉㮚聲逸論語曰玉粲之瑟兮其瑮猛也臣鍇曰相帶縈帶羅列分散列之秩秩謂其分布稀疏等也逸論語謂今論語中詞古者口授有遺漏之句漢興時得有此言謂之逸論語諸言逸者皆如此也李室反

瑩 玉色從玉熒省聲一曰石之次玉者逸論語曰如玉之瑩臣鍇曰今人言光瑩是玉色也詩曰充耳琇瑩畏石之次玉也烏經反

璊 玉䞓色也從玉㒼聲禾之赤苗謂之虋言璊玉色如之臣鍇曰䞓與赬字同詩曰毳衣如璊謨奔反

玧 璊或從允

瑕 玉小赤也從玉叚聲痕加反

琢 治玉也從玉豕聲輒角反

琱 治玉也一曰石似玉從玉周聲覩挑反

理 治玉也從玉里聲六矣反

珍 寶也從玉㐱聲陟陳反

玩 弄也從玉元聲五汗反

貦 玩或從貝臣鍇曰貝亦寶也

玲 玉聲從玉令聲連丁反

瑲 玉聲也從玉倉聲詩曰鞗革有瑲猪常反

玎 玉聲也從玉丁聲齊太子伋謚曰玎公臣鍇按左傳盧蒲癸謂崔杼曰君出自丁臣出自桓謚法述義不克曰玎玎公太公子齊侯吕伋也的靈反

琤 玉聲也從玉爭聲測庚反

瑣 玉聲從玉𧴪聲臣鍇按書傳多云玉聲瑣瑣左思詩曰嬌語若連瑣是也先火反

瑝 玉聲從玉皇聲戶光反

瑀 石之似玉者從玉禹聲臣鍇按毛詩傳佩玉琚瑀以納其間爰主反

玤 石之次玉者以爲系璧從玉丰聲讀若詩曰瓜瓞菶菶一曰若盒蚌臣鍇曰系璧謂繫玉系也當許愼時未有反字故言讀若也邊孔反又蒲講反

玪 玪𤤿石之次玉者從玉今聲臣鍇按司馬相如上林賦曰玪𤤿武夫也古林反

𤤿 玪𤤿也從玉勒聲郎式反

琚 瓊琚從玉居聲詩曰報之以瓊琚堅踈反

璓 石之次玉者從玉莠聲詩曰充耳璓瑩息就反

玖 石之次玉黑色者從玉久聲詩曰貽我佩玖讀若芑或曰若人句脊之句幾柳反

𤤥 石之似玉者從玉𦣞聲讀若貽寅之反

珢 石之似玉者從玉艮聲言陳反

玴 石之似玉者從玉曳聲逆世反

璅 石之似玉者從玉巢聲子皓反

璡 石之似玉者從玉進聲讀若津將鄰反

⿰王朁 石之似玉者從玉朁聲徂琴反

璁 石之似玉者從玉悤聲讀若蔥臣鍇曰石色班駁蔥蘢麤中反

⿰王號 石之似玉者從玉號聲讀若鎬候到反

⿰王䡃 石之似玉者從玉䡃聲讀若曷門刮反

⿰王取 石之似玉者從玉取聲鄒溪反

⿰王毄 石之玉言次玉者從玉叟聲掛扁反

玽 石之似玉者從玉句聲讀若苟講吼反

琂 石之似玉者從玉言聲疑袁反

璶 石之似玉者從玉盡聲火晉反

琟 石之似玉者從玉隹聲讀若維與追反

瑦 石之似玉者從玉烏聲宛古反

瑂 石之似玉者從玉眉聲讀若眉關悲反

璒 石之似玉者從玉登聲丹增反

⿰王厶 石之似玉者從玉厶聲讀與私同先茲反

玗 石之似玉者從玉于聲臣鍇按爾雅東方之美有醫

無閒之珣玗琪焉明朱反 𤨔 玉屬從玉叜聲讀若沒謀骨反 瑎 黑石似玉者從玉皆聲讀若諧宸皆

反 碧 石之青美者從玉石白聲臣鍇按莊子萇弘死於蜀藏其血三年化爲碧臣以云道家云積精成青

碧亦精氣之所爲也彼力反 琨 石之美者從玉昆聲虞書曰楊州貢瑤琨臣鍇按穆天子傳曰天子之寶

玉琨注曰琨石似珠也古論反 瑻 琨或從貫臣鍇曰貫聲 珉 石之美者從玉民聲臣鍇按禮曰君

子貴玉而賤珉珉似玉而非也眉鄰反 瑤 玉之美者從玉䍃聲詩曰報之以瓊瑤延朝反 珠 蚌之

陰精從玉朱聲春秋國語曰珠以禦火災是臣鍇按史記曰泉生珠而崖不枯左思吳都賦說珠玉曰林蕪爲之潤

蠙珠之在蚌腹與月虧全今人以美珠以𥳑帛色之灼之以火而常不甚啟王孫圍云以禦火災職蔞反 玓

玓瓅明珠色從玉勺聲臣鍇按上林賦曰明月珠子玓瓅江靡丁歷反 瓅 玓瓅從玉樂聲連的反

玭 珠也從玉比聲宋弘云淮水中出玭珠玭珠珠之有聲者臣鍇曰尚書淮夷玭珠毗眠反 蠙 夏書玭從

虫賓 珕 蜃屬從玉劦聲禮佩刀士珕琫而珧珌臣鍇曰音如厲蓋今牡蠣之屬禮帝反 珧 蜃甲也所

以飾物也從玉兆聲禮云佩刀天子玉琫而珧珌廷朝反 玫 火齊玫瑰也一曰石之美者從玉文聲臣鍇按

火齊象珠赤色起之層層各異也符瑞圖曰孝經援神契曰神靈滋液百珍寶用玫瑰齊注曰玫瑰玉名亦謂契好

也契刻也母鍊反 瑰 玫瑰從玉鬼聲一曰圜好公恢反 璣 珠不圜也從玉幾聲臣鍇按符瑞圖

曰神靈滋衷百寶用則宮璣鏡注曰大珠而埤有光曜可爲鏡也凡離反 琅 琅玕似珠者從玉良聲臣鍇按

符瑞圖百珍寶用則琅玕景注曰玉而有光景也山海經崑崙有文玉琅玕樹本草注曰流離之類也有五色火齊

瑠也以青者入藥羅當反 玕 琅玕也從玉干聲禹貢雍州璆琳琅玕骨安反 𤥚 古文玕從玉旱

珊 珊瑚色赤生於海或於山從玉刪省聲臣鍇按今人所謂珊瑚石也色或青或紅高一二尺墨之以繪帛

燒之亦不然蓋生海島之根亦可刻琢以爲器焉樹者乃文柯可愛或只如今之太湖石蘇蘭反 瑚 珊瑚

也從玉胡聲瑚徒反 琊 石之有光璧琊也出西胡中從玉邪聲臣鍇按有光璧言光處平側如牆壁也若今

之丹砂然力舟反 琀 送死口中玉也從玉含含亦聲候勘反 𤩱 遺玉也從玉旣聲臣鍇按山海經平

丘在三桑東爰有遺玉注曰遺玉玉名羊禾反 璗 金之美者與玉同色從玉湯聲佩刀諸侯璗琫而璆珌臣

鍇按爾雅黃金謂之璗其美者謂之鏐注曰鏐即紫磨金銑按今紫磨金色深其上蔚然有紫色若雲氣然徒朗反

靈 靈巫以玉事神從玉霝聲郎丁反 靈 靈或從巫 琳 美玉也從玉林聲力尋反 珩

佩上玉也所以節行止也從玉行臣鍇按國語趙簡子問王孫圉曰楚之白珩猶在乎爲寶也幾何歲矣答曰若夫

萬璜之美楚雖蠻夷不能寶也很庚反 玦 玉佩也從玉夬聲臣鍇曰按白虎通君子能決斷則佩玦玦環

之不周者涓穴反

文一百二十六 臣次立曰今文一百二十四補遺璵瑳二字共一百二十

六 重十五

玨 二玉相合爲一玨凡玨之屬皆從玨臣鍇按爾雅雙玉曰玨穆天子傳曰天子於群玉之山載玉萬隻左傳曰賂晉侯王二玨江學反

瑴 玨或從殻臣鍇曰殻聲

班 分瑞玉從玨刀臣鍇曰刀以割制之也尚書曰班瑞于群后補蠻反

𨋎 車笭間皮篋古者使奉玉以藏之從車玨讀與服同臣鍇按江總行李賦曰待𨋎玉而多士扶目反

文三 重一

气 雲气也象形凡气之屬皆從气臣鍇曰象雲氣之皃古文又作氣亦郤利反

氛 祥气也從气分聲扶云反

雰 氛或從雨臣鍇按劉熙釋名曰潤氣著艸木遇寒而凍色白曰雰甫

文反

文二 重一

士 事也數始於一終於十從一從十孔子曰推十合一爲士凡士之屬皆從士臣鍇按今書之異於士者狂其下畫其義大殊貴史反

壻 夫也從士胥詩曰女也不爽士貳其行士者夫也讀與細同臣鍇曰通論備矣息悳反

婿 壻或從女

壯 大也從士爿聲臣鍇按周易大壯大者壯也爿則壯字之省說文則無別義側浪反

墫 墫舞也從士尊聲詩墫墫舞我臣鍇按周禮舞者皆士也祖溷反

文四 重一

丨 上下通也引而上行讀若囟引而下行讀若退凡丨之屬皆從丨鍇曰此二字同用一文皆從所在而知之囟音信今人音進引而下行音退又音衮中字從丨音退於字少從丨音進孫損反

中 和也從口丨上下通臣鍇曰口以出令也丨以記其中也皇極之道自上而下自上而下然後上下通也皇極者大中也陟紅反

𠁧 籒文中

𠁦 古文中臣鍇曰曲而不失中也易繫曰其言曲而中

𣃘 旌旗杠皃從丨㫃亦聲臣鍇曰㫃音偃象旌旗偃蹇飛揚之貌丨持幹也杠即幢也恥展反

文三 重二 臣次立曰今重一補遺籒文𠁧一字共重二

說文解字通釋卷第一

說文解字通釋卷第二

繫傳二

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋
朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翺反切

三部　文四百六十五　重二十二

屮 木初生也象丨出形有枝莖也古文或以爲艸字讀若徹凡屮之屬皆從屮尹彤說臣鍇曰屮從丨引而上行音進艸始甦莩甲未有岐根今班固漢書多用此爲艸字爲有輔國録事參軍王中孚留據作武昌頭陀寺碑

見稱於世也尹彤當時說文字者所謂傳采通人也醜列反

屯 難也象艸木之初生也然而難從屮貫一地也尾曲易曰屯剛柔始交而難生臣鍇曰易屯卦象辭也陟倫反

每 艸盛上出也從屮母聲臣鍇曰屮則象上出也梅猵反

毒 厚也害人之艸往往而生從屮毒聲臣鍇曰害人艸若江東茶莽冶葛之屬也音毒嫪毒字從士音仕下毋音無言其毒厚也特沃反

𠞬 古文毒從刀萬臣鍇曰竹亦毒有南方有竹傷人則死萬聲也

芬 艸初生其香分布從屮分分亦聲臣鍇曰初出莩甲又叢初生故香苦今椒茶皆初生者撫群反

芬 芬或從艸

𡴂 菌𡴂地蕈叢生田中從屮六聲臣鍇曰從屮者象三菌叢生也易夬卦曰莧陸夬夬陸郎尖也與莧皆爲柔脆之物坴字從此栗蓊反

𡴂 籀文尖從三尖

熏 火煙上出也從屮從黑屮黑熏象臣鍇曰物之受煙者唯艸爲甚無根故從屮詩曰穹窒熏鼠以艸熏之也黑非白黑之黑字四象穴大炎上出燄於艸故爲熏此言黑熏象故知非白黑字詡君反

文七　重三

艸 百艸也從二屮凡艸之屬皆從艸臣鍇曰總名也艸叢生故從二屮此討反

莊 上諱臣鍇曰從漢孝明帝諱故許慎不解說而最在前也臣鍇以爲莊盛飾也故從艸壯聲壯亦盛也又道路大達謂之莊亦道路交會之盛也側羊反

𦽮 古文莊

蓏 在木曰果在地曰蓏從艸㼌聲臣鍇

曰在地若瓜瓠之屬今人或曰蔓生曰蓏亦同果在樹故曰在木上瓜在蔓又故瓜在艸下在草下也鄭玄主禮果之無殼曰蓏其理爲短此當言亦聲寫誤少亦字也盧破反

芝 神艸也從艸之聲臣鍇曰芝爲瑞服之神僊故曰神艸臣鍇以爲今人所見皆玄紫二色如鹿角或如繖蓋皆堅實而芳香或叩之有聲本艸有青赤黃白黑紫六色眞而反

萐 萐莆瑞草也堯時生於庖廚扇暑而涼從艸疌聲臣鍇按白虎通孝道至則萐莆生庖廚扇名也葉大於門扇不搖自扇於飲食清涼助供養也山睫反

虋 赤苗嘉穀從艸釁聲臣鍇按爾雅注今赤粱穀也此天所降以與后稷莫魂反

荅 小尗也從艸合聲都錯反

萁 豆莖也從艸其聲虔知反

藿 尗之少也從艸靃聲呼郭反

莥 鹿藿之實名也從艸狃聲臣鍇按郭璞曰鹿藿今鹿豆也葉似

大豆根莖而香蔓延生女有反

蓈

禾粟之采生而不成者謂之董蓈從艸郎聲臣鍇按爾雅稂董梁注云莠類也勤當反

稂

蓈或從禾

莠

禾粟下揚生莠從艸秀聲讀若酉臣鍇曰粟下揚謂禾粟實下播揚而生出於粟執左傳曰其莠猶在乎史曰養莠敗禾夷酒反

萉

枲實也從艸肥聲臣鍇按儀禮苴麻之有子者然則萉麻子也扶云反

䕠

萉或從麻賁

荏

桂荏蘇從艸任聲臣鍇按荏白蘇也桂荏紫蘇也而忱反

䒗

菜也從艸矢聲也已反

䔇

菜之美者雲夢之䔇從艸豈聲臣鍇曰此呂氏春秋伊尹對湯之辭也其為旡未聞丘尾反

葵

菜也從艸欸聲按惟反

䕡

鄒漫之菜也從艸彊聲臣鍇曰蘆可以止腹病治腳下溼伊尹對湯曰陽樸之薑九商反

蓼

辛菜薔虞也從艸翏聲臣鍇按爾雅薔虞蓼注

曰澤蓼也呂晚反

蒩

菜也從艸祖聲臣鍇曰按崔豹古今注蒩一名蕺會稽有蕺山王羲之采蕺處作覩反

䕮

菜也似蘇者從艸豦聲臣居反

薇

菜也似藿從艸微聲臣鍇按薇一云似大萍或曰生山中按伯夷云登彼西山采其薇矣剗當似藿見希反

𦵯

籀文薇省

蓶

菜也從艸唯聲與水反

菦

菜類蒿從艸近聲周禮有菦菹是技隱反

䕩

菜從艸釀聲女向反

莧

莧菜也從艸見聲閑旦反

芋

大葉實根駭人故謂之芋也從艸亏聲臣鍇曰芋猶言吁也吁驚詞故曰駭人謂之芋芋狀如蹲鴟故駭人云煦反

莒

齊謂芋為莒從艸呂聲居呂反

蘧

蘧麥也從艸遽聲臣鍇曰今謂之瞿麥其小而華色深者俗謂石竹郭璞云麥句薑本艸云麥句薑地松也非此又名句麥王居反

菊

大菊蘧麥從艸匊居逆反

葷

臭菜也從艸軍聲臣鍇曰通謂芸臺椿韭蒜薑阿魏之屬方術家所禁謂氣不潔也許君反

蘘

蘘荷也一名蒪葙從艸襄聲臣鍇按崔豹古今注紫者曰蒪葙蒪音福白者曰蘘荷解毒用蘘荷今俗亦謂白者可為藥也然莊反

菁

韭華也從艸青聲臣鍇曰韭菜之華也可為菹周禮有菁菹尚書包匭菁茅亦通謂草木之英為菁故曰尹喜服菁華又言精英亦菁華也津貞反

蘆

蘆菔也一曰薺根從艸盧聲論孤反

菔

蘆菔似蕪菁實如小尗者從艸服聲臣鍇曰即今之蘿蔔也後漢書更始亂宮人食蘿菔根朋北反

苹

萍也無根浮水而生者從艸平聲備明反

茝

草也從艸臣聲石倫反

薲

大萍也從艸賓聲臣鍇曰俗作蘋婢民反

藍

染青艸也從艸監聲龍三反

蕿

令人忘憂艸也從艸憲聲詩曰安得

蕿艸臣鍇按本草即今之鹿蔥也吁袁反

蕿

或從煖

萱

或從宣

营

营藭香艸也從艸宮聲臣鍇按藭即江蘺根也又名蘼蕪又薇蕪其根名芎藭臣鍇按本艸療頭痛寒痹諸寒冷氣腹痛故司馬叩曰有山芎藭子欲使逃泥水中故問有禦寒及瘧痛之藥也牽弓反

芎

司馬相如說营從芎臣鍇曰司馬相如續李斯倉頡篇作凡將一篇解說文字許慎所采故云司馬相如說也

藭

营藭也從艸窮聲渠中反

蘭

香艸也從艸闌聲臣鍇按本艸蘭葉皆似澤蘭方莖蘭員莖白華紫萼皆生澤畔八月華楚辭曰浴蘭湯兮沐芳華本艸蘭艸辟不祥故潔齋以事大神也臣又按本草蘭入藥四五月採謂采枝葉也春秋左氏傳鄭穆公曰蘭死吾其死乎吾所以生也刈蘭而卒按鄭穆公曰十月卒彼時十月令之八月非本草采用之時者蓋常人候其華實成

然後刈取之也勒食反

葌 艸出吳林山從艸姦聲臣鍇曰此山海經所云也菅山反

葰 薑屬可以香口從艸俊聲斯唯反

芄 芄蘭莞也從艸丸聲詩曰芄蘭之枝臣鍇按本艸芄蘭蘿藦也葉似女青味辛主虛勞戶寒反

虈 楚謂之蘺晉謂之虈齊謂之茝從艸囂聲臣鍇按本艸白芷一名虈一名芳香一名茝一名莞一名苻蘺一名澤芬葉一名蒿麻可作脂及爲浴湯故內則云遺之茝蘭則受而獻諸舅姑欣消反

蘺 江蘺蘼蕪從艸離聲鄰之反

茝 虈也從艸臣聲昌亥反

蘪 蘪蕪也從艸麋聲閩之反

薰 香艸也從艸熏聲臣鍇按薰草蘼蕪又博物志云東方君子國薰草朝朝生華也許君反

[篆] 水萹茿從水毒聲讀若督臣鍇按郭璞注爾雅竹萹蓄似小藜赤莖節生道旁可殺蟲此云水萹茿蓋別名也此即爾雅作竹者得酷反

萹 萹茿也從艸扁聲比兗反

藒 气輿也從艸楬聲臣鍇按離騷經畦留夷與揭車注揭車气輿芳艸也去謁反

芞 芞輿也從艸气聲欺訖反

莓 馬莓也從艸母聲臣鍇按爾雅藨麃注曰麃即莓盆華紫俗名藨莓可食即蓬纍設王女所食又有地莓黃華子小異食之傷人爾雅又有葥一名山莓注云即木莓似藨莓而大亦可食今俗亦云蛇藨[illegible]藨莫隊反

茖 艸也從艸各聲臣鍇按爾雅茖山葱注曰茖葱細莖大葉管子曰齊桓公伐山戎出其山葱戎菽也勾索反

苷 甘艸也從艸甘聲臣鍇按爾雅蘦大苦注云即甘艸也蔓延生葉似荷青黃莖赤有節枝枝相植葉葉相當鈎諸反

芧 艸也從艸予聲可以爲繩陳若反

藎 艸也從艸盡聲夕晉反

蒁 艸也從草述聲臣鍇按藥有蓬莪蒁常出反

荵 荵冬艸從艸忍聲臣鍇按本草忍冬蔓生繞覆草木上莖赤紫色宿者有薄白皮膜之嫩莖有毛葉似胡豆上下有毛華白蘂凌冬不凋治寒熱耳引反

萇 萇楚銚弋一名羊桃從艸長聲臣鍇按爾雅萇楚銚弋注曰葉似桃華白子如小麥亦似桃臣按詩曰隰有萇楚也直良反

薊 芺也從艸魝聲臣鍇按爾雅芺薊其實荂然則薊芺之屬即今刺薊是又朮一名山薊其形相似但華別似杜鵑而青紫耳又有楊枹薊一名馬薊似薊而肥大一名赤朮也已患反

荲 艸也從艸里聲讀若釐臣鍇字書胡蘿草一名荲利之反

藋 釐艸也一曰拜商藋從艸翟聲臣鍇按爾雅商藋赤似藜臣以爲俗所謂灰藋也地料反

芨 堇艸也從艸及聲臣鍇按爾雅注即烏頭也飢泣反

葥 山莓也從艸前聲臣鍇曰所謂大莓也子賤反

蓩 毒艸也從艸務聲臣鍇按周禮注瘍醫以五毒攻之蓩其一也莫遘反

藁 卷耳也從艸稾聲古考切

薓 人薓藥艸出上黨從艸浸聲臣鍇按本草作參字其者人形也師今反

[篆] 鳧葵也從艸攣聲臣鍇按郭節也詩所謂薄采其節也本草注曰江南人名豬蓴堪食署制反

[篆] 艸也可以染留黃從艸戾聲臣鍇按爾雅藐紫草注草可染紫一名戾臣以爲史儀制多言綟綬即此草所染也又按經疏五方之間色有留黃其紫赤黃之間古詩所謂佳人贈我窗中綺何以雜之流黃素是也婁惠反

荍 蚍衃也從艸收聲臣鍇按荍今佳蜀葵也詩曰視爾如荍岐遙反

[篆] 蒿也從艸毗聲卑宜反

萭 艸也從艸禹聲臣鍇按漢書遊俠有萭章字子夏萭姓也于甫反

荑 艸從艸夷聲臣鍇按丘遲詩輕荑承玉輦荑初生草也敵圭反

薛 艸也從艸辥聲私列反

苦 大苦苓也從艸古聲臣鍇按爾雅蘦大苦甘草也口魯反

菩 艸也從艸音聲臣鍇按字書黃菩草又漢有菩陽天子更衣之別館也因地爲名菩山之陽也步乃反

[艸+啻] 薏苢從艸啻聲一曰蓍英臣鍇按今謂之薏米是也堅者曰幹珠作色反

茅 菅也從艸矛聲夢捎反

菅 茅也從艸官聲臣鍇按詩曰雖有絲麻無棄菅蒯是也簡山反

蘄 艸也從艸斳聲江夏有蘄春亭臣鍇按爾雅書爲芹字或如此也臣希反

莞 艸也可以作席從艸完聲戶寒反

藺 莞屬也從艸閵聲臣鍇按爲也一名馬藺里刃反

蒢 董蒢職也從艸除聲直魚反

蒲 水艸也或以作席從艸浦聲盆乎反

蒻 蒲子可以爲平席從艸弱聲臣鍇曰按蒻蒲下入泥白處今俗呼蒲白尚書曰敷重蒻席注蒻竿是也臣鍇以爲蒻即根上初生萌

[艸+深] 蒲蒻之類也從艸深聲臣鍇按周禮以作菹也式琴反

蓷 萑也從艸推聲詩曰中谷有蓷臣鍇按爾雅注益母草也一名充蔚土回反

茥 缺盆也從艸圭聲臣鍇按即覆盆也一名蓬藟亏圭反

莙 井藻也從艸君聲讀若威臣鍇按爾雅注似藻葉大江東呼爲馬藻權頵反

[艸+睆] 夫蘺也從艸睆聲臣鍇按爾雅睆夫蘺作莞符蘺即蒲屬也本草云白芷一名睆一名符離也戶寒反

蒚 夫蘺上也從艸鬲聲臣鍇按爾雅注蒚莞上之臺者也臣按草木將生華先抽莖臺今謂菜臺是也移隔反

苢 芣苢一名馬舄其實如李令人宜子從艸㠯聲周禮書所說臣鍇本草芣苢一名車前服之令人有子爾雅注亦同韓詩云芣苡木名實似李則作也許慎但言李則其子之苞亦似李但微而小耳移里反

蕁 芫藩

也從艸尋聲臣鍇按本草即知母藥也形似昌蒲而柔潤葉至難死掘出隨生須枯燥乃止味苦寒一名堤母田南反

蕁 尋或從爻臣鍇按今本草作此蕁字

[艸+毄] 艸也從艸毄聲堅歷反

蓲 艸也從艸區聲臣鍇按爾雅注江東呼細葉爲烏蓲音丘起秋反

[艸+固] 艸也從艸固聲骨度反

[艸+翰] 艸也從艸翰聲臣鍇按本草注書蔊字如此也根旱反

藷 藷蔗也從艸諸聲臣鍇按今之甘蔗也章於反

蔗 藷蔗也從艸庶聲之射反

[艸+𣪠] 艸也可以作縻綆從艸𣪠聲臣鍇曰苣之屬可爲汲綆也女庚反

[艸+緒] 艸也從艸緒聲臣鍇按爾雅萊堇藩展免反

[艸+賜] 艸也從艸賜聲先刺反

茽 艸也從艸中聲珍蒙反

萯 王萯也從艸負聲臣鍇按呂氏春秋殷王孔甲田于萯山之陽大風迷惑入于民室山海經萯山神泰逢所居行九反

芺 艸也味苦江南食以下氣從艸夭聲臣鍇曰今苦芺也安浩反

[艸+弦] 艸也從艸弦聲形先反

藟 艸也從艸畾聲臣鍇曰畾古同字也廷技反

莩 艸也從艸孚聲芳于反

[艸+寅] 兔瓜也從艸寅聲臣鍇按爾雅注似土瓜翼真反

荓 馬帚也從艸并聲臣鍇按爾雅注似蓍可爲帚也頻寧反

蕕 水邊艸也從艸猶聲臣鍇按爾雅似蒿一名蔓于注一名軒于生水中臣鍇今按似細蘆蔓生水上隨水高下汎汎然也故曰蕕也延秋反

荌 艸也從艸安聲思肝反

藄 綦月爾也從艸綦聲臣鍇按爾雅月爾似蕨可食即紫綦也虔知反

莃 兔葵也從艸希聲臣鍇按爾雅注似葵而小葉狀如藜有毛汋啖之滑本草注云苗似石龍芮華白似梅葉紫苗堪啖忻祈反

[艸+夢] 灌渝從艸夢聲讀若萌臣鍇按爾雅蘮蒬

注云澤蕮本草澤蕮一名芒芋生池澤夢即草葖之 蕧
名名又近芒藿芩即澤也疑夢即澤蕮也木空反
盜庚也從艸復聲臣鍇按爾 苓 卷耳也從艸令聲臣鍇
雅盜庚旋覆藥也戒大反 按爾雅苓耳卷耳也形
似鼠耳叢生如盤臣鍇曰 蘱 艸也從艸纇聲一曰蒠苡
菌蕈生朽潤木根連丁反 臣鍇按本草蒠苡一名蘱
米卷 藑 茅葍也一名蕣從艸夐聲臣鍇按
控反 爾雅葍華有赤者爲藑也葵名反 䔰 葍也從艸當聲
臣鍇按爾雅葍䔰注大葉白華根如指 葍 䔰也從艸畐
心白可啖詩曰言采其葍也分溜反 聲方匐反
蓨 苗也從艸脩聲徒 苗 蓨也從艸由聲臣鍇曰苗音
聊切又湯雕切 迪爾雅釋草有之注云未詳
徒歷切又 薚 艸枝枝相值葉葉相當從艸昜聲臣鍇按
也六反 爾雅蓫薚馬尾又草枝枝相值葉葉相當

唯甘草耳 薁 蘡薁從艸奧聲臣鍇按 葴 馬藍也從艸
呑臣反 詩云食鬱及薁於目反 咸聲臣鍇按
爾雅注今大葉 蓾 艸也可以束從艸鹵聲臣鍇 𦼫
冬藍也止沉反 按爾雅作履鹽也勒古反 或
從 蒯 艸也從艸㕟聲臣鍇按詩曰雖 蔞 艸也可以亨
鹵 有絲麻無棄菅蒯是也庫拜反 魚從艸婁聲
臣鍇曰今人所食 藟 艸也從艸畾聲詩曰莫莫葛藟一
蔞蒿也力殊反 曰秬鬯臣鍇曰葛藟也柳水反
蒬 棘蒬也從艸冤聲臣鍇按爾雅 茈 茈艸也從艸此
本草遠志也葉名小草遇言反 聲臣鍇曰即今
茈紫草也司馬相如上林 藐 茈艸也從艸 萴 鳥喙也
賦書茈薑字如此律矣反 貌聲莫覺反 從艸則
聲臣鍇按本草即烏頭也有大毒故蘇 蒐 茅蒐茹藘人
秦云飢食烏喙與餓死同患齊石反 血所生可以

染絳從艸鬼臣鍇按今醫方家謂蒐爲 茜 茅蒐也從艸
地血食之補血是也故從鬼色酋反 西聲七薦反
蕼 赤蕼也從艸 薜 牡贊也從艸辟聲臣鍇按爾
肆聲素次反 雅有之注云未詳避契反 莣
杜榮也從艸忘聲臣鍇按爾 苞 艸也南陽以爲麤履從
雅注云爲繩索惹也勿強反 艸包聲臣鍇按此草名
尚書包匭菁茅又草木漸包又詩方如 艾 冰臺也從艸
竹苞矣皆當作包不從艸也此交反 乂聲臣鍇即
今灸艾也 蔁 艸也從艸章 芹 楚葵也從艸斤聲臣鍇
五蓋反 聲周良反 曰今水芹也佳殷反
薽 豕首也從艸甄聲臣鍇按爾 蔦 寄生也從艸鳥聲
雅注即今地菘草也止鄰反 詩曰蔦與女蘿臣
鍇按本草云甚草木生黃絲爲赤網色淺文爲兔葵又
一名兔縷一名蓎一名蒙一名王女一名兔絲得了反

樢 蔦或從木臣鍇曰 芸 艸也似目宿從艸云聲淮南
附子木故從木 說芸艸可以死復生臣鍇按
芸草著於衣書辟蠹瀆種之於 蔌 艸也從艸欶 葎 艸
蘭臺石室藏書之所羽文反 聲鹿最反 也
從艸律聲 茦 莿也從艸朿聲臣鍇按爾雅 䒷 苦婁果
留筆反 注即草木之刺也測麥反 蓏也從
艸咎聲 葑 須蕻也從艸封聲臣鍇按爾 薺 蒺蔾也從
古舌反 雅有之注云未聞敕容反 艸齊聲詩
曰牆有薺臣鍇曰此今藥家所用蒺 莿 萊也從艸刺聲
藜也今人以此字爲薺菜疾咨反 臣鍇曰此爲草
木之刺爲斫刺 董 鼎董也從艸童聲杜林曰藕根臣鍇
之刺七智反 按爾雅蘱鼎董也似蒲而細今人以
織履符 蘻 狗毒也從艸繫聲臣鍇按爾雅注樊光云俗
動反 語苦如繫蓋非的識今藥有狼毒忌惠反

⿱艹摎 艸也從艸摎聲臣鍇曰今繁縷草思討反 芐 地黃也從艸下聲禮曰鈃毛牛藿羊芐豕薇是臣鍇曰鈃羹器也其中菜謂之芼枑古反 薟 白薟也從艸僉聲臣鍇按本草白斂藥也一名兔荄作藤生根似天門冬一株下有十許爾雅云萰兔荄注乃云未詳也留琰反 蘞 薟或從斂 ⿱艹金 黃蓋也從艸金聲臣鍇按本草葉細長兩葉相對作叢生藥草也卻林反 芩 艸也從艸今聲詩曰食野之芩臣任反 藨 鹿藿也從艸麃聲讀若剽一曰蔽屬臣鍇按爾雅鹿藿鹿豆也一名菌爾雅藨麃注云即莓也與鹿豆相近疑說文注誤以藨麃為鹿藿字也平表反 虉 綬也從艸鶪聲詩曰卭有旨虉是臣鍇按爾雅注小草雜色以綬也許壁反 蔆 芰也從艸淩聲楚謂之芰秦曰薢茩臣鍇按爾雅蔆蕨攈注云今水中芰也齊民要術有種芰法亦同一名菱池中種之爾雅別有薢茩決光注云決光明也葉銳黃赤華實如山茱萸或曰菱關西謂之薢茩今按決明藥菜也馬蹄者葉銳下而實與山茱萸亦良似華深黃色爾雅注所云關西即秦地其或曰菱則謂決光水中之菱矣又按國語楚屈到嗜芰則許慎云楚謂之芰也屈到死將以芰祭其子去之以為芰非祭用也今按菱湯豆之實也則屈到嗜芰則決明之菜非水中芰當菱矣祭不用故去之今按決明菜治目故以光明為名又以屈建之言分之則慎所注全是菜也但菜一名決光薢茩又名水中菱同菱凡三名菜有其二所異者蕨攈耳所以致惑也力膺反 ⿱艹遴 司馬相如說蔆從遴臣鍇按漢書司馬相如續倉頡篇作凡將一篇亦解說文字許慎采其說者著於此也 芰 蔆也從艸支聲臣記反 茤 杜林說芰從多 薢 薢茩也從艸解聲間蟹反

茩 薢茩也從艸后聲講吼反 芡 雞頭也從艸欠聲其閃反 蘜 日精也似秋華從艸𥷚聲臣鍇按本草菊即九月黃華者也一名女精一名女華也居逐反 𦺨 蘜或省 蘥 爵麥也從艸龠聲臣鍇按即燕麥也漢魏以前者字多作爵假借也徹畧反 ⿱艹進 壯茅也從艸進聲臣鍇按爾雅注曰茅屬也孫卜反 ⿱艹私 茅秀也從艸私聲臣按此即今茅華未放者也今人食之謂之茅揠音扎詩所謂手如柔荑荑秀也先茲反 蒹 雚之未秀者從艸兼聲臣鍇按爾雅蒹薕也注云似萑而細高數尺臣今見江之西岸多有之高如此今人以為簾箔故因此名蒹也未秀謂其小耳結添反 薍 剡也從艸亂聲八月薍為葦也臣鍇按爾雅菼薍也注云似葦而小實中江東呼為烏蓲臣今見海邊有之葦即大薍也八月薍亦長大也亦猶蒿有數種莖狀老皆名為萑也五晏反 ⿱艹剡 萑之初生一曰薍一曰騅從艸剡聲咸敢反 菼 剡或從炎臣鍇按爾雅釋言云菼騅下注云菼草色如騅在青白之間臣以為此常色名染之如生菼色染之如今人所染麥綠也蓋此菼亦名為騅非獨其色也 薕 蒹也從艸廉聲連鹽反 薠 青薠似莎者從艸煩聲臣鍇按相如上林賦薛莎青薠附喧反 茚 昌蒲也從艸卬聲益州生臣鍇按本草昌蒲一寸九節生蜀郡又有葉無脊者名蓀即蘭蓀也額當反 ⿱艹邪 茚茚也從艸邪聲臣鍇曰今人書茚蒿字也延遮反 芀 葦華也從艸刀聲臣鍇按爾雅葦醜芀注其類皆芀秀醜即類也臣謂芀者抽滌擢遠生華而無實芀也今人取之以為帚曰苕帚是也 茢 芀也從艸列聲臣鍇以為禮云桃茢常用此為桃帚非徒黍穰也良舌反 ⿱艹函 菌蘭也從

艸函聲臣鍇曰菡猶含也未吐之意候坎反

萏　菡萏芙蓉華未發爲菡萏已發爲芙蓉從艸閻聲臣鍇曰芙之言敷也蓉之言動容也特感反

蓮　芙蕖之實也從艸連聲落妍反

茄　芙蕖莖從艸加聲臣鍇曰芙渠即芙蓉此又樂五茄也間巳反

荷　芙蓉葉從艸何聲開俄反

蔤　芙蕖本從艸密聲臣鍇謂藕節上初生莖時萌芽殼也在泥中者美鄉反

蕅　芙蕖根從艸水禺聲五斗反

蘢　天蘥也從艸龍聲臣鍇按爾雅有之注云未聞也來充反

蓍　蒿屬生千歲三百莖易以爲數天子蓍九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺從艸耆聲臣鍇按白虎通蓍之言耆也陽之老也故其數奇言九尺七尺也申雞反

菣　香蒿也從艸臤聲臣鍇按爾雅注今謂青蒿香餡者爲菣袪亂反

藖　菣或從堅臣鍇曰堅亦聲

莪　蘿莪蒿屬也從艸我聲臣鍇曰爾雅注今呼爲莪蒿亦曰蘿蒿偶和反

蘿　莪也從艸羅聲魯何反

菻　蒿屬也從艸林聲臣鍇此即上蘪蒿字亦作此力甚反

蔚　牡蒿也從艸尉聲臣鍇按爾雅即廩蒿之無子者也一名牡菣迂胃反

蕭　艾蒿也從艸肅聲臣鍇按爾雅蕭萩注即蒿也古人言蕭斧則謂芟艾之斧也齊斧剪齊之斧也先彫反

萩　蕭也從艸秋聲臣鍇按春秋左氏傳或借此爲楸字七牛反

芍　鳧茈也從艸勺聲臣鍇曰令人所食鳧茈也堅鳥反

葥　王彗也從艸前聲臣鍇曰今落帚草也自先反

蔿　艸也從艸爲聲于委反

茪　艸也從艸光聲臣鍇曰按爾雅蕁光藩是也池心反

蘜　治蘠也從艸鞠聲臣鍇按本草菊有十名不言治蘠爾雅注即今之秋華鞠居逐反

蘠　蘠靡虋冬也從艸牆聲臣鍇按爾雅注虋

冬一名滿冬今本草有天門冬麥門冬並無滿冬之名賊志反

芪　芪母也從艸氏聲臣鍇按本草芪母即知母之一名也是支反

菀　茈菀出漢中房陵從艸宛聲臣鍇按本草紫菀生陵山谷也鬱遠反

莔　貝母也從艸明省聲臣鍇按本草云貝母一名莔根形如聚貝子安五藏治目眩項直不得返顧故許穆公夫人思歸衛不得而作詩曰言采其莔也武彭反

朮　山薊也從艸朮聲臣鍇按今朮苗似薊也柱黙反

蓂　析蓂大薺也從艸冥聲臣鍇按爾雅注似薺葉細俗呼老薺莫歷反

菋　荎藸也從艸味聲臣鍇按爾雅五味子也勿貴反

荎　荎藸也從艸至聲直而反

葛　絺綌艸也從艸曷聲格曷反

蔓　葛屬也從艸曼聲臣鍇曰葛之總名也無飯反

蘽　葛屬也白華從艸皐聲寅奏反

莕　菨餘也從艸杏聲臣鍇按爾雅注則今之莕菜也限猛反

荇　莕或從行同臣鍇按詩參差荇菜也

菨　菨餘也從艸妾聲即攝反

蓘　艸也從艸袞聲古論反

芫　魚毒也從艸元聲臣鍇按本草芫華也可用毒魚一名杭魚毒爾雅杭字從木注即云大木也不知爾雅別有本名杭又名魚毒將誤書從艸因入木中注者詳之也言袁反

蘦　大苦也從艸霝聲臣鍇按本草即藥甘草也連丁反

蕛　蕛苵也從艸稊聲臣鍇按爾雅注似稗布地生穢草敵圭反

苵　蕛苵也從艸失聲亭結反

艼　艼熒朐也從艸丁聲臣鍇按爾雅有之注云未詳他寧反

蔣　苽蔣也從艸將聲臣鍇曰苽草也青謂之苽蔣枯謂之蒻茭子甫反又子良反

苽　雕苽一名蔣從艸瓜聲臣鍇曰雕苽西京雜記及古詩多作雕胡枚乘云雕胡之飯按即今所食茭苗米也古胡反

蔏　艸也

從艸肙聲鬻六反
藣 艸也從艸罷臣鍇按爾雅藣謂之□注藣牛尾也蓋似此草也被移反
⿱艹難 艸也從艸難聲仁遷反
莨 艸也從艸良聲臣鍇按字書薂莨草名也勒當反
葽 艸也從艸要聲詩曰四月秀葽劉向說此味苦苦葽臣鍇按字書云狗尾草也於消反
薖 艸也從艸過聲苦何反
菌 地蕈從艸囷聲臣鍇按地蕈似釘蓋若名菌渠隕反
蕈 桑䓴從艸覃聲臣鍇按蕈多生桑楮之上也夕枉反
䓴 木耳也從艸耎聲一曰萮茈撿件反
葚 桑實也從艸甚聲食荏反
蒟 果也從艸竘聲臣鍇按本草似王瓜蔓生子長大辛香苗爲留藤似桑椹皮黑肉白食之辛香左思蜀都賦所謂蒟醬吳都賦所謂東風扶留也俱羽反
芘 艸也一曰芘尗木從艸比聲臣鍇按菽跳菽亦或作此魏史泉借爲魏郡

不將妻子妻子貧乏識芘以自給芘蕃也鼻宜反
蕣 木菫朝華暮落者從艸舜聲者詩曰顏如蕣華臣鍇白蕣令又人言一瞬也失閏反
萸 茱萸也從艸臾聲羊朱反
茱 茱萸也從艸朱聲昭區反
茮 茮菜從艸尗聲臣鍇按爾雅茮椒醜其實莍今說文無椒字且菽字但作尗則此茮爲椒字也椒性叢生如薔薇之屬作木也故從艸煎昭反
莍 茮椒實裹如裘者從艸求聲臣鍇按爾雅注茮子聚或房皃也虔柔反
荊 楚木也從艸刑聲臣鍇曰荊州因此爲名也故其國名楚也舉英反
䓝 古文荊
菭 水衣從艸治聲臣鍇按周禮注菭字作落生水傍水土之潤氣所生故曰水衣故生糒曰垣衣田咍反
芽 萌芽也從艸牙聲五加反
萌 艸也從艸明聲臣鍇以爲萌生芽之皃沒彭反
茁 艸初生地皃從艸出聲詩曰彼茁者葭鄒滑反
莖 枝柱從艸巠聲臣鍇曰枝主於莖故云枝柱猴宏反
莛 莖也從艸廷聲臣鍇按東方朔曰以莛撞鍾莛枝莖也田丁反
葉 艸木之葉也從艸枼聲弋接反
⿱艹㓹 艸之小者從艸㓹聲㓹古文銳字讀若芮居例反
芣 華盛從艸不聲一曰芣苢臣鍇以爲慎意以此爲棠棣之華萼芣韡韡之芣也附柔反
蘤 華也從艸𠌶聲臣鍇按蘤草木華初坼也故木華海賦曰蘤葩嫩趨意同也虞爪反
芛 艸之皇榮也從艸尹聲臣鍇按爾雅蕍芛葟華榮注云華皇也今俗謂草木華初生者爲芛蕍猶敷蕍亦草木華之皃所未詳營踵反
蘳 華黃從艸黊聲讀若墮壞臣鍇按謂草木之黃華者也乎瓦反
蔈 苕之黃華也從艸㶾聲一曰末臣鍇按史記趙武靈王夢處女歌曰美人熒熒兮顏若苕之華注云苕紫華草也又

郭璞遊仙詩曰借問蔽地青陽陵苕哀秋又爾雅注陵苕一名陵時故曰黃華葉白華茇也今本草注說云陵霄也此眇反
英 艸榮而不實者一曰黃英從艸央聲臣鍇按爾雅釋木有權黃英注未詳也又平反
薾 華盛從艸爾聲詩曰彼薾惟何臣鍇曰薾猶彌漫意也而俾反
萋 艸盛從艸妻聲詩曰菶菶萋萋臣鍇按萋深切之意也言其色深切也七依反
菶 艸盛從艸奉聲臣鍇按菶菶散亂也補孔反
薿 茂也從艸疑聲詩曰黍稷薿薿臣鍇曰薿薿苗盛之皃牛以反
蕤 艸木華垂皃從艸甤聲臣鍇按嵇康琴賦曰飛英蕤於昊蒼儒佳反
葼 青齊兗冀謂木細枝曰葼從艸㚇聲子紅反
⿱艹移 艸萎移從艸移聲以支反
蒝 艸木形從艸原聲言袁反
莢 艸實從艸夾聲臣鍇按周禮其植艸宜莢物是也尺使反
芒

艸耑從艸亡聲臣鍇曰謂麥穀爲芒種是也勿强反

⿱艹隋 藍蓼秀從艸隋聲臣鍇按藍蓼屬華作穗也爾雅注萈音循今字書以此字當之營雖反

蔕 瓜當也從艸帶聲臣鍇按當底也故韓子云玉卮無當也的替反

荄 艸根也從艸亥聲臣鍇曰荄草本枯莖也苟孩反

荺 茇也茅根也從艸均聲臣鍇按爾雅注江東呼爲紹猶如指空中可咳者爲茇于忍反

茇 艸根也從艸友聲春艸根枯引之而發土爲撥故謂之茇一曰艸之白華爲茇臣鍇按詩注土一撥是也爾雅茇曰白華者名茇北末反

芃 艸盛也從艸凡聲詩曰芃芃黍苗臣鍇曰汎汎然若風之起也父忠反

⿱艹傅 華葉布從艸傅聲讀若傅方聚反

蓻 艸木不生也一曰茅芽從艸執聲姊入反

⿱艹折 艸多貌從艸折聲江夏平春有⿱艹折亭語殷反

茂 艸豐盛從艸戊聲莫透反

⿱艹暘 艸茂也從艸暘聲臣鍇按史記夏以木德青德出於卯草木暢茂工向反

蔭 艸陰地從艸陰聲臣鍇曰草所庇也衣任反

⿱艹造 艸皃從艸造聲臣鍇曰草相次也初狩反

茲 艸木多益從艸絲省聲臣鍇曰此草木之益盛也則私反

⿱艹俶 艸旱盡也從艸俶聲詩曰⿱艹俶⿱艹俶山川他狄反

藃 艸皃從艸歊聲周禮曰轂獘不藃臣鍇按周禮注謂藃暴陰柔後必撓減幬革暴起爲藃欣肖反

蔇 艸多皃從艸旣聲臣鍇曰蔇猶密也訖示反

薋 艸多皃從艸資聲臣鍇曰薋猶積也疾茲反

蓁 艸盛皃從艸秦聲臣鍇曰蓁蓁相湊也側詵反

莦 惡艸皃從艸肖聲所巢反

芮 芮芮艸生皃從艸內聲若汭臣鍇曰芮芮細皃若言蚊蚋也汝歲反

茬 艸皃從艸在聲濟北有茬平縣仕淄反

薈 艸多皃從艸會

聲詩曰薈兮蔚兮臣鍇曰薈兮蔚兮雲也言草如雲之盛也烏會反

蓩 細艸叢生也從艸敄聲莫遘反

芼 艸覆蔓從艸毛聲詩曰左右芼之臣鍇曰芼猶冒也門高反

蒼 艸覆也從艸倉聲切陽反

⿱艹風 艸得風皃從艸風風亦聲讀若婪臣鍇曰此會意婁參反

萃 艸皃從艸卒聲讀若瘁秦醉切

蒔 更別種從艸時聲臣鍇曰若秧稻也食志反

苗 艸生於田者從艸田臣鍇曰會意眉昭反

苛 小艸也從艸可聲臣鍇曰以細草喻細政猶言米鹽也閑俄反

蕪 薉也從艸無聲文區反

薉 蕪也從艸歲聲臣鍇曰田中雜草也迂廢反

荒 蕪也從艸巟聲一曰艸掩地也臣鍇曰謂草雜水掩地也忽光反

⿱艹寍 艸亂也從艸寍聲杜林說艸⿱艹寍皃尼交反

⿱艹爭 艸皃從艸爭聲側莖反

落 凡艸曰零木曰落從艸洛聲臣鍇曰木曰落而從艸者也但葉落耳其枝幹勁與草零無異故從艸勒託反

蔽 蔽蔽小艸也從艸敝聲臣鍇按詩曰蔽芾甘棠比袂反

蘀 艸木皮葉落墮地爲蘀從艸擇聲詩曰十月隕蘀臣鍇曰此言草木而從艸者木蘀與草同也他作反

薀 積也從艸溫聲春秋傳曰薀利生孽臣鍇曰春秋左傳曰芟夷薀崇之但積之低爲薀堆之高爲崇迂吻反

蔫 菸也從艸焉聲爲焉反

菸 鬱也從艸於聲一曰痿也郁諸反

⿱艹榮 艸旋皃也從艸榮聲詩曰葛藟⿱艹榮之臣鍇曰謂縈繞也於反

蔡 艸也從艸祭聲蒼大反

茷 艸葉多從艸伐聲春秋傳曰晉糴茷臣鍇曰糴茷人名也符發反

菜 艸之可食者從艸采聲臣鍇曰采亦聲少亦字此載反

⿱艹而 艸多葉皃從艸而聲沛城父有

揚荊亭臣鍇曰古謂頗毛爲彫此草似之也然知反 𦬸 艸浮水中皃從艸乏聲孚凡反 薄 林薄也一曰蠶薄從艸溥聲臣鍇曰木曰林草曰薄故云叢薄盆各反 苑 所以養禽獸從艸夗聲臣鍇曰苑猶院也鬱遠反 藪 大澤從艸數聲九州之藪揚州具區荊州雲夢豫州圃田青州孟諸兗州大野雍州弦蒲幽州奚養冀州楊紆并州昭余祁是也臣鍇按周禮注大澤曰藪具區五湖也雲夢夢澤也其地跨江圃田在中牟今鄭州孟諸在睢陽東北大野在鉅鹿東北弦蒲在汧奚養在長廣昭余祁在太原鄔楊紆爾雅注在扶風汧縣西蘇走反 菑 不耕田也從艸甾易曰不菑畬臣鍇曰此爲從艸從巛田凡三文合之舊解從艸甾傳寫誤以巛田合爲甾亦無声字何以言之若實從艸下甾則下不合别有甾字云或省艸者艸則與東楚名缶曰甾同声同體而

別出名缶之甾在第二十四卷也臣以爲當言從巛從田田不耕則草塞之故從艸巛者川壅也但許慎約文後人不曉誤以巛田入成甾字因誤加聲字耳學者所宜詳之側持反 甾 菑或省艸臣鍇曰從田巛此會意此即甾水出太山梁父縣西北入海也 䔄 艸盛皃從艸繇聲夏書曰厥艸惟繇臣鍇曰草高大也延朝反 薙 除艸明堂月令曰季夏燒薙從艸雉聲他計反 ⿱艹耒 耕名從艸耒耒亦聲音內反 ⿱艹致 艸大也從艸致聲陟利反 蔪 艸相蔪苞從艸斬聲書曰艸木蔪苞臣鍇曰蔪相入也就冉反 ⿱艹槧 蔪或從槧 茀 道多艸不可行從艸弗聲臣鍇按國語曰陳道茀不可行也分勿反 苾 馨香也從艸必聲臣鍇曰詩云苾苾芬芬是也頻朮反 蔎 香艸也從艸設聲臣鍇按楚辭曰裵椒聊之蔎蔎施子反 芳 香艸也從艸方声弗兩反 蕡 雜香艸從艸賁聲臣鍇按詩有蕡其實扶云反 藥 治病艸從艸樂聲餘畧反 蘑 艸木相附蘑土而生從艸麗聲易曰百穀艸木麗於土臣鍇按麗者相分布爲著也在草故從艸鄰之反 蓆 廣多也從艸席聲臣鍇按爾雅席大也尚書王肻海隅蒼生蒼生草木也辞尺反 芟 刈艸也從艸殳聲所監反 荐 薦席也從艸存聲臣鍇曰與荐相似荐猶成也在片反 藉 祭藉也一曰艸不編狼藉從艸耤聲臣鍇按易曰藉用白茅秦夕反 蒩 茅藉也從艸租聲禮曰封諸侯以土蒩以白茅臣鍇曰此亦己租字止鼻反 蕝 朝會束茅表位曰蕝從艸絕聲春秋國語曰致茅蕝表坐子雪反 茨 以茅蓋屋從艸次聲臣鍇曰次第茅以蓋之也疾茲反 葺 茨也從艸咠聲臣鍇按春秋左傳葺其牆屋七十反

蓋 苫也從艸盍聲溝艾反 苫 蓋也從艸占聲臣鍇曰編茅也春秋左傳曰披苫蓋設炎反 ⿱艹渴 蓋也從艸渴聲思大反 ⿱艹屈 蔽也從艸屈聲臣鍇曰猶掘也瞿弗反 藩 屏也從艸潘聲臣鍇按班固西都賦曰突剸藩分軒反 菹 酢菜也從艸沮聲臣鍇曰以米粒和酢以漬菜也周禮醢人掌七菹韭菹菁菹茆菹葵菹芹菹箈菹筍菹齊民要術有酢漿覓菜爲菹也齊居反 ⿱艹𥁕 菹或從皿 ⿱艹⿰沮缶 或從缶 荃 芥脃也從艸全聲臣鍇按荃亦香草也村沿反 ⿱艹酤 韭鬱也從艸酤聲臣鍇曰沿進之名也寬女反 ⿱艹濫 瓜菹也從艸監聲籠三反臣次立按前已有藍注云染青艸也此文當從艸濫聲傳寫之誤也 ⿱艹泜 菹也從艸泜聲禋伊反 ⿱艹⿱浮皿 菹或從皿皿器 ⿱艹橑 乾梅之屬從艸橑聲周禮曰饋食之籩其

實乾𧀯後漢長沙王始煑艸爲𧀯臣鍇曰今白梅也勒抱反 □ 蘇戈從滌 藙 煎茱萸從艸顡聲漢
律會稽獻藙一斗臣鍇按齊民要術調食使茱萸也言沸反 □ 羹菜也從艸宰聲臣鍇按字書宰菜也莊
里反阻史反 若 擇菜也從艸右右手也一曰杜若香艸臣鍇曰擇之順手也故訓左右手也一本草杜若
苗似薑根似旋葍也此會意如約反 蓴 蒲叢也從艸專是倫反 苪 以艸補缺從艸丙聲讀若
俠或以爲綴一曰約空也臣鍇曰約空謂今木工以直木附於曲木並之有空不合處則以物附墨擊中以物亞開
之隨曲木畫之使如曲木然後隨所畫斷之則附合謂此也直例反 □ 叢艸也從艸尊聲臣鍇曰按張衡南
都賦森□□而剌天祖木反 蓧 艸田器從艸條省聲論語曰以杖荷蓧地料反 萆 雨衣一曰蓑衣

從艸卑聲一曰萆歷似烏韭臣鍇按春秋左傳齊師遇雨陳成子衣製杖戈注云製雨衣製與萆聲相近烏韭即麥
門冬頻役反 □ 艸也從艸是臣鍇按即今之知母是支反 苴 履中艸從艸且聲臣鍇按履中
屈也津於反 □ 艸履也從艸麤聲村呼反 蕢 艸器也從艸貴聲求位反 臾 古文蕢象形論
語曰有荷蕢而過孔氏之門 □ 艸覆地從艸侵省聲七朕反 茵 車重席從艸因聲臣鍇按劉熙
釋名茵因也因與下相連也伊倫反 鞇 司馬相如說茵從革 芻 刈艸也象包束艸之形臣鍇曰此雖
從艸蓋是象形字阻虞反 茭 乾芻從艸交聲一曰蘄艸臣鍇曰其草名曰茭刈取以用曰芻故曰生芻一束
乾之曰茭故尚書曰峙乃芻茭加肴反 荹 亂艸從艸步聲臣鍇曰部散之也盤怖反 莝 斬芻從艸

生聲臣鍇按詩曰秣之剉之則此莝字此左反 茹 飤馬也從艸如聲臣鍇曰飤餧也而佳反 萎 食牛
也從艸委聲臣鍇曰餧也蘊瑞反 □ 以穀餧馬置莝中從艸敕聲史逗反 □ 蠶薄也從艸曲聲臣
鍇曰漢書周勃織薄曲關欶反 蔟 行蠶蓐從艸族聲臣鍇曰即蠶簇也千谷反 苣 束葦燒從艸巨
聲求許反 蕘 薪也從艸堯聲耳焦反 薪 蕘也從艸新聲息隣反 蒸 析麻中幹也從艸烝
聲臣鍇曰可以燒也潘岳西征賦注菽并即長安賣麻蒸市也振承反 □ 蒸或省火 蕉 生枲也從
艸焦聲臣鍇按左思吳都賦曰蕉葛升越也前昭反 𦳊 糞也從艸胃省臣鍇曰今作矢假借也式匕反
薶 瘞也從艸貍聲臣鍇曰藏於草下也古之塟者厚衣之以薪閔宥反 □ 從藉也從艸優聲設炎反

折 斷也從斤斷艸譚長說臣鍇曰此指事也時列反 𣂚 籒文折從艸在仌中仌寒故折臣鍇曰此
會意 㨖 篆文折從手 卉 艸之總名也從艸屮臣鍇曰此指事許鬼反 艽 遠荒也從艸九
聲詩曰至于艽野虔柔反 蘇 桂荏也從艸穌聲孫呼反 芓 麻母也從艸子聲一曰芓即枲臣鍇
按爾雅注麻盛子者也慈伺反 □ 芋也從艸異聲乙記反 葷 臭菜從艸軍聲臣鍇曰辛臭之名也
許云反 芥 菜也從艸介聲苟瘵反 蔥 菜也從艸悤聲麤中反 □ 艸從艸寉聲融六反
蕇 葶歷也從艸單聲臣鍇按爾雅注實葉皆似芥西京雜記云葶歷死在於盛夏也顛腆反 苟 艸也
從艸句聲講孔反 蕨 鼈也從艸厥聲臣鍇按爾雅蕨一名鼈也俱越反 莎 鎬侯也從艸沙聲臣

詒按爾雅本草莎一名詩一名侯莎宣訛反 蓱 苹也從艸洴聲頻寧反 蓳 艸也根如薺葉如細

柳蒸食之甘從艸堇聲臣鍇按爾雅齧苦堇注今堇葵也葉似柳子如米汋食之滑詩所謂堇荼如飴然則此菜味

也居隱反 菲 芴也從艸非聲臣鍇按爾雅注即土瓜也甫肥反 芴 菲也從艸勿聲無弗反

[艸鶾] 艸也從艸鶾聲亨罕反 萑 薍也從艸雈聲臣鍇按爾雅注雚類此大凡葭蒹蘆也葭薍蘆中小

者蒹蘆即雚中小者專唯反 葦 大葭也從艸韋聲于地反 萊 蔓華也從艸來聲臣鍇按爾雅釐蔓

華注未詳釐與萊音同裏才反 葭 葦之未秀者從艸叚聲閒巴反 荔 艸也似蒲而小根可作厭從艸

劦聲臣鍇按本草馬藺裏惠反 蒙 王女也從艸冡聲臣鍇曰即女蘿也毋東反 藻 水艸也從艸水

巢聲詩曰于以采藻子草反 藻 藻或從澡也 菉 王芻也從艸彔聲詩曰菉竹猗猗臣鍇按爾雅注

云鴟腳莎也考秉反 蓸 艸也從艸曹聲殘高反 [艸卣] 艸也從艸卣聲延秋反 菬 艸也從艸

沼聲前焦反 䓊 艸也從艸吾聲楚詞有䓊蕭艸阮孫反 茿 萹茿也從艸筑省聲臣鍇按今人呼

萹竹是也陟祝反 [艸汜] 艸也從艸汜聲淨搵反 艿 艸也從艸乃聲臣鍇按字書艿草陳新相積也而冰

反 [艸血] 艸也從艸血聲翻迭反 萄 艸也從艸匋聲特豪反 芑 白苗嘉穀從艸己聲氣以

反 藚 水舃也從艸賣聲詩曰言采其藚臣鍇按爾雅藚牛脣也似續斷寸寸有節拔之復生夕燭反

苳 艸也從艸冬聲都宗反 蓡 薔賓蔘從艸濅聲臣鍇按爾雅注澤蔘也疎懍反 苕 艸也

從艸召聲臣鍇按爾雅注陵苕也古來亦通謂草木翹秀者為苕故江淹云青苕日夜黃也留遼反 [艸楙] 艸也

從艸楙聲莫透反 [艸冑] 艸從艸冑聲莫号反 茆 鳧葵也從艸卯聲詩曰言采其茆達丑反 苖

脩也從艸由聲臣鍇曰下從由即爾雅注云未詳也田溺反臣次立曰前已有此重出 莆 蒦蒲也從艸甫

聲分武反 荼 苦荼也從艸余聲臣鍇按爾雅荼苦菜即今荼茗也又茶名今野苦苣也故詩曰誰謂荼苦又

茅秀也詩曰出其闉闍有女如荼周禮有掌荼下士掌聚荼國語曰白羽之矰望之如荼荊楚歲時引捷為舍人曰

杏華如荼可耕白沙則此字或音大加反或音度都反田吾反 蘩 白蒿也從艸緐聲臣鍇曰所謂蘋蘩藴藻

也復喧反 蒿 菣也從艸高聲治牢反 蓬 蒿也從艸逢聲貧容反 蓬 籀文逢省 藜

艸也從艸黎聲臣鍇按今落帚或謂落藜初生可食藜之類也里西反 蘬 薺食實也從艸歸聲臣鍇按爾

雅紅蘢古其大者蘬下句云蒫薺實若非許慎時以蒫字連上句則是寫說文者相承蒫字也驅歸反 葆

艸盛皃從艸保聲臣鍇按史記云掌葆旅事補老反 蕃 艸茂也從艸番聲臣鍇按春秋左傳云其必蕃昌也

復宣反 茸 艸茸茸皃從艸聦省聲乳達反 萑 艸多皃從艸隹聲專唯反 蓁 艸皃從艸津聲

側先反 叢 艸叢生皃從艸叢聲臣鍇曰常叢字不從艸全通反 草 草斗櫟實一曰橡斗從艸早聲

臣鍇曰此則今人書草木字隋博士曹憲亦云也自保反 菆 麻蒸也從艸取聲一曰蓐聲臣鍇按潘岳西征賦

曰感市閭之菆井也側丘反 蓄 積也從艸畜聲臣鍇曰蓄穀米留菱蔬菜以為備也詩曰我有旨蓄蓄菜

也數六反萅推也從艸從日艸春時生也屯聲臣鍇曰春陽也故從日屯草生之難也故云亦聲川旬反

𦳝艸多皃從艸狐聲江夏平春有菰亭古孤反菿艸木倒從艸到聲臣鍇按莊子曰草木之倒殖者半謂已耕發遇雨後倒生也都告反

文四百四十臣次立曰今文四百三十九文按說文曰文四百四十五補遺茖務蘱蒱萆六字共文四百四十五

重三十一臣次立曰今重三十補遺後一字共重三十一

蓐陳草復生從艸辱聲一曰蔟也凡蓐之屬皆從蓐臣鍇曰陳根更生繁縟也史記曰晨炊蓐食以莞蒲為薦席也蔟猶蠶簇也儒曲反

䕅籀文蓐從茻同臣鍇曰言草叢多也

薅拔田草也從蓐好省聲治牢反　籀文薅省

茠薅或從休詩曰既茠荼蓼

文二　重三

茻衆艸也從四中凡茻之屬皆從茻讀若與冈同臣鍇按春秋左氏傳曰莽之中不足以辱從者假借莽字也謀晃反

莫日且冥也從日在茻中茻亦聲臣鍇曰平野中望日且莫將落如在草中也今俗作暮莫度反

莽南昌謂犬善逐兔艸中為莽從犬從茻茻亦聲臣鍇曰會意謀晃反

葬藏也從死在茻中一其中所以薦之易曰古之葬者厚衣之以薪茻亦聲臣鍇曰一狀其薦耳贊宕反

文四

說文解字通釋卷第二

說文解字通釋卷第三

繫傳三

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翺反切

十六部 文六百九十二 重七十九

小 物之微也從八｜見而分之凡小之屬皆從小 臣鍇曰小始見也八分也始可分別也息沼反

少 不多也從小ノ聲 臣鍇曰ノ音夭失沼反

尐 少也從小乀聲讀若輟 臣鍇曰乀音怫厂音夭乀拂反

馬也姊薛反

文三

八 別也象分別相背之形凡八之屬皆從八 臣鍇曰數之八兩兩相偶背之是別也比拔反

分 別也從八從刀刀以分別物 臣鍇曰天地始分高下相背若有刀刑以制之也甫文反

尒 必然也從入｜八八象气之分散 臣鍇曰尒詞者言之助也禮曰鼎鼎爾偲偲爾是必然凡令誠言爾則斂上脣收下脣气向下而分散也指事而俾反

曾 辭之舒也從八從曰四聲 臣鍇按詩曰曾是掊克緩气言之故曰舒前增反

尚 曾也庶幾也從八向聲 臣鍇按春秋左傳曰尚克知之庶幾知之也曾尚气皆分散也時快反

㒸 從意也從八豕聲夕醉反

詹 多言也從言從八從厃 臣鍇曰詹亦省也故為多言八分別也厃音牛毀反仰也故為詹此會意之炎反

介 畫也從八從人人各有介苟差反

𠔁 分也從重八八別也亦聲孝經說曰故上下有別 臣鍇曰分之甚明也或本音兆鄙輟反

公 平分也從八從厶八猶背也韓非曰背厶為公 臣鍇曰厶音私不公也會意君聰反

必 分極也從八弋弋聲 臣鍇按孔子曰毋固毋必必分別之極也畢聿反

余 語之舒也從八舍省聲 臣鍇曰與尒意同以徐反

𩑓 二余也讀與余同

文十二 重一

釆 辨別也象獸指爪分別也凡釆之屬皆從釆讀若辨 臣鍇曰乎象獸五指其下八八此中畫曲也蒲莧反

乎 古文釆同

番 獸足謂之番從釆田象其掌 臣鍇曰本造此字為獸足掌也象形復宣反

蹞 番或從足從煩

𤳹 古文番 臣鍇曰象獸掌形也

宷 悉也知宷諦也從宀釆 臣鍇曰宀覆也釆別也能包覆而深別之釆悉者也已下數字皆同施甚反

審 篆文審從田 臣鍇曰言從番字也

悉 詳盡也從心釆息逸反

𢇇 古文悉

釋 解也從釆釆取其分別物也從睪睪聲失易反

文五 重四

半 物中分也從八牛牛為物大可以分也凡半之屬皆從半 臣鍇曰大則分之也會意博慢反

胖 半體肉一曰廣肉從肉從半半亦聲 臣鍇按周禮口供其膴胖鋪換反

叛 半也從半反聲 臣鍇

曰離叛也春秋曰欒盈入于曲沃以叛使其邑於國分半也蒲脫反

文三

牛 大牲也牛件也件事理也象角頭三封尾之形也凡牛之屬皆從牛臣鍇曰件若言物一件二件大則可分也封高起也逆求反

牡 畜父也從牛土聲臣鍇按解經傳者多言飛者曰雌雄走者曰牝牡以字體言之則然然據爾雅釋鳥鷯，鶉其雄鶛牝痺春秋左傳云龍一雌死至於草木無足致義則云牝麻牡荆未審言雌雄若春秋諸例諸侯當戰而死曰滅大夫生死皆曰獲至於傳文未嘗拘於是由此而論則自非國家著法寓事之名制通於萬民制可爲國經

者其外亦各隨事分例不滯而拘執雌雄牝牡之類不可一槩而不分又不得偏滯而拘執君子所以貴夫通儒也莫厚反

犅 特牛也從牛岡聲臣鍇曰特一牛也一牲牛也格康反

特 特牛也從牛寺聲頭里反

犢 牛子也從牛瀆省聲駝谷反

𤚩 二歲牛從牛市聲臣鍇按爾雅云犕𤛓體長也補會反

犙 三歲牛從牛參聲四參反

牭 四歲牛從牛四四亦聲素次反

𤚽 籒文牭從貳仁至反

犗 騬牛也從牛害聲臣鍇曰犗健也苟差反

牻 白黑雜毛牛從牛尨聲免江反

⿰牛京 牻牛也從牛京聲春秋傳曰牻掠臣鍇按春秋左傳曰牻掠冬敔然尨駁雜之稱也涼亦寒熱相半不純也柳呂反

犡 牛白脊也從牛厲聲郎桊反

㹀 黃牛虎文從牛余聲讀若塗田吾反

犖 駁牛也從牛勞省聲呂卓反

⿰牛寽 牛白脊也從牛寽聲錄說反

⿰牛平 牛駁如星從牛平聲普篤反

犥 牛黃白色從牛麃聲臣鍇按周禮曰鳥皫色也片妖反

犉 黃牛黑脣也從牛𦎧聲詩曰九十其犉然勻反

㹇 白牛也從牛隺聲臣鍇曰按詩曰白鳥翯通於此逆捉反

㹵 牛長脊從牛畺聲几商反

⿰牛攴 牛徐行也從牛攴聲讀若滔偷勞反

犨 牛息聲從牛雔聲一曰牛名赤周反

牟 牛鳴也從牛象其聲气從口出臣鍇曰指事也莫浮反

𤛌 畜牲也從牛產聲所簡切

牲 牛完全從牛生聲所庚反

牷 牛純色從牛全聲旋延反

牽 引前也從牛象引牛之縻也玄聲臣鍇曰指事也棄妍反

牝 畜母也從牛匕聲易曰畜牝牛吉毗忍切

牿 牛馬牢也從牛告聲周書曰今惟淫牿牛馬骨僕反

牢 閑養牛馬圈也

從牛冬省取其四周帀臣鍇曰指事閭刀反

犓 以芻莖養牛也從牛芻芻亦聲春秋國語曰犓豢幾何阻虞反

犪 牛柔謹也從牛夒聲爾小反

犕 易曰犕牛乘馬從牛葡聲辨利反

犂 耕也從牛黎聲里西反

𤛛 兩壁耕也從牛非聲一曰覆耕種也讀若匪斧尾反

㹌 牛羊無子也從牛屬聲讀若糗糧之糗特豪反

牴 觸也從牛氐聲的米反

⿱衛牛 牛踶衛也從牛衛聲于歲反

⿱臤牛 牛很不從引也從牛臤臤亦聲一曰大兒讀若賢喫善反

牼 牛厀下骨也從牛巠聲春秋傳曰宋司馬牼字牛[illegible]耕反

㸴 牛舌病也從牛今聲極朕反

犀 南徼外牛一角在鼻一角在頂似豕從牛尾聲斯低反

牣 牣滿也從牛刃聲詩曰於牣魚躍臣鍇曰牛人物也故爲滿謝吝反

物 萬物也牛爲大物天地之

數起於牽牛故從牛勿聲無弗反 犧 宗廟之牲也從牛羲聲賈侍中說此非古字許羇反

文四十五 臣次立曰今文四十四補遺牝一字共四十五 重一

犛 西南夷長髦牛也從牛𠩺聲凡犛之屬皆從犛臣鍇曰犛犬之反夢梢反

氂 犛牛尾也從犛省從毛臣鍇曰其牛曰犛其尾曰氂以飾物曰旄利之反

斄 彊曲毛可以著起衣從犛省來聲婁才反 𠩺 古文斄省

文三 重一

告 牛觸人角箸橫木所以告人也從口從牛易曰僮牛之告凡告之屬皆從告臣鍇按詩曰設其楅衡設木橫於牛角以防抵觸也古奧反

嚳 急告之甚也從告學省聲斛毒反

文二

口 人所以言食也象形凡口之屬皆從口苦走反

噭 吼也從口敫聲一曰噭呼也臣鍇按漢書噭咷楚歌是也見弔反

噣 喙也從口蜀聲臣鍇按爾雅味謂之柳味噣也貞狩反

喙 口也從口彖聲詡又反

吻 口邊也從口勿聲武粉反 𦧧 吻或從肉昏

嚨 喉也從口龍聲來充反

喉 咽也從口侯聲何溝反

咽 嗌也從口因聲伊田反

嗌 咽也從口益聲臣鍇按爾雅麋鹿曰齸注云田江東呼咽曰嗌伊昔反 𦤺 籒文嗌字上象口下象頸脈理也

㖸 大口也從口軍聲牛殞反

哆 張口也從口多聲臣鍇按詩曰哆兮侈兮兕禍反

呱 從口瓜聲詩曰后稷呱矣古呼反

啾 小兒聲也從口秋聲臣鍇按詩曰鳳凰啾啾即由反

喤 小兒聲從口皇聲詩曰其泣喤喤户荒反

咺 朝鮮謂兒泣不止曰咺從口宣省聲呼遠反

唴 秦晉謂兒泣下不止曰唴從口羌聲丘尚反

咷 楚謂兒泣不止曰噭咷從口兆聲持豪反

喑 宋齊謂兒泣下不止曰喑從口音聲郁吟反

嶷 小兒有知也從口疑聲詩曰克岐克嶷魚力反

咳 小兒笑也從口亥聲侯猜反 孩 古文咳從子

嗛 口有所銜也從口兼聲臣鍇按史記書銜恨字如此候乡反

噲 咽也從口會聲或讀若快一曰嚵噲也苦夬反

咀 含味也從口且聲前呂反

啜 小嘗也從口叕聲一曰喙也士衛反

𠷒 嘗也從口毳聲一曰喙也昌㦰反

噬 啗也喙也從口筮聲時制反

㗱 噍也從口集聲讀若集姉入反

嚌 嘗也從口齊聲周書曰太保受同祭嚌寂帝反

噍 齧也從口焦聲寂要反 嚼 噍或從爵

吮 欶也從口允聲自偏反

㖅 小歠也從口率聲讀若刷師子反

啗 食也從口臽聲讀與含同稻槧反

嘰 小食也從口幾聲臣鍇按相如大人賦曰嘰瓊華居希反

𠰅 噍皃從口尃聲本怡反

吞 咽也從口天聲退痕反

含 銜也從口今聲侯貪反

哺 哺咀也從口甫聲盤怖反

味 滋味也從口未聲勿貴反

嚛食辛嚛也從口樂聲火酷反 ⿰口窡口滿食從口窡聲誅錣反 噫飽食息也從口意聲臣鍇按莊子曰大塊噫氣其名曰風烏恠反 嘽喘息也一曰喜也從口單聲詩曰嘽嘽駱馬通看反 唾口液也從口垂聲吐破反 涶唾或從水 咦南陽謂大呼曰咦從口夷聲寅之反 呬東夷謂息為呬從口四聲詩曰犬夷呬矣羊媚反 喘疾息也從口耑聲昌轉反 呼外息從口乎聲臣鍇曰气出為外虎烏反 吸內息也從口及聲希立反 噓吹也從口虛聲忻余反 吹噓也從口欠吹為反 喟大息從口胃聲丘帥反 嘳喟或從貴臣鍇按韓詩外傳嘳然太息作此字 啍口气也從口享聲詩曰大車啍啍他門反 嚔悟解气也從口疐聲詩曰願言則嚔臣鍇曰腦鼻中气壅塞噴嚔則通故云悟解气的替反 ⿰口質野人之言從口質聲之日反 唫口急也從口金聲臣鍇按東方朔曰唫噤卻林反 噤口閉也從口禁聲極鴆反 名自命也從夕口夕者冥也冥不相見故以口自名臣鍇按古人云命世者名是是也此會意彌并反 吾我自稱從口五聲阮孤反 哲知也從口折聲知舌反 嚞古文哲從三吉 悊哲或從心 君尊也從尹口發號故從口臣鍇曰通論備矣俱熏反 𠮃古文象君坐形 命使也從口令臣鍇曰會意眉慶反 咨謀事曰咨從口次聲子思反 召嘑也從口刀聲遲妙反 問訊也從口門聲亡運反 唯諾也從口隹聲與追反 唱導也從口昌聲赤快反 和相應也從口禾聲戶歌反 咥大笑也從口至聲詩曰咥其笑

虞山錢遵王述古堂藏書

矣所記反 啞笑也從口亞聲易曰笑言啞啞鴟赫反 噱大笑也從口豦聲其虐反 唏笑也從口希聲一曰哀痛不泣曰唏虛豈反 听笑皃從口斤聲臣鍇按相如上林賦無是公听然而笑宜引反 呭多言也從口世聲詩曰無然呭呭延世反 嘄聲嘄嘄也從口梟聲堅蕭反 咄相謂也從口出聲都突反 唉應也從口矣聲讀若塵埃遏開反 哉言之間也從口𢦏聲臣鍇按春秋左傳曰遠哉遙遙孔子曰君子哉若人是哉為閒隔之詞也走該反 噂聚語也從口尊聲詩曰噂沓背憎祖本反 咠聶語也從口從耳詩曰咠咠幡幡七入反 呷吸呷皃從口甲聲呼甲反 嘒小聲也從口彗聲詩嘒彼小星呼計反 嚖嘒或從慧 嘫語聲也從口然聲仁還反 唪大笑也從口奉聲讀若詩曰瓜瓞唪唪蒲蠓反 嗔盛气也從口真聲詩曰振旅嗔嗔當前反 嘌疾也從口票聲詩曰匪車嘌嘌亏片妖反 嘑號也從口虖聲虎烏反 喅音聲喅喅然從口昱聲融六反 嘯吹聲也從口肅聲息叫反 歗籀文嘯從欠 台悅也從口㠯聲臣鍇按史記序傳曰諸呂不台作此字言不為人所怡悅也偷咍反臣次立曰又與之反 嗂喜也從口䍃聲臣鍇按禮記曰喜斯陶陶斯詠詠斯猶爾雅注云猶即嗂也延朝反 启開也從戶口臣鍇按詩曰東有启明爾雅明星為启明言晨見東方為開明之始也會意羌禮反 嗿聲也從口貪聲詩曰有嗿其饁他感反 咸皆也悉也從口戌聲臣鍇曰其口同也俟彡反 呈平也從口壬聲直成反 右助也從口又聲臣鍇曰言不足以佐又手助之詩曰匪面命之

虞山錢遵王述古堂藏書

言示之事ㄥ口誨之言提其耳會意迟九反

啻 語時不啻也從口帝聲一曰啻諟也讀若鞮吒智反

吉 善也從士口臣鍇曰口無擇言也會意經栗反

周 密也從用口臣鍇曰忠信為周詩曰嗟我懷人寘彼周行言用之也雙留反

𠮶 古文周字從古文反

唐 大言也從口庚聲臣鍇曰數聲盛為鏗與此意同時郎反

啺 古文唐從口昜

𠷎 誰也從口𠃬又聲臣鍇曰口問為誰也尚書曰疇咨若予釆誰順我事者咨問之也陳叔反

嘾 含深也從口覃聲時感反

噎 飯窒也從口壹聲伊結反

嗢 咽也從口𥁑聲烏骨反

哯 不歐而吐也從口見聲臣鍇曰醫方有小兒哯乳也易顆反

吐 瀉也從口土聲他魯反

噦 气牾也從口歲聲迁厥反

咈 違也從口弗聲周書曰咈其耇長臣鍇曰見於言也附勿反

嚘 語未定皃從口憂聲衣尤反

吃 言蹇難從口气聲臣鍇曰揚雄口吃也幾迄反

嗜 嗜欲喜之也從口耆聲食刊反

啖 噍啖也從口炎聲一曰噉稻槃反

哽 語為舌所介礙也從口更聲讀若井絞綆根杏反

嘐 誇語也從口翏聲加肴反

啁 啁嘐也從口周聲摘抄反

哇 語聲也從口圭聲讀若醫臣鍇曰古人言淫哇之聲也戶媧反

𠵅 語相訶相歫也從口辛辛惡聲也讀若櫱類遇反

吺 讘吺多言也從口殳聲臣鍇按古文尚書書驩兜字作吺單侯反

呧 苛也從口氐聲臣鍇曰今人謂詰難之爲呧呵的未反

呰 苛也從口此聲臣鍇按後漢書郭泰傳衛文生買物呰呵減價乃售是也將此反

嗻 遮也從口庶聲之射反

唊 妄語也從口夾聲讀若莢居俠反

嗑 多言也從口盍聲讀若甲候臘反

嗙 謌聲嗙喻也從口旁聲司馬相如說淮南宋蔡謳舞嗙喻臣鍇曰此相如上林賦之文也比行反

噧 高气多言也從口蠆省聲春秋傳曰噧言訶介反

叴 高气也從口九聲臨淮有叴猶縣臣鍇曰呂氏春秋有叴猶國智伯欲伐者也虔柔反

呶 讙聲也從口奴聲詩曰載號載呶拏交反

吒 噴也叱怒也從口乇聲臣鍇曰蜀書諸葛亮奏彭羕舉頭視屋嘖吒作聲是也陟駕反

噴 吒也從口賁聲一曰鼓鼻鋪奔反

叱 訶也從口七聲瞋密反

噊 危也從口矞聲臣鍇按爾雅噊殆危也注云未詳與必反

嘮 勞呶讙也從口勞聲丑交反

啐 驚也從口卒聲此退反

唇 驚也從口辰聲止鄰反

吁 驚也從口亏聲臣鍇曰亏語之舒也當言亏亦聲脫誤也又按亏字部後有亏字云驚語也從口從亏亏亦聲臣鍇以為在亏部當言從亏從口今既與口部之亏同形同義而在兩處疑一處誤多之尚書群臣舉鯀帝曰吁咈哉鯀悖群臣舉此人也吁亏也況亏反

嘵 懼也從口堯聲詩曰唯予音之嘵嘵曉么反

嘖 大呼也從口責聲臣鍇按春秋左傳曰嘖有繁言然則嘖又訓至也故太玄經探賾索隱之賾皆作嘖而說文無賾字也鉏客反

謮 嘖或從言

嗷 衆口愁也從口敖聲詩曰哀鳴嗷嗷臣鍇按詩曰鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷鴈鳴聲象也頗叨反

唸 呎也從口念聲詩曰民之方唸呎丁念反

呎 唸呎呻也從口尸聲忻宜反

嚴 呻也從口嚴聲五彡反

呻 吟也從口申聲臣鍇曰聲引气也式人反

吟 呻也從口今聲臣鍇曰吟申氣之聲也銀欽反

䪩 吟或從音

訡 吟或從言

嗞 嗟也從口茲聲臣鍇曰嗟嗞字本如此咨訓問也則欺反

呃 喔也從口戹聲臣鍇按易曰笑言呃呃晏索反

哤 哤異之言從口尨聲一曰雜語讀若尨臣鍇按國語曰四民雜處則其言哤哤雜異也免江反

叫 呼也從口丩聲臣鍇曰直聲呼也見弔反

嘅 嘆也從口既聲詩曰嘅其嘆矣臣鍇曰意气有所鬱嘅然也苦蓋反

唌 語唌嘆也從口延聲臣鍇曰按唌譁也夕連反

嘆 吞歎也從口歎省聲一曰太息臣鍇曰欲言不能吞恨而太息也但旦反

喝 渴也從口曷聲臣鍇按上林賦膀人歌聲流喝喝聲長而轉也殷介反

哨 不容也從口肖聲臣鍇按投壺禮曰枉矢哨壺諫言壺小不足容也且燿反

吪 動也從口化聲詩曰尚寐無吪臣鍇曰臥既覺必有聲气又曰或寢或吪五陁反

噆 嗛也從口朁省聲臣鍇按文子曰蚉蝱噆膚作雜反

吝 恨惜也從口文聲易曰以往吝臣鍇曰恨惜形於言故從口里刃反

𠫮 古文吝從彣

各 異辭也從口夊夊者有行而止之不相聽意臣鍇曰夊音竹凡反象人足欲行從後躓之故各字從之也會意振莫反

否 不也從口不不亦聲臣鍇曰不本音缶侯又反又府丑反

唁 弔生也從口言聲詩曰歸唁衛侯擬線反

哀 閔也從口衣聲遏開反

嗁 號也從口虒聲臣鍇曰今借人作啼敵圭反

嗀 歐皃也從口㱿聲春秋傳曰君將嗀之臣鍇曰心惡未至於歐因嗀出之也刻學反

咼 口戾不正也從口冎聲臣鍇曰咼音寡苦柴反

⿰口叔 嘆也從口叔聲臣鍇曰子虛賦曰⿰口叔嵺無聲前狄反

嗼 ⿰口叔嗼也從口莫聲聞落反

𠯑 塞口也從口𠯑省聲𠯑古文厥字臣鍇曰活栝佸适等字從此古活反

𠯑 古文從甘臣鍇曰口甘為口實也

嗾 使犬聲從口族聲春秋傳曰公嗾夫獒臣鍇曰獒使之進也食候反

吠 犬鳴也從口犬臣鍇曰會意或云從犬扶穢反

咆 嗥也從口包聲臣鍇按詩云咆哮于中國也步交反

嗥 咆也從口皋聲行高反

獋 譚長說嗥從犬臣鍇按春秋左傳曰豺狼所獋豺狼犬屬獋其聲高大也

喈 鳥鳴聲也從口皆聲一曰鳳凰鳴聲喈喈臣鍇曰聲衆且和也古諧反

哮 豕驚聲也從口孝聲荒茅反

喔 雞鳴也從口屋聲江岳反

咮 鳥口也從口朱聲臣鍇按爾雅咮謂之柳注云朱鳥之口也專扶反

嚶 鳥鳴也從口嬰聲臣鍇按詩曰鳥鳴嚶嚶思行反

啄 鳥食也從口豖聲竹角反

唬 唬聲也從口虎一曰虎聲讀若暠吼許反

呦 鹿鳴聲也從口幼聲臣鍇按詩曰呦呦鹿鳴伊虬反

𠯜 幼或從欠

噳 麋鹿群口相聚皃從口虞聲詩曰麀鹿噳噳元羽反

喁 魚口上見從口禺聲臣鍇按淮南子曰水濁則魚喁庾肩吾詩曰江鯉乍噞喁魚口出水上也元鍾反

局 促也從口在尺下復局之一曰博所以行棊象形臣鍇曰人之無涯者唯口耳故君子重無擇言故口在尺下則為局又人言幹局取象於博局外有垠堮周限可用故謂人材為幹局口在尺下則為會意象博局形廣異聞也瞿束反

㕣 山間陷泥地從口從水敗皃讀若沇州之沇九州之渥地也故以沇名焉臣鍇曰口以象山間也凡丰水也象土上有少水也尚書濟河惟兗州九河既道厥土黑墳又云十有三載乃同厥草惟繇厥木惟條是必肥美之地也渥者澤潤也與件反

𠙴 古文沿

文一百八十二　重二十一　臣次立曰今重二十

補遺許一字　共重二十一

凵　張口也象形凡凵之屬皆從凵　臣鍇曰凵字無橫畫也丘犯反

文一

吅　驚嘑也從二口凡吅之屬皆從吅　讀若讙臣鍇曰衆人並呼呼表反

𤕦　亂也從爻工交吅一曰窒𤕦讀若禳臣鍇曰二口嘑喧也爻物相交質也工人所作爲也己象交構其閒也女臾反　𤕦　籀文𤕦

嚴　教命急也從吅厰聲臣鍇曰急則從二口也語䤈反　𠴂　古文嚴臣鍇曰從三口也

咢　譁訟也從吅屰亦聲臣鍇曰屰音逆五各反

單　大也從吅甲吅亦聲闕臣鍇曰言大則吅吅即諠也許慎闕義至今未有能知之者也待干反

喌　呼雞重言之從吅州聲讀若祝臣鍇曰重言之故從二口列僊傳有祝鷄翁後人或作喌之逐反

文六　重二

哭　哀聲也從吅獄省聲凡哭之屬皆從哭　臣鍇曰哭聲繁亂故從二口問毒反

喪　亡也從哭亡亡亦聲臣鍇按淮南子曰羿妻恒娥竊不死藥閞然有喪凡失物則爲喪蘇湯反

文二

走　趨也從夭止夭止者屈也凡走之屬皆從走臣鍇曰止則趾也趾是也春秋左傳曰君親舉玉趾走則足屈故從夭止會意則口反

趨　走也從走芻聲切于反

赴　趨也從走仆省聲臣鍇曰一心趨向之也弗孺反

趣　疾也從走取聲臣鍇按史記曰欒布使趣湯七駐反

超　跳也從走召聲臣鍇按漢書甘延壽超踰羽林亭樓耻朝反

趫　善緣木走之才從走喬聲讀若王子蹻臣鍇曰趫足捷也起嬌反

赳　輕勁有材力也從走丩聲臣鍇曰詩曰赳赳武夫也緊黝反

⿺走支　緣大木一曰行皃從走支聲臣鍇按蟲行曰蚑行謂四足隨高下逶迤其背身身然人之緣木有似於此故曰趨走則足屈亦有類也翹移反

趮　疾也從走喿聲則到反

趯　躍也從走翟聲臣鍇曰詩趯趯阜螽阜螽善跳躍躍流暑反

⿺走厥　蹶也從走厥聲臣鍇曰蹋足蹋地深也俱多反

越　度也從走戉聲于厥反

趁　𧼯也從走㐱聲讀若塵臣鍇曰自後及之也丑儐反

𧼯　趁也從走亶聲張連反

趞　趞趞也從走昔聲一曰行皃七削反

趬　行輕皃從走堯聲一曰趬舉足也牽遙反

⿺走弦　急走也從走弦聲形先反

趀　蒼卒也從走朿聲讀若資七茨反

⿺走票　輕行也從走票聲片妖反

⿺走臤　行皃從走臤聲讀若菣棄忍反

趥　行皃從走酋聲千牛反

⿺走蜀　行皃從走蜀聲讀若燭臣鍇曰每步舉足之意也專王反

⿺走匠　行皃從走匠聲讀若匠自悼反

⿺走獻　走皃從走獻聲讀若捌繢倫反

⿺走薊　走意從走薊聲讀若髻結之結經節反

⿺走困　走意從走困聲丘忿反

趖 走意也從走坐聲宣訛反
⿺走憲 走意也從走憲聲希建反
⿺走畱 走意從走畱省聲碎消反
⿺走戴 走也從走戴聲讀若詩威儀秩秩遲匹反
⿺走有 走也從走有聲讀若又延救反
⿺走烏 足輕也從走烏聲讀若鄔宛古反
⿺走瞿 走顧皃從走瞿聲讀若劬群計反
⿺走蹇 走皃從走蹇省聲揆善反
⿺走才 疑之等趌而去也從走才聲臣鍇曰謂疑其不齊使之並而往以察驗之也七開反
⿺走此 淺渡也從走此聲七里反
赹 獨行也從走勻聲讀若煢臣鍇曰詩云獨行煢煢本作此赹字葵名反
⿺走與 安行也從走與聲尹汝反
起 能立也從走巳聲气以反
⿺辵巳 古文起從辵
⿺走里 留意也從走里聲讀若小兒孩猴猪反
⿺走具 行也從走具聲瞿夢反
趛 低頭疾行也從走金聲牛錦反
趌 趌趨怒走也從走吉聲臣鍇曰直去不低視也輕質反

⿺走曷 趌趨從走曷聲鳩歇反
⿺走眾 疾也從走眾聲讀若讙呼袤反
⿺走气 直行也從走气聲臣鍇曰去無回慮也幾气反
⿺走翼 趨進趩如也從走翼聲臣鍇曰趨進便駃優有儀容如鳥之翼也今論語作翼字假借也以即反
趹 踶也從走決省聲臣鍇曰踶猶蹋也鳴究反
⿺走氐 趍從走氐聲的替反
趍 趍趙夊也從走多聲陳知反
趙 趍趙也從走肖聲他沼反
⿺走斤 行難也從走斤聲讀若堇已郡反
⿺走賣 走意也從走賣聲讀若繘洧出反
趠 遠也從走卓聲臣鍇曰跨步遠也敕濯反
⿺走龠 趠趯也從走從龠龠亦聲臣鍇曰猶躍也以灼反
⿺走矍 大步也從走矍聲俱莫反
⿺走契 超特也從走契聲臣鍇按漢書天馬歌曰超踰躍趯猶躍也恥滯反
⿺走幾 走從走幾聲呼幾反
⿺走弗 走也從走弗聲防勿反
⿺走矞 狂走也從走矞聲臣鍇曰急疾之皃也葵橘反
⿺走曼 行遲也從走曼聲莫班反
趉 從走出聲讀若無尾之屈瞿弗反
趜 窮也從走匊聲臣鍇曰步所窮也堅視反
趑 趑趄行不進也從走次聲臣鍇曰易曰其行趑趄也七次反
趄 趑趄也從走且聲七余反
⿺走虔 蹇行𧽊𧽊也從走虔聲讀若愆皇虔反
⿺走雚 行𧾭𧾭也從走雚聲一曰行曲脊衢貟反
趢 趢趗也從走录聲若東反
⿺走夋 行速趢趗也從走夋聲七賓反
趚 側行也從走朿聲詩曰謂地蓋厚不敢不趚臣鍇曰若行險恐陷墜也津易反
⿺走圭 半步也從走圭聲讀若跬同臣鍇曰一舉足也頃背反
⿺走虒 趍𧽛輕薄也從走虒聲讀若地陳知反
⿺走音 僵也從走音聲朋北反
⿺走斥 距也從走斥聲漢令曰趩張百人臣鍇曰趩張蓋謂以足蹋張弩也充舍反

⿺走樂 動也從走樂聲讀若春秋傳曰輔趯連的反
趡 動也從走隹聲春秋傳曰盟于趡趡地名取誄反
⿺走亘 趄田易居也從走亘聲臣鍇按春秋左傳晉於是乎作爰田國語作轅田皆假借此乃正字也謂以田相換易也羽先反
⿺走眞 走頓也從走真聲讀若顛臣鍇曰頓倒也的烟反
⿺走甬 喪擗踊從走甬聲臣鍇曰今借踊字與恐反
⿺走畢 止行也一曰竈上祭名也從走畢聲臣鍇曰周禮作此字春秋左傳曰不蹕漢出警入蹕卑聿反
⿺走斬 進也從走斬聲爼濫反
趧 趧婁四夷之舞各自有曲從走是聲的齊反
趒 雀行也從走兆聲臣鍇曰鳥雀跳行也笛遼反
赶 舉尾走也從走干聲巨言反
趩 行聲也從走異聲讀若敕一曰不行皃暢陟反

文八十五　重一

止 下基也象艸木出有址故以止爲足凡止之屬皆從止臣鍇曰草木初生根幹也只耳反

歱 跟也從止重聲臣鍇曰足踵也故從止即跟也之勇反

𣥺 距也從止尚聲臣鍇曰若草木之根枝直旁柱其上也周禮曰必党其角經行反

歭 踞也從止寺聲臣鍇曰猶躊躇也直里反

歫 止也從止巨聲一曰搶也一曰超距臣鍇按史記云投距注謂兩人以手共據地爲力而能拔起之也又曰超距搶頭撞也求許反

歬 不行而進謂之歬從止在舟上臣鍇曰莊子曰坐而至越者舟也自先反

歷 過也傳也從止厤聲臣鍇曰止行止也連的反

𣦆 至也從止叔聲昌伏反

𣦢 人不能行也從止辟聲臣鍇曰不能行故止史記曰有躄者盤跚行汲畢伴反

歸 女嫁也從止婦省自聲臣鍇曰婦人謂嫁曰歸止者止於此也舉韋反

帰 籀文歸從止

疌 疾也從又又手也從止屮聲臣鍇曰止足也又手也足共爲之故疾也徒定從此疾接反

𡴧 機下足所履者疾從止從又入聲臣鍇曰今人作繩也女懾反

𣥠 蹈也從反止讀若撻臣鍇曰蹈行也止爲行也他刮反

歰 不滑也從四止臣鍇曰四皆止故爲澀也師及反

文十四　重一

癶 足剌癶也從止少凡癶之屬皆從癶讀若撥臣鍇曰兩足相背不順故剌癶也北末反

登 上車也從癶豆象登車形臣鍇曰登車亦剌癶難也豆非俎豆字象形耳丹增反

𤼵 籀文登癶臣鍇曰兩手捧登車之物也登車之物王謂之乘石

癹 以足蹋夷艸從癶從殳春秋傳曰癹夷蘊崇之臣鍇曰會意也普末反

文三　重一

步 行也從止少相背凡步之屬皆從步臣鍇曰尚書王朝步自宗周行自宗周也盤怖反

歲 木星也越歷二十八宿宣徧陰陽十二月一次從步戌聲律曆書名五星爲五步臣鍇曰木星爲歲星亦曰龍星自子至巳爲陽午至亥爲陰一次三十二度十二次凡三百六十度也夏曰歲取名於此也相芮反

文二

此 止也從止從匕匕相比次也凡此之屬皆從此臣鍇曰匕近也近在此也七里反

啙 窳也闕將此反

𧊒 識也從此朿聲一曰藏也臣鍇曰或書脩肖作此于累反

文三

說文解字通釋卷第三

說文解字通釋卷第四

繫傳一

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翶反切

十四部 文三百二十六 重五十

正 是也從一從止凡正之屬皆從正臣鍇曰守一以止也眞性反

𤴓 古文正從二二古上字 𧗿 古文正從一足足亦止也

乏 春秋傳曰反正為乏臣鍇曰尚書曰文王惟正之供反正不供也故曰乏符法反

文二 重二

是 直也從日正凡是之屬皆從是臣鍇曰日中為正是一直不移之善紙反

昰 籀文是從古文正

韙 是也從是韋聲春秋傳曰犯五不韙于鬼反 愇 籀文韙從心

尟 是少也尟俱存也從是少賈侍中說臣鍇曰是亦正也正者少則尟也思典反

文三 重二

辵 乍行乍止也從彳從止凡辵之屬皆從辵讀若春秋公羊傳曰辵階而走臣鍇曰辵行也故曰乍行乍止也今公羊傳辵作躇褚兮反

迹 步處也從辵亦聲子昔反 𨒪 籀文迹從朿 蹟 或從足責

䢛 無違也從辵韋聲讀若害恒艾反

䢦 先道也從辵率聲踈密反

邁 遠行也從辵萬聲臣鍇曰尚書曰月逾邁是逾遠也謀敗反 𧼒 邁或從蠆

巡 延行兒從辵巛聲續倫反

𨗼 恭謹行也從辵殷聲讀若九幾伽反

辻 步行也從辵土聲田吾反

𨖔 行𨖔徑也從辵䌛聲臣鍇曰路有所由也廷秋反

𨑨 正行也從辵正聲臣鍇曰謂以正道行也若王者巡狩正也狩河陽非正行也作行乍止便也天子必五歲卜征詳習乃行眞名反

征 延或從彳臣鍇曰往征之正其罪也

隨 從也從辵隋聲似吹反

迊 行兒也從辵市聲步將反

迋 往也從辵王聲春秋傳曰子無我迋臣鍇按春秋傳伯有迋勞於黃崖于況反

逝 往也從辵折聲讀若誓時制反

䢐 往也從辵且聲退齊語全徒反 𨒬 籀文從虘 徂 退或從彳

述 循也從辵朮聲臣鍇按禮曰父作之子述之是也常出反 𨔶 籀文從秫

遵 循也從辵尊聲蹤民反

適 之也從辵啻聲適宋魯語失易反

過 度也從辵咼聲古多反

遦 習也從辵貫聲臣鍇按春秋左傳曰使盈其遦當作此字古患反

𧾷 媟遺也從辵賣聲臣鍇曰不以禮自近也馳谷反

進 登也從辵閵省聲子印反

造 就也從辵告聲譚長說造上士也臣鍇按禮有造士也雎報反

𦨈 古文造從舟臣鍇曰天子造舟

逾 越進也從辵俞聲周書曰無敢昏逾羊朱反

遝迨也從辵眔聲臣鍇按史記曰魚鱗雜遝熛至風起謂迨遝並進也道合反迨遝也從辵合聲徒閤反迮迮迮起也從辵作省聲滓白反逪迹遺也從辵昔聲操各反遄往來數也從辵耑聲易曰以事遄往臣鍇曰遄猶摶也馳疾也市緣反速疾也從辵束聲孫卜反警古文從敕從言臣鍇曰言行速如言之易到也遬籀文從敕臣鍇按史記有魏遬其名如此迅疾也從辵卂聲息進反适疾也從辵𠯑聲讀與括同古活反逆迎也從辵屰聲關東曰逆關西曰迎臣鍇曰春秋左傳莒慶來逆叔姬言碧反迎逢也從辵卬聲疑卿反𨒪會也從辵交聲臣鍇曰往來交會也如有反遇逢也從辵禺聲臣鍇曰遇之言相偶也又諸侯冬見天子曰遇疑豫反遭遇也從辵

曹聲一曰遭行臣鍇曰值也遭猶帀也若物帀相值也祖叨反遘遇也從辵冓聲臣鍇曰遘猶結搆也理當相對也格洰反逢遇也從辵夆省聲臣鍇曰逢言若蟲飛奄忽相見附松反遻相遇驚也從辵咢咢亦聲臣鍇曰咢即遻也五各反迪道也從辵由聲臣鍇按尚書思迪吉又爲引道之道也田溺反遞更易也從辵虒聲笛計反通達也從辵甬聲土蒙反𨑖迻也從辵止聲宵此反𡳐古文徙徙或從彳臣鍇曰從有所之也迻遷徙也從辵多聲臣鍇曰止士移居之迻當用此以支反遷登也從辵䙴聲臣鍇曰身隨遷移故從辵𢭏古文遷從手西運迻徙也從辵軍聲臣鍇按莊子曰天其運乎地其處乎天道回轉迻易也于問反返還也從辵反反亦聲商書曰祖甲返臣鍇曰人行還也府晚反彶春秋傳返從彳還復也從辵睘聲戶關反選遣也從辵巽巽遣之巽亦聲一曰選擇也臣鍇曰亦選擇之意思篆反送遣也從辵倂省臣鍇曰儐即送也竣弄反𨓷籀文不省遣縱也從辵青聲喫善反邐行邐邐也從辵麗聲臣鍇曰漸迂邪也略迤反逮唐逮及也從辵隶聲臣鍇按爾雅逮及暨與也又遝遝逮也又曰迨及也義皆相通也徒再反遲徐行也從辵犀聲詩曰行道遲遲經伊反𨑇籀文遲從犀遟遲或從尼臣鍇曰尼音夷聲邌徐也從辵黎省聲臣鍇曰傳毅舞賦曰邌狀而拜謂徐狀其舞勢也里西反遰去也從辵帶聲笛計反[illegible]行皃從辵崩聲挾蓮反[illegible]馬不行也從辵鴉聲讀若住陟具反逗止也從辵豆聲臣鍇

按史記漢軍法有逗留笛奏反迟曲行也從辵只聲起逆反逶逶迆邪去之兒從辵委聲委爲反蟡或從虫爲遹回避也從辵矞聲臣鍇曰遹猶況也回況之意消律反避回也從辵辟聲便詈反違離也從辵韋聲宇非反遴行難也從辵粦聲易曰以往遴里刃反僯或從人逡復也從辵夋聲七賓反𨑨怒不進也一曰驚也從辵氐聲的昔反達行不相遇也從辵羍聲詩曰挑兮達兮騰剌反达達或從大或曰迭臣鍇按王褒洞簫賦云順敘卑达逯行謹逯逯也從辵彔聲慮木反迵迵迭也從辵同聲頭貢反迭更迭也從辵失聲一曰迭亭結反迷惑也從辵米聲莫泜反迆衺行也從辵也聲夏書曰東迆北會于匯以爾反連員連

也從辵車臣鍇曰若車之相連也會意鄰延反

逑 斂聚也從辵求聲虞書曰旁逑孱功又曰怨匹曰逑臣鍇曰怨偶曰逑今人作仇又詩云君子好逑亦當此字虔柔反

⿺辶貝 敗也從辵貝聲周書曰我興受其退臣鍇曰敗壞而出也此微子出奔之辭也今文作敗步介反

逭 逃也從辵官聲戶岸反

⿺辶雚 逭或從雚從兆

遯 遷也從辵豚聲徒寸反

遜 遁也從辵孫聲臣鍇曰公遜于邾遁於邾也蘇困反

逋 亡也從辵甫聲不吾反

⿺辶捕 籀文逋從捕

遺 忘也從辵貴聲與追反

遂 亡也從辵㒸聲夕醉反

⿺辶⿱八豕 古文遂

逃 亡也從辵兆聲特豪反

追 逐也從辵自聲轉推反

逐 追也從辵豚省臣鍇曰遯者走也逐者追也豚走而豕追之此會意也陳六反

迺 迫也從辵酉聲臣鍇按楚辭曰遒白露之為霜字由反

遒 迺或從酋

近 附也從辵斤聲渠遴反

⿱止斤 古文近臣鍇曰此與彝同意

邋 搚也從辵巤聲律捷反

迫 近也從辵白聲不白反

𨑨 近也從辵臸聲臣鍇曰臸音日而吉反

邇 近也從辵爾聲而俾反

迩 古文邇

遏 微止也從辵曷聲讀若桑虫之蝎臣鍇曰微繞使止也故博物志曰響遏行雲厄渴反

遮 遏也從辵庶聲之巳反

⿺辶羨 遮⿺辶羨也從辵羨聲余羨反

迣 迾也晉趙曰迣從辵世聲讀若寘正曳反

迾 遮也從辵列聲臣鍇按顏延之赭白馬賦曰進迫遮迾良舌反

⿺辶干 進也從辵干聲讀若干古寒反

⿺辶侃 過也從辵侃聲豈虔反

遱 連遱也從辵婁聲臣鍇按淮南子有連遱之言猶參差零雜若連若絕之意也勒兜反

⿺辶市 前頓也從辵市聲賈侍中說一曰讀若拾又若郅北末反

⿺辶枷 迦互令不得行從辵枷聲臣鍇曰迦互猶曰犬牙左右制也問巳反

越 踰也從辵戉聲易曰雜而不越臣鍇曰越度也若王褒聖主得賢臣頌云過都越國也此越與物相狎相有踰也易越字文今猶越字王厥反

逞 通也從辵呈聲楚謂疾行為逞春秋傳曰君何所不逞欲臣鍇曰君何所不逞欲不欲也田靜反

遼 遠也從辵尞聲棃挑反

遠 遼也從辵袁聲于阮反

⿺辶⿱止袁 古文遠臣鍇曰日日步之故曰遠也

逖 遠也從辵狄聲臣鍇按尚書曰逖矣西土之人他歷反

逷 古文逖

迥 遠也從辵冋聲余猜反

逴 遠也從辵卓聲一曰蹇也讀若棹苕之棹臣鍇按楚辭曰春秋逴逴其日高敕淖反

迂 避也從辵于聲宛字反

⿺辶書 目進極也從辵書聲則先反

邍 高平之野人所登從辵备彔闕原臣鍇按水所出為原故即爾雅廣平曰邍今周禮有邍師猶此邍字爾雅引變為原也許慎闕之義不盡知臣鍇以為人所登故從辵登而上故從文文止也春秋左傳曰原田每每詩曰周原膴膴故從田未知何故從彔也言袁反

道 所行道也從辵首一達謂之道臣鍇曰所行道此道字當作今導字之意餘則通論詳矣徒討反

𩠐 古文道從首寸

遽 傳也從辵豦聲一曰窘也臣鍇曰傳馹車也故禮曰大夫稱傳遽之言傳車尚速故又爲窘迫也技絮反

迒 獸迹也從辵亢聲臣鍇按爾雅邊迹爲迒也恒湯反

⿺辶更 迒或從足更

⿺辶弔 至也從辵弔聲臣鍇按尚書曰惟弔茲不于我正人得罪惟至茲也今文尚書借弔字顛邀反

邊 行垂崖也從辵臱聲彌涓反

⿺辶盾

遷也一曰逃也從辵盾聲臣鍇按尚書數高宗曰既乃遯于荒野是遯于荒野也當作此遁今文尚書借遯字徒寸反

文一百一十八 重三十

臣次立曰今重二十七補

遺媽備二字 共重二十九

彳 小步也象人脛三屬相連也凡彳之屬皆從彳臣鍇曰微步也故相連屬也丑赤反

德 升也從彳悳聲臣鍇曰內得於心曰德升闕曰德尚書曰玄德升聞通論詳矣多則反

徑 步道也從彳巠聲臣鍇曰小道不容車故曰步道今之移路故巫馬期行不由徑又趙襄以壹食從徑又秦公曰欲為容車之徑以窺三川謂徑大時容車也居正反

復 往來也從彳复聲臣鍇曰往來為復故從彳彳相連也伐

六反

𢔶 復也從彳柔柔亦聲臣鍇曰猶蹂也往來蹂踐之也人紂反

徎 徑行也從彳呈聲丑郢反

往 之也從彳㞷聲臣鍇曰㞷音皇尤兩反

𨑒 古文從辵

䂂 行皃從彳瞿聲舉紆反

彼 往有所加也從彳皮聲臣鍇曰彼者據此而言故曰有所加鄙是反

徼 循也從彳敫聲臣鍇曰循猶繞也堅蕭反

彶 急行也從彳及聲飢泣反

循 行順也從彳盾聲臣鍇曰史記云拊循其民綏倫反

徲 行皃從彳犀聲一曰此與遲同臣鍇曰今人言徲皆是也遲皆反

微 隱行也從彳敚聲春秋傳曰白公其從微之臣鍇曰隱於物而行也曹植洛神賦曰蘭之芳藹兮步踟躕於山隅又國語曰晉公子駢脅鄭仙設微薄觀之也尾希反

徥 從徥行皃也從彳是聲爾雅曰徥則也臣鍇按爾雅曰是則也注云是事可法則也今爾雅作是臣鍇曰行事則可為法則也是支反

徐 安行也從彳余聲臣鍇按詩曰其虛其徐又古圖本從邑亦通作徐徐顓頊後其裔為生大業大業生皐陶皐陶生伯益皐陶之後為士師為李氏伯益之後分封為徐在東海邦東方仁方也有居于齒故孔子欲居九夷至偃王一曰偃王王仁諸侯歸之王不能距逐君之周穆王聞徐自西荒逃歸王不忍鬬以大王之義而去之使周楚不大國徒王之力也乃東之海中實也得地千里而居之以化其民為仁義故徐氏有四望南承北海彭城東海而以東海為上望也徐者舒緩之名也故其後雖為武未嘗無君子之風徐寅立盈子是也然則古徐字雖作郤其義出於此字也似虛反

𢓊 行平易也從彳夷聲臣鍇曰老子曰大道甚夷此字也寅之反

𢔎 使也從彳甹聲臣鍇曰𢔎猶拜也普丁反

𢓜 使也從彳

夆聲讀若螽臣鍇曰倫夆也夆擊曳使之也甫蛩反

𢓭 跡也從彳戔聲慈衍反

徬 附行也從彳旁聲臣鍇按周禮牛有牽徬以載牽向前引之也徬自旁徹驅之也盤浪反

徯 待也從彳奚聲臣鍇按尚書曰徯予后是也亦啓反

蹊 徯或從足

待 竢也從彳寺聲徒在反

䢓 行䢓䢓也從彳由聲臣鍇曰行平易不止也田溺反

徧 帀也從彳扁聲臣鍇曰帀行之也比薦反

假 至也從彳叚聲臣鍇曰易曰王假有廟格雅反

𢓚 卻也從彳日夂一曰行遲臣鍇曰日日見夂是過也土妹反

衲 復或從內

𨑒 古文從辵

後 遲也從彳幺夂者後也臣鍇曰幺猶纍躓之也此會意與遲同旱斗反

𨑒 古文後從辵

𢕤 久也從彳犀聲讀若遲敵圭反

很 不聽從也一曰行難也從彳皀聲一曰盭臣鍇

曰盭戾也宋衷曰很如羊羊之性愈牽愈不進[illegible]懇反

徸 相迹也從彳重聲臣鍇按莊子曰踵門而[illegible]篇慶子是也之勇反

得 行有所得也從彳㝵聲多則反 㝵 古文省彳

徛 舉脛有度也從彳奇聲臣鍇曰爾雅石杠謂之徛注聚石水中為步渡行也臣鍇按即溪澗夏有水冬無水處橫木為之至冬則去今曰水彴橋牽其反

𢓊 行示也從彳勻聲司馬法斬以行臣鍇曰且斬且行以令於衆也今人作徇詢順反

律 均布也從彳聿聲臣鍇曰十二律均布節氣故有六律六均留筆反

御 使馬也從彳卸臣鍇曰卸解車馬也彳行也或行或卸皆御者之職也會意牛慮反

馭 古文馭從又馬臣鍇曰會意

亍 步止也從反彳讀若畜臣鍇曰左思魏都賦曰澤馬亍阜丑錄反

文三十七　重七

㢟 長行也從彳引之凡㢟之屬皆從㢟臣鍇曰彳而引之故曰長行以刻反

廷 朝中也從㢟壬聲臣鍇曰朝中其道長遠也故從㢟由丁反

延 行也從㢟正聲臣鍇曰長行具名反

建 立朝律也從聿從㢟臣鍇曰聿律也定法也周禮曰惟王建國建長世之法惟曰欲至于萬年惟王子子孫孫永保民也機獻反

文四

㢓 安步㢓㢓也從㢟從止凡㢓之屬皆從㢓臣鍇曰既引而止相節調之故曰安行戴孚廣異記曰嵩陽觀西有居人張㢓也敕連反

延 長行也從㢓丿聲臣鍇曰安步㢓後知千里之行也一音怡以然反

文二

行 人之步趨也從彳亍凡行之屬皆從行臣鍇曰行者安行而足相待為行也閑橫反

術 邑中道也從行朮聲臣鍇曰通論詳矣常出反

街 四通道也從行圭聲臣鍇曰街猶階也並出之意古諧反

衢 四達謂之衢從行瞿聲臣鍇曰古謂四出手為戟義出於此羣詡反

衝 通道也從行童聲春秋傳曰反衝以戈擊之臣鍇曰謂南北東西各有道相衝赤重反

衕 通街也從行同聲臣鍇按西都賦門閣洞達頭貢反

䘙 跡也從行戔聲臣鍇按論語曰不踐迹亦不入於室也寂衍反

衙 行皃從行吾聲臣鍇按楚辭曰導飛廉之衙衙令謂列儀衛衙衙義同疑舉反

衎 行喜皃從行干聲寒罕反

衒 行且賣也從行言臣鍇按崔駰曰叫呼衒鬻迴絹反

衒 衒或從玄

𧗿 將衛也從行率聲疎律反

衛 宿衛也從韋帀行行列衛也臣鍇曰韋周圍也此會意于歲反

文十二　重一

齒 口斷骨也象口齒之形止聲凡齒之屬皆從齒臣鍇曰口斷骨故齒也赤里反

𠁽 古文齒字臣鍇曰鼠字從此

齗 齒本也從齒斤聲語斤反

齔 毀齒也男八月生齒八歲

而齔女七月生齒七歲而齔從齒七聲疑近反 𪘂 齒相值也從齒責聲一曰齧也春秋傳曰皙𪘂臣鍇曰春
秋左傳謂東郭皙𪘂而衣貍製謂齒𪘂上下相對也賈測反 齜 齒相齗也一曰開口見齒之皃從齒柴省
聲讀若柴臣鍇曰齒不齊也測皆反 齘 齒相切也從齒介聲指夬反 齞 口張齒見從齒只聲擬件
反 𪘲 齒差也從齒兼聲臣鍇曰齒左右出也五緘反 齺 齒擠也一曰馬口中橜也從齒芻聲一曰
齰也側丘反 齵 齒不正也從齒禺聲臣鍇曰齒偏也五溝反 齰 齧也從齒昔聲臣鍇曰亦齒
參差聲側巳反 齱 齵也從齒取聲臣鍇曰齱齵是也側立反 齹 齒參差從齒差聲楚宜反 𪘏
齒差跌皃從齒佐聲春秋傳曰鄭有子𪘏殘他反 齤 缺齒也一曰曲齒從齒𢍏聲讀又若權衢員反

齳 無齒也從齒軍聲魚殞反 齾 缺齒也從齒獻聲臣鍇曰今人言缺齾也五轄反 𪗋 齗腫
也從齒巨聲俱取反 齯 老人齒從齒兒聲臣鍇按詩曰黃髮齯齒擬西反 齮 齧也從齒奇聲臣鍇
按春秋傳有卜齮魚倚反 𪗔 齚齒也從齒出聲仕乙反 齰 齧也從齒昔聲鉏客反 𪘂 齰或
從乍 𪙺 齧也從齒咸聲工咸切 齦 齧也從齒艮聲起簡反 𪗉 齒見皃從齒干聲五版反
𪘬 齚齚也從齒卒聲昨猝反 𪗒 齒分骨聲從齒列聲讀若剌勒遐反 齩 齧骨也從齒交聲五
爪反 𪙍 齒差也從齒屑聲讀若切七屑反 𪗾 齒堅聲從齒吉聲赫鎋反 𪘲 齸牙也從齒豈
聲偶來反 齝 吐而噍也從齒台聲爾雅曰牛曰齝臣鍇曰齝將咽復吐出嚼之式其反 齕 齧也從齒

气聲臣鍇按禮曰食人庶人齕之胡兀反 𪙎 齒見皃從齒㬎聲都近反 齧 噬也從齒㓞聲語挈反
齭 齒傷酢也從齒所聲讀若楚覡許反 𪘏 老人齒如臼從齒臼聲馬八歲齒臼也臣鍇曰今人謂馬
齒爲齒臼從酒反 齬 齒不相值從齒吾聲疑舉反 齥 羊粻也從齒世聲臣鍇曰粻粻食也爾雅
注江東呼齝曰齥臣鍇以爲貯食於頰漸泄咽之私列反 齸 鹿麋粻從齒益聲臣鍇按爾雅注江東名咽爲
齸齸者齝食之所在臣以爲近於咽也伊昔反 𪘒 齒堅從齒至聲知庚反 𪙏 齧骨聲從齒骨聲胡
刮反 𪗭 噍聲從齒昏聲古刮反 𪙹 噍堅也從齒博省聲臣鍇按爾雅注或謂齝爲齥本泊反

文四十四 重二

牙 壯齒也象上下相錯之形凡牙之屬皆從牙臣鍇曰比於齒爲壯也
𤘐 古文牙 𤘌 武牙也從牙奇奇亦聲牽宜反 𤘘 齒蠹也從牙禹聲臣鍇按後漢書孫壽傚
齲齒笑曲矩反 齲 𤘘或從齒

文三 重二

足 人之足也在下從止口凡足之屬皆從足臣鍇曰口象股脛也節束反
蹏 足也從足虒聲臣鍇按爾雅書蹏字如此俗作蹄啟圭反 跟 足踵也從足艮聲句痕反 𧿹
跟或從止 踝 足踝從足果聲戶把反 跖 足下也從足石聲臣鍇曰足底也真石反 踦 一足

也從足奇聲臣鍇按春秋穀梁傳曰殽之役匹馬踦輪無反者牽宜反

跪 拜也從足危聲馳委反

跽 長跽也從足忌聲臣鍇曰伸兩足而跽也史記范雎傳秦王跽曰暨几反

踧 行平易也從足叔聲詩曰踧踧周道有竹反

踄 蹈也從足步聲盆鄂反

躣 行皃從足瞿聲拳許反

踖 長脛行也從足昔聲一曰踧踖臣鍇曰踧踖若不自容也津易反

踽 疏行皃從足禹聲詩曰獨行踽踽臣鍇曰踽稀疏也曲矩反

蹡 行皃從足將聲詩曰磬管蹡蹡臣鍇按西京雜記漢宣帝歌曰黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹌蹌精常反

躖 踐處也從足斷省聲吐卵反

⿰足卜 趣越皃從足卜聲弗孺反

踰 越也從足俞聲羊朱反

蹻 舉足行高也從足喬聲詩曰小子蹻蹻臣鍇曰小人得志驕矜之皃

春秋左傳曰舉趾高心不固矣其崔反

跾 疾也長也從足攸聲臣鍇曰此亦倏忽字尺竹反

蹌 動也從足倉聲臣鍇曰詩曰巧趨蹌兮精常反

踊 跳也從足甬聲與恐反

躋 登也從足齊聲商書曰若予顛躋臣鍇按尚書曰由賓階躋子泥反

躍 迅也從足翟聲衡畧反

跧 蹴也從足全聲一曰卑也絭也臣鍇按魯靈光殿賦曰狡兔跧伏於柎側鄒拴反

蹴 躡也從足就聲臣鍇按張衡南都賦曰排揵陷局蹴蹋咸陽音竹反

蹋 踐也從足𦐇聲徒盍反

躡 蹈也從足聶聲安攝反

跨 渡也從足夸聲苦夜反

蹈 踐也從足舀聲徒號反

躔 踐也從足廛聲臣鍇曰星之躔次星所履行也恭連反

踐 履也從足戔聲臣鍇按尚書序成王既伐東夷遂踐奄奄中國天子無所不賓亦無所萬威故言踐若履行之而已寂衍反

踵 追也從足重聲一曰往來皃臣鍇曰猶言繼踵也之甬反

踔 踶也從足卓聲臣鍇曰踶亦當蹋意也莊子曰夔踸踔一足蹋地重也知教反

蹛 踶也從足帶聲當奈反

蹩 踶也從足敝聲一曰跛也臣鍇曰莊子曰蹩躠爲仁小行也脾迭反

⿱埶足 蟄足也從足執聲臣鍇曰足蟄蟄然連躓也顛仆之諸白馬賦曰望朔雲而蟄足今俗作蹀田怯反

⿰足氏 對也從足氏聲善紙反

蹢 住足也從足啇聲或曰蹢躅賈侍中說足垢臣鍇按易曰羸豕蹢躅遲夕反

躅 蹢躅也從足蜀聲掾曲反

踶 躗也從足是聲臣鍇按左思魏都賦曰雲雀踶甍笛計反

躗 衛也從足衛聲于歲切

踤 觸也從足卒聲一曰駭也一曰蒼踤昨兀反

蹷 僵也從足厥聲一曰跳也讀亦若橛臣鍇按呂

氏春秋曰蹷痿之機此仆也又曰狾獲聞而蹶往遇之則跳也俱越反

蹶 蹷或從闕

跳 蹷也從足兆聲一曰躍也笛遼反

⿰足辰 動也從足辰聲止鄰反

𨅝 跱踞不前也從足屠聲臣鍇曰詩云愛而不見搔首踟躕也陳諸反

⿰足弗 跳也從足弗聲附勿反

蹠 楚人謂跳躍曰蹠從足庶聲臣鍇曰淮南子曰欻蹠實而走貢石反

踏 趿也從足沓聲他合反

⿰足䍃 跳也從足䍃聲延朝反

⿰足及 進足有所擷取也從足及聲爾雅曰跋謂之擷臣鍇曰擷摘也速沓反

𧿶 步行獵跋也從足貝聲臣鍇曰獵礙也跋草行也補會反

躓 跲也從足質聲詩曰載躓其尾臣鍇曰謂運則指礙其尾也陟利反

跲 躓也從足合聲居怯反

跇 述也從足世聲臣鍇按漢書天馬歌曰超容與跇萬里此行也或從辵音逝丑世反

蹎 跋也從足真聲的烟反 ⿰𧾷戉 輕足也從足戉聲臣鍇曰越越也于厥反 跋 蹎跋也從足犮聲比末反 蹐 小步也從足脊聲詩曰不敢不蹐臣鍇曰步小而輕也蹐猶蹴蹐也澤易反 跌 踢也從足失聲一曰越臣鍇曰跌踢過越不拘也亭結反 踢 跌踢也從足易聲一曰搶也持即反 蹲 踞也從足尊聲在坤反 踞 蹲也從足居聲飢御反 跨 踞也從足夸聲苦夜反 躩 足躩如也從足矍聲臣鍇曰足驚將逞也供縛反 踣 僵也從足咅聲春秋傳曰晉人踣之朋北反 跛 行不正也從足皮聲讀若彼一曰足排之讀若彼補顆反 蹇 跛也從足寒省聲機蹇反 蹁 足不正也從足扁聲一曰拖後足馬讀若革或曰徧臣鍇曰古賦說舞云蹁蹮言足不正也婢篇反 ⿰𧾷弃 脛肉也從足弃聲一曰曲脛也讀若逵臣鍇曰弃音逵權雖反 踒 足跌也從足委聲烏過反 跣 足親地從足先聲思典反 跔 天寒足跔也從足句聲臣鍇曰筋遇寒不舒也卷于反 ⿰𧾷困 瘃足也從足困聲臣鍇曰足遇寒裂曰瘃故漢書曰天寒士卒皸瘃墮指者什二三若家反 距 雞距也從足巨聲求許反 躧 舞履也從足麗聲臣鍇曰躧履謂足根不正納履也長門賦曰躧履起而彷徨史記曰邯鄲女子跕躧躧履舞者足騰不正納也疎比反 ⿰革麗 或從革 ⿰𧾷叚 足所履也從足叚聲痕加反 ⿰𧾷非 跀也從足非聲讀若厞臣鍇曰刖也斧尾反 跀 斷足也從足月聲臣鍇曰足見斷為跀其刑名則刖也元伐反 ⿰𧾷兀 跀或從兀 ⿰𧾷方 曲脛馬也從足方聲讀與彭同白亨反 趹 馬行皃從足決省聲臣鍇按班固西都賦曰要趹追蹤也播穴反

趼 獸足企也從足幵聲臣鍇按爾雅騉蹏趼善升甗注云騉蹏趼似牛臣以為指蹏騈而足跟企舉故能升甗從山形上大下小也甗見反 路 道也從足各聲臣鍇曰通論詳矣勒妬反 ⿰𧾷友 頭跛也從足友聲步折反 蹸 轢也從足粦聲力準反 跂 足多指也從足支聲臣鍇曰莊子所謂枝指也翹移反

文八十六 重四

疋 足也上象腓腸下從止弟子職曰問疋何止古文以為詩大疋字亦以為足字或曰胥字一曰疋記也凡疋之屬皆從疋臣鍇曰腓脛中腸也弟子職禮篇也詩大疋即音雅疋記也則音疏師阻反

𤕰 門戶疏窗也從疋囪囪象𤕰形讀若疏臣鍇曰古言綺疏也指事色居反 ⿰爻疋 通也從爻從疋疋亦聲臣鍇按禮記曰疏通特達是也色居反

文三

品 眾庶也從三口凡品之屬皆從品臣鍇按國語曰天子千品萬官彼甚反

喦 多言也從品山相連春秋傳曰次于喦北讀與聶同臣鍇按春秋左傳齊桓公救邢次于聶北今作聶杜預闕之也女攝反 喿 鳥羣鳴也從品在木上臣鍇曰指事也斯與反

文三

龠 樂之竹管三孔以和眾聲也從品侖侖理也凡龠之屬皆從龠臣鍇按詩左手執龠傳云三孔笛也詩曰

於論鼓鐘是樂有倫理也僞畧反

龡 籥音律管壎之樂也從龠炊臣鍇按爾雅注壎燒土為之大如鵝子銳上平底形如稱錘六孔故從火吹之故從欠從龠吒爲反

䶵 管樂也七孔從龠虒聲臣鍇按爾雅竹為之大者長尺四寸圍三寸一孔上出寸三分名翹橫吹之陳知反 篪 䶵或從竹

龢 調也從龠禾聲讀和同臣鍇曰春秋左傳曰如樂之龢戶戈反

龤 樂和龤也從龠皆聲虞書曰八音克龤臣鍇曰今尚書作諧假借痕皆反

文五 重一

冊 符命也諸侯進受於王也象其札一長一短中有二編之形凡冊之屬皆從冊臣鍇按蔡邕獨斷曰冊書兩編又褚少孫讀史記三王世家曰其冊或長或短皆有意義符信也與之爲信也測麥反

𥫼 古文冊從竹

嗣 諸侯嗣國也從冊口司聲臣鍇按尚書祝冊謂冊必於廟史讀其冊也故從口此會意辭苟反 孠 古文嗣從子

扁 署也從戶冊者署門戶之文也臣鍇曰門戶封署也故何晏景福殿賦曰爰有禁扁必撚反

文三 重二

說文解字繫傳卷第四

說文解字通釋卷第五

繫傳五

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十二部 文六百三十三 重百三十八

㗊 衆口也從四口凡㗊之屬皆從㗊讀若戢一曰呶臣鍇曰呶讙也緣邑反

嚚 語聲也從㗊臣聲言陳反 𡃦 古文嚚

囂 聲也气出頭上從㗊頁頁亦首也臣鍇按春秋左傳楚望晉師曰甚囂且塵上矣欣消反 𡅻 囂或省

嘂 高聲從㗊丩聲一曰大呼春秋公羊傳曰魯昭公叫然而哭臣鍇按周禮雞人掌夜謼旦嘂百官叫然怨發聲也此昭公出奔齊也見弔反

㘍 呼也從㗊莧聲讀若讙臣鍇曰今俗作喧字呼寬反

器 皿也象器之口犬所以守之乞至反

文六 重二

舌 在口所以言也別味也從干口干亦聲凡舌之屬皆從舌臣鍇曰凡物入口必干於舌也時哲反

𦧇 歠也從舌沓聲臣鍇曰謂若犬以口取食也他合反

舓 以舌取食從舌易聲臣鍇曰易音難易之易神爾反 䑛 舓或從也

文三　重一

干　犯也從反入從一凡干之屬皆從干臣鍇曰一者守一也入干之也骨安反

𢆉　撥也從干倒入一為干入二為𢆉讀若能言稍甚也臣鍇曰撥刺也入一一守一故為干入二二不一也故謂之𢆉撥猶挂也傳曰任忠是也故曰稍甚而冘反

屰　屰不順也從干下凵屰之也臣鍇曰入一一下有凵上逆之不相容順也言碧反

文三

𧮫　口上阿也從口上象其理凡𧮫之屬皆從𧮫臣鍇曰阿猶曲也文理曲也卻𧮫字從此其虐反

㖶　𧮫或如此　臄　𧮫或從肉從豦

㐁　舌皃象形從𧮫省聲臣鍇曰㐁𧮫省也人舌出㐁㐁然蓋光殿賦曰玄熊㐁談也他啗反

𠀠　古文㐁讀若三年導服之導一曰竹上皮讀若沾一曰讀若誓弼字從此臣鍇曰古文從肉即𧮫之省三年禫服古借導字弼字中㐁即此字也

文二　重三

只　語已詞也從口象气下引之形凡只之屬皆從只臣鍇按詩曰母也天只不諒人只是只為語已詞也气下引也今試言只則气下引也真彼反

𠴲　聲也從只甹聲讀若馨顯丁反

文二

㕯　言之訥也從口內聲凡㕯之屬皆從㕯臣鍇曰論語云其言㕯㕯然如不出諸其口也女滑反

矞　以錐有所穿也從矛㕯聲一曰滿有所出臣鍇曰滿有所出名汲井之綆為繘義近於此與必反

商　從外知內也從㕯章省聲臣鍇曰商略之也以內知外言不出也式陽反　𧶜　古文商　𠻆　亦古文同　𧷕　籀文商

文三　重三

句　曲也從口丩聲凡句之屬皆從句梗尤反

拘　止也從句手句亦聲臣鍇曰物去手能止之也卷于反

笱　曲竹捕魚笱從竹句句亦聲臣鍇曰爾雅嫠婦之笱謂之罶注謂以薄為魚笱毛詩傳曰曲梁也臣鍇以為堤入水遏魚為梁此以竹為梁曲之也講吼反

鉤　曲也從金句句亦聲臣鍇曰古兵有鉤有鑲引來曰鉤推去曰鑲故晏嬰曰曲兵將鉤之吳鉤也梗尤反

文四

丩　相糾繚也一曰瓜瓠結丩起象形凡丩之屬皆從丩臣鍇曰瓜蔓接續生為糾也朻木字從此飢酬反

茻　艸之相丩者從茻丩丩亦聲臣鍇曰桼有桼𦍌令古本作𦍌本當作此茻字飢酬反

糾　繩三合也

從糸丩聲臣鍇曰糾三股繩史曰禍福若糾纆也緊糾反

文三

古 故也從十口識前言者也凡古之屬皆從古臣鍇曰古者無文字口相傳也昆覩反

古文古

嘏 大遠也從古叚聲臣鍇按詩曰錫爾純嘏大遠之福也格雅反

文二　重一

十 數之具也一為東西丨為南北則四方中央備矣凡十之屬皆從十常入反

丈 十尺也從手持十臣鍇曰孔子云禹聲為律身為度故從手漢書律曆志竹為引一引一丈置敵反

千 十百也從十人聲七先反

肸 響布也從十肸聲臣鍇按揚雄甘泉賦曰肸響豐融𢾰𢾰芬芬又吳都賦曰肸響布寫十者散於四方也八者分也希乞反

卙 卙卙盛也從十甚聲汝南名蠶盛曰卙臣鍇按詩曰宜爾子孫蟄蟄兮蟄眾也此卙義近之也姉入反

博 大通也從十尃尃布也亦聲臣鍇曰十者成數本泊反

协 材十人也從十力聲郎式反

廿 二十并也古文省多臣鍇曰自古來書二十字從省多併為此字也而集反

𠦬 詞之𠦬矣從十咠聲臣鍇曰此詩云詞之𠦬矣民之懌矣今詩作輯字詩和集也故從十牆揖反

文九

卅 三十并也古文省凡卅之屬皆從卅臣鍇曰義與廿同連沓反

世 三十年為一世從卅而曳長之亦取其聲臣鍇曰大率三十世道一草尚書曰既歷三紀世變風移欲其相續故引長之詩袂反

文二

言 直言曰言論難曰語從口䇂聲凡言之屬皆從言臣鍇曰爾雅釋言注云直言也詩曰于時言言凡言者謂直言無所指引借譬也疑袁反

譻 聲也從言賏聲臣鍇按張衡思玄賦曰鳴玉鑾之譻譻思行反

謦 欬也從言殸聲臣鍇按莊子曰

聞謦欬之聲去挺反

語 論也從言吾聲臣鍇按詩曰于時語語論難曰語也疑舉反

談 語也從言炎聲臣鍇曰談者和懌而悅言之故公羊傳曰以為美談杜南反

謂 報也從言胃聲臣鍇曰謂之是報之也于貴反

諒 信也從言京聲力狀反

詵 致言也從言先先亦聲詩曰螽斯羽詵詵兮臣鍇曰先致其言也所臻反

請 謁也從言青聲臣鍇曰梁陳前官有奉朝請謂從奉朝謁也士并反

謁 白也從言曷聲臣鍇按春秋左傳曰謁諸王是白於王也憂歇反

許 聽言從言午聲欣臣反

諾 譍也從言若聲臣鍇按爾雅注引禮男唯女俞是古者應對之辭有節文按古者大夫多言唯而衛出公及諸侯應其臣下皆曰諾又南朝有鳳尾諾為尊者之言也能作反

譍 以言對也從言雁聲於證切

讎 譍也從言雔聲

臣鍇曰別其之辭也故曰能悅諸心又爾雅前弇諸果後弇諸獵掌於反

詩 志也從言寺聲式其反

[illegible] 古文詩省

讖 驗也從言韱聲臣鍇曰凡讖緯皆言將來之驗也測濅反

諷 誦也從言風聲臣鍇按諸經注皆文曰諷付宋反

誦 諷也從言甬聲臣鍇以為臨文為誦誦從也以口從其文也似共反

讀 誦書也從言賣聲臣鍇曰讀猶瀆也若四瀆之引水也馳谷反

[illegible] 快也從言中聲臣鍇曰啻愔從此言貫中故為快會意休色反

訓 說教也從言川聲臣鍇曰訓者順其意以訓之也故太宗皇帝敕誡諸王見其立於木則謂之曰汝知之乎此木雖曲從繩則正是也吁問反

誨 曉教也從言每聲臣鍇曰丁寧誨之君決晦昧也詩曰誨爾諄諄虎配反

譔 專教也從言巽聲此泌反

譬 諭也從言辟聲臣鍇曰譬猶匹也匹而諭之也匹寄反

謜 徐語也從言原聲孟子曰故謜謜而來臣鍇曰謜謜慮也魚怨反

詇 早知也從言央聲傿倆反

諭 告也從言俞聲臣鍇曰及其未悟告之使曉若先諭之也玄遇反

詖 辯論也古文以為頗字從言皮聲臣鍇按詩序詖詖私謁之心孟子曰詖辭知其所蔽筆詈反

諄 告曉之熟也從言享聲讀若庉臣鍇按詩曰誨爾諄諄主均反

䛐 論訟也傳曰䛐䛐孔子容從言咎聲臣鍇按周禮注曰軍旅之容䛐䛐偃諮諮額各反

誾 和悅而諍也從言門聲臣鍇按論語曰冉有閒閒如也春秋左傳曰齊師伐魯季孫謂冉有曰若之何有曰一子守二子從公又曰當子之身齊人伐魯而不能戰子之恥也又對叔孫曰君子有遠慮小人何知皆和悅之諍也言陳反

謀 慮難曰謀從言某聲莫浮反

[illegible] 古文謀

[illegible] 亦古文臣鍇曰[illegible]古文言字也

謨 議謀也從言莫聲虞書曰咎繇謨臣鍇曰慮一事畫一計為謀汎謀將定其謀曰謨大禹謨陶皆汎謨也門胡反

[illegible] 古文謨從口

訪 汎謀曰訪從言方聲臣鍇曰此言汎謀謂廣問於人也故春秋左傳曰王使訪申叔夫妄反

諏 聚謀也從言取聲臣鍇按詩曰周爰諮諏臣又按國語晉臣曰文王詢於八虞而咨于二虢度於閎夭而謀於南宮諏於蔡原而訪於辛尹雖一時之文辭有所互出然大略亦盡如前解蒨吁反

論 議也從言侖聲臣鍇曰通論詳矣盧屯反

議 語也從言義聲臣鍇曰定事之宜也魚智反

訂 平議也從言丁聲他頂反

詳 審議也從言羊聲似羊反

諟 理也從言是聲善紙反

諦 審也從言帝聲的替反

識 常也一曰知也從言戠聲申力反

訊 問也從言卂聲思震反

[illegible] 古文訊從鹵

詧 言微親詧也從言祭省聲臣鍇曰論語云察言而觀色是也又黃帝每問事先問馬次及牛以微言詧其情也測戞反

謹 慎也從言堇聲臣鍇按論語曰言惟謹爾己忍反

[illegible] 厚也從言乃聲而水反

諶 誠諦也從言甚聲詩曰天難諶斯臣鍇曰其言審也然也是任反

信 誠也從人言思震反

[illegible] 古文信省也

[illegible] 古文信臣鍇曰三字皆會意也

訦 燕代東齊謂信訦也從言冘聲臣鍇曰言可信也是吟反

誠 信也從言成聲示征反

誡 敕也從言戒聲荀拜反

誥 告也從言告聲臣鍇曰以文言告曉之也故曰有文告之辭古到反

[illegible] 古文誥

詔 告也從言從召召亦聲之紹切

誓 約束也從言折聲臣鍇曰與之為約

誓也泰誓曰予克受非予武惟朕文考無罪受克予非朕文考有罪惟予小子無良是爲約誓也時制反
譣 問也周書曰勿以譣人從言僉聲臣鍇曰譣猶險也先廉反
詁 訓故言也從言古聲詩詁訓臣鍇按爾雅謂言有古今也會意昆觀反
譪 臣盡力之美詩曰譪譪王多吉士從言葛聲臣鍇按爾雅注梧桐茂賢士衆地極化臣竭忠也思柰反
誎 餔旋促也從言束聲臣鍇曰言周旋促速也孫卜反
諝 知也從言胥聲臣鍇按周禮注有才智之稱也仙呂反
證 諫也從言正聲讀若正月臣鍇按孔子曰諫有五然則証爲直諫也眞性反
諗 深諫也從言念聲春秋傳曰辛伯諗周桓公臣鍇曰據辛伯之言簡而深故知爲深諫也式甚反
試 用也從言式聲虞書曰明試以功臣鍇曰論語孔子云吾不試故藝也失吏反
諴 和也從言咸聲周書曰丕諴于小民侯彡反

諫 証也從言柬聲澗鴈反
課 試也從言果聲臣鍇按漢書云考課是也苦和反
䛙 徒歌從言肉臣鍇按今說文本皆言徒也當言徒歌必脫誤也下云從言肉亦誤也延朝反
詮 具也從言全聲臣鍇曰具說言也七沿反
訢 憘也從言斤聲臣鍇曰喜形於言也希斤反
說 說釋也一曰談說從言兌聲臣鍇曰說之亦使悅懌也通論詳矣失爇反
計 會也算也從言十臣鍇曰十者總成數會意己惠反
諧 詥也從言皆聲戶皆反
詥 諧也從言合聲臣鍇按詥故肆說依多合之言故陸機文賦曰務諧詥與妖冶此少亦字侯閤反
調 和也從言周聲笛遼反
話 合會善言也從言𠯑聲傳曰告之話言戶敗反
譮 籀文話從言會臣鍇曰會意也
諈 諈諉累也從言垂聲臣鍇曰謂不能自決而以屬累於人也竹至反
諉 累也從言委聲臣鍇按漢胡建擅誅監軍從史云執事不諉上是也女至反
警 戒也從言敬敬亦聲臣鍇按禮曰先鼓以敬戒己皿反
謐 靜語也從言益聲一曰無聲臣鍇曰謐猶密也美彩反
謙 敬也從言兼聲臣鍇曰謙猶嗛也輕嫌反
誼 人所宜也從言宜宜亦聲也臣鍇按史記仁義字亦或作此魚智反
詡 大言也從言羽聲臣鍇按揚雄曰奢麗誇詡是也訓柱反
諓 善言從言戔聲一曰謔也臣鍇按國語范蠡曰吾安知是諓諓者乎家衍反
誐 嘉善也從言我聲詩曰誐以謐我偶和反
詷 共也周書曰在后之詷一曰譀從言同聲臣鍇曰按今尚書作在後之侗也田風反
設 施陳也從言殳殳使人也臣鍇曰殳所以驅遣指使人也此會意施予反
護 救視也從言蒦聲澤素反

譞 譞慧也從言睘聲臣鍇曰譞察慧也虛全反
誧 大也從言甫聲一曰人相助也讀若逋臣鍇曰爾雅溥大也近此不吾反
諰 思之意從言思聲辛子反
䜊 中止也從言賁聲司馬法曰師多則人䜊䜊止也胡愧反
託 寄也從言乇聲他作反
記 疏也從言己聲臣鍇曰疏謂一一分別記之也居意反
譽 偁也從言與聲羊遇反
譒 敷也從言番聲商書曰王譒告之臣鍇曰布言之也補貨反
謝 辭去也從言射聲似下反
謳 齊歌也從言區聲臣鍇曰齊衆也毆婁反
詠 歌也從言永聲臣鍇曰尚書歌永言于柄反
咏 詠或從口
訖 止也從言气聲臣鍇曰言所止也幾迄反
諍 止也從言爭聲臣鍇按孝經曰君有諍臣不失其天下謂能止其失也側迸反
評

召評也從言乎聲虎烏反　謼　評謼也從言虖聲臣鍇曰山海經云鳥其鳴自謼謂自言其名也荒故反
諺　傳言也從言彥聲擬線反　訝　相迎也周禮曰諸侯有卿訝也從言牙聲臣鍇曰周禮使將至使卿
訝謂以言辭迎而勞之也顏吒反　迓　訝或從辵　詣　候至也從言旨聲臣鍇曰往候而詣之也逆桂
反　講　和解也從言冓聲臣鍇曰古人言講解猶和解也予項反　謄　迻書也從言朕聲臣鍇曰謂移
寫之也徒朋反　訒　頓也從言刃聲論語曰其言也訒臣鍇曰頓者多頓躓也爾吝反　訥　言難也從
言内聲奴嗢反　讎　猶譍也從言雔聲臣鍇按詩曰無言不讎通論詳矣市柔反　謯　謯娽也從言虘
聲側巴反　⿰言伿　待也從言伿聲讀若餐臣鍇曰此亦與俟字義相通也亦啓反　譥　痛呼也從言敫聲臣

鍇曰顏之推家訓引此見弔反　譊　恚呼也從言堯聲臣鍇曰聲高喙猙也女交反　謍　小聲也從言熒
省聲詩曰謍謍青蠅臣鍇曰譻譻以鶯聲言之謍謍以蠅聲言之其異可察矣玄經反　諎　大聲也從言昔
聲讀若笮臣鍇按史記褚少孫曰漢武帝云諎夫姊何藏之深也此義也其文如下字滓白反　唶　諎或從口
臣鍇按史記曰晉鄙嘆唶宿將是也　譟　擾也從言喿聲臣鍇曰前史云師鼓譟是也斯奥反　諛　諂也
從言臾聲臣鍇曰此下三字通論詳矣羊朱反　讇　諛也從言閻聲敕奄反　諂　讇或從臽　諼
詐也從言爰聲臣鍇按詩曰有斐君子終不可諼兮呼袁反　謷　不肖人也從言敖聲一曰哭不止悲聲謷
謷臣鍇曰不肖人其言煩苛也顏叨反　訹　誘也從言术聲臣鍇按賈誼鵩賦曰怵迫之徒兮或趨西東本

當作此訹字敕密反　詑　兗州謂欺曰詑從言它聲臣鍇曰謾欺之意也戍羅反　⿰言皋　語諄謘也從言
皋聲讀若行道遝遝徒南反　謾　欺也從言曼聲漫團反　譇　譇拏羞窮也從言奢聲臣鍇曰業詞
自蓋藏也陟茶反　詐　慙語也從言作聲臣鍇曰在心曰作在言曰詐慙亞反　謺　謺讘也從言執
聲臣鍇按史記灌夫曰生平毀程不識不直一錢今日長者行酒乃効兒女子呫囁耳語當此作謺讘字也三接反
謰　謰謱也從言連聲臣鍇曰義如前連遱注鄭延反　謱　謰謱也從言婁聲勒兜反　詒　相欺
詒也一曰遺也從言台聲臣鍇曰今史記欺紿作紿音待一曰遺乃與貽同音無貽字寅之反　謵　言謵讋也
從言習聲臣鍇曰言辭慴也慴攝反　謲　相怒使也從言參聲七南反　誑　欺也從言狂聲句唱反

譺　騃也從言疑聲臣鍇曰言多凝也今人作儗五介反　⿰言畀　相誤也從言畀聲臣鍇曰相陷誤也俱化
反　譛　愬也從言替聲側賃反　訕　謗也從言山聲史患反　譏　誹也從言幾聲居希反
誣　加也從言巫聲臣鍇曰以無為有也文區反　誹　謗也從言非聲斧尾反　譸　詶也從言
壽聲讀若醻周書曰無或譸張幻臣鍇曰此言語獻譸也譸張誑也則音輈陟求反　詶　譸也從言州聲市柔
反　詛　詶也從言且聲即趣反　⿰言由　詶也從言由聲長又反　誃　離別也從言多聲讀若論
語跢予之足周景王作洛陽誃臺臣鍇按誃臺陸雲與兄書曰曹公所為屋折其誃墻不可壞直以斧斫之而已又
劉孝綽上虞鄉亭觀濤詩曰秋江凍雨絕反影照誃墻爾雅注云臺樓邊小屋為移今云移廚連觀臣鍇以為誃臺

猶別館也陸雲所言即謂屋木相連接處也孝綽所言即別館也爾雅所言即重屋也此葢小屋連接大屋靚其采
則連於大屋體其實則別自為一區處也尺婢反 誖亂也從言孛聲臣鍇曰誖气散也步咄反 □
籀文誖從二或臣鍇曰太玄曰天違人違而天下之事誖矣上下反覆皆或相成故為誖也 悖誖或從心
䜌亂也一曰治也一曰不絕從言絲形臣鍇按春秋左傳祝鮀曰會同難嘖有繁言莫之治也繁亂也呂貟
反 □古文䜌臣鍇曰象絲亂而爪治之爪手反也 誤謬也從言吳聲頑故反 詿誤也
從言圭聲臣鍇曰挂也古賣反 誒可惡之辭從言矣聲一曰誒然春秋傳曰誒誒出出臣鍇曰可畏惡夫今
春秋左傳作譆假借軒其反 譆痛也從言喜聲臣鍇曰痛而呼之言也軒其反 詯膽气滿聲在人
上從言自聲讀若反目相睞臣鍇曰膽气滿自然气息聲也虎配反 譸譸詍也多言也從言壽聲都之反
詍多言也從言世聲詩曰無然詍詍延世反 訾不思稱意也從言此聲詩曰翕翕訿訿臣鍇曰言不
思稱事之意也爾雅曰翕翕訿訿莫供職也注曰賢者陵替姦黨熾盛背公恤私曠職事也將此反 䛌往來
言也一曰小兒未能正言也一曰祝也從言匋聲待豪反 □䛌或從包 諵諵諵多語也從言冉聲樂
浪有諵邯縣而淹反 □語相反□也從言遝聲他合反 誻□誻也從言沓聲徒合反 詽諍語
詽詽從言开聲邊箋反 □言壯皃從言巂聲一曰數相怒也讀若畫臣鍇曰謂言堅壯不可回也今按前
史多從言巂不可如此多作㦟麾獲反 訇騃言聲從言匀省聲漢中西域有訇鄉讀若玄臣鍇曰今又音

火宏反騂訇也昏拼反 訇籀文不省 諞便巧言也從言扁聲周書曰截截善諞言論語曰友諞佞
臣鍇曰今論語作便婢篇反 □匹也從言頻聲婢民反 □扣也如求婦先□叕之從言口口亦
聲臣鍇曰頻蹙哀求之意也此當引當時俗語為証也□叕猶言扣嗑之也恐走反 誽言相誽司也從言兒
聲臣鍇曰楚辭曰誰喔咿嚅唲以事婦人乎司伺也謂以言伺人之意旨也奴佳反 誂相呼誘從言兆聲臣
鍇曰項籍欲與漢高祖誂戰是也徒了反 譄加也從言曾聲臣鍇曰以言增加之也走稜反 詄忘也
從言失聲臣鍇曰言失忘也亭結反 諅忌也從言其聲周書曰爾尚不諅于凶德臣鍇曰畏忌之也健侍反
譀誕也從言敢聲臣鍇曰誕大言也詩曰進厥虎臣闞如唬虎近此義也下暫反 □俗譀從忘
誇譀也從言夸聲坤瓜反 誕詞誕也從言延聲臣鍇曰又妄為大言也又大也特坦反 □
籀文誕省正 □譀也從言萬聲臣鍇曰言過也謀敗反 謔戲也從言虐聲詩曰善戲謔兮虐約
反 詪狠戾也從言艮聲臣鍇曰書狠戾也侯懇反 訌讀也從言工聲詩曰蟊賊內訌臣鍇按爾
雅注云潰散也貢聰反 䜚聲也從言歲聲詩曰有䜚其聲虎外反 讙譁也從言雚聲臣鍇曰今
人多作喧呼官反 □疾也從言咼聲呼佐反 □譟也從言雔聲徒崔反 訆大呼也從
言丩聲春秋傳曰或訆于宋太廟臣鍇按山海經說鳥其鳴其訆字如此見弔反 諕號也從言虎臣鍇曰
今人通作號遂無作此字者也行高反 譁讙也從言華聲忽奢反 謣妄言也從言雩聲臣鍇曰

猶虐夸也負須反 䛅謣或從夸 譌譌言也從言爲聲詩曰民之譌言臣鍇曰今詩作吪假借也王他反 謬狂者之妄言也從言翏聲明幼反 詤夢言也從言㠩聲臣鍇曰言恍忽也忽光反 謈大呼自勉從言暴省聲臣鍇按漢書武帝榜郭舍人痛呼謈是也別卓反 訬訬擾也一曰訬獪從言少聲讀若毚臣鍇曰獪狡也測嘲反 諆欺也從言其聲臣鍇曰漢書枚皐有詆諆東方朔又有自詆諆居而反 譎權詐也益梁曰謬欺天下曰譎從言矞聲鳩穴反 詐欺也從言乍聲章乍反 訏詭譌也從言于聲一曰訏差齊楚謂信曰訏臣鍇按爾雅又大也此又吁字況于反 𧫞咨也從言差聲一曰痛惜臣鍇曰今俗從口作嗟走嗟反 讋失气言一曰不止也從言龖省聲傅毅讀若慴臣鍇曰中

自服也音習之接反 讋籀文讋不省 誋誡也從言忌聲臣鍇曰今人言誡忌是也健侍反 䛩相毀也從言亞聲一曰畏䛩臣鍇曰猶惡也音污相毀惡也宛古反 讆相毀也從言隋聲臣鍇曰譬猶墮也夕辭反 䜚嗑也從言闒聲徒盍反 詾訩也從言匈聲臣鍇曰詩云不告于訩吁封反 訩或省 𧦝訩或從兇 訟爭也從言公聲一曰歌訟臣鍇曰古本毛詩雅頌字多作訟似共反 䛦古文訟 謓恚也從言眞聲賈侍中說謓笑一曰讀若振臣鍇曰今人作嗔齒眞反 讘多言也從言聶聲河東有狐讘縣臣鍇曰義具贅字注之接反 訶大言而怒也從言可聲獻他反 䛒訐也從言臣聲讀若指只耳反 訐面相斥罪相告訐也從言干聲鳩敬反 訴告也從言㡿聲論語曰

訴子路於季孫桑祚反 䜘訴或從言朔 愬訴或從朔心 譖問也從言朁聲與稍反 讁罰也從言啻聲臣鍇曰讁猶摘也張伯反 諯數也一曰相讓也從言耑聲讀若專赤戀反 讓相責讓從言襄聲爾亮反 譙嬈譊也從言焦聲讀若嚼藏要反 誚古文譙從肖周書曰王亦未敢誚公 誎數諫也從言朿聲臣鍇曰諷刺也七智反 誶讓也從言卒聲國語曰誶申胥臣鍇按國語曰吳王還自伐齊乃誶申胥胥自殺也星醉反 詰問也從言吉聲輕質反 𧩙責望也從言望聲臣鍇按史記張耳傳曰陳餘固望耳本此𧩙字也閻誑反 詭責也從言危聲句委反 證告也從言登聲朋應反 詘詰詘也一曰屈襞從言出聲臣鍇按周易曰夫其守者其辭屈當作

此詘字也臣欻反 誳詘或從屈 𧥻尉也從言兇聲迂勒反 詗知處告言之從言同聲臣鍇按史記淮南王安使其女為中詗長安注詗詗候也即此義翾併反 讂流言也從言夐聲古縣反 詆苛也從言氐聲一曰訶的米反 誰何也從言隹聲臣鍇按史記賈誼過秦曰陳利兵而誰何苛細也謂細詰問之市佳反 諽飾也從言革聲讀若戒一曰更溝厄反 讕詆讕也從言闌聲臣鍇曰以語防闌之也勒飡反 譋讕或從閒 診視也從言㐱聲臣鍇按史記倉公傳曰診脉言視脉也遲鎮反 訢悲聲也從言斯省聲臣鍇曰今謂馬悲鳴為嘶也欺低反 訧罪也從言尤聲周書曰報以庶訧臣鍇曰怨言於言也為秋反 誅討也從言朱聲輒須反 討治也從言寸臣鍇曰寸法也奉辭伐

罪故從言此會意也老反

諳 悉也從言音聲思甘反

讄 禱也累功德以求福論語云讄曰禱爾于上下神祇從言畾聲臣鍇按尚書金縢之辭是也柳水反

讄 或從纍

謚 行之迹也從言兮皿闕臣鍇曰以行易其名也臣以為皿非聲兮聲也疑脫誤常利反

誄 謚也從言耒聲柳水反

諱 誋也從言韋聲許尉反

謑 恥也從言奚聲亦咨反

謑 謑或從集

詬 謑詬恥也從言后聲臣鍇曰春秋傳曰吾不忍其詬是也呵透反

訽 詬或從句

諜 軍中反間也從言枼聲田牒反

該 軍中約讀若心中滿該從言亥聲臣鍇按字書又備也荷孩反

譯 傳譯四夷之言者從言睪聲移尺反

譶 疾言也讀若沓從三言臣鍇曰吳都賦儠儠譶譶是也遝合反

謗 毀也從言旁聲補盎反

譀 譀也從言免聲蕃岩反

訄 迫也從言九聲讀又若丘虔柔反

謚 笑貌從言益聲臣鍇曰猶笑言呃呃也伊昔反

文二百四十六 重三十四

誩 競言也從二言凡誩之屬皆從誩讀若競臣鍇曰會意渠命反

譱 言也從誩從羊此義與美同意臣鍇曰通論詳矣石遣反

善 篆文善從言

競 彊語也從誩二人一曰逐也臣鍇按詩曰無競惟烈競彊也春秋傳曰晉師驅騁競逐也又曰二惠競爽二人俱爽也渠命反

讟 痛怨也從誩賣聲春秋傳曰民無怨讟臣鍇曰象衆怨也故從二言駞谷反

音 聲也生於心有節於外謂之音宮商角徵羽聲也絲竹金石匏土革木音也從言含一凡音之屬皆從音臣鍇曰通論詳矣郁吟反

文四 重一

響 聲也從音鄉聲臣鍇曰通論詳矣忻兩反

韽 下徹聲從音酓聲臣鍇按周禮樂有韽聲謂聲不能越揚也思甘反

韶 虞舜樂也書曰簫韶九成鳳凰來儀從音召聲臣鍇曰漢書禮樂志韶紹也言能紹堯之道也士遙反

章 樂竟為一章從音十十數之終也臣鍇曰通論詳矣周良反

竟 樂曲盡竟從音從人臣鍇曰樂人曲所終也居鏡反

文六

辛 辠也從干二二古文上字凡辛之屬皆從辛讀若愆張林說臣鍇曰干者不以其直干也故為立豈虔反

童 男有罪曰奴奴曰童女曰妾從辛重省聲臣鍇曰義見僮字注田風反

童 籀文童中與竊中同從廿廿以為古文疾字

妾 有罪女子給事之得接於君者從辛從女春秋云女為人妾妾不娉也臣鍇曰通論詳矣七接反

文三 重一

丵 叢生艸也象丵嶽相並出也凡丵之屬皆從丵讀若浞臣鍇曰此字下半雖非干字以其形似即次於干

所謂擭形聯系引而申之也士角反

業 大版也所以飾縣鍾鼓捷業如鋸齒以白畫之象其鉏鋙相承也從丵從巾巾象版詩曰巨業維樅臣鍇曰謂筍虡上橫板鋸齒刻之縛鍾凡一屬當縋挂八鍾而層故云相承巾下版也疑怯反 𤔡 古文業

叢 聚也從丵取聲臣鍇曰此凡物叢華也草本之叢在艸部全通反

對 譍無方也從丵口寸臣鍇曰有問則對非一方也張揖之曰當夫㗻㗻是也寸法度也會意傳悔反 對 對或從士漢文帝以為責對而為言多非誠對故去其口以從士也臣鍇曰漢文帝登虎圈問守尉禽獸簿守尉不能對嗇夫從旁代對甚悉文帝狀張釋之曰秦以利口而亡周勃張相如似不能言者帝感悟責對者見責問而對故云非誠易曰尚口乃窮故去口士事也取事實也

文四 重二

業 瀆業也從丵從廾廾亦聲凡業之屬皆從業臣鍇曰瀆業瀆也兩手捧持丵叢雜也蒲速反

僕 給事者從人從業業亦聲臣鍇按春秋左傳曰王臣公公臣大夫大夫臣士士臣皁皁臣隸隸臣僕僕臣臺臺... 與與臣臺馬有圉牛有牧臣鍇以為此士天子元士周禮一命者也皁猶造也秦漢十等爵有上造顏師古曰造成也言有成命於上也謂長所謂造上士則秦之大上造也周禮有隸僕給勞辱之役者也又我僕掌馭車尚書有左右攜僕令在隸下知是攜挈之役者也與衆人也春秋左傳晉食與人之城杞者絳縣老人為與尉遷為複陶又子產使與三十人遷里析之樞知與又彌賤也臺猶跆在人下之稱也若所跆踐又益細也牧牛又卑於馬也盤沃反 𦕈 古文從臣

𢍰 賦事也從業從八八分之也八亦聲讀若頒一曰讀若非臣鍇曰此古頒字布山反

文三 重一

廾 竦手也從𠂇又凡廾之屬皆從廾臣鍇曰併舉之也短竦反

𢪔 揚雄說廾從兩手

奉 承也從手從廾丰聲臣鍇曰丰音封附恐反

丞 翊也從廾從卩從山山高奉承之義臣鍇曰山高之狀也故為山高隅為山𡵂視登反

奐 取奐也一曰大也從廾夐省聲臣鍇曰美我奐為奐大也呼筭反

弇 蓋也從合廾聲更堪反 𡨄 古文弇

𢍆 引給也從廾睪聲移尺反

𢍏 舉也從廾由聲春秋傳曰晉人或以廣墜楚人𢍏之黃顥說廣車陷楚人為舉之杜林以為騏麟字臣鍇曰由音笛今春秋左傳楚人惎之作惎杜預注惎教也渠侍反

异 舉也從廾已聲虞書曰岳曰异哉余吏反

弄 玩也從廾玉臣鍇曰詩曰載弄之璋璋玉也此會意魯棟反

𢍕 兩手盛也從廾𠔁聲融六反

𢍁 摶飯也從廾釆聲釆古文辨字讀若書卷臣鍇曰卷舂從此俱辨反

𢍃 持弩拊從廾肉讀若逵臣鍇曰肉非聲疑脱誤春秋左傳曰王孫燕奔碩黃氏碩字從此推雖反

戒 警也從廾持戈以戒不虞臣鍇曰尚書曰儆戒無虞會意苟差反

兵 械也從廾持斤并力之貌臣鍇曰會意彼平反 𠗨 古文兵從人廾干 𢍮 籀文兵

龔 慤也從廾龍聲臣鍇曰左傳鄭子產曰苟有位於朝

無有不龔其態當作此龔姬重反

弈 圍棊也從廾亦聲論語曰不有博弈者乎臣鍇曰春秋左氏傳云弈者舉棊不定不勝其偶移尺反

具 共置也從廾具省古以貝爲貨臣鍇曰會意健芋反

文十七　重四

𠬜 引也從反廾凡𠬜之屬皆從𠬜臣鍇曰引者自外引入也故反手向外引之當蠻反

攀 𠬜或從手樊臣鍇曰此今人書攀字

樊 騺不行也從𠬜楙亦聲臣鍇曰騺猶騺也鷹隼之屬見籠不得出以左右舉

䜌 樊也從𠬜𢆶聲臣鍇曰義同上呂員反

文三　重

共 同也從廿廾凡共之屬皆從共臣鍇曰廿音入二十共也此會意具縱反

𠬞 古文共臣鍇曰兩手共也

龔 給也從共龍聲臣鍇按春秋左傳曰其或不龔邪有常刑短重反

文二　重一

異 分也從廾畀畀予也凡異之屬皆從異臣鍇曰畀音俾將欲予物先分異之也禮曰賜君子小人不同日也會意余吏反

戴 分物得增益曰戴從異𢦏聲臣鍇曰是分物得益也史陳平分社肉曰使平宰天下如分此肉矣衆善而戴之也會意都愛反

𢨋 籀文戴

文二　重一

舁 共舉也從臼廾凡舁之屬皆從舁讀若余臣鍇曰舁用力也兩手及爪皆用也以虛反

䙴 升高也從舁囟聲臣鍇曰囟音信親延反

𨑢 䙴或從卩臣鍇曰卩亦高反

𨘋 古文䙴

與 黨與也從舁与臣鍇曰春秋左傳曰伯有聞子皮之甲不與攻已也喜曰子皮與我矣會意尹汝反

𠔃 古文與

興 起也從舁同同力也臣鍇曰周武王曰予有亂臣十人同心同德周所以興也會意香澄反

文四　重三

說文解字通釋卷第五

說文解字通釋卷第六

繫傳六

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

三十部 文三百 重七十八

𦥑 叉手也從E彐凡𦥑之屬皆從𦥑 臣鍇曰兩手相叉也俱嫗反

要 身中也象人要自𦥑之形從𦥑交省聲 臣鍇曰要猶要也腰為中關所以自𦥑持也於消反 𡝩 古文要

文二 重一

晨 早昧爽也從𦥑辰辰時也亦聲丮夕為𡖊𦥑辰為晨皆同意凡晨之屬皆從晨 臣鍇曰凡自夜半子以後為晝昧爽為寅於歲為正月夏正之始也二陽初生和气之始美莫善焉君子以行事春秋左傳曰昧旦丕顯後世猶怠人君未明求衣孟子曰雞鳴而起孜孜為善者舜之徒煞𦥑者自𦥑持也石論反

農 耕也從晨囟聲 臣鍇曰晨耕也囟當為凶字乃得聲疑非聲奴聰反 𨐍 籀文農從林 𦦙 古文農 辳 亦古文農

文二 重三

爨 齊謂之炊爨𦥑象持甑冂為竈口廾推林內火凡爨之屬皆從爨 臣鍇曰取其進火謂之爨取其气上謂之炊七亂反

𤑓 籀文爨省

𩰲 所以枝鬲者從爨省鬲省 臣鍇曰會意其從反

釁 血祭也象祭竈也從爨省酉酉所以祭也從分分亦聲 臣鍇曰酉酒也分分牲也許僅反

文三 重一

革 獸皮治去其毛革更之象古文革之形凡革之屬皆從革 臣鍇曰此從古文革省之也溝厄反

𠦶 古文革從卅卅年為一世而道更也臼聲 臣鍇曰皮去其毛柔而瑩之曰革

鞹 去毛皮也論語曰虎豹之鞹從革郭聲 臣鍇曰皮去其毛柔而瑩之曰革鞹空廓之意也困傳反

靬 靬乾革也武威有麗靬郭從革干聲肯旰反

[革各] 生革可以為縷束也從革各聲 臣鍇曰絡也勒託反

鞄 柔革工也從革包聲讀若朴周禮曰柔皮之工鮑氏鞄即鮑也 臣鍇按周禮鮑氏為甲攻皮之工也注云或作鞄別卓反

韗 攻皮治鼓工也從革軍聲讀若運 臣鍇按周禮曰韗人為皋陶皋陶鼓匡也于問反 韗 韗或從韋 臣鍇曰今周禮作此字

鞣 耎也從革柔聲 臣鍇曰皮革之柔耎也然尤反

䩥 柔革也從革旦聲之列反 𩏶 古文䩥從亶

鞼 韋繡也從革貴聲 臣鍇按國語齊罰輕罪者鞼盾一戟謂繡革為盾唐史或狀

婦人或能刺韋爲鞶也求位反
鞶 大帶也易曰或錫之鞶帶男子帶鞶婦人帶絲從革般聲臣鍇曰以革爲之也別安反
鞏 以韋束也易曰鞏用黄牛之革故從革巩聲拒竦反
鞔 履空也從革免聲臣鍇曰履空猶言履殻也呂氏春秋曰宋子罕之南家爲鞔者强也及圍反
靸 小兒履也讀若沓從革及聲達沓反
䩕 䩕角鞮屬也從革卬聲臣鍇曰鞮亦履今胡人履連脛謂之絡鞮頻當反
鞮 革履也從革是聲臣鍇曰周禮有鞮鞻氏的聲反
⿰革夾 鞮⿰革夾沙也從革從夾夾亦聲苟掐反
⿰革徙 鞮屬也從革徙聲臣鍇曰延徙字也此字今俗作屣蔡邑創屣所習反
鞵 革生鞮也從革奚聲臣鍇曰今俗作鞋候釵反
靪 補履下從革丁聲臣鍇曰今履底下以綫爲結謂之釘底是也的冥反
鞠 蹋鞠也從革匊聲臣鍇按蹋鞠以革爲圓囊實以毛蹵蹋爲戲亦曰蹋鞠堅祝反

⿰革𥹜 鞠或從𥹜
鞀 鞀遼也從革召聲臣鍇按淮南子曰武王有戒慎之鞀高誘注曰欲戒君令愼挺者鞀搖鼓臣以爲鞀有柄也持豪反
鞉 鞀或從兆聲臣鍇按論語曰播鼗武
鼗 鞀或從兆鼓
⿰殸召 籀文鞀從殸召
⿰革冤 量物之⿰革冤從革冤聲一曰抒井⿰革冤古以革臣鍇曰猶宛也量物之圜也抒井今言淘井也⿰革冤取泥之器違言反
⿰革宛 ⿰革冤或從宛
鞞 刀室也從革卑聲臣鍇按春秋左傳藻率鞞鞛注云刀削鞞也邊弭反
鞎 車革前曰鞎從革艮聲臣鍇按爾雅注以韋鞎與前也臣以爲鞎猶垠以革緣之爲垠堮也與車底也侯恩反
鞃 車軾也從革弘聲詩曰鞹鞃淺幭讀若穹臣鍇曰鞹鞃以革裹車軾也古弘反
鞪 車軸束也從革敄聲臣鍇曰以革束車軸製其裂也門逆反

⿰革必 車束也從革必聲臣鍇曰車上凡束之處頻述反
⿰革爨 車衡三束也曲轅鞼縛直轅纂縛從革爨聲讀若論語鑽燧之鑽臣鍇曰乘車當中爲一曲轅木爲衡又縛軛於上束車別鑽孔縛之大車雙直轅衡執都縛之而已不鑽也祖端反
⿰革贊 鞼或從革贊
⿰革旨 蓋杠絲也從革旨聲臣鍇曰蓋車蓋也杠柄也絲其繫系也戰娟反
鞁 車駕具也從革皮聲臣鍇曰猶今人言鞁馬也平義反
鞥 轡鞥從革弇聲讀若譍一曰龍頭繞者臣鍇曰猶今人言轡鞥結也梁史云元帝乘車夾膝頭上有蛇是也烏合反
靶 轡革也從革巴聲臣鍇曰御人所把處也左思吳都賦曰回靶乎行睨夸化反
韅 著腋鞥也從革顯聲臣鍇按劉熙釋名韅經也經其腹下也閒峴反
靳 當膺也從革斤聲臣鍇曰靳固也靳制其行也春秋左傳曰如驂之

有靳居郡反
⿰革蚩 驂具也從革蚩聲讀若騁蜃丑靜反
靷 引軸也從革引聲臣鍇曰所以前引也天引反
⿰革䜌 籀文靷
⿰革官 車鞁具也從革官聲臣鍇曰猶今鞍頭包也吉梡反
⿰革豆 車鞁具也從革豆聲臣鍇曰鞴中舌也笛奏反
靬 鞘內環靼也從革于聲臣鍇曰鞴上攀也貢須反
⿰革專 車下索也從革專聲臣鍇曰以革爲索紟縛與底也本泊反
⿰革奄 車具也從革奄聲臣鍇曰有所掩覆處也烏合反
⿰革叕 車具也從革叕聲誅劣反
鞌 馬鞁具也從革安聲恩干反
⿰革茸 鞌毳飾也從革茸聲臣鍇曰西京雜記曰馬或以罽爲飾而用反
䩞 鞌飾也從革占聲邊輒反
鞈 防汗也從革合聲臣鍇曰猶今胡人扞腰也苟搯反
勒 馬頭絡銜也從革力聲郎忒反
鞙 大車縛軛靼從革肙聲臣鍇按釋名

曰鞙縣音玄也從以縣縛軶也作鞙字非也激犬反

䩲 勒靼也從革面聲臣鍇曰其鐵曰勒其革曰䩲猶吾反

靲 鞮也從革今聲臣鍇曰轉履也巨任反

鞬 所以戢弓矢從革建聲臣鍇曰所謂櫜鞬也機元反

韇 弓矢韇也從革賣聲臣鍇曰韇所以盛弓矢也馳谷反

⿰革巂 綏也從革巂聲臣鍇按禮注綏纓之飾也式蚩反

⿰革亟 急也從革亟聲臣鍇曰束物之急莫若革也己力反

鞭 驅也從革便聲賓延反

⿰亻攴 古文鞭

鞅 頸靼也從革央聲隱唱反

韄 佩刀絲也從革蒦聲臣鍇曰莊子曰外內韄者烏白反

⿰革它 馬尾乾從革它聲今之般緧臣鍇曰謂今馬後鞦連絡馬尾後者也股者縶謂尾縶繞之也緧今鞦字豆斜反

䩄 繫牛脛也從革見聲發頓反

文五十九　重十一

鬲 鼎屬也實五觳斗二升曰觳象腹交文三足凡鬲之屬皆從鬲臣鍇曰上頭也腹交文謂其刻飾也五觳六斗也連的反

⿱厤瓦 漢令鬲從瓦麻聲臣鍇曰漢中蜀地以瓦爲之也

⿰鬲瓦 鬲或從瓦

⿰鬲支 三足鍑也一曰滫米器也從鬲支聲臣鍇曰釜大口曰鍑魚倚反

鬹 三足釜也有柄喙讀如嬀從鬲規聲臣鍇曰今見有古銅器如此觜爲鳥喙堅隨反

鬷 釜屬也從鬲㚇聲子紅反

⿰鬲干 秦名曰土釜斛從鬲干聲讀若過臣鍇曰土釜瓦爲之又交阯之南越用土爲鍋古多反

鬵 大釜也一曰鼎大上小下若甑曰鬵從鬲兟聲讀若岑臣鍇按詩曰誰能烹魚溉之釜鬵似侵反

⿱兓鬲 古文鬵

⿰鬲曾 鬵屬也從鬲曾聲臣鍇曰今俗作甑甗無底曰甗子孕反

鬴 鍑屬也從鬲甫聲臣鍇曰量六斗四升曰鬴分武反

釜 鬴或從父金聲

鬳 鬲屬從鬲虍聲臣鍇曰虍音呼於獻爲字細也俱願反

融 炊气上出也從鬲虫省聲臣鍇曰鎔也气上融散也春秋左傳曰明而未融孫淳曰融而爲川瀆以弓反

⿰鬲蟲 籀文融不省

⿱嚻鬲 炊气貌也從鬲囂聲臣鍇曰气盛也欣消反

鬺 煑也從鬲羊聲式陽反

⿰鬲沸 涫也從鬲沸聲臣鍇曰沸也相如上林賦湁潗鼎沸如此作也方未反

文十三　重五

䰜 歷也古文亦鬲字象孰飪五味气上出凡䰜之屬皆從䰜臣鍇曰言此古書鬲字今則別也弜气之狀也連的反

⿱⿲弓侃弓鬲 鬻也從䰜侃聲臣鍇曰此今饘字春秋左傳曰饘於是鬻於是遮延反

⿰食衍 鬻或從食衍聲

飦 鬻或從食干聲

⿰食建 鬻或從食建聲

鬻 健也從䰜米臣鍇曰今俗作粥古或借此爲賣鬻字閟六反

⿱⿲弓古弓鬲 健也從䰜古聲臣鍇曰春秋左傳曰以餬其口本當作此鬻覗徒反

⿱⿲弓羔弓鬲 五味和羹從䰜從羔詩曰亦有和羹臣鍇曰羔羊會意根横反

⿱羔鬲 鬻或省

⿱⿲弓美弓鬲 鬻或省鬲

羹 小篆從羔從美

⿱⿲弓速弓鬲 鼎實惟葦及蒲陳留謂健爲鬻從䰜速聲臣鍇曰謂菜爲葰義同此葦初生其筍可食孫卜反

餗

䰞或從食束 鬻 鬻也從䰜米聲臣鍇曰糜即鬻也馳六反 粥 鬻或省從米 鬻 京州謂糜為鬻從䰜蔑聲彌悅反 粖 鬻或從末 鬻 粉餅也從䰜耳聲臣鍇按周禮羞籩之實有糗餌粉餈注云粉稻米餅之曰餈又劉熙釋名云蒸溲屑餅之曰餈臣鍇以為皆非也夫粉米蒸屑皆餌也非餈也許慎曰餈稻餅也臣謂炊稻米爛乃擣之如黏然後蒸之不為粉也粉餈以豆為粉以糝餈上也餌則先屑米為粉然後溲之故許慎云餌餅也餈之言滋也然也欲其柔擇其大也餌之言珥也欲其堅潔而淨若玉珥然也諸家之說莫精於說文也然侍反 餌 鬻或從食耳 鬻 熬也從䰜芻聲臣鍇曰謂熬米麥也今俗作煼為蚑齒沼反 鬻 內肉及菜湯中薄出之從䰜翟聲臣鍇曰今諸書多作瀹禮注云新春菜可瀹故謂春祭曰禴鬻余也鬻略反 鬻 烹也從䰜者聲諸與反 煮 鬻或從火 鬻 鬻或從水 鬻 吹釜溢也從䰜孛聲臣鍇曰謂釜沸涌以口气吹使低也步咄反

文十三 重十二

爪 丮也覆手曰爪象形凡爪之屬皆從爪臣鍇曰覆手曰爪謂以手抓爲物爪也側狡反

孚 卵孚也從爪子一曰信也臣鍇曰孚信也鳥之乳卵皆如其期不失信也鳥抱恒以爪反覆其卵也會意甫役反 采 古文孚從古文保保亦聲補老反

爲 母猴也其爲禽好爪爪母猴象也下腹爲母猴形王育曰爪象形也臣鍇曰好爪謂好用爪也而隨反 爲 古文爲象母猴相對 爪 亦丮也從反爪闕職想反

文四 重二

丮 持也象手有所丮據也凡丮之屬皆從丮讀若戟也臣鍇曰出象手也己逆反

埶 種也從坴丮持種之詩曰我埶黍稷臣鍇曰坴土也今俗作藝魚祭反 孰 食飪也從丮𦎫聲易曰孰飪臣鍇曰𦎫音純孰也從手凡取是孰也會意成育反 𢀿 設飪也從丮食才聲讀若載則代反

巩 抱也從丮工聲臣鍇曰恐巩筑字從此矩悚反 𢀜 巩或從手 𢀳 相踦𢀳也從丮谷聲臣鍇按相如上林賦曰𢀳𢀳受屈謂以力相踦角徼要拄而受屈也其虐反 𢦏 擊踝也從丮戈讀若踝臣鍇曰

亦謂相闘也踝脚脛下骨也春秋左傳傳以戈刜林雍斷足此會意戶把反 𢀩 亦持也從反丮闕臣鍇曰凡丮措手字皆手用力相佐使之許慎傳其義不悉情故闕疑也俱燭反

文八 重一

鬥 兩士相對兵仗在後象鬥之形凡鬥之屬皆從鬥臣鍇曰已為兵也當豆反

鬭 遇也從鬥斲聲臣鍇按孟子曰鬭小也當豆反 鬨 鬭也從鬥共聲孟子曰鄒與魯鬨恨絳反

𩰫 經繆殺也從鬥翏聲臣鍇曰經繆縊也里由反 鬮 鬮取也從鬥龜聲讀若三合繩刹臣鍇按荊楚歲時記曰俗有藏鉤戲起鉤弋夫人刺此字義則不引鉤弋之捷尤反 鬩 智力少劣也從鬥爾聲臣鍇按

彌慢意也穿沇反
闘連結闘紛相牽也從門燓聲臣鍇曰一作燓音紛此今俗書紛字弗聲反
闘也從門賓省聲讀若縯臣鍇曰今俗作縯字匹人反
恒訟也詩云兄弟鬩于牆從門兒兒善訟者也臣鍇曰兒小兒也許壁反
試力士錘也從門從戈或從戰省讀若縣臣鍇曰謂為錘以試力士舉之較其彊弱故從門豫犬反

文十

手也象形三指者手之列多略不過三也凡又之屬皆從又臣鍇曰凡手拇指頭指力之率其後二指佐佑之不動故略為三也延救反

手口相助也從又口臣鍇曰以掛以力也會意延救反
臂上也從又從古文厷臣鍇曰臂上一節也指事古弘反
古文厷象形臣鍇曰此既象形直舉人曲肱而寫之乃得其實不爾即多相亂也
厷或從肉
手指相錯也從又象叉之形臣鍇曰所叉也指事初牙反
手足甲也從又象叉形臣鍇曰指事側狡反
矩也家長率教者從又舉杖臣鍇曰指事通論詳矣浮甫反
老也從又史蘇走反
籀文從寸
叜或從人臣鍇按春秋左傳曰趙傁在後字作此
和也從言又炎聲籀文燮從羊音飪字讀若溼臣鍇曰又手也任力也雍雍喈喈心和形於言也子入也相聶反
引也從又冒聲臣鍇曰古士樂有曼聲是長之聲也舞飯反
引也從又申聲古文申臣鍇曰引而申之也式人反
分決也從又中象決形臣鍇曰コ物也所以決之之器也易曰夬決也此指事右賣反
治也從又丿握事者也臣鍇曰周公尹天下治天下也此指事與準反
古文尹
又取也從又虘聲臣鍇按任昉彈劉整文曰娶手查范臂書作此叡字側巴反
引也從又[illegible]聲臣鍇曰[illegible]音倍利之反
拭也從又持巾在尸下臣鍇按左思魏都賦曰刷馬江洲所子反
逮也從又人臣鍇曰及前人也會意其急反
古文及秦刻石及如此臣鍇曰此字以甲乙之乙字頭曲下似甲乙下屈也秦嶧山會稽山碑也
古文及臣鍇曰似已字但少曲身
亦古文及
禾束也從又持禾臣鍇按春秋左傳曰或取一秉秆焉詩曰彼有遺秉鄙永反
覆也從又丁反形臣鍇曰又反手也丁象物之反覆此指事府晚反

古文反
治也從又尸尸事之節臣鍇曰服字從此伏六反
滑也詩云岦兮達兮從又中一曰取也臣鍇曰中枝順也順則滑也指事偷劳反
楚人謂卜問吉凶曰𠭰從又持祟讀若贅臣鍇曰祟神禍也此會意㨖稅反
拾也從又未聲汝南名收芓為叔臣鍇曰叔拾之也尸竹反
叔或從寸
入水有所取也從又在回下回古文回回淵水也讀若沬臣鍇曰入水底取也孔子曰呂梁之水同流九十里曰洑之為難入也會意謀骨反
捕取也從又耳周禮獲者取左耳司馬法曰載獻聝聝者耳臣鍇曰會意此矩反
埽竹也從又持甡臣鍇曰指事也似袂反
古文彗從竹習臣鍇曰埽於尊加帚於箕上以袂拘而退其塵不及長者子夏之門

人當灑掃應對可也當習之也肄篆或從竹叚借也闕臣鍇曰遐緞從此格椎反𠬛古文
叚𠬪譚長說叚如此友同志爲友從二又相交臣鍇曰二手相順延九反𦫵古文友
𦫵亦古文友度法制從又庶省聲臣鍇曰布指知尺舒肱知尋故從手特路反

文二十八　重十六

ナ左手也象形凡ナ之屬皆從ナ臣鍇曰ナ佐也右手之佐也則可反
卑賤也執事者從ナ甲臣鍇曰右重而左卑也在甲之下會意賓而反

文二

史記事者也從又持中中正也凡史之屬皆從史臣鍇曰記事當主於中正也會意疏耳反
事職也從史之省聲臣鍇曰亦取於正也側字反𠀍古文事臣鍇曰此則之字不省也

文二　重一

支去竹之枝也從手持半竹凡支之屬皆從支臣鍇曰竹葉下垂也章移反
𣁄古文支攲持去也從支奇聲去奇反

文二　重一

聿手之疌巧也從又持巾凡聿之屬皆從聿臣鍇曰巾所持也指事女儼反

肄習也從聿𥸨聲臣鍇按春秋左傳寗俞曰臣以爲肄業及之也羊媚反𣪠籒文肄肄
篆文肄臣鍇曰矣疑字之左也肅持事振敬也從聿在𣶒上戰戰兢兢臣鍇曰通論詳矣息六反𢘽
古文肅從心卪

文三　重三

聿所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗從聿一聲凡聿之屬皆從聿臣鍇曰筆尚便捷故王羲之筆
經曰筆尚輕重則頤矣會意與必反
筆秦謂之筆從聿竹臣鍇曰會意碑乙反𦘠聿飾也從聿從彡俗語以書好爲𦘠讀若津也臣鍇
曰筆經曰世人多以流離象牙爲筆管麗飾則有之然筆尚輕也凡飾物通用彡字也將鄰反書箸也從聿
者聲臣鍇曰著於竹帛曰書也式魚反

文四

畫界也象田四界聿所以畫之凡畫之屬皆從畫臣鍇曰若筆畫之也月其界也指事戶麥反
𤱪古文畫𠟤亦古文畫臣鍇曰刀所以割制之也晝日之出入與夜爲界從畫省從日臣
鍇曰會意論語曰今汝畫畫止也若夜至晝而止也貞狩反𦘦籒文晝

文二　重三

隶 及也從又尾省又持尾者從後及之也凡隶之屬皆從隶徒再反

隸 及也從隶柰聲詩曰隸天之未陰雨徒再反 隸 附著也從隶柰聲隸惠反 隸 篆文隸從古文之體臣鍇曰今人書用此字

文三　重一

臤 堅也從又臣聲凡臤之屬皆從臤讀若鏗鏘古文以為臤字臣鍇按白虎通曰臣者繵堅也屬志自堅固會竟苦閑反

緊 纏絲急也從臤絲省聲凡忍反 堅 剛也從臤從土臣鍇曰剛土也會意激賢反 豎 堅立也從臤豆聲臣鍇曰豆器也故為堅立豎乳反 豎 籀文豎從殳

文四　重一

臣 牽也事君也象屈服之形凡臣之屬皆從臣臣鍇曰通論詳矣石眞反

臦 乖也從二臣相違讀若誑臣鍇曰臣不叶力爭於事乖也句唱反 臧 善也從臣戕聲走張反

臧 籀文

文三　重一

殳 以杸殊人也禮殳以積竹八觚長丈二尺建於兵車旅賁以先驅從又几聲凡殳之屬皆從殳臣鍇曰斷絕合析為殊積竹謂削去白取其青處合為之取其有力也漢昌邑王買積竹杖是也詩云伯也執殳為王前驅觚稜也殳音殊船臣反

祋 殳也從殳示聲或說城郭市里高縣羊皮有不當入而欲入者暫下以驚牛馬曰祋故從示殳詩曰何戈與祋臣鍇按漢翊有祋栩縣丁亂反 杸 軍中士所持殳也從木從殳司馬法曰執羽以杸臣鍇曰以木為之賢戲也紅臣反

毄 相擊中也如車相擊故從殳從𡕥也臣鍇曰厶車軸也此指事堅歷反 𣪠 從上擊下也從殳青聲一曰素也臣按青音口江反又刻學反 𣪊 下擊上也從殳冘聲竹甚反 𣪍 錄擊也從殳豆聲古文投如此臣鍇曰錄遂也持婁反 𣪘 縣物殳擊也從殳豈聲臣鍇曰豈音儔市柔反

𣪕 推毅物也從殳豕聲臣鍇曰推音丈追反丁瑁反 毆 捶毄物也從殳區聲臣鍇曰以杖擊也恩斗反 㱇 擊頭也從殳高聲臣鍇按春秋左傳曰奪其杖以敲之也口卓反 殸 擊聲也從殳孔聲庭硯反 㱈 擊中聲也從殳医聲臣鍇曰醫翳從此於計反 段 推物也從殳耑省聲臣鍇曰准音直推反徒亂反 𣪇 擊空聲也從殳宮聲臣鍇曰謂器外無隙內空擊之其聲歆然杜紅反 殽 相雜錯也從殳肴聲臣鍇曰殳所以表物今則雜錯故為殽也侯交反 毅 妄怒也一曰毅有決也從殳豙聲臣鍇曰春秋左傳殺敵為果致果為毅辛家毅怒也言既反 𣪏 揉屈也從殳皀皀古叀字廄字從此臣鍇曰叀順也見岫反

役 戍邊也從殳從彳臣鍇曰彳行也會意與辟反 伇 古文役從人 𣪘 毅改大剛

卯也以逐精鬼從殳亥聲臣鍇曰改音苟核反

文二十　重一

殺 戮也從殳杀聲凡殺之屬皆從殺臣鍇曰杀從乂朮聲色軋反

古文殺　古文殺　古文殺　古文殺　籒文殺

弒 臣殺君也易曰臣弒其君從殺省式聲失忠反

文二　重四 多說文籒文一字

几 鳥之短羽飛几几也象形凡几之屬皆從几讀若殊臣鍇曰殳從此象短羽形舡區反

㐱 新生羽而飛從几從彡凡臣鍇曰几短羽故云新生羽又彡部㐱字從彡人人物之人也與此相似但几音殊字左畫上出几音字右畫上出也之允反

鳧 舒鳧鶩從鳥几聲臣鍇曰鳧短羽也名舒鳧凡無反

文三

寸 十分也人手卻一寸動𧖴謂之寸口從又一凡寸之屬皆從寸臣鍇曰一者記手腕下一寸此指事也麤奐反

寺 廷也有法度者也從寸之聲臣鍇曰守寺也寸法度也辭伺反

將 帥也從寸牆省聲子長反

尋 繹理也從二口從又寸二口亂也又寸分理之彡聲此與毀同意度人之兩臂爲尋八尺也臣鍇曰口言也工爲器也詩曰如彼築室于道謀是用不潰于成謀夫孔多是用不售故云亂也又手也寸法度理之也彡音芟似侵反

專 六寸簿也從寸叀聲一曰專紡專臣鍇曰簿文簿也詩曰乃生女子載弄之瓦注云紡塼也臣以爲今紡絲之塼也準旋反

尃 布也從寸甫聲臣鍇曰布以法度也相如子虛賦曰尃結縷法云布也尃字如此甫旻反

導 導引也從寸道聲臣鍇曰以寸引之也徒號反

文七

皮 剝取獸革者謂之皮從又爲省聲凡皮之屬皆從皮臣鍇曰又手也生曰皮理之曰革柔之曰韋寶知反

古文皮 臣鍇曰禮如竹箭之有筠筠從皮也　籒文皮

皰 面生氣也從皮包聲臣鍇曰面瘡也

皯 面黑气也從皮干聲臣鍇曰今醫方云皯黯也根旱反

文三　重二

𤿭 柔韋也從北皮省夐省凡𤿭之屬皆從𤿭讀若耎一曰若儁臣鍇按周禮考工記注云攻皮之工蒼頡篇有鞄𤿭也此解脫誤爾件反

古文𤿭　籒文𤿭從夐省

𤿳 羽獵韋絝從𤿭灷聲乳恐反

𧝒 虞書曰鳥獸𧝒毛從朕從衣臣鍇曰此亦㲝字鳥以柔毳爲衣故從衣當言從木從朕皆脫誤

文二　重三

攴 小擊也從又卜聲凡攴之屬皆從攴潘伏反

啟 教也從攴启聲論語曰不憤不啓臣鍇曰啓發教道之也溪禰反

徹 通也從彳從攴育聲一曰相臣鍇曰肯亦快也達別反 [illegible] 古文徹

肇 擊也從攴肇省聲池沼反

敏 疾也從攴每聲眉殞反

敃 強也從攴民聲臣鍇按尚書弗敃作勞也眉引反

敄 強也從攴矛聲臣鍇曰務發霧啓裝字從此勿赴反

敀 迮也從攴白聲周書曰常敀常任臣鍇曰迮猶切近也今尚書常伯作伯不日反

整 齊也從攴從束正亦聲臣鍇曰束之又小擊之使正會意之靜反

效 爲也從攴交聲臣鍇曰易曰爻效也侯教反

故 使爲之也從攴古聲臣鍇曰故使之也骨渡反

政 正也從攴正聲臣鍇曰政正也子帥以正孰敢不正周官司馬掌邦政謂九伐之法也支掣也真性反

[illegible] 敷也從攴也聲讀與施同臣鍇按尚書曰翕受敷施今作施申而反

敷 𢻳也從攴尃聲周書曰用敷遺後人甫夫反

敟 主也從攴典聲臣鍇曰今作典顛腆反

[illegible] 數也從攴麗聲臣鍇按詩曰商之孫子其麗不億今詩借麗字連帝反

數 計也從攴婁聲率武反

㪏 辟漱鐵也從攴湅臣鍇曰湅練字也支椎擊之也會意郎電反

孜 汲汲也從攴子聲周書曰孜孜無怠則欺反

攽 分也從攴分聲周書曰乃惟孺子攽讀與頒同臣鍇曰今尚書曰乃惟孺子頒朕不暇當作攽也今借頒不攀反

[illegible] 止也從攴旱聲周書曰敦我于艱臣鍇曰今尚書借扞字侯玩反

敳 有所治也從攴豈聲讀若墍臣鍇按春秋左傳十六族有隤敳又晉有庾敳偶來反

敞 平治高土可以遠望也從攴尚聲臣鍇按史記韓信行營高敞地會意赤支反

敒 理也從攴伸聲式人反

改 更也從攴己聲李陽冰曰己有過支之即改臣鍇曰從戊己之己古亥反

變 更也從攴䜌聲臣鍇曰支有為也秘戀反

更 改也從攴丙聲干諍反

敕 誡也臿地曰敕從攴束聲臣鍇按春秋左傳注曰敕𩍐以出教令也暢陟反

[illegible] 使也從攴取省聲而攝反

斂 收也從攴僉聲留琰反

敹 擇也從攴𡨄聲周書曰敹乃甲冑粱挑反

敿 繫連也從攴喬聲周書曰敿乃干讀若矯臣鍇曰干盾也尚書注曰連盾綠也臣鍇以為紛小組帶所以繫盾鼻已少反

敆 合會也從攴合聲音合反

敶 列也從攴陳聲臣鍇曰古書軍陳多如此遲愼反

敵 仇也從攴啻聲臣鍇曰啻式豉反田溺反

救 止也從攴求聲見岫反

敓 彊取也周書曰敓攘矯虔從攴兌聲徒活反

斁 解也從攴睪聲詩云服之無斁斁厭也一曰終也臣鍇按尚書彝倫攸斁斁解散也移尺反

赦 置也從攴赤聲臣鍇曰放置之也詩夜反

[illegible] 赦或從亦

攸 行水也從攴從人水省臣鍇曰攴入水所杖也會意延秋反

[illegible] 秦刻石嶧山石文攸如此

[illegible] 撫也從攴亡聲讀與撫同臣鍇按尚書古文撫或如此芳武反

敉 撫也從攴米聲周書曰亦未克敉公功讀若弭名洗反

侎 敉或從人

敡 侮也從攴從易易亦聲臣鍇曰輕易之也列豉反

[illegible] 戾也從攴韋聲宇歸反

敦 怒也詆也曰也從攴𦎫聲得昏反

[illegible] 朋侵也從攴羣聲臣鍇曰史云羣盜此意也其分反

敗 毀也從攴貝賊敗皆從貝臣鍇

曰多藏必厚亡貝貨也 贁 籀文敗從賏臣
故從貝會意步拜反 鍇曰積貝也 𢿭 煩也從攴𤔔聲
曾象反 寇 暴也從攴完臣鍇曰當其完聚而敓寇之也可候反 ⿰𡿧攴 剝也從攴𡿧聲眂桂反
𢾅 閉也從攴度聲讀若杜臣鍇曰今借杜字徒土反 剫 𢾅或從刀 敜 塞也從攴念聲周書
曰敜乃穽奴頰反 斁 斁盡也從攴睪聲羊聿反 收 捕也從攴丩聲申立反 鼓 擊鼓也從
攴壴壴亦聲讀若屬臣鍇曰鼓擊之鼓也壴陳樂也故云亦聲此會意見梘反 攷 敂也從攴丂聲臣鍇曰今
周禮考功字如此刻保反 敂 擊也從攴句聲讀若扣臣鍇曰周禮敂關字如此可候反 攻 擊也從攴
工聲昆戎反 敲 橫擿從攴高聲臣鍇曰從旁橫擊也口交反 ⿰豕攴 擊也從攴豕聲毅角反

⿰兒攴 殺也從攴兒聲逆計反 ⿰坐攴 放也從攴坐聲迁桂反 㪿 坼也從攴從厂厂之性坼果熟
有味亦坼故謂之㪿從未聲臣鍇曰攴擊取也厂崖岸也未尊重業有滋味也軒其反 斀 去陰之刑也從
攴蜀聲周書曰刖劓斀黥竹角反 敯 冒也從攴昏聲周書曰敯不畏死眉引反 敔 禁也一曰樂器
控揭也形如木虎從攴吾聲臣鍇曰控口江反揭口八反如虎背有鉏鋙也疑舉反 敤 研治也從攴果聲舜
女弟名敤首臣鍇按漢書古今人表云敤手若墮 ⿰金攴 持也從攴金聲讀若琴巨任反 ⿰𠱠攴 棄也從攴
𠱠聲周書以為討詩云無我⿰𠱠攴兮市柔反 畋 平田也從攴田周書曰畋爾田待前反 改 毅改大剛
卯以逐鬼魅也從攴已聲讀若已古亥反 敘 次弟也從攴余聲夕與反 ⿰褱攴 毀也從攴褱聲臣鍇曰人

毀之也孔安國曰壞孔子宅當作此字古賁反 ⿰卑攴 毀也從攴卑聲辟米反 牧 養牛人也從攴牛詩
曰牧人乃夢臣鍇曰會意莫叔反 ⿰朿攴 擊馬也從攴朿聲測參反 ⿰算攴 小舂也從攴算聲臣鍇曰敷去
小麥皮也又萬反 ⿰堯攴 擊田也從攴堯聲牽聊反

文七十八 重六

教 上所施下所効也從攴孝凡教之屬皆從教臣鍇曰攴所執以教道人也孝音教效也會意角效反
𡥈 古文教臣鍇曰古書字以書教之 𢼄 古文 斅 覺悟也從教從冂冂尚矇也臼聲遐教反
學 篆文斅省

文二 重三

卜 灼剝龜也象炙龜之形一曰象龜兆之從橫也凡卜之屬皆從卜巴伏反 卜 古文卜臣鍇曰兆有如此者 卦 筮也從卜圭聲古賣反 卟 卜以問疑也從口卜讀與
稽同臣鍇曰尚書曰明用稽疑今文借稽字古兮反 貞 卜問也從卜貝以為贄一曰鼎省聲京房所說臣鍇
曰周禮有大貞之禮謂卜大事也爾以卜詩曰握粟出卜會意陟情反 𠧩 易卦之上體商書曰貞曰𠧩臣
鍇曰尚書曰曰貞曰𠧩今借悔字荒配反 占 視兆問也從卜口臣鍇曰會意之廉反 ⿰召卜 卜問也從
卜召聲食尤反 𠁧 灼龜坼也從卜兆象形臣鍇曰𠁧兆有如此者指事池沼反 兆 古文兆省

文八　重二

用　可施行也從卜中衛宏說凡用之屬皆從用臣鍇曰尚書龜筮共違于人用靜吉用作凶又曰先人不遑卜卜者所以卟之於先君考之於神明余倖反

用　古文用

甫　男子美稱從用父父亦聲臣鍇曰男子之美稱言用也父者老也會意分武反

庸　用也從用庚庚更事也易曰先庚三日臣鍇曰尚書有能奮庸奮庸起用也會意與封反

𤰇　具也從用苟省臣鍇曰苟音亟急則備也會意辨利反

甯　所願也從用寧省聲臣鍇曰寧猶寧也今俗人言寧可如此為寧可如此乎徑反

文五　重一

爻　交也象易六爻頭交也凡爻之屬皆從爻臣鍇曰六爻六位皆爻也侯交反

棥　藩也從爻林詩曰營營青蠅止于棥臣鍇曰藩籬落也二木中枝交也會意擭翻反

文二

㸚　二爻也凡㸚之屬皆從㸚臣鍇曰若網交綴也略迤反

爾　麗爾猶靡麗也從冂㸚其孔㸚尒聲此與爽同意臣鍇曰麗爾歷歷然希疏然綴見明也冂象象也而俾反

爽　明也從㸚大臣鍇曰㸚孔歷歷然大其中隙縫光也尚書曰昧爽昧爽微明也色敵反

爽　篆文爽

文三　重一

說文解字通釋卷第六

說文解字通釋卷第七

繫傳七

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

三十五部　文六百四十　重百十二

旻 舉目使人也從攴目凡旻之屬皆從旻讀若颭臣鍇曰攴止也蘇悅反

夐 營求也從旻人在穴中商書高宗夢得說使百工營求得之傅巖巖穴也臣鍇曰人與目隔穴與人字也目經營而見之然後指使人求之也攴所以指畫也營經營也臣以爲高宗見湯得伊尹於負鼎又見朝士無可類此者乃使百工處處營求果得之於傅巖也商書作營翻正反

閺 低目視也從旻門聲弘農湖縣有閺鄉汝南西平有閺亭無云反

𡲾 大視也從大旻聲讀若齤衛貢反

文四

目 人目也象形重童子也凡目之屬皆從目莫叔反

𡇂 古文目

眼 目也從目艮聲偶盡反

⿰目瞏 兒初生瞥者從目瞏聲讀若酋之請調臣鍇曰請轉目視人也靈光殿賦曰目賬轉而意迋邦見反

眩 目無常主也從目玄聲臣鍇曰目眩眩也迴蒴反

眥 目匡也從目此聲疾帝反

䀹 目旁毛也從目夾聲臣鍇曰史云離婁不見目䀹者也節攝反

⿰目縣 盧童子也從目縣聲臣鍇曰盧黑也眼中黑子也揚雄甘泉賦曰王女無所眺其清盧是也預犬反

瞦 目童子精瞦也從目喜聲讀若爾雅禧福軒其反

矊 目旁薄緻從宀宀也從目𦣞聲臣鍇按楚辭曰靡顏膩理遺視矊矊今人云眼臉單也名連反

⿱非目 大目也從目非聲甫肥反

⿱臤目 大目也從目臤聲侯產反

睅 大目也從目旱聲臣鍇按春秋左傳曰睅其目注云睅出目也戶版反

睆 睅或從完

⿰目爰 大目也從目爰聲呼遠反

瞞 平目也從目㒼聲臣鍇曰目瞼低也魏武小名瞞沒團反

⿰目軍 大目出也從目軍聲工鈍反

矕 目矕矕也從目䜌聲武版反

睔 目大也從目侖聲春秋傳有鄭伯輪孤損反

盼 詩曰美目盼兮從目分聲臣鍇曰目好流視也鋪幻反

盰 多白也從目干聲臣鍇曰張目也根旱反

䀔 多白眼也從目反聲春秋傳曰鄭游䀔字子明臣鍇按周易曰巽為多白眼潘攀反

睍 出目也從目見聲臣鍇曰詩云睍睆黃鳥易顯反

矔 目多精也從目雚聲益州謂瞋目曰矔古翫反

瞵 目精也從目粦聲臣鍇曰左思吳都賦曰鷹瞵鶚視里神反

窅 深目也從穴中目臣鍇曰會意也侍了反

眊 目少精也從目毛聲虞書字從此臣鍇曰古書耄字多作此手抱反

矘 目無精直視也從目黨聲臣鍇曰莽黨然也他朗反

睒 暫視貌從目炎聲若白蓋謂之苫相似臣鍇按郭璞江賦儐擷睒瞲于巖空收撒反

眮 吳楚謂瞋目顧視曰眮從目同聲頭貢反

⿰目必 直視也從目必聲讀若詩

云眂彼泉水華婿反瞴瞴婁微視也從目無聲臣鍇曰瞴微視媚也莫浮反⿰目幵蔽人視也從目幵聲
讀若攜手一曰直視也臣鍇曰映人而視也起迷反⿱于目盱目或在下睌睌賢目視貌也從目免聲
武限反眂視貌也從目氏聲臣鍇曰此又古文視字凡文有古今異者若視古為神祇今則直為示字麗
古為鬲字今別為字其類多矣善旨反睨邪視也從目兒聲迷桂反⿰目冒低目視也從目冒聲周書
曰武王惟晤莫號反⿰目戉視高貌也從目戉聲讀若詩曰施罛濊濊臣鍇曰戉音越歎括反眈視近
而志遠從目冘聲易曰虎視眈眈之貪反⿰目延相顧視而行從目從延延亦聲余羨反盱張目也從
目于聲一曰朝鮮謂盧童子曰盱臣鍇曰古云盱衡是也況于反睘目驚視也從目袁聲詩曰獨行睘睘

癸名反⿰目亶視而止也從目亶聲旨闌反⿰目勿目冥遠視也從目勿聲一曰久也一曰旦明也莫隊
反眕目有所恨而止也從目㐱聲臣鍇按爾雅云眕重也目學意也支允反瞟瞭也從目票聲
臣鍇曰做視之也匹妙反⿰目祭察也從目祭聲臣鍇曰左思魏都賦曰有䁥呂梁言下視呂梁也剸細反
睹見也從目者聲得古反覩古文睹從見眔目相及也從目隶省聲讀若與隶同也迨
合反睽目不相聽也從目癸聲臣鍇按易睽卦曰二女同居其志不相得書圭反睎望也從目希聲
海岱之間謂眄曰睎臣鍇曰班固西都賦曰睎秦嶺大凡睎望字皆當如此忻忻反眜目不明從目末聲門
撥反⿰目般轉目視也從目般聲別安反⿰目辡小兒白眼也從目辡聲鋪患反⿰目𠂢目則視也從目

彔聲臣鍇曰謂目略視之也古詩曰盈盈一水閒脈脈不得語也莫獲反睩目睞謹也從目彔聲讀若鹿盧
木反⿰目各眄也從目各聲勤託反⿰目脩失意視也從目脩聲臣鍇曰左思魏都賦曰⿰目脩焉失所他狄反
⿰目𦎫謹鈍目也從目𦎫聲朱順反瞤目動也從目閏聲然勻反矉恨張目也從目賓聲詩曰
國步斯矉婢民反眢目無明也從目夗聲讀若委臣鍇按春秋左傳曰目於眢井登為隱語也言井無水
若目無精也眢之九反睢仰目也從目隹聲臣鍇曰睢盱也又梁宋水名許惟反旬目搖也從
目勻省聲迴黃反眴旬或從目旬臣鍇按史記項梁眴籍曰可行矣謂動目私視之也矆大視
也從目蒦聲臣鍇曰驚視也吁縛反睦目順也從目坴聲一曰敬和也臣鍇曰通論詳矣莫叔反⿱夫囧

古文睦瞻臨視也從目詹聲之炎反瞀低目謹視也從目敄聲臣鍇按莊子曰牧馬童子曰余適
有瞀病瞀亦目睛也莫透反⿰目買小視也從目買聲脈脾反⿰目監視也從目監聲也古函反⿱户目
省視也從目啓省聲溪計反相省視也從目木易曰地可觀者莫可觀於木詩曰相鼠有皮臣按所引易
曰今易無此文疑易得反易緯有之也會意脩祥反瞋張目也從目真聲齒真反⿰目戌秘書瞋從戌
⿰目鳥目熟視也從目鳥聲讀若雕觀挑反睗目熟視也從目易聲臣鍇按庾信賦曰木魅睗睒六易反
睊視貌也從目肙聲臣鍇曰目睊睊也於旋反⿰目窅目深視也從目窅讀若易曰勿䢵之䢵幽決反
⿰目是迎視也從目是聲讀若珥瑱之瑱他計反⿰目晏目相戲也從目晏聲詩曰⿰目晏婉之求臣鍇曰今詩作

嬿殼典反⿰目取短深目皃也從目取聲烏末反眷顧也從目𢍏聲詩曰乃眷西顧俱便反督察也從目叔聲一曰目病也得酷反看睎也從手下目臣鍇曰以手翳目而望也宋王賦曰若姣姬揚袂鄣目而望所思此會意刻干反⿰倝目看或從倝臣鍇曰倝聲也瞫深視也一曰下視也又竊見也從目覃聲臣鍇按春秋左傳晉有狼瞫詩甚反眝長眙也從目宁聲一曰張眼臣鍇曰長久也楚辭曰思美人兮擥涕而眝陟呂反睡坐寐也從目垂聲時位反瞑翕目也從目冥冥亦聲臣鍇按尚書曰若藥弗瞑眩謂藥若毒使人目閉而瞑眩之也民考反眚目病生翳也從目生聲臣鍇按春秋左傳曰日月之眚謂日月有蝕若月有翳也息永反瞥過目也又目翳也從目敝聲一曰財見也臣鍇曰瞥然暫見也

僻列反眵目傷眥也從目多聲一曰瞢兜臣鍇曰瞢兜目汁凝也今人言眼兜眵齒離反⿸蔑目目眵也從目蔑省聲臣鍇按宋玉風賦曰中脣為胗得目為蔑名噎反⿰目夬睊也從目夬聲臣鍇曰目美也鳴穴反⿰目良目病也從目良聲力上反眛目不明也從目未聲臣鍇按春秋左傳吳子夷眛亡貝反瞯戴目也從目閒聲江淮之閒謂眄曰瞯臣鍇曰戴目目望陽也眂古視字候閒反眯艸入目中也從目米聲臣鍇按呂氏春秋瞽師之愛子也不免抗之以糠眯之也名洗反眺目不正從目兆聲臣鍇曰潘岳射雉賦曰目不步體衺眺旁剔陽弔反睞目童子不正也從目來聲臣鍇曰眄睞睞者目光聲也勑萊反⿰目攸眣也從目攸聲臣鍇曰脩自失也尹修反⿰目斗脩或從斗臣鍇曰斗聲眣目不從正

也從目失聲臣鍇曰其視散若有所失也賜七反矇童蒙也從目蒙聲一曰不明也臣鍇按周禮樂師有瞽矇目不明若於聽聲審也母東反眇一目小也從目少亦聲臣鍇曰會意彌少反眄目偏合也從目丏聲一曰衺視也秦語臣鍇曰楚辭曰滿堂兮美人忽獨與余兮目成弭釗反盲目無牟子從目亡聲武彭反⿰目咸目陷也從目咸聲剡洽反瞽目但有眹也從目鼓聲臣鍇按說尚書者言目漫若鼓也眹但有黑子外微黑彩而已昆覩反瞍無目也從目叜聲蘇后切⿱𤇾目惑也從目榮省聲臣鍇按史記曰朝營或天子玄經反睉目小也從目坐聲泉和反⿰目叉指目也從目又聲臣鍇曰指搯也又音挩字烏末反睇目小衺視也從目弟聲南楚謂眄曰睇臣鍇按班固幽通賦曰養流睇而猨號苗計反

瞚開闔目數搖也從目寅聲臣鍇曰目也失閏反眙直視也從目台聲臣鍇曰視不移也靈光殿賦序曰觀斯而眙敕餌反盻恨視也從目兮聲臣鍇曰漢西京有盻胃殿吳奚反⿱弗目目不明也從目弗聲普未反

文一百十三　重九

䀠左右視也從二目凡䀠之屬皆從䀠讀若拘又若良士瞿瞿九遇反䀠目圍也從䀠丿讀若書卷之卷古文以為醜臣鍇曰丿翳目也屨字從此俱便反⿱䀠大目衺也從䀠從大大人也臣鍇曰剕字從此卷子反

文三

眉 目上毛也從目象眉之形上象額理也凡眉之屬皆從眉臣鍇曰仌 額理也指事閔之反

省 視也從眉省從屮臣鍇曰屮微也會意息永反 𡔈 古文省從少冏

文二　重一

盾 瞂也所以扞身蔽目象形厂聲凡盾之屬皆從盾臣鍇曰斤象盾形樹忍反

瞂 盾也從盾犮聲臣鍇按山海經曰有獸戴瞂左思吳都賦云瞂自閡扶月反

䂓 盾握也從盾圭聲臣鍇曰盾鼻消兮反

文三

自 鼻也象鼻形凡自之屬皆從自臣鍇曰自又鼻之聲然慈四反

𦣻 古文自

臱 宀宀不見也闕臣鍇曰下益象重覆也宀音綿慎無閒於師故遠之邊字從此來田反

文二　重一

白 此亦自字也省自者詞言之气從鼻出與口相助凡白之屬皆從白臣鍇曰言此自字之省別為一體也凡詞助字皆從此慈四反

皆 俱詞也從比從白臣鍇曰比皆也會意古諧反

魯 鈍詞也從白鮺省聲論語曰參也魯臣鍇曰劉熙釋名曰魯國多山水民性樸鈍勒古反

者 別事詞也從白𠀀聲𠀀古文旅臣鍇曰凡文有者字者所以為分別隔異也章也反

𦒱 詞也從白𠷎聲虞書曰帝曰𦒱咨陳叔反

𥏼 識詞也從白從亏從知臣鍇曰亏亦气也此會意展避反 𣉻 古文𥏼

百 十十也從一白數十百為一貫相章也臣鍇曰百亦成數故云一貫以詩言之為一章也會意博陌反

𦣻 古文百

文七　重三

鼻 引气自畀也從自畀凡鼻之屬皆從鼻臣鍇曰畀與也助也會意頻至反

齅 以鼻就臭也從鼻臭臭亦聲讀若畜牲之畜臣鍇曰此會意香秀反

鼾 臥息也從鼻干聲讀若汗侯玩反

鼽 病寒鼻窒也從鼻九聲臣鍇曰禮月令曰民多鼽嚏虔柔反

齂 臥息也從鼻隶聲讀若虺臣鍇按尔雅齂息也虛致反

文五

皕 二百也凡皕之屬皆從皕讀若祕彼僾反

奭 盛也從大從皕皕亦聲此燕召公名讀若郝史篇名醜臣鍇曰史篇謂史籀所作蒼頡十五篇也希式反

𡙁 古文奭

文二　重一

習　數飛也從羽白聲凡習之屬皆從習臣鍇曰易曰君子以朋友講習似入反

翫　習猒也從習元聲春秋傳曰翫歲而愒日臣鍇曰白猒之也五翰反

文二

羽　鳥長毛也象形凡羽之屬皆從羽于甫反

翨　鳥之彊羽猛者從羽是聲臣鍇按周禮有翨氏掌取鳥羽叱智反

翰　天雞赤羽也從羽倝聲逸周書曰文翰若翬雉一名鷐風周成王時蜀人獻之臣鍇按謝靈運詩曰天雞弄和風侯玩反

翟　山雉

也尾長從羽從隹臣鍇曰古翟雉為翟故尚書曰羽畎夏翟注漢書有言翟方進姓本音狄後人姓乃音宅也田溺反

翡　赤羽雀也從羽非聲出鬱林臣鍇按左思吳都賦翡翠列巢以重行符既反

翠　青羽雀也出鬱林從羽卒聲臣鍇按爾雅翠鷸也注似燕漢書南越王獻翠鳥千此醉反

翦　羽生也一曰矢羽從羽前聲子善反

翁　頸毛也從羽公聲臣鍇曰爾雅多謂革華登細葉囊出為翁臺取名於此也又謂老人為老翁言其頸毛白而彊短皆此鳥頸也烏公反

翄　翼也從羽支聲叱智反

翅　翄或從羽氏

⿰革羽　趐也從羽革聲溝厄反

翹　尾長毛也從羽堯聲臣鍇按班固西都賦曰發皓羽兮奮翹英尾毛光華也岐遙反

翭　羽本也從羽侯聲一曰羽初生河溝反

翮　羽莖也從羽鬲聲臣鍇按史晉船人曰鳥所恃者大翮也閒隔反

翑　羽曲也從羽句聲羣吁反

羿　羽之羿風亦古諸侯也一曰射師從羽幵臣鍇曰羿猶翳也古有窮之君名羿一曰帝嚳射官五計反

翥　飛舉也從羽者聲只庶反

翕　起也從羽合聲臣鍇曰相合起也希立反

翾　小飛也從羽睘聲臣鍇曰文子云翾飛蝡動或作蜎虛全反

翬　大飛也從羽軍聲一曰伊雒而南雉五采皆備曰翬詩曰有翬斯飛大韋反

翏　高飛也從羽㐱臣鍇曰㐱新生羽而飛也長羽短羽相副然後能高飛也會意良秀反

翩　疾飛也從羽扁聲臣鍇曰魏文帝書云元瑜書記翩翩言疾速也匹連反

翜　捷也飛之疾從羽夾聲讀若瀒一曰使也山洽反

翊　飛兒也從羽立聲臣鍇曰今言輔翊猶翼戴也以即反

⿱冃羽　飛盛兒也從羽冃聲臣鍇曰盛也會意蹋從此他搕反

⿱之羽　羽盛兒也從羽之聲嘆雖反

翱　翱翔也從羽臯聲顏叨反

翔　迴飛也從羽羊聲臣鍇曰論語曰翔而後集翔視也爾雅曰鳶烏醜其飛也翔注云布翅翱翔也似羊反

翽　飛聲也從羽歲聲詩曰鳳皇于飛翽翽其羽虎外反

翯　鳥白肥澤兒從羽高聲詩曰白鳥翯翯遐岳反

⿱羽王　樂舞從羽翿自翳其首以祀星辰也從羽王聲讀若皇臣鍇曰見周禮也戶荒反

翇　樂舞執全羽以祀社稷從羽犮聲讀若紱臣鍇曰翇猶拂也古樂府有拂舞歌分勿反

翿　翳也所以舞也從羽𠷎聲詩曰左執翿臣鍇曰詩又曰無冬無夏值其鷺翿今俗作纛徒號反

翳　華蓋也從羽殹聲臣鍇曰按張衡西京賦曰來輿乃登夫鳳皇兮翳華芝山海經曰有五采之鳥名曰翳伊開反

翣　棺羽飾也天子八諸侯六大夫四士二下垂從

羽妾聲臣鍇曰萎夾章也乙呷反

文三十四　重一

隹 鳥之短尾總名也象形凡隹之屬皆從隹臣鍇曰隹鳥名也詩曰翩翩者隹隹爲鳥短尾亦總名也當脫亦字或者以爲許慎言鳥之短尾總名爲隹中有鵻字以此爲譏豈不疏哉豈不疏哉尊惟反

雅 楚烏也一名鷽一名卑居秦謂之雅從隹牙聲臣鍇曰卑音匹爾雅注云小而多羣腹下白者江東呼匹卑烏梁簡文帝詩曰林暝雅烏飛乎賈反

隻 鳥一枚曰隻也從又持隹持一隹曰隻二隹曰雙臣鍇曰會意眞石反

雒 鵋鵙也從隹各聲臣鍇按爾雅注云江東呼爲鵂鶹也勒託反

閵 今閵似鴝鵒而黃從隹藺省聲臣鍇曰藺音之戲里刃反

𨾊 籀文閵不省

巂 周燕也從隹屮象其冠也㕯聲一曰蜀王望帝婬其相妻慙亡去化爲子巂鳥故蜀人聞子巂鳴皆起云望帝乎臣鍇按爾雅云巂周注云子巂鳥也按書傳云蜀之王先代有蠶叢魚鳧杜宇蠶今望帝杜宇也勻逵反

雉 鳥也從隹方聲讀若方府昌反

雀 依人小鳥也從小隹讀與爵同臣鍇按雀爵古今注曰一名家賓也即約反

猚 鳥也從隹犬聲睢陽有猚水旁思反

雗 雗鷽也從隹倝聲臣鍇按爾雅翰雉也侯玩反

雉 有十四種盧諸雉喬雉鳪雉鷩雉秩秩海雉翟山雉翰雉卓雉伊洛而南曰翬江淮而南曰搖南方曰𠷠東方曰甾北方曰稀西方曰蹲從隹矢聲臣鍇按爾雅注諸雉即今雉鶡雉長尾翰走且鳴鳪雉黃色鳴自呼者鷩雉似山雞而小冠背毛黃腹下赤項綠鮮明秩秩海雉如雉而黑在海中山上翟山雉長尾翰雉鵫雉倂之臣以爲翰雉今白雉鵫白翬雉翬白質五采皆備成章毛色光鮮搖青質五采皆備成章也𠷠音傳己下皆四古雉名臣鍇以爲雉多多然介且貌也陳匕反

䧳 古文雉從弟

雊 雄雌鳴也雷始動雉鳴而雊其頸從隹句句亦聲臣鍇曰禮月令曰雉始雊格遍反

雞 知時畜也從隹奚聲臣鍇曰以爲雞稽也能考時也古兮反

鷄 籀文雞從鳥

雛 雞子也從隹芻聲臣鍇曰雛猶云初也善于反

鶵 籀文雛從鳥

雡 天鸙也從隹翏聲一曰雉之莫子爲雡臣鍇按爾雅注鸙天鸙雀也似鷄好高飛作聲雉之莫子晚生者也良秀反

離 黃倉庚也鳴則蠶生從隹离聲臣鍇按爾雅注即楚雀又名商庚古有九扈官夏扈其一蔡邕曰夏扈趣民芸芟爾雅扈竊玄此云雉累而黃疑之此即夏扈鄭之反

雕 鷻也從隹周聲臣鍇按詩曰匪鷻匪鳶翰飛戾天注云鷻之雕也觀姚反

鵰 籀文雕從鳥

雁 鳥也從隹瘖省聲或從人人亦聲臣鍇曰鷹隨人所指蹤故從人倚冰反

鷹 籀文雁從鳥

雖 雖也從隹氐聲臣鍇曰今俗猶呼爲鷄吳飢反

鴟 籀文雖從鳥

𨿽 鴟也從隹垂聲時位反

雃 石鳥一名雝渠一曰精列從隹幵聲春秋傳秦有士雃臣鍇曰爾雅即雝渠也飛則鳴行則搖士雃人姓名也弃妍反

雝 雝渠也從隹邕聲宛封反

雂 鳥也從隹今聲春秋傳有公子若雂臣鍇曰若雂宋人也勤潛反

雁 鳥也從隹從人厂聲讀若鴈臣鍇按春秋後語楚有昭雁迎諫反

鵹 黃也從隹黎聲一曰楚雀也其色黎黑而黃臣鍇曰即離黃也里西反

雐 鳥也從隹虍聲臣鍇曰虧字從此虎

鳥反

雓 牟母也從隹奴聲臣鍇按爾雅鴽也青州呼鴾母鶉除反

𪀚 雓或從鳥

雇 九雇農桑候鳥扈民不婬者也從隹戶聲春雇鳻盾夏雇竊玄秋雇竊藍冬雇竊黃棘雇竊丹行雇唶唶宵雇嘖嘖桑雇竊脂老雇鷃鷃臣鍇按春秋左傳帝少昊以鳥名官故有九雇扈也扈止也故云扈民不婬婬過時也蔡邕獨斷春扈氏趣民耕種夏扈氏趣民芸除秋扈氏趣民收斂冬扈氏趣民蓋藏棘扈氏掌民百果行扈氏晝爲民驅鳥宵扈氏夜爲民驅獸桑扈氏趣民養蠶老扈氏趣民收麥唶音借嘖音仕革反臣鍇以爲竊猶淺也柜土反

鳸 籀文雇從鳥

雽 雇或從雩

䧜 鶉屬也從隹垂聲是偽反

䨞 雉屬也從隹龠聲思甘反

鸙 籀文雒從鳥

𨾙 鳥也從隹支聲一曰雉度臣鍇按漢西京有雉雉觀雉度猶今言度支也章移反

𨾊 鳥肥大𨾊𨾊從隹工聲負聰反

鳿 𨾊或從鳥

𨿳 繳敫也從隹敫聲一曰飛敫也臣鍇曰繪繳以取鳥也敫音散四旦反

𨾴 繳射飛鳥也從隹弋聲臣鍇曰當子曰田獵畢弋今作弋以即反

雄 鳥父也從隹厷聲于救反

雌 鳥母也從隹此聲千思反

䍜 覆鳥令不飛走也從网隹讀若到臣鍇曰罩猶罩也陟孝反

雋 肥肉也從弓所以射隹長沙有下雋縣臣鍇按楚辭鵠酸臇鳧煎鴻鶬蒯通著書號雋永言其說有味而長也下雋縣今鄂州唐年縣也自褊反

𨿽 飛也從隹隓聲式垂反

文三十九　重十二

奞 鳥張毛羽自奮從大隹凡奞之屬皆從奞讀若睢臣鍇曰大張大貌也指事思根反

奪 手持隹失之也從又奞臣鍇曰言見奪也隹毛將飛也徒活反

奮 翬也從奞在田上詩曰不能奮飛臣鍇按爾雅鷹隼醜其飛也翬注鼓翅輕疾也田有穀鳥所集會意方慢反

文三

萑 鴟屬也從隹從𦫳有毛角所鳴其民有旤凡萑之屬皆從萑讀若和臣鍇曰旤禍字也按爾雅萑老鴟注木兔也似鴟鵂頭而小頸有角毛夜飛好食雞又曰怪鴟今江東通呼此屬爲怪鳥張華博物志曰夜至人家取人所弃爪甲分別視之則知吉凶凶者輒鳴鳴則其家有禍所以人弃爪甲於門內也戶寒反

蒦 規蒦商也從又持萑一曰視遽貌也一曰蒦度也臣鍇曰商商度也萑善度人禍福也會意俱縛反

彠 蒦或從尋尋亦度也楚辭曰求矩彠之所同

雚 小爵也從萑吅聲詩曰雚鳴于垤臣鍇曰今俗作鸛古翰反

舊 鴟舊留也從萑臼聲臣鍇曰即怪鴟也今借爲新舊字其救反

鵂 舊或從鳥休聲

文四　重二

𦫳 羊角也象形凡𦫳之屬皆從𦫳讀若菲工買反

𠁥 戾也從𦫳而𠦃𠦃古文別臣鍇曰𠦃重八也骨排反

芇 相當也闕讀若宀臣鍇曰蔺字從此沒圓反

文三

首 目不正也從丫從目凡首之屬皆從首莧從此讀若不臣鍇曰丫角戾也此會意名嗄反

𥈆 目不明也從首從旬旬目數搖也臣鍇曰會意木空反

莧 大不明也從苜大苜亦聲周書曰布重莧席織蒻席也讀與蔑同臣鍇曰會意今尚書作蔑名嗄反

蔑 勞目無精也從苜人勞則蔑然從戍臣鍇曰會意名嗄反

文四

羊 祥也從丫象四足尾之形孔子曰牛羊之字以形舉也凡羊之屬皆從羊臣鍇曰說禮者云羊吉祥也猶臭反

羋 羊鳴也從羊象气上出與牟同意臣鍇曰牟羊气上出也故云同意此古楚姓也面侈反

羔 羊子也從羊照省聲家豪反

羜 五月生羔也從羊宁聲讀若煑臣鍇曰詩曰既有肥羜直與反

䍮 六月生羔也從羊敄聲讀若霧勿赴反

羍 小羊也從羊大聲讀若達同臣鍇按詩曰誕彌厥月先生如羍羍羊小羔也他末反

𦍒 羍或省

䍦 羊未卒歲也從羊兆聲或曰夷羊百斤左右爲䍦讀若春秋盟于洮聲臣鍇按夷羊怪獸史記曰殺之褒夷羊在牧他沼反

羝 牡羊也從羊氐聲臣鍇按易曰羝羊觸藩的奚反

羒 牂羊也從羊分聲臣鍇按爾雅羊牡羒注曰吳羊白羝也扶云反

牂 牡羊也從羊爿聲臣鍇曰當言羊牀省聲詩曰牂羊墳首走張反

羭 夏羊牡曰羭從羊俞聲臣鍇按爾雅注夏羊黑羖䍽也羭黑羝羊朱反

羖 夏羊牡曰羖從羊殳聲昆覩反

羯 羊羖犗也從羊曷聲臣鍇曰羊形也鳩敬反

䍧 騬羊也從羊夷聲徐姊切

羳 黃腹羊也從羊番聲臣鍇按爾雅曰羳羊黃腹也復喧反

羥 羊名也從羊巠聲悲耕反

䍤 羊名也從羊執聲汝南與有摯亭讀若晉子印反

羸 瘦也從羊𣎆聲臣鍇曰六畜之中駁馬多瘦牛亦瘦狗亦細形鵝之瘦不至於劣唯羊瘦則羸也達垂反

䍴 羊相積也從羊委聲臣鍇曰羊性好群積也蘊瑞反

羵 羵羵也從羊貴聲楷寄反

羣 輩也從羊君聲臣鍇曰羊性好羣居也具分反

䍿 羣羊相積也一曰黑羊也從羊亞聲烏閑反

𦍩 羊名蹏皮可以割黍從羊此聲臣鍇曰言皮利也千思反

美 甘也從羊大羊在六畜主給膳也美與善同臣鍇曰羊取大者也羊美物也故以為羍會意免鄙反

羌 西戎從羊人也從人從羊羊亦聲南方蠻閩從虫北方狄從犬東方貉從豸西方羌從羊此六種也西南僰人僬僥從人蓋在坤地頗有順理之性惟東夷從大大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔子曰道不行欲之九夷乘桴浮於海以也臣鍇曰東方行方也會意立香反

𢖿 古文羌如此

羑 追善也從羊久聲文王拘羑里在湯陰臣鍇曰若言誘善也博物志曰殷名獄曰羑里湯陰在臺州夷酒反

文二十六 重二

羴 羊臭也從三羊也凡羴之屬皆從羴相積則臭禮月令曰其臭羶會意餘延反

羶 羴或从亶

羼 羊相厠也從羴在尸下尸屋也一曰相出前也臣鍇曰俗言相爭出前為相羼會意初簡反

文二　重一

瞿 鷹隼之視也從隹䀠䀠亦聲凡瞿之屬皆從瞿讀若章句之句又音衢臣鍇曰驚視也禮曰見似目瞿會意九遇反

矍 隹欲逸走也從又持之矍矍也讀若詩云穬彼淮夷之穬一曰視遽皃也臣鍇曰左右驚顧俱縛反

文二

雔 雙鳥也從二隹凡雔之屬皆從雔讀若醻臣鍇曰禮曰乘禽七十雙市柔反

靃 飛聲也雨而雙飛者其聲靃然臣鍇曰其飛靃忽疾也會意呼郭反

雙 隹二枚也從雔又持之臣鍇曰會意所江反

文三

雥 羣鳥也從三隹凡雥之屬皆從雥臣鍇按國語曰獸三為羣人三為衆女三為粲然則鳥三為雥自合反

雦 鳥羣也從雥則聲扶遙反

雧 鳥在木上從雥從木臣鍇曰衆集也會意牆揖反

集 雧或省

文三　重一

鳥 長尾禽總名也象形鳥之足似匕從匕凡鳥之屬皆從鳥臣鍇曰足曲似匕也都了反

鳳 神鳥也天老曰鳳之象也鴻前麐後蛇頸魚尾鸛顙鴛思龍文龜背燕頷雞喙五色備舉出於東方君子之國翺翔四海之外過崐崘飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴見則天下大安寧從鳥凡聲臣鍇按韓詩外傳黃帝即位天下和平未見鳳凰召天老問鳳象天老曰夫鳳皆如北誥文曰首戴德項偈義背負仁心抱忠翼挾信足履正尾繫武小音金大音鼓延頸奮翼五光備舉昏鳴曰固常晨鳴曰發明晝鳴曰保長舉鳴曰上翔集鳴曰歸昌見則有福仁聖皆服得鳳象之一則鳳過之二則鳳翔之三則鳳集之四則鳳春秋下之五則鳳沒身居之愼言出於此臣鍇以為孔子曰居九夷東方也辭若云孔子從鳳鳳思亂居九夷山海經海内東都廣貞之野鸞鳥自歌鳳鳥自舞前辭白翺翔也下出淮南子也符貢反

朋 古文鳳象形鳳飛羣鳥從以萬數故以為朋黨字臣鍇曰象奮飛之形

鵬 古文鳳

鸞 亦神靈之精也赤色五采雞形鳴中五音頌聲作則至從鳥䜌聲周成王時氐羌獻鸞鳥臣鍇曰按鸞似鳳多青春秋公羊注曰太平然後頌聲作也魯剸反

鸑 鸑鷟鳳屬神鳥也從鳥獄聲春秋國語曰周之興也鸑鷟鳴於岐山江中有鸑鷟似鳧而大赤目逆捉反

鷟 鸑鷟也從鳥族聲色角反

鷫 鷫鷞也從鳥肅聲五方神鳥也東方發明南方焦明西方鷫鷞北方幽昌中央鳳皇臣鍇曰史云鷫鷞裘又相如賦曰掩焦明趕律五方之精也息竹反

鷫 司馬相如說鷫從鳥叜聲

鷞 鷫鷞也從鳥爽聲也

方反 鳩 鶻鵃也從鳥九聲飢酬反 鶌 鶌鳩也從鳥屈聲臣鍇按爾雅注似山鵲而小短尾多聲居屈反

鵻 祝鳩也從鳥隹聲古骨反 隼 鵻或從隹一一曰鶉字臣鍇曰孰之也 鶻 鶻鵃也從鳥骨聲古

忽反 鵃 鶻鵃也從鳥舟聲陟牛反 鶪 鴶鵴尸鳩從鳥𥄉聲臣鍇按爾雅注布穀也堅視反 鴿

鳩屬也從鳥合聲古合反 鴠 渴鴠也從鳥旦聲臣鍇按詩曰相彼鴠鳴尚或惡之夜鳴求旦也兜散反

鶪 伯勞也從鳥狊聲臣鍇按鶪伯趙氏司至者也消寂反 䳑 鶪或從隹 鷚 天鸙也從鳥翏

聲良秀反 鸒 卑居也從鳥與聲臣鍇按爾雅曰鸒斯也去遇反 鷽 雗鷽山鵲知來事鳥也從鳥學

省聲臣鍇按爾雅注曰似鵲有文采尾長觜短赤西京雜記陸賈曰乾鵲噪行人至即此也臣鍇以為亦猶猩猩知

人往事也禮射侯鷽即此也了章反 雤 鷽或從隹 鷲 鳥黑色多子師曠曰南方有鳥名曰羌鷲黃頭

赤目五色皆備從鳥就聲絕就反 鴞 鴟鴞寧鴂也從鳥号聲臣鍇按爾雅注鴟屬詩曰翩彼飛鴞集于泮

林食我桑椹懷我好音然則鴞惡聲鳥也尤嬌反 鴂 寧鴂也從鳥夬聲古穴切 鶨 鳥也從鳥彖聲

相聿反 鴋 澤虞也從鳥方聲臣鍇按爾雅注澗澤鳥也似水鴞蒼黑常在澤中有象主守之官故名澤虞

分敝反 □ 鳥也從鳥截聲姊薛反 □ 鳥也從鳥秋聲秋曰反 鴃 鋪鼓也從鳥失聲臣

鍇按爾雅鴃鋪鼓注未詳亭結反 鶤 鶤雞也從鳥軍聲讀若運臣鍇按楚辭曰鶤雞啁哳而悲鳴爾雅鶤五尺

為鶤古論反 □ 鳥也從鳥芺聲烏考反 □ 鳥也從鳥臼聲俱燭反 鷩 鷩鵔鸃也從

從鳥焦聲臣鍇按爾雅桃虫鷦其雌鴱注云鷦鷯桃雀俗呼為巧婦詩云肇允彼桃虫拚飛維鳥注云始小終大之鳥

也煎昭反 □ 鷦眇也從鳥眇聲彌小反 鶹 鳥少美長醜為鶹離從鳥留聲臣鍇按爾雅少美長醜為

鶹鷅詩曰瑣兮尾兮流離之子里求反 □ 鳥也從鳥堇聲能關反 難 鸛或從隹臣鍇曰借為難

易之難 □ 古文鸛 □ 古文鸛 □ 古文鸛 鶨 欺老也從鳥彖聲臣鍇按爾雅

鶨老鵅鵅俗呼為癡鳥丑絹反 鴥 鳥也從鳥穴聲與缺反 鴸 鳥也從鳥主聲土偶反 □

鳥也從鳥昏聲眉刀反 □ 刀鷯剖葦食其中蟲從鳥𡚁聲臣鍇按爾雅一名剖葦食其中虫江東呼蘆虎

虎絲虫衣也分昭反 鶠 鳥也其雌皇從鳥匽聲一曰鳳皇也臣鍇按爾雅注即鳳一名依遠反 鵲

睅鵲也從鳥音聲爽夷反 鵅 鳥鸔也從鳥各聲臣鍇按爾雅注水鳥似鴨而短頸腹翅紫白背上綠色勒記

反 鸔 鳥鸔也從鳥暴聲己伏反 鶴 鶴鳴九皋聲聞于天從鳥隺聲臣鍇按爾雅鶴鳴九皋聲聞于天皋澤

也自外數之有九言幽遠也閏博反 鷺 白鷺也從鳥路聲勒姑反 鵠 鴻鵠也從鳥告聲胡僕反

鴻 鴻鵠也從鳥江聲貢聰反 䳬 禿鴂也從鳥尗聲七牛反臣鍇按說文徐鉉曰尗非聲又按尗行立

反豆也字義不通疑從秋省乃得聲尗傳寫杀之誤也下文鶖即不省於義可見 鶖 鳩或從秋 □

鴛鴦也從鳥兜聲迂言反 鴦 鴛鴦也從鳥央聲殷光反 鵽 鵽鳩也從鳥叕聲臣鍇按爾雅鵽鳩寇雉

注大如鴿似雌雉鼠腳無後趾岐尾為鳥憨急羣飛出北方沙漠誅劣反 鴚 鴚鵝也從鳥可聲臣鍇按子虛

賦弋白鵠連鴐鵝多借駕字更和反 鵝 鴚鵝也從鳥我聲偶和反 鴈 鵝也從鳥人厂聲臣鍇曰或云鴈足似人也迎諫反 鶩 舒鳧也從鳥敄聲臣鍇曰今按爾雅舒鴈鵝舒鳧鶩門逐反 鷖 鳧屬也從鳥殹聲詩曰鳧鷖在梁臣鍇曰水鳥也幽雞反 [契鳥] [契鳥]鶨也從鳥契聲臣鍇曰按字書鳧屬也經鄭反 鷿 鷿鷉也從鳥辟聲魚滅反 鸏 水鳥也從鳥蒙聲母東反 鷸 知天將雨鳥也從鳥矞聲禮記曰知天文者冠鷸臣鍇按爾雅云翠鷸與必反 [遹鳥] 鷸或從遹 鷿 鷿鷉也從鳥辟聲臣鍇按爾雅鷉須鸁注云鷉鷈也似鳧而小膏中瑩刀匹錫反 鷈 鷿鷈也從鳥虒聲他啼反 鸕 鸕鷀也從鳥盧聲論孤反 鷀 鸕鷀也從鳥茲聲秦思反 鷧 鷧鷀也從鳥壹聲臣鍇按爾雅

鵖鴔戴鵀注云即戴勝也其輒反 鵖 鵖鴔也從鳥皀聲皮及反 鴇 鳥也肉出尺胾從鳥午聲臣鍇按鴇虎文無後趾大如鴈詩云肅肅鴇羽[illegible]也言大也補老反 [包鳥] 鴇或從包 [渠鳥] [illegible]也從鳥渠聲臣居反 鷗 水鴞也從鳥區聲敺婁反 鴍 鳥也從鳥犮聲讀若撥臣鍇按郭璞江賦[illegible]注曰鴍似鳧蒲特反 鷛 鳥也從鳥庸聲臣鍇按字書鷛渠似鳧一名水鷄與封反 鶂 鳥也從鳥兒聲春秋傳曰鶂退飛臣鍇按字書鶂水鳥一曰鷁一身九頭倪激反 鷊 鶂或從鬲 [赤隹] 司馬相如說鶂從赤 鴺 鴺胡污澤也從鳥夷聲敵反 鵜 鴺或從弟 鴗 天狗也從鳥立聲臣鍇按爾雅注小鳥色青似翠食魚江東呼為水狗里汲反 鶬 麋鴰也從鳥倉聲臣鍇按爾雅注今呼鶬鴰七陽反 [倉隹] 鶬或從隹 鴰 麋鴰也從鳥舌聲古活反 鵁 鵁鶄也從鳥交聲一曰鵁鸕也加肴反 鶄 鵁鶄也從鳥青聲津盈反 鳽 鵁鶄也從鳥幵聲臣鍇按爾雅鳽鵁鶄也激賢反 鷧 鷧鷀也從鳥壹聲臣鍇曰盧鷀也即鸕鷀乙器反 [箴鳥] [illegible]也從鳥箴聲止沉反 鴜 鴜[illegible]也從鳥此聲即宜反 鷻 鵰也從鳥敦聲詩曰匪鷻匪鳶杜敵反 鳶 鷙鳥也從鳥屰聲與川反 鷳 鴟也從鳥閒聲侯艱反 鸒 鷙鳥也從鳥與聲與呂反 鷢 白鷢王鴡也從鳥厥聲臣鍇按崔豹古今注似鷹尾上白瞿月反 鴡 王鴡也從鳥且聲且余反 鸛 鸛專畐蹂如鵲短尾射之銜矢射人從鳥雚聲臣鍇按爾雅一名[illegible]呼寬反 鸇 鷐風也從鳥亶聲臣鍇按爾雅注曰鷂屬也遮延反 [籀文鸇] 籀文鸇從廛 鷐 鷐風也從鳥晨

聲石倫反 鷙 擊殺鳥也從鳥執聲戰媚反 鴥 鸇飛皃從鳥穴聲詩曰鴥彼晨風與必反 鶯 鳥也從鳥熒省聲詩曰有鶯其羽臣鍇又按詩傳鳥羽文也思行反 鴝 鴝鵒也從鳥句聲羣呼反 鵒 鴝鵒也從鳥谷聲古者鴝鵒不踰泲臣鍇曰泲子禮反水名北周禮文也余足反 [臾隹] 鵒或從臾隹 鷩 赤雉也從鳥敝聲周禮曰孤服鷩冕辟舌反 鵔 鵔鸃鷩也從鳥夋聲蘇狗反 鸃 鵔鸃也從鳥義聲秦漢之初侍中冠鵔鸃冠研之反 [illegible] 雉屬戇鳥也從鳥[illegible]聲[illegible]狄反 鶡 似雉出上黨從鳥曷聲臣鍇按顏之推家訓曰鶡上黨數有之黃黑無駮雜色御割反 [介鳥] 鳥似鶡而青出羌中從鳥介聲臣鍇曰家訓又云賓如同自可用得鵰來也苟差反 鸚 鸚䳇也從鳥嬰聲思行反 䳇 鸚䳇也從鳥母

聲能言鳥也勿撫反

鷮 走鳴長尾雉也乘輿以為防釳著馬頭上從鳥喬聲臣鍇按蔡邕獨斷釳方數寸以插羽也佳昭反

鷕 雌雉鳴也從鳥唯聲詩曰有鷕雉鳴以沼反

鸓 鼠形飛走且乳之鳥也從鳥畾聲臣鍇曰飛生鼠也抑水反

𪇰 籀文鸓

鶾 雉肥鶾音者也從鳥倝聲魯郊以丹雞祝曰以斯鶾音赤羽去魯侯之咎臣鍇按禮雞曰翰音侯玩反

鴳 雇也從鳥安聲臣鍇按爾雅今鴳雀殺訕反

鴆 毒鳥也從鳥冘聲一名運日臣鍇按鴆食蝮狀如雞紫黑色一名運日也直賃反

鷇 鳥子生哺者從鳥𣪊聲格洭反

鳴 鳥聲也從鳥口聲臣鍇曰今會意眉平反

鶱 飛皃也從鳥寒省聲臣鍇按班固西都賦曰鳳騫翥於甍棟忻元反

鳻 鳥聚皃也一曰飛皃也從鳥分聲扶云反

鵱 蔞鵝也從鳥坴聲力竹反

文百十六 重十九

烏 孝鳥也象形孔子曰烏盱呼也取其助气故以為烏呼凡烏之屬皆從烏臣鍇曰烏反哺也曾參有孝德三足烏巢其冠言此字本象烏形假借以為烏呼也哀都反

𦾔 古文烏象形

於 象古文烏省

舄 鵲也象形臣鍇曰蓋借為履舄字也七削反

雗 篆文舄從隹𦥑

焉 焉鳥黃色出於江淮象形凡字朋者羽虫之長烏者日中之禽舄者知太歲之所在燕者請子之候作巢避戊己所貴者故皆象形焉亦是也臣鍇曰借為詞助也此二字雖各象形文體皆出於鳥字也有連反

文三 重三

說文解字通釋卷第七

說文解字通釋卷第八

繫傳八

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翱反切

二十一部　文　重

𠦒 箕屬所以推弃之器也象形凡𠦒之屬皆從𠦒官溥說臣鍇曰下象柄誦安反

畢 田罔也從𠦒象畢形微也或曰由聲臣鍇曰有柄网所以掩兔張衡西京賦曰華蓋承辰天畢前驅此也亦象形字卑聿反

糞 棄除也從廾推𠦒棄釆也官溥說似米而非米者矢字臣鍇曰此似米糞除也收豆恭反兩手佀米字音辨方問反

棄 捐也從廾推𠦒棄也從𠫓𠫓逆子也臣鍇曰逆故推之也弃利反

弃 古文棄　棄 古文棄

文四　重二

冓 小也象交積材也象對交之形凡冓之屬皆從冓臣鍇曰有構造也對猶二冓相對交也格漏反

再 一舉而二也從冓省臣鍇曰一言舉二也則代反

爯 并舉也從爪冓省臣鍇曰一言舉二也

文二　重一

幺 小也象子初生之形凡幺之屬皆從幺臣鍇曰象財有形質也爾雅曰幺幼也於堯反

幼 少也從幺從力臣鍇曰會意也伊謬反

文二

𢆶 微也從二幺凡𢆶之屬皆從𢆶臣鍇曰再幺故為幽也伊虯反

幽 隱也從山中𢆶𢆶亦聲臣鍇曰山中隱處伊虯反

幾 微殆也從𢆶從戍戍兵守也𢆶而兵守者危也臣鍇曰戍戍兵曰見幾見微也兵守為危殆也會意居希反

文三

叀 專小謹也從幺省中財見也中亦聲凡叀之屬皆從叀臣鍇曰叀專也幺小子也言人之專謹若小子也幺中財有所為也准旋反

𠀐 古文叀　𢆸 亦古文叀

惠 仁也從心叀臣鍇曰為惠者心專也會意迴桂反

𢡱 古文惠從芔

疐 礙不行也從叀引而止之也叀者如叀馬之鼻從此與牽同意臣鍇曰同所引也詩載疐其尾陟利反

文三　重三

玄 幽遠也黑而有赤色者為玄象幽而入覆之也凡玄之屬皆從玄臣鍇曰玄之又玄彌遠也周禮三入為

纁纁絳也五入為緅緅紅也七入為緇注云爾雅一染謂之縓再染謂之赬赬玄色緅緇之間其六入者是黑而有赤色也班婕妤賦曰潛玄宮兮幽以清玄宮深宮也古文也螢先反

𢆯 古文玄

玆 黑也從二玄春秋傳曰何故使吾水玆臣鍇曰借為玆此也則歎反

文二　重一

予 推予也象相予之形凡予之屬皆從予臣鍇曰予上下相予也衰多益寡損上益下百姓足君孰與不足故懸下引也尹汝反

舒 伸也從舍予聲一曰舒緩也臣鍇曰會意式魚反

幻 相詐惑也從反予周書曰無或譸張為幻臣鍇曰反道相與為幻惑也户祖反

文三

放 逐也從攴方聲凡放之屬皆從放臣鍇曰古者臣有罪宥之於遠也當言方亦聲弗旺反

敖 出游也從出放臣鍇曰詩云以敖以遊遨有所諂敖猶翱翔會意顛叨反

敫 光景流也從曰從放讀若龠臣鍇曰流放也僩略反

文三

𠬪 物落上下相付也從爪又凡𠬪之屬皆從𠬪讀若詩摽有梅臣鍇曰爪覆手也又仰手也手小反

爰 引也從𠬪于籀文以為車轅字臣鍇曰爾雅爰粤于也會意羽元反

𤔔 治也幺子相亂𠬪治之也讀若亂同一曰理也臣鍇曰冂坰界也呂無識也於外為表於內為宄並生所謂亂亂必當理故受為亂亦訓理文王亂臣十人是也會意也魯彖反

古文𤔔

受 相付也從𠬪舟省聲臣鍇曰取上下相受也常帚反

𤔌 撮也從𠬪己聲臣鍇曰乙音甲乙之乙錄設反

爭 引也從𠬪𠂆臣鍇曰𠂆所爭也指事側弘反

𤔕 所依據也從𠬪工讀與隱同臣鍇曰工正也會意意從此依謹反

寽 五指持也從𠬪一聲讀若律臣鍇曰埒鋝脟從此留筆反

敢 進取也從𠬪古聲臣鍇曰尚書曰敢用玄牡敢執壤奠進也古敢旁細也

籀文敢

古文敢 攝覽反

文九　重三

𣦼 殘穿也從又從歺歺亦聲凡𣦼之屬皆從𣦼讀若殘臣鍇曰又所以穿也自闌反

㕡 溝也從𣦼從谷讀若郝臣鍇曰殘穿地為叡也孔作反

㕡或從土

𣦻 深堅意從𣦼從貝貝堅寶也讀若概臣鍇曰𣦻從此苟代反

𣦿 坑也從𣦼井井亦聲臣鍇曰陷穽也會意從性反

叡 深明也從𣦼從目從谷省與歲反

古文叡

籀文叡從土

文五　重三

歺 列骨之殘也從半冎凡歺之屬皆從歺讀若櫱岸之櫱臣鍇曰冎剔肉置骨也歺殘骨故從半冎顏過反

𣦵古文歺臣鍇曰殘骨形也𣨙病也從歺委聲臣鍇曰瘻也委為反殙瞀也從歺昬聲臣鍇曰札瘥夭昏喧盆反殰胎敗也從歺賣聲臣鍇曰禮胎生不殰陁谷反歾終也從歺勿聲潰骨反𣦸歾或從殳𣨛大夫死曰𣨛從歺卒聲臣鍇按白虎通曰碎終也遵聿反殊死也從歺朱聲漢令曰蠻夷長有罪當殊之市臣鍇曰殊又異也故史云自刎不殊殊者定死也船區反殟胎敗也從歺昷聲烏骨反殤不成人也年十九至十六死為長殤十五至十二死為中殤十一至八歲死為下殤從歺傷省聲式陽反殂往死也從歺且聲虞書曰勛乃殂臣鍇曰君言所有往也勛堯也全徒反𣦾古文殂從歺作殛殊也從歺從亟聲虞書曰殛鯀于羽山己力反殪死也從歺壹聲一戾反𡔺古文殪𣩠死宗葬也從歺莫聲莫各反殯死在棺將遷葬柩賓遇之從歺賓賓亦聲夏后殯於阼階殷人殯於兩楹之間周人殯於賓階臣鍇曰夏后氏質居於主位殷人敬疑於賓主兩楹之間賓主夾而敬之周人文所以即遠賓於主位比刃反殔瘞也從歺隶聲羊媚反殣道中死人人所覆也從歺堇聲詩曰行有死人尚或殣之臣鍇曰僅能掩之也其擬反殠腐氣也從歺臭聲臣鍇曰禹之葬也下不及泉上無泄殠赤狩反殨爛也從歺貴聲胡塊反𣧠腐也從歺丂聲臣鍇曰春秋左傳曰死且不朽朽或腐也希首反朽𣧠或從木殆危也從歺台聲徒在反殃咎也從歺央聲殷強反殘賊也從歺戔聲自闌反殄盡也從歺㐱聲臣鍇按春秋左傳曰俾殄其師徒顯反

𣦹古文殄如此殲微盡也從歺韱聲春秋曰齊人殲于遂臣鍇按春秋左傳曰師殲焉精廉反殫殛盡也從歺單聲得干反殬敗也從歺睪聲商書曰彝倫攸殬得兔反𣩵畜產疫病也從歺羸聲郎坐反𣩎羧羊出其胎也從歺豈聲偶來反𣦼禽獸所食餘也從歺從肉自閑反殖脂膏久殖也從歺直聲臣鍇曰脂膏久則浸潤也神自反𣧂枯也從歺古聲困乎反𣩋棄也從歺奇聲俗語謂死曰大𣩋去其反

文三十二　重六

死澌也人所離也從歺人凡死之屬皆從死臣鍇曰澌水盡也息似反

𠒁古文死如此臣鍇曰𣦵古歺字薨公侯猝也從死瞢省聲臣鍇按白虎通曰薨國失陽也薨之言奄也薨然亡也呼能反薧死人里也從死蒿省聲呼宰反𣨶戰見血曰傷亂或為惛死而復生為𣨶從死次聲則四反

文四　重一

冎剔人肉置其骨也象形頭隆骨也凡冎之屬皆從冎古且反𠛱分解也從冎從刀臣鍇曰刀所以解也會意鄙殺反髀別也從冎卑聲讀若罷臣鍇曰若骨肉之分也賓而反

文三

骨 肉之覈也從冎有肉凡骨之屬皆從骨臣鍇曰覈核也古汨反

髑 髑髏頂也從骨蜀聲陀谷反 髏 髑髏也從骨婁聲勒兜反 髆 肩甲也從骨尃聲本薄反

髃 肩前也從骨禺聲臣鍇曰詩傳上殺中髃五十反 骿 并脅也從骨并聲晉文公骿脅臣鍇曰謂肋骨連合為一也屏堅反 髀 股也從骨卑聲邊弭反 𧿒 古文髀 髁 髀骨也從骨果聲苦禍反 𩩕 𩩕骨也從骨厥聲瞿月反 髖 髀上也從骨寬聲臣鍇按莊子曰庖丁解牛髖髀之間非斤則斧也苦湍反 髕 膝耑也從骨賓聲臣鍇曰古臏利去膝也脾閭反 骺 骨耑也從骨昏聲古活反

䯊 膝脛間骨也從骨眷聲匡帥反 骹 脛也從骨交聲臣鍇曰周禮曰去其一以為骹圍以人脛喻輿輻之称也肴交反 骭 骹也從骨干聲古晏反 骸 脛骨也從骨亥聲痎皆反 髓 骨中脂也從骨隓聲相累反 𩩲 骨間黃汁也從骨易聲易曰夕惕若厲臣鍇曰當言讀若易曰也尸歷反

體 總十二屬也從骨豊聲他禮反 髍 㾫病也從骨麻聲臣鍇曰㾫謂氣偏有所不至也沒訛反 骾 食骨留咽中也從骨更聲臣鍇曰古有骨骾之臣遇事敢制骾不從俗也根杏反 骼 禽獸之骨曰骼從骨各聲鼻白反 骴 鳥獸殘骨曰骴骴可惡也從骨此聲明堂月令曰掩骼埋骴賛寄反 骫 骨耑骫奊也從骨丸臣鍇曰凡屈也又韓詩傳委作此又楚辭林木茂骫謂木槃曲也踾累反 䯤 骨擿之可會髮者從骨會聲詩曰膾弁如星臣鍇曰可揥髮也古最反

文二十五 重一

肉 胾肉象形凡肉之屬皆從肉臣鍇曰肉無可取象故象其為胾而叔反

腜 婦始孕腜兆也從肉某聲臣鍇按腜猶謀也始謀也莫堆反 胎 婦孕三月也從肉台聲臣鍇按李選文子注曰胎如水中蝦蟆胎倫咍反 肌 肉也從肉凡聲毋斤離反 臚 皮也從肉盧省臣鍇按此字亦音閭故漢書周鴻臚字今人亦言皮臚也連於反 膚 籀文臚 肧 婦孕一月也從肉不聲臣鍇按文子注肧肧也聲如木中泡臣以為肧肧即如虾虾蛙血普栝反 肫 面頯也從肉屯聲主均反

𦡙 頰肉也從肉幾聲讀若畿臣希反 脣 口耑也從肉辰聲是倫反 䫃 古文脣從頁 脰 項也從肉豆聲臣鍇按春秋左傳曰兩矢夾脰笛卷反 肓 心上鬲下也從肉亡聲春秋傳曰病在肓之下忽光反 腎 水藏也從肉從臤聲臣鍇按腎主智藏精皆水之為也文子曰腎為雨食忍反

肺 金藏也從肉市聲臣鍇按肺主義藏魄表尚斷割主於金文子曰肺為氣弗乂反 肝 木藏也從肉干聲臣鍇按肝主仁藏魂仁生於木文子曰肝為雷骨安反 脾 土藏也從肉卑聲臣鍇按脾主信藏志信生於土也文子曰脾為風頻移反 膽 連肝之府也從肉詹臣鍇按白虎通府者大府也肝仁不忍故膽斷思仁首必有勇人如無不色青是其效也覺淡反 胃 穀府也從肉囗象形臣鍇按白虎通脾之府穀之委

故脾稟氣于胃云貴反脬旁光也從肉孚聲臣鍇按白虎通膀胱肺之府肺斷決膀胱光亦常張有勢兩包反

腸大小腸也從肉昜聲臣鍇按白虎通心之府也腸為胃紀也心為支體心故有兩府由良反

膏肥也從肉高聲家毫反 肪肥也從肉方聲臣鍇按本草有肪鴈脂也玉書曰白如截肪府昌反

膺胷也從肉雁聲臣鍇按詩謂馬當胷為鉤膺也倚冰反 肊胷肉也從肉乙聲臣鍇按乙音軋依色反

臆肊或從意 背脊也從肉北聲輔配反 脅兩膀也從肉劦聲臣鍇按晉文公駢脅謂脅骨連若一般也虛業反

膀脅也從肉旁聲薄荒反 髈膀或從骨 脟脅肉也從肉寽聲一曰脟腸間肥也一曰膫也臣鍇按相如子虛賦曰脟割輪淬注云脟臠也臣以為當是借為臠字錄說反

肋脅骨也從肉力聲郎敕反 胂夾脊肉也從肉申聲臣鍇曰易云艮其限裂其夤夤即當此胂字式人反

脢背肉也從肉每聲易曰咸其脢莫推反 肩髆也從肉象形臣鍇曰象肩形指事也敢賢反

肩俗肩從戶 胳掖下也從肉各聲臣鍇曰胳謹或作格莫反 胠掖下也從肉去聲臣鍇按春秋左傳說聲師列敗之法有胠即取人兩腋之義又莊子有胠篋於腋下也羌脅反

臂手上從肉辟聲卑寘反 臑臂羊矢也從肉需聲讀若襦臣鍇按史記龜前臑骨帶之入山林不逢盖骨形象羊矢因名之也那到反

肘臂節也從肉寸寸手寸口臣鍇曰寸口手腕動脈處也會意知有反 齎肶齊也從肉齊聲自兮反

腹厚也從肉复聲方菊反 腴腹下肥也從肉臾聲臣鍇按正克揄衡禁紂腴是也羊朱反

脽尻也從肉隹聲臣鍇按史記漢祭后土汾陰脽上注云脽者河之東岸特堆掘長四五里廣一里餘高十餘丈汾陰縣在堆之上后土祠在縣西汾在脽之北西流與河合臣以特堆象此為名也市隹反

[illegible]孔也從肉決省聲讀若決水之決鴟穴反 股髀也從肉殳聲晃覩反 腳脛也從肉卻聲己桑反

脛胻也從肉巠聲戶定反 胻脛耑也從肉行聲臣鍇曰按史記龜策傳曰壯士斬其胻之間橫反

腓脛腨也從肉非聲臣鍇按易曰咸其腓符飛反 腨腓腸也從肉耑聲臣鍇曰腳脛後腹也昌軟反

胑體四胑也從肉只聲臣鍇曰胑支也文子曰天有四時五行九解三百三十六日人有四胑五藏九竅三百六十六節章移反

肢胑或從支 胲足大指毛也從肉亥聲尚孩反 肖骨肉相似也從肉小聲不似其先故曰不肖也思妙反

胤子孫相承續也從肉從八象其長也幺亦象重累也臣鍇曰會意異印反

胤古文胤 胄胤也從肉由聲臣鍇曰尚書曰教胄子今胄字從冃鎧長宥反 肸振肸也從肉八聲臣鍇曰佾從此希乞反

[illegible]益州鄙言人盛諱其肥謂之膿從肉襄聲如往反 膻肉膻也從肉亶聲詩曰膻裼暴虎臣鍇曰謂袒衣見肉也特坦反

[illegible]臞也從肉皆聲古諧切 脙齊人謂臞脙也從肉求聲讀若休止虔求反 臠臞也從肉䜌聲一曰切肉臠也詩曰棘人臠臠兮遣反

膌瘦也從肉脊聲疾辟反 𤵺古文膌從疒朿朿亦聲 臞少肉也從肉瞿聲臣鍇按史記曰形容甚臞臣鍇曰臞者見之可驚瞿也膌者脊骨兒也臠者小兒也脙者急兒不寬裕也脂者若草枯見核荄

也聲吁反 脫 消肉臞也從肉兌聲臣鍇按爾雅肉曰脫之徒活反 脀 騃也從肉丞聲讀若丞臣鍇按
儀禮曰膈膉無骨實也俎振丞反 胗 脣瘍也從肉㐱聲臣鍇曰脣瘡則鬐忠也支允反 疹 籀文
胗從广 腄 瘢胝也從肉垂聲臣鍇曰謂脚跟行多生胝皮也竹垂反 胝 腄也從肉氐聲臣鍇按史
記禹手足胼胝陟尼反 肬 贅也從肉尤聲為秋反 黕 籀文肬從黑 肒 搔生創也從肉
丸聲臣鍇曰若言體痒搔也戶岸反 腫 癰也從肉重聲之勇反 胅 骨差也從肉失聲讀若跌同亭
結反 脪 創肉反出也從肉希聲許靳反 𦙍 瘢也從肉引聲曰遽也異印反 臘 冬至後三
戌臘祭百神從肉巤臣鍇按祭邕獨斷殷曰清祀周曰蜡秦曰嘉平漢曰臘臣以為臘合也合祭祀諸神也盧合反

膢 楚俗以二月祭飲食也從肉婁聲一曰祈穀食新曰膢臣鍇按鹽鐵論曰非膢臘祭祀無酒肉也力珠反
朓 祭也從肉兆聲曰兆反 胙 祭福肉也從肉乍聲臣鍇按春秋左傳王使賜齊侯胙言為神所饗
為福所被也昨誤反 隋 裂肉也從肉隓省臣鍇按術左祭禮或作妥隋文帝以為國號隋字特妥反
膳 具食也從肉善聲臣鍇曰具食者言具備此食也周禮掌王世子后之膳春秋左傳曰公膳日雙雞言其
食用兩鷄也時絹反 腬 嘉善肉也從肉柔聲臣鍇按國語曰犯曰毋亦柔嘉是食犯肉胜腬之也安可食飲
尤反 肴 啖也從肉爻聲臣鍇曰謂已修庖之可入口也所謂享有體薦羞全取一體若肆若解以進大享也
宴有折俎謂解其骨肉使可食也嘉羞也又曰有蒸蒸升也攸交反 腆 設膳腆多也從肉典聲臣鍇曰不腆

之田謂不多也聽銑反 𡳐 古文腆 腯 牛羊曰肥豕曰腯從肉盾聲臣鍇按春秋左傳曰博碩肥
腯是也徒忽反 䏟 肥肉也從肉必聲脾迷反 胡 牛頷垂也從肉古聲臣鍇曰牛頷下垂皮也言窕曲
也又人言漫胡者謂漫衍其窕曲無稜剝也又謂北狄為胡亦然也魂徒反 胘 牛百葉也從肉弦省聲臣
鍇曰今俗言肚胘也形先反 膍 牛百葉也從肉𣬈聲一曰鳥膍胵臣鍇曰𣬈即毗字但囟在上耳百葉牛
肚也周禮謂之脾析借脾字析者言其狀分析也膍肚鳥之腸胃也鼻宜反 𦛡 膍或從比 膘 牛脅
後髀前合革肉也從肉㶾聲讀若繇臣鍇按詩傳下殺射中膘今謂為肥為膘肥也言最薄處故言合革肉言皮肉
相合也頻小反 膟 血祭肉從肉帥聲呂聿反 膟 帥或從率 膋 牛腸脂也從肉勞省聲詩曰取其

血膋梨挑反 膋 膋或從勞省聲 脯 乾肉也從肉甫聲分武反 膊 薄脯膊之屋上
從肉尃聲臣鍇曰今謂作脯為膊脯也普惡反 脩 脯也從肉攸聲臣鍇按春秋左傳女贄不過榛栗棗脩息
抽反 脘 胃脯也從肉完聲讀若患臣鍇曰謂以胃作脯也史記貨殖傳曰濁氏以胃脯致富戶慣反
朐 脯挺也從肉句聲臣鍇曰挺猶言遜也公羊傳曰高子執四脡脯注云屈曰脡臣以為然則屈曰朐也羣
吁反 膴 無骨腊也揚雄說鳥腊從肉無聲周禮有膴判讀若謨臣鍇按周禮供膴胖之事虎烏反 胥
蟹醢也從肉疋聲臣鍇按釋名言其肉胥胥解也先居反 腒 北方謂鳥腊腒從肉居聲傳曰堯如腊舜如腒
臣鍇按王充論衡曰世人言堯舜羸勞天下故分充非之以為不然也堅踈反 肍 孰肉醬也從肉九聲讀若

昔虔柔反䐹乾魚尾䐹䐹也從肉肅聲周禮有腒䐹臣鍇曰言其尾乾且挼挼猶歷歷也詩曰束矢其搜色
酉反腝有骨醢也從肉耎聲臣鍇曰肉無骨即醢年伍反臡腝或從難脠生肉醬也從肉
延聲臣鍇按齊民要術有作生脠法羊肉一斤豬白四兩豆醬漬之肆切生薑鷄子和之春用蘇蓼也敕連反
䏆豕肉醬也從肉否聲蒲升反膹臛也從肉賁聲房吻反臇臛也從肉雋聲讀若纂臣
鍇按楚辭曰鵠酸臇鳧鴻鶴醉焉反𦠆臇或從火巽胹爛也從肉而聲臣鍇按春秋左傳宰夫胹
熊蹯忍伊反䐣切熟肉內於血中和也從肉員聲讀若遜思忻反胜犬膏臭也從肉生聲一曰
不熟也臣鍇按禮記曰鉎胜而苴熟之息形反膮豕肉羹也從肉堯聲臣鍇曰禮曰膮醢曉幺反腥
星見食豕令肉中生小息肉也從肉星星亦聲臣鍇按禮曰豕望視而交睫腥今人云腥肉堅也仙聽反

臊豕膏臭也從肉喿聲素叨反脂戴肉者脂無角者膏從肉旨聲臣鍇按周禮大獸朋者膏者真夷反
膭贅也從肉貴聲臣鍇曰理角也含人捐解肉擠肆頸為脂也先卧反膱上肥也從肉戠聲尼利反
膜肉閒胲膜也從肉莫聲門落反䐞肉表革裏也從肉弱聲臣鍇曰如蒲荷之蒻深且白也如約反
臛肉羹也從肉隺聲臣鍇按顏師古臣瞿亞俗云王逸注楚辭有菜曰羹無菜曰臛引禮云羹之有菜用挾
其無菜不用挾又劉熙有薤蒸但羹之與臛烹煮異齊調和不同非關有菜無菜也臣鍇以為臛以肉為主羹以菜
為主肉為汁也呼作反胵鳥胃也從肉至聲一曰胵五藏總也嗔飢反胾大臠也從肉𢦏聲側

字反䐑薄切肉也從肉枼聲直輒反膾細切肉也從肉會聲古最反腌漬肉也從肉奄
聲臣鍇曰五味漬之不敗也於業反脃小耎易斷也從肉絕省聲此芮反膬耎易破也從肉毳聲餘
絕反散雜肉也從肉㪔聲臣鍇曰今俗言散肉四旦反膞切肉也從肉專聲臣鍇按子虛賦脟割輪
淬應作此字借脟字也殊剸反膎脯也從肉奚聲臣鍇曰古謂脯之屬為膎因通謂儲蓄食味為膎故南史
孔靖飲宋高祖無膎取伏鷄卵為肴又王儉云庾郎食膎有二十七種是也今俗言人家無儲蓄為無膎戶佳反
脼膎肉也從肉兩聲里黨反𦢊挑取骨閒肉也從肉叕聲讀若詩曰啜其泣矣誅劣反胏
食所遺也從肉仕聲易曰噬乾胏止阻史反胏揚雄說胏從𠂔⿰月臽食肉不厭也從肉臽聲讀若陷

臾諳反肰犬肉也從犬肉讀若然臣鍇曰會意仁延反𦚉古文然𤎫亦古文然
䐜起也從肉真聲齒真反䏙肉汁滓也從肉冘聲臣鍇曰醓字從此他感反膠昵也作之
以皮從肉翏聲臣鍇曰昵近也黏也加肴反⿱亯月或曰嘼名象形闕臣鍇曰從內此外許氏闕義也𤋮從
此音主反胆蠅乳肉中也從肉且聲臣鍇曰今俗作蛆且渠反肙小蟲也從肉口聲一曰空也臣
鍇曰涓從此烏縣反腐爛也從肉府聲浮甫反肎骨閒肉肎肎箸也從肉冎省一說骨無肉也臣
鍇按莊子庖丁云肎綮之閒也看等反肎古文肥多肉也從肉卪聲臣鍇曰肄當從巳或從日不
得其聲皆誤也符非反胯股也以肉夸聲苦故切

文一百四十　重二十

筋　肉之力也從力肉竹竹物之多筋者從力象筋也凡筋之屬皆從筋臣鍇曰會意𣅀忻反

⿱⺮⿰月夗　筋之本也從筋夗省聲臣鍇曰筋之根結也其𢿉反　腱　筋或從肉建　⿱⺮⿰月勺　手足指節之鳴者也從筋省勺聲臣鍇曰手指節連敫之筋可屈伸者也曳之則鳴也通酌反　肑　筋或省

文三　重二

刀　兵也象形凡刀之屬皆從刀臣鍇曰刀官與刀也得高反

⿰缶刀　刀握也從刀缶聲臣鍇曰刀把付丑反

⿰咢刀　刀劒刃也從刀咢聲臣鍇曰今俗作鍔五各反　⿰㓞各　籀文⿰咢刀從㓞各

削　鞞也從刀肖聲一曰析也臣鍇曰今人音笑刀之匣也又周禮築氏為削書刀削簡牘若偃月形也息雀反

⿰句刀　鎌也從刀句聲梗尤反

剴　大鎌也一曰摩也從刀豈聲臣鍇曰摩謂摩刀也狗孩反

剞　剞劂曲刀也從刀奇聲居綺反

劂　剞劂也從刀屈聲居屈反

利　銛也從刀和然後利從禾省易曰利者義之和也臣鍇據曰義和即和也會意抑嗜反　𥝢　古文利

剡　銳利也從刀炎聲臣鍇按周禮剡木為矢禮矢圭剡上削令上銳也爾雅曰剡孥利也有斂反

初　始也從刀從衣裁衣之始也臣鍇曰禮之初始衣以蔽形以刀裁衣會意測居反

⿱歬刀　齊斷也從刀歬聲臣鍇曰詩曰實始翦商子善反

則　等畫物也從刀貝貝古之物貨也臣鍇曰則節也取用有節刀所以裁製也會意遭德反

⿰員刀　古文則　⿰鼎刀　籀文則從鼎　⿰鼎刀　亦古文則字

剛　強也從刀岡聲格康反　㓻　古文剛如此

剬　斷齊也從刀耑聲顛懽反

劊　斷也從刀會聲古最反

切　刌也從刀七聲七屑反

刌　切也從刀寸聲臣鍇按儀禮云刌茅也麤損反

⿰辥刀　斷也從刀辥聲思列反

刏　劃傷也從刀气聲一曰斷也讀若殪一曰刀不利於瓦石上刏之臣鍇曰猶摩扢也古最反

劌　利傷也從刀歲聲俱稅反

副　判也從刀畐聲周禮曰副辜祭臣鍇按顏師古匡謬正俗云副貳之副本作福字從衣後人借副字為福因不復作福字也披夫反　疈　籀文副從畐臣鍇曰今周禮作此字山海經云副以吳刀則作副

刻　鏤也從刀亥聲偓黑反

剖　判也從刀咅聲浦吼反

辨　判也從刀辡聲蒲莧反

判　分也從刀半聲鋪奐反

剟　判也從刀叕聲臣鍇按荀子曰有敢剟定法令者死吳越春秋曰剟劉之利劌抒有所刊也誅劣反

⿰寽刀　分解也從刀寽聲良舌反

刊　剟也從刀干聲刻千反

剫　判也從刀度聲騰莫反

劈　破也從刀辟聲匹錫反

刪　剟也從刀冊冊書也臣鍇曰古以簡牘故曰孔子刪詩書有取捨也會意師關反

剝　裂也從刀彔彔刻割也彔亦聲一曰逼朔反　⿰卜刀　剝或從卜

割　剝也從刀害聲格曷反

劙　剝也劃也從刀蠡聲臣鍇按史勹奴聲而不衰利之反

劑　齊也從刀齊聲臣鍇按字書曰剪刀劑也寂帝反

刷　刮也從刀㕞省聲禮布刷巾師子反

刮　掊把也從刀昏聲臣鍇曰掊音庖古顛反

劃　錐刀也從刀畫畫亦聲麾獲反

剈　挑取也從

刀肙聲一曰窐也於旋反

劀 刮去惡創肉從刀矞聲周禮曰劀殺之齊古瓶反

剽 砭刺也從刀㶾聲一曰剽劫人也臣鍇曰砭以石鍼病也匹妙反

刲 刺也從刀圭聲易曰刲羊亏圭反

剉 折傷也從刀坐聲此左反

劋 絕也從刀喿聲周書曰天用劋絕其命郎沼反

刖 絕也從刀月聲元伐反

刜 擊也從刀弗聲臣鍇按春秋左傳曰刜林雍附勿反

⿰桼刂 傷也從刀桼聲秋月反

劖 斷也從刀毚聲一曰剽也釗臣鍇曰劖鑿也士銜反

刓 剸也從刀元聲一曰齊也臣鍇曰印刓敝五桓反

制 裁也從刀從未未物成有滋味可裁斷一曰止也臣鍇曰論語既富矣教之故曰物成而裁斷也會意正曳反

𠜲 古文制如此

㓠 缺也從刀占聲詩曰白圭之㓠臣鍇曰今詩作玷假借丁念反

釗 刓也從刀金聲周康王名真遙反

罰 辠之小者從刀詈未以刀有所賊但持刀罵詈則應罰臣鍇曰會意扶月反

刵 斷耳也從刀耳臣鍇曰尚書無或刵劓人仁至反

劓 刑鼻也從刀臬易曰天且劓魚致反

劓 劓或從鼻

刑 剄也從刀幵聲臣鍇曰以刀有所剄如人謂自剄為自刑也國之刑罰之刑在井部賢星反

刳 判也從刀夸聲臣鍇曰易曰刳木為舟苦乎反

剄 刑也從刀巠聲堅丁反

⿰尊刂 滅也從刀尊聲祖本反

⿰魚刂 楚人謂治魚也從刀魚讀若鍥經節反

券 契也從刀𢍏聲券別之書以刀判契其旁故曰契臣鍇曰以木牘為要約之書以刀剖之屈曲犬牙相入故韓子曰宋人得遺契而數其齒是也區怨反

刺 君殺大夫曰刺刺直傷也從刀從朿朿亦聲七賜反

剔 解骨也從刀易聲他歷切

文六十四　重七

刃 刀堅也象刀有刃之形凡刃之屬皆從刃臣鍇曰若今刀刃皆別鑄鋼鐵也故從一尔吝反

刅 傷也從刃從一臣鍇曰一刃所傷指事也楚霜反

創 刅或從倉臣鍇按史此正刀創字也

劒 人所帶兵也從刃僉聲居欠反

劍 籀文劒從刀

文三　重二

㓞 巧㓞也從刀丯聲凡㓞之屬皆從㓞起八反

⿱㓞夬 齘契刮也從㓞夬聲一曰契畫堅也臣鍇曰畫堅物難之意也格八反

栔 刻也從㓞從木溪細反

文三

丯 艸蔡也象艸生之散亂也凡丯之屬皆從丯讀若介古差反

⿰丯各 枝格也從丯各聲臣鍇按庾信賦曰枝格相交今作格溝百反

文二

耒 手耕曲木也從木推丯古者垂作耒梠以振民也凡耒之屬皆從耒臣鍇曰振猶起發之也盧內反

耕 犂也從耒井聲一曰古者井田很橫反

耦 耒廣五寸為伐二伐為耦從耒禺聲臣鍇曰古二人共一伐故曰長沮桀溺耦而耕五斗反

耤 帝耤千畝也古者使民如借故謂之耤從耒昔聲臣鍇曰謂天子親耕籍田以供祭祀國語曰宣王不耤千畝春秋左傳曰千畝之戰即周王所耕也名禮月令曰歲帝耤於禪倉庚碎反

䂓 冊叉可以劃麥河內用之從耒圭聲涓兮反

䅵 除苗間穢也從耒員聲羽文反

芸 耘或從芸

耡 殷人七十而耡耡耤稅也從耒助聲周禮曰以興耡利萌牀沮反

文七　重一

角 獸角也象形角與刀魚相似凡角之屬皆從角臣鍇曰言似者其實非也古捉反

⿰角雚 揮角皃從角雚聲梁隄縣有⿰角雚亭又讀若讙呼袁反

觻 角也從角樂聲張掖有觻得縣盧木反

䚕 角中骨也從角思聲臣鍇曰王部云䚕理自外可以知中是也先臺反

觠 曲角也從角𢍏聲臣鍇按爾雅注眷卷也衢員反

觬 角觬也從角兒聲西河有觬氏縣臣鍇曰觬猶邪倪也延來反

觢 一角仰也從角㓞聲易曰其牛觢臣鍇按爾雅牛角一俯一仰觭皆踊觢注云觢角也疑此注誤昌曳反

⿰角虒 角傾也從角虒聲臣鍇按太玄曰角觟⿰角虒終以直之也池倚反

觭 角一俯一仰也從角奇聲牽宜反

觓 角皃也從角丩聲詩曰兕觵其觓臣鍇按詩傳觓觩皃今詩作觩臣鍇曰若弓之弛也其幽反

⿰角畏 角曲中也從角畏聲臣鍇按周禮考工記曰當弓之畏烏枝反

⿰角爿 角長皃也從角爿聲讀若粗𩑶

士岳反

⿰角厥 角有所觸發也從角厥聲瞿月反

觸 抵也從角蜀聲尺欲反

觲 用角低仰便也從羊牛角讀若詩曰觲觲角弓大玄反

䚗 舉角也從角公聲溝危反

觷 治角也從角學省聲胡角切

衡 牛觸橫大木其角從角大行聲詩曰設其楅衡臣鍇曰謂牛好抵觸以木闌制之也闌橫反

𩦓 古文衡如此

⿰角希 角觿獸也狀似豕角善為弓出胡休多國從角希聲頰欷反

觰 觰挐獸也從角者聲一曰下大者也陟茶反

⿰角危 羊角不齊也從角危聲臣鍇按爾雅注云一角長一角短也溝委反

觟 牝牂羊生角者也從角圭聲臣鍇按淮南子曰楚文王服觟冠高誘注觟冠秀冠也如今御史臣以為冠奚冠有角故曰秀冠戶把反

觡 骨角之名也從角各聲臣鍇曰禮角觡生溝白反

觜 鴟舊頭上角觜也一曰觜觽也從角此聲臣鍇按爾雅注觜觽靈龜也即宜反

解 判也從刀判牛角一曰解豸獸也臣鍇曰莊子庖丁解牛也會意加買反

觿 佩角銳耑可以解結從角巂聲詩曰童子佩觿句達反

觛 小觶也從角旦聲特坦反

觵 兕牛角可以飲者也從角黃聲其狀觵觵故謂之觵臣鍇曰觵曲起之皃古庚反

觥 俗觵從光

觶 鄉飲酒觶從角單聲禮曰一人洗舉觶觶受四升臣鍇按禮公罔之裘揚觶虛觶也真避反

⿰角辰 觶或從辰

觗 禮經觶

觴 觶實曰觴虛曰觶從角昜聲式陽反

𧢿 籀文觴從爵省

觚 鄉飲之爵也一曰觴受三升者曰觚從角瓜聲臣鍇按論語說所以節而古乎反

⿰角亘 角匕也從角亘聲讀若讙欣袁反

⿰角敫 杖耑角也從角敫聲臣鍇曰杖耑柱地勁羊秋反

觼 環之有舌者從角夐聲臣鍇曰言其環形玦詩曰觼軜今俗呼觼舌鳴穴反 鐍 觼或從金矞臣鍇曰莊子曰胠篋者唯恐扃鐍緘縢之不固鐍篋箱前鐶也 ⿰角弱 調弓也從角弱省聲乙卓反 ⿰角發 惟射收繁具也從角發聲臣鍇曰惟繳也繁生絲縷以繫矢而射列仙傳有繳父貴繳也方喙反 ⿰角酋 惟射收繁具從角酋聲讀若鰌字由反 觳 盛觵卮也一曰射具也從角殸聲讀若斛臣鍇曰又按殼實二斗也胡獨反 ⿰角觱 羌人所吹角屠觱以驚馬也從角觱古文誖臣鍇曰今之觱篥其聲悲也卑聿反

文三十九　重六

說文解字通釋卷第八

說文解字通釋卷第九

繫傳九

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋
朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翱反切

三十一部　八百一十六文　重百八

竹 冬生艸也象形下垂者箬箬也凡竹之屬皆從竹臣鍇曰冬生者冬不死善箬竹皮籜之屬也陟祝反 箭 矢也從竹前聲臣鍇曰爾雅有會稽之竹箭即今箭幹也子眷反 箘 箘簬也從竹囷聲一曰博

棊也臣鍇曰尚書揚州貢箘簬楛瞿隕反 簬 箘簬也從竹路聲夏書曰惟箘簬楛勒姑反 簵 古文簬從輅 筱 箭屬小竹也從竹攸聲臣鍇按尚書筱蕩既敷今人作篠爾雅曰筱箭息了反 簜 大竹也從竹湯聲夏書曰瑤琨筱簜可為幹筱可為矢徒廣反 䉠 竹也從竹微聲尾非反 ⿱竹⿰彳豈 籒文微省 筍 竹胎也從竹旬聲臣鍇曰言未放也息允反 箈 竹萌也從竹怠聲臣鍇曰周禮有箈菹以為竹萌謂竹牙未成筍者若今人取旦筍也田怡反 箁 竹箬也從竹音聲步矛反 箬 楚謂竹皮曰箬從竹若聲臣鍇曰即籜也如約反 節 竹約也從竹即聲臣鍇曰楚辭曰土伯九約謂身有九節也即血反 筡 析竹笢也從竹余聲讀若絮田吾反 ⿱竹昏 筡也從竹昏聲眠伊反 笢 竹膚也從竹民聲

臣鍇曰竹青也速北反笨竹裏也從竹本聲臣鍇曰竹白也補忖反䈵竹皃也從竹翁聲臣鍇曰翁然
並出也烏公反篸差也從竹參聲臣鍇曰今無復用此字師今反篆引書也從竹彖聲臣鍇曰篆書著於
竹竹箋簡也直選反籀讀書也從竹擂聲春秋傳曰卜籀云臣鍇曰諷誦書也卜籀謂讀卦文詞也顏氏臣
謬正俗曰詩不可抽也注抽讀也司馬遷曰紬文記長宥反篇書也一曰關西謂榜篇從竹扁聲臣鍇按
詩書之義一篇一義聯也榜答掠也僻連反籍簿書也從竹耤聲臣鍇曰史記云尺籍伍符然則籍簡長
天也疾辟反篁竹田也從竹皇聲臣鍇按漢書皇竹之匠戶荒反䈙剖竹未去節謂之蔣從竹將聲
于兩反䈎籥也從竹枼聲亦接反籥書僮竹笘也從竹龠聲臣鍇曰謂編竹以習書尚書云荅

籥見書即今鑰字瀹略反䉧竹聲也從竹劉聲臣鍇曰猶言瀏然聲清也里由反簡牒也從竹
閒聲艮限反笐竹列也從竹亢聲臣鍇按爾雅說仲無笐注云未詳格康反篰滿爰也從竹部
聲臣鍇按字書滿爰簡牘也盆帚反等齊簡也從竹寺寺官曹之等平也臣鍇曰簡簡牘也官曹之書也會
意都肯反笵法也從竹氾聲竹簡書也古法有竹刑浮攬反箋表識書也從竹戔聲臣鍇曰今作牋
於書中有所表記之也故張華博物志鄭玄即毛萇之郡人謙敬不敢言注是也言但表識其不明者耳則千反
符信也漢制以竹長六寸分而相合從竹付聲臣鍇按史記漢文帝三年始與郡國守相為銅虎符竹使符
注云銅虎符一至五國家當發兵遣使至郡合符符合乃聽受之竹使符皆以竹箭五枚長五寸旁鐫篆書第一

至第五以代古之珪璋從簡易也凡無反簭易卦用蓍也從竹𢀖𢀖古文巫字楚辭曰帝告巫陽有人在下
我欲輔之視覡離散汝筮與之巫主筮也會意時制反笄簪也從竹幵聲臣鍇曰女子十五而笄許嫁而
笄也其端刻雜形古兮反𥰉取蟣比也從竹臣聲居而反篗收絲者也從竹蒦聲王若反
𧤗篗或從角閒筳維絲筦也從竹廷聲臣鍇曰竹片挺也故東方朔曰以筳撞鐘曰丁反
筦筟也從竹完聲古婉反筟筳也從竹孚聲讀若春秋魯公子彄還吳反篝客也可熏
衣從竹冓聲宋楚謂竹篝牆以居也臣鍇曰竹籠也覆之可熏衣史記陳涉世家曰夜篝火以籠覆火也見篆傳亦
然使尤反笮迫也在瓦之下棼上從竹乍聲臣鍇曰爾雅注屋上薄謂之屋笮也滓白反簾堂簾

也從竹廉聲臣鍇按尚書注弛堂廉曲隅也即謂兩階砌下隅曲處今此從竹即簾帷據此書乃釋名簾帷皆作慊
嫌懷或與簾別或者此簾字後人所加之乎所不能決也連閻反簀牀棧也從竹責聲側冊反笫
牀簀也從竹𠂔聲臣鍇曰春秋左傳曰牀笫笫聲言是阻史反筵竹席也從竹延聲周禮度堂以延一丈都
然反簟竹席也從竹覃聲定嗛反籧籧篨粗竹席也從竹遽聲臣居反篨籧篨也從竹除聲除
諸反籭竹器也可目取粗去細從竹麗聲色離反籓大箕也從竹潘聲一曰蔽也臣鍇曰古亦謂車
兩壁為藩作籓義同分軒反籅漉米籔也從竹與聲於目反籔炊箕也從竹數聲臣鍇曰木耳
圓生似盤頗此楊惲云鼠不容穴銜窶數也蘇走反箅蔽也所以蔽甑底從竹畀聲必至反䉛飯筥

也受五升從竹稍聲秦謂筥曰䈰數鵠反 䈰 陳留謂飯帚曰䈰從竹捎聲一曰飯器容五升宋魏謂箸筩爲
䈰臣鍇曰今言箱箕箸匕箸也穡巢反 筥 䈰也從竹呂聲臣鍇按韓詩外傳楚王使者獻鵠中道攫竹籠
而貴出也己呂反 笥 飯及衣之器也從竹司聲臣鍇按尚書曰惟衣裳在笥漢書曰餅一笥息字反
簁 簁箄竹器也從竹徙聲疎比反 箄 簁箄也從竹卑聲邊彌反 簞 笥也從竹單聲漢律令簞
小筐也傳曰簞食壺漿得干反 笿 栝笿也從竹各聲臣鍇曰笿亦籠落也猶今人言籮郎鐸反 ⿱竹夅
栝笿也從竹夅聲或盛箸籠卷控反 篿 圜竹器也從竹專聲杜酸反 箸 飯攲也從竹者聲臣鍇曰
今俗記作筯也其助反 簍 竹籠也從竹婁聲勒兜反 筤 籃也從竹良聲勒莽反 籃 大篝

也從竹監聲魯甘反 ⿱竹監 古文籃如此 籢 鏡籢也從竹斂聲臣鍇曰籢斂也所以收斂也今俗作奩
連監反 籫 竹器也從竹贊聲讀若纂一曰叢臣鍇曰叢束第纂一曰叢也若今俗祭神爲之祖當反
籯 笭也從竹嬴聲臣鍇曰按漢書黃金滿籯以征反 ⿱竹刪 竹器也從竹刪聲四旦反 簋 黍稷
方器也從竹從皿皀臣鍇曰皀皮逼反米粒也會意居水反 ⿷匚飢 古文簋從匚飢 ⿷匚軌 古文簋從匚軌
亦古文簋臣鍇曰飢軌九皆聲 簠 黍稷圜器也從竹皿甫聲分武反 ⿷匚夫 古文簠從匚夫
臣鍇曰夫聲 籩 竹豆也從竹邊聲辟涓反 ⿷匚臱 籀文籩從匚 ⿱竹屯 篅也從竹屯聲臣鍇曰今
俗言倉芚徒本反 篅 以判竹圜以盛穀也從竹耑聲臣鍇曰今俗作圌市緣反 簏 竹高篋也從竹

鹿聲盧木反 箓 簏或從录 ⿱竹昜 大竹筩也從竹昜聲徒廣反 筩 斷竹也從竹甬聲曰風反
箯 竹輿也從竹便聲臣鍇曰史記張耳傳曰貫高以箯輿前婢篇反 笯 鳥籠也從竹奴聲臣鍇曰
楚辭曰鳳皇在笯乃布反 竿 竹梃也從竹干聲古安反 籱 罩魚者也從竹靃聲輒角反 籗
籱或省 篧 籱或從隺 箇 竹枚也從竹固聲讀若箇臣鍇曰人言一箇一枚竹木而言之也竹璞
曰竿曰梃曰撞古賀反 筊 竹索也從竹交聲臣鍇按史記河渠書漢武帝歌曰搴長筊兮沈美玉侯交反
筰 筊也從竹作聲自莫反 ⿱竹沾 蔽絮簀也從竹沾聲讀若錢余苦反 箑 扇也從竹疌聲
臣鍇曰箑名以此山洽反 䈉 箑或從妾 籠 舉土器也一曰笭也從竹龍聲宋充反 ⿱竹襄 把也

從竹襄聲爾佳反 箮 可以收繩也從竹象形中象人手所推握也厚素反 互 箮或省臣鍇曰此直
象形因禮百控柜盖以木作之交互以爲遮閑也 簝 宗廟盛肉竹器也從竹尞聲周禮供盆簝以待事梁
挑反 ⿱竹豦 飲牛筐也從竹豦聲方言曰筐圓曰篆也呂反 篼 飲馬器也從竹兜聲臣鍇曰藥有馬兜苓
此也單頭反 籚 積竹矛戟矜也從竹盧聲春秋國語朱儒扶盧論孤反 箝 籋也從竹拑聲臣鍇
按漢書曰箝語燒書勤潛反 籋 箝也從竹爾聲臣鍇曰今俗作鑷女攝反 簦 笠蓋也從竹登聲臣
鍇按史記虞卿躡屩擔簦丹增反 笠 簦無柄也從竹立聲里汁反 箱 大車牝服也從竹相聲臣
鍇按詩睆彼牽牛不以服箱修翔反 篚 車笭也從竹匪聲臣鍇按尚書曰惟厥士女篚厥玄黃昭我周王言

殿之士女遠行載玄黃於車篚以迎武王也斧尾反

笭 車笭也從竹令聲一曰笭籯臣鍇曰車闌下竹織孔聆聆也連下反

⿱竹剡 捶馬也從竹剡聲臣鍇曰竹有齒以捶馬指汗救淹反

策 馬箠也從竹朿聲測革反

箠 擊馬也從竹垂聲職累反

笍 羊車騶箠也箸箴其耑長半分從竹內聲㣲衛反

籣 所以盛弩矢人所負也從竹闌聲臣鍇曰史記平原君負籣矢勒湌反

箙 弩矢箙也從竹服聲周禮仲秋獻矢箙臣鍇曰詩國語借服字檿弧箕服伏六反

籮 捭雙也從竹朱聲臣鍇按字書箠雙帆也穀須反

笘 折竹箠也從竹占聲穎川人名小兒所書寫爲笘所多反

⿱竹朵 箠也從竹朵聲荊兑反

笪 竹也從竹旦聲常割反

笞 擊也從竹台聲丑之反

籤 驗也從竹韱聲一曰銳也貫也臣鍇曰籤出其鋒爲驗也七占反

籑 撩也從竹殿聲徒論反

箴 綴衣箴也從竹咸聲止沉反

箾 以竿擊人也從竹削聲虞舜樂曰箾韶色捉反

竽 管三十六簧也從竹亏聲員須反

笙 十三簧象鳳之身也笙正月之音物生故謂之笙大者謂之巢小者謂之和從竹生聲古者隨作笙臣鍇按爾雅注大笙十九簧小者十三簧色行反

簧 笙中簧也從竹黃聲古者女媧作簧臣鍇按穆天子傳曰吹笙鼓簧葛洪神仙傳偓人王遥篋中取竹簧與人對鼓之也户往反

⿱竹是 簧屬也從竹是聲是支反

簫 參差管樂象鳳之翼從竹肅聲臣鍇按爾雅注大者長尺四寸編二十三管小者十六管楚辭曰吹參差兮誰思參差簫也先么反

筒 通簫也從竹同聲臣鍇曰通洞無底也漢書成帝能吹洞簫頭貢反

籟 三孔龠也大者謂之笙其中謂之籟小者謂之箹從竹賴聲臣鍇按莊子汝不聞天籟乎言風吹萬竅有聲皆簫管也郎蔡反

箹 小籥也從竹約聲乙卓反

管 如篪六孔十二月之音物開地牙故謂之管從竹官聲臣鍇按爾雅大管謂之簥十二月二陽生出地散故曰殺爲地正也古短反

琯 古者玉琯以玉舜之時西王母來獻其白琯前零陵文學姓奚於伶道舜祠下得笙玉琯夫以玉作音故神人以和鳳皇來儀也從玉官聲臣鍇曰零陵文學蓋後漢時人也古挽反

篎 小管謂之篎從竹眇聲彌小反

笛 七孔筩也從竹由聲羌笛三孔臣鍇按馬融笛賦曰漢武帝時丘仲曰近代長笛從羌起又曰易京君明識音律故本四孔加以一然四孔亦從人所加也又周禮作逐相承是古笛字田歷反

筑 以竹曲五弦之樂也從竹巩巩持之也從竹亦聲臣鍇按史記高漸離擊筑喉況反

箏 鼓弦竹身樂也從竹爭聲臣鍇曰古以竹爲之秦樂也側莖反

箛 吹鞭也從竹孤聲臣鍇曰盖於鞭上作孔馬上吹之呱呱然古乎反

篍 吹筩也從竹秋聲七肖反

籌 壺矢也從竹壽聲臣鍇曰投壺之矢也其制似箸人以之筭數也陳收反

簺 行棊相塞謂之簺從竹塞塞亦聲臣鍇曰今博蒱馬箸其采有簺也四載反

簙 局戲也六箸十二棊也從竹博聲古者烏胄作簙臣鍇按韓子秦昭王使人以鈎梯上華山以松栢之心爲博箭刻曰昭王與天神博於此箭即心箸也本泊反

篳 藩落也從竹畢聲春秋傳曰篳門圭窬卑吉反

⿱竹愛 蔽不見也從竹愛聲晏再反

⿱竹嚴 雉射所蔽者也從竹嚴聲臣鍇曰射雉之𡎸所以自鄣也語淹反

篽 禁苑也從竹御聲春秋傳曰澤之自篽臣鍇按漢書注池篽謂於水

逢作小屋落郭魚鳥臣以為篽禁苑之遮衛故張衛曰禁禦不若篽禦也魚舉反 魰 篽或作魰从又魚聲

筭 長六寸計歷數者從竹弄言常筭乃不誤也臣鍇曰會意蘇判反

算 數也從竹具讀若筭臣鍇按春秋左傳不可算也蘇纂反

笑 此字本闕臣鉉等案孫愐唐韻引說文云喜也從竹從犬而不述其義今俗皆從犬又按李陽冰刊定說文從竹從夭義云竹得風其體夭屈如人之笑未知其審私妙切

文百四十五　重十五

箕 簸也從竹𠀠象形下其丌也凡箕之屬皆從箕臣鍇曰丌其下也居而反

𠀠 古文箕臣鍇曰此直象形

𠀡 亦古文臣鍇曰象舌形丌手持之

𠀢 籒文箕

𠀣 古文箕臣鍇曰已上皆象形

匪 籒文箕

簸 揚米去糠也從箕皮聲臣鍇按詩曰維南有箕不可以簸揚布火切

文二　重五

丌 下基也薦物之丌象形凡丌之屬皆從丌讀若箕臣鍇曰薦下藉以進之也居而反

近 古之遒人以木鐸記詩言從辵從丌丌亦聲讀與記同臣鍇按尚書春秋左傳皆曰每歲仲春遒人以木鐸徇于路以求詩言行而求之故從辵辵行也丌也丌薦而進之也進之於上也會意故曰亦聲居意反

典 五帝之書也從冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也臣鍇按五帝經傳之說不同諸儒多引易繫所云作笛然易通論古者聖人之制作未必盡舉五帝據孔子家語黃帝顓頊堯舜禹為五帝尚書序少昊顓頊高辛唐虞為五帝史記與家語同國語次序黃帝以下凡五黃帝顓頊帝嚳堯舜也典言常道也言百也常行之道也尚書所謂大訓在東序司馬遷所謂金匱石室之書類典反

𥫩 古文典從竹

顨 巽也從丌頭此易顨卦為長女為風者蘇困反

畀 相付與之約在閣上也從丌田聲臣鍇曰閣所以承物禮曰天子之閣左達五右達五春秋左傳曰執曹伯畀宋人由䣙之字左音信必至反

巽 具也從丌𢀚聲臣鍇曰具謂供具而進之也𢀚音蘇困反

𢁉 古文巽

巽 篆文巽

奠 置祭也從酋酋酒也丌其丌也禮有奠祭者臣鍇曰祭進也奠置也置物而進之故尚書曰敷執壤奠尚書奠高山大川奠置定也庭硯反

文七　重三

左 手左相佐也從𠂇工凡左之屬皆從左臣鍇曰工所作為也會意則箇反

差 貳也差不相值也從左𠂹臣鍇曰左於事是不當值也差錯之義貳猶輔也初加反

𢀩 籒文差從

文二　重一

二

工 巧飾也象人有規榘也與巫同意凡工之屬皆從工臣鍇曰為巧必遵規榘法度然後為工否則目巧也巫事無形失在於詭亦當遵規榘故曰與巫同意明巫字皆與工同意字不從工也君聰反

𢒄古文工從彡臣鍇曰彡音彩餙反

式法也從工弋聲臣鍇曰向書百官承式規榘也申力反

巧巧技也從工丂聲肯飽反

巨規巨也從工象手持之形臣鍇曰今獨音炬指事求許反

𢀳古文巨

榘巨或從木矢矢者其中正也

文四　重三

㠭極巧視之也從四工凡㠭之屬皆從㠭臣鍇按周禮考工云展角之道展察視也四㠭同視也陟衍反

𡨄窒也從㠭從廾窒宀中㠭猶齊也臣鍇曰塞從此先戴反

文二

巫祝也女能事無形以舞降神也象人兩褎舞形與工同意古者巫咸初作巫凡巫之屬皆從巫臣鍇曰與工同有規榘也國語曰民之精爽不攜貳者則明神降之在男曰覡在女曰巫巫猶無也楚辭拜巫咸使占夢文甫反

𢏚古文巫臣鍇曰口以歌舛以舞也

覡能齋肅事神明在男曰覡在女曰巫從巫見臣鍇曰能見神也會意芊狄反

文二　重一

甘美也從口含一一道也凡甘之屬皆從甘臣鍇曰椒固曰宋道之腴物之甘美也指事溝堪反

甛美也從甘從舌舌知甘者臣鍇曰會意亭嫌反

㽍和也從甘從麻麻調也甘麻亦聲讀若函臣鍇曰麻音歷稀味匀調也會意香書有郭舟庚堪反

猒飽也從甘肰臣鍇曰肰音然犬肉也會意於潛反

𤝞猒或從目

甚尤安樂也從甘甘匹耦也臣鍇曰禮曰子甚宜其妻會意神朕反

𠤏古文甚

文五　重二

曰詞也從口乙聲亦象口气出也凡曰之屬皆從曰臣鍇曰今試言曰則口開而气出也凡稱詞者虛也語气之助也子厥反

𣍘告也從冊曰臣鍇曰曰吉之也會意側參反

曷何也從曰匃聲臣鍇曰詩曰曷不肅雝曷詞助也衡葛反

曶出气詞也從曰象气出形春秋傳曰鄭太子曶臣鍇曰指事今左傳作忽呼凡反

𦥛籀文曶一曰佩也象形

朁曾也從曰兓聲詩曰朁不畏明臣鍇曰朁不畏明又曾不畏明又論語曰曾謂泰山亦同也語助也此貪反

沓語多沓沓也從水從曰遼東有沓縣道合反

曹獄之兩曹也在廷東從棘治事者從曰臣鍇曰棘音曹曰言詞理獄也會意殘高反

文七　重一

乃曳詞之難也象气之出難凡乃之屬皆從乃年亥反

𠄎古文乃臣鍇曰義見春秋公羊傳

𠨎籀文乃

𠧪驚聲也從乃省西聲籀文𠧪不省或

曰隨往也讀若仍臣鍇按秦刻石文書乃字類此而冰反 鹵 古文迺 ⿺辶鹵 气行貌從乃鹵聲讀若攸

臣鍇曰鹵音條尚書曰拒鹵一

由爾雅曰鹵中尊也廷秋反

文三 重三

丂 气欲舒出勹上礙於一也丂古文以為亏字又以為巧字凡丂之屬皆從丂臣鍇曰丂猶稽丂之意也刻保反

甹 亟詞也從丂從由或曰甹俠也三輔謂輕財者為甹臣鍇曰使任俠也俠者便捷任气自由之為也會意篇丁反

寧 願詞也從丂寍聲臣鍇曰今人言寧可如此是願如此也古人云寧飲建業水是也彌丁反

𠀀 反丂也讀若呵 呵獻他反

文四

可 肎也從口丂丂亦聲也凡可之屬皆從可臣鍇曰可是肎也丂气礙閡可則不復礙閡故反丂反丂不閡也會意肯我反

奇 異也一曰不偶從大從可臣鍇曰大可是異也巨離反

哿 可也從可加聲詩曰哿矣富人剛果反

哥 聲也從二可古文以為謌字臣鍇曰可亦气道也故二可為聲哥猶歌也或借此為歌字更和反

文四

兮 語所稽也從丂八象气越亏也凡兮之屬皆從兮臣鍇曰舜歌曰南風之薰兮是也為有所稽考未便言之也言兮則語當駐駐則气越亏也賢達反

⿱旬兮 驚辭也從兮旬聲臣鍇曰兮亦气也息允反 ⿰忄⿱旬兮 ⿱旬兮或從心

羲 气也從兮義聲許移反

乎 語之餘也從兮象聲上越揚之形也臣鍇曰凡言乎皆上句之餘聲也故曰從我者子乎去我者鄙乎皆聲之餘也丁餘聲气上出而盡也指事魂徒反

文四 重一

号 痛聲也從口在丂上凡号之屬皆從号臣鍇曰丂者痛聲不舒揚也指事候到反

號 呼也從号虎聲臣鍇按詩曰誰之永號行高反

文二

亏 於也象气之舒亏從丂從一一者其气平之也凡亏之屬皆從亏臣鍇曰試言乎則口气直平出也貝須反

虧 气損也從亏雐聲臣鍇曰气闕則其出舒遲故從亏起為反 ⿰雐兮 虧或從兮

粤 亏也審愼之詞者從亏從寀周書曰粤三日丁亥臣鍇曰凡言粤皆在事端句首未便言之駐其言以審思之也粤三日是也心中暗數其日數然后言之寀審字也其聲气舒久故從亏會意予厥反

吁 驚語也從口從亏亏亦聲臣鍇

曰口部已有疑誤重也況于反 平 語平舒也從亏從八八分也爰禮說 臣鍇曰指事爰禮即序所謂沛人爰禮也古文表通備明反 平 古文平字

文五 重二

旨 美也從甘匕聲凡旨之屬皆從旨 臣鍇曰禮曰調以滑甘旨甘也職美反

𣅀 古文旨 嘗 口味之也從旨尚聲 臣鍇曰口試其味也射強反

文二 重一

喜 樂也從壴從口凡喜之屬皆從喜 臣鍇按春秋左傳曰公喜而後可知也形於言色虛已反

歖 古文喜從欠與歡同 憙 說也從心喜喜亦聲 臣鍇曰喜在心喜見為此事是說為此事也會意忻記反

嚭 大也從喜否聲春秋傳吳有太宰嚭披鄙反

文三 重一

壴 陳樂立而上見也從屮豆凡壴之屬皆從壴 臣鍇曰豆樹鼓之象屮其上羽葆也象形陟其反

尌 立也從壴從寸持之也讀若駐 臣鍇曰此樹鼓字樹木字從木時遇反 鼜 夜戒守鼓也從壴蚤聲禮昏鼓四通為大鼓夜半三通為戒晨旦五通為發明讀若戚 臣鍇曰周禮曰凡軍旅夜鼓鼜一歐為一通千益反

彭 鼓聲也從壴彡聲白亨反 嘉 美也從壴加聲閒牙反

文五

鼓 郭也春秋之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓從壴支象其手擊之也周禮六鼓靁鼓八面靈鼓六面路鼓四面鼖鼓皐鼓晉鼓皆兩面凡鼓之屬皆從鼓 臣鍇曰郭者覆冒之意又鼓木也故為朩周禮鼓人掌教六鼓以雷鼓鼓神祀以靈鼓鼓社祭以路鼓鼓鬼享以鼖鼓鼓軍事以鼛鼓鼓役事晃覩反

𡔷 籒文鼓從古 臣鍇曰古聲 鼛 大鼓也從鼓咎聲詩曰鼛鼓不勝家豪反 鼖 大鼓謂之鼖鼖八尺而兩面以鼓軍事從鼓卉聲扶云反 臣次立曰當從此文云鼓賁聲 鞼 鼖或從革賁聲 鼙 騎鼓也從鼓卑聲頻奚反

⿰鼓隆 鼓聲也從鼓隆聲杜冬反 鼘 鼓聲也從鼓淵聲詩曰鼘鼓鼘鼘扶連反

鼞 鼓聲也從鼓堂聲詩曰擊鼓其鏜吞臣反 ⿰鼓合 鼓聲也從鼓合聲 臣鍇按相如賦曰鏗鎗鼛鞈洞心駭耳進合反

鞈 古文鼛從革 ⿰鼓咠 鼓無聲也從鼓咠聲邊揪反 ⿰鼓缶 鼓聲聲從鼓缶聲他合反

文十 重三

豈 還師振旅樂也一曰欲也登也從豆微省聲凡豈之屬皆從豈 臣鍇曰周禮師大捷獻愷作愷今借此為詞也丘里反

愷 康也從心豈豈亦聲刻海反 ⿰豈幾 饑也訖事之樂也從豈幾聲 臣鍇按爾雅幾汔也故為訖臣希

反

文三

豆 古食肉器也從口象形凡豆之屬皆從豆臣鍇曰周禮旊人爲豆實一觳崇尺㬥半寸豆實三而成觳又曰豆中縣（音玄）注縣繩以正豆之柄觳三斗也又曰食一豆肉飲一豆酒中人之食也注云一豆酒當一升酒也笛奏反

𣇃 古文豆臣鍇曰象形 梪 木豆謂之梪從木豆 𧯠 蠱也從豆蒸省聲臣鍇曰令祫禮合豋用豋謂之豋己隱反 𧯞 豆屬也從豆𢍏聲俱卷反 䜴 豆飴也從豆夗聲臣鍇曰飴餳也今豆名宛挻

反 𢍚 禮器也從廾持肉在豆上讀若鐙同臣鍇曰會意也丹增反

文六 重一

豊 行禮之器也從豆象形凡豊之屬皆從豊讀與禮同臣鍇曰禮體澧醴字從此蓮弟反

豑 爵之次弟也從豊弟虞書曰平豑東作臣鍇曰今尚書作秩蓮匹反

文二

豐 豆之豐滿者也從豆象形一曰鄉飲酒有豐侯者凡豐之屬皆從豐臣鍇曰丯象豆中所盛也豔豐灃音豐從此孚弓反

𡔯 古文豐 豔 好而長也從豐豐大也盇聲春秋傳曰美而豔臣鍇曰容色豐滿也羊染反

文二 重一

䖒 古陶器也從豆虍聲凡䖒之屬皆從䖒臣鍇曰戲亦從此許移反

𧯫 土鍪也從䖒号聲讀若鎬臣鍇曰鍪金屬土瓦也侯袍反 𧯮 器也從䖒宝宝亦聲闕真與反

文三

虍 虎文也象形凡虍之屬皆從虍讀若春秋傳曰虍有餘臣鍇曰象文章屈曲也虎烏反

虞 騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死之肉從虍吳聲詩曰于嗟乎騶虞臣鍇按六韜博物志林氏國

之珍獸也元無反 虙 虎皃也從虍必聲臣鍇曰古者或用爲伏羲之伏字又洛水之神曰虙妃一云虙羲氏之女也今人音為虙妃誤矣伏六反 虔 虎行皃也從虍文聲讀若矜臣鍇曰虎之行梳梳然有威故謂敬為虔其延反 虘 虎不柔不信也從虍且聲讀若鄭縣臣鍇曰鄺從此音殘他反 虖 哮呼也從虍乎聲臣鍇曰哮虖從此虎烏反 虐 殘也從虍虎足反爪人也臣鍇曰言虎反足以爪人也漢書寗成為政虐人謂之乳虎也魚約反 𧆛 古文虐如此 虨 虎文彪也從虍彬聲不攀反 虡 鐘鼓之柎也飾爲猛獸從虍異象形其下足臣鍇曰柎足周禮梓人爲簨虡天下之大獸五蠃者羽者鱗者以爲簨虡注蠃虎豹淺毛之屬羽鳥屬鱗龍蛇屬求許反 鐻 虡或從金豦臣鍇按賈誼過秦篇曰銷鋒鑄以爲金人十二又山海

經曰以錐貫耳則耳環屬也　虡篆文虡

文九　重三

虎 山獸之君從虍虎足象人足象形凡虎之屬皆從虎忽五反

𧆞 古文虎　𧇀 亦古文虎

⿰虎毄 虎聲也從虎毄讀若隔溝厄反

䖘 白虎也從虎音省聲讀若羅臣鍇按今人多音酣准情曹窊作爾雅音云音見又云某有顧虪不知其名音爲酣氏的反

⿰去虎 虎扁也從虎去聲詞暫反

虪 黑虎也從虎儵聲臣鍇按爾雅注漢宣帝南郡獲白虎獻其皮骨爪牙晉永嘉四年建平秭歸縣檻得黑虎如小虎而黑毛深爲斑尸竹尺

虦 虎竊毛謂之虦貓從虎戔聲竊淺也臣鍇按爾雅注引詩有貓有虎也昨閑反

彪 虎文也從虎彡象其文也彼虬反

⿰乂虎 虎兒也從虎乂聲偶嚙反

⿰气虎 虎兒也從虎气聲鼓迄反

虓 虎鳴也一曰師子從虎九聲臣鍇曰詩曰闞如虓虎享茅反

⿰斤虎 虎聲也從虎斤聲語殷反

虩 易履虎尾虩虩恐懼一曰蠅虎也從虎𧾸聲臣鍇曰易曰震來虩虩軒逆反

虢 虎所攫畫明文也從虎寽聲古獲反

虒 委虒虎之有角者也從虎厂聲臣鍇曰春秋時晉有虒祁之宮虒篪褫從此率茲反

⿰騰虎 黑虎也從虎騰聲徒朋反

文十五　重二

虤 虎怒也從二虎凡虤之屬皆從虤眼閑反

⿱虤曰 兩虎爭聲也從虤從曰讀若慭臣鍇曰曰音越會意言陳反

贙 分別也從虤對爭貝讀若回臣鍇按左思魏都賦曰蕪薉贙會意預齕反

文三

皿 飲食之用器也象形與豆同凡皿之屬皆從皿讀若猛美丙反

盂 飲器也從皿亏聲臣鍇按史記田蚡學孔甲盤盂諸書謂盤盂之刻銘也員買反

盌 小盂也從皿夗聲烏管反

盛 黍稷在器中也從皿成臣鍇曰春秋左傳奉盛以告曰絜粢豐盛示征反

齍 黍稷在器以祀者從皿齊聲子兮反

⿱有皿 小甌也從皿有聲讀若灰或曰若賄延救反

⿱右皿 ⿱有皿或從右

盧 飯器也從皿𥁕聲論孤反

𥂁 籀文盧

⿱⿰古缶皿 器也從缶皿古聲昆覩反

盄 器也從皿弔聲具遥反

盎 盆也從皿央聲臣鍇曰漢長安城有覆盎門晏亢反

㼜 盎或從瓦

盆 盎也從皿分聲步門反

⿱宁皿 器也從皿宁聲臣鍇曰鑑從此直與反

盨 檳盨負戴器也從皿須聲臣鍇按顏師古漢書注謂盨狀如盤如今賣食物者所戴揚惲傳作戴盨率武反

⿱漻皿 器也從皿漻聲根卯反

⿱必皿 械器也從皿必聲臣鍇曰謐從此彌畢反

醯 酸也作醯以鬻以酒從鬻酒並省從皿皿器也臣鍇曰會意顯槩反

盉 調味也從皿禾聲臣鍇曰詩曰亦有盉羹今詩作和借也戶歛反

益 饒也從水皿皿益之意也臣鍇曰會意伊昔反

盈 滿器也從皿夃臣鍇等曰夃古乎切益多之義也古者以買物多得

為乃故從 盡 器中空也從皿𦘔聲臣鍇曰𦘔音盡寂泯反

乃以威反

盅 器虛也從皿中聲老子曰道盅而用之臣鍇曰盅而用之虛而用之也今作冲假借直東反 盦 覆蓋也從皿酓聲恩甘反 𥁕 仁也從皿以食囚也官溥說臣鍇曰𥁕從此會意烏門反 盥 澡也從臼水臨皿春秋傳曰奉匜沃盥臣鍇曰會意古翰反 盪 滌器也從皿湯聲臣鍇曰湯去入對相盪徒廣反

文二十五　重三

凵 凵盧飯器以柳條之象形凡凵之屬皆從凵遣如反 ⿱竹去 凵或從竹去聲

文一　重一

去 人相違也從大凵聲凡去之屬皆從去臣鍇曰凵即飯器也大象人也論鍇曰違之之一邦違之去也氣恕反

朅 去也從去曷聲臣鍇曰張衡賦曰回至朅來朅來去來也丘跪反 ⿰去夌 去也從去夌聲讀若棘陵力膺反

文三

血 祭所薦牲血也從皿一象血形也凡血之屬皆從血臣鍇曰祭薦毛血也馨迭反

衁 血也從血亡聲春秋傳曰士刲羊亦無衁也臣鍇曰心上血也忽光反 衃 凝血也從血不聲臣鍇曰衃猶胚也普杯反 𧖴 气液也從血𦘒𦘒亦聲臣鍇曰今作津借也將親反 ⿰血甹 定息也從血甹省聲讀若亭臣鍇曰春秋左傳曰不敢寧居今作寧借也寧從此田丁反 衄 鼻出血也從血丑聲而叔反 𧗄 腫血也從血農省聲奴聰反 膿 俗𧗄從肉農聲 䘓 血醢也從血肬聲禮記有䘓醢以牛乾脯粱麴鹽酒也臣鍇曰周禮加豆之實醓醢他感反 ⿱菹血 醢也從血菹聲薦居反 ⿱菹缶 菹或從缶 ⿱幾血 以血有所刏涂祭也從血幾聲臣鍇按周禮肆師掌祈或為幾成廟則釁之雍人舉羊升屋自中屋南面刲羊血流于前乃降是幾為羊血也夾室則用雞為衈士師職則云刏珥明當刏也作祈假借本作幾也臣希反

卹 憂也從血卩聲一曰鮮少也臣鍇按春秋傳曰君命寡君同卹社稷卹者言憂之切至也相室反 衋 傷痛也從血聿皕聲周書曰民罔不衋傷心讀若憘希式反 䘒 羊凝血也從血臽聲臣鍇案陶氏本草注云宋時大官作䘒割鵝皮落其中血不凝知鵝之散血然則䘒血羹也慳闇反 ⿱贛血 䘒或從贛 盇 覆也從血大聲侯臘反 衊 汚血也從血蔑聲彌悅反

文十五　重三

說文解字繫傳第九

說文解字通釋卷第十

繫傳十

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翺反切

三十二部　二百二十四文　重六十八

丶　有所絕止丶而識之也凡丶之屬皆從丶臣鍇曰丶猶點柱之柱若漢武讀書止輒乙其處也𨈌乳反

主　鐙中火主也從𡈼象形從丶丶亦聲臣鍇曰即脂燭也鐙凡豆也郭璞曰即膏鐙古初以人執燭後易之

以鐙物為主令人作炷蘭膏明燭華燈拙庚反

咅　相與語唾而不受也從否從丶否亦聲臣鍇曰唾而不受止其言也丶拄止也故從丶梧部倍陪善䛨從此他豆反

𧯠　咅或從豆欠

文三　重一

丹　巴越之赤石也象采丹井丶丹形也凡丹之屬皆從丹臣鍇曰史記曰寡婦清其先得丹穴而富也穴即井也荀卿曰南有曾青丹干山海經有曰丹黑丹丹以赤為主黑白皆丹之類非正丹也得干反

𠁿　古文丹

彬　亦古文丹

雘　善丹也從丹蒦聲周書曰惟其敷丹雘讀若　同臣鍇案山海經衡山出丹雘烏郭反

彤　丹飾也從丹彡彡其畫也亦聲臣鍇曰尚書有彤凡扛紅反

文三　重二

青　東方色也木生火從生丹丹青之信言必然凡青之屬皆從青臣鍇曰凡遠視之明莫若丹與青黑則昧矣阮籍詠懷詩曰丹青著盟誓言若丹青之分明也猶詩云有如皦日倉經反

岺　古文青

靜　審也從青爭聲臣鍇曰丹青明審也又音清寂還反

文二　重一

井　八家一井象構韓形丶罋象也古者伯益初作井凡井之屬皆從井臣鍇曰韓井垣也周禮謂之井樹古者以瓶甕汲故易曰羸井羸其瓶莊子漢陰丈人抱甕而出淮南子曰益作井而龍登天言知鑿之不已也即頃反

[illegible]　深池也從井瑩省臣鍇曰熒聲猶迴深意也烏迴反

阱　陷也從阜井井亦聲臣鍇曰阜其岸會意也疾性反

穽　阱或從穴

汬　阱或從水

𠛬　罰辠也從刀井易曰井法也井聲臣鍇曰通論備矣賢星反

刱　造法刱業也從井刅聲讀若創臣鍇曰刅音瘡井法也又句反

文五　重二

皀　穀之馨香也象嘉穀在裹中之形匕所以扱之也或說皀一粒也凡皀之屬皆從皀讀若香臣鍇曰扱載也白象穀顆之推家訓云有蜀豎覰豆粒為豆皀則此也食鵖亦從此皮及反

即　即食也從皀卩聲臣鍇曰即猶就也就食也煎弋反

既　小食也從皀旡聲論語曰不使勝食既臣

鍇曰春秋傳曰日有食之既盡食之也居意反

冟 飯剛柔不調相著從皀冂聲讀若適失易反

文四

鬯 以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也從凵凵器也中象米匕所以扱之易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆從鬯臣鍇曰秬黑黍也服服事也周人尚臭灌用鬱鬯又丶丶象中秬及鬯形丑向反

鬱 芳艸也十葉為貫百廾貫築以煑之為鬱從臼冂缶鬯彡其飾也一曰鬱鬯百艸之華遠方鬱人所貢芳艸合釀之以降神鬱今鬱林郡臣鍇曰築舂也周禮宗伯屬鬱人掌和鬱以實彝注鬱為草若蘭也彡彝之飾也古或飾以羽故逸詩曰羽觴隨波迂沸反

爵 禮器也象爵之形中有鬯酒又持之也所以飲器象爵者取其鳴節節足足也臣鍇曰小篆爵頭工其盛酒處厂其尾柄也即約反 𠁁 古文爵如此象形臣鍇曰爵正居形卌其後尾冂其翅也

𪏰 黑黍也一稃二米以釀從鬯矩聲臣鍇曰春秋左傳黑牡秬黍以享司寒分但作秬求許反 秬 𪏰或從禾

𩰪 列也從鬯吏聲讀若迅臣鍇曰𩰪猶饎也羅列意色厠反

文五 重二

食 一米也從皀亼聲或說亼皀也凡食之屬皆從食讀若粒臣鍇曰亼音集食食也下食字音飯神嗇反

饙 滫飯也從食奉聲臣鍇曰奉音 詩曰泂酌彼行潦挹彼注茲可以饙饎水滫之也翻云反臣次立按說文徐鉉云奉非聲疑奔字之誤 饙 饙或從賁 餴 餴或從奔

餾 飯气蒸也從食畱聲良秀反

飪 大熟也從食壬聲臣鍇曰論語曰失飪不食而甚反 𦜝 古文飪 恁 亦古文飪臣鍇曰恁心所齋卑下也而涗反說文如甚切又按李舟切韻不收此亦古文飪字惟於佞韻作人心切寢韻作人面切並注云說文下齋也故此重出

饔 孰食也從食雝聲臣鍇曰詩曰有母之尸饔究封反

飴 米蘗煎也從食台聲臣鍇曰蘗牙蘗也寅之反 𩛿 籀文飴從異省

餳 飴和饊者也從食易聲似傾反

饊 熬稻粻程也從食散聲臣鍇曰楚辭粔籹蜜餌有粻餭些思但反

餅 麪餈也從食從幷聲臣鍇曰麥曰餅比郢反

餈 稻餅也從食次聲疾咨反 𩟔 餈或從齊 粢 餈或從米臣鍇曰或借為粢盛之盛也

饘 糜也從食亶聲周謂之饘宋謂之餬臣鍇曰春秋左傳饘於是也遮延反

餱 乾食也從食侯聲周書峙乃餱粻臣鍇曰乾餱以愆今人謂飯乾為餱何溝反

餥 餱也從食非聲陳楚之閒相謁而食麥飯曰餥斧尾反

饎 酒食也從食喜聲詩曰可以饙饎昌意反 𩚏 饎或從巸臣鍇曰周禮有饎人字作此 糦 饎或從米臣鍇曰商頌曰大糦是承作此字

籑 具食也從食算聲臣鍇按漢書撰堂或如此助膳反 饌 籑或從巽

養 供養也從食羊聲以像反 𢼊 古文養

飯 食也從食反聲服萬反

𩚓 雜飯也從食丑聲女有反

𠊊 糧也從食人慈側反

饡 以羹澆飯也從食贊聲臣鍇曰今人云饡飯也箭鴈反

餯 晝食也從食象聲式丈反 𩟪 餯或從易

飧 餔也從夕食素昆反

餔 日加申時食也從食甫聲不吾反 𩟄 籀文餔從皿浦聲臣鍇曰皿所以食也

餐 吞也從食奴聲倩丹反
湌 餐或從水
䭑 嗛也從食兼讀若風溓溓一曰廉絜也臣鍇曰慊猶嗛也又火也連鹽反
饁 餉田也從食盍聲詩曰饁彼南畝尤帖反
饟 周人謂餉曰饟從食襄聲麿悵反
餉 饟也從食向聲式亮切
饋 餉也從食貴聲求位反
饗 鄉人飲酒也從鄉從食鄉亦聲臣鍇曰會意忻兩反
饛 盛器滿皃也從食蒙聲詩曰有饛簋飧母東反
飵 楚人相謁食麥曰飵從食乍聲臣鍇曰人相謁相見後設麥飯以為常禮如今人之相見飯茶也自莫反
⿰食占 相謁食麥也從食占年兼反
⿰食㥯 秦人謂相謁而食麥曰⿰食㥯䭡從食㥯聲烏困反
䭡 ⿰食㥯䭡也從食豈聲五寸反
餬 寄食也從食胡聲臣鍇曰春秋左傳曰餬其口於四方瑰孤反
飶 食之香也從食必聲詩曰有飶其香臣鍇曰飶猶苾苾頻必反

飫 燕食也從食芺聲詩曰飲酒之飫臣鍇曰詩曰如食宜饇於據反
飽 猒也從食包聲補巧反
𩜍 古文飽從采聲臣鍇曰采音保
⿱卯食 亦古文飽從卯聲
餶 猒也從食肙聲烏縣反
饒 飽也從食堯聲耳焦反
餘 饒也從食余聲臣鍇曰老子曰餘食贅行以虛反
餀 食臭也從食艾聲爾雅曰餀謂之喙海艾反
餞 送去也從食戔聲詩曰顯父餞之臣鍇曰以酒食送也餞猶淺也引也寂淺反
餫 野饋曰餫從食軍聲臣鍇曰春秋左傳宣伯餫諸穀于問反
館 客舍也從食官聲周禮五十里有市市有館館有積以待朝聘之客古翰反
饕 貪也從食號聲偷勞反
𩟖 籀文饕從號省
叨 俗饕從口刀聲
飻 貪也從食㐱聲春秋傳是謂饕餮聽切反
餯 飯傷熱也從食歲聲迂廢反
饐 飯傷溼也從食壹聲乙冀反
餲 飯餲也從食曷聲論語曰食饐而餲厄介反
饑 穀不孰為饑從食幾聲居希反
饉 蔬不熟為饉從食堇聲其吝反
⿰食戹 飢也從食戹聲讀若楚人言恚人晏革反
餧 飢也從食委聲一曰魚敗曰餧也那淮反
飢 餓也從食几聲居希反
餓 飢也從食我聲卉播反
餽 吳人謂祭曰餽從食鬼鬼亦聲知遂反
餟 祭酹也從食叕聲株稅反
𩛞 小餟也從食兌聲輸芮反
䬳 馬食穀多气流四下也從食夌聲陵孕反
𩞍 食馬穀也從食末聲臣鍇按詩曰𩞍之秣之借秣字門撥反

文六十二　重十九

亼 三合也從入一象三合之形凡亼之屬皆從亼讀若集籍揖反
合 合口也從亼從口臣鍇曰亼口合口也會意俟閤反
僉 皆也從亼從吅從从虞書曰僉曰伯夷臣鍇曰僉曰衆共言之也亼集也從相從也會意七占反
侖 思也從亼從冊臣鍇曰思思理也冊冊書也亼集冊書也會意呂辰反
𠕋 籀文侖
今 是時也從亼從乛乛古文及臣鍇曰亼乛皆今也會意居斟反
舍 市居曰舍從亼屮象屋也口象築也臣鍇曰亼衆集也屮立柱楣梲之形口音圍會意詩夜反

文六　重一

會 合也從亼從曾省曾益世凡會之屬皆從會戶兌反

佮 古文會如此 朇 益也從會卑聲臣鍇曰會益之也春秋左傳諸侯會于澶淵謀歸宋財頻移反

𣊟 日月合宿爲辰從會辰辰亦聲臣鍇曰春秋左傳曰日月所會謂之辰今借辰字會意石倫反

文三 重一

倉 穀藏也倉黄取而藏之故謂之倉從食省口象倉形凡倉之屬皆從倉臣鍇曰穀熟色蒼黄也口音韋切陽反

仺 奇字倉 牄 鳥獸來食聲也從倉爿聲虞書曰鳥獸牄牄臣鍇曰富言狀者今尚書作蹌清當反

文二 重一

入 內也象從上俱下也凡入之屬皆從入臣鍇曰從土俱下入而散也陰陽气入地則流散而集反

内 入也從冂自外而入也臣鍇曰冂音坰會意能未反 𡵉 入山之深也從山從入闕臣鍇曰會意助吟反

糴 市穀也從入糬臣鍇曰春秋左傳請糴於宋衛陳鄭田弱反 仝 完也從入工臣鍇曰工所爲也會意 全 篆文仝從王曰全臣鍇按周禮玉人之事圭天子用全注純用玉也會意族延反 𠓚 古文仝

㒳 二入也兩從此闕里養反

文六 重二

缶 瓦器所以盛酒漿秦人鼓之以節謌象形凡缶之屬皆從缶臣鍇曰史記澠池之會藺相如進盆缶曰竊聞秦人善擊缶付丑反

𦈢 未燒瓦器也從缶㱿聲讀若筩莩同苦遘反 匋 瓦器也從缶包省聲臣鍇曰古者昆吾作匋昆吾夏桀諸侯漢書南山有漢武舊陶燒瓦竈也陶匋字從此史篇讀與缶同史篇史籒所作蒼頡篇也時豪反

罌 缶也從缶賏聲恩行反 䍋 小口罌也從缶垂臣鍇於周禮注鑑如罌大口是罌小口也池瑞反

𦈣 小缶也從缶音聲蒲作反 缾 䍧也從缶幷聲頻寧反 瓶 缾或從瓦 罋 汲缾也從缶雝聲臣鍇曰漢陰丈人抱甕出汲烏洞反 䍇 下平缶也從缶乏聲讀若簿引易徒盡反 罃 備火長頸缾也從缶熒省聲臣鍇曰貯水備火長頸利執持以趨火所也恩行反 缸 瓨也從缶工聲臣鍇曰今

謂鐙爲缸本作此字候邪反 𦈵 瓦器也從缶或聲于逼反 𦉜 瓦器也從缶薦聲作見反 䍃 瓦器也從缶肉聲臣鍇曰䌛䍃從此遥秋反 䍅 瓦器也從缶霝聲連丁反 䍄 缺也從缶占聲丁念反

缺 器破也從缶決省聲傾穴反 罅 裂也從缶虖聲缶燒善裂也臣鍇曰爾雅蓍龜罅注罅剖背而生虖音呼吼逆反 罄 器中空也從缶殸聲詩云缾之罄矣苦定反 罊 器中盡也從缶毄聲溪細反

缿 受錢器也從缶后聲古㠯瓦今以竹臣鍇曰漢書趙廣漢傳曰投缿謂入而不能出之器也限蚌反

文二十一 重一

矢　弓弩矢也。從入，象鏑括羽之形。古者夷牟初作矢。凡矢之屬皆從矢。臣鍇按：呂氏春秋：夷羿作弓。弓矢當同時。丨象括羽。周禮矢人謂枉矢、絜矢、利矢、鍭矢、矰矢、茀矢、恒矢、庳矢。夫止反。

䠶　弓弩發於身而中於遠。從矢從身。臣鍇曰：䠶者身平體正，然后能中也。神夜反。

射　篆文䠶，從寸。寸，法度也，亦手也。

矯　揉箭箝也。從矢喬聲。臣鍇曰：矯以矢之曲也，故曰矯枉。梁庾肩吾詩曰：矯後疑矯箭。己少反。

矰　隿䠶矢也。從矢曾聲。臣鍇曰：矰矢亦曰田矢也。前增反。

矦　春饗所䠶矦也。從人，從厂，象張布，矢在其下。天子䠶熊虎豹，服猛也；諸侯䠶熊豕虎；大夫䠶麋，麋惑也；士䠶鹿豕，為田除害也。其祝曰：毋若不寧侯，不朝于王所，故抗而䠶汝也。臣鍇曰：周禮梓人為侯，張皮侯而棲鵠，則春以功；張五采之侯，則遠國屬；張獸侯，則王以燕息。注：天子以九為節，侯九十弓，弓二寸，侯以布為之，鵠以皮。又曰：王大䠶，則供虎侯、熊侯、豹侯；諸侯供熊侯、豹侯；卿大夫供麋侯，麋亦封建惑也。儀禮曰：天子熊侯，白質；諸侯麋侯，赤質；大夫布侯，畫虎豹；士布侯，畫鹿豕。祭侯之禮以酒脯醢，其辭曰：惟若寧侯，毋或若不寧侯，不屬于王所，故抗而䠶汝。強飲強食，詒爾曾孫諸侯百福。若，汝也；寧，安也；或，有也。屬，綱會也；抗，舉也。河溝反。

矦　古文矦。

𥏼　傷也。從矢昜聲。式陽反。

短　有所長短，以矢為正。從矢豆聲。臣鍇曰：若以弓為度也。都款反。

矤　況也，詞也。從矢，引省聲。從矢，取詞之所之如矢也。臣鍇按：尚書曰：矤乃外庶子訓人諸侯矤。乃況如矢之疾也。矢引反。

知　詞也。從口從矢。臣鍇曰：凡知理之速，如矢之疾也。會意。珍移反。

矣　語已詞也。從矢㠯聲。臣鍇曰：矢，气直疾，今試言矣，則口出气直而疾也。會意。延耳反。

高　崇也。象臺觀高之形。從冂口。與倉舍同意。凡高之屬皆從高。臣鍇按：易曰：崇效天，卑法地。崇高，口音韋，與倉舍同意，謂皆室屋垣墻周帀之意。家褒反。

𠅘　小堂也。從高省，同聲。去挺反。

廎　高或從广，頃聲。

亭　民所安定也。亭有樓，從高省，丁聲。臣鍇按：漢書百官表曰：大率十里一亭，十亭一鄉。天子亭凡二萬九千六百三十五也。曰丁反。

亳　京兆杜陵亭也。從高省，乇聲。臣鍇曰：按湯都亳，杜預釋例在梁國蒙澤縣北，薄城中有湯冢。凡三亳也。盆鄂反。

文四　重一

冂　邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之林，林外謂之冂。象遠界也。凡冂之屬皆從冂。臣鍇曰：此皆爾雅之言也。注云：假令百里之國，五十里之界，界各十里之。禮注：王者近郊五十里，遠郊百里。又引司馬法：王國百里為郊，二百里州，三百里野，四百里縣，五百里都。明爾雅所言諸侯之國也。又周禮載師職：國地無征，則地諸侯之邑也。圍壘二十而稅一則近郊也，近郊十一則野也，遠郊二十而三則林也，稍甸縣都皆無過十二，則冂也。居屏反。

冋　古文冂，從口，象國邑。臣鍇曰：從此。

坰　冋或從土。

市　買賣所之也。市有垣，從冂，從㇇，象物相及也。之者聲。了，古文及。臣鍇曰：會意。辰止反。

冘　淫淫，行貌也。從人出冂。臣鍇曰：凡奇字人也，會意也。沈、妉、髡、耽、枕從此。移今反。

央　中央也。從大在冂之內。大，人也。與旁同意。一曰久。臣鍇曰：凡大字皆象人之正立也。

故央字從大取其正中也旁字象四出故曰與旁同會意朗強反

隺 高至也從隹上欲出冂易曰夫乾隺然臣鍇曰隹高爲也出外也隺然高簡故也胡僕反

文五　重二

𩫏 度也民所度居也從回象城𩫏之重兩亭相對也或但從口凡𩫏之屬皆從𩫏臣鍇曰重城也𩫏城外亭也昆霍反

𩫖 缺也古者城闕其南方謂之𩫖從𩫏夬聲讀若拔物為夬引也傾雪反

文二

京 人所為絕高丘也從高省丨象高形凡京之屬皆從京臣鍇按爾雅絕高為京丘詩曰如坻如京己英反

就 就高也從京尤尤異於凡也臣鍇曰尤異也尤高人所就之處也語曰就之如日日高人就之會意絕僦反

𡰫 籀文就

文二　重一

亯 獻也從高省曰象進孰物形孝經曰祭則鬼亯之凡亯之屬皆從亯臣鍇曰尚書曰亯多儀儀不及物惟曰弗亯亯獻也獻於上也故從高軒庾反

亯 篆文亯

𦎫 孰也從亯羊讀若純一曰鬻也臣鍇曰犉諄鶉惇敦從此會意是倫反

𦎫 篆文𦎫

篤 厚也從亯竹聲讀若篤得賠反

𦎧 用也從亯從自自知臭香所食也讀若庸同臣鍇曰以草穀之知臭香可用食言也與封反

文四　重二

畗 滿也從高畐之形凡畗之屬皆從畗讀若伏臣鍇曰福富從此拔式反

良 善也從畗省亡聲臣鍇曰良善也故從畗呂張反

𡆪 亦古文良

𥃩 亦古文良

𨋘 亦古文良

文四　重三

㫗 厚也從反亯凡㫗之屬皆從㫗臣鍇曰亯者進上也以進上之具反之於下則厚也厚下易博厚配地君子以厚下安宅旱斗反

覃 長味也從㫗鹹省聲詩曰實覃實吁田南反

𠪚 古文覃

𡫺 篆文覃省

厚 山陵之厚也從厂從㫗臣鍇曰謂地蓋厚旱斗反

垕 古文厚從后土

文三　重三

㐭 穀所振入宗廟粢盛倉黃㐭而取之故謂之㐭從入從回象屋形中有戶牖凡㐭之屬皆從㐭臣鍇曰振舉也倉廩有戶牖以防蒸熱也力甚反

廩 㐭或從广禾

稟 賜穀也從㐭從禾臣鍇曰公稟賜之也氷飲反

亶 多穀也從㐭旦

聲臣鍇曰又厚也多但反啚嗇也從口㐭㐭受也臣鍇曰口音韋周帀也入皆受之㐭而復口之為啚
吝積而不散也兵几反㐭古文啚如此
文四　重二
嗇愛濇也從來㐭來者㐭而藏之故田夫謂之嗇夫一曰棘省聲凡嗇之屬皆從嗇臣鍇曰歷音瀝漢百官
表卿有秩嗇夫職聽訟收賦稅也會意疎憶反
㱇古文嗇從田牆垣蔽也從嗇爿聲臣鍇曰亦當言牀省牆取愛嗇自護也度志反牆
籀文牆從二禾牆籀文亦從二來

文二　重三
來周所受瑞麥來麰一來二縫象其芒朿之形天所來也故為行來之來詩曰貽我來麰凡來之屬皆從來
臣鍇曰今小麥也婁才反
䅘詩曰不䅘不來從來矣聲臣鍇曰此爾雅之言也不可俟是不復來也鉏耳反𢓯䅘或從彳
文二　重一
麥芒穀秋種厚薶故謂之麥麥金也金王而生火王而死從來有穗者從夊凡麥之屬皆從麥臣鍇曰麥之
言菓也理之意夊若穗自後蹝之也莫獲反

麰來麰麥也從麥牟聲臣鍇曰今大麥也莫浮反䴏麰或從艸麧堅麥也從麥气聲臣鍇曰
麥之磨不碎者舂磨之乂而堅老也恨沒反䴬小麥屑之覈從麥肙聲臣鍇曰覈亦屑中滓不細者猶果
核也先火反⿰麥差礦麥也從麥差聲一曰擣也殘陁反麩小麥屑皮也從麥夫聲甫无反麱
麩或從甫麪麥末也從麥丐聲彌箭反⿰麥啻麥覈屑也十斤為三斗從麥啻聲遲夕反麷煑麥
也從麥豐聲讀若馮臣鍇按周禮籩豆之實有麷蕡注曰熬麥曰麷麻曰蕡稻曰白黍曰黑臣鍇以為麷麨類也麨
磨之麷不磨也鄭玄云河間以北煑麥賣之名曰麷芳空反麮麥甘鬻從麥去聲臣鍇按劉熙釋名曰煑
麥曰麮麮之言搗也煑熟壞遣舉反⿰麥殸餅麴也從麥殸聲讀若庫庳祿反⿰麥穴餅麴也從麥穴
聲呼八反⿰麥才餅麴也從麥才聲錢來反

文十三　重二
夊行遲曳夊夊象人兩脛有所躧也凡夊之屬皆從夊斯唯反
夋行夋夋也從夊允聲一曰倨也臣鍇曰夋夋舒遲也故從夊俊浚從此七賓反复行故道也從夊
畐省聲臣鍇曰易曰七曰來復之義復覆從此伐六反夌越也從夊兴兴高大也一曰夌偉也臣鍇曰越
越越也兴音陸偉音遲麥偉漸卑迤也史記曰泰山之高跛牂牧其上偉夌故也今作陵遲力膺反䒗送詣
也從夊從至臣鍇曰春秋左傳叔孫如宋致女父齊使來致卿皆送致之也會意陟利反憂和之行也從夊

息聲詩曰布政優優臣鍇曰夊行也和布也古憂心字作息故以憂為和息憂心也不尤反 𢝊 行皃也從

夊㤅聲臣鍇曰古以㤅為慈愛故以此為行皃晏再反 㚅 行夂夂也從夊闕讀若僕臣鍇曰不知元之義

也又卜反 竷 繇也舞也樂有章從章從夅從夊詩曰竷竷舞我臣鍇曰夅猶降也今作坎坎假借此會意口

撩反 𡕢 匘蓋也象皮包覆匘下有兩臂而夊在下讀若范臣鍇曰漢制乘與馬金𡕢在馬頭上如金華叢

出此此亦象形明范反 夏 中國之人也從夊從頁從臼臼兩手夊兩足也臣鍇曰象有威儀文飾備具行紆

遲也會意恨具反 𠍲 古文夏 畟 治稼畟畟進也從田人從夊詩曰畟畟良耜臣鍇按爾雅畟畟

耜也稷從此察色反 夋 斂足也鵲鵙醜其飛也夋從夊兇聲臣鍇曰又其手足臣鍇曰爾雅之言也稷夋從

此子紅反 夒 貪獸也一曰母猴似人從頁巳止夊其手足臣鍇曰止手也夊足也今作猱同優從此會意能

曹反 夔 即魖也如龍一足從夊象有角手人面之形臣鍇按國語木石之怪夔罔兩張衡西京賦捎夔魖而抶

獝狂推雖反

文十五 重一

舛 對臥也從夊㐄相背凡舛之屬皆從舛昌輭反

踳 揚雄作舛從足春臣鍇按莊子曰惠施書其理舛駮與理背也駮雜不淳也 舞 樂也用足相背

從舛無聲臣鍇曰通論備矣勿撫反 𡙁 古文舞從羽亡聲 舝 車軸耑鍵也兩穿相背從舛㒼省聲

臣鍇按詩間關車之舝兮所以礙車轂之出也閑刮反

文三、重二

𦮙 艸也楚謂之葍秦謂之藑蔓地連華象形從舛亦聲凡舜之屬皆從舜臣鍇曰藑茅也詩曰顏如舜華在

艸部失閏反

𡕰 古文舜 䑞 華榮也從舜生聲讀若皇爾雅曰䑞華也戶荒反 葟 䑞或從艸皇

文二、重二

韋 相背也從舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以為皮韋氏韋之屬皆從韋臣鍇曰皮柔熟為韋

口音韋宇歸反

𩏑 古文韋 韠 韍也所以蔽前以韋下廣二尺上廣一尺其頸五寸一命縕韠再命赤韠從韋畢聲

卑吉反 韎 茅蒐染韋也一入曰韎從韋末聲臣鍇曰春秋左傳曰有韎韋之跗注屬也至於足也莫隊反

韢 櫜紐也從韋惠聲一曰盛虜頭櫜也臣鍇曰紐所以關櫜盛虜頭謂戰伐以盛首級迴桂反 韜

劒衣也從韋舀聲倫勞反 韝 射臂決也從韋冓聲臣鍇曰蔡邕獨斷曰韝佩青韝肆憤崔豹古今注曰韜襪

衣厥從之服取其便於用乘與進食者服之臣以爲擐捾衣袖蓋以韋韜其袖恐汚食飲挹尤反 韘 射決

也所以拘弦以象骨韋系著右巨指從韋枼聲詩曰童子佩韘臣鍇曰所以助鉤弦若今皮韘決猶引開也相聶反

弽 韘或從弓

韣 弓衣也從韋蜀聲臣鍇按禮月令曰帶以弓韣尊玉反

韔 弓衣也從韋長聲詩曰交韔二弓丑向反

韕 履也從韋叚聲臣鍇曰帖後跟也痕加反

𩏟 履後帖也從韋段聲都伴反

緞 𩏟或從糸

韤 足衣也從韋蔑聲臣鉉等曰今俗作韈非是望發反

𩏂 軶裹也從韋專聲普惡反

韏 韋中辨謂之韏從韋𢍏聲臣鍇曰爾雅之言也韋中絕謂之辨中斷皮也韏者優半分也舜音眷臣怨反

𩏶 收束也從韋糕聲讀若酋臣鍇按漢書律曆志秋𩏶也即由反

𩏡 𩏶或從要

揫 𩏶或從秋手

韓 井垣也從韋取其帀也倝聲寒安反

文十六　重五

弟 韋束之次弟也從古字之象凡弟之屬皆從弟臣鍇曰積之而順不相戾者莫近於韋故取名於韋束之次弟笛計反

𠂖 古文弟從韋省古文丿聲臣鍇曰丿音曳

罤 周人謂兄曰罤從弟眔臣鍇曰眔音沓沓弟為罤會意古論反

文二　重一

夊 從後至也象人兩脛後有致之者凡夊之屬皆從夊讀若黹陟雉反

𡕒 相遮要害也從夊丰聲南陽新野有𡕒亭臣鍇曰丰音械乎蓋反

夆 啎也從夊丰聲讀若縫臣鍇曰啎相逆啎也逢峯從此甫蛩反

夅 服也從夊𠂢相承不敢竝也臣鍇曰牛服文也會意侯邦反

夃 秦以市買多得為夃從乃從夊益至也詩曰我夃酌彼金罍臣鍇曰今詩作姑盈字從此古乎反

𡕨 跨步也從反夊𣥂從此臣鍇曰步闊步也反夊也是不致閣故反夊為跨口瓦反

文六

久 從後灸之象人兩脛後有距也周禮曰久諸牆以觀其橈凡久之屬皆從久臣鍇曰今言久以艾注之也周禮廬人試廬事諸牆以視其橈之均廬事戟柄也謂拄於兩牆橈而內之本末勝負可知言初本貫末勁也灸灸疚從此幾柳反

文一

桀 磔也從舛在木上也凡桀之屬皆從桀臣鍇曰周禮謂磔為疈辜古人言桀黠者謂其凶暴若磔也其熱反

磔 辜也從桀石聲臣鍇曰爾雅祭風曰磔注今俗當大道中磔狗云以止風禮月令曰四門磔攘張格反

乘 覆也從入桀桀黠也軍法曰乘臣鍇曰乘者從上覆之也易曰負且乘會意時與反

𠅞 古文乘從几

文三　重一

說文解字通釋卷第十一

繫傳十一

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翺反切

二十五部　文七百五十三　重五十九

木 冒也冒地而生東方之行從屮下象其根凡木之皆從木臣鍇曰木之於屮彌爲大故從屮下有根屮者木始甲拆也萬物皆始於微合抱之木生於毫末故木從屮木之性上枝旁引一尺下根亦引一尺故於文木上下均也東方陽氣所起主生木亦漸生東方主仁仁者柔木亦柔故詩曰荏苒柔木木盛於東成於西故藥用木多取東引枝根也門逐反

橘 果出江南從木矞聲居律反

橙 橘屬從木登聲澄庚反

柚 條也似橙而酢從木由聲夏書曰厥包橘柚臣鍇按爾雅柚一名條又詩云杼柚其空此亦用爲杼柚字羊狩反

樝 果似梨而酢從木虘聲側巴反

梨 果名從木杒聲連脂反

梬 棗也似柹從木甹聲臣鍇曰此亦出上林賦即令之輭棗也以屏反

柹 赤實果從木朿聲鉏里反

枏 梅也從木冄聲臣鍇按爾雅梅一名柟又上林賦楩柟豫章此又音南而淹反

梅 枏也可食從木每聲莫堆反

楳 或從某

杏 果也從木可省聲臣鍇按今旁細可畏爲細畏若曕反近杏古之聲韻爲疎多此類根猛反

柰 果也從木示聲臣鍇曰亦假借爲柰何也能大反

李 果也從木子聲臣鍇按顓頊之後有逃難於伊侯之虛得李實而食遂以爲姓又皋陶爲堯大理後以爲姓今按管子大理皆作李字皋陶復姓也六矣反

杍 古文

桃 果也從木兆聲特豪反

楙 冬桃從木敄聲莫候反

亲 實如小栗從木辛聲春秋傳曰女摯不過亲栗臣鍇按今五經皆作榛也側詵反

楷 木也孔子冢蓋樹之者從木皆聲臣鍇按史記注孔子卒弟子各持其鄉土之樹來種魯人世世無能名其樹者又曰孔子冢上時多楷樹其域中不生荊棘刺人艸肯解反

梫 桂也從木侵省聲臣鍇曰書記多言梫桂爾雅云梫木桂注曰南方呼桂厚皮者爲木桂七朕反

桂 江南木百藥之長從木圭聲臣鍇按桂林郡以此爲名又按本草桂心主通血脈利肺肝气能宣導百藥無畏菌桂爲諸藥先聘通使是爲江南百藥之長也郭璞作桂讚曰桂生南裔拔華岑嶺廣莫熙葩凌霜津穎气王百藥森然雲挺也古惠反

棠 牡曰棠北曰杜從木尚聲臣鍇按爾雅杜甘棠木之性有牡牡者華而不實林中代去其牡則牝者亦不實今揚梅爲然棠即邵伯所聽男女之訟處必於野樹之下者其言隱不可宣慮有耳屬于垣者也特郎反

杜 甘棠也從木土聲從土反

槢 木也從木習聲臣鍇按字書槢堅木也似集反

樿 木也可以爲櫛從木單聲臣鍇按樿木似檀亦見於檀也旨闡反

椲 木也可屈爲杅者從木韋聲臣鍇按椲柔木也杅即孟子所謂杯棬也若今屈柳器然于毀反

楢 柔木也工官以爲耎輪從木酋聲讀若糗臣鍇曰工官即

今周禮考工記所載是也耎輪謂車輪外固抱之才也傳曰冬取柞楢之火據此即木色黑也延秋反

桏 椐據木也從木卭聲臣鍇按爾雅椐柜柳注曰未詳或曰似柳皮可煑飲具從反

棆 毋杶也從木侖聲讀若易卦屯是也臣鍇按爾雅棆無疵櫰屬似豫章又周禮曰民入山林掄材則又音倫陟倫反

楈 木也從木胥聲讀若芟刈之芟臣鍇按左思吳都賦曰楈枒栟閭疑枒木亦名楈枒又按字書楈亦犂柄也仙呂反

柍 梅也從木央聲一曰江南橦材其實謂之柍臣鍇按爾雅時英梅注曰今之雀梅又按古謂木材之實者為章故曰豫章之材史記貨殖傳曰木千章漢書百官表有章曹掾近代變章言橦義亦同橦音鍾故舊長安有司農木橦渠即引木渠也今亦謂舡拖幹為拖橦自古橦梁之木多出江南乙平反

楑 木也從木癸聲又度也臣鍇按

書字楑木名也尚書曰納于百揆揆度也尺度用木求癸反

□ 木也從木咎聲讀若皓臣鍇按字書音與杲同皓反

椆 木也從木周聲讀若丩隻留反

樕 樸樕木從木欶聲臣鍇按爾雅樕樸心注曰樕別名槲臣鍇按即今小槲樕栗之類也孫卜反

□ 木也從木彝聲羊支切

梣 青皮木從木岑聲臣鍇按淮南子曰梣木色青治翳目之藥也高誘注曰梣木苦歷木也生於山剝取其皮以水浸之正青用洗眼愈久目中膚翳也本草所謂秦皮也子林反

□ 或從寑省籀文

櫠 木也從木發聲益州有櫠縣臣鍇按字書音與拙同木名也燭說反

椃 木也從木號省聲行高反

棪 遫其也從木炎聲讀若三年導服臣鍇按爾雅注棪實似柰可食有斂反

椯 木也從木遄聲市緣切

椋 即來也從木京聲呂張切

楀 木也從木禹聲臣鍇按詩偊偊師氏注云偊氏禹似之族羣也于甫反

櫐 木也從木畾聲臣鍇按爾雅有山蘽有虎蘽注云江東呼蘽為藤似葛而大草謂蘡薁為千歲蘽即今人言萬歲藤大者如盌又冬不凋故從木其形蔓似草故從艸在草木之間也卿水反

□ 籀文臣鍇曰木也

□ 象其屈盤畾声

桋 赤桋也從木夷声詩曰隰有杞桋臣鍇按爾雅桋赤桋白者棟注云赤棟樹細而岐銳皮理錯戾好叢生山中中為車輞白棟葉員而岐為大木也輞即車輪外圍也寅之反

栟 栟櫚也從木并声臣鍇曰曰折櫚椶櫚也比令反

椶 栟櫚也可作萆也從木嵏声臣鍇曰萆音闢子紅反

檟 楸也從木賈声春秋傳曰樹六檟於蒲圃臣鍇按爾雅楸小而散曰檟伍員曰樹吾墓檟檟可材也移雅反

梓 楸也從木宰省声臣鍇按爾雅椅梓

注云楸曰其桐其椅其實離離臣鍇按今人名賊理曰梓實白曰楸津矣反

榟 或不省

楸 梓也從木秋声臣鍇按春秋左傳曰斬雍門之楸作萩同七牛反

檍 梓屬大者可為棺槨小者可為弓材從木意声臣鍇按爾雅杻檍注似棣細葉葉新生可飼牛材中車輞關西呼杻子一名土橿姜又音吳今陸機作毛詩草木疏云此木枝葉可愛二月華華正白子似杏今宮園種之取億萬之義改名萬歲故何晏景福殿賦曰或以嘉名取寵或以美材見珍結實商秋敷華青春藹藹萋萋馥馥芬芬謝朓直中書省詩云風動萬年枝是也周禮弓人職取幹之道柘為上檍次之依色反

柀 樧也從木皮声臣鍇按爾雅柀煔注曰生江南可作舡又耐押邠是反

檆 木也從木煔声臣鍇曰即今書杉字所銜切

榛 木也從木秦声一曰 也

側詵反

𣏌 山樗也從木尻声臣鍇按爾雅栲山樗色小白生山中因名云栲即樗也苦浩切

杶 木也從木屯声夏書曰杶榦栝柏臣鍇按字書杶木似樗中車轅實不堪食田巡反

櫄 或從熏臣鍇曰熏声

杻 古文臣鍇曰杶田旁細也

橁 杶也從木筍声臣鍇按春秋左傳范獻子斷雍門之橁以為公琴今字書或云即桐也息寅反

桵 白桵棫從木妥声臣鍇按爾雅棫白桵云山中木也叢生有刺實如耳璫紫赤可啖儒佳反

棫 白桵也從木或声于憶反

[木息] 木也從木息声臣鍇按字書息木名也消式反

椐 椐也從木居声臣鍇按爾雅椐樻注曰木腫節可為杖遵如反

樻 椐也從木貴声求位反

栩 杼也從木羽声其實皁一曰樣臣鍇按爾雅栩杼注曰柞樹也皁斗俗謂之橡可染皁故曰皁杼赤栗之屬莊子曰狙公賦芧是也訓柱反

柔 栩也從木予声讀若杼直序反古文柔字

樣 栩實從木羕声臣鍇曰今俗書作橡莊子徐無鬼居于深山拾橡栗而食似獎反

杙 劉劉杙從木弋声臣鍇按爾雅劉劉杙注曰劉子生山中實如梨酢甜核堅出交趾以即反

枇 枇杷從木比声皐宜反

桔 桔梗藥名從木吉声臣鍇按本草桔梗主胸脅痛補血氣除寒熱一莖直上三四葉相對似人參故曰直木經節反

柞 木也從木乍声增格反

[木乎] 木出橐山從木乎声臣鍇按山海經云橐山多構木不言杼吐都反

榗 木也從木晉声詩曰榛楛濟濟臣鍇按說文無榛字此即榛字也子賤反

橪 酸小棗從木然声一曰染也臣鍇按上林賦枇杷橪柹橪之言柔也人善反

檖 羅也從木㒸声詩曰隰有樹檖臣鍇按爾雅檖赤羅注曰今楊檖實似梨而小酢可食夕醉反

椵 木可作牀几從木叚声讀若賈臣鍇按椵亦楸梓之屬古謂坐榻亦為几故古伏几伏几即人手所凭者也伏膺之几也格雅反

橞 木也從木惠声迴桂反

楛 木也從木苦声詩曰榛楛濟濟臣鍇按周禮楛可為矢周武王克商肅慎氏來獻楛矢石砮枯上反

朷 木也從木乃声讀若仍而冰反

櫇 木也從木頻声婢民反

樲 酸棗也從木貳声臣鍇按爾雅樲酸棗注實小味酢仁至反

梢 木也從木肖声臣鍇按梢樹枝末也爾雅梢梢擢注曰謂木無枝柯梢擢長而殺楚辭前構橘

棣 木也從木隸声羊更反

[木寽] 木也從木寽声録說反

樿 木也從木單声旨善反

梭 木也從木夋声蘇伺反

[木動] 木也從木動声動迴反

枸 木也可為醬出蜀從木句声臣鍇按史記注說枸木義音唯顏師古曰子形如桑葚緣木而生味尤辛宜家有之俱取反

樜 木出發鳩山從木庶声臣鍇按山海經注發鳩山在上黨郡長子縣西今潞州山海經云山多柘木作柘字音同之射反

枋 木可作車從木方声臣鍇按字書枋檀木也又蜀人以木偃為枋晉有地名枋頭周禮以為柄字府昌反

橿 枋也從木畺声一曰鉏柄名臣鍇按橿一名土橿此名橿則類堅緻之木也今俗人尚謂鉏柄為鉏橿九魚反

樗 木也以其皮裹松脂從木雩声讀若華臣鍇按此即今人書樺字今人以其皮卷之然以為燭裹松脂亦所以為燭也戶化反

檴 或從蒦臣鍇曰獲蒦声

檗 黃木也從木辟声臣鍇曰即今藥家用黃蘗也出金州入麥反

梤 木也從木芬声臣鍇按字書云香木也文皇時有中

書舍人令狐德芬弗棐反

榝 似茱萸出淮南從木殺聲臣鍇按爾雅注椴似茱萸而小赤色疏快反

槭 木可作大車輮從木戚聲臣鍇按字書又木頃落兒臣按潘岳秋興賦曰庭樹槭以灑落是也即肉反

楊 木也從木昜聲猶良反

檉 河柳也從木聖聲敕貞反

柳 小楊也從木丣聲丣古文酉力九反

[illegible] 大木可為鉏柄從木粵聲詳遵反

欒 木似欄從木䜌聲禮天子樹松諸侯柏大夫欒士楊臣鍇曰欄木蘭也樹皆謂冢樹也[illegible]劉反

栘 棠棣木從木多聲臣鍇按爾雅唐棣栘注曰栘似白楊江東呼夫移以支反

棣 白棣也從木隶聲臣鍇按爾雅唐棣注曰山中棣樹子似櫻桃可食留帝反

枳 木似橘從木只聲臣鍇按即藥家枳殼也古云枳棘非鸞鳳所棲潘岳作閑居賦曰芬枳樹籬真彼反

椅 梓也從木奇聲於离反

楓 木厚葉弱枝善搖一名欇從木風聲臣鍇按爾雅楓欇欇山海經黃帝殺蚩尤棄其桎梏為楓木今人謂其上癭為欇欇遇風雨則長或長三四尺亦曰楓人府通反

權 黃華木從木雚聲臣鍇按爾雅權黃英郭璞云未詳衢負反

柜 木也從木巨聲臣鍇按爾雅欅柜柳注未詳俱取反

槐 木也從木鬼聲戶隈反

穀 楮也從木𣪊聲孤速反

楮 穀也從木者聲抽者反

柠 或從宁作

檵 枸杞也從木繼省聲一曰監木也臣鍇按爾雅杞枸檵也已恚反

杞 枸杞也從木己聲臣鍇按枸杞多生荒域坂岸之上故春秋左傳曰我有圃生之杞乎言非其宜也乞以反

枒 木也從木牙聲一曰車軸會也臣鍇曰枒即枒木左思吳都賦所謂枒葉無陰又車軸會記車輪外輞也謂之牙以其穹隆相接若牙並之相入也五加反

檀 木也從木亶聲特丹反

櫟 木也從木樂聲連的反

梂 櫟實一曰鑿首從木求聲臣鍇按爾雅櫟實曰梂注云有梂彙自裹也鑿柄也虔柔反

楝 木也從木柬聲郎電反

檿 山桑也從木厭聲詩曰其檿其柘臣鍇按爾雅檿桑山桑中弓車轅國語檿弧萁服是也今人以為彈相嘯反

柘 柘桑也從木石聲之射反

[illegible] 木可為杖從木[illegible]聲臣鍇曰即鄉栗之屬息逐反

檈 檈味稔棗從木還聲臣鍇按爾雅注檈味短味也爾雅不從木邪沿反

梧 梧桐木從木吾聲一曰櫬阮瓜反

榮 桐木從木熒省聲一曰屋梠之兩頭起者為榮子兵反

桐 榮也從木同聲田風反

橎 木也從木番聲讀若樊優喧反

榆 木白枌從木俞聲羊朱反

枌 榆也從木分聲臣鍇按爾雅榆白枌注曰枌榆先生葉卻著莢皮色白西京雜記曰漢太上皇祭枌榆之社也謂樹以枌榆扶云反

梗 山枌榆有束莢可為蕪荑也從木更聲臣鍇曰東音刺蕪荑即榆莢所為也根杏反

[illegible] 散木也從木甚聲臣鍇曰散木不入于用也莊子曰樗散材也自起反

松 木也從木公聲似逢反

㮤 松或從容臣鍇曰從容聲

樠 松心木從木㒼聲臣鍇曰一名松心春秋左傳曰樠木之下沒圜反

檜 柏葉松身從木會聲古最反

樅 松葉柏身從木從聲臣鍇按文子曰老子師常從子李暹注曰言如樅之常不凋思恭反

柏 鞠也從木白聲臣鍇按爾雅柏椈注曰禮記鬯曰以椈也不白反

机 木也從木几聲臣鍇按山海經單狐山多机木注曰似榆可燒以糞稻田出蜀中音飢謹黃反

枯 木也從木占聲先廉反

反
梇 木也從木弄声益州有梇棟縣臣鍇曰益縣蓋因此木為名也許慎所稱縣名皆謂與字義相涉則引之皆後漢之制後代改易蓋非臣末學所能盡詳也魯棟反
楰 鼠梓木從木臾声詩曰北山有楰臣鍇按爾雅注楸屬也羊朱反
梔 黃木可染者也從木危声臣鍇按史記貨殖傳危茜千又書記多言鮮支皆此旬委反
杒 杒也從木刃声臣鍇按字書梩杈木名爾吝反
㯤 榙㯤木也從木遝声臣鍇按字書榙㯤木果似李道合反
榙 榙㯤木從木荅声讀若遝他合反
某 酸果從甘闕臣鍇按尚書唯闕元孫某禮記曰孝王某某者未定之位宅也酸果故從木甘非声蓋亦果之酸甘也許慎不聞于師故闕之也莫厚反
槑 古文某從口
櫾 崐崘河隅之長木也從木䌛声臣鍇按穆天子傳曰天子乃釣于河水觀姑餘之木注曰大木也在崐崘哀淑人之丘齊謝莊宣貴妃誄曰涉姑餘而環回望樂池而顧慕或疑並認木為水臣鍇按潘岳射雉賦涉青林以游覽是亦木也又尚書厥草惟繇又國語曰拱木不生危又山海經顓頊太子長琴居搖山又言櫾皆木高大之名延秋反

樹 木生植之總名從木尌声臣鍇曰樹之言豎也故詩傳曰夏后樹皷周禮有井樹謂井之周幹也時遇反
尌 籀文
本 木下曰本從木一在其下臣鍇曰一記其處也與末同義指事也補忖反
㮺 古文臣鍇曰四圍其本也
柢 木根從木氐声臣鍇曰華葉之根曰帶樹之根曰柢音同也的替反
朱 赤心木松栢屬從木一在其中臣鍇曰赤心木之總也一者記其心彔木亦然此亦與本末同義指事也專扶反
根 木株也從木艮声狗痕反
株 木根也從木朱声臣鍇曰入土曰根在土上者曰株劉向列女傳曰智伯之圍多株不便于馬范氏之子謂代之也輟須反
末 木上曰末從木一其上也臣鍇曰指事也門撥反
椳 細理木也從木畏声臣鍇按字書椳木似抒張衡南都賦亦言之也煎弋反
果 木實也從木象果形在木之上臣鍇曰樹生曰果故在上也指事骨朶反
椽 木實也從木彖声臣鍇按椽即果之一名也此鄭玄云無皮殼曰椽也彖力罪反
杈 杈枝也從木叉声臣鍇曰岐枝木亦可以叉魚虹亦以刺魚潘岳西征賦曰垂餌出入挺杈來往是也莊子曰杈竿逆立竿亦杈也初牙反
枝 木別生條從木支声臣鍇曰自本而分也故曰別生會意章移反
朴 木皮從木卜声臣鍇曰今藥有厚朴一名厚皮是木之皮也古質朴字多作樸披岳反
條 小枝也從木攸声臣鍇曰自枝而出也留遼反

枚 榦也從木支可為杖詩曰施于條枚臣鍇曰自條而出也故尚書曰枚卜功臣言一一卜之也今人言一枚二枚春秋傳曰以枚數闔枚馬鞭也言以馬鞭數門扇之版也此字會意莫杯反
栞 槎識也從木㚘声夏書曰隨山栞木讀若刊臣鍇曰木識謂臨所行林木斫其枝為道記識也㚘蓋其斫木攸折狀許慎言闕無闕子師也隨其行山路栞之也史記述黃帝披山通道是也指事刻二反
栞 篆文臣鍇曰亦指事也
欇 木葉搖白也從木聶声臣鍇曰謂木遇風而翻見葉背背多白故曰搖白也楓木一名欇義出于此也真聶反
栠 弱皃從木任声臣鍇按詩曰荏苒柔木又今人謂根長竹蔓竹為栠音近拈字上声是栠皆橈弱之意也而沈反
枖 木少盛皃從木夭声詩曰桃之枖枖詩曰憯風自南吹彼棘心棘心夭夭毋氏劬勞言棘

心所以扶扶臣鍇曰謂草木始生未𦦨得地力而先長大故詩曰凱風自南吹彼棘心棘心夭夭母氏劬勞言棘心所以遂長者以得凱風也子所以遂大者以母劬勞而養之也尚書曰厥草唯夭又詩曰桃之夭夭夭亦喻女子在家形体曰盛長也夫物禁越衆而遂大故亦謂短折者為夭也殷喬反

槇 木也從木真声一曰仆木也臣鍇按槇樹杪也按尚書若顛木之有由枿本作此作顛假借也仆顛仆也的煙反

梃 一枝也從木廷声臣鍇曰梃者獨也梃然勁直之皃也留頂反

𣟴 衆盛也從木驂声逸周書曰疑沮事闕所𢴓反

標 木杪末也從木㶾声臣鍇曰又平声人多言標置言若樹杪之高置也標之言表也春秋左傳謂路旁樹為道表謂遠望其標以知其道也卑抄反

杪 木標末也從木少声臣鍇曰杪之言抄小也彌小反

朵 樹木垂朵朵也從木象形此與采同意而下垂臣鍇曰今謂花為一朵亦取其下垂也此下從木其上几無音但象其垂形無声非全象形權而言之則指事也采字亦下從木上從人手爪來耦之言采字則木上實手爪字有声此朵則木上直象下垂耳無声故曰與采同意而下垂明下盡同也指事兜果反

桹 高木也從木良声臣鍇曰按嶺南有桄桹為木高又擴椰無柯實生其端其名皆取高木之義高樀巖廊亦高屋也勑當反

橌 大木皃從木閒声臣鍇按春秋左傳晉人謂鄭曰執事撊然授兵登陴將以誰罪撊者勁戾之皃與此字同者然則此亦木之高勁也苟限反

枵 木皃從木号声春秋傳曰歲在枵玄枵虛也臣鍇按爾雅玄枵虛星也子位之次始于女八度終危九度凡三十二度枵虛耗之名也北方主冬木皆虛盡故曰枵故從木色黑故曰玄至丑而陽著木生也尤嬌反

柖 樹搖皃從木召声臣鍇曰亦樹動皃臾遙反

榣 樹動從木䍃声臣鍇曰物之易搖無易于木故木之動搖曰為一字也延朝反

樛 下句曰樛從木翏声臣鍇按詩南有樛木傳曰木下曲也爾雅作朻今松栢及桑臨崖岸者生多然飢酬反

朻 高木也從木丩丩亦声臣鍇按爾雅木下句曰朻上句曰喬詩樛木則作樛字按此則爾雅借朻為樛依詩為正也飢酬反

枉 衺曲也從木㞷声臣鍇按荀卿子曰良醫之門多病人隱栝之側多曲木也隱栝即撟枉撟揉也謂揉曲使直也迂貴反

橈 曲也從木堯声臣鍇按周易曰大過棟橈也棟橈揉曲也猱教反

枎 扶四布也從木夫声臣鍇曰謂樹枝葉四布也凡無反

檹 木旖施從木旖声賈侍中説旖即椅木可作琴于崎反

𣏕 相高也從木小声私兆反

⿰木曶 高皃從木曶声呼骨反

槮 木長皃從木參声詩曰槮差荇菜是也臣鍇按楚辭曰前櫹槮之可哀參差荇菜不齊之皃非此槮字之義當言讀若詩曰無讀若字寫失之所今反

橚 長木皃從木肅声史卯反

杕 樹皃從木大声臣鍇按詩傳樹特生皃故曰有杕之杜生于道左是也苗計反

⿱㲋木 木葉陊從木㲋声讀若薄臣鍇按詩曰十月隕蘀古當用此字但古今字異此亦字今之所難行也他作反

格 木長皃從木各声臣鍇曰亦謂樹高長枝為格故庾信小園賦曰草樹混淆枝格相交又信詩長藤連格從鈎索反

槸 木相摩從木埶声臣鍇按爾雅木相磨曰槸注曰謂樹皮相切磨也魚世反

蓺 槸或從艸作

枯 槀也從木古声夏書曰唯箘輅枯木名也臣鍇曰槀音考困乎反

槀 木枯也從木高声利保反

樸 木素也從木菐声臣

鍇曰栽土曰坏木曰樸尚書曰若作梓材既勤樸斲惟其塗丹雘于岳反**楨**剛木也從木貞声上郡有楨林縣臣鍇曰亦築墻兩頭横木也尚書曰峙乃楨榦陟清反**柔**木曲直也從木矛声汝尤反**柝**判也從木序声易曰重門擊柝臣鍇曰柝亦判也故云判春秋左傳曰魯擊柝聞于邾謂判兩木夾于門為機相擊以警夜也今莊戍多叩故以梆更盖其遺象也作反**朸**木之理也從木力声平原有朸縣臣鍇按石之理解為防與此義同叩式反**材**木梃也從木才声臣鍇曰木之勁直堪入于用者故曰入山掄材可為材者人之有才義出于此戕來反**柴**小木散材從木此声臣鍇曰散材謂不入屋及器用也故春秋左傳曰輿曳柴又禋燔柴又勝國之社柴其上故曰散無所樸斲也士佳反**榑**榑桑神木日所出也從木尃声臣鍇按呂氏春秋淮南子山海經漢武內傳東方朔十洲記皆曰榑生東日所出山海經曰九日出下枝一日生上枝十洲記曰以其樹兩相扶故曰扶桑葚如中國桑葚而金色作扶字呂氏曰東至榑木臣鍇按淮南子曰卿則作此榑字凡無反**杲**明也從日在木上讀若槀臣鍇按淮南子曰日拂于扶桑是謂晨明故東字曰在木中登于扶桑是謂朏明匪故杲字曰在木上詩曰杲杲出日也史記天官書曰日晡則反景上照于桑榆間故杳字曰在木下杳冥也會意窈皓反**杳**冥也從日在木下倚了反**[木卻]**角械也從木郤声一曰木下白也臣鍇曰以角為器也其逆反**栽**築墻長版從木𢦏声春秋傳曰楚圍蔡里而栽臣鍇按春秋左傳曰土功之事水昏正而栽謂始立楨榦及版築之也又栽植也昨菜反**築**擣也從木筑声陟祝反**篫**古文臣鍇曰畐楅竹声

榦築牆耑木也從木榦声臣鍇曰築牆兩旁木也從以制版者根岸反**檥**榦也從木義声臣鍇按許慎皆為又史記注曰整船向岸曰檥古謂馬口旁鐵為轙義與此整舡之檥同也研之反**構**蓋也從木冓声杜林以為椽桷之字臣鍇曰蓋凡蓋皆名也杜林說文字者杜業之子也椽屋椽也格區反**模**法也從木莫声讀若嫫母之嫫臣鍇曰以木為規模也門胡反**桴**眉棟名從木孚声臣鍇按爾雅棟謂之桴注曰屋穩臣鍇按隋音般字云声今人亦呼為槫謂屋前後檐橧棟也眉楣同也附柔反**棟**極也從木東声得貢反**極**棟也從木亟声臣鍇按極屋脊之棟也今人謂高及甚為極義出于此亦謂之危春秋傳語捉人將殺范座范座登危而訖是也其息反**柱**楹也從木主声直主反**楹**柱也從木盈声春秋傳曰丹桓宮楹臣鍇曰盈之言盈盈無對立之狀古詩曰迢迢牽牛星皎皎河漢女盈盈一水間脉脉不得語也亦征反**樘**邪柱也從木堂声臣鍇曰樘之言定也王延壽靈光殿賦曰枝樘杈枒而斜據是也丑庚反**榰**柱砥古用木今以石從木耆声易榰恒凶是臣鍇曰即柱下根也按周易恒卦上六振恒凶王弼云振動也今許慎言榰則孟氏所注易文故不同章移反**楶**欂櫨也從木咨声臣鍇按爾雅栭謂之楶謂梁上短柱柱上承屋脊者管仲山節藻梲藻刻此柱為山形畫兩旁枝梧木為水藻之又今尚謂此短柱為屋山也檣者直立之意即血反**楯**闌檻也從木盾声樹忍反**櫨**柱上柎也從木盧声伊尹曰果之美者箕山之東青鳧之所有甘櫨焉夏熟也一曰宅櫨木出弘農山也臣鍇曰今謂草木枝為華房之蒂為樹此櫨象之即今之斗也自伊尹下出

呂氏春秋一曰以下山海經所載也論孤反 枅 屋櫨也從木开声臣鍇曰十上橫木承棟者橫之似笄也古兮反 栵 栭也從木列声詩曰其灌其栵良薛反 栭 屋枅上標從木而声爾雅曰栭謂之楶臣鍇按爾雅栭即枅也又字書小栗為栭栗忍伊反 櫼 楔也從木韱声子廉反 橑 椽也從木尞声臣鍇按史記褚少孫東方朔傳曰後重棟中有物出謂大屋廡下椽自上岐下則自其中棟假其一旁為椽使若合掌然故曰重橑有老寮二音在車蓋上亦同也勒抱反 桷 榱也從木角声春秋傳曰刻桓宮之桷椽方曰桷臣鍇按劉熙釋名曰桷确堅而直也江岳反 椽 榱也從木彖声逐專反 榱 秦名為屋椽周謂之榱齊謂之桷從木衰声臣鍇按春秋刻桓宮桷又在左傳曰齊子尾抽桷擊扉三慶封將死猶援廟桷動于甍至宋

伐鄭則曰取桓宮之椽歸為盧門之椽桓宮鄭廟也以此知齊魯謂之桷也所追反 楣 秦名屋櫋也齊謂之檐楚謂之梠從木眉声臣鍇按爾雅楣謂之梁謂門上橫梁也眉猶際也閭之反 梠 楣也從木呂声力舉反 梍 梠也從木皂声讀若枇杷之枇臣鍇曰按梍即連檐木也在椽之端際班固西都賦曰𤦛檻文梍是也皁宜反 櫋 屋櫋聯也從木邊省臣鍇曰櫋亦檐也楚辭九歌曰擘蕙櫋兮既張是也莫田反 檐 梍也從木詹声臣鍇按爾雅檐謂之樀今俗書作簷羊廉反 橝 屋梠前也從木覃声一曰蠶槌田南反 樀 樀也從木啻声爾雅曰檐謂之樀樀朝門讀與滴同臣鍇曰據許慎指曰朝門之樀也顛狄反 植 戶植也從木直声臣鍇按爾雅植謂之傳傳謂之挾注謂戶持鎖植也植即門戶之橫鍵所穿木也鍵所拊為故謂之挾挾者為橫扛所唐突也神息反 ⿰木置 或從置臣鍇曰植置亦声 樞 戶樞也從木區声尺夫反 槏 戶也從木兼声若減反 樓 重屋從木婁声勒垢反 龒 房室之疏也從木龍声臣鍇曰疏即窗也櫳者言若禽獸之籠然臣以為小曰窗闊遠曰櫳來充反 櫺 楯間子也從木霝声臣鍇曰即今人闌楯下為櫺檻也故班固西都賦曰伏櫺檻而俯聽以版為之曰軒通名曰檻今人言窗櫺亦是也連丁反 杗 棟也從木亡声爾雅曰杗廇謂之梁臣鍇按爾雅注屋大梁也勿強反 梀 短椽也從木束声臣鍇曰今大屋重橑下四隅多為短椽即此也田錄反 杇 所以塗也秦謂之杇關東謂之槾從木于声臣鍇按春秋左傳鄭子產說晉文公為政杇人以時塓館宮室秦晉鄭接也今江淮間杇為鏝即關東也宛都反 槾

杇也從木曼声臣鍇按今人猶謂為泥槾也沒團反 椳 門樞謂之椳從木畏声烏恢反 ⿰木冒 門樞之橫梁從木冒声臣鍇曰門楣橫木門上樞阜所附或亦連兩阜為之以冒門楣也莫号反 欂 壁柱從木薄省声臣鍇曰即壁中小柱西京雜記謂之壁帶班固西都賦謂之落帶所謂落帶金釭也今人謂之破間柱平碧反 梱 門橛也從木困声臣鍇曰謂門兩旁挾門短限今人亦謂門限可以施其兩旁謂之橝限古者名乘車故門限必去之也古者君命將出師曰梱以外者將軍制之是也梱猶款也款如也謂人物出入多觸扣之也孟子曰陳仲子梱屨而食謂織屨畢必以木椎叩之使平易也苦衮反 榍 限也從木屑声臣鍇曰榍所以為限閡也息切反 柤 木閑從木且声臣鍇曰閑閑也柤之言阻也側巴反 槍 歫也從木倉声一曰槍欀也臣

鍇按司馬遷書曰見獄吏而頭搶地楮常反

楗限門也從木建声臣鍇曰門閾也所以限門之閾也老子曰善閉无關楗其獻反

櫼楔也從木韱声臣鍇曰謂簪也捐也此即今俗從小上大下為櫼字精廉反

楔櫼也從木契声臣鍇按此即櫼也爾雅㮂謂之楔注曰門兩旁木柣即今府署大門脫限者兩旁斜柱兩木于櫼之耑是也蓋振亦呼為楔與許慎所言櫼別也息切反

柵編樹木從木冊声叉側反

杝落也從木也声讀又若他臣鍇按詩曰伐木掎矣析薪杝矣箋云杝謂觀其理不欲妄挫之也池綺反

欜夜行所擊者從木橐声易曰重門擊欜臣鍇按今周易作拆唯周禮作此欜字他作反

桓亭郵表從木亘声臣鍇曰亭郵立木為表交木于其耑則謂之華表言若也華古者十里一長亭五里一短亭郵過也所以止過客也表雙立為桓周禮云執桓圭鄭玄以為若宮室象則謂若雙立之柱也桓又作瓛瓛則馬口吻旁雙纖此桂文亦似雙纖也戶寒反

楃木帳也從木屋声臣鍇曰木為帳匡也乙卓反

橦帳柱也從木童声臣鍇曰亦謂旌旗之幹也宅邦反

杠牀前橫木也從木工声臣鍇曰即今人謂之牀桯也又對舉也溝尨反

桯牀前几從木呈声臣鍇曰几所凭也今言牀桯義出于此他寧反

桱桯桯也東方謂之蕩從木巠声臣鍇曰桯即橫木也桱勁挺之皃也今東方關東江淮謂杉木長而直為杉桱是也古零反

牀安身之几座也從木爿臣鍇曰牀即以安身也春秋左傳曰遠子馮僞病掘地下冰而牀焉至今恭坐則㮇也故從木爿則牀財才所從疾字之旁象人之斜身有所倚著實不成字至于牆戕並從牀字之省形並在右其左並曰声李陽冰妄言木字右旁為片云引音牆且說文並无引字又引從引與字殊異又片字直而引字斜欹則陽冰之謬妄不言可悉也會意下莊反

枕卧所薦首者從木冘声之枉反

椷椷箧藏器也從木咸声臣鍇按史記注椷箧即厠中行清器也箭音竇臣又按釋名行清即糞槽謂之清者言其穢汙當常清除之也一曰椷竇即虎子溲器也人君謂之虎子西京雜記李廣與兄射獵冥山之北見伏虎一矢中之以其頭為溲器今人鑄銅象之為溲器示服猛也又史記張騫傳匈奴破月支取其屬頭為飲器亦溲器也椷言穢也迁歸反

櫝匱也從木賣声一曰木名又曰櫝木枕也臣鍇按論語曰有美玉於斯韞櫝而藏諸又韓子曰鄭人買珠為黃之桂櫝是也駝谷反

櫛梳比之揔名也從木節声臣鍇按周禮即作楖楖之言積也阻瑟反

梳理髮也從木疏省声臣鍇曰當言從木疏省疏亦声傳寫脫脫梳之言導也色居反

㭘劍押也從木合声臣鍇曰押匣字也亦謂之鋏楚辭曰帶長鋏之崔嵬是也芴掐反

櫌摩田器也從木憂声臣鍇曰摩音蒿即耘田也摩其器也以意作奴妬反

鍫或作從金

㭒芣臿也從木入象形眲声也臣鍇曰眲音懽也卷于反

𣏚兩刃臿也從木丫象形宋魏曰芣也臣鍇曰芣即鍬鍤字也兩刃形不成字此字難以象形又近于指事芽瓜反

釫或從金于臣鍇曰于声

梠臿也從木㠯声一曰從土輂齊人語臣鍇曰㠯即以字也詳紀反

梩或從里臣鍇曰里声周禮曰周人輂加載一梩是也

枱耒耑從木台声臣鍇曰即耜字也弋之反

鈶或從金台声

𣘨籀文從辝臣鍇曰從木辝声

楎六叉犂一曰犂上曲木犂轅從木軍声讀若緷或如

渾天之渾臣鍇曰今開荒之犂又有岐刃也轅即犂柄也戶昆反

櫌 摩田器從木憂声論語曰耰而不輟

臣鍇曰謂布種後以此器摩之使土開發處復合以覆種也衣尤反

欘 斫也齊謂之鎡錤一曰斤柄性自曲者從木屬声臣鍇按爾雅注掘钁也孟子雖有鎡錤不如待時趙岐注云鎡錤田器也孟子齊梁之人也周禮曰一宣有半謂之欘注云欘斲斤也柄長二尺穀續反

櫡 斫謂之櫡從木箸声竹勺反

杷 收麥器從木巴声臣鍇按杷者所以聚也字書曰一名渠挐蒲牙反

椴 穜椴也一曰燒麥柃椴從木殳声臣鍇按字書又小矛也與辟反

柃 木也從木令声連丁反

柫 擊禾連枷也從木弗声臣鍇按國語管仲誠襄曰權節其用耒耜芟枷注曰枷拂也所以擊草附弗反

枷 拂也從木加声淮南謂之柍間巴反

杵 舂杵也從木午声臣鍇按舂字注午杵也臣以為午者直舂之意此當從言午午亦声無亦字脫誤也嗔仲反

槩 杚斗斛從木既声臣鍇曰杚憂摩之也此即斗斛量槩也苟代反

杚 平也從木气声臣鍇曰杚即槩也摩之使平也杚之為槩杚其器名也古沒反

⿰木省 木參交以枝炊籅者也從木省声臣鍇按字書籅所漉米也息永反

柶 禮有柶柶匕也從木四声臣鍇曰禮柶所以楔齒也桑次反

桮 䀀也從木否声臣鍇按䀀音貢小栝之別名也脯限反

⿷匚否 籀文

槃 承槃也從木般声臣鍇按西京雜記中山王文木賦曰製為槃杅釆既跏躕也別安反

鎜 古文臣鍇按春秋左傳季孫宿伐莒取其鐘以為公盤是盤亦以金為之也

盤 籀文從皿

榹 槃也從木虒声臣鍇按爾雅榹亦桃名也則欺反

案 几屬從木安声臣鍇曰案所凭也烏旰反

檈 圜案從木睘声臣鍇曰圜案謂案曲抱者邪公反

械 篋也從木咸声臣鍇曰木篋也函屬千咸反

枓 勺也從木斗声臣鍇按字書枓斗有柄所以斟水拄庾反

杓 枓柄從木勺声臣鍇曰北斗之柄第一星取此為名杓猶標也片幺反

櫑 龜目酒樽刻木作雲雷象施不窮也從木畾亦声臣鍇曰龜目所以節畫也若今禮尊有黃目是也史記梁孝王有櫑尊誡後世善保之畾者回轉之義故曰不窮畾若本象其畫文故曰畾亦声指事來推反

罍 櫑或從缶臣鍇按爾雅盎謂之缶注曰盆也畾器之大者故又象作缶也春秋左傳曰瓶之罄矣惟罍之恥瓶常稟受于罍也

罍 櫑或從皿畾臣鍇曰皿其器也

𦉜 籀文櫑從缶回臣鍇曰回雷之象也

椑 圜榼也從木卑声頻奚反

榼 酒器也從木盍声臣鍇曰榼之為言盍也枯蹋反

橢 車笭中橢橢器也從木隋声臣鍇曰笭車底箱也隋者器長狹中廣而未殺也此器似之禿顛反

槌 關東謂之槌關西謂之持從木追声臣鍇曰今江淮謂之槌此則架蠶薄之木也池瑞反

特 槌也從木特省声臣鍇曰特特近今之旁紐古者質也知白反

栚 槌之橫者也關西謂之撰從木灷声臣鍇曰其立者謂之槌橫者謂之栚陳柱反

槤 瑚槤也從木連声臣鍇按書傳夏之四璉殷之六瑚周之八簋周禮考工記夏人上匠殷人上梓周人上輿注曰上尊也湯放桀疾禮樂之壞而尊梓里典反

櫎 所以几器從木廣声一曰帷屏風之屬是也臣鍇曰櫎之言橫也几者閣也齊謝惠連雪賦曰月承幌而通揮幌即此櫎字胡晃反

椇 舉食者從木具声臣鍇曰如食牀兩頭有柄二

人對舉之若繫繘耑木也從木毄声臣鍇曰繘井索
令牀俱獨反檕也繘耑木所以關汲橘也已惠反
檷絡絲檷從木爾声讀若柅臣鍇按
字書絡絲柎也指足也名洗反機主發謂之機從木幾声臣
鍇曰尚書曰若虞機張往省括于度括前受弦處也機弩
牙戾也古武以木易曰知機其神乎機事之先見也理之
微也一往而不可虛幾乎顏子改過為善不俟終日改也
時乎時乎時不再來難得而易失者也故曰顏氏之子殆
庶幾乎顏子改過為善不俟終日也故取象于弩牙于
貢謂漢陰丈人曰有機于此一日灌百畦是也居希反
縢機持經者也從木朕声臣鍇曰
此云機機杼之機也詩澄反杼機之持緯者從木予声直與反
椱機持繒者從木复声臣
鍇曰椱即軸符秀反楥履法也從木爰声讀若撝臣鍇曰織履中楥範

也故曰法又籬援多作臣以為援即籬落之柱也所以助
籬故謂之援從手作援木因呼樹木株為援又從木作此
援字故謝靈運云石門所居激援植援又核蠻夷以木
梁簡文帝詩曰風吹梅援香是也于券反皮為篋狀
如籢樽之形也從木亥声臣鍇曰籢即鏡匣也今俗作匳
臣鍇按此字又音覈周禮曰其植物宜覈物當作此核字
謂桃梅之屬也又詩曰有核惟旅也胡核反棚棧也從木朋声臣鍇曰棧即棚也棚今俗謂部行反
棧棚也竹木之車曰棧從木戔声臣鍇曰按周禮士乘
棧車注棧車不革不漆也春秋左傳逢丑父寢于轏
中丑父士也同此字助眼反栫以柴木壅也從木存声臣鍇按春秋
左傳曰秦穆公囚晉侯以歸其夫人
穆姬與其太子罃弘女簡璧登臺而履薪焉按謂登臺而
擁以薪自抗絕也蓋以簡璧則列僊傳所謂弄玉也又齊

侯執邾子因諸門臺栫之以棘是也徂寸反槶筐當也從木國声臣鍇曰當者底也韓子曰玉卮無當天
下足以水無當無底也今俗猶有臣當之言蜀史記諸葛
亮與晉宣帝對壘亮欲挑戰遺之巾幗以激辱之然則幗
妝匳筐篋之屬也古悔反梯木階也從木弟声臣鍇按史記曰無為搹梯梯即階也又山海經曰西王母梯
几而戴勝注曰梯凭也臣以為凭則若梯之斜倚著也他帝反棖杖也從木長声一曰法也臣鍇按爾雅棖
謂之楔今說文以棖字當之故以此振為杖宅争反桊牛鼻中環也從木𢍏声臣鍇曰以柔木為環以穿牛
鼻也俱便反椯箠也從木耑声一曰揣度也一曰剟也臣鍇曰剟刊削也兜果反橜弋也從木
厥声一曰門捆也臣鍇按爾雅樴謂之杙注橜也蓋直一
段之木也其初謂之橜弋樴及其入用各因隨所在為名

故曰在地謂之臬臬門限也大者謂之拱長者謂之閣說
文無杙字杙只作弋以此推之則其前所釋名古文式字
注彌復有驗也醫月反樴弋也從木戠声章直反杖持也從木丈声直向反柭棓也
從木友声臣鍇以為此限詩所謂枝葉未有害本實先撥撥字如此北末反棓梲也從木杳声步項反
椎擊也齊謂之終葵從木隹声臣鍇曰終葵椎之別名也故王珽終葵首作椎形也直誰反柯斧柄
也從木可声臣鍇按周禮注伐木之柯柄長三尺又太公六韜有大柯斧也更和反棁木杖也從木兌声他
活切又之說切柄柯也從木丙声鄙命反棅或從秉臣鍇按史記天官書斗柄字多作此或作秉
柲欑也從木必声臣鍇按欑即矛戟柄亦謂之盧亦曰
矜周禮考工記秦無廬非無廬也夫人人皆作也臣

謂積竹木謂合竹木為之也若今之杖多然筆媚反欑積竹杖從木贊声一曰穿一曰叢木臣鍇曰訓穿即鑽字也叢即音爨也全丸反㞕篗柄也從木尸声臣鍇曰篗即今絡絲篗也㞕其柄也敕推反柅㞕或從木尼声臣鍇按周易繫于金柅是也榜所以輔弓弩從木旁声臣鍇曰正弓弩之酺也補盲反檠榜也從木敬声臣鍇按禮曰操弓不反撒韓詩外傳曰道可以為人之輔檠是也度迎反櫽括也從木隱省声臣鍇按尚書有隱括之也隱審也括撿括也此即正邪曲之器也荀卿子曰隱括之側多曲木是也古今皆借隱字為之于靳反桰櫽也從木昏声一曰矢栝築弦處臣鍇按尚書曰往省括于度是也古活反棊博棊從木其声臣鍇曰棊者方正之名也古通謂博弈之字為棊故樗蒲之子用木為之也按楚辭箟蔽

象棊有六博注謂以箟玉作蔽著也即今樗蒲馬也象棊以象牙飾棊今樗蒲矢亦四棊也故曰以六箸行立棊為六博韓子秦昭王使人以鉤梯上華山以松柏為博箭長八寸是也春秋左傳曰弈者舉棊不定不勝其耦山海經曰帝臺之棊五色而文大如鶉卵是也度知反椄續木也從木妾声即攝反栙栙雙也從木夅声臣鍇按字書栙雙帆上木也侯邦反栝炊竈木從木舌声臣鍇曰添竈木也他念反槽畜獸之食器從木曹声殘高反臬射準的也從木自声臣鍇曰射之高下準的也魚滅反桶木方受六升從木甬声他奉反櫓大盾也從木魯声臣鍇按許慎所言櫓即盾也古說尚書武成篇者亦曰血流漂櫓也又城上白露屋亦名為櫓一曰戰瞰高巢車亦為櫓也勒古反樐或從鹵臣鍇曰鹵声柎闌足也從

木付声甫無反枹擊鼓杖也從木包声甫無反樂五声八音總名象鼓鞞木虡也臣鍇曰通論備矣逆捉反椌柷樂也從木空声臣鍇曰古亦謂之椌揭也苦江反柷樂木工用柷声音為亭從木祝自声臣鍇按字書柷之言始也叟逐反槧牘樸也從木斬声臣鍇曰牘樸謂始削竄樸也自淡反札牒也從木乙声臣鍇曰牒亦木牘也側滑反檢書署也從木僉声臣鍇曰書函之蓋也三刻其上繩緘之然後填以泥題書而印之也大唐開元封禪禮為石函以盛玉牒用石檢也其閃反檄二尺書從木敫声臣鍇按檄徵兵之書也漢高祖曰吾以羽檄徵天下兵有急則插以羽也又爾雅木無枝為檄注檄擢直上也顏狄反棨傳書也從木啓省声臣鍇按宋書王曇首曰臣不見白虎播銀字棨是也然則棨播也崔豹古今注有信

播以傳詔命一曰棨戟衣也溪禰反楘車歷錄束交也從木敄声詩曰五楘梁輈臣鍇曰謂車輈上木也門逐反枑行馬也從木互声周禮曰設梐枑再重臣鍇按周禮掌舍之職也注曰若今之行馬也臣謂此所以為衛也漢魏三公門施行馬枑者交互其木也渾素反梐梐枑從木陛省声比見反极驢上負也從木及声讀若急臣鍇按今人為木牀以跨驢首以負載物即古之极也古人多言負笈謂自負之也极即笈字极之言箴也其輒反[illegible]极也從木去声遣如反槅大車扼從木鬲声臣鍇按張衡西京賦曰鬲旅連槅是也溝厄反橾車轂中空也從木喿声讀若藪臣鍇曰車轂中貫軸處也周禮作藪假借也數鵖反楇盛膏器從木咼声讀若過臣鍇按古者車行其軸當常滑易故常載脂膏以塗軸也此即其器也故春秋

後語淳于髡說鄒忌曰豨膏棘軸所以為滑棘即棗亦堅緻滑易之木也周禮牛羊屬為脂豕屬為膏又晉人謂淳于髡為炙輠謂其言長而有味如炙輠器雖文而膏不盡也骨朵反

枊 馬柱從木卬声一曰堅也臣鍇按陳壽蜀書督郵以公事詣劉先主騶主沒之不見解綬縛督郵抑又晉王謐辞宋武帝于馬抑今京師有馬抑洲也謂之抑者旁有一栈卬起也我亢反

棝 棝斗可射鼠從木固聲臣鍇按此即今人鑿木為斗上施柄安弓為機以射鼠是也棝之言錮也護也骨慶反

欙 山行所乘者從木纍声虞書曰予乘四載水行乘舟陸行乘車山行乘欙澤行乘輴臣鍇按經傳說四載甚多紛紜不定史記曰陸行乘車水行乘船泥行乘橇山行乘檋孟康注橇形如箕擿行泥上如淳曰橇音茅蕝之蕝謂以版置泥上以通行路徐廣曰檋一作橋音丘遙反如淳曰檋謂以鐵如錐頭長半寸施于屐則不如跌此其肥黵也臣鍇按字書橇音趫蹻蹻行臣以為今優戲有蹹趫為木脚以行禹既為司空則不當如此屐危苦版置泥上以通行器泥少則車能涉之屋長則運其版若不亦勞乎版上又當乘車執若乘軌以行泥之易乎若如如淳所言屐下施鐵錐即今之木屐耳何謂乘乎以行山土猶可以行山石鐵錐復何以安之謝靈運古之巧性者世間器用多所改易以從簡人好山行但作去齒之屐耳若橇為便易靈運便應為之而不作乎則孔安國所說許慎同山行乘欙臣謂以欙索系木以自固而行晉鄧艾伐蜀以氊自裹縣繩以墜是也輴即輴也若下榗車而無旁壁及蓋凡行深泥有輴即橇故此輴全木為輪而無輻利以行泥若今曳木石拖車也故周禮曰凡為輪行澤者欲杅注杅謂削薄其踐地曰杅以行澤則是刀以割塗也是故塗不附是也塗泥也

是古有泥之車也故後漢馬少游云下澤車臣鍇以為史記所言檋音拘即近周禮所言輂車謂以韋木自周固使人輦之以行也則是安國所言欙也橇字從毳亦應不可音毳也此形声言之亦音當近割安國所言軌也如此則史記所說四載與安國同但師說口傳而文字異故致孟康如淳妄解之也臣又按仙書有乘毛車以度弱水毛毳也又抱樸子有步蹻法故傳書有龍蹻經謂近天有剛氣可以勝人為術以步之也如此之說雖近終未可通于傳書曰臣鍇不敢述也司馬遷在漢武帝時舊周之史氏其為學也最博其游行也最周又考以方國之語故老之記而孔安國親承聖人之後其為學也許慎其為尚書傳曰與史遷異處而暗同其義說合今古之情理至唐太宗文武皇帝詔儒臣為孔氏尚書正義列于學官百家不能易臣以為許慎居後漢之末抑諸家之雜說從安國之雅言居七百年之前而暗合後聖自非沮誦降靈命世其孰與此乎力龜反

榷 水上橫木所以渡者也從木隺声臣鍇曰此即今所謂水彴橋也推之言𡕒也人謂規略而舉之謂之揚推也江岳反

橋 水梁也從木喬声臣鍇曰橋之言遙也橋然也又象人之趫捷能跨越也佳昭反

梁 水橋也從木從水刅声臣鍇曰刅音創或曰石渡水為梁詩曰弊笱在梁此皆謂長岸入水或以之度或以遏水取魚又詩造舟為梁即今浮橋也三者雖異其橫為梁之義則同古蓋未有跨水之橋故六韜有飛扛以越大水即今之橋可以施可以設者張衡思玄賦曰豆黿龍之飛梁是也又屋梁釋名曰梁者屋梁也其絕水之梁義同柳昌反

𣚍 古文臣鍇曰從兩木一梁之中橫象從水指事

⿰木叜 舡揔名從木叜声臣鍇曰今俗言舡一技也幸叨反

橃 海中大舡從木撥省

聲扶月反 楫 舟櫂也從木咠聲臣鍇曰櫂音棹敎反即橈也則攝反 欙 江中大船名從木蠡聲邐
弟反 校 木囚也從木交聲臣鍇按校者連木也易曰荷校滅耳此桎也荷校滅趾桔也又漢書校獵謂連接
木以闌禽獸又軍中有校隊亦是也木缶者謂以木為缶形相連接也韓信以木罌度軍義亦相類也角劾反
樔 澤中守艸樓從木巢聲臣鍇曰謂其高若鳥巢也今田中守稻屋然春秋左傳楚子登樔車以望是也事
交反 采 捋取也從木从爪臣鍇曰會意七海反 柿 削木札樸也從木朩聲陳楚謂之札柿臣鍇曰札即
木牘也後漢書方術楊方傳云風吹札柿是也弗又反 横 闌木也從木黃聲戶更反 梜 檢柙也從
木夾聲臣鍇曰謂書封函之上恐磨滅文字更以一版於上押護之今人作押之封標玉檢上用押也今人言文書

押署是也苟掐反 桄 充也從木光聲臣鍇曰取木充滿之義今言桄桄是也工曠反 檇 以木有所
擣也從木雋聲春秋傳曰越敗吳於檇李臣鍇按杜預春秋釋例曰今吳郡嘉興醉李城也子推反 椓 擊也
從木豖聲臣鍇按春秋左傳曰太子又使椓之楚辭曰謠諑謂余之善淫古皆用此字也竹角反 朾 橦也
從木丁聲宅耕反 柧 棱也從木瓜聲又柧棱殿堂上最高之處也臣鍇按史記曰漢興破觚為圜字書曰三
棱為柧本此字假借觚字又班固西都賦曰設壁門之鳳闕上柧棱而棲金雀臣鍇以為最高轉角處也古呼反
棱 柧也從木夌聲魯登反 㰒 伐木餘也從木獻聲商書曰若顛木之有㽕櫱頗過反 不
古文櫱從木無頭臣鍇曰指事也 栓 亦古文櫱 䔲 櫱或從木辥聲 枰 平也從木平聲臣鍇

曰今謂棊局為枰亦言上平也韋昭傳弈論曰思不出乎一枰是也又枰仲木名左思吳都賦曰枰仲君遷是也蒲
兵反 柆 折木從木立声臣鍇曰搚折之殺也魯公使公子彭生拉而殺之是也勒沓反 槎 邪斫也從
木差声春秋傳曰山木不槎臣鍇按此公羊傳之言傳寫脫兩字也仕鮮反 柮 斷也從木出声讀若爾雅
貀無前足之貀臣鍇曰拙之言兀也女滑反 檮 斷木也從木𠷎声春秋傳曰檮杌臣鍇按孟子曰楚謂之
檮杌晉謂之乘魯謂之春秋乘者無所不載也檮杌惡木也王子記惡以為戒也杌柮同檮特豪反 析 破木
從木斤声一曰折也臣鍇按詩曰析薪杝矣是也星激反 棷 木薪也從木取声臣鍇按禮記鳳皇騏麟皆在
郊棷棷者薪采之所也側丘反 梡 㮯木薪也從木完声臣鍇曰㮯昆也不破之木也禮記說有虞氏謂之梡

注曰斷木為之也臣鍇為亦混成而為之也胡本反 棞 梡木未析也從木圂声胡昆反 楄 楄部方木
也從木扁声春秋傳曰楄部薦幹臣鍇按春秋左傳作楄柎足也又按周禮考工記謂車蓋上斗為部為方之名也
屛堅反 楅 以木有所逼束從木畐声詩曰夏而楅衡臣鍇按楅衡以防牛觸人故以一木橫于角端也衡
横也彼即反 枼 楄也枼薄也從木世声臣鍇曰楄者閣也枼之言葉也如木葉之薄也亦接反 槱
積火燎之也從木從火酉声詩曰薪之槱之周禮以槱燎祠司中司命臣鍇曰槱燎祭名也羊狩反 禉 柴祭
天神或從示 休 息止也從人依木喜彪反 庥 休或從广 𣐯 竟也從木恒声臣鍇曰竟者竟
極之也橫亘之也都亘反 亙 古文𣐯臣鍇曰舟竟兩岸也詩曰造舟為梁梁橫亘也 桍 桯桔也從

木戒声一曰器之惣名一曰持一曰有盛為械無盛為器恒夫反 杽 械也從木手手亦声臣鍇曰義取木在手手會意敕細反 桎 足械也從木至声臣鍇曰桎之言躓也躓礙之也之日反 梏 手械也所以告天也從木告声臣鍇曰械之以告天也尚書曰天討有罪五刑五用哉骨僕反 櫪 櫪撕桿指也從木歷声臣鍇曰以木桿十指而縛之也連的反 撕 櫪撕也從木斯声斯低反 閑 止也從木門臣鍇曰閑猶闌也易曰閑有家陶潛有閑情賦謂自閑止其情欲也候艱反 檻 櫳也從木監声一曰圈臣鍇曰古謂檻車又舟檻又軒檻之下為檻曰闌以版曰軒曰檻以檻禽獸故曰圈寒犯反 櫳 檻也從木龍声來克反 柙 檻也以藏虎兕從木甲声臣鍇按論語曰虎兕出于柙又穆天子傳曰七萃之士高奔戎捕虎生獻之天子命為柙

養之于東虞謂其地曰虎牢今鄭州也鳥甲反 古文柙 古文柙從口臣鍇曰口匣之象也中其物也 棺 關也所以掩尸從木官声古安反 櫬 棺也從木親声春秋傳曰士輿櫬是臣鍇按爾雅又木槿也初僅反 槥 棺櫝也從木彗声相衛反 槨 葬有木郭也從木䇹声昆霍反 楬 揭櫫也從木曷声春秋傳曰楬而書之臣鍇曰揭舉也周禮遺物者揭而書之此言春秋傳寫之誤其熱反 梟 不孝鳥也日至捕磔梟之從鳥在木上臣鍇按漢儀以夏至為梟羹以賜百官欲絕其類也夏至微陰始起育萬物梟害其母故以此日殺之也堅蕭反 棐 輔也從木非声臣鍇按棐輔也輔即弓檠也故輔從木又木名按羊欲筆法云王羲之見其門生棐机滑淨即書之臣鍇按棐木似杉而細白也斧尾反 梴 木長也從木延声詩曰松桷有梴敕連反

櫅 木也可以為車軸材從木齊聲臣鍇按爾雅櫅白棗注曰白棗白熟者也子涅反 樸 橐也從木僕聲臣鍇按爾雅樸抱者注以詩棫樸言抱樸也按爾雅釋木方說諸棗而違屬云樸抱者則注解者自然以此樸為棗也許慎所引爾雅注在張揖以前而今學官所列及臣鍇所引是晉郭璞注所以有與許慎不同也　伏反

文四百二十三　重三十八

東 動也從日在木中凡東之屬皆從東臣鍇曰東方萬物所甲坼萌動平秩東作故為動也其字釋注論之詳矣得紅反

𣝣 二東曹從此闕臣鍇按說文舊本無音今字書音曹云闕者無聞焉爾祖叨反

文二

林 平土有叢木曰林從二木凡林之屬皆從林臣鍇曰叢木故從二木平土故二木齊力尋反

無 豐也從林𣞤或說規模字從大卌數之積也林者木之多也卌與庶同意也商書曰庶草繁無臣鍇曰或說𣞤為規模之模字諸部無之者不審信也庶從廿廿亦衆意今人書繁無作蕪說文以蕪為薉蕪穢也音武夫反庶草繁蕪蕪盛也音武文區反

鬱 木叢生者從林鬱省聲臣鍇曰此林鬱字鬱鬯字迂拂反

楚 叢木一名荊也從林疋聲臣鍇曰荊性亦叢生聲謝朓詩曰平楚正蒼然平楚叢木廣遠也瘡許反

棽 木枝條棽儷皃從林今聲臣鍇曰繁蔚之皃班固西都賦曰鳳蓋棽儷義同敕林反

楙 木盛也從林矛聲臣鍇曰

故從林莫遠反
麓守山林吏也從林鹿聲一曰林屬於山為麓春秋左傳曰沙麓崩臣鍇按周禮虞衡掌山
澤林麓士若干人春秋左傳曰山林之木衡虎守之是也盧木反
𣘶古文臣鍇曰彔聲
棼複屋棟也從林分聲臣鍇曰複屋皆重梁也林木讀
若曾參之參臣鍇曰木多故上出也師今反
森木多皃從林從木讀若曾參之參所今反

文九　重一

說文解字通釋卷第十一

說文解字通釋卷十二

繫傳十二

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋
朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十二部　文三百二十四　重二十一

才 草木之初也從丨上貫一將生枝葉一地也凡才之屬皆從才臣鍇曰丨草木也上一初生歧枝也下一地也古亦用此為纔始字又引古文尚書者亦用此為哉生魄字此一部內無字而云凡才之屬者為有材字及哉從才在他部也錢來反

文一

叒 日初出東方谷所登榑桑叒木也象形凡叒之屬皆從叒臣鍇曰叒木即榑桑十洲記說榑桑兩兩相扶故從三又象桑之婀娜也爾雅曰桑柳醜條注曰桑柳類婀娜垂條也此又不音右直象形耳東方木德故有神桑耳略反

𤕌 籀文

桑 蠶所食葉木從木叒聲臣鍇曰此蠶所食異於東方自然之神木加木以別之自然桑字象形而簡也斯郎反

文二　重一

之 出也象草過屮枝莖益大有所之一者地也凡之之屬皆從之臣鍇曰按春秋傳將之晉將之齊是之為出也之者枝也象草木之枝東西旁出而常連於根本也孔子在齊曰歸歟孔曰余何去墳墓也象形真而反

㞷 草木妄生從之在土上讀若皇臣鍇曰妄生謂非所生而生史曰芳蘭當門又莠生門上故從之在土上土上益高非其宜也會意戶荒反 㞷 古文臣鍇曰王者孚也與土義同

文二　重一

帀 周也從反之而帀也凡帀之屬皆從帀周盛說臣鍇曰日一日行一度一歲往反而周帀也周盛當時之說文字者指事子荅反

師 二千五百人為師從帀從𠂤𠂤四帀眾意臣鍇曰周制也帀者圍帀也𠂤音堆春秋傳曰如山如陵有夫出征王蔡從軍詩曰消搖河隄上左右望我軍易曰師左次會意申之反 𡧜 古文

文二　重一

出 進也象草木益滋上出達也凡出之屬皆從出臣鍇曰易曰或出或處出為進也根盛則能上出下根亦跳出也象形穴律反

敖 游也從出從放臣鍇曰詩曰微我無酒以敖以遊出放為敖也會意吾高反 賣 出物貨也從出買聲臣鍇曰布帛不中度太不中伐魚鼈不中殺不鬻於市貨精故出則買之也會意毋戒反

䊩 槷䊩不安也從出臬聲易曰劓䊩困于赤芾臣鍇曰物不安則出不在也易曰困于葛藟于臲卼注云出則為所擊歸則不能自安故困也五結反 糶 出穀也從出從糶糶亦聲他弔切

文五

𣎵 草木盛𣎵𣎵然象形八聲凡𣎵之屬皆從𣎵讀若輩臣鍇曰當言八亦聲傳寫誤少亦傳末反

𣐈 草木𣐈字之皃也從𣎵畀聲臣鍇曰𣐈字𣐈盛四散之見故彗𣐈聲相近蘇各反

索 草有莖葉可作繩索從𣎵糸聲杜林說𣎵亦朱市字臣鍇曰𣎵葦綎也麻苎蒲是皆草為繩索也思落反 孛 𣎵也從𣎵人色也從子論語色孛如也是此臣鍇曰言人色勃然壯盛似草木之茂也子人也從子者小子不能言以色知之也會意蒲妹反

𣎴 止也從𣎵盛而一橫止之也臣鍇曰按字書敝步小皃即似反 南 草木至南方有枝任也從𣎵羊聲臣鍇曰南方主化育故曰南有枝任也毛詩或用南為任音也羊音荏奴甘反 𡴎 古文

文六　重一

生 進也象草木生出土上凡生之屬皆從生臣鍇曰土者吐出萬物尚書曰丕冒海隅蒼生春秋傳曰食土之毛故生從全土色反

丰 草盛丰丰也從生上下達也臣鍇曰豐草之生上盛者其下必深根也甫蛩反 產 生也從生彥省

鍇所隆豐大也從生降聲臣鍇曰生而不已必豐大也
限反故詩曰既生既育春秋傳引詩曰文王陟降亦
或音為降甤草木實甤甤也從生豕聲讀若綏臣
字柳重反鍇曰豕豕甤声相近生子之多莫若豕也
耳隹甡衆生竝立之皃從二生詩曰甡甡其鹿臣鍇
反曰竝生而齊盛也若鹿角然會意色鄰反

文六

乇草葉也從垂穗上貫一下有根象形字凡乇之屬皆從乇臣
鍇曰上葉垂也一枝也宅託毫字從此也竹隔反

文一

𠂹草木葉華𠂹象形凡𠂹之屬皆從𠂹臣鍇曰從
人人入入皆葉之低垂也非出入之字是隹反

𠂹古文臣鍇曰
羽象垂也

文一　重一

𠌶草木華也從𠂹亏聲凡
𠌶之屬皆從𠌶況于反
荂或從艸夸臣鍇按爾雅英薊其實荂劉荳頭皆有臺
名荂荂即其實臣鍇曰以為草木之將生葉先生細
葉翁然如鳰頭也臺若今人言菜臺韡盛也從𠌶韋聲
也郭璞又言江東呼華爲荂音敷韡詩曰萼不韡韡
臣鍇曰華葉之盛也故曰棠
棣之華鄂不韡韡于鬼反

文二　重二

華榮也從艸從𠌶凡華之屬皆從華臣
鍇按爾雅華荂也木謂之華呼華反
皣草木白華也從華從白臣鍇按漢書禮樂
志曰華燁燁固靈根是也此會意炎捷反

文二

禾木之曲頭止不能上也凡禾之屬皆從禾
臣鍇曰木方長上礙於物而曲也堅兮反
𥝌多小意而止也從禾從支只声一曰木也臣
鍇曰𥝌即止也按字書曲枝果也之已反𥝖稘椒也從
禾又句声又者從丑一曰木名闕臣鍇曰丑若束縛也
故從丑省稘椒詘曲不伸之意也稘椒之果其狀詰屈亦
取此為名按本草枳椇樹徑尺葉似桑柘子作房似珊瑚
枝在其耑人噉之即稘椒也又曰此亦奇物故自別為字

也俱
呂反

文三

稽留止也從禾從尤旨声凡稽之屬皆從稽臣鍇曰禾
木之曲止也尤者異也有所異處必稽考之考之即
遲留也尚書曰曰若
稽古帝堯居迷反
𥠻特止也從稽省卓声臣鍇曰特
止者卓立也稽止也誅角反
𥢑稽椒而止也從
稽省咎声讀若
皓賈侍中說稽𥢑𥠻三字皆木名也臣鍇曰詘曲而
稽止也咎古亦音為皐陶字按書細綴也工皓反

文三

巢 鳥在木上曰巢在穴曰窠從木象形凡巢之屬皆從巢臣鍇曰曰巢形也巛三鳥也左思吳都賦曰巢宿異禽士拋反

□ 傾覆也從寸臼覆之寸人手也從巢省杜林說以為貶損之貶臣鍇曰臼與丨即巢之省也巢高則易傾覆也韓詩曰 託於葦苕折而巢覆也會意碧斂反

文二

桼 木汁可以鬃物象木形漆如水滴而下凡桼之屬皆從桼臣鍇按周禮曰桼林之征是也鬃即以桼物之名也六點皆象水而非水也象形親逿反

䰍 桼也從桼髟声火牛反 □ 桼垸已復桼之從桼包声臣鍇曰垸謂以骨灰和桼而為桼之骨也普劾反

文三

束 縛也從口木凡束之屬皆從束臣鍇曰束薪也口音圍象纏淮南子荷纆束薪者曰九方堙會意施錄反

柬 分别簡之從束八八分别也臣鍇曰開其束而柬之也會意巳限反 □ 小束者也從束幵声讀之若繭臣鍇曰今俗以𦱊為一𦱊也堅𦱊反 剌 戾也從束刀刀者剌之也臣鍇曰剌乖違也束而相乖害者與若束刀易注曰近而不相得則爭魚跳潑剌亦不順之名也會意勒剌反

文四

㯻 㯻也從束圂声凡㯻之屬皆從㯻臣鍇曰束縛㯻㯻之名春秋國語曰侯使於齊者㯻載而歸作𢭏𢭏假借也㯻之言溷也物雜廁其中也戶本反

橐 囊也從㯻省石声臣鍇曰按字書有底曰囊無底曰橐然則橐今譬青下者春秋公羊傳舉大橐而至視之闖然公子揚生也他各反 囊 㯻也從㯻襄省声那當反 櫜 車上大橐從㯻省咎声詩曰載櫜弓矢臣鍇曰今弓胡麓也古勞反 □ 㯻張大皃從㯻省匋省声符宵反

文五

囗 回也象回帀之形凡囗之屬皆從口羽歸反

圜 天體也從口睘声臣鍇曰此方員字兩專反 團 圜也從口專声杜酸反 𡇍 規也從口肙声臣鍇曰小圜也今人書用娟娟義出此似緣反 囩 回也從口云声羽文反 圓 圜全也從口員声讀若員臣鍇曰此音運幅員字也于問反

回 轉也從口中象回轉形臣鍇曰渾天之气天地相成天周地外陰陽日月五星回薄其中也戶瓌反 囘 古文臣鍇曰直象回轉之形

圖 畫計難也從口啚声啚難意也臣鍇曰口其規畫也圖畫必先規畫之圖者吝嗇難之義也莊子曰魯公為圖畫有一人舐筆和墨公使視之方解衣盤旋公曰真畫者也此難意也田盧反

圛 回行也從口睪声尚書曰圛圛升雲半有半無讀若

驛臣鍇按洪範稽疑卜五曰圛曰霽說曰圛者氣絡繹不連屬也是半有半無也今卜者以兆駭蒙晦不分為水兆亦其義也以陟反

國 邦也從口或声臣鍇曰口其疆境也或亦域字古或反

壼 宮中道從口象宮垣道上之形詩曰室家之壼臣鍇曰山象岐道入宮也口其外闕也若渾反

囷 廩之圜者從禾在口中圜謂之囷方謂之京臣鍇曰詩曰如京如坻也京高丘也囷取象焉峯輪反

圈 養畜之閑也從口卷声群宛反

囿 苑有垣也從口有声又禽獸有囿臣鍇曰苑其周垣名也囿樹果菜也周禮有囿游之禁亦樹以果菜也延救反

𡈽 籀文從二林

園 所以樹果也從口袁声羽先反

圃 種菜曰圃從口甫聲臣鍇曰不如老圃是也不兩反

因 就也從口大徐鍇曰春秋左傳曰禎有禮因重固能大者衆圍就之也史記曰就之如日言近則大也又大字人之象也天因就人之為也尚書曰天視自我民視天聽自我民聽伊申反

藏書

⿴囗又 下取物縮藏之從又從口讀若聶字臣鍇曰人謂禽獸就地略物為⿴囗又女洽反

囹 獄也從口令声臣鍇曰囹者擒也攔攝之名里丁反

圄 守之也從口吾声臣鍇曰守禦之意也研許反

囚 繫也從口人在口似求反

固 四塞也從口古声臣鍇曰周禮曰負固不服守天下之要塞也淮南子謂九州之險為九州之塞大汾也黽阸也荊阸也方城也殽阪也井陘也令庇也句注也居庸也古路反

圍 守也從口韋声于歸反

困 故廬也從木在口中臣鍇曰舊所居廬故其木久而困弊也苦悶反

𣐺 古文困臣鍇曰止即廬舍

圂 廁也從口象豕在其口中也會意臣鍇曰豕食不潔也戶本反

囮 譯也從口化声率鳥者繫生鳥以來之名曰囮讀若訛臣鍇曰譯謂傳四夷及鳥獸之語也化者誘禽鳥也即今之鳥媒也延未反

𪢈 囮或從繇

文二十六　重四

員 物數也從貝口声凡員之屬皆從員臣鍇曰古以貝為貨故員數之字從貝若言一錢二錢也于專反

鼎 籀文從鼎臣鍇按周禮行人之職掌賓客之饔餼牢禮三鼎五鼎七鼎皆約鼎為數反

䊹 物數紛䊹亂也從員云声讀若春秋傳曰宋皇䊹臣鍇曰即今紛紜字當言傳曰隕子辱矣傳寫誤禮記曰不隕穫於貧賤當作此䊹假借隕字負分反

藏書

文二　重一

貝 海介蟲也居陸名猋在水名蜬象形也古者貨貝而寶龜周而有泉到秦廢貝行錢也凡貝之屬皆從貝臣鍇曰下象其垂足尾形龜可決疑故寶之泉即錢也謂之泉者欲其貨易流行不壅積也若水之壅則為害矣補每反

𧴪 貝声從小貝也臣鍇曰象連貫小貝相叩之声也會意斯果反

賄 財也從貝有声臣鍇曰國上所有也若吳貴縞鄭貴紵也虎每反

財 人所寶從貝才声臣鍇曰可以入用也自來反

貨 財也從貝化声臣鍇曰可以交易曰貨貨化也尚書曰貿遷有無化居蝦過反

⿰貝爲 資也從貝為声臣鍇按字書云古貨

字矩利反 **資** 貨也從貝次声臣鍇曰人所齎持也易曰喪其資斧津司反 **贎** 貨也從貝萬声臣鍇
曰人所賴也會械反 **賑** 富也從貝辰声也臣鍇曰振也振起之也止忍反 **賢** 多才也從貝臤声臣
鍇曰臤者臣執事也欲其用之如貝之行也如貝之積聚也詩曰思皇多士生此王國由堅反 **賁** 飾也從貝
卉声又逋媚反臣鍇曰尚書賁若草木卉草也傳寫多声字房文反又鄙媚反 **賀** 以禮物相奉慶也從貝加
声臣鍇曰按史記漢高帝曰賀錢萬是也侯箇反 **貢** 獻也從貝工声獻納謹輯尊嚴臣鍇按貢公獻之也
周禮太宰以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰斿貢
九曰物貢古弄反 **贊** 見也從貝從兟臣鍇曰進見也貝為禮也尚書曰贊贊襄哉子旦反 **賮** 會禮

也從貝盡声臣鍇曰孟子歸賮是也似忍反 **齎** 持遺也從貝齊声臣鍇曰持以遺人也春秋傳曰自齎其
一子西反 **貸** 施也從貝代声借也臣鍇曰春秋傳曰陳氏厚貸為是也他代反 **貣** 從人求物也從
貝弋声借也臣鍇曰史記曰漢武帝時縣官無錢從人貣馬是也他得反 **賂** 遺也從貝各声勒故反臣次立
按徐鉉曰從路者乃得声 **賸** 物相增加也從貝朕声一曰送也副也臣鍇曰今鄙俗謂物餘為賸古者一國
嫁女二國往媵之媵之言送也副貳也義出于此也以證反 **贈** 玩好相送也從貝會声臣鍇曰贈增也既
詳又以此增益之也春秋傳曰郊勞至于贈賄是也昨鄧反 **貱** 移予也從貝皮声臣鍇曰春秋傳楚遠啓
疆言曰齊與晉賊此久矣寡君無適與也而傳諸君傳娟反 **贛** 賜也從貝贛省声臣鍇曰故端木賜字子

贛也古弄反 **贛** 籀文省作 **賚** 賜也從貝來声周書曰賚爾秬鬯臣鍇曰天下罔不欣賴也詩頌曰
徂賚孝孫尚書曰大賚于四海勤戒反 **賞** 賜有功從貝尚声臣鍇曰賞之言尚也尚其功也賞以償之也
式掌反 **賜** 予也從貝易声臣鍇曰從難易之易賜之言易也有故而與之也禮記曰慶賜遂行無有不當
隸義反 **貤** 重次弟物也從貝也声臣鍇曰路之邪次弟為地物之重次弟為貤也弋示反 **贏** 有餘
賈利也從貝嬴声臣鍇曰春秋傳曰賈欲贏而惡囂乎是也夷嬰反 **賴** 贏也從貝剌声臣鍇按晉灼注史
記無賴曰江湖間謂小兒無利入於家曰無賴利即贏也上同 **負** 恃也從人守貝有所恃也臣鍇曰春秋傳
曹申豐曰負以藩身又史記貨殖傳巴寡婦者以財自衛不見侵也會意得缶反 **貯** 積也從貝宁声臣鍇

曰當言宁亦声少亦字也會意竹呂反 **貳** 副益也從貝弍声弍古文二字耳臣鍇曰副貳者相稗益也春
秋傳曰齊侯器貳不匱會意曰至反 **賓** 所敬也從貝宓声臣鍇曰貝者贈賄好貨也臣嘉賓得盡其心也宓
音眠必人反 **賓** 古文 **賖** 貰買也從貝余声臣鍇曰今人謂遇賒為賒也式車反 **貰** 貸也
從貝世声時御反 **贅** 以物質錢也從敖貝敖者猶放貝當復取之一曰冣臣鍇曰史記注謂男無聘財以
身自質于妻家為贅壻敖者放也冣者出也附贅之義老子曰餘食贅行贅猶出也會意之芮反 **質** 以物
相贅從貝所声臣鍇曰質實也事疑虛以人物實之也之日反 **貿** 易財也從貝丣声臣鍇曰貿猶亂也交至
之義門豆反 **費** 散財用也從貝弗声臣鍇曰財散出如湯沸然高士傳子夏曰惲為子費扶味反

責 求也從貝朿声臣鍇曰責者迫迮而取之也史記李斯殺二世為督責之政也側革反 賈 賈市

也從貝襾声一曰坐賣售也臣鍇曰漢書胡建傳監軍為

賈區為書曰肇牽車牛遠服賈誦遠就事于坐賈而賈之

也公雅反 𧶜 行賈也從貝商省声臣鍇曰易商旅不行春秋傳曰鄭商人弦高將貨于周行賈也諸家書傳

並假商字升羊反 販 買賤賣貴者從貝反声臣鍇曰書販者早則資舟水則資車人棄我取與當情反也

方萬反 買 市也從网貝声孟子曰登壟斷而网市利臣鍇按孟子曰古之為市以其所有易其所無有賤

丈夫登壟斷網市利然則征商自賤丈夫始也壟斷高地

也故列子曰無登壟斷高謂登高望見利則取之也忙戒

反 賤 賈少也從貝戔声臣鍇曰賤之言殘輕也目見反 賦 斂也從貝武声臣鍇曰賦者分也分

取之分也方布反 貪 欲物也從貝今声臣鍇曰貪惏也春秋傳縉雲氏不才子聚斂積實不知紀極吐含

反 貶 損也從貝從乏乏亦声脫誤也會意悲儉反 貧 財分少也從貝分声

臣鍇曰按原憲曰無財謂之貧見分則少也當言分亦声脫誤也會意彬巾反 㝈 古文從宀分声臣鍇曰家

貧也原憲甕牖桑樞是室屋之貧也上同 賃 庸也從貝任声臣鍇曰庸功也自貨自為功庸以求食也春秋

傳曰申解虞僕賃于野仕者負荷也此脫亦声字會意女心反 賕 以財枉法相謝從貝求声一曰戴質也臣

鍇曰非理而求之也巨牛反 購 以財有所求從貝冓声臣鍇曰購遺遇也求遇之人也漢法購書也工豆

反 䝨 齎財卜問為䝨從貝疋声讀若所臣鍇曰詩曰握粟出卜是也楚辭曰懷椒糈而要之史記曰司馬

季主曰卜而不中不見奪糈糈字也山呂反 貲 小罰以財自贖從貝此声漢律民不繇貲錢二十二臣鍇

按史記張釋之以貲為郎即今州縣吏以身應役是也貲錢即今庸直也子司反 賨 南蠻賦也從貝宗声

臣鍇曰賨者總率其所有而已不切責之也才冬反 𧷸 衙也從貝𧶜声𧶜古文睦字讀若育臣鍇按

彭羕曰自衒鬻龐統是也寅六反 貴 物不賤也從貝臾声臣鍇曰臾音匱短位反 贖 從貝賣声臣鍇

曰以財贖罪賣獨反 賏 頸飾也從二貝臣鍇曰嬰是連貝為嬰絡是也嬰字從此史成反又一盈反

文五十九　重三

邑 國也從囗先王之制尊卑有小大從卪凡邑之屬皆從邑臣鍇曰有宗廟先君之主曰都無曰邑邑巴棗

桒曰城口其城郭也應執反

邦 國也從邑丰声臣鍇曰古謂封諸侯為邦故尚書曰乃命諸王而邦之蔡漢諱邦故兩漢無稱張華博物

志曰東夷有國謂國為邦行酒為行觴秦之遺也北江反 㞷 古文臣鍇按春秋傳曰分之土田陪敦命之伯

禽封於少昊之虛 郡 周制天子地方千里分為百縣縣有四郡故春秋傳曰上大夫受郡是也至秦初天

下置三十六郡為以監其郡縣從邑君声臣鍇按高誘淮南子注曰周制天子地千里分為百縣縣有四郡郡有四

郡渠運反 都 有先君之舊宗廟也都從邑者声周禮制國五百里為都臣鍇曰按周禮四縣為都丁沽反

鄰 五家為隣從邑粦声里神反 酇 百家為酇酇四里也從邑贊声南陽有酇縣臣鍇曰按周禮五

家為鄰五鄰為里二十五家也四里為酇百家也五酇為鄙五百家也五鄙為縣二千五百家也五縣為遂一萬二千五百家也祖濟反

鄙 五酇為鄙從邑啚声傳美反

郊 距國百里為郊從邑交声臣鍇按爾雅邑外謂之郊古肴反

邸 屬國舍從邑氏声臣鍇曰諸侯來朝所舍為邸邸有根柢也根本所在也丁禮反

郛 郭也從邑孚声臣鍇曰春秋傳曰伐宋入其郛郛郭也郛猶柎也草木華房為柎在外苞裹之也弗扶反

郵 境上行書舍從邑垂垂邊也臣鍇曰郵之言過也使所過也宇牛反

𨛬 國甸大夫稍稍所食邑從邑肖声周禮曰任鄁地在天子三百里之內臣鍇曰謂天子之田稍稍以封大夫也山召反

鄯 鄯善西胡國也從邑善善亦声臣鍇曰按後漢書西域鄯善班超所護也時扇反

窮 夏后時諸侯夷羿國也從邑窮省声臣鍇曰后羿之國也臣弓反

鄭 周封黃帝之後于鄭也從邑契声讀若薊上谷有鄭縣臣鍇按今諸書多作薊字古諧反

邰 炎帝之後姜姓所封周棄外家國從邑台声古扶風斄縣是也臣鍇曰詩曰即有邰家室也來反

郊 周文王所封在右扶風美陽中外鄉從邑支声臣鍇按類之推家部本音奇後人始音抵也臣伊反

岐 郊或從山支因岐山以名之也

𡸥 古文郊從枝從山作臣鍇曰按字書以岐為山名郊為邑名按孟子太王即就岐山之下而居指山之名更別與邑名故許慎三字並同也

邠 周王國在古扶風美陽從邑分声布巾反

豳 美陽亭即豳也民俗以夜市有豳山從山從豩闕臣鍇按漢書百官表大率十里為亭亭有長

郿 古扶風縣名也從邑眉声閻之反

郁 古扶風郁夷也從邑有声臣鍇按漢書北

郁郅縣於六反

鄠 古扶風縣名也從邑雩声下古反

扈 夏后同姓所封戰於甘者在鄠有扈國也有甘亭從邑戶声臣鍇曰春秋傳曰扈蕩扈之杜預注曰扈止也楚辭曰扈江離與辟芷王逸注曰扈被也同上

屺 古文扈從山弓臣鍇曰從辰巳之巳毛詩陟彼屺兮則從戊巳之巳

𨞪 右扶風鄠鄉從邑崩声沛城父有𨞪鄉讀若陪臣鍇按史記漢有𨞪成侯周緤部梅反

𨚓 右扶風鄠鄉從邑且声且渠反

郝 右扶風鄠鄉盩屋縣從邑赤声吼作反

酆 周文王所都在京兆杜陵西南從邑豐声臣鍇按春秋傳康有酆宮之朝杜預曰始平鄠縣東酆邑臺也臣鍇曰為許慎地名多見春秋左傳地名精考莫精于杜預北于今又近故春秋地名一取于杜預又艸木鳥獸之名莫近于爾雅及新修本草終古不刊故臣鍇曰一切以為準的孚洪反

鄭 京兆縣周厲王子友所封從邑奠声宗周之滅鄭徙潧洧之上今新鄭是也臣鍇按鄭初封在今華州杜預云後徙滎陽宛陵縣西南新鄭城劉熙釋名曰鄭町也其地町町然平也直敬反

郃 左馮翊郃陽縣從邑合声詩曰在郃之陽侯夾反

𨚏 京兆藍田鄉也從邑口声根走反

䣞 京兆杜陵鄉從邑樊声臣鍇曰此即樊川漢曰御宿在長安城南終南山北連芙蓉園曲江也父蘭反

鄜 左馮翊縣從邑麃声臣鍇按秦穆公作鄜畤以祭也拂扶反

𨞹 左馮翊有鄜陽亭從邑屠声田吾反

邮 左馮翊高陵從邑由声由引反

𨛫 左馮翊谷口也從邑年声讀若寧尼賢反

邽 隴西上邽也從邑圭声涓兮反

部 天水狄部從邑音声臣鍇曰部屬也部之言簿也分簿之也故呂氏春秋曰黎丘北部大玄曰方州部分部諸縣或

為四或為二也盤五反郖弘農縣庾地從邑豆声單頭反鄏河南縣直城門官陌地也從邑辱声春秋傳曰成王定鼎于郟鄏儒曲反鄻周邑也從邑輦声里典反⿰祭阝周邑從邑祭声臣鍇按春秋御公周公之子所封又春秋釋例鄭地祭在陳留長垣縣北祭城側戒反邙河南洛陽北亡山上邑從邑亡声莫匡反鄩周之邑從邑尋声臣鍇按杜預曰河南鞏縣西南有地名鄩徐林反郗周邑也在河內從邑希声臣鍇曰按杜預曰河內野王縣西南絺城是丑脂反鄆河南沁水鄉從邑軍声曹有鄆地臣鍇按鄆古巖姓國又杜預曰魯叔孫昭帥師疆鄆田北東鄆昔魯所爭者在城陽姑幕縣西南員亭又昭公居于鄆即西鄆東郡廩丘縣東有鄆城是也于蘊反邶故商邑自河內朝歌以北是也從邑北声臣鍇按字書紂都城北曰

邶南曰鄘東曰衛補妹反邘周武王子所封在河內野王是也從邑于声讀又若區宇是臣鍇曰杜預曰扶風雍縣東南邘亭火于反⿰𠈌阝殷諸侯國在上黨東北從邑𠈌声𠈌古文利字商書西伯戡黎里西反邵晉邑也從邑召声食要反鄍晉邑食也從邑冥声春秋傳曰伐鄍三門是也臣鍇按杜預闕之也民丁反鄐晉邢侯邑從邑畜声臣鍇按杜預春秋釋例闕之也許六反鄇晉之溫地從邑侯声春秋傳曰爭鄇田胡遘反邲晉邑也從邑必声臣鍇按春秋晉楚戰于邲脾必反郤晉大夫叔虎之邑也從邑谷声丘逆反⿰非阝河東聞喜縣從邑非声步當反⿰虔阝河東聞喜邑從邑虔声其延反邼仲郎河東聞喜鄉從邑匡声區王反鄈河東臨汾地也從邑癸声即漢之所祭后土處臣鍇按杜預曰濟桓

公會于葵丘葵丘宋地陳留外黃縣有葵丘九月乃盟晉為地主無緣欲會而不盟臣鍇按許慎直言郗是河東臨汾鄉耳不言郗是葵丘與杜預之言同也巨規反邢周公子所封地近河內懷從邑幵声臣鍇按杜預曰今廣平襄國縣賢經反鄔太原縣從邑烏声臣鍇曰今太原鄔縣烏古反祁太原縣從邑示声臣鍇按杜預曰太原祁縣巨夷反鄴魏郡縣也從邑業声魚劫反郱鄭地有郱亭也從邑井声賢經反邯趙邯鄲縣從邑甘声胡安反鄲邯鄲縣從邑單声得千反郇周武王子所封國從邑旬声讀若泓在晉地臣鍇曰文王弟所封伯爵詩所謂四國有王郇伯勞之也息倫反鄃清河縣從邑俞声臣鍇曰史記欒布清河俞人是也式于反鄗常山縣也從邑高声世祖所即位今為高邑臣鍇按字書

常山鄗縣火屋反又大各反鄡鉅鹿縣也從邑梟声臣鍇按史記孔子弟子有鄡單字子家呂幺反鄚涿郡縣從邑莫声臣鍇按字書河間鄚縣北齊邢峙北河間鄚人也磨各反郅北地郁郅縣從邑至声臣鍇按裴駰漢書音義云郅至也司馬相如封禪書曰受周郅隆之日反鄋北方長狄國也在夏為防風氏殷為汪茫氏從邑叜声春秋傳曰鄋瞞侵齊是也臣鍇按張華博物志鄋瞞長二丈也山尤反鄦炎帝大岳之胤甫侯所封在潁川從邑無声讀若許臣鍇按史記鄭世家云許公惡鄭伯于楚許字作此無邑蓋諸書假借許字忻巨反邟潁川縣從邑亢声苦浪反郾潁川縣從邑匽声于建反郟潁川縣從邑夾声臣鍇按杜預曰今郟城襄城郟縣古洽反郪新郪汝南縣從邑妻声臣鍇曰今廣漢有郪縣千私

反

鄎 姬姓之國在淮北從邑息聲今汝南新息是也臣鍇曰即春秋息侯也司弋反

郋 汝南邵陵里從邑自聲讀若奚臣鍇曰李陽冰云即許慎所居之里移雞反

⿰旁阝 汝南鮦陽亭從邑旁聲薄皇反

郹 蔡邑也從邑狊聲春秋傳曰郹陽人女奔之臣鍇曰杜預衛地郹氏又名重蔵高平鉅野西南郹亭又疑地郹陽杜預闕之也古役反

鄧 曼姓之國今屬南陽也從邑登聲徒亘反

鄾 鄧國地也從邑憂聲春秋傳曰鄧南鄙鄾人攻之也臣鍇按杜預曰鄧縣南河水之北有鄾城乙求反

⿰号阝 南陽清陽鄉從邑号聲臣鍇按字書⿰号阝鄉在南陽戶高反

鄛 南陽棗陽鄉從邑巢聲助交反

鄝 今南陽穰縣是從邑翏聲臣鍇曰即秦穰侯魏冉所封假借穰字耳張反

⿰婁阝 南陽穰鄉從邑婁聲里予反

⿰里阝 南陽西鄂亭從邑里聲臣鍇按字書又邑名連子反

⿰羽阝 南陽舞陰亭從邑羽聲臣鍇按漢書藝文志有別栩陽亭賦那假借于翊反

郢 故楚都在南郡江陵北十里從邑呈聲臣鍇按杜預楚國都於郢南郡江陵縣北紀南城東小城名郢以井反

⿰壬阝 郢或省

鄳 江夏縣從邑黽聲母耿反

⿰告阝 南陽陰鄉從邑告聲古局反

鄂 江夏縣也從邑咢聲五各反

邔 襄陽縣從邑己聲臣鍇按習鑿齒襄陽耆舊記曰襄陽有邔縣去里反

邾 江夏縣從邑朱聲曰魯有小邾國臣鍇按杜預曰魯國邾縣也知輸反

鄖 漢南之國從邑員聲漢中有鄖關臣鍇按杜預江夏雲杜縣東南有鄖城雨奔反

鄘 南夷國從邑庸聲與恭反

郫 蜀縣也從邑卑聲臣鍇按杜預晉地不知所在也頻彌反又步脾反

⿰壽阝 蜀江原地從邑壽聲是留

反

⿰耤阝 蜀地也從邑耤聲臣鍇按字書鄉在臨邛自即反

⿰蔓阝 蜀廣漢鄉從邑蔓聲讀若蔓武闊反

邡 什邡廣漢縣書從邑方聲臣鍇曰今漢州府芝反

⿰馬阝 在邛犍為縣從邑馬聲母夏反

鄨 牂柯縣從邑敝聲讀若驚雉之驚鄙迷反

⿰包阝 城名也從邑包聲伯矛反

那 西夷國從邑冄聲安定有朝那縣臣鍇按春秋左傳楚人遷權于那處漢制祠秋源于朝那乃多反

鄱 鄱陽縣從邑番聲部何反

酃 長沙縣也從邑霝聲臣鍇按字書相東地名又有綠酃酒名歷丁反

郴 桂陽縣從邑林聲臣鍇曰按衡陽郴縣郴水之側耻林反

⿰耒阝 今桂陽⿰耒阝陽從邑耒聲臣鍇按字書縣有⿰耒阝水下入郴也魯會反

鄮 會稽縣從邑貿聲母遘反

鄞 會稽縣從邑堇聲擬斤反

⿰巿阝 沛國郡從邑巿聲臣鍇曰沛本作此沛假借也博梅反

邴 宋下邑從邑丙聲臣鍇曰按齊有邴意茲公羊傳以曹枋田作邴字郭璞注穆天子傳亦同許慎所不取也布定反

酇 沛國縣從邑虘聲今酇縣臣鍇曰即蕭何所封也粗何反

⿰少阝 地名也從邑少聲升沼反

⿰臣阝 地名也從邑臣聲之忍反

酁 宋地從邑毚聲讀若讒臣鍇曰按春秋左傳宋有酁般士咸反

鄑 宋魯間地從邑晉聲臣鍇曰按杜預北海都縣西北有訾城子而反

郜 周文王子所封國從邑告聲臣鍇按杜預云文王子郜季之弟所封子爵又郕師取郜宋邑濟陰城武縣東南有南郜城工督反又工到反

鄄 衛地今濟陰鄄城從邑垔聲臣鍇按杜預曰陳郡鄄城也鄭史記曰晉伐阿鄄當七國時屬齊也擊許反

邛 邛地在濟陰縣從邑工聲臣曰又蜀臨邛縣與重反

鄶 祝融之後妘姓

所封溱洧之間鄭滅之從邑會声臣鍇按杜預曰榮陽密縣東鄶城是古會反邟鄭邑也從邑從亢声臣鍇按春秋左傳圖初新城杜預闕之也杜預云秦地此云鄭地傳寫誤擬遠反郔鄭地從邑延声臣鍇按春秋傳鄭地杜預闕之不可知也臣鍇曰以為杜預之疑身于春秋而其地名有不知而闕者則後代雖有御得者亦未可以取憑烏弋然反郠琅邪莒邑從邑更声春秋傳曰取郠臣鍇曰按杜預闕之也古橫反鄅妘姓之國從邑禹声春秋傳曰鄅人籍稻讀若規矩臣鍇按杜預鄅琅邪開陽縣子爵風姓于禹反鄒魯縣也古邾國帝顓頊之後所封從邑芻声臣鍇按趙岐孟子題辭邾國至孟子時改曰鄒側留反𨙸邾下邑地從邑余声魯東有𨙸城讀若塗臣鍇曰古音涂今音徐大都反邿附庸國在東平亢父邿亭從邑寺声春秋傳曰取邿下臣鍇按杜預又齊地邿平陰城西有邿山申之反郰魯下邑孔子之鄉從邑取声臣鍇按春秋左傳郰人紇是也側侯反郕魯孟氏邑也從邑成声臣鍇按杜預云姬姓國周公弟郕叔處之後在東平剛縣西南郕亭又魯縣邑於郕春秋及杜預但作成在泰山鉅平縣東南郕是征反⿰奄阝周公所誅⿰奄阝國在魯從邑奄声臣鍇按尚書春秋左傳皆作奄欲撿反鄻魯下邑也從邑雚声春秋曰齊人來歸鄻是臣鍇按春秋左傳作讙字假借也杜預曰濟北蛇丘縣西有下讙亭火桓反郎魯亭也從邑良声臣鍇按春秋桓公及齊人戰于郎又莊公築臺于郎杜預曰高平郡高平縣東有郁郎亭臣以為此字本因邑名而立故從邑他故此魯當反邳奚仲之後湯左相仲虺所封國在魯薛縣是也從邑丕声臣鍇按仲虺所封在魯薛縣部

眉反鄣紀邑也從邑章声臣鍇按杜預又名紀鄣東海贛榆縣東北有紀城之良反邗國也今屬臨淮從邑干声一曰邗本屬吳臣鍇按杜預在廣陵東南自邗穿溝自謝陽湖至邗口人海今謂之誤江口臣鍇按今邗溝也侯于反䣊臨淮徐地從邑義声春秋傳曰徐䣊楚臣鍇按預但言徐大夫名儀楚不言䣊是地名儀許慎所言則以楚是大夫之名䣊是所食之邑若晉郤克魯叔孫之比然則當後漢之時春秋儀楚當作此䣊字但杜預在許慎後故詳略不同也銀之反郈東平無鹽鄉是從邑后声臣鍇按杜預言與慎同下遘反郯東海縣帝少昊之後所封從邑炎声臣鍇按杜預嬴姓國也從監反郚東海縣故紀侯之邑也從邑從吾声臣鍇按杜預東莞朱虛縣東南郚城吾俱反酅東海之邑從邑巂声臣鍇按杜預紀地也齊國東萊安縣句低反鄫姒姓國在東海從邑曾声臣鍇按杜預鄫姒姓與說文同或寫作姒誤琅邪鄫縣又名鄫行自陵反邪琅邪郡名也從邑牙声臣鍇曰今沂州也又語未定之詞寅遮反邞琅邪縣一名純德從邑夫声甫無反⿰桼阝齊地也從邑桼声此誤反郭齊之郭氏虛善善不能進惡惡不能退是以亡國從邑享声臣鍇按孔子家語云中行氏善善不能進惡惡不能退賢者知其不遣已賤之不肖者知其惡已怨之怨讎並在於己郭國講兵于郊中行氏不亡何待唯太公六韜周志三十六國云郭氏此云齊郭氏當是靖郭之後乎又按杜預虢一名郭都于上陽在弘農陝縣東南虢或作郭古落反郳齊地從邑兒声春秋傳曰齊高厚定郳田臣鍇按杜預即小邾一名也東海昌慮縣東北有郳城擬低反⿰辜阝郭地從邑辜声一曰地之

起者曰郭臣鍇曰疑勃海近此字又周禮土有郭壤當作此假借勃字也步勿反 䣝 國也齊桓公之所滅從邑覃声臣鍇按杜預東海襄賁是也子爵魯莊十年滅杜擔反 邭 地名也從邑句声群許反 郂 陳留鄉從邑亥声苟孩反 ⿰𢦏阝 故國在陳留從邑𢦏声臣鍇按春秋傳宋以伐戴召蔡人郎戴國子戴反 酀 地名從邑燕声一遷反 邱 地名也從邑丘声起秋反 ⿰如阝 地名從邑如声熱除反 ⿰丑阝 地名也從邑丑声女有反 邔 地名也從邑几声謹美反 ⿰翕阝 地名從邑翕声臣鍇曰今作歙縣也忻急反 ⿰求阝 地名從邑求声[illegible]柔反 ⿰嬰阝 地名從邑嬰声伊請反 ⿰尚阝 地名從邑尚声澄流反 郱 地名從邑幷声臣鍇按杜預紀地東莞臨朐縣東南郱城脾并反 ⿰虛阝 地名也從邑虛声忽五反 邩 地名從邑火声呼果反 鄝 地名從邑翏声臣鍇疑此則春秋鄝國字里皎反 鄬 地名也從邑為声居危反 邨 地名從邑屯声鹿孫反 ⿰舍阝 地名也從邑舍声申車反 ⿰盍阝 地名從邑盍声侯臘反 ⿰乾阝 地名從邑乾声骨安反 ⿰壽阝 地名從邑壽声讀若淫力甚反 邖 地名從邑山声色閑反 ⿰興阝 地名從邑興声香應反 ⿰臺阝 地名從邑臺声臺古堂字特郎反 ⿰馮阝 姬姓之國從邑從馮声臣鍇曰今作馮也父重反 ⿰㡀阝 汝南安陽鄉從邑敝省声庫拜反 郙 汝南上蔡亭從邑甫声分武反 酈 南陽縣從邑麗声臣鍇曰酈今為鄧州縣里擊反 ⿰塞阝 地名從邑塞声親延反 鄢 南郡縣孝惠三年改名宜城从邑焉声于乾切 䢽 从反邑𨛜字从此闕

文一百八十二　重六

𨛜 鄰道也從邑從䢽凡𨛜之屬皆從𨛜臣鍇曰二邑為鄰也會意下降反 鄉 國離邑民所封鄉也嗇夫別治從𨛜皀声封圻之內六鄉六鄉治之也臣鍇曰當許慎其時皀音香臣按周禮淮南子云甸有鄰有里有鄭有鄙有郡有縣有遂故曰國離邑離邑別邑也大夫所封周禮有鄉大夫嗇大夫秦漢已來言也鄭玄為鄉嗇夫也漢書百官表云大率十里一亭亭有長十亭一鄉鄉有三老有秩嗇夫游徼三老掌教化嗇夫職聽訟收賦稅游徼主盜賊軒良反 𨞥 邑中道從𨛜共言在邑中所共限絳反 巷 篆文從𨛜省

文三　重一

說文解字通釋第十二

說文解字通釋卷第十三

繫傳十三

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翺反切

三十部 七百三文 重百一十一

日 實也太陽之精不虧從口一凡日之屬皆從日臣鍇曰通論備矣而吉反

日 古文象形

旻 秋天也從日文声虞書曰仁閔覆下則稱曰旻臣鍇曰當言虞書說在眉均反

時 四時也從日寺声神持反

旹 古文時從日之作臣鍇曰之声日之

早 晨也從日在甲上古文甲字臣鍇曰甲十干之首又象人頭子草反

昒 尚冥也從日勿声臣鍇曰今史記作昒同呼兀反

昧 昧爽旦明也從日未声一曰闇也莫隊反

睹 旦明也從日者声得古反

晣 昭晣明也從日析声禮曰晣明行事臣鍇曰今禮記作質明假借之列反

曉 明也從日堯声呼皎反

昕 旦也明也日將出也從日斤声讀若忻臣鍇曰昕猶欣也日炙物之見禮曰大昕之朝讀若希所斤反

昭 日明也從日召声直遙反

晤 明也從日吾声詩曰晤辟有摽臣鍇按詩曰可與晤言傳云晤對也考之說文則當作捂字捂相當也蓋詩假借晤字宋謝惠連詩曰晤對無厭僾今相承皆作晤字顏于反

曠 明也從日廣声臣鍇按漢光武帝詔曰燕像久曠曠也故北曠為明也困盎反

旳 明也從日勺声易為的顙臣鍇曰光的然也的音滴臣鍇曰水之一滴不廣顛歷反

晄 明也從日光光亦声胡莽反

旭 日旦出皃從日九声讀若勖臣鍇按詩旭日始旦一也喧玉反

晉 進也日出而萬物進從日臸声易曰明出地上晉會意子印反

暘 日出也從日昜声虞書曰至于暘谷臣鍇按尚書洪範又時暘若暘日暴之也猶良反

晵 雨而晝姓也從日啓省声臣鍇曰啓開也今人言開姓也溪禰反

晹 日覆雲暫見從日易声臣鍇曰日暫見為暘與此義同移尺反

昫 日出溫也從日句声北地有昫衍縣況于反

晛 日見也從日見見亦声詩曰見晛曰消年霓反

晏 天清也從日安声臣鍇按史記封禪書曰色晏溫是也殷訕反

曣 星無雲暫見也從日燕声于甸反

景 光也從日京声已皿反

晧 日出皃從日告声臣鍇曰初見其光白也宋玉賦曰白日初出照屋梁候抱反

暤 暤旰也從日皋声臣鍇曰日轉高暤旰盛也候抱反

曅 光也從日䒣声臣鍇曰䒣音許草木華也臣鍇以為䒣然象草本之盛不得云声或者詩為旁細省與䒣声相近亦非臣所能盡詳之然自許氏沒傳寫者不曉本意多妄加声字也元帖反

暉 光也從日軍声詡歸反

旰 日晚也從日干声春秋傳曰日旰君勞根岸反

暆 日行暆暆從日施声樂浪有東暆縣讀若酏臣鍇按詩曰彼留子嗟將其來施施施施逶迤漸進之皃行纏次歷亦其義也漢書東施今延年以支反

晷 日景也從日咎声臣鍇曰晷之義與晃同皆其景象耳不可得而執持之也俱水反

昃 日在西方時側也從

日仄聲易曰日昃之離齋食反　晚　暮也從日免聲武反反　昏　日冥也從日氐省氐者下也一曰民
聲臣鍇曰會意也喧盆反　曫　日旦昏時也從日䜌聲讀若新城䜌中魯劉反　晻　不明也從日奄聲臣
鍇按漢書以晻致明烏感反　暗　日無光也從日音聲歐淦反　晦　月盡也從日每聲臣鍇曰晦昧
也虎配反　䁎　埃䁎日無光從日能聲臣鍇曰埃䁎猶今人言愛逮此古語今所不行也奴代反　曀
陰而風也從日壹聲詩曰終風且曀臣鍇曰按爾雅注曀曀之謂伊閉反　旱　不雨也從日干聲遐緩反
㫐　望遠合也從日匕匕合也讀若窈窕之窈臣鍇曰匕相比近也故曰匕合也此惟宜音窅字從此皀鄉字
食字皆從皀音香此字上從日月之日皀音香字上象皀米形上隆起而中注作　其下皆從匕學者所宜討論倚

了反　昴　白虎宿星從日卯聲莫校反　曏　不久也從日鄉聲春秋傳曰曏役之三月臣鍇曰不久猶
言未久也若今人言適來也若今人言已過之言也許仗反　曩　曏也從日襄聲臣鍇曰曩猶攘也相攘却
成故舊也莊子罔兩責數曰曩子行今子止也能朗反　昨　曩日也從日作省聲白莫反　暇　閑也
從日叚聲限乍反　暫　不久也從日斬聲祖濫反　昪　喜樂皃從日弁聲皮變反　昌　美言也從
日從曰曰亦聲昌亦曰日光也又詩曰東方昌矣臣鍇按詩曰猗嗟揭兮美目昌兮昌美也尚書曰禹拜昌言
即當言也曰亦言也此會意字言亦聲後人妄加之非許慎本言也昌即明也東方昌也即東方明矣故晉孝武帝
以東方明時生名曰昌明也醜將反　昌　籀文省作臣鍇曰從口義與從曰同　暀　美光也從日往聲臣

鍇按爾雅曰暀暀皇皇美也于枉反　昄　大也從日反聲臣鍇按詩曰爾土宇昄章注昄大也昄訓大當作昄
作昄亦假借補綰反　昱　明日也從日立聲融六反　㬈　溫溼也從日赧省聲讀若赧尼綰反　暍
傷熱著從日曷聲臣鍇按莊子曰暍者反冬乎冷風憂歇反　暑　熱從日者聲叔呂反　𣌴　安𣌴溫也
從日難聲那旦反　㬎　衆微杪也從日中視絲古文以為顯字或以為衆口皃讀若唫唫或以為繭繭者絮
中往往有小繭是也臣鍇曰衆而微眇者日中視絲也今謂精者曰綿繭內衣護蛹者與其外膜縮雜為之曰絮小
繭助蛹衣乃絲口也五沓反　㬥　晞也從日從出從廾從米臣鍇按南史宋時書議發錢尚書孔琳議曰㬥
僞之人競淫穀以要利然則將糶必先曰㬥之也廾者以手推聚反覆之意也盆擇反　㬥　古文從日聲

曬　色介反暴也從日麗聲所智反　暵　乾也耕暴田曰暵從日堇聲易曰燥萬物者莫暵乎火火離也
臣鍇按周禮曰旱暵之事是也喝散反　晞　乾也從日希聲臣鍇按古詩曰青青園中葵朝露待日晞希作
少也物朝則少也析沂反　昔　乾肉也從殘肉日以晞之與俎同意臣鍇曰茲者肉開析之象俎左旁亦象切
肉也指事思益反　𦠆　籀文從肉臣鍇曰下更象肉㦰也今人作腊即此也上同　暱　日近也從日匿
聲春秋傳曰私降暱燕臣鍇曰日月相近也女室反　昵　或從尼作臣鍇曰尼亦聲　暬　日狎習相嫚也
從日執聲臣鍇按詩曰左右暬御義與媟同私列反　㫕　不見也從日否省聲美弼反　昆　同也從日
比聲臣鍇曰蚰音昆蟲衆蚰也故如此昆亦訓同曰比之是同也古論反　晐　兼晐也從日亥聲臣鍇曰日之

光兼覆也荀孩反 普 日無色從日竝声臣鍇曰日無光則近遠皆同故從竝有声字傳寫誤多之也會意拍戸反

文七十 重六

旦 明也從日見一上一地也凡旦之屬皆從旦臣鍇曰日出于地也兜散反

暨 日頗見從日既声其冀反

文二

倝 日始出光倝倝也從旦㫃声凡倝之屬皆從倝臣鍇曰翰幹榦乾皆從此也振炭反

㫷 闕從三日在㫃中臣鍇按李陽氷云從三日㫃在於中蓋籀文許慎闕義且字下後人加同上反

朝 旦也從倝舟声臣鍇曰此朝旦字知潮反

文二 重一

㫃 旌旗之游㫃蹇之皃從屮曲而下垂㫃相出入也讀若偃古人名偃字子游凡㫃之屬皆從㫃臣鍇曰旌旗之斿䌫屬㫃旌旗故有九斿士斿象其兩斿皆下垂從風偃蹇連延之狀少其綴屬處也依遠反

㫃 古文㫃字如此象旌旗之游及㫃之形臣鍇曰兩耑下垂中相連也上同一

旗 熊旗五斿以象伐星士卒以為期從㫃其声周禮曰率都建旗臣鍇按天文參星旁有伐星五將有征伐士卒期於其下也熊勇士之象尚書牧誓曰如熊如羆何晏景福殿賦曰參旗九斿從風飄揚參星旁又有九斿星非參旗有九斿也師都六卿六遂民所聚也度知反

旐 龜蛇四斿以象營室悠悠而長也從㫃兆声周書曰縣鄙建旐臣鍇按周禮注龜蛇象其扞難辟害也營室北方七宿也其星象龜形池沼反

旆 繼旐之旗沛然而垂也從㫃朩声臣鍇按爾雅繼旐曰旆蒲會反

旌 游車載旌析羽注旄首者也所以精進士卒也從㫃生声臣鍇按春秋壽子載其旌是也析羽謂分析鳥羽連屬為之故曰王斿旌王㫃軨其竿頭則綴以旄牛尾也春秋所謂范宣子假羽旄于齊者也漢書有鷩旗注謂以鳥羽為旌也津貞反

旟 錯革畫鳥其上所以進士衆旟旟衆也從㫃與声周禮曰州里建旟臣鍇按爾雅鳥隼曰旟革鳥隼之皮革也錯雜也詩曰衆維魚矣旐維旟矣室家溱溱旟衆也周禮注則州里之官平約信也鳥隼猛健之象也以虛反

旂 有鈴曰旂以令衆從㫃斤声臣鍇按爾雅注縣鈴於竿頭畫交龍于旂上臣希反

旞 導車所以載全羽以為允允進也從㫃遂声臣鍇按全羽全剥鳥羽也道車象路也夕位反

䢌 或從遺作臣鍇曰從遺声

旝 建大木置石其上發其機以硾敵從㫃會声春秋傳曰旝動而鼓詩曰其旝如林臣鍇按諸書旝旌旗也唯許慎言潘岳閑居賦謂之駁古最反

旃 旗曲柄也以所旃表士衆從㫃丹声周禮曰通帛為旃臣鍇曰旃猶言氈也周禮通帛為旃爾雅因章為旃注謂以練為旃因其文章不復畫也遵延反

旜 或從亶臣鍇曰亶旜声

游 旌旗之斿也從㫃攸声臣鍇曰今俗或作斿延秋反

⿸㫃要 旗屬從㫃要声倚了反

施 旗皃從㫃也声齊欒施字子旗知施者旗臣鍇

曰旗之逶迤也臣鍇按白虎通古人為字使人聞其字則知其名幸皆如此許慎言樂施知施字訓旗所以字子旗也孔子弟子巫馬施亦字子旗申而反

旖 旗之旖施從㫃奇声臣鍇曰猶言旖旎也於奇反

旚 旌旗摽搖也從㫃㶾声臣鍇曰摽搖也片妖反

𣄠 旗旗飛揚皃從㫃猋声以搖反

旇 旌旗拔靡皃從㫃皮声臣鍇曰披靡四散皃也坏卑反

游 旌旗游也從㫃汓声汓古文泅臣鍇曰旌旗邊所綴也爾雅曰練斿九春秋公羊曰贅斿又斿也延秋反

𨒪 古文臣鍇曰孚古文子字蓋從古文汓省此正斿字

旋 周旋旌旗之指麾從㫃疋疋足也臣鍇按尚書曰王秉白旄以麾以進之也疋者足也故㫃疋為旋人足隨旌旗也推沿反

旄 幢也從㫃毛声臣鍇按爾雅注旄首曰旌注謂載旄竿頭如今之幢以旄牛尾結為之也亦謂之旄注綴屬也幢即令道家之幢即象也門高反

旛 幅胡也從㫃番声臣鍇按從晉已來有旛所以為信晉制東方以青龍旛西方白武旛南方朱雀旛北方玄武旛中央黃龍旛齊竟陵王子良五十二體書曰信旛以鳥書也分軒反

旅 軍之五百人從㫃從从从俱也故從从臣鍇曰周制一鄙之衆也旅者衆也師克以和故以相順從也衆出則旅寓故謂在外為旅也郤語反

𣃨 古文旅古文以為魯衛之魯臣鍇按說春秋左傳者謂魯仲子有文在手曰為魯夫人魯字當作此故也

族 矢鋒也束之族族也從㫃從矢昨木切

文二十四　重五

冥 幽也從日六冂声日數十十六日而月數始虧幽也冂声凡冥之屬皆從冥臣鍇曰當言冂亦声傳寫脫民誤亐反

鼆 從冥黽声臣鍇曰又春秋時魯地名左傳曰一人門于句鼆是也及彭反

文二

晶 精光也從三日凡晶之屬皆從晶臣鍇曰以山海經注言之以為天常有十日迭送一日為番次出之也天無二日不並出耳津貞反

曐 萬物之精上列為星從晶從生声一曰星象形從古〇復注中故與日同臣鍇曰據今地上生于天一說品本象星形注其中偶與晶字同記此者廣異聞也息形反

曐 古文臣鍇曰以此證之也

星 或省

曑 商星也從晶從㐱声臣鍇曰其說上晶其與曐同義也師今反

参 或省

曟 房星為民田時者從晶辰声臣鍇按爾雅房心尾為大辰其中心星亦獨為大辰注龍星明以為時候故曰大辰臣以為人言不辰者不時也是訓辰為時也石倫反

晨 或省

曡 楊雄說以為古理官決罪三日得其宜乃行之從晶宜亡新以為疊字從三日大盛而改之為三田臣鍇曰理官刑獄之官也周禮有三宥三刺之法故曰三日也此會意字亡新即王莽也莽疑圖讖漢有再受之象惡重疊字有三日太盛也為田則失六書之義所謂忌則多怨又安能克也田挾反

文五　重四

月 闕也十五稍減故曰闕也太陰之精象形凡月之屬皆從月臣鍇曰通論備矣元伐反

朔 月一日始蘇也從月屰聲臣鍇曰按釋名曰朔蘇也月始蘇也色捉反

朏 月未盛之明也從月出聲周書曰丙午朏臣鍇曰本無聲字有者誤也剌海反

霸 月始生魄然也承大月二日承小月三日從月䨣聲周書曰哉生霸也臣鍇按漢書載尚書之文魄皆作此霸字諸侯之盟主為伯伯者長也是以周禮九命作伯大王為西伯齊桓晉文之類雖音霸猶作伯字爾後人作字斧化反

𩂣 古文或作此臣鍇或此古畜字

朗 明也從月良聲臣鍇曰月之明為朗故古樂府有朗月行勒浪反

脁 晦而月見西方謂之脁從月兆聲臣鍇曰此亦日月行度之失也行太遲也土了反

肭 朔見東方謂之縮肭從月內聲臣鍇口行太疾也按陰陽家說月人臣之象也行疾人臣迫急之徵行遲人臣怠政之懸尼六反

期 會也從月其聲臣鍇曰日行遲月行疾似與日期會也虔之反

𣅈 古文從日丌臣鍇曰丌古其字

文八　重二

有 不宜有也春秋傳曰日月有食之從月又聲凡有之屬皆從有臣鍇曰月能掩日掩而有之之象也故從月又聲不宜有之言出春秋公羊傳言日月有食之所不宜有故言有許慎引以為證又亦象手掩也有難者曰春秋傳言有陶唐氏有虞氏豈是不宜有乎臣荅之言此自仲尼立例取此一言為文不過於常詞也若春秋例以悪入曰侵入之類至左傳敘言皆不拘之此其證也或者無以對也延九反

戫 有文章也從有或聲臣鍇按論語郁郁乎文哉本作此戫假借郁字或者川流也宋王㦸字景文又假借或字皆非本文要須作戫爾戫有蔚也文章之意于目反

龓 兼有也從有龍聲讀若籠臣鍇按字書云又馬櫳頭也來充反

文三

朙 照也從囧月聲凡明之屬皆從明臣鍇曰當言囧亦聲眉平反

明 古文從日臣鍇曰通論備矣

朚 翌也從明亡聲臣鍇曰尚書言翌日者明日也忽㹀反

文二　重一

囧 窻牖麗廔闓明也象形凡囧之屬皆從囧讀若獷賈侍中說讀與明同臣鍇曰麗廔猶離婁也闓與開同俱永反

盟 周禮曰國有疑則盟諸侯再相與會十二歲一盟也北面詔天之司慎司命盟殺牲歃血珠盤玉敦以立牛耳也從囧血聲臣鍇按春秋左傳曰閒朝而會不協而盟司慎司盟天之二神故曾襄公傳曰敢告天之司慎司盟名山大川先王先公七姓十二國之祖有違此盟明神殛之俾墜其師無克祚國是其辭也謂之載書既詛而割牲以玉敦承其血諸侯共歃其血主盟者執其牛耳立於槃中然後掘坎埋其牲加載書而埋之也故仲孫羯曰諸侯盟誰執牛耳又曰坎用牲加書焉此言使背盟者如此牛也敦器似甌也囧者明也從囧皿聲字傳寫妄

加之也會意眉平反 盟 古文從明臣鍇曰此足以盟盟字從血非声也 盟 籀文

文二　重二

夕 暮也從月半見凡夕之屬皆從夕臣鍇曰月字之半也月初生則暮見西方故半月為夕詳易反

𡖋 寂也從夕莫声臣鍇曰此則寂寞之募沒白反 夜 舍也天下休舍從夕亦省羊舍反 夢 不明也從夕瞢省声臣鍇曰當言瞢亦声寫少亦字木空反 夗 轉卧也從夕卧有卩臣鍇曰卩割節也蔚遠反

夤 敬惕也從夕寅声易曰夕惕若夤臣鍇曰夕者人意懈怠也故孫武曰晝氣歸國語魯公文伯之母曰事多而計過無憾而後即安是也翼真反 夤 籀文 𡖍 雨而夜除星見也從夕生声臣鍇曰此即

今日作晴字自成反 外 遠也卜尚平旦也今若夕卜于事外矣臣鍇曰古者君子重卜若决疑于神明當尚早今夕卜是於事疏外也五會反 外 古文 夙 早敬也從丮持事雖夕不休早敬者也臣鍇曰言夕者持明日之事也息竹反 夙 古文 夙 亦古文從人丙声宿字從此

文九　重四

多 重也從重夕夕相繹也故為多重夕為多重日為疊凡多之屬皆從多臣鍇曰周禮又謂戰功曰多尚書文侯之命曰汝多脩是也繹之言尋也不絕之意也又夏謂祭之明日又祭為繹謂尋前日之事也今夕復尋前夕之事是為多者事之過多也疊者重積前日之事以成公也不為過多也故重日則為疊重夕則為多夕若萬物息焉君子之所以安身小人之所以息力故宴樂之事猶曰臣卜其晝未卜其夜況於力役而可夕為之乎故重夕為多也[illegible]戈反

多 古文並多 夥 齊謂多也從多果声臣鍇按史記陳涉客曰夥乎涉之為王黕黕者也胡妥反

䫋 大也從多圣声臣鍇曰此或音為恢也庫權反 㝁 厚脣皃也從多尚声臣鍇曰多即厚也多尚為奓會意也春秋左氏傳曰君子不欲多尚人尚陵也今人謂小兒無禮教為奓跌敕茶反

文四　重一

毌 穿物持之也從一橫貫象寶貨之形凡毌之屬皆從毌讀若冠穿臣鍇曰古貝穿之又珠亦穿之謂之非古安反

貫 錢貝之貫從毌貝声臣鍇曰毌貝會意古翰反 虜 獲也從毌從力從虍声臣鍇按春秋左傳原軫曰武夫力而拘諸原故從力毌穿之也獲者以索拘之故齊國書曰人尋約吳髮短謂將以繩系之也勒古反

文三

𢎘 嘾也草木之華未發凡𢎘之屬皆從𢎘臣鍇曰嘾者含也草木華未吐若人之含物也口則華苞形象其華初其莖尚屈也氾范並從此侯坎反

函 舌也象形舌體𢎘𢎘亦声臣鍇曰函𦥑從此按李陽冰云許氏作函非也當依篆作函臣詳許慎所說及

其字形亦與陽水所說同但傳寫浸訛以下曰字兩齒相連與中豎畫相合自外其中成凶今正書之則與此同但是輔頰之象非正牙齒之字也舌体弓弓謂舌之出口如華之出柎𩌏也胡甘反

俗從肉今

木生條也從弓由声商書曰若顛木之有㖈枿臣鍇曰謂之已倒之木更生孫枝也㖈者猶可也止之言也枿者餘也延秋反

草木華甬甬然也從弓用声臣鍇曰甬之言涌也若水涌出也又周禮鍾柄為甬通勇湧踊誦從此與恐反

草木弓盛也從二弓闕臣鍇曰華盛重累也詩曰鄂不韡韡韡照也焚先反

文五　重一

木垂華實也從木弓弓亦聲㮀凡㮀之屬皆從㮀闕臣鍇曰弓即弓字也㮀字亦從此候坎反

束也從㮀韋声臣鍇曰言束之華實之相累也于歸反

文二

草木實垂卤卤然象形凡卤之屬皆從卤讀若調臣鍇曰卤與苕同謂草木之秀實也𠧪形也卜上華芒也笛邊反

籒文從三卤作臣鍇曰籒文繁者小篆省之也

木也從卤木其實下垂也臣鍇曰栗實彙亦有芒額與栗相類也刀必反

籒文栗從西二卤徐巡說木至西方戰栗也臣鍇曰西方木凋落之時也會意

嘉穀實也從卤從米孔子曰粟之為言續相玉反

籒文臣鍇曰續者謂相續不已取嘉名也

文三　重三

禾麥吐穗上平也象形凡亝之屬皆從亝臣鍇曰生而齊者莫若禾麥也二地也兩旁在低處也淮南子曰居高不可以為脩脩長也居下不可以為短也以二節其地形以高卑則之形下齊而實齊也故善為國者使士世其職農安其畝工樂其業商便其肆其地勢不同而其志樂同也莊子曰蟪蛄不知春秋冥靈以八千歲為春此年壽不同而其生齊也大鵬摶扶搖而上者九萬里鸒斯搶揄枋而不至此大小不同而其行止齊也此莊周齊物之意也自兮反

等也從亝妻声臣鍇按妻者齊也故等齊之字從妻也自兮反

文二

木芒也象形凡朿之屬皆從朿讀若刺臣鍇曰從木形左右象刺生之形也士智反

羊棗也從重朿声臣鍇曰羊棗之名也孟子曰曾晳嗜羊棗也子草反

小棗叢生者從並棗也臣鍇曰小棗故從並朿低小也己力反

文三

判木也從半木凡片之屬皆從片臣鍇曰木字之半也譬硯反

判也從片反声補綰反

判也從片畐声披式反

書版也從片賣声臣鍇曰古者

為公案也陁谷反

牒 禮也從片枼声臣鍇按劉勰文心雕龍曰議政未定短牒諮謀曰牒簡也葉在技也田俠反

牑 木版也從片扁声讀若邊婢篇反

牖 穿壁以木為交窻也從片戶甫声譚長以為甫上日也非戶也牖所以見日也臣鍇曰窻但穿明則為窻牖者更以木為交櫺故老子曰鑿戶牖以為室先言戶後言牖猶文飾也古音甫蓋與父同声故云甫声也古有一室一窻一戶也譚長亦當時說文字者記其言廣異聞也其言以為戶字當作日字也㬰酒反

牏 築牆短版也從片俞声讀若俞一曰紐也臣鍇曰牆兩頭版也史記萬石君傳曰取親襄廁牏浣牏注謂于築牆短版而浣滌也特婁反

文八

鼎 三足兩耳和五味之寳器也昔禹收九牧之金鑄鼎荆山之下入山林川澤螭魅蝄蜽莫能逢之以協承天休易卦巽木於下者為鼎象析木以炊鼎也從貞省声古文以貞為鼎籀文以鼎為貞凡鼎之屬皆從鼎臣鍇按周易巽下離上為鼎巽木也彖曰鼎以木巽火烹飪也春秋左傳曰鑄鼎使民知神姦然後不逢不若也顛茗反

鼒 鼎之圜掩上者從鼎才声詩曰鼐鼎及鼒臣鍇按爾雅注云弇上小上也則欺反

鎡 俗鼒從金茲声

鼐 鼎之絶大者從鼎乃声魯詩說鼐小鼎也臣鍇按爾雅鼎絶大者為鼐注曰最大圜者也自孔子刪詩為三百篇以授子夏自後分散傳授其說不同故有魯詩齊詩燕詩毛詩也都核切

鼏 以木横貫鼎耳舉之從鼎冂声周禮廟門容大鼏七箇即易玉鉉大吉臣鍇曰按周禮亦謂之扃也民的反

文四　重一

彔 刻木彔彔也象形凡彔之屬皆從彔臣鍇曰彔彔猶歷歷也一一可數之皃通論詳矣椂漉盝錄蒙從此廬木反

文一

克 肩也象屋下刻木之形凡克之屬皆從克臣鍇曰肩者任也尚書曰朕不肩好貨不委任好貨也任者又負荷之名也與人肩膊之肩義通故此字下亦微象肩字之上也能勝此物謂之克故亦象刻木也慳黑反

𠅩 古文臣鍇曰亦象彔字之下也

𠧤 亦古文

文一　重二

禾 嘉穀也從二月始生八月而熟得時之中和故謂之禾也禾木王而生金王而死從木從𠂹省𠂹象其木也凡禾之屬皆從禾臣鍇曰禾垂穗顧本也故張衡思玄賦曰發昔夢于木禾既垂穎而顧本淮南子曰金勝木故禾春生秋死高誘云禾木也救火也救故夏生冬死水王而死也麥金也故麥秋生夏死火王而死也薺水也故薺冬生夏死土王而死也戶哥反

秀 上諱臣鍇曰禾實也有實之象下垂也漢光武帝諱故許慎闕而不書也息就反

稼 禾之秀實為稼莖節為禾從禾家声稼家也一曰禾在野為稼也臣鍇按一曰種之為稼反乍反

穡 穀可收曰穡從

禾畜声臣鍇曰畜收也故田夫為畜吝畜之意也當言畜亦声誤脫亦字疎億反

穜 埶也從禾童声臣鍇曰布之也之用反

稙 早穜也從禾直声詩曰稙稺叔麥珍食反

穜 先穜後孰也從禾重声直容切

稑 疾孰也從禾坴声詩曰黍稷穜稑臣鍇曰古者繆穋稑陸声相亂故秦繆公亦呼秦穆公從翏声也業菊反

穋 或從翏声

稺 幼禾也從禾犀声晚穜後孰者臣鍇按爾雅長婦謂稺婦為弟婦故後漢豫章處士字孺子直致反

稹 穜穊也從禾真声周禮曰稹理而堅也臣鍇曰穊密也周禮考工記相木之言稹亦緻密也友九反

稠 多也從禾周声陳叔反

穆 禾也從禾㣎声臣鍇曰㣎音穆莫叔反

私 禾也從禾厶声北道名禾主人曰私主人臣鍇曰厶私漢制縣有蠻夷北道先並反

䆉 稻紫莖不黏也從禾糞声

讀若靡臣鍇曰即今紫莖稻符既反

稷 齋也五穀之長也從禾畟声臣鍇按本草梁貞白先生八穀黍稷稻梁禾麻菽麥俗人尚不能分況芝英乎臣今按本草新注黍有數種有黑有黃此今人所易知爾雅秬黑黍秠一稃二米詩曰天降嘉穀維秬維秠注曰皆亦黑黍但其中米異耳稷即穄一名粢字亦作齋楚人謂之稷關中謂之糜呼其米為黃米稷即常食有穄有梁梁即粟之麤者有青梁穗有毛粒青米亦微青細於白梁黃梁出蜀漢南閒坳間亦種之穗大毛長穀米俱麤於白梁而收少子不耐水旱食之香美逾于諸梁人號為竹根黃梁陶隱居所謂襄陽竹根梁白梁爾雅謂之芑白苗穗大多毛且長諸梁多相似而白梁穀麤扁長不似粟圓也米白且大食之香美黃梁之亞爾雅云虋赤苗今人赤穀粟有數種皆細于諸梁北土常食與梁有別禾即麻即苴芓二種也菽荳也麥有二鋒大麥也來小麥也又有穬麥陶云穬麥馬食者楚辭曰稰麥挈黃粱煎弋反

𥝨 古文

穊 稠也從禾既声臣鍇曰稠密也古人云深耕穊種故從禾豈示反

稀 疏也從禾希声臣鍇曰穊既以禾為準稀亦同也當言從禾爻巾無声字後人加之爻者希與爽同意巾亦足其希象至希與睎皆從稀省何以知之說文巾部爻部並無希字以是知之忻析反

𥢔 禾也從禾蔑声名嗑反

穧 穫從禾齊声臣鍇曰此即齋盛字其米為齋在器曰盛今亦通借齋字為之稷字注已詳子思反 典

秶 或從次作臣鍇曰次声

秫 稷之黏者從禾术声臣鍇曰黏者柔懦也术者象其体柔撓八其米也言声傳寫誤加之下有八字不當言声若許慎不知則當言闕常出反

朮 或不從禾作臣鍇曰但象其禾体柔弱也莍術秫述從此

穄 穈也從禾祭声子歲反

稻 稌也從禾舀声臣鍇按爾雅稌注曰今沛國呼稌徒計反

稌 稻也從禾余声周禮曰牛宜稌臣鍇曰宜謂体性相宜也按本草牛肉甘平安中益氣主消渴稻米亦煖中稻令人熱牛肉性平相和為宜也他魯反

稬 沛國謂稻為稬從禾耎声臣鍇曰稬懦也許慎謂稷為秫稻為穤今則同之奴贊反

稴 稻不黏者也從禾兼声讀若風廉臣鍇曰即今稻也賢兼反

秔 稻也從禾亢声臣鍇曰亢声根横反

稉 俗秔臣鍇曰更声

秏 稻屬從禾毛声伊尹曰飯之美者玄山之禾南海之秏臣鍇曰此呂氏春秋載伊尹說湯之辭也乳號反

穬 芒粟也從禾廣声古猛反

秜 稻今年落來年自生謂之秜從禾尼声臣鍇曰即今云稆生稻也利之反

稗 禾別也從禾卑声琅琊有稗鄉臣鍇曰似禾而

別也孔子曰是用枇稗也稗生水田中故謝靈運詩曰蒲稗相因依旁賣反

移 禾相倚移也從禾多声一曰移禾名故相倚則移也以支反

穎 禾末也從禾頃声詩曰禾穎穟臣鍇曰謂禾穗之端也非謂芒為穎故尚書曰唐叔得禾異畝同穎白虎通曰唐叔之禾大幾盈車長幾充箱穎者銳也故謂錐之末為穎余郢反

䅘 齊謂麥為䅘從禾來声臣鍇按詩曰貽我來牟來即䅘也釐才反

采 禾成秀從禾瓜声臣鍇曰瓜禾為采會意也夕位反

穗 俗從禾惠声

遂 或從遂作

䆓 或從禾遂声詩曰禾穎穟穟也

⿰禾勺 禾危穗也從禾勺声臣鍇曰危謂獨出之穗也今言了杓也得了反

䅚 禾垂皃也從禾耑声讀若端臣鍇曰禾之垂者即耑也兜果反

⿰禾曷 禾舉出苗也從禾曷声臣鍇曰稿字從此鳩歇反

秒 禾芒也從禾少声臣鍇曰抄之言妙也微妙也彌小反

穖 禾穖也從禾幾聲臣鍇曰按呂氏春秋曰得時之禾疏穖而穗大也穖莖也訖耳反

秠 一稃二米從禾丕声詩曰誕降嘉穀惟秬惟秠天賜后稷之嘉穀也臣鍇曰后稷勤于稼穡天降此稷尚書曰稷降播種浦宜反

稃 穭也從禾孚声臣鍇曰稃即米殼也草木華房為柎麥之皮為麩音義皆同也芳于反

粰 或從米附

秨 禾繇皃從禾乍声讀若昨臣鍇曰跡動搖也自莫反

穮 耕禾間從禾麃声春秋傳曰是穮是蔉臣鍇曰若今人種以長大後鉏其間草也彼消反

䅁 轢禾也從禾安声臣鍇曰車行禾上也恩肝反

秄 壅禾本從禾子声臣鍇曰古人言耘耔是也以土壅根也耔之言字也養之也津矣反

穧 穫刈也一曰撮也從禾齊声臣鍇曰古文齊声臣鍇按爾雅穧穫也妊今以穫禾為穧寂帝反

穫 刈穀也從禾蒦声胡郭切

⿰禾資 積禾也從禾資声詩曰積之秩秩臣鍇曰堆積已刈之禾也疾茲反

積 聚也從禾責声臣鍇曰今人言稸積是也津亦反

秩 積也從禾失声詩曰積之秩秩臣鍇曰秩秩有叙之皃也遲匹反

稛 絭束也從禾困声臣鍇曰絭繩也今束禾也國語曰諸侯之使于齊稛載而歸是也若袞反

稞 穀之善者從禾果声臣鍇曰今人言稞會声若袞者儈反

秳 舂粟不潰也從禾昏声戶斡反

⿰禾气 捨也從禾气声居气反

⿰禾會 穅也從禾會声讀若裹若撿反

⿰禾羔 禾皮從禾羔声臣鍇按呂氏春秋得時之禾園粒而薄糠是也眞若反

穅 穀之皮也從禾庚声臣鍇曰爾雅云康空也從禾米禾皮去其內以空之意也搵莊反

康 或省作臣鍇曰唯從禾康声

秸 禾稾去其皮祭天以為席從禾皆声臣鍇曰謂禾華蒂之穀取其靜莖祭天視天下之物無足以稱之尚儉而貴質也根察反

稈 禾莖也從禾旱声春秋傳曰或投一秉稈臣鍇曰即稭之和皮者投稈謂楚襄瓦焚郤宛時也根旱反

秆 或從干作

稾 稈也從禾高声臣鍇曰比于稈又彌羸亂古之時罪者廣稾飲水今人言稾草謂書之不謹若禾稾之亂然又文章之未修治也古皓反

秕 不成粟從禾比声並止反

䅌 麥莖也從禾肙声臣鍇按潘岳射雉賦曰䅌覘捐葉是也弓玄反

⿱列禾 黍穰也從禾列声臣鍇曰巫祝挑茢謂以黍穰為帚治鬼挑易以除不祥也良舌反

穰 黍䅟已治者從禾襄声臣鍇曰已經擇治也詩曰降福穰穰降福穰穰多也然莊反

秧 禾若秧穰也從禾央声殷強反

䅭 䅭程穀名從禾旁声

臣鍇曰榴亦有名如鳴蟬之類是也白良反

䅣 捞捏也從禾皇声户荒反

秊 穀熟也從禾千声春秋傳曰大有年臣鍇曰周曰年取禾一熟也泥賢反

穀 續也百穀之總名也從禾㱿声臣鍇按前注云粟之言續也義與此同春秋傳曰年穀和熟禮曰祈穀于上帝是泛實之總名也孤速反

稔 穀熟也從禾念声春秋傳曰不五稔是臣鍇按春秋傳曰五稔惡之日也言其積惡成熟也而沈反

租 田賦也從禾且声臣鍇曰史記趙奢王田租之吏也尊吾反

稅 租也從禾兌臣鍇按春秋公羊傳曰稅畝者何履畝而稅也古者什一而稅天下之中正也注履踐案行之擇其善畝穀最好者稅取之度不足故履擇苗之善者計其一畝之收數孟子曰夏人百畝而百徹殷人七十而助周人什一而稅莫善于稅莫不善于徹輸袂反

䆃 禾也從禾道声司馬相如云䆃一莖六穗也臣鍇曰禾之名也徒號反

𥞩 虛無食從禾荒声臣鍇曰此蓋荒字古多借荒字忽光反

穌 把取禾若也從禾魚声臣鍇曰把音把若即竹若也穌猶部斂之也孫呼反

稍 出物有漸也從禾肖声臣鍇曰周禮謂群臣之祿食為稍食稍稍給之也史掉反

秋 禾穀熟也從禾𪚲省声臣鍇曰𪚲音焦七牛反

龝 籀文臣鍇曰不省也

秦 伯益之後所封國也地宜禾從禾舂省一曰秦禾名也臣鍇曰伯益禹之臣也為舜虞按史記秦本紀顓頊之裔孫曰女脩吞玄鳥之卵生子大業大業娶少典之子曰女華生大費大費與禹平水土已成舜曰咨爾費贊禹功賜女皁游後嗣將大出乃妻之姚姓之玉女大費佐舜調馴鳥獸鳥獸多馴服是為柏翳賜姓嬴氏費生二子曰大廉實鳥俗氏二曰若木實費氏玄孫曰費昌昌去桀歸湯為御以敗桀于鳴條大廉玄孫曰中衍大戊御而妻之遂世佐殷為諸侯玄孫曰中潏保西垂生蜚廉蜚廉生惡來俱事紂蜚廉與紂俱死惡來在外歸無所報葬霍太山蜚廉子曰季勝勝生孟增幸于周成王是為宅皐狼皐狼生衡父衡父生造父以御幸於穆王封於趙趙衰其後也蜚廉子曰惡來革早死有子曰女防女防生旁皐旁皐生太几太几生大駱大駱生非子皆姓趙氏非子居大丘為孝王主馬汧渭之間孝王分之上為附庸又邑之秦徐號云天水隴西秦亭也續嬴氏後號曰秦嬴生秦侯秦侯生公伯公伯生秦仲見於詩與杜預春秋釋例同大唐天潢王諱云伯翳即伯益也故云是為伯翳春禾為秦會意字也少昊即黃帝之子玄囂青陽也初為己姓後為嬴姓顓頊昌意之子即少昊弟之子同姓故史記秦承顓頊伯翳之後為嬴姓春秋郯莒皆少昊後嬴姓按淮南子洛水輕利宜禾洛水即出秦地自人反

𥠑 籀文從秝臣鍇曰從二禾也

科 程也從禾斗斗者量也臣鍇曰會意也若何反

稱 銓也從禾爯声春分而禾生夏至晷景可度即禾有秒秋分而秒定律數十二秒而當一分十分而寸其以為重十二粟為一分十二分為一銖故謂程品皆從禾臣鍇曰此又去声即權衡之稱故曰銓也夏至日極北故曰晷景可度禾有秀實則芒生芒秒也秋萬物成定之時物皆擎緒故曰秒定律皆以分寸數十二秒為一分長短也陵仍反

程 程品也十髮為程一程為分十分為寸從禾呈声臣鍇曰程權衡斗斛律曆也故史記曰漢興張蒼定章程程謂歷數之屬也直成反

稯 布之八十縷從禾㚇声臣鍇曰此即十莒稯也子紅反

稯 籀文

秭 五稯也從禾𠂔声一曰億數至萬曰秭臣鍇曰二萬四千斤也又按爾雅秭數也注

曰今已十億
為秭津矣反
秅 秭也從禾乇声周書曰二百四十斤為
秉四秉為筥十筥為稯十稯曰秅四百
秉謂之一秅臣鍇曰周禮行人之職也論語
曰與之粟五秉筥竹器也或從米蓄己反
䄷 百二十
斤也一
柘為粟二十斤禾黍一柘者為粟十六斤太半升也從禾
石声臣鍇曰二十斗其重一百二十斤也黍麤而輕也神
隻
反
稘 復其時也從禾其声唐書曰稘三百有六旬臣鍇
曰從禾其朞年之朞亦當從禾復其時謂之一
周時也
居知切

文八十七　重十三

秝 稀疏適也從二禾凡秝之屬皆從秝讀若歷臣鍇
曰適者宜也禾人手種之故其稀疏等也連約反

兼 兼持二禾秉持一禾臣鍇曰可
兼持者莫若禾也會意結添反又曰兼并也從又手也秝二禾也

文二

黍 禾屬而黏也以大暑而種故謂之黍從禾雨省声孔
子曰黍可以為酒禾入水也凡黍之屬皆從黍臣鍇
曰此禾黍
也叔呂反

䵑 穄也從黍麻
声美皮反
䵚 黍屬也從黍
卑声邊弭反
黏 相著也從黍
占声尼廉反

䵗 黏也從黍古
声户吳反
粘 或從
米作
𪏰 黏也從黍日声春秋傳
曰不義不黏臣鍇曰當

言犢少兩
字兩吉反
䵒 䵒或
從刃
𪐀 履黏從黍𥝩省声𥝩古以為利
字作履黏以黍米也臣鍇曰履

以糊黏之也黍
黏也里酉反
𪏽 治黍禾豆下潰葉也從黍畐声臣
鍇曰謂禾豆上長則下葉漸黃爛也

治謂除埽之
也朋北反
䵝 從黍尼声臣鍇按親有樹出之如漆
可以黏蟬雀黍亦黏物也勤其反

文九　重二

香 芳也從黍從甘春秋傳曰黍稷馨香凡香之屬皆從
香臣鍇按尚書洪範稼穡作甘黍甘為香會意也軒
良
反

馨 香之遠聞也從香殸声臣鍇曰殸籀文磬
字声又遠聞香殸為馨亦會意也顯青反

文二

米 粟實也象禾黍之形凡米之屬皆從米臣鍇曰穗顆
粒也十其稃彙開而米見也八八米之形也粟有秕
者故北齊擇盧思道之詩得八首人言八米以稻
喻之若言十稻之中得八粒米也象形名先反

粱 米名從米梁
省声柳昌反
穛 早收穀也從米焦声一曰小也臣
鍇按張衡南都賦曰冬稌夏穱隨
時代熟是穛為
早也建岳反
粲 稻重一柘為粟二十斗為米十斗曰
毇為米六斗太半升曰粲從米叔声
臣鍇曰漢刑法志有罪
者白粲謂舂也倉贊反
糲 粟重一柘為十六斗大半斗
舂為米一斛曰糲從米萬声
臣鍇按史記曰糲粱
之食粱粟也梁存反
精 精擇也從米青声臣鍇以為君
子之養身修之于本故孔子曰
食不厭精故精粹皆從米曹植
七啓曰芳菰精稗也津貞反
粺 毀也從米卑
声旁賣反
粗 疏也
從米

且声臣鍇曰疏即麤也故爾雅注多謂麤為粗金魯反粊惡米從米北声周書曰有粊誓臣鍇按古文尚書費誓皆如此春秋作費魯地名今沂州費縣筆媚反糱牙米也從米辥声臣鍇曰麥糱麥牙也魚洌反粒糂也從米立声臣鍇曰尚書烝民乃粒里汲反𩚚古文從食釋漬米也從米睪声臣鍇曰釋猶散也漢書曰振兵釋旅振整也失易反糂以米和羹也從米甚声一曰粒也臣鍇曰孔子厄于陳蔡藜羹不糂也息感反糝古文糂從參䊦籀文從朁糪炊米者謂之糪從米辟声臣鍇按爾雅飯中有腥米曰糪腥先定反米腥定不變也今謂豆不爛為糪豆也羅麥反糜糝也從米麻声臣鍇曰糜即粥也美為反[米覃]糜和也從米覃声讀若譚持感反[米尼]潰米從米尼声交趾有[米尼]泠縣臣鍇曰漬漢也瑕伊反[米匊]酒母從米籟省声臣鍇曰麴糱也酒主于麴故曰酒母牽六反䴛或從麥鞠省声曰俗作麴臣鍇曰今麴字也糟酒滓也從米曹声作曹切𨣆籀文從酉糒乾也從米葡声平祕切糗熬米麥也從米臭声臣鍇曰熇乾米麥也去酉反[臼米]舂糗也從米臼声伎酒反糈糧也從米胥声臣鍇曰今或借為祭神之糈也仙呂反糧穀食也從米量声抑昌反粈雜飯也從米丑声臣鍇按史多言漢粈之霸道也女就反[米翟]穀也從米翟声臣鍇曰糶糴字皆從此地料反[米蔑]麩也從米蔑声門撥反粹不雜也從米卒声雖遂切氣饋客之芻米從米气声春秋傳曰齊人來氣諸侯臣鍇曰古云乞字直乞而已許意反槩氣或從旣餼氣或從食粠陳臭

米從米工声臣鍇按漢史曰太倉之粟紅腐而不可食多借紅字為之米久則紅也户聰反粉傅面者從米分声臣鍇按周禮饋食有粉餈米粉也古傳面亦用米粉故齊民要術有傅面英粉責粉為之也又紅粱之為紅粉燒鉛為粉始自夏桀也弗吻反[seal]或從巷作𥻭棄也從米𢍏声私列反𥻭𥻭散之也從米殺声臣鍇按春秋左傳曰殺管叔而𥻭蔡叔言放之者散米尚書曰因𥻭叔于郭鄰也桑但反䊶碎也從米麻声臣鍇曰謂糲米麥也䃺米謂之攠其石謂之䃺莫播反竊盜自中出曰竊從穴米禼廿皆声也廿古文疾字禼偰字也臣鍇按春秋左傳曰在外為姦在內為宄宄從宄竊從宄彌小所謂鼠竊狗盜也此形声字七屑反

文三十五　重八

毇糲米一斛舂為八斗也從[臼米]從殳凡毇之屬皆從毇糲米臣鍇曰此會意也毀字從毇呼委反糳糲米一斛舂為九斗曰糳從毇丵者声臣鍇曰糲米從毇也春秋左傳粢食不鑿字當作此丵音仕朔反子落反自莫反

文二

臼舂也古者掘地為臼其後穿木石象形中象米也凡臼之屬皆從臼臣鍇按易繫曰斲木為杵掘地為臼臼杵之利萬民以濟也舊舄字皆從此函字下鼠字上皆偶相似非從杵臼之臼又古文齒字作臼亦復相似亦非

此字杵臼字中四注古文齒左右三注也倢酒反

舂 擣米也從廾持杵以臨臼杵省古者雝父初作舂臣鍇曰雍父黃帝臣也會意輸容反 𦥺 齋謂舂𦥺從臼㐁声讀之若膊字臣鍇曰㐁音并悉曆反 臿 舂去麥皮從臼干声臣鍇曰會意也插字從此楚箑反

舀 抒臼從爪臼声詩曰或簸或舀臣鍇曰會意也抒向下取之也滔韜稻之類音近舀者皆從如此以紹反 抭 或從手宂臣鍇按周官有女舂抌謂抌臼中米也反 𦥻 或從臼宂 臽 小阱也從人在臼上舂地坎可臽人臣鍇曰若今人作阬以臽虎也會意陷萏啗閻之類声近臽者從此宍䧟反

文六　重二

凶 惡也象地穿交陷其中也凡凶之屬皆從凶臣鍇曰惡不可居象地之塹也惡可以陷人也易曰入坎窞凶也吁封反

兇 擾恐也從人在凶下春秋傳曰曹人兇懼臣鍇曰象亂而懼也會意勗恐反

文二

朩 分枲莖皮也從屮八象枲皮凡朩之屬皆從朩讀若髕臣鍇曰剝麻之剝也剝之則莖經手故一求也列子曰鄉人有甘枲莖是匹賓反

枲 麻子也從朩台者從辝省声臣鍇曰枲麻有子者周官有典枲掾淮南子曰位踐尚枲辛子反 𦬊 籀文臣鍇曰從辝声

林 葩之總名也林之為言微也微纖為功象形凡林之屬皆從林臣鍇曰葩即麻也猶言𣲖也𣲖亦水分微也匹賣反

檾 枲屬從林熒省声詩曰衣錦檾衣臣鍇曰按周禮注亦作蘔即蘔麻也犬屏反

𢿱 分離也從攴從林分散意也臣鍇曰此分散字象麻之分散也此會意散歡字從此四反

文三

麻 枲也與林同人所治在屋下從林從广凡麻之屬皆從麻臣鍇曰在田野曰葩實曰賨加功曰广麻屋也與山異广兩覆深屋也此广蓋麻故之形于其下治麻凡禾麥黍麻赤豆皆所貴者故曰造字無所因也詩曰中田有盧疆場有瓜瓜亦果貴者亦別為字大略如此也門卑反

䕸 枲屬也從麻俞声臣鍇按字書蘔屬一曰麻索持婁反 𪎊 未練治纑也從麻後声臣鍇曰纑即纑一股也為綫則練治之也詩棣反 䵝 麻藍也從麻取声臣鍇曰藍音憂未莖潘岳西征賦曰感市閭之蕞井當作此蕞字謂賣麻秸之市井也側豆反

文四

說文解字通釋卷第十三

說文解字繫傳卷第十四

繫傳十四

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翶反切

十九部 文 重

尗 豆也象尗豆生形凡尗之屬皆從尗臣鍇曰尗也故春秋穀梁傳曰齊桓公伐山戎出其山葱叔菽是也豆性引蔓故從丨有歧枝非從上下之上也故曰從尗生形小象根也式六反

敊 配鹽幽尗也從尗支声臣鍇曰幽謂造之幽暗也暗翅反 豉 俗豉

文二 重一

耑 物初生之題也且上象生形下象根也凡耑之屬皆從耑臣鍇曰題猶額也端也古發端之耑直如此而已一地也端湍顓遄從此象形下桓反

文二

韭 菜名也一種而久生者也象形在一之上此與耑同意凡韭之屬皆從韭臣鍇曰一地也故曰與耑同意韭刈之復生也異于常草皆故自為字也象形勾有反

𩐁 䪢也從韭隊声臣鍇曰古謂今膾酢合和者䪢故有受辛之言古人言金䪢五膾䪢以粟黄薑為䪢故黄今人多謂菹為䪢也大妹反

䪢 𩐁也從韭次朿皆声臣鍇曰膾酢也莊子曰䪢萬物而不以為戾謂視萬物䪢之細也子兮反

齏 或從齊

韰 菜也其葉似韭從韭𣪠声臣鍇曰按爾雅一名鴻薈也遐戒反

韱 山韭也從韭𢦏声臣鍇按爾雅注山中有之如人家種者韱韱纖纖如此息鹽反

𩐃 小蒜也從韭番声臣鍇曰中國蒜也今之大蒜胡蒜也扶袁反

文六 重一

瓜 蓏也象形凡瓜之屬皆從瓜臣鍇曰厶瓜實也外蔓也古華反

瓝 小瓜也從瓜交声臣鍇曰今有馬瓝如小瓜也部卓反

瓞 瓞也從瓜失声詩曰緜緜瓜瓞臣鍇按毛詩傳曰小瓜在枝間連大小也以喻子孫承嗣也大節反

𤓯 瓞或從弗

𤬪 小瓜也從瓜熒省声玄經反

𤬳 瓜也從瓜䌛省声延朝反

瓣 瓜中實也從瓜辡声臣鍇曰瓜也一名瓠犀詩曰齒如瓠犀是也爾雅作瓠棲部莧反

㼌 本不勝末微弱也從二瓜讀若庾臣鍇曰瓜根弱而實奇大故二瓜為㼌會意也弋主反

文七 重一

瓠 瓠匏也從瓜夸声凡瓠之屬皆從瓠臣鍇曰瓜根抵柔弱楚辭曰斡棄周鼎而寶康瓠康空也康瓠空瓠

也爾雅康瓠謂之甈見瓦部之得名于此也丁故反

瓢 蠡也從瓠省票声臣鍇曰半破瓠以酌水為蠡故東方朔曰以蠡測海也部遥反

文二

宀 交覆深屋也象形凡宀之屬皆從宀臣鍇曰象屋兩下垂覆也武仙反

家 居也從宀豭省声臣鍇按爾雅戶牖之間謂之扆其內謂之家古者為堂自半已前虛之謂之堂半已後實之為室東為戶西為牖中為壁尊者在室常居牖下謂之隩故論語曰與其媚于奧寧媚于竈春秋左傳趙鞅曰畢萬有百乘死于牖下言安樂也東南隅謂之宧開宧戶声也在室外則人君當陽而生在戶牖之間故曰負斧扆也古乎反 家 古文家 宅 所託居也從宀乇声直摘反 宅 古文臣鍇曰乇以相其土故從土 宅 亦古文 室 實也從宀至声室屋皆從至所止也臣鍇曰堂之內人所安止也尸質反 宣 天子宣室也從宀亘声臣鍇按漢書音義未央前正室也又有宣室殿息鈆反 向 北出牖也從口從宀詩曰塞向墐戶臣鍇按豳七月詩也塞向避北風也窻所以通人气故從口會意也許文反 宧 養也室之東北隅食所居也從宀𦣝声臣鍇曰東北陽气初起養萬物也立春之候弋伊反 宎 戶樞声室之東南隅也從宀皀声臣鍇曰皀音杳從白下匕乙晶反 奧 宛也室之西南隅從宀𢍜声臣鍇曰宛深也故從𢍜古審字也人所居故從宀會意也乙告反 宸 屋宇也從宀辰臣鍇按班固西都賦曰日月纔經于袂宸宸高下之中事也實申反 宇 屋邊從宀于声易曰上棟下宇臣鍇按春秋傳曰況衛在君之宇下是為邊垂也王矩反 㝢 籀文從禹 寷 大屋也從宀豐声易曰豐其屋甫馮反 寏 周垣也從宀奐声故官反 院 寏或從𨸏完声臣鍇曰今言院即取名于周垣也 宏 屋深響也從宀厷声臣鍇按靈光殿賦曰宏寥窲以崢嶸下泓反 宖 屋響從宀弘声臣鍇曰釋加上字也乎萌反 寪 屋皃從宀為声于彼反 㝗 屋康宦也從宀康声臣鍇按長門賦曰委參差以㝗宦宦屋虛大也宦與渠義同可郎反 宦 康也從宀良声臣鍇曰左思吳都賦所謂䣂宦之野字力量反 宬 屋所容受也從宀成声食征反 寍 安也從宀心在皿上皿人之食飲器所以安人也臣鍇曰風雨有時飲食無憂人所以安也史記曰未嘗寍居乃丁反 定 安也從宀正声臣鍇按孝經曰昏定而晨省定在床下也徒寗反 寔 止也從宀是声臣鍇曰寔如此止如此也市職反 安 止也從女在宀中臣鍇曰女子非有大故不踰閾也詩曰之子于歸遠送于野不安居也遏寒反 宓 安也從宀必声臣鍇曰古書虙字多從作此蓋訛略所致非假借也比一反 㝞 靜也從宀契声臣鍇曰深靜也一戾反 宴 安也從宀晏声臣鍇曰齊桓公不肯救邢管仲曰宴安酖毒不可懷也乙現反 宗 無人声也從宀赤声臣鍇曰宗寞字才狄反 察 覆審也從宀祭声臣鍇曰宀覆也從此會意又札反 詧 或從言作 親 至也從宀親声千刃反 完 全也從宀元声也古文以為寬字臣鍇按春秋傳曰繕完也胡官反 富 備也從宀畐声臣鍇

曰富潤屋也福務反

實 富也從宀貫貫為貨物臣鍇按春秋左傳曰遷其內實遷其家也市日反

宲 藏也從宀保省声周易曰陳宗赤刀也臣鍇曰所寶藏擣抱反

容 盛也從宀谷声臣鍇曰此但為容受字容皃字古作頌也弋雍反

㝐 古文容從公

𡪢 𡪢不見也從宀臱声一曰𡪢不省人臣鍇曰室中無人也忚千反

寶 珍也從宀王貝缶声臣鍇曰人所保也跛抱反

寚 古文寶省貝

宭 羣居也從宀君声臣鍇曰古亦借羣字為之也九羣反

宂 散也從宀人在屋下無田事也周書曰宮中之宂人食也臣鍇曰無定所執也秦漢有宂從僕射散從也人勇反

宦 仕也從宀臣臣鍇曰執事于中也春秋左傳曰為宦女戶慣反

宰 辠人在屋下執事者從宀從辛辛亦辠也臣鍇曰老子曰為而不宰謂為之務于刋天下無所定執也執則失之也宰制之則辛苦故從辛與恖意同子待反

守 守官也從宀從寸手府之事也從寸寸法度臣鍇曰宀官府也莊子曰謂之刑法以守之是也戶受反

寵 尊居也從宀龍声臣鍇按詩曰為龍為光龍寵也丑壟反

宥 寬也從宀有声臣鍇曰寬之而已未全放也尤舊反

宐 所安也從宀之下一之上多省声臣鍇曰一地也既得其地上蔭深屋為宐也擬擬反

[illegible] 古文

[illegible] 亦古文

寫 置物也從宀舃声悉也切

宵 夜也從宀宀下冥也肖声相遨切

宿 止也從宀佰声佰古文夙息逐切

寑 卧也從宀侵声七荏切

寢 籀文寑省

㝠 冥合也從宀丏声讀若書曰藥不瞑眩臣鍇曰與宵同義也名片反

寬 屋寬大從宀萈声若桓反

𡧯 寤也從宀吾声臣鍇曰寤寐也故從宀頑至反

寁 居之速也從宀疌声臣鍇曰詩曰不寁故也走敢反

寡 少也從宀頒頒分也從宀頒故為少也臣鍇曰不患寡而患不均不患貧而患不安蓋和無寡安無傾也會意古旦反

宛 屈草自覆也從宀夗声蔚遠反

惌 或從心

客 寄也從宀從各声墾革反

寄 託也從宀奇声堅芰反

寓 寄也從宀禺声疑據反

庽 或從广作臣鍇曰广者依巖為室

㝈 貧病也從宀久声詩曰煢煢在㝈見岫反

寒 凍也從人在宀下從茻上下為覆下有仌也臣鍇曰按月令曰寒气𢿦至人力不堪其皆入室寒也痕安反

害 傷也從宀口言從家起也丰声臣鍇曰周廟金人銘曰口是傷禍之門言行君子樞機樞機之發榮辱之主尚口乃窮有攸往主人有言言必讒也家人嗃嗃未失也婦子嘻嘻失家節也驪

姬之占曰齒牙為禍孟姬之讒晉亦以亂文王刑于寡妻至于兄弟以御于家邦君子正家而天下定矣嘗起于家而生于忽微也故害從宀胡艾反

索 入家搜索之皃從宀索声臣鍇曰此探賾索隱之字也史逐反

[illegible] 窮也從宀簐声臣鍇曰窮則反本故從宀宀家也居逐反

竆 竆或從穴

宄 姦也外為盜內為宄從宀九声俱水反

[illegible] 古文臣鍇曰寸法度也春秋左傳曰寧姦以德寧宄以刑

[illegible] 亦古文

竄 塞也從宀㪔声讀若虞書竄三苗之竄臣鍇曰今尚書作竄三苗麤最反

宕 過也一曰洞屋從宀碭省声汝南有項宕鄉臣鍇曰今言放宕也他浪反

宋 居也從宀木声臣鍇曰室居也蘇綜反

[illegible] 屋傾下也從宀執声臣鍇曰入言其窺陷也昏墊即土之傾下也丁念反

宗 尊祖廟也從宀示臣鍇曰宗廟

神示所居示古祇字也子冬反

宔 宗廟宔石也從宀主声臣鍇曰以石為藏主之櫝也春秋左傳曰許公為反祏主本作此假借主字職庾反

宙 舟輿所極覆從宀由声臣鍇按淮南子往古來今曰宙凡天地之居萬物猶室居之遷貿而不覺故二義詞異而音旨同也直宥反

寠 無禮居也從宀婁声臣鍇曰階阼升降所以行禮故貧無禮先見于屋室故曰寠甕牖桑樞陳平席門負郭也其禹反

文七十二 重十六

宮 室也從宀躳省声凡宮之屬皆從宮臣鍇曰爾雅曰宮謂之室室謂之宮呂氏春秋元高作宮室居窮反

營 帀居也從宮熒省声臣鍇按尚書曰達觀于新邑營詩曰經之營之東西為經周回為營也余升反

文二

呂 脊肉也象形昔太嶽為禹心呂之臣故封呂侯凡呂之屬皆從呂臣鍇曰若伯益之後非子養馬贏自因賜姓嬴此其比也齊太公子呂侯之後力女反

膂 篆文從肉旅声

躳 身也從呂從身臣鍇曰背呂也此會意鞠窮反

躬 俗或從弓身臣鍇曰弓声

文二 重二

穴 土室也從宀八声凡穴之屬皆從穴臣鍇曰當言入亦声乎決反

⿱穴皿 北方謂地空因以為土穴為⿱穴皿戶從穴皿声讀與猛同年丙反

窨 地室也從穴音声臣鍇曰今書京謂地窨藏酒為窨乙沁反

𥨐 地室也從穴復声臣鍇曰詩古公亶父避狄于岐下陶復陶穴謂于地旁巖築下為室若陶竈也方目反

竈 炊竈也從穴鼀省鼀黽也象竈之之形臣鍇曰穿地為竈也到反

竈 或不省作臣鍇曰竈子兵反

窯 燒瓦窯竈也從穴羔声弋堯反

窐 空也從穴圭声臣鍇曰觀下孔也一奎反

⿱穴火 深也一曰竈突從穴火求省声讀若禮三年導服之導臣鍇曰深字從此古無禫字借導字為之故必以年導服明反

穿 通也從牙在穴中臣鍇曰詩曰誰謂鼠無牙何以穿我墉啜鉛反

寮 穿也從穴尞声也論語有公伯寮臣鍇曰西都賦曉日龍光于綺寮寮窗牖之名也力周反

⿱穴夬 穿也從穴夬声一穴反

⿱穴抉 深抉也從穴抉声一決反

竇 空也從穴賣声臣鍇曰水瀆口也周禮曰宮中之竇其崇三尺直漏反

竅 空也從穴敫声牽叫反

空 竅也從穴工声臣鍇曰周禮曰鑽其空欲其窓也口紅反

⿱穴巠 空也從穴巠声詩曰瓶之罄矣臣鍇曰今左氏傳作罄字也詰徑反

𥤮 空也從穴乙声辥八反

⿱穴卨 穴皃從穴卨声臣鍇曰窩之言缺也火穴反

窠 空也從穴果声一曰鳥巢也一曰在穴曰窠在樹曰巢臣鍇曰按吳都賦曰巢宿異禽苦和反

窻 通孔也從穴悤声叉江反

窊 汙邪下也從穴瓜声臣鍇曰汙猶迂杜預春秋傳序盡而不汙則此字同魏都賦曰窊隆異等窊隆猶卑高也乙瓜反

窳 汙窳也從穴㼌声朔方有窳渾縣也臣鍇曰汙音迂也史曰舜陶于河濱器不苦窳窳缺

也苦滯也又坒竅病也弋主反 窞 坎中小坎也從穴從臽臽亦声易曰入于坎窞一曰旁入也臣鍇曰坎中復有坎也火坎反 窌 窖從穴卯声臣鍇按周禮書地窖字從此正孝反 窖 地藏從穴告声工孝反 窵 窵窅也從穴鳥声臣鍇曰深遠皃也的捐反 窬 穿木戶也從穴俞声一曰空中之皃臣鍇曰鑿版以為戶也醫家有五臟俞穴也弋紆反 窺 小視從穴規声曰視之于陟穴也東方朔曰以管窺天丘規反 竀 正視也從穴中正見正亦声臣鍇曰深意也丑生丑鄭二反 窡 穴中見也從穴叕声臣鍇按魯靈光殿賦曰緣房紫的窡吒垂珠也竹刮反 窋 物在穴中皃從穴出声臣鍇曰穴出會意也竹滑反 窴 塞也從穴真声臣鍇曰塞穴也大千反 窒 塞也從穴至声臣鍇按解嘲曰室隙蹈瑕也丁乙反

突 犬從穴中暫出也一曰滑也匪突也臣鍇曰犬匿于穴中伺人人不意之突然而出也他兀反 竄 匿也從鼠在穴中臣鍇曰會意也千斷反 窣 從穴中卒出從穴卒声千兀反 窘 迫也從穴君声臣鍇曰入于穴窮迫也臣殞反 穹 窮也從穴弓声臣鍇曰穹隆然上高也草根名穹窮象之也丘弓反 窕 深肆極也從穴兆声臣鍇按詩曰窈窕淑女謂其德深厚沉密不輕薄也大了反 窅 冥也從穴皀声一了反 窔 窅窔深篠皃從穴交声臣鍇按上林賦曰巖窔洞出是也吉了反 邃 深遠也從穴遂声小遂反 竆 極也從穴躳声臣鍇曰入于穴是極也臣弓反 窈 深遠也從穴幼声一了反 窱 杳窱也從穴條声臣鍇曰靈光殿賦曰旋室便娟以杳窱是也他弔反 竁 穿地也從穴毳声一

曰小鼠声周禮曰大喪甫竁臣鍇按周禮注甫竁始為穴也充芮反 窆 葬下棺也從穴乏声周禮曰及窆執斧方驗反 窀 葬之厚夕也從穴屯声春秋傳曰窀穸從先君于地下臣鍇按杜預春秋左傳注窀厚也臣倫反 穸 窀穸夜也從穴夕声臣鍇按春秋左傳唯是窀穸之事言其夜深厚也詞亦反 窜 入衇剌穴謂之窜從穴甲声臣鍇曰衇脈字也苦今人言五藏窬穴有肝窬腧窬是也一甲反 究 窮也從穴九声臣鍇曰九亦究竟之意當言九亦声已又反

文五十一　重一

夢 寐而覺者也從爿從夢周禮曰以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰

喜夢六曰懼夢凡夢之屬皆從夢臣鍇曰夢之言蒙也不明之皃疒者倚著也宀屋也卧安則夢多也宣王考室之詩曰上莞下簟乃安斯寢其夢維何六夢之解具于禮注前識之言夢多矣臣以為人晝之所為陽也性及魂精气之所為也夜寐所覺陰也情及魄气之所為也人之情常侵于性故禮曰生而有欲性之害也文子曰日月欲明浮雲蔽之人性欲平嗜性害之中庸以上能節其情欲以成其性愚者反是六情恒侵于五常魄气奪其精粹故人晝能自攝于禮義者其夢想亦嘗不欺于貪惏然其夢中攡于平晝也禍福嘗起于忽微始于陰微至于陽顯故吉凶多先見于寢也王符曰夢寐微恠所以警人也晉文公夢楚子伏己而盬其腦以其有文德之教能自警戒所以敗楚秦始皇嘗夢與海神戰不勝豈真海神哉海陰也人民之象也不勝者敗也不能自勉狠戾治兵求報其神所以

衆天下而無忿之也可不慎哉杠弄反

寢 病臥也從㝲省㑴省聲臣鍇曰春秋左傳曰公寑疾當作此寢假借寑字為之也遷荏反

寐 從㝲省未聲臣鍇曰寐之言迷也不明之意也忙庇反

寤 寐覺而省信曰寤從㝲省吾聲一曰晝見而夜㝲也五故切

𡪏 籀文寤

㝈 楚人謂寐曰㝈從㝲省女聲人與反

𥧌 寐而猒也從㝲省米聲臣鍇曰厭也寐則神遊神為陰气所厭不得出也若鬼神其實非也寐故人臥手往心胃上則多厭也莊子曰今夫已陳之芻狗復取之遊居寢臥其下不得㝲必且寐焉是也又山海經有食之不寐假借眯字為之也忙弟反

𥨊 孰寐也從㝲省水聲臣癸反

寎 臥驚病也從㝲省丙聲部命反

寱 瞑言也從㝲省臬聲臣鍇曰今人謂寐中有言為寱語寱語也寸世反

寣 臥驚也一曰小兒號寣寣從㝲省從言火滑反

虞山張氏照古堂藏書

文十一　重一

疒 倚也人有疾痛象倚著之形凡疒之屬皆從疒臣鍇曰今日謂人勉強不得已曰尼疒則此字病者病气有所倚也疒象人乘四体也一所倚之物也女尼反

疾 病也從疒矢聲慈悉反

𤵸 籀文疾臣鍇曰病來急故從矢矢急疾也

𤼷 古文

病 疾加也從疒丙聲臣鍇曰春秋左傳曰公疾病也寑柄反

痡 病也從疒甫聲詩曰我僕痡矣普胡切

痛 病也從疒甬聲臣鍇曰自此以下多見爾雅他弄反

瘣 病也從疒鬼聲詩曰譬彼瘣木一曰腫旁出也臣鍇按爾雅抱遒木魁瘣注謂樹木叢生根枝節目盤結磈磊石限反

疴 病也從疒可聲五行傳曰即有口痾臣鍇曰阿猗也因人之釁以生五行傳劉向所作演尚書洪範之意也五行有失則有痾恙從之也一佐反

瘽 病也從疒堇聲也巨巾反

瘵 病勞也從疒祭聲臣鍇按郭璞曰江東呼病曰瘵側介反

瘨 病也從疒真聲一曰腹張也臣鍇按揚雄曰臣有瘨眩病瘨倒也丁年反

瘼 病也從疒莫聲臣鍇按詩曰求民之瘼郭璞曰病東齊曰瘼摩博反

⿸疒丩 腹中急痛也從疒丩聲臣鍇曰今人多言腹中絞結痛也姑咬反

⿸疒員 病也從疒員聲子問反

癇 病也從疒閒聲侯艱反

⿸疒出 病也從疒出聲吾忽反

疵 病也從疒此聲臣鍇曰莊子曰物不疵癘才資反

癈 固病也從疒發聲臣鍇按律有廢疾方吠反

瘏 病也從疒者聲詩曰我馬瘏矣達胡反

⿸疒容 病也從疒從聲子容反

⿸疒辛 寒病從疒辛聲臣鍇按字書寒噤也所㐰反

⿸疒或 頭痛也從疒或聲讀若溝洫吁域反

疕 酸痛也從疒匕聲臣鍇按周禮曰有疾疕瘍者匹鄙反

痒 瘍也從疒羊聲似箱反

瘍 頭痛也從疒昜聲臣鍇按禮身有瘍則浴瘍頭瘡而在身也以猶反

⿸疒馬 目病也一曰惡氣著身也從疒馬聲一曰蝕瘡忙霸反

⿸疒斯 散聲也從疒斯聲臣鍇曰若今謂馬鳴聲為嘶也先迷反

⿸疒為 口咼也從疒為聲子彼反

疦 病也從疒決省聲古血反

瘖 不能言病從疒音聲臣鍇按淮南子曰皋陶瘖有賁手能言者也乙禽反

癭 頸瘤從疒嬰聲臣鍇按張華博物志山居多癭飲泉水之不流者也又泉水之油水嬰一井反

瘻

虞山張氏照古堂藏書

頸腫也從疒婁声律豆反 **㽱** 顫也從疒又声臣鍇按字書尤舊反 **瘀** 積血病從疒於声乙遽反

疝 腹痛從疒山声所閒反 **疛** 小腹病也從疒肘省声讀若紂丁友反 **⿸疒㬎** 滿也從疒㬎声

平媚反 **⿸疒付** 俛病也從疒付声臣鍇按爾雅注戚施之疾俯而不能仰也弗父反 **瘚** 逆气也從疒欮

声臣鍇按韓詩外傳曰人主之疾有二十其一曰厥無使小民飢寒則厥不作百姓不足君孰與足故以逆气喻之

屰逆也欠氣也會意字九越反 **欮** 或省疒 **痟** 酸痟頭痛從疒肖声周禮曰春時有痟首疾相邀切

痀 曲脊也從疒句声具與切 **痵** 气不定從疒季声臣鍇按靈光殿賦曰心猥猥而發悸也葵季反

痱 風病也從疒非声臣鍇按史記曰田蚡病痱步禮反 **痤** 小腫也一曰族累病從疒坐声臣鍇曰瘯

蠡也春秋左傳曰奉牲以告曰博碩肥腯謂其不疾瘯蠡瘯蠡疥癬之屬也悲戈反 **疽** 久癰也從疒且声臣

鍇按管子曰無赦者痤疽之礦石無赦亦奢也七余反 **⿸疒麗** 癰也從疒麗声一曰黑瘦讀若隸力計反

癰 腫也從疒雝声乙顒反 **瘜** 寄肉也從疒息声臣鍇曰息者身外生之也故古謂賸債生𢦏

為息𢦏旋生土為息壤也悉翼反 **癬** 乾瘍也從疒鮮声息淺切 **疥** 搔也從疒介声古拜切

痂 乾瘍也從疒加声臣鍇曰今謂瘡生肉所蛻乾為痂南史彭城劉邕嗜瘡痂為太守人吏百餘人不問有

罪無罪鞭取創痂也古牙反 **瘕** 女病也從疒叚声乎加反 **瘤** 腫也從疒畱声力輈反

瘧 寒熱休作病從疒虐虐亦声臣鍇按禮熱不作人多瘧疾釋名曰凡疾或寒或熱此一疾有寒有熱酷虐也

魚譴反 **痁** 有熱瘧從疒占声春秋傳曰齊侯疥遂痁臣鍇按春秋左傳曰痁作而伏式占反 **痎**

二日一發瘧也從疒亥声臣鍇按顏之推家訓以為左氏傳齊侯疥遂痁疥字當是此字借疥字耳引此為證言初

二日一發漸加至一日一發也豈有疥癬小疾而欲問之乎二柴反 **痳** 疝病從疒林声臣鍇曰小便不快淋

痳滴瀝也力禽反 **痔** 後病也從疒寺声直里反 **痿** 痹疾從疒委声臣鍇按呂氏春秋曰出與入輦

命曰㾮蹷之機韓王信曰如痿人之不忘起人隹反 **痹** 溼病從疒畀声臣鍇曰溼則營衛氣不至而頑痹也

彼二反 **𤺊** 足气不至也從疒畢声臣鍇按曰今人言久坐則足痹也高士傳曰晉侯與亥唐坐痺不敢壞

坐也毗辟反 **瘃** 中寒腫覈從疒豕声臣鍇按漢書曰士卒戰瘃墮指者什百陟錄反 **㾫** 半枯也從

疒扁声臣鍇曰呂氏春秋公孫綽有扁枯之藥將倍之以起死者是也匹綿反 **瘇** 脛气腫從疒童声詩曰既

微且瘇臣鍇按下溼地則生此疾故詩曰彼何人斯居河之湄既微且瘇爾勇伊何是也時踊反 **尰** 籀文

臣鍇曰尣尪字童籀文童字 **⿸疒盍** 跛病從疒盍声也讀若脅又讀若掩一盍反 **疻** 毆傷也從疒只

声臣鍇按漢書音義以杖毆人青黑腫起而無創瘢者律謂疻手支反 **痏** 疻痏也從疒有声臣鍇按沈

約瘡痏搆于牀之曲于救反 **⿸疒巂** 創裂也一曰疾⿸疒巂從疒巂声誰唯反 **⿸疒冄** 皮剝從疒冄声讀若柟又

讀若檐赤占反 **⿸疒艮** 籀文 **癑** 痛也從疒農声乃統反 **痍** 傷也從疒夷声臣鍇按春秋左氏傳

曰命軍吏察夷傷後漢書謂金瘡曰金夷以之反 **瘢** 痍也從疒般声臣鍇曰痍處謂已愈有痕曰瘢步安反

痕 胝瘢也從疒艮声戶根反
痙 強急也從疒巠声臣鍇按字書中寒体強急也臣井反
痋 動病也從疒蟲省声大冬反
瘦 臞也從疒叜声山溜反
疢 熱病也從火從疒鍇按春秋左傳曰則有疢疾會意丑刃反
癉 勞病也從疒單声臣鍇按詩曰哀我癉人丁佐反
疸 黃病也從疒旦声臣鍇曰勞熱而黃也但漢反
㾜 病小息也從疒夾声丘㔶反
痞 痛也從疒否声讀若鄙臣鍇曰又病結也傳几反
痬 脉瘍也從疒易声臣鍇曰脉蹶動也夷益反
⿸疒朮 狂走從疒朮声讀若欻火物反
疲 勞力也從疒皮声鄉悲反
⿸疒尗 寂病也從疒尗壯九反
疧 病不翅從疒氏声臣鍇曰見詩也上支反
𤵸 病劣也從疒及声臣鍇曰本草云苟杞療虛疲病謂疲瘦無气力也大而反
⿸疒殹 病也從疒殹声臣鍇曰按今謂甚劇曰殹一賁反
癃 罷病也從疒隆声臣鍇曰按史記平原君躄者曰臣不幸有疲癃病謂形隆然也力中反
⿸疒⿱穴中 籀文癃省
疫 民皆病曰疫從疒役省声臣鍇曰亦鬼神在其間若皆應役然也晉時當疫有人通見者問之曰今年何為多疫對曰劉孔才為太山將軍將反召人作兵耳俞俱反
瘛 小兒瘛瘲病也從疒恝声元制反
痑 馬病從疒多声詩曰痑痑駱馬臣鍇曰馬疲之也吐佐反
痥 馬脛瘍從疒兌声一曰持傷也臣鍇持傷謂駱馬為持馬所傷也大活反
⿸疒古 久病從疒古声臣鍇曰劉楨詩曰反嬰沈痼疾竄身清漳濱自夏徂秋礹彌十餘旬是也古詰反
⿸疒樂 治也從疒樂声讀若勞臣鍇按詩曰多將熇熇不可救藥是也戈勺反
療 或從尞
瘌 楚人謂藥毒曰痛瘌從疒剌声臣鍇曰日中人生瘡瘌力帶反
癆 朝鮮謂飲藥毒曰癆從疒勞声力到反
瘥 瘉也從疒差声臣鍇曰今人病差字才他反
⿸疒衰 減也從疒衰声一曰耗臣鍇曰病将愈也常反
瘉 病瘳也從疒俞声臣鍇曰今作愈字弋主反
瘳 疾病瘉也從疒翏声臣鍇曰忽愈若抽去之也尚書金縢王有疾不豫周公乃卜翌日乃瘳是愈速也勑尤反
癡 不慧也從疒疑声臣鍇曰癡者神思不足故亦病也丑遲反
癘 惡瘡疾也從疒蠆省声臣鍇按史記曰豫讓漆身為癘人体著漆多生瘡也大力反

文一百二 重七

冖 覆也從一下垂也凡冖之屬皆從冖 臣鍇曰尚書云丕冒海隅此其義也此與俎几字相亂几俎字狭而高兩足外向冂冐字低廣兩垂直下也眠狄反
冠 絭也所以絭髮弁冕之總名從冖元元亦声冠有法制從寸臣鍇曰取其在首故從元故謂冠為元服絭音卷卷束也古寬反
冣 積也從冖取取亦声臣鍇曰古之人以聚物之聚為冣上必有覆冒之也才句反
⿱冖託 奠酒爵也從冖託声周書曰三宿三祭三託是也臣鍇曰奠置也言三進三祭三酸置爵于地也爵有冪冒之也丁故反

文四

冃 重覆也從冂一凡冃之屬皆從冃讀若每之莓臣鍇曰莓今音亡莫保反
同 合會也從冃口臣鍇曰從口者言化同而後心同狀後不謀同辭也尚書曰同寅協恭直東反
㒼

幬帳之象也從冃㞢其飾也臣鍇曰幬音稠單帳也㞢象其幄上飾形非之適之字口江反

冡 覆也從冃從豕臣鍇曰蒙像字從此莫公反

文四

冃 小兒及蠻夷頭衣也從冂二二其飾也凡冃之屬皆從冃臣鍇曰史記云薄太后以冃絮提文帝是也今作帽張衡東京賦曰戴翠冒羽蓋也周禮考工記曰良蓋不冒不紘冒之義也忙報反

冕 大夫以上冠也邃延垂瑬紞纊從冃免声古者黃帝初作冕臣鍇曰冕冠上加之也長六寸前狹圜後廣方朱綠塗之前後邃延旒其前垂珠也俯仰逶迤如水之流也纊純黃色也以黃緜綴冕兩旁下係玉瑱又謂之珥細長而鋭若筆頭以屬耳中無作聽明亂舊章虛已以待人之意也史記曰黃帝始作軒冕故曰軒轅靈光殿賦曰炳煥可觀黃帝唐虞軒轅以麤衣裳有殊是也美選反

絻 或從糸作臣鍇按論語曰麻冕禮也今也純儉純謂以絲衣冕也故從糸縴詩外傳曰黃帝純以拜鳳皇及管子皆作此絻字也

冑 兜鍪也從月由声臣鍇曰胄胤之胄別從肉作胄長宥反

𩊚 司馬法冑從革

冒 冡而前也從月目声臣鍇曰以物自蒙而前也謂貪冒若目無所見也莫號反

𠕻 古文

最 犯取又曰會從月取声臣鍇曰犯而取也故軍功上曰最下曰殿則外反

[篆] 犯而見也從月從見也臣鍇曰義同于冒沒黑反

文六　重三

㒳 再也從冂闕易曰參天兩地凡㒳之屬皆從㒳臣鍇曰此本為兩再之兩里養反

兩 二十四銖為一兩從一㒳㒳平分也㒳亦声臣鍇曰兩者積雙㒳而成為一故從一此會意里養反

㒼 平也從廿十五行之數二十分為一辰㒼平也讀若蠻沒圞反

文三

网 庖犧所結繩以漁也從冂下象网交文也凡网之屬皆從网臣鍇按周易曰始作网罟以畋以漁冂者蒙覆取之也文兩反

罔 网或加亡臣鍇曰云声

𦊓 或從糸

𠔿 古文网字從冂亡声臣鍇曰冂與冂義同

𦉰 籀文從冂臣鍇曰冂與冂亦同

𦌪 网也從网繯繯亦声也一曰綰也臣鍇曰今人多作罥字迴菑反

䍏 网也從网每声莫推反

罕 网也從网干声臣鍇曰天子出有罕車网也又雲罕大旗為网今俗謂網旗也享偃反

罨 罕也從网奄声臣鍇曰網從上掩之也殷業反

䍡 网也從网巽声臣鍇曰亦免网也思兗反

[篆] 巽或從足巽逸也周書曰不卯不蹊以成鳥獸巽者罥獸足故從足臣鍇曰羈獸之足也

冞 周也從网米声詩曰冞入其阻也臣鍇曰网即周布之意䁥伊反

𡨦 或從貞省臣鍇曰數

罪 捕魚從网非泰以罪為辠字臣鍇按詩曰豈不懷歸畏此罪罟造灌反字從此

罽 魚网從网𦉢声臣鍇曰今謂織皮為罽居例反

罩 捕魚器從网卓声臣鍇曰爾雅籗謂之罩罩捕魚籠也哰孝反

罾 魚网從网曾声走棱反

罛 魚罟從网瓜声詩曰施罛濊濊臣鍇按爾雅曰魚罟謂之罛注曰網最大者也古怦反

罶 曲梁寡婦之笱魚所留也從网留声臣鍇按爾雅凡曲者為罶注曰凡以簿為魚笱者為罶又曰嫠婦之笱謂之罶嫠婦即寡婦也當言罶脫亦字連丑反

罶 罶或從婁春秋國語曰講罜罶

罧 積柴本水中以聚魚從网林声臣鍇按爾雅罧謂之涔注今作罧者積柴水中魚得寒入其裏藏隱因以簿圍取之師今反

罜 罜麗小魚罟從网主声友處反

䍡 罜麗從网鹿声盧木反

罠 釣也從网民声臣鍇按左思吳都賦曰罠蹄連綱綱网中維絡大繩也眉均反

羅 以絲罟鳥從网從維古者芒氏初作羅臣鍇按爾雅鳥謂之羅魯何反

罬 捕鳥覆車也從网叕声臣鍇按爾雅罟謂之罿罿罬也罬謂之罦罦覆車也注謂兩轅中施罥以捕鳥也誅劣反

輟 或從車作

罿 罬也從网童声亦重反

罦 覆車网也從网包声詩曰雉罹于罦附柔反

罦 或從孚

罻 捕鳥网從网尉声臣鍇按禮曰鷹祭鳥然後設罻羅迂胃反

罘 兔罟也從网否声附柔反

罟也從网互声渾孝反

罝 兔网也從网且声臣鍇按爾雅注罝猶遮也走雅反

罝 籀文從虘

䍜 或從糸作

𦌾 牖中网從网舞声臣鍇曰所謂网軒也易撫反

署 部署也各有所也网屬也從网者声臣鍇曰署置之言羅絡之若罘网也是恕反

置 赦也從网直声從直與罷同意非声臣鍇曰亦會意置之則去之也竹記反

罷 遣有罪也從网能言有賢能而入网即貰遣之周禮曰議能之辟是也步買反

罯 覆也從网音声烏敢反

罵 詈也從网馬声也臣鍇曰謂以惡言加网之也閃亞反

羈 馬絡頭者也從网䩻䩻馬絆斤離反

罟 网也從网古声臣鍇曰網之總名也昆覩反

羈 或從革作

詈 罵也從网言臣鍇曰會意力豉反

文三十四 重十二

襾 覆也從冂上下覆之凡襾之屬皆從襾讀若晉臣鍇曰表裏反覆之也晉音火下反賈字亦如此呼迓反

覂 覆也從襾乏声臣鍇曰漢武帝詔曰泛駕之士覂之駕之馬亦在御之而已宋顏延之赭白馬賦曰馬無覂駕之軼方勇反

覆 覂也從襾復声一曰蓋也臣鍇曰蓋覆也芳富反

覈 笮邀遮其辭得實曰覈也

從襾敫声臣鍇曰實謂考之使實也襾者人覆之也笮迫也邀者要其情也遮者止其詭遁也所以得實覆也下革反

覈 或從雨作

文四 重一

巾 佩巾也從冂丨象糸也凡巾之屬皆從巾臣鍇按禮左佩紛帨紛帨即佩之故有糸巳申反

帉 楚謂大巾曰帉從巾分声翻文反

帥 佩巾也從巾𠂤声臣鍇曰𠂤即推字借為將帥字疎萃反

帨 或从兌声臣鍇曰禮紛帨反詩曰無感我帨兮皆此字

𢃴 禮巾也從巾執声輸袂反

帗 一幅巾也從巾犮声讀若撥字臣鍇曰周禮有帗舞步將反

𢄐 枕巾從巾刃声爾客反

覆衣

大巾也從巾般声或以為首幣臣鍇曰幣囊也別安反

帤 巾帤也從巾如声也一曰幣布是臣鍇按易曰濡有衣帤又道家黃庭經曰人間紛紛臭如帤皆塞漏孔之故帛也故以喻煩臭女余反

幣 帛也從巾敝声臣鍇曰禮傳云幣帛是也避制反

幘 幘也髮有巾曰幘從巾責声臣鍇按蔡邕獨斷曰漢元帝額有壯髮不欲人見故加幘以布包之也至王莽內加巾故時人云王莽禿幘施屋側冊反

幅 布帛廣從巾畐声臣鍇曰春秋左傳曰為之幅度使之無遷方菊反

㡆 設色之工治絲練者從巾㐬声一曰㡆隔也臣鍇曰周禮冬官之屬有㡆氏忽光反

帶 紳也男鞶革婦人鞶絲象繫佩之形帶必有巾從重巾臣鍇曰拱其帶上連屬結固處當蓋反

⿰巾旬 領耑也從巾旬声相倫切

帔 弘農謂帬帔也從巾皮声披義切

常 下帬也從巾尚声臣鍇曰裳下直而垂象巾故從巾射強反

裳 俗常從衣

帬 下裳也從巾君声具分反

裠 俗從衣作

帴 帬也一曰帗也一曰婦人脅巾也從巾㦰声讀若撅撥之撥帗也臣鍇曰今謂之抹亦相稷之屬也所八反

幝 幒也從巾軍声古論反

褌 幝或從衣

幒 幝也從巾忽声一曰帗之松反

𢅥 或從松作

⿰巾監 楚謂無緣衣從巾監声臣鍇按春秋左氏傳曰篳路襤縷是籠三反

幎 幔也從巾冥声周禮有幎人臣鍇按周禮冢宰之屬有幎人掌巾幎民的反

幔 幕也從巾曼声悶半反

幬 禪帳也從巾𠷎声臣鍇按曹植詩曰何必用衾幬然後展殷勤爾雅曰幬謂之帳注曰江東呼單帳也稱單字陳收反

⿰巾兼 帷也從巾兼声臣鍇按釋名曰嫌廉也所以鄣為廉恥也因作此字今俗作簾連鹽反

帷 在旁曰帷也從巾隹声位逵反

匯 古文帷臣鍇曰從匸象周帀

帳 張也從巾長声臣鍇曰史籍或借張字知鋼反

幕 帷在上曰幕按爾雅從巾莫声門落反

⿰巾匕 幤裂也從巾匕声并止反

⿰巾祭 殘帛也從巾祭声師例反

帙 書衣也從巾失声遲匹反

⿰巾俞 正耑裂從巾俞声臣鍇曰謂邊幅而裂之也數鵶反

帖 帛書署從巾占声署謂檢署名也通輒反

袠 帙或從衣

⿱歬巾 幡幟也從巾前声臣鍇按國語曰戎車待遊車之前則千反

幑 幟也以絳徽帛著于背從巾徽省声春秋傳曰揚徽者公徒若今救火衣然也火韋反

幖 幟也從巾㶾声片妖反

幡 書兒拭觚布也從巾番声臣鍇曰觚八棱木于其上學書已以拭之晉人云不見酒家幡布乎用父則爛分軒反

𢄍 刺也從巾刺声臣鍇曰謂拂之也勤過反

⿰巾戠 拭也從巾戠声楚乡反

幝 車獘皃從巾單声声詩曰檀車幝幝也臣鍇曰車獘則木達反帶峷全錦飾皆起若敗巾然故從巾昌善反

幏 益衣也從巾家声也臣鍇曰象形古有罪著黑幏是也毋東反

幭 益幭也從巾蔑声一曰禪被名咽反

幠 覆也從巾無声臣鍇按爾雅幠大也又有也覆有之也儀禮曰幠用斂衾虎為反

飾 㕞也從巾從人從食声讀若式一曰襐飾臣鍇曰爾雅㕞即飾賞力反

幃 囊也從巾韋声臣鍇曰爾雅曰㡥即韓也又帶也火韋反

帣 囊也今鹽官三斛為一帣從巾從𢍏声臣鍇曰亦囊也俱願反

帚 糞也從又持巾埽门内也古者少康初作箕帚秫酒少康杜康也葬長垣臣鍇曰掃除曰糞除也古白紵歌詞曰白紵色如銀抱以光軀巾拂塵制以為袍餘

作巾巾可以拂也故帚從巾取象也冂門內也少康殺王也或曰少康一號杜康也職受反

⿱兜巾 幨也從巾兜声臣鍇曰莊子云孔子繙六經以說老子疏曰繙帋亂取之也迂言反

席 籍也禮天子諸侯席有黼黻純飾從巾庶省声臣鍇曰巾即紙也辭尺反

㕜 古文從石省曰言其安如石也

幐 囊也從巾朕声徒朝反

⿰巾奮 以囊盛穀大滿而裂也從巾奮声臣鍇曰囊殺滿涅即淵而幨也房粉反

⿰巾盾 載米䉛也從巾盾声讀若易屯卦之屯臣鍇曰今音寧亦囊也文倫反

⿰巾及 蒲席䉛也從巾及声讀若蛤荅合反

幩 馬纏鑣扇汗也從巾賁詩曰朱幩鑣鑣是也曰謂以帛纏馬口旁鐵扇汗使不汗也扶云反

⿰巾夒 墀地以巾撋之也從巾夒声也讀若水溫㬈一曰著也臣鍇曰漢制以彤漆塗地曰丹墀以黑漆塗地曰玄墀撋拭故汗則以巾拭之也奴昆反

帑 金幣所藏從巾奴声臣鍇曰春秋左傳曰荀伯送其帑是也內都反

布 枲織曰布從巾父声臣鍇曰枲麻也古衣帛助之以孤豹熊虎之皮故為巾唯布為宜也奔汙反

幏 南郡蠻夷賨布也從巾家声臣鍇曰此亦漢制名賦夷布為幏幏猶中國言稅也千乍反

⿰巾弦 布也出東萊從巾弦声臣縣在東萊形先反

幦 𩊚布也從巾辟声周禮曰駹車大幦民的反

⿰巾耴 領耑也從巾耴声臣鍇曰㡇猶摺也領耑多摺故名陟聶反

⿰巾敄 㚖布也一曰車衡上衣從巾敄声門逐反

文六十四　重八

巿 韠也上古衣蔽前而已巿以象之天子朱巿諸侯赤巿卿大夫葱衡從巾象其連帶之形凡巿之屬皆從巿臣鍇曰以韋為之也詩曰三百赤巿易曰朱巿方來多用此字也分勿反

韍 篆文巿從韋從犮俗作紱

帢 士無巿有帢制如榼缺四角爵弁服其色韎賤不得與裳同司農曰裳纁色從巿合声臣鍇曰榼也酒榼腹圓上小下大象之也裳皆玄韎赤色韎鳥然也苟摺反

韐 帢或從韋

文二　重二

帛 繒也從巾白声凡帛之屬皆從帛臣鍇曰當言白亦声脫亦字也陪陌反

錦 襄邑織文也從帛金声臣鍇曰襄雜色也漢襄郡有縣能織錦綺因名襄色也九沈反

文二

白 西方色陰用事物色白皆入之從入合二二陰數也凡白之屬皆從白臣鍇曰物入陰色剥為白陪陌反

㿟 古文

皢 日之白也從白堯声臣鍇曰日未出光生白日也宋玉神女賦曰若白日初出照屋梁火杳反

皎 月之白也從白交声詩曰月出皎兮堅鳥反

皙 人色白從白析声臣鍇按古樂府曰為人顏白皙也思益反

皤 老人白也從白番声易曰賁如皤如臣鍇按班固詩曰皤皤國老步佗反

⿰番頁 或從頁作

皠 鳥之白從白隺声臣鍇按詩曰白鳥皠皠胡僕反

皚 霜雪之白也從白豈声臣鍇按張衡思玄賦曰行積水之皚皚偶來反

皅 草華白從白巴声臣鍇曰今謂草華旁為葩也鋪瓜反

皦 玉石之白從白敫声堅鳥反

⿱⺌⿱白小 際見之白從白上下小見之臣鍇曰徐見若門壁之隙縫漱徹

上下見之但皆小爾起逆反

皛 顯也從三白讀若皎易杳反

文十一 重三

㡀 敗衣也从巾象衣敗之形凡㡀之屬皆從㡀臣鍇曰衣敗零落也中畫當上下通徹今人或上為小皆非是敗制反

敝 帗也一曰敗衣也㡀從攴㡀㡀亦声毗制反

文二

黹 箴縷所紩衣從㡀丵省象刺文也凡黹之屬皆從黹臣鍇曰紩刺繡也其象刺文也眠雉反

黻 黑與青相次文也從黹犮声臣鍇曰其畫形作斧取其威斷也分勿反

黼 白與黑相次文也從黹甫声臣鍇曰其畫形作斧取其威斷也分武反

䶕 會五采鮮皃從黹虘声詩曰衣裳䶕䶕臣鍇曰今詩作楚假借也觀許反

𪓐 會五采繒從黹綷省声臣鍇曰郭璞爾雅序會綷舊說是也子内反

黺 袞衣山龍華蟲黺米也畫粉也從黹粉省声衛宏說臣鍇曰畫聚粉也衛宏書傳古文尚書于杜林也弗吻反

文六

說文解字通釋卷第十四

說文解字通釋卷第十五

繫傳十五

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翺反切

三十七部 六百九十文 重六十一

人 天地之性最貴者也此籀文人象臂脛形也凡人之屬皆從人曰配天地為三才萬物之最靈字象人立形臣鍇曰通論備矣爾申反

僮 未冠也從人童声臣鍇曰禮十五成僮僮子也而童郎罪人之子没官供給使者也僮子字從罪人之童者古者質但取其幼小爾美惡不嫌同辭曰風反

保 養也從人采省声曰夫赤子有保保其身之動靜飲食衣服也孚字與孚保反之字為旁紐古者反音為疎故得與保為声然疑多声字孚信也義與保同補老反

𠋙 古文保不省

𤓽 古文

仁 親也從人二声曰并下二字通論詳矣爾申反

忎 古文從千心作

𡰥 古文仁從尸二

企 舉踵也從人止声臣鍇曰止即踵也當言亦声會意字山海經有企踵國其人足跟不著地去寄反

𨀈 古文從足臣鍇曰足義與止同

仞 伸臂一尋八尺從人刃声爾吝反

仕 學也從人士声曰會意字鉏里反

佼 交也從人交聲臣鍇按詩曰佼

人憭兮僎具也從人共声臣鍇曰俅冠飾皃從人求
下巧反　與撰義相近士　反　声詩曰戴弁俅
俅也虔佩大帶也從人凡巾　佩必有巾從巾巾謂
柔反　之飾臣鍇曰人凡巾為佩會意也蒲妹反
儒柔也術士之稱者也從人需声臣鍇曰柔弱也又儒
之言懦也禮曰君子難進而易退老子曰知其雄守
其雌似於懦也而攻堅強莫之能勝夾谷之會是也荀况
謂周公為大儒張華曰有通儒碩儒愚儒豎儒鄙儒臣鍇
以為通儒道無不通則聖人也仲尼之謂也碩儒其學廣
大孟軻之儔也腐儒講誦其說至于熟腐而道則不顯此
莊周所謂糟粕也愚儒守一不移孔子所謂古之愚也直
能肆而不能詘也豎儒猶章句之學儒家之役使也豎役
使之名也子夏之門人灑掃應對進退可矣本之則無如之
何鄙儒所見僻狹所謂窮鄉多異曲學多論諸子之中有

不至于大道者皆鄙也鄙者邊俊材過千人也從傑
鄙也不得中也倍也轉匿反　人夋声子峻反
執也才過萬人也從人桀声⿰亻軍人姓也從人　人名
臣鍇按傑謂傑出也其熱反　軍声五昆反伋也從
人及声臣鍇按齊太公子丁公名伉人名從人亢声論
伋又孔子孫子思名伋飢泣反　語曰陳伉臣鍇按
伉高亢壯大之皃故　長也從人白声　臣鍇按周禮
陳伉字子禽解黨反伯九命作伯諸侯之長也不白反
仲中也從人中中倩人字也從人青声東齊人謂壻
亦声直控反　為倩也臣鍇曰倩猶美言也若
草木之葱倩蕭望之字長倩東偰高辛氏之子堯之司
方朔字曼倩亦美也七縣反　徒殷之先也從人契
声臣鍇曰偰詩所謂玄王也伊殷聖人阿衡也尹治天
作契及禹皆假借私列反　下者從人尹　臣鍇

按尚書曰湯聿求元聖與之戮力元聖謂伊尹也阿倚也
衡平也依倚而取平也尹正也所倚正人也俗本有声字
誤也因𠇌古文伊從死死亦声倢婕官也從人予
之反　臣鍇曰古文死字　声　臣鍇曰婕官
謂倢伃也伀志及眾也從儇慧也從人瞏声臣鍇
以虛反　人公声之松反　曰諸輕薄察慧小才
也故荀卿子曰鄉曲之儇子張衡南倓安也從人炎声
都賦曰儇才齊敏按爵傳鶮虛全反　讀若談臣鍇曰
倓猶憺然平安⿰亻剡倓或侚疾也從人旬声臣鍇按史
之意杜南反　從剡　記曰黃帝幼而侚齊猶疾
也蘇僷宋衛之間謂華僷僷從人業声臣鍇曰亦
徇反　輕薄之皃也華音驊僷猶佔佔也亦接反佳
善也從人圭侅奇侅非常也從人亥声臣鍇傀偉也
声古膎反　按史記　苟孩反　從人

鬼声周禮曰大傀異災臣鍇按周禮大瓌傀或從玉褢
傀異災謂日月食山川崩壅也公恢反　声臣鍇曰謂
瓌寶偉奇也從人韋声臣鍇曰份文質備也從人分
也　人材傀偉也于毀反　声論語曰文質份
份臣鍇曰文質彬古文份從彡林从焚省声僚好皃從人尞声臣
相半也彼困反　鍇曰詩曰佼人僚
兮力佖威儀也從人必声詩僝具也從人孨声讀若
反　曰威儀佖佖頻必反　汝南孱水虞書曰方
鳩僝功也臣鍇曰此已具之具儠長壯儠儠也從人巤
非方將具之之具也助眼反　声春秋傳曰長儠者
相之是也臣鍇按杜預左傳注長鬛多須也　所引則
左氏春秋但許慎在杜預左傳注長鬛前故　義或與今
注有異儦行皃從人麃声詩曰行人儦儺行有節
也力涉反　儦臣鍇曰行動之皃彼消反　也從人

雖声詩曰佩玉之儺臣鍇曰佩玉所以節步奴何反
倭順皃從人委声詩曰周道倭遲也於隹反
僓嫺皃從人貴声臣鍇曰嫺閑雅也僓順也簡易也通猥反
僑高也從人喬声佉昭反
俟大也從人矣声詩曰伾伾俟俟曰此直訓大也許俟字牀史反
侗大皃從人同声詩曰神罔時侗臣鍇按字書長大也又未成器之名又痛也土蒙反
佶正也從人吉声詩曰既佶且閑臣鍇曰方正也臣乙反
俁大也從人吳声詩曰碩人俁俁元羽反
仜大腹也從人工声讀若紅臣鍇曰人言體身体仜大也貢聰反
僤病也從人單声周禮曰句兵欲無僤臣鍇曰速疾也徒岸反
健伉也從人建声其獻反
倞強也從人京声渠命反
傲倨也從人敖声五號反
仡勇壯也從人气声也周書曰仡仡勇夫是也臣鍇曰高大不可推之皃也希气反
倨不遜也從人居声臣鍇曰不順也飢御反
儼昂頭也從人嚴声一云好皃臣鍇曰論語儼若思牛儉反
傪好也從人參声七南反
俚聊也從人里声臣鍇曰今又謂俚俗也六矣反
伴大皃從人半声臣鍇按張衡西京賦曰天馬半漢伴義同北言強大自肆之意滿腕反
俺大也從人奄声臣鍇按詩俺有奄業是大有之也殷業反
僴武皃從人間詩曰瑟兮僴兮臣鍇按春秋左氏傳晉人謂鄭曰執事僴然授兵登陴將以誰罪僴當作此僴字苟限反
伾有力也從人丕声詩曰以車伾伾臣鍇曰嘗有力人曰秦董父好勇名其子曰丕茲取此義滿宜反
偲強力也從人思声詩曰其人美且偲臣鍇曰偲之言材也有材力也七開反
倬著大也從人卓声詩曰倬彼雲漢也臣鍇曰卓然高明也著音竹慮反鐲角反
侹長皃一曰著地一曰代也從人廷声臣鍇曰著亦竹慮反當頲反
倗輔也從人朋声讀若陪位之陪臣鍇曰裒取于明輔寫誤多声字又人姓漢書有南山羣盜倗宗薄弘反
傓熾盛也從人扇声詩曰傓方熾臣鍇曰人攝力相成若火之相扇也當言扇亦声詩掾反
儆戒也從人敬声春秋傳曰儆宮臣鍇按尚書儆戒無虞己皿反
俶善也從人叔声詩曰令終有俶一曰始也臣鍇按爾雅曰俶落權輿始也昌伏反
傭均直也從人庸声臣鍇按詩曰昊天不傭教容反
僾仿佛也從人愛声臣鍇曰見之不明也禮曰僾然有見乎其位烏再反
仿相似皃從人方声臣鍇曰不明也分敝反
俩籀文從丙
佛見不諟也從人弗声臣鍇曰諟諦也分勿反
僁声也從人悉声讀若屑臣鍇曰僁屑有声也先列反
僟精謹也從人幾声明堂月令曰數將僟終臣鍇曰幾近月也功也故為精詳數將僟終此僟即切也近也明堂月令即今禮記月令未刪定前也古天子居明堂布政每月告朔班一月之政令故曰明堂月令居希反
佗負何也從人它声臣鉉等按史記匈奴奇畜有橐佗今俗譌誤謂之駱駝非是徒何切
儋何也從人詹声臣鍇曰此即儋何字齊田儋是也兜貪反
何儋也從人可声一曰誰也臣鍇曰商頌百祿是何又爾雅河鼓謂之牽牛注云謂之儋鼓儋是何為負何也今俗多上去声音不必爾也閑俄反
供設也從人共聲一曰供給也臣鍇曰春秋左傳曰君謂許不供是也矩重反
偫待也從人待声臣鍇曰漢書張忠為孫寶設儲偫物以待須索也直里反

儲 偫也從人諸声臣鍇曰積聚以為副貳也陳諸反

備 慎也從人葡声辨秘反

俻 古文

位 列中庭之左右謂之位從人立臣鍇按周禮注云古文春秋書公即位為即立此會意于醉反

儐 道也從人賓声臣鍇曰道賓也當言賓亦声此刃反

擯 或從手作臣鍇曰今周禮皆作此擯字

偓 偓佺古仙人名也從人屋声臣鍇按劉向列僊傳偓佺堯時人也服松實得仙以松實與堯堯不服也服之者皆千歲已卓反

佺 偓佺也從人全声七沿反

㒤 心服也從人聶声臣鍇曰此與慴同齒慴反

仢 約也從人勺声田溺反

儕 等輩也從人齊声春秋傳曰吾儕小人揮差反

倫 輩也從人侖声以辰反

侙 惕也從人式声春秋國語曰於其心侙然是也臣鍇曰侙然矜惕之皃也暢涉反

偕 強也從人皆皆亦声也詩曰偕偕士子一曰俱也臣鍇曰強力也能皆同于人是強也春秋左氏傳曰衛北宮括不書於向書於伐秦攝言能自攝以從衆也古諧反

侔 齊等也從人牟声莫浮反

俱 偕也從人具声卷于反

儹 也從人贊声作管切

併 並也從人并声必反

傅 相也從人尃声弗孺反

依 倚也從人衣声于幾反

俌 輔也從人甫声讀若撫也臣鍇曰爾雅比俌也甫佐也分武反

倚 倚也從人奇声乙彼反

仍 因也從人乃声臣鍇曰尚書云仍凡因用之也而冰反

佽 便利也從人次声詩曰決拾既佽一曰遞也臣鍇按昔荊佽飛入水斬蛟便捷之士故漢有期門佽飛射獵官也則四反

佴 次也從人耳声臣鍇曰義見爾雅信至反

倢 次也從人疌声曰倢伃次于皇后義取此也節攝反

侍 承也從人從寺臣鍇曰承其不及也故傳曰孔子有云侍言語不修子貢侍節小夫公西華侍是也食志反

傾 仄也從人從頃頃亦声去營切

側 旁也從人則声齋食反

侒 宴也從人安声恩干反

侐 靜也從人血声詩曰閟宮有侐況色反

付 予也從寸持物以對人曰付子也會意方娶反

俜 俠也從人甹声臣鍇曰也篇丁反

俠 俜也從人夾声臣鍇曰史記郭解為俠自喜自傳之意也乎帖反

儃 何也從人亶声持丹反

侁 行皃從人先声所臻反

仰 舉也從人從卬魚兩切

侸 立也從人豆声讀若樹臣鍇曰人相樹立也韶乳反

儽 垂皃從人纍声一曰嬾懈臣鍇按孔子家語白虎通鄭人謂孔子儽儽若喪家之狗謂家人方喪意在不于盡養則儽垂然也落猥反

侳 安也從人坐声祖臥反

偁 揚也從人爯声臣鍇按構字從爪稱量也此即相偁舉也尺興反

伍 相參伍從人五声臣鍇曰二相副謂之貳三人相雜謂之參五人相雜謂之伍十人相雜謂之什百人相雜謂之伯義同此也會意偶古反

什 相什保也從人十臣鍇曰保相保任也詩以十篇為一什會意也常人反

佰 相什佰從人百声臣鍇曰亦相保也老子曰有什伯之器每什伯共用器謂兵革之屬不白反

佸 會也從人𠯑声詩曰曷其有佸古活反

佮 合也從人合声曰人相合也苟合反

㣲 妙也從人文豈有声臣鍇按尚書曰人心惟危道心惟微物精則少也人能弘道故必從人攴所操也猶器用也才亦人之器用也故能入於微此精微也尾希反

傆 黠也從人原声臣鍇曰黠慧智也魚怨反

作 起也從人乍声臣鍇按周曰生作進退是也譖記反 假 非真也從人叚声一曰至也虞書曰

假于上下臣鍇曰訓至亦同音賈而巳無煩音格也格雅反 借 假也從人昔声資昔切 侵 漸進

也從人又持帚若埽之進也會意按史記封禪書曰稍侵尋漸進之意也七林反 儥 見也從人賣声臣鍇

曰周禮借為貨賣字賣音育鬻六反 候 伺望也從人侯声臣鍇曰候守封疆吏也周禮郊有候館國語候不

在疆寒豆反 償 還也從人賞声臣鍇按史記曰伐王償債是也庶張反 僅 才能也從人堇声臣

鍇曰僅能如此是財能如此則纔才裁皆財借為始字才始詞也本借無正字推覆象義用才則義皆可纔最為

跳也其櫬反 代 更也從人弋声臣鍇曰迭代也弋音近特故得以弋為声也徒再反 儀 度也從人

義義亦声威儀之形臣鍇曰度法度也孔子曰禹聲為律身為度布指知尺舒肱知尋周旋中規折旋中矩圜象天

足方象地寢方抗趨中采齊行中肆夏声中黃鍾會朝言知聞于表著上天之載無声無臭儀刑文王萬邦作孚

人者天地之靈聖人之靈也唯人可為法度義者事之宜也故言從人義義亦声研之反 傍 近也從人旁声

曰近之也薄黃反 似 象肖也從人呂声臣鍇曰肖即似也今人於其右加人也詳紀反 便 安也

人有不便更之故從人更臣鍇曰此會意婢扁反 任 保也從人任声曰相保任也爾音反 俔 譬論

也一曰聞見從人見声詩曰俔天之妹臣鍇按詩篇譬猶天有姊也此會意苦硯反 優 饒也從人憂声一曰

倡也又俳優者臣鍇曰饒寬裕也衣尤反 僖 樂從人喜声臣鍇曰至于從女即為嬉戲也軒其反 俒

完也逸周書曰不明以俒伯父從人完臣鍇曰逸周書在三百篇之外也胡頓反 偆 富也從人春声

此準反 儉 約也從人僉声其閃反 价 善也從人介声詩曰价人維藩苦齊反 俗 習也

從人谷声臣鍇曰俗之言續也傳相習也夕燭反 仔 克也從人子声臣鍇按詩曰佛時仔肩則欺反

億 安也從人意声臣鍇曰憶猶抑也安也依色反 偭 鄉也從人面声禮少儀曰尊壺者偭其鼻

臣鍇曰鄉謂撤向非正向也故史記本紀曰項籍謂司馬童曰鄉非我故人乎馬童面之注云面謂撤背之也弭鮮

反 使 令也從人吏声疎耳反 㑋 㑋左右兩視從人癸声倏季反 [illegible] 送也從人弃声呂不

韋曰有侁氏以伊尹併女古文以此為訓字以證反 俆 緩也從人余声曰與徐字義同 傳 遽也從人

專声臣鍇按古謂本使傳驛車為傳遽故大夫稱傳遽之臣周禮謂道路有遽盧縷專反 俾 益也從人卑声

一曰俾門侍人臣鍇按春秋左傳曰俾屏余一人達弭反 倌 小臣也從人官声詩曰命彼倌人 臣鍇曰猶

官也古患反 伶 弄也從人令声益州建伶縣伶倫人名也臣鍇曰伶人者弄臣也連丁反 儷 棽儷

也從人麗声臣鍇棽儷參差繁茂皃也傳儷作麗鄙之反 偋 僻寠也從人屏声 臣鍇曰偋處是僻處也必

倩反 伸 屈伸從人申声臣鍇按周易屈伸作信假借也式人反 伹 拙也從人且声以虛反

[illegible] 意膬也從人然声爾件反 偄 弱也從人從耎奴亂切 倍 反也從人音聲薄亥切

傿 引為賁也從人焉声於建切 僭 假也從人朁声臣鍇按春秋左傳曰唯器與名不可以假人是

僭也子念反偏頗也從人扁声僻連反倀狂也從人長声一曰仆臣鍇曰狂妄也韓詩外傳曰老而不學者如無燭而夜行倀倀然是也楮良反儚惛也從人夢声呼能反儔翳也從人壽声臣鍇曰儔古與翿同義隱翳也今人音稠亞儷也陳叔反侜有壅蔽也從人舟声詩曰誰侜予美陵求反俴淺也從人戔声臣鍇按詩曰小戎俴收也寂樹反佃中也從人田声春秋傳曰乘中佃一轅車臣鍇曰佃訓中也古載物大車變轅乘車一轅當中也庭硯反佌小兒從人此声詩曰佌佌彼有屋七紫反侊小兒從人光聲春秋國語曰侊飯不及一食是侊侊然小也骨庚反佻愉也從人兆声詩曰視民不佻臣鍇曰輕佻苟且也土彫反僻辟也從人辟声詩曰宛然左僻一曰從旁牽也臣鍇曰辟避也又曰辟避辟易石反伭很也從人弦省声形先反儗僭也從人疑声一曰相疑臣鍇按史記僭儗字多如此牛以反伎與也從人支声詩曰鞫人伎忒強倚反俔俾也從人兒声臣鍇按爾雅曰左視不頫右睨不若作此字擬西反侈掩脅也從人多声一曰奢侈昌婢反佁癡兒從人台声讀若騃臣鍇按書傳或言佁擬也夷采反𠍗騎也從人壺声素叨反偽詐也從人為声魚醉反伿惰也從人只声引義反佝僂也從人句声可候反僄輕也從人票声片妖反倡樂也從人昌声臣鍇曰倡樂也赤反俳戲也從人非声臣鍇曰今言俳優是也步乘反僐作姿態也從人善声石遣反儳儳互不齊也從人毚声臣鍇按春秋左傳曰金革之事鼓儳可也仕甚反

佚佚民從人失声一曰佚忽按忽者猶佚忽也秋七反𠏉善也從人言声自關以西物大小不同謂之信臣鍇曰物大小不同則適遠也延朝反㑭徼御受屈也從人卻声臣鍇曰御因劇也言見徼遮困劇則受屈也此許慎全引司馬相如上林賦之文其虐反俄行頃也從人我声詩曰側弁之俄臣鍇按張衡曰爛靈俄景則是斜景也偶和反僛醉舞兒從人欺声詩曰屢舞僛僛臣鍇曰僛款傾也遣之反傞醉舞兒從人差声詩曰屢舞傞傞臣鍇曰傞猶參差也先多反侮傷也從人每声臣鍇曰侮慢易字也勿甫反㑄古文從母臣鍇曰從母声也傷輕也從人易声一曰交傷臣鍇曰人所為輕易也引義反㑵妎也從人疾声一曰毒也臣鍇曰嫉害也泰室反嫉或從女作臣鍇曰女無美惡入宮見妬士無賢不肖入朝見嫉俙訟面相是也從人希声臣鍇曰面從相質正也疑當言從稀省声稀豈反僵偃也從人畺声九兩反僨僵也從人賁声臣鍇曰春秋左傳曰鄭伯也車僨子濟也苻訓反仆頓也從人卜声芳儒反偃僵也從人匽声衣遠反㑥剝也從人肴声一曰毒之臣鍇曰疾害也奉交反傷創也從人瘍省声式陽反侉備詞從人夸声坤瓜反催相擣也從人崔声詩曰室人交偏催我臣鍇曰擣相迫蹙也此灰反俑痛也從人甬声土蒙反伏伺也從人犬伺人也臣鍇曰會意也伏六反促迫也從人足声超欲反例比也從人列声里曳反係絜束也從人系声已恵反伐擊也從人持戈一曰敗也亦斫也扶月反但

揚也從人旦声一曰徒臣鍇曰古此為袒字袒為今之綻字持坦反

俘 軍所獲也從人孚声春秋傳曰以為俘馘是肩殳反

傴 僂也從人區声宛撫反

僂 尫也從人婁声周公韤僂也或言背僂臣鍇按白虎通周公背僂也律乳反

僇 癡行僇僇也從人翏声讀若雡一曰且臣鍇曰屢塞也良秀反

仇 讎也從人九声虔求反

儡 相敗也從人畾声讀若雷臣鍇按潘岳西征賦曰寮位儡其隆者是也來推反

咎 災也從人各人各者相違臣鍇按太玄曰天違人違天下之事乖矣各者不同也不同違也洪範曰汝則逆庶民逆臣逆凶違也會意也伎酒反

⿰亻咎 毀也從人咎声臣鍇曰怨咎而毀之也使酉反

仳 別也從人比声詩曰有女仳離曰分別也并止反

倠 仳倠醜面也從人隹声臣鍇按楚辭曰仳倠倚於彌楹是也詩推反

傛 不安也從人容聲一曰華曰動也與溶同義與恐反

值 措也從人直声一曰逢遇直志反

侂 寄也從人乇聲臣鍇曰託寄字乇古宅字他作反

僔 聚也從人尊声詩曰僔沓背憎臣鍇曰與噂同慈祖本反

像 象也從人象讀若養字之養臣鍇按尚書曰崇德象賢乃審厥像本皆作此像字此像字假借也楚辭曰像設君室靜閑安似而設之也又韓子曰象南方之大獸中國人不識但見其畫故言圖寫似之為象似獎反

倦 罷也從人卷声臣鍇曰罷疲字也具選反

傮 終也從人曹声租叨反

偶 桐人也從人禺声五斗反

弔 問終也古人葬者厚衣之以薪從人持弓敺禽也弓益往復弔問之義臣鍇曰弔者有助故從人持弓也的嘯反

佋 廟佋穆也父為佋面南子為穆北面也從人召聲臣鍇曰說者多言晉已前言昭自晉文帝名昭故改昭穆為佋穆據說文則為佋文作詔則非晉已後改明矣士遼反

⿰亻身 神也從人身聲失人反

僊 長生者僊去也從人䙴声息遷反

仚 人在山上皃從人山許延反

僰 犍為蠻夷也從人棘声臣鍇按周禮北方曰僰也朋北反

僥 南方焦僥人長三尺短之極也從人堯声臣鍇曰夫子之言也研象反

⿰亻對 市也從人對聲得悔反

俇 遠行也從人狂聲臣鍇曰此與逛義同也灌唱反

件 分也從人從牛牛大物故可分其輦切

文二百四十五　重十四

𠤎 變也從到人凡匕之屬皆從匕臣鍇曰通論備矣呼跨反

⿰匕吴 未定也從匕吴声吴古矢字臣鍇曰多聞闕疑也銀眉反

真 仙人變形而登天也從匕目乚乚隱字也八所以乘載之臣鍇曰通論備矣止鄰反

真 古文真聲臣鍇曰亦所乘載也

化 教行也從人從匕匕亦聲臣鍇曰匕變匕也化教化也匕之在人也呼跨反

文四　重一

匕 相與比敘也从反人匕亦所以用比取飯一名柶凡匕之屬皆从匕卑履切

匙 匕也從匕是声是支反

⿱匕十 相次也從匕十鴇字從此一曰十臣鍇曰保即保養也即官有保傅字卆五家為卆也使之相次比也十其揔率也此會意補老反

⿰匕支 頃也從匕支声詩曰跂彼織女臣鍇曰傾

側其首而望也若言有頍者冠則攲者頭不正言織女常傾首以冠也去寄反

頃 頭不正也從匕從頁臣鉉等曰匕者有所比附不正也去營切

匘 頭髓也從匕匕相著也巛以象髮囟象匘形奴道反

卬 望欲有所及也從匕卩詩曰高山仰止曰此匕亦傾首望也卩亦厎也會意顏當反

卓 高也早匕為卓匕卩為卬皆同義竹角切

（古文卓） 古文卓

艮 很也從匕目匕目猶目相匕不相下也易曰艮其限匕目為艮為真臣鍇按周易艮止也很戾不進之意也以目匕相齊不相下也此會意古恨反

文九　重一

从 相聽也從二人凡从之屬皆從从臣鍇曰言許相聽也許謂從諫也自邕反

從 隨行也從辵从从亦聲臣鍇曰古但為相隨行之从松用反

并 相從也從从幵聲一曰从持二為并臣鍇按尚書曰啟籥見書乃并是吉相从皆吉也一曰所云声兼字意也此會意比仝反

文三

比 密也二人為从反从為比凡比之屬皆從比臣鍇曰相與周密也國語司馬侯曰周與比而事吾君矣又曰君子亦比平并止反

（古文比） 古文比

毖 慎也從比必聲周書曰無毖于卹臣鍇曰慎密也筆媚反

文二　重一

北 乖也從二人相背凡北之屬皆從北臣鍇曰乖者相背違也古人云追奔逐北逐其亡者補或反

冀 北方也從北異声臣鍇曰冀州北方之州也訖示反

文二

丘 土之高也非人所為也從北從一一地也人居在丘南從北中邦之居在崑崙之東南一曰四方高中央下為丘象形凡丘之屬皆從丘臣鍇曰天地自然也起秋反

（古文丘） 古文從土臣鍇曰土亦地也

虛 大丘也崑崙丘謂之崑崙虛古者九夫為井四井為邑四邑為丘丘為之虛丘声忻余反

屔 反頂受水丘也從丘從泥省泥亦声臣鍇曰反頂謂凡地人頂當高今反下故曰反頂白虎通曰孔子反宇象尼丘山謂四方高中央下也尼即泥也禰倪反

文三　重一

㐺 衆立也從三人凡㐺之屬皆從㐺臣鍇曰今謂衆立不動為㐺也銀欽反

眾 多也從㐺從目目衆意臣鍇按國語曰人三為衆衆數成於三止宋反

聚 會也從㐺取聲一曰邑落曰聚臣鍇按漢地理有鄉有聚也寂煦反

臮 衆辭與也從㐺自聲虞書曰臮咎繇也其冀反

（古文臮） 古文

文四　重一

𡈼 善也從人士士事也一曰象物出地挺而生也凡𡈼之屬皆從𡈼臣鍇曰人士 一曰所言則從士也 挺反

徵 召也從𡈼微省𡈼為徵於微而文達者即徵也其 按尚書序虞舜側微堯聞之聰明有之也莊周曰士有九徵而不變則君子也彼徵徵驗也知水反 𢼸 古文

朢 月滿也與日相望以朝君從臣從月從𡈼𡈼朝廷也 臣鍇曰日君也月臣也作望假借也此會意閑誑反 𦣠 古文

㸒 求也從爪從𡈼徵幸也臣鍇曰㸒求過求也爪爪以求物也𡈼又訓徵幸也會意移今反

文四 重二

重 厚也從𡈼東声凡重之屬皆從重臣鍇曰𡈼者人在土上故為厚也柱用切

量 稱輕重也從重省曏省声 臣鍇曰曏音向披昌反 𩫖 古文

文二 重一

臥 休也從人臣取其伏也凡臥之屬皆從臥臣鍇曰人臣之事君俯僂也所謂策名委質禮曰寢不尸展四體避不祥也 會意吳貨反

監 臨下也從臥䘓省声臣鍇曰安居以臨下監之也文帝謂汲黯曰誠得君臥而治之菇巖反 𥃩 古文監從言

臨 監臨從臥品声臣鍇曰與監同意力尋反

𦣞 楚謂小兒懶𦣞從臥食臣鍇曰謂不樂於食也今俗人謂懶為𦣞此會意女華反

文四 重一

身 躬也象人之身從人厂聲凡身之屬皆從身式人反

軀 體也從身區聲臣鍇曰泛言曰身舉四體曰軀軀猶區域也器于反

文二

㐆 歸也從反身凡㐆之屬皆從㐆臣鍇曰人之身有為常外向趣外事故反身為歸也古人多反身修道 會意於機反

殷 臣鍇曰樂由中出人心和然後樂和故從㐆從殳意斤反

文二

說文解字通釋卷第十五

説文解字通釋卷第十六

繫傳十六

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋
朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翺反切

二十三部　文　重

衣 依也上曰衣下曰裳象覆二人之形也凡衣之屬皆從衣臣鍇曰人所依也易曰黃帝堯舜垂衣裳而天下治於機反

裁 制衣也從衣𢦏声臣鍇按易曰后以裁成天下言若裁衣之為也昨來反

衮 天子享先王卷龍繡于下裳幅一龍蟠阿上鄉從衣公声臣鍇按周禮司服職王享先王則衮冕注衮卷龍衣也衣五章裳四章凡九也皆黼繡而畫以為卷阿曲也謂繡龍蟠曲也王之卿六命周禮公自衮冕而下如王之服侯伯自鷩冕而下如公之服春秋左傳諸侯死于王事加二等于是以衮斂謂以上公禮也然則慎所謂上卿即周禮公也孤損反

襢 丹縠衣從衣亶声臣鍇按詩瑳兮瑳兮其之展也傳云禮有展衣者以丹縠為衣箋云后妃服之以展衣宜白縳綈冬則衣展衣夏則裹衣縐絺比以禮見于君及賓客之盛服展字禮誤作襢臣鍇以為詩作展假借也陟輾反

褕 翟羽飾衣從衣俞声一曰直裾謂之襜褕臣鍇按周禮王后六服褘衣揄狄闕狄鞠衣展衣緣衣素沙注褘衣玄畫翬也褕青狄畫揺狄皆刻而畫闕狄赤刻而不畫鞠衣黃象桑葉始生色展衣白緣衣字或作褖褖衣黑六服皆以素沙為裏使張顯也羊朱反

袗 袨服從衣㐱声臣鍇曰袗重衣也鄒陽書曰趙人袨服叢臺之下袨服盛服也支引反

裖 袗或從辰

表 上衣從衣毛古者衣裘故以毛為表臣鍇曰古以皮為裘毛皆在外故衣毛為表曾音彼妙反

襮 古文表從麃

裏 衣内從衣里声臣鍇按詩不離于裏六矣反

襁 負兒衣從衣強声巳兩反

襋 衣領從衣棘声詩曰要之襋之巳力反

襮 黼領從衣暴声詩曰素衣朱襮臣鍇曰黼領刺之作盤沃反

褗 䙅領從衣匽声臣鍇曰謂衣領褗曲依遠反

裺 褗謂之裺從衣奄声依斬反

衽 衣衿從衣壬声而尤反

褸 衽也從衣婁声臣鍇曰春秋左傳曰篳輅藍縷律乳反

褆 衽緣從衣是声臣鍇曰捷鉄縺之也禮備得字為此七十反

裣 交衽從衣金声臣鍇曰衽之交處居斟反

䘿 襲袂從衣夫声臣鍇曰衣袂即袪也今俗猶言之甫父反

褘 蔽厀從衣韋声周禮曰王后之服褘衣謂畫袍火韋反

襲 左衽袍從衣龖省声臣鍇曰衣一襲謂單複具也似入反

襲 籀文襲不省

袍 襺從衣包声論語曰衣敝緼袍臣鍇曰纊綿曰襺枲曰縕盆毛反

襺 袍衣從衣繭声以絮曰襺以縕曰袍春秋傳曰盛夏重襺堅殄反

褋 南楚謂襌衣曰褋從衣枼声臣鍇按楚辭曰遺余褋于澧浦因伏反

袤 衣帶以上從衣矛声一曰南北曰袤東西曰廣莫遂反

𧝓 籀文袤從楙

襘 帶所結從衣會声春秋傳曰衣有襘古最反

褧 檾也詩曰衣錦褧衣反

古從衣耿声臣鍇曰躾象屬躾在外故曰反古茗反衹衹裯短衣從衣氐声的齊反裯衣袂
衹裯從衣周声臣鍇按楚辭被荷裯之晏裯今俗語䙝挑反襤裯謂之襤褸無緣從衣監声臣鍇曰襤猶
濫濫薄也無緣故濫薄籠三反𧜗無袂衣謂之稽故從衣惰省声徒臥反䘸衣躬縫衣毒声讀
若督下毒反袪衣袂從衣去声一曰袪襄也襄者也袪尺二寸春秋傳曰披斬其袪臣鍇曰袂即今衣
之袖口俚言袖繳遺如反褎袂從衣采声仍又反袖俗褎從由袂從衣夬声彌例反
褢褢一曰藏從衣鬼声戶乖反袌袌也從衣包声臣鍇曰俗言褱袌也薄保反褱俠也
從衣眔声一曰橐臣鉉等曰眔非声未詳戶乖切襜衣蔽前從衣詹声臣鍇又襜褕謂帷襜以蔽前從

說文繫傳卷十六　一

也亦占反袥衣袥從衣石声臣鍇按字書袥張衣令大也他作反衸袥從衣介声臣鍇按字書衸補
郄裾怕夬反襗袴從衣睪声勝莫反袉裾也從衣它声一曰論語曰朝服袉紳圖生反衾
諸衧從衣于声臣鍇按諸于袍也費頂反褰袴從衣寒省声春秋傳曰徵褰與襦豈虔反裾衣袍
從衣居声讀與居同　堅䟕反襱袴踦從衣龍声臣鍇曰踦足也勤動反襩襱或從賣袑
袴上從衣召声臣鍇按漢書朱傳傳齊官屬袠衣大裙食夭反襑衣博大從衣尋声他感反褒褸裾
從衣衾声臣鍇曰博廣也漢書云褒衣也補袍反襥衣正幅從衣黹声臣鍇曰正幅幅不袤殺也春秋左
傳及禮所謂端委之衣顛歡反䘴重衣兒從衣圍声爾雅曰襛襛襁襁臣鍇按爾雅無此言唯釋言云虹潰

也疑古今文字𢦏誤也于歸反複重衣從衣复声一曰褚衣芳郁反褆衣厚褆褆從衣是声臣鍇
按詩曰好人褆褆敵圭反襛衣厚兒從衣農声詩曰何彼襛矣臣鍇按詩傳襛猶戎戎臣以為戎戎衆也女
重反裻新衣声一曰背縫從衣叔声臣鍇按春秋左傳及國語曰衣之偏裻史記作督傳亦云作督假借也
得酷反袳衣袳從衣多声春秋傳曰公會齊侯于袳臣鍇曰禮言大夫袳袂謂其袂張大公會齊侯于袳
地名昌埤反裔衣裾從衣㕯声臣鍇曰裾衣邊也故謂四裔春秋左傳曰衛流而彷徉裔焉延世反
𧘇古文裔衯長衣兒從衣分声翻文反袁長衣兒從衣叀省声臣鍇曰音專门元反
䙚短衣從衣鳥声春秋傳曰有空䙚臣鍇曰今春秋傳無此言疑注誤也覩挑丁了二反襲重衣

說文通釋卷十六　四

從衣執声巴郡有褺江縣田俠反裵長衣兒從衣非声步雷反襡短衣從衣蜀声讀若蜀殊燭反
䘿衣至地從衣斵声斵角反襦短衣從衣需声一曰𦢊衣臣鍇按古詩曰紫綺為上襦軟區反
褅緥也從衣啻声詩曰載衣之褅他計反褊衣小從衣扁声臣鍇曰春秋左傳曰帶其褊矣比兖反
反袷衣無絮從衣合声臣鍇曰夾衣也史記匈奴傳賜單衣袷溝呷反襌衣不重從衣單声臣
鍇曰漢書蓋寬饒斷其襌衣今俗皆借單字得千反襄漢令解衣耕謂之襄從衣㲋声臣鍇曰詩曰兩服上
襄毀音寧修翔反𡰪古文襄被寢衣長一身有半從衣皮声平義反襐飾從衣象声似
㒸反衵日日所常衣從衣從日亦日声臣鍇曰會意而吉反褻私服從衣埶声詩曰是褻袢也臣鍇

曰執音午世反私列反

衷　裏褻衣從衣中声春秋傳曰衷其衵服狝蒙反

袾　好佳從衣朱声詩曰靜女其袾臣鍇曰今詩作姝姝尺夫反

袓　事好從衣且声前呂反

裨　接益從衣卑声臣鍇曰若衣之接益也賓而反

雜　五彩相合從衣集声自合反

⿴衣殹　杜從衣殹臣鍇曰春秋左傳曰⿴衣殹之以立

裕　衣物饒從衣谷声易曰有孚裕無咎臣鍇曰謙德之裕也謙受益也與擩反

襞　韏衣從衣辟声臣鍇曰猶卷也襞摺疊衣也故禮注謂裙褶為襞積也頻役反

衦　摩展衣從衣干声臣鍇曰若今熨衣使展也根岸反

裂　繒餘從衣列声臣鍇曰裁剪之餘也良舌反

⿱奴衣　弊衣從衣奴声臣鍇曰絮猶言帛臭也女如反

袒　衣縫解從衣旦声臣鍇曰今俗作綻字宅莧反

補　完衣從衣甫声臣鍇曰詩袞職有闕仲山甫補之伯普反

⿰衤黹　紩衣從衣黹黹亦声臣鍇按爾雅黹紩也臣以為即今刺繡胝雅反

褫　奪衣從衣虒声讀若池臣鍇按易曰終朝三褫之陳知反

⿴衣羸　袒從衣羸声盧跛反

裸　或從果作

裎　袒從衣呈声臣鍇按孟子曰裸裎于我側丑靜反

裼　袒從衣易声臣鍇曰禮有裼襲裼裎衣見內也星激反

衺　紕也從衣牙声臣鍇曰紕謂帛文蹴紕衺戾也周禮欹邪作奇衺也辭牙反

襭　以衣衽扱物謂之襭從衣頡声臣鍇按爾雅曰扱衣上衽于帶謂之襭丰截反

擷　襭或從手

袺　執衽謂之袺也從衣吉声臣鍇按爾雅持衣上衽也根寧反

褿　帴從衣曹声殘高反

裝　裹從衣壯声側良反

裹　纏從衣果声骨朶反

裛　書囊從衣邑声殷業反

齌　緶從衣齊声臣鍇曰禮齊縗字謂緶衣下也子巴反

裋　豎使布長襦從衣豆声臣鍇曰豎通內外者禮曰內豎韶乳反

褔　編枲衣從衣畐声一曰頭褔一曰次裹衣臣鍇曰編麻為衣也次音疾廷反今小兒次衣宛撫反

褐　編枲韤一曰粗衣從衣曷声臣鍇曰粗猶麤麤詩曰無衣無褐衛葛反

衰　艸雨衣秦謂之萆從衣象形臣鍇曰萆音闢亡歆反

𡖋　古文衰

卒　隸人給事者衣為卒卒衣有題識者臣鍇按呂氏春秋鄭析教鄭人訟一襦大獄卒題題識若今救火衣臧救反

褚　卒也從衣者声一曰制衣臣鍇曰又衣之裝也春秋左傳曰取我衣冠而褚之抽署反

製　裁從衣制声正曳反

袚　蠻夷衣從衣犮声一曰蔽膝北末反

衾　大被從衣今声却林反

襚　衣死人從衣遂声春秋傳曰楚使公親襚夕位反

⿰衤弔　棺中縑裏從衣弔声讀若雕觀挑反

裞　贈終者衣被曰裞從衣兌声輸抉反

褮　鬼衣從衣熒省声讀若詩曰葛藟縈之一曰若靜女其袾之袾玄經反

⿰衤延　車溫從衣延声賒延反

袢　無色從衣半一曰詩曰是紲袢也讀若普臣鍇按詩傳縐絺當暑袢紲之服臣以為袢煩溽也近身衣也復喧反

褭　以組帶馬從衣馬声臣鍇按秦衣馬眷褭漢書注謂以組帶馬也彌了反

文一百十四　重十

裘　皮衣也從衣求声一曰象形與衰同凡裘之屬皆從裘臣鍇曰裘以獸皮毛作之以助女工也虔柔反

求　古文求此與衰意同臣鍇曰古象衣求形後則加衣也

⿰鬲裘　裘裏也從裘鬲声讀若擊楷革切

文二　重一

老 考也七十曰老從人毛匕言須髮變白凡老之屬皆從老臣鍇曰會意也勤抱反

耋 年八十曰耋從老省至声臣鍇按易曰大耋之嗟春秋傳曰以伯舅耋老　亭結反

耄 年九十曰耄從老蒿省声臣鍇曰亦作老莫號反

耆 老從老省旨声臣鍇按禮八十曰耆臣支反

𦒱 老人行才相逮從老易省行象讀若樹臣鍇曰行遲多駐也易象析易行也上句反

耇 人老面凍黎若垢從老省句声臣鍇曰尚書曰耇造德不降也講吼反

𦒷 老人面如點處從老省占声讀若耿介之耿丁念反

壽 久也從老省屬声常帚反

考 老也從老省丂声刻保反

孝 善事父母者從老省從子子承老老省亦声臣鍇曰通論備矣獻罩反

文十

毛 眉髮之屬及獸毛也象形凡毛之屬皆從毛臣鍇曰二象毛乚其中後高也門高反

氄 毛盛從毛隼声虞書曰鳥獸氄毛臣鍇按說尚書者曰鳥獸生細毛自煖也而尹反

𣯦 獸豪從毛幹声臣鍇曰翰林皆當作𣯦羽翰則作翰古多假借侯玩反

毨 仲秋鳥獸毛盛可選取以為器從毛先声讀若選臣鍇詳許慎之意毨訓選也孔安國云毨少也毛至秋皆成而少也則可選慎與安國義通也息典反

𣮉 以毳為罽色如虋禾之赤苗故謂之𣮉從毛㒼声詩曰毳衣如𣮉臣鍇按外國織皮毛為罽璊玉色赤與此𣮉義相似也莫䫉反

氈 撚毛從亶声遮延反

文六

毳 獸細毛也從三毛凡毳之屬皆從毳此芮反

𣰟 毛紛紛從毳非声甫肥反

文二

尸 陳也象臥之形凡尸之屬皆從尸臣鍇按李陽冰云尸展足也申離反

㞟 偫從尸奠声臣鍇按太玄經曰天地　位注云定也義雖近不若言偫具設也庭視反

居 蹲從尸古者居從古臣鍇按文子曰聖人梟點而雷声尸居而龍興也踈堅反

𡰥 佁居從足一本從居

屆 臥息從尸自声臣鍇曰臥中喘息也喜介反

屑 動作切切從尸肖声臣鍇曰居既從尸動亦從尸也層屑屑動作也故言不以居是不以動意也私列反

展 轉從尸襄省声陟衍反

屆 行不便一曰極從尸由声臣鍇曰極即至也由俛字也苟摔反

尻 脾從尸九声苦劳反

𡱂 髀從尸下丌居几臣鍇曰凡所生几也徒論反

臀 𡱂或從肉隼

臀 𡱂或從骨殿声

𡲹 𡱂從尸旨声起　反

尼 從後近之從尸匕声臣鍇曰尼猶昵也女咨反

𡲕 從後相臿從尸臿声楚甲反

屖 屝屋從尸之声長立反

𡱒 柔皮從尸申尸之後也或從　女展反

𡲅 伏皃從尸展声一曰屋宇珍忍反

屖 屖遲從尸辛声臣鍇曰漢書傳云器不屖利屖堅也又屖遲不進也屖墀字從此先迷反 屝 屨屬從尸非声臣鍇按春秋左傳曰屝屨資屨注屝草屨也扶沸反 屍 終主從尸死声臣鍇曰主于身也申雖反 屠 剸從尸者声田吾反 屟 履中薦從尸枼声臣鍇曰履中替也相聶反 屋 居也從尸尸所主一曰尸象屋形從至至所止屋室皆從至臣鍇曰經傳皆訓尸為主也屋人居所主也烏谷反 𡱂 籀文屋從厂 𡱁 古文屋 屏 屏蔽從尸并声比郢反 層 重屋從尸曾声前增反

文二十三　重五

尺 十寸也人手卻十分動脈為寸口十寸為尺尺所以指尺規矩事也從尸從乙乙所識也周制寸尺咫尋常仞諸度量皆以人之体為法凡尺之屬皆從尺臣鍇曰十分一寸也人所診脈處五藏脈所會也家語曰布指尺知舒肱知尋漢書武帝常讀東方朔上書輒乙其處是以乙為記識也昌夕反 咫 中婦人手長八寸謂之咫周尺也從尺只声臣鍇曰國語楛矢貫之其長尺有咫長短適中真彼反

文二

尾 微也從倒毛在尸後古人或飾系尾西南夷皆然凡尾之屬皆從尾臣鍇曰微者書在後時將末漸微也倒毛謂尾毛生倒屬也飾系尾若以稚尾飾纔或從豹尾亡斐反 屬 連從尾蜀声臣鍇曰屬相連續若尾之在体故從尾專玉反 屈 無尾從尾出声臣鍇曰堀字從此居屈反 尿 人小便從尾水年銚反

文四

履 足所依也從尸從彳夂舟象履形一曰尸声凡履之屬皆從履臣鍇曰履行故從彳六矢反 𩓞 古文履從頁從足 屨 履從履省婁声一曰鞮臣鍇曰鞮革履也九遇反 𡳏 履下從履省歷声臣鍇按周禮注繶者以采絲碎履之下臣以為履牆下連底處采絲縫剌之歷歷然作礫假借當作此歷字連的反 𡳪 履從履省予声夕與反 屩 履從履省喬声臣鍇曰史記虞卿躡屩見趙王屩猶蹻足高也己樂反 屐 屩從履省支声其戟反

文六　重一

舟 船也古者共鼓貨狄刳木為舟剡木為楫以濟不通象形凡舟之屬皆從舟臣鍇按共鼓貨狄二人黃帝臣也隻留反 俞 空中木為舟亼從舟從巜巜水也臣鍇曰亼者取二合之義巜音 俞猶窬穿之義會意羊朱反 船 舟從舟鉛省声市緣反 彤 船行從舟彡声敕林反 舳 艫從舟由声漢律名船方長為舳艫一曰尾臣鍇曰尾船尾陳六反 艫 舳艫從舟盧声一曰船頭論孤反 𦨣 船行不安從舟刖省讀若兀吾忽反 艐 船著不從行舟㚇声讀若辜臣鍇按爾雅艐至也不行即至也子紅反 朕 我也

閼直賃反

舫 船師明堂月令曰舫人習水者从舟方声夫妄反

般 辟也象舟之旋从舟从殳殳令舟旋臣鍇曰殳檝之屬會意別安反 𦨉 古文般从支

服 用也一曰車右騑所以舟旋从舟𠬝声臣鍇曰車左右騑左曰驂右曰服伐六反 𦨈 古文服从人

文十二　重二

方 併船也象兩舟省總頭形也凡方之屬皆从方府昌反

汸 方或从水

斻 方舟从方亢声禮天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟臣鍇曰方並也方舟今之舫並兩船也造至也連舟至他岸維舟維連四船特舟單舟爾雅作方胡郎反

文二　重一

儿 仁人也古文奇字人象形孔子曰在人下故詰屈凡儿之屬皆从儿臣鍇按山海經非人羿莫能上尒申反

兀 高而上平也从一在人上讀若夐茂陵有兀桑里吾忽反

兒 孩子也从儿象小兒頭囟未合然知反

允 信也从儿㠯声臣鍇曰儿仁人也故為信與準反

兌 說也从儿㕣声臣鍇曰說音悅易曰兌悅也㕣音兗兌杜會反

充 長也高也从儿育省声臣鍇曰云在及上也赤風反

文六

兄 長也从儿从口凡兄之屬皆从兄臣鍇曰通論詳矣喧京反

兢 競也从二兄二兄競意从丰声讀若矜一曰兢敬臣鍇曰兢彊也二兄爭長也機仍反

文二

兓 首笄也从人匕象簪形凡兓之屬皆从兓臣鍇曰匕笄也阻琴反

簪 俗兓从竹替

兟 替替鋭意也从二先臣鍇曰先鋭利也故二先為鋭意替从此子林反

文二　重一

皃 頌儀也从人白象人面形凡皃之屬皆从皃臣鍇曰頌古容字白非黑白字直象人面沒教反

貌 籀文皃从豸臣鍇曰豸獸豸豸然皃之嚴毅

䫉 或从頁豹省声

覍 冕也周曰覍殷曰吁夏曰收从皃象形皮變反

𥄕 籀文覍或从廾上象形

弁 或覍字

文二　重四

𠑹 廱蔽也从人象左右皆蔽形凡𠑹之屬皆从𠑹讀若瞽公户反

兜 兜鍪首鎧也从𠑹从皃省皃象人頭形也單頭反

文二

先 前進也从儿之凡先之屬皆从先臣鍇曰之在人上也鬼前反

⿰先先 進也從二先贊從此闕所臻反

文二

禿 無髮也從人上象禾粟之形取其声凡禿之屬皆從禿王育說蒼頡出見禿人伏禾中因以制字未知其審臣鍇曰言禿人髮不識長若禾稼也他哭反

穨 禿皃從禿貴声徒催反

文二

見 視也從目儿凡見之屬皆從見臣鍇曰目儿為見會意經硯反

視 瞻也從見示声善旨反 眡 古文視 ⿰目氏 亦古文視臣鍇曰此一字古文以為視字今則自為一字蓋古今之变亦猶示古為祇字今自音視 ⿰麗見 求也從見麗声讀若池臣鍇曰鮑昭曰南⿰麗見炎國貴惠反 ⿰委見 好視從見委声臣鍇曰低佪而視也委為反 ⿰兒見 内視從見兒声臣鍇曰今為覢內視自視也疑制反 覶 好視從見𤔔声魯戈反 ⿰彔見 笑視也從見彔声力東反 ⿱爰見 大視也從見爰声呼遠反 覝 察視也從見㶂声讀若鎌臣鍇曰漢書多言廉得其情廉察視也當作此覝灵火火廉反連塩反 ⿰員見 外博衆多視也從見員声讀若運臣鍇曰俗名目⿰員見乱也于問反 觀 諦視也從見雚声古翫反 ⿱雚囧 古文觀從囧 㝵 取也從見寸寸度之亦手也臣鍇曰得從此會意多則反 覽 觀也從見監亦声臣鍇曰監臨也會意婁坎反 ⿰來見 内視也從見來声臣鍇曰猶睞也勤来反 ⿰是見 顯也從見是声敵圭反 ⿰票見 目有察省從見票声臣鍇曰微察之也此眇反 覰 拘覰未致密也從見虘声臣鍇曰致亦密也覰去反 覭 小見也從見冥声爾雅曰覭髳弗離臣鍇按爾雅注覭髳謂草木之藂攢翳薈者弗離猶彌離猶蒙籠民冥反 ⿰甚見 内視也從見甚声丁含切 覯 遇見也從見冓声臣鍇曰詩曰亦旣覯止格漚反 ⿰歸見 注目視也從見歸声臣鍇曰⿰歸見然視不移也摧雖反 覘 窺視從見占声春秋傳曰公使覘之信敕余反 覹 司從見微声臣鍇曰司伺視也尾希反 ⿱冃見 突前從見冃声臣鍇曰冃音蒙止空反 覢 暫見從見炎声春秋公羊傳曰覢然公子陽生收儼反 ⿰賓見 暫見從見賓声匹儐反 ⿰林見

覢覢從見樊声讀若幡復宣反 ⿰氐見 病人視從見氐声讀若迷民泯反 ⿰卤見 下視深從見卤声讀若攸延秋反 ⿰彤見 私出頭視從見彤声讀若郴敕林反 ⿰朿見 覢覢闚觀從見朿声七恣反 覬 钦幸從見豈声訖示反 覦 欲從見俞声羊朱反 ⿱舂見 視不明從見舂声一曰直視丑尨反 ⿰龠見 視誤從見龠声異召反 覺 寤從見學省声一曰發也江岳反 ⿰林見 目亦從見智声他秋反 靚 召從見青声臣鍇曰亦用為淨甘泉賦曰稍暗而靚深也從姓反 親 至從見亲声臣鍇曰密至也亲音榛之鄰反 覲 諸侯秋朝曰覲勞王事從見堇声其覲反 覜 諸侯三年大相聘曰覜覜視從見兆声惕弔反 覒 從見毛声讀若苗臣鍇按詩曰參差行菜左右芼之芼擇菜也其餘簡擇為覒門高反 覕 蔽不

相見從見叉声名噎反 覙 司人從見乇声讀若馳臣鍇曰伺候也詩曰彼留子嗟將其來施施當作此覙字申而反 覴 目蔽垢從見豈声讀若兇臣鍇曰覴眵目汁凝也單頭反

文四十五 重三

覞 並視也從二見凡覞之屬皆從覞臣鍇曰會意異召反

覵 很視從覞肩声齊景公之勇臣有成覵者臣鍇曰很戾而視也成覵孟子所云也覵其名苦閑反 䙴 見雨而止息從覞從雨臣鍇曰雨雨也周普故並視皆見此會意虛致反

文三

欠 張口气悟也象气從人上出之形凡欠之屬皆從欠臣鍇曰人欠去也悟解也气擁滯欠去而解也三气形丘劒反 欽 欠皃從欠金声臣鍇曰欠去而見却林反 𣢏 欠皃從欠䜌声魯刻反 欯 喜也從欠吉声臣鍇曰此今俚俗言也馨遠反 欨 吹也一曰笑意從欠句声臣鍇按老子曰或歔或吹況于反

歑 温吹從欠虖声虎烏反 𣢾 吹气從欠或声予目反 歟 安气從欠與声臣鍇曰孔子曰歸歟歸歟今試言之則气緩而安也以虛反 𣣜 翕气從欠脅声虛業反 歕 吹气從欠賁声臣鍇曰班固西都賦曰欲野歕山鋪奔反 歇 息也一曰气越泄從欠曷声讀若香臭盡歇臣鍇按鮑照曰薰歇夷滅軒謁反 歡 喜樂從欠雚声臣鍇曰喜動声气故從欠呼寬反 欣 笑喜從欠斤声臣鍇曰禮笑不

至欣作矧假借布斤反 弞 笑不壞顏曰弞從欠引省声矢引反 款 意有所欲從欠㲻省声臣鍇曰今人言識款也苦緩反 款 款或從柰 𣢟 幸從欠气声一曰口不便言臣鍇曰揚雄口吃吃與欯相類幾迄反 欲 貪欲從欠谷声臣鍇曰欲人六情之所主也余足反 歌 詠從欠哥声臣鍇曰歌者長引其声以諷之也更和反 謌 歌或從言 歂 口气引從欠耑声讀若車輇以蟬反 歍 歍歍從欠慼声臣鍇曰口相就也即肉反 噈 俗歍從口從就 㱁 愁熱也從欠赤声孟子曰曾西㱁然才六切

欦 含笑從欠今声丘嚴反 歋 人相笑歋瘉從欠虒声臣鍇曰晉羅友曰鬼見歋揄是也以支反 歊 歊气出皃從欠高高亦声欣消反 欻 有所吹起從欠炎声讀若忽飛詡屈反 吹 出气

從欠從口臣鍇曰會意叱為反 𣢑 𣢑戲笑皃從欠之声臣鍇曰今訛俗作咍字軒其反 歔 歔歔气出皃從欠嚻声延朝反 歗 吟從欠肅声詩曰其歗也謌臣鍇曰歗者吹气出声也息叫反 歎 吟從欠鸛省声臣鍇曰此悲歎也古詩曰一彈再三歎從口作嘆嘆息也他旦反 𪗨 籀文歎不省

歖 卒喜從欠喜声軒其反 欸 皆從欠矣声遏開反 㰣 歐從欠此声貲寄反 歔 欷從欠虛声一曰出气臣鍇曰歔欷者悲泣气咽而抽息也忻余反 欷 歔從欠希声忻祈反 歜 盛气怒從欠蜀声臣鍇曰春秋左傳齊有邴歜川欲反 𣢠 言意從欠從卤卤亦声讀若酉東酒反 𣣛 欲飲從欠渴声臣鍇曰今俗用渴字刻葛反 㰫 所謌從欠噭省声讀若噭呼見弔反 𣤃 悲意從欠畜声

踧僖反

𣤶 盡酒從欠𤍒声臣鍇按史記郭解姊子與人飲使之𣤶作醮字假借也子妙反

𣢾 監持意口閉從欠緘声上咸反

𣣪 指而笑從欠辰声讀若蜃食忍反

𣤡 昆于不可知從欠鰥声臣鍇曰為父號鰥義當此字古論反

歃 歠從欠臿声春秋傳曰歃而忘山呷反

欶 吮從欠束声臣鍇曰欶遬從此色捉反

歁 食不滿從欠甚声讀若坎呂摻反

欿 欲得從欠臽声讀若貪臣鍇曰楚辭曰欿傺而沈藏脫甘反

欱 歠從欠合声呼合反

歉 歉食不滿從欠兼声丘點反

𣤄 咽中息不利從欠骨声烏滑反

欭 嚘從欠因声乙器反

歐 吐從欠區声恩手反

歍 心有所惡若吐從欠烏声一曰相就臣鍇按山海經曰相抑之所以歍為澤究都反

欬 逆气從欠亥声若嗄反

𣤊 且唾一曰小笑從欠毄声許璧反

歙 縮鼻也從欠翕声丹陽有歙縣臣鍇按老子曰將欲歙之也希立反

𣢗 蹴鼻從欠咎声讀若爾雅曰麔䴠短脰思手反

𣢲 愁皃從欠幼声伊虬反

欪 咄欪無慙一曰無腸意從欠出声臣鍇曰蹙鼻為欪猶今俗人之言欪塞反

欥 詮詞從欠曰曰亦声詩曰欥求厥寧臣鍇曰詮理也理其事之詞也百發声今詩假借聿字會意與必反

次 不前不精從欠二声臣鍇曰不前是次于上也不精是其次也七恣反

𠄞 古文次

㱂 飢虛從欠康声臣鍇曰㱂猶康空也邏莊反

欺 詐欺從欠其声遠之反

歆 神食气從欠音声臣鍇曰禮周人上臭灌用鬱鬯又曰有飶其香神歆先享其气也忻吟反

文六十五　重四

㱃 歠也從欠酓声凡㱃之屬皆從㱃臣鍇曰酓一音甘九沈反

㕃 古文㱃從今水

𠆶 古文㱃從今食

歠 㱃從㱃省叕声昌說切

吷 歠或從口夬

文二　重三

次 慕欲口液從欠水凡次之屬皆從次臣鍇曰今訛俗作涎夕連反

㳄 次或從侃

𣵀 籀文次

羨 貪欲從次羑省羑呼之羑文王所拘羑里臣鍇曰無然歆羨欲也羑訓誘也會意之彥反

㳄 歠從次厂声讀若移臣鍇曰厂音移以支反

盜 私利物從次次欲皿者臣鍇曰會意徒號反

文四　重二

旡 㱃食气逆不得息曰旡從反欠凡旡之屬皆從旡臣鍇曰欠息也故反欠為不得息居𢒁反

㒫 古文旡

𥈐 逆惡驚詞從旡咼声讀若是人名多夥胡夥反

㾡 事有不善琼爾雅琼薄從先京声臣鍇按春秋左傳號多琼德今爾雅左傳作涼假借力状反

文三　重一

通釋繫傳卷第十六

説文解字通釋卷第十七

繫傳十七

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翺反切

二十六部　文五百二十三　重六十三

頁 頭也從頁從人古文䭫首如此凡頁之屬皆從頁頁者䭫首字也臣鍇曰古文以為首字也羊截反

頭 首也從頁豆聲時婁反

顏 眉目之間也從頁彥聲臣鍇按史記漢高祖龍顏是也言關反

□ 籀文

頌 皃也從頁公声臣鍇曰此容儀字歌頌者美盛德之形容頌故通作頌後人因爾亂之定以此為歌頌字然今世間詩本周頌亦或作訟與封反

□ 籀文

𩕄 顱也從頁乇聲臣鍇曰今丼作髑字陁谷反

顱 𩕄顱首骨也從頁盧聲論孤反

□ 頊頂也從頁屢声魚怨反

顛 頂也從頁眞声臣鍇頭倒字作頭的烟反

頂 顛也從頁丁声顛茗反

𩕗 或從貟作

𩠑 籀文從鼎

顙 額也從頁桑聲蘇朗反

題 額也從頁是聲臣鍇曰義見爾雅敵圭反

頟 顙也從頁各聲額客反

頞 鼻莖也從頁安声臣鍇按史記曰蔡澤蹙頞厄渴反

𪖐 或從鼻曷

頯 權也從頁癸声臣鍇按莊子曰其顙頯頯頯塊然也權雖反

頰 面旁也從頁夾声居俠反

𩓐 籀文從貟

□ 頰也從頁艮声𦧃很反

頜 顄也從頁合声候坎反

顄 頤也從頁圅声侯貪反

頸 頭莖也從頁巠声居穎反

領 項也從頁令声里井反

項 頭後也從頁工声臣鍇按詩曰四牡項領馬頸宜細領大而難制故舉項領非訓項為大也限蚌反

□ 項枕也從頁冘声臣鍇曰謂項後承枕骨也之枉反

顀 出額也從頁隹声臣鍇曰言額如推也真誰反

□ 曲頤也從頁不声步雷反

顩 𪙊皃從頁僉声失檢反

□ 面目不正皃從頁尹声臣鍇曰頭大也主閔反

頵 頭頵也從頁君声臣鍇曰頭大也宛句反

□ 面色顚皃從頁員声讀若隕臣鍇按詩云芸其黃矣古詩云黃華葉䔮芸亦或音運與此義近也兩牝反

□ 頭頰長也從頁兼声五緘反

碩 頭大也從頁石声臣鍇曰詩曰碩大且儼神隻反

□ 大頭也從羔頁声臣鍇按詩曰牂羊頒首作墳扶云反又口幺反

頒 大頭也從頁分声一曰鬢也詩曰有頒其首布還反

顝 大頭也從頁骨声讀若魁臣鍇按張衡思玄賦顝䫏旅而無友顝猶塊大而獨立皃誇訥反

願 大頭也從頁原声魚怨反

顤 高長頭從頁堯声臣鍇按靈光殿賦曰嶢顤顡而睢睽胡人皃也五吽反

頎 頭佳也從頁斤声讀又若鬢臣鍇曰詩曰碩人其頎巨希反

□ 贅顤高也從頁敖声五號反

□ 前面岳岳也從頁岳声逆捉反

□ 昧前也從頁泉声莫隊反

□ 面瘦淺頰頰也從頁霝声連丁反

顡 頭蔽顡也從頁家声臣鍇按字書書蔽作顡頭惡也五夬反

頑 棞頭也從頁元声臣鍇曰棞析也五還反

□ 小頭䫀䫀也從頁枝声臣鍇曰䫀猶規小兒堅隨反

顆

小頭也從頁果声臣鍇曰今言物一顆猶一頭也苦墮反 頢 短面也從頁昏声戶刮反 頲 狹頭頲也

從頁廷声他挺反 頠 頭閑習也從頁危声臣鍇曰閑習謂低仰便也語委反 頷 面黃也從頁含

声候坎反 [illegible] 面不正也從頁爰声魚怨反 頍 舉頭也從頁支声詩曰有頍者弁傾華反 [illegible]

内頭水中從頁㚔㚔亦声臣鍇曰㚔音没會意烏骨反 顧 還視也從頁雇声骨度反 順 理也從頁

川声殊問反 [illegible] 顔色㐱䐣慎事也從頁㐱声臣鍇曰㐱䐣猶隱磷難分皃不見于色故曰慎事支尤反

[illegible] 㐱䐣也從頁粦声一曰頭少髮力準反 顓 頭顓顓謹皃從頁耑声臣鍇按淮南子曰以害顓民

顓謹也準旋反 頊 頭頊頊謹皃從頁玉声喧玉反 顉 低頭也從頁金声春秋傳曰迎于門顉之而已

臣鍇曰點頭以應也今左傳作頷假借五感反 頓 下首也從頁屯声臣鍇曰頓首下首也都異反 頫

低頭也從頁逃省声太史卜書頫仰字如此揚雄曰人面頫分武反 俛 俗頫字從人免 [illegible] 舉目視人

皃從頁臣声矢引反 [illegible] 倨視人也從頁善声旨闡反 頡 直項也從頁吉声羊截反 [illegible] 頭頡

頗也從頁出声讀又若骨之出反 顥 白皃從景頁楚詞曰天白顥顥南山四顥白首人也臣鍇按班固西

都賦曰鮮顥气之清英顥气白气也候抱反 [illegible] 大醜皃從頁樊声復喧反 [illegible] 好皃從頁爭声詩所

謂頨首臣鍇曰詩言螓首此引詩以解誤作從爭疾性反 頨 頨妍也從頁翩省声讀若翩臣鍇曰書傳多言

孔子反宇作此頨字云頭頂四崖峻起象丘山于甫反 顗 謹莊皃從頁豈声魚豈反 顅 頭鬢少髮

也從頁肩声周禮數目顅脰臣鍇曰顅脰少髮也苦閑反 顐 無髮也一曰耳門也從頁困声臣鍇曰顐猶髮

也苦敦反 [illegible] 禿也從頁气声誇訥反 頛 頭不正從頁耒耒頭傾亦声讀又若春秋陳夏齧之齧魯

内反 [illegible] 傾首也從頁卑声匹米反 [illegible] 何人一曰恐也從頁契声讀若楔異契反 [illegible] 頭不正也

從頁鬼声臣鍇曰顝猶畾蒐也口猥反 頗 頭偏也從頁皮声滂阿反 [illegible] 顫也從頁尤声延救反

疣 或從疒作 顫 頭不正也從頁亶声臣鍇曰俗言顫掉不正定彥反 顑 飯不飽面黃起行也

從頁咸声讀若戇臣鍇按楚詞長顑頷亦可傷口移反 顲 面顲顲皃從頁㐭声臣鍇曰㐭音力甚反勒敢

反 煩 熱頭痛也從頁從火一曰從焚省声臣鍇按宋王風賦勃鬱煩寃煩熱寃亂復喧反 顡 癡不

聰明從頁豪声臣鍇曰癡之狀見于頭面也五瞼反 頪 難曉也從頁米一曰鮮白皃從粉省臣鍇曰類顡從

此勤會反 顇 顦顇也從頁卒声臣鍇按楚詞曰形容顦顇芳若見于見夕位反 [illegible] 繫頭殟也從頁

昬声臣鍇曰殟屈頭死之也莫魂反 頦 醜也從頁亥声候猜反 䫏 頭也從頁其声今逐疫有䫏頭

臣鍇按靈光殿賦曰忔顤以鵰䫗顤頭方相四目也遣之反 籲 呼也從頁籥声尚書曰率籲衆戚云遇反

顯 頭明飾也從頁㬎声臣鍇曰頁頭也若具列物數一頭二頭也會意呼衍反 [illegible] 選具也從二頁

士戀反 顒 大頭也從頁禺声詩曰其大有顒魚容反 顦 顦顇也从頁焦声昨焦切

文九十三 重八

百 頭也象形凡百之屬皆從百臣鍇曰尸髮髩也式九反

脜 面和也從百從肉讀若柔臣鍇曰爾雅戚施面柔也肉物之柔者會意然尤反

文二

面 顏前也從百象人面形凡面之屬皆從面臣鍇曰顏額也彌釧反

靦 面見也從面見見亦声詩曰有靦面目臣鍇曰凡人所視瞻心實見之故有別識無恥之人面見之而已心實否也國語范蠡曰雖靦然人面實禽獸也會意聽銑反

䩄 或從旦

䩉 頰也從面甫声臣鍇按易曰咸其輔頰舌與䩉輔義相近浮甫反

𩈋 面焦枯小也從面焦声前消反

文四　重一

丏 不見也象壅蔽之形凡丏之屬皆從丏臣鍇曰左右擁蔽面不分也沔眄䴐寯從此彌件反

文一

首 百同古文百也巛象髮謂之鬊鬊即巛也凡首之屬皆從首臣鍇曰禮謂亂髮為鬊式九反

䭫 下首也從首旨声臣鍇曰今書傳猶有作此者大約多作稽也溪禰反

𩠐 截也從首從斷臣鍇曰凡人有制制若人首一斷不可復續也會意職件反

剸 或從刀專声

文三　重一

県 倒首也賈侍中說此斷首倒縣県字凡県之屬皆從県臣鍇曰漢律有県首多借梟字堅蕭反

縣 繫也從系持県臣鍇按顏師古匡謬正俗云古書縣邑皆作寰此直掛挂字引說文為證此懸今人加心

文二

須 面毛也從頁彡凡須之屬皆從須臣鍇曰會意四于反

頾 口上須也從須此声即宜反

䫇 頰須也從須從冄冄亦声臣鍇曰今俗作髯而淹反

顊 須髮半白也從須卑声賓而反

𩓖 短須髮皃從須否声甫友反

文五

彡 毛飾畫文也象形凡彡之屬皆從彡臣鍇曰古多以羽旄為飾象彡彡然所咸反

形 象形也從彡幵声臣鍇曰彡以其幵弱委曲象之也賢星反

㐱 稠髮也從彡人声詩曰㐱髮如雲臣鍇曰從人物之人今詩作鬒又一㐱鳥羽也從几㐱音同而體小異也支尤反

鬒 或從髟真声

修 飾也從彡攸声臣鍇曰尚書曰脩厥修息抽反

彰 文章也從彡章声臣鍇曰文章飾也周良反

彫 琢文也從彡周声翻挑反

𢒉 飾也從彡青声寂逞反

𢒈 細文也從彡㣊省声臣鍇曰㣊音卻穆從此莫叔反

弱 橈也上象橈曲彡象毛氂橈弱也弱物并故從二𢏽臣鍇曰指事如約反

文九　重一

彣 戫也從彡文凡彣之屬皆從彣臣鍇曰論語曰戫戫乎文哉無去反

彥 美士有文人所言也從彣厂声臣鍇曰爾雅美士為彥人所唁詠春秋左傳曰子太叔美秀而文孔子言之無文行之不遠人所咭詠若詩曰叔于田又曰彼留子嗟又曰張仲孝友之類擬線反

文二

文 畫也象交文凡文之屬皆從文臣鍇曰通論詳矣無云反

斐 分別文也從文非声易曰君子豹變其文斐也臣鍇曰論語曰斐然成章成章分別之也斧尾反

辬 駮文也從文辡声臣鍇曰今作班也不攀反

嫠 微畫也從文從𠩺声利之反

文四

髟 長髮猋猋也從長從彡凡髟之屬皆從髟所咸反

髮 根也從髟犮声飛伐反

𩬊 或從首

𩑔 古文

鬢 頰髮也從髟賓声比刃反

鬗 髮長也從髟㒼声讀若蔓沒圖反

𩯭 髮長也從髟監声讀若春秋黑肱以濫來龍三反

鬈 髮好也從髟卷声詩曰其人美且鬈臣鍇曰髮柔好也衢員反

⿰髟差 髮好也從髟差声千可反

髦 髮也從髟毛声門高反

⿰髟𡨄 髮兒從髟𡨄米田反

⿰髟周 髮多也從髟周声臣鍇曰詩曰綢直如髮陳湫反

𩮀 髮兒從髟爾声讀若江南謂酢母為𩮀臣鍇曰酢母酢糟滓洗反

⿰髟咅 髮兒從髟咅声步矛反

髳 髮至眉也從髟敄声詩曰紞彼兩髳臣鍇曰今詩作髦莫浮反

⿰髟敄 或從敄省漢令有髳長臣鍇曰髳羌地名髳地之長也

鬋 女鬢垂兒從髟前声臣鍇按楚辭曰盛鬋不同即連反

鬑 鬋也一曰長兒從髟兼声讀若慊連鹽反

⿰髟截 束髮少也從髟截声臣鍇按張衡西京賦曰朱鬘⿰髟截即血反

鬄 髮也從髟易声臣鍇按周禮追師掌王后之首服為副編次注云副覆首以為飾其遺象若今步搖服之從王祭祀編列髮為之若今假紒服之以桑也次次第髮長短為之若今髲鬄服以見王燕居則纚笄總而已詩所謂鬒髮如雲不屑鬄也臣以為副若今三鈒先為髲髮覆首上鈒為鳳雉形口銜步搖若也編若今編梳次第卷髮編列為之次即今髮也劉熙釋名鬄剔刑人為之髮目以續髮則全假為之也思益反

髢 鬄或從髟也声臣鍇曰春秋左傳衛公出見呂氏之妻髮美以為呂姜髢

髲 鬄也從髟皮声平義反

⿰髟次 用杭比也從髟次声臣鍇曰此即周禮所謂次今作次假借七恣反

⿰髟昏 潔髮也從髟昏声臣鍇曰禮所云組括髻作括假借儀禮髻用組注古作括古括反

⿰髟般 臥髻也從髟般声讀若槃臣鍇曰古今注所謂槃桓髻別安反

⿰髟付 髻也從髟付声方娶反

⿰髟莫 帶髻飾從髟莫声悶亞反

⿰髟貴 屈髮也從髟貴声區師反

⿰髟介 簪髻也從髟介声臣鍇曰簪髻即假髻也荀差反

鬣 髮鬣鬣也從髟巤声律捷反

⿰毛巤 或從毛

⿰豕巤 或從豕

⿰髟盧 鬣也從髟盧声論孤反

⿰髟竝 髮也從髟竝声盤浪反

⿰髟弗

髴若似也從髟弗声臣鍇曰毛髮髴髴然似之分勿反　髶亂髮也從髟茸省声乳逢反　鬌髮隓從髟隓省声直垂反　鬊鬜髮也從髟春声失閏反　鬜鬢禿也從髟閒声苦閑反　鬎鬄髮也從髟剔声他狄反　髡鬄髮也從髟兀声苦敦反　髨或從元　鬀鬄髮也從髟弟声大人曰髡小人曰鬀盡及身毛曰鬄他計反　□鬽也忽見從髟彔声籀文魅亦忽見意芳未反　髽喪結禮女子髽衰弔則不髽魯臧武仲與齊戰于狐鮐魯人迎喪者始髽從髟坐声鄒茶反

文三十八　重七

后繼體君也象人之形施令以告四方故厂之從一口發號者君后也凡后之屬皆從后臣鍇曰通論詳矣厚斗反

㖃厚怒声從口后后亦声臣鍇曰東方朔十洲記扶木声若牛呴蒿厚反

文二

司臣司事于外者從反后凡司之屬皆從司息茲反

詞意內而言外也從言司声臣鍇曰通論詳矣夕茲反

文二

卮圜器一名觛所以節飲食象人卪在其下也易曰君子節飲食凡卮之屬皆從卮臣鍇曰厂象人卪節也

一專言也章移反

䏢小卮有耳蓋者從卮專声殊劌反　䏰小卮也從卮耑声讀若捶擊之捶職仲反

文三

卪瑞信也守國者用玉卪守都鄙者用角卪使山邦者用虎卪土邦者用人卪澤邦者用龍卪門關者用符卪貨賄用璽卪道路用旌卪象相合之形凡卪之屬皆從卪臣鍇曰周禮掌守邦節而別其用以輔王命注邦節鎮圭方璋穀圭琰圭也王節之制如王以命數為大小角卪犀角為之山多虎平地多人澤多龍符卪如今宮中官詔符璽卪今之印章旌卪今使者所擁卪今皆作節字卪象半分之形守國者其卪半在內半在外即血反

令發號也從亼卪臣鍇曰號令者集而為之卪制會意力聘反

𠨍輔信也從卪從比声虞書曰𠨍成五服臣鍇曰今尚書作弼皮審反

卶有大度也從卪多声讀若移真避反

𠨘宰之也從卪必声彼至反

卲高也從卪召声食要反

厄科厄木節也從卪厂声賈侍中說以為厄裹也一曰卮蓋也臣鍇曰厂音移卮從此五果反

厀脛頭也從卪桼声臣鍇曰今俗作膝膝人之節也息一反

卷膝曲也從卪类声臣鍇曰詩有卷阿曲阿也俱兖反

卻節欲也從卪谷声期灼反

𠬤二卪也巽從此闕助前反

卸舍車解馬也從卪止午声讀若汝南人寫書之寫臣鍇曰御從此蘇夜反

□卪也闕則湊反

文十三

印 執政所持信也。從爪從卩。凡印之屬皆從印。臣鍇曰：爪，手；爪以持印也。會意。伊鎮反

𢑏 按也。從反印。臣鍇曰：卬者外向，而印之反印為內，自抑也。會意。憂仄反。抑 俗從手作

文二　重一

色 顏气也。從人從卩。凡色之屬皆從色。臣鍇曰：顏色，人之儀，卩也。會意。疎億反

𢒍 古文

艴 色艴如也。從色弗聲。論語曰：色艴如也。臣鍇曰：盛气色也。孟子曰：曾西艴然。其字如此。步咄反

艵 縹色也。從色并聲。臣鍇按：宋王神女賦：艴薄怒自以持，曾不可乎犯于。匹迥反

文三　重一

卯 事之制也。從卩𠂎。凡卯之屬皆從卯。臣鍇曰：反覆卩之也。起明反

卿 章也。六卿：天官冢宰，地官司徒，春官宗伯，夏官司馬，秋官司寇，冬官司空。從卯皀聲。臣鍇按：白虎通曰：卿，章也。章善明理也。反覆節其事也。皀又音香。起明反

文二

辟 法也。從卩從辛，節制其辠也。從口，用法者也。凡辟之屬皆從辟。臣鍇曰：口以理之。會意。卑僻反

𨐨 治也。從辟井。周書曰：我之不𨐨。臣鍇曰：并法也，與刑同意。今尚書作辟。卑僻反

辥 治也。從辟乂聲。虞書曰：有能俾辥。臣鍇曰：今尚書作乂。偶喙反

文三

勹 裹也。象人曲身形，有所包裹。凡勹之屬皆從勹。臣鍇曰：此文起于人字，曲包也。北交反

匔 曲脊也。從勹𥫔省聲。奉六反

匍 裹也，手裹行也。從勹甫聲。盆乎反

匐 伏地也。從勹畐聲。明北反

匊 在手曰匊。從勹米。臣鍇曰：手掬米，會意。匊，掬從此。居逐反

勻 少也。從勹二。臣鍇曰：二，數之少也。會意。與因反

勼 聚也。從勹九聲。讀若鳩。臣鍇曰：今爾雅有此字。飢酬反

旬 徧十日為旬。從勹日。臣鍇曰：周帀十日而言之也。會意。續倫反

𠣏 古文

勽 覆也。從勹覆人。薄皓切

匈 膺也。從勹凶聲。許容切

𦙍 或從肉作

𠣚 帀徧也。從勹舟聲。隻留反

匌 帀也。從勹合聲。侯閤反

匓 飽也。從勹𣪘聲。祭祀曰厭匓。臣鍇曰：禮有陰厭陽厭。厭，飫也。今禮作飫。于據反

𠣞 重也。從勹復聲。伐六反

𢔦 或省彳

冢 高墳也。從勹豖聲。臣鍇曰：地高起若有所包也。知隴反

文十六　重二

包 象人裹妊，巳在中，象子未成形也。元气起于子。子，人所生也。男左行三十，女右行二十，俱立于巳，為夫婦。裹妊于巳，巳為子，十月而生。男起巳至寅，女起巳至申，故男年始寅，女年始申也。凡包之屬皆從包。臣鍇曰：妊，懷任也。巳為四月，萬物含實，故象人懷子也。子在北方，冬至夜半，一陽所起，故曰子。人所生，男自子左數次寅，次卯，為左行，凡三十得巳；女自子右數次亥，次戌，次酉，凡二十亦得巳。至此會合，夫婦懷任之義。巳為子，謂所生子也。巳，初懷子

男左行午次未凡十二月得寅女右行自巳次辰次卯凡十月得申寅在東北為夏正月物徹子甲而出陽初出故為男年之始甲在西南為夏七月陰气至此始出故為女年之始也北交反

胞 兒生裹也從肉包浦包反

匏 瓠也從夸包声取其可包藏物也步交反

文三

苟 自急敕也從羊省從包省從口口猶慎言也從羊羊與義善美同意凡苟之屬皆從苟臣鍇按羊美物也人自美其身故自儆敕云與善同意包者自束斂春秋左傳張骼輔躒曰公孫之亟當也作此苟作亟假借已力反

𦍒 古文不省

敬 肅也從攴苟臣鍇曰會意居竟反

文二 重一

鬼 人所歸為鬼從人象鬼頭鬼陰气賊害從厶凡鬼之屬皆從鬼臣鍇按爾雅曰鬼之言歸也韓詩外傳曰人死肉歸于土血歸于水骨歸于石也魂气升于天具陰气薄然獨存無所依也凡陽魂气使人與行強梁發越陰气制人使人止息深缺瘞既死魂气歸于天無陽故純陰底滯之气著人為害賊者有所傷也厶音私矩毀反

䰟 古文從示臣鍇曰周禮享大鬼之神者故從示

䰠 神也從鬼申声臣鍇按山海經有䰠武羅示申反

魂 陽气也從鬼云声戶昆反

魄 陰神也從鬼白声潘客反

⿰鬼失 厲鬼也從鬼失声敕釋反

魖 耗鬼也從鬼虛声臣鍇曰張衡西京賦曰捎魖魖而抶獝狂析余反

魃 旱鬼也從鬼友声周禮有赤魃除墻屋之物也詩曰旱魃為虐臣鍇按周禮赤友氏掌除墻屋謂除自理之物若黿及蝸之屬今周禮作友步將反

鬽 老精物也從鬼彡彡鬼毛密至反

魅 或從未

𩲡 古文

⿰鬼彖 籀文魅從彖首從尾省声

鬾 鬼服也一曰小兒鬼從鬼支韓詩傳曰鄭交甫逢二女鬾服臣奇反

⿰鬼虎 鬼兒從鬼虎声虎烏反

⿰幾鬼 鬼俗也從鬼幾声准南傳曰吳人鬼越人⿰幾鬼也居希反

䰭 鬼魃声䰭不止也從鬼需声奴訪反

魤 鬼變也從鬼化声呼吟反

⿱難鬼 見鬼驚詞從鬼難省声讀若詩受福不儺臣鍇按歲終大儺侲子口呼魑魅也如何反

⿰賓鬼 鬼兒從鬼賓声婢民反

醜 可惡也從鬼酉声稱肘反

魋 神獸也從鬼隹声杜回切

文十七 重四

甶 鬼頭也象形凡甶之屬皆從甶臣鍇曰面髣髴之兒分勿反

畏 惡也從甶虎省臣鍇曰會意迂胃反

𤰞 古文省

禺 母猴屬頭似鬼從甶從内臣鍇曰内禽獸迹也疑預反

文三 重一

厶 姦邪也韓非曰蒼頡作字自營為厶凡厶之屬皆從厶臣鍇曰此公厶字今皆作私先茲反

篡 逆而奪取曰篡從厶算声臣鍇曰漢書曰篡取之則慣反

𧦝 相訹呼也從厶羑臣鍇曰訹誘也夷

酒反 誘 䛻 或如此 羑 古文

文三　重三

嵬 高不平也從山鬼凡嵬之屬皆從嵬五枚反

巍 高也從嵬委声臣鍇曰又音禺衛反古謂闕為象巍象者縣法象之書也巍者言高巍巍然也故謂周巍為當塗高也元歸反

文二

說文解字通釋卷第十七

說文解字通釋卷第十八

繫傳十八

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翺反切

二十部　文　重

山 宣也宣气散生萬物有石而高象形凡山之屬皆從山臣鍇曰山出雲雨所以宣地气山海經曰積石之山萬物無不有張華博物志曰山有水有石石金木生火故名山含䰟五行具也象山峯並起之形色閑反

嶽 東岱南霍西華北恒中泰室王者之所以巡狩至從山獄声臣鍇曰白虎通嶽确也王者巡守确切德也尚書曰王乃時巡守考制度于四嶽逆捉反 岳 古文象高形

岱 太山也從山代声臣鍇按白虎通東山萬物更代之處也徒再反

島 海中往往有山可依止曰島從山鳥声讀若搗詩曰蔦與女蘿臣鍇曰釋名曰島到也人所奔到也得早反

峱 山在齊地從山狃声詩曰遭我于峱之間兮能刀反

嶧 葛嶧山東海下邳從山睪声夏書曰嶧陽孤桐臣鍇曰即秦刻石處也在魯山積石絡繹而成也移尺反

嵎 封嵎之山在吳楚之間從山禺声臣鍇按國語孔子曰防風氏守封嵎之山者也元無反

嶷 九嶷山舜所葬在零陵營道從山疑声臣鍇曰言山九峯相似可疑也銀冒反

𡶒 山在蜀湔氐西徼外從山敃声臣鍇曰徼

在西南所以徼隔蠻夷湔水名今俗作岷眉均反
⿰山凡 山也或曰弱水之所出從山凡声臣鍇曰山海經曰
女几山謹美反 嶻 嶻嶭山在馮翊池陽從山𢧵声臣鍇曰截嶭亦山短而峻形才葛反 嶭 嶻嶭山也
從山辥声遇反 ⿱山華 山在弘農華陰從山華省声戶化反 崞 山在鴈門從山𩫖声昆霍反
崵 崵山在遼西從山昜声一曰嵎鐵崵谷也臣鍇曰堯高祖所隱亦曰崵山尚書曰宅嵎夷崵谷古文尚書
夷作鐵古文鐵金旁作夷作夷故與夷相亂後人訛作鐵猶良反 岵 山有草木也從山古声詩曰陟彼岵
兮桓土反 屺 山無草木也從山己声詩曰陟彼屺兮乞以反 嶨 山多大石也從山學省声遐岳反
嶅 山多小石從山敖声偶也反 岨 石戴土從山且声詩曰陟彼岨矣且𡚁反 岡 山脊也從

山网声格康反 岑 山小而高從山今声臣鍇曰張協七命曰陵黃岑助吟反 崒 崒危高也從山卒声
津宜反 巒 山小而銳從山䜌声魯劍反 密 山如堂者從山宓声美弼反 岫 山穴也從
山由声臣鍇曰自岵已下皆見爾雅解又反 𡺢 籀文從穴 ⿱山陖 高也從山陖声臣鍇曰陖音夋子閏
反 峻 或從陖省 嶞 山之嶞嶞者從山隋省声讀若相推落之嶞臣鍇曰爾雅注山形狹長曰嶞詩曰
嶞山喬嶽持妥反 崟 山之岑崟從山金声臣鍇曰張協詩曰周文走岑崟銀欽反 嶘 尤高也從
山棧声助限反 崛 山短高也從山屈声臣鍇曰靈光殿賦曰隆崛崛物乎青雲崛音九物反瞿弗反 巏
巏高也從山藿声讀若厲里曳反 峯 山耑也從山夆声敷容反 巖 岸也從山嚴声臣鍇曰古言巖

廊者殿旁高廡也語醃反 嵒 山巖也從山品声讀若吟五臨反 ⿱山𡴘 巖也從山𡴘声落澆反
⿱山𦎧 山兒從山𦎧声造罐反 ⿱告山 山兒一曰山名從山告声古奧反 嵯 山兒從山差声時妥
反 峨 嵯峨也從山我声偶和反 崝 嶸也從山青声臣鍇曰今俗作崢測亨反 嶸 崝嶸兒從
山榮声戶庚反 ⿰山巠 谷也從山巠声臣鍇按爾山下谷奔流濡處賢星反 崩 山壞也從山朋声補弘反
⿰阝朋 古文從𨸏 岪 山脅道也從山弗声臣鍇曰山半腹旁山而行也分勿反 嶅 山名從山敖声
臣鍇按顏之推家訓魏郡有小山名嶅山名權古碑云土有權嶅王喬所僊也勿起反 嶢 焦嶢山高兒從
山堯声研梟反 ⿱山戠 山陵也從山戠声賤志反 嵏 九嵏山在馮翊谷從山㚇声子紅反 岊

陬隅高山之節從山卪讀若隅臣鍇曰按山之陬隅高處田邑即血反 崇 嵬高也從山宗声助弓反
⿰阝⿱左山 山兒從山隓声徒果反 崔 大高也從山隹胙回反

文五十五 重四

屾 二山也凡屾之屬皆從屾闕所臻反
嵞 會稽山一曰九江當塗也民以辛壬癸甲之日嫁娶也從屾余声虞書曰予娶嵞山臣鍇按尚書傳禹方
治水以辛日娶甲日復往治水在家三日耳嵞山民其先俗以辛日嫁娶亦或後人見禹之聖其後有天下因以成
俗也若巫之禹步然田吾反

文二

屵 岸高也從山厂厂亦声凡屵之屬皆從屵臣鍇曰厂音罕會意顏遏反

岸 水厓而高者從屵干声臣鍇按爾雅重厓岸注兩崖累者也偶旴反

崖 高邊也從屵圭声臣鍇曰水邊地有根塄也無根塄而平曰汀五佳反

崔 高也從屵隹声臣鍇曰崔嵬高也今俗作崔省厂也都魁反

嶏 崩也從屵肥声匹鄙反

𡾬 崩也從屵配声讀若費步咄反

文六

广 因广為屋象對刺高屋之形凡广之屬皆從广讀若儼然之儼臣鍇曰因厂為屋故但一邊不也今字書有廠字按漢書董仲舒云存巖廊之上借字不從广也牛儉反

府 文書藏也從广付声臣鍇曰周禮曰府若干人史若干人注曰府治藏史掌書也芳武反

廱 天子饗飲辟廱從广雝声臣鍇按白虎通四面如壁以水雝之也宛封反

庠 禮官養老夏曰校殷曰庠周曰序從广羊声似陽反

廬 寄也秋冬去春夏居從广盧声臣鍇曰周禮注廬賓客行道所舍也連於反

庭 宮中也從广廷声田丁反

廇 中庭也從广留声臣鍇曰屋霤滴兩為霤其地謂之廇春秋左傳三進及廇禮其祀中霤今皆借霤字良秀反

庉 樓牆也從广屯声從本反

庌 廡也從广牙声周禮曰夏庌馬臣鍇曰周禮注廡以涼馬牛賈反

廡 堂下周廡屋從广無声臣鍇曰大屋四邊無簷春秋左傳曰君之廡下勿撫反

𢊍 籀文從舞

庖 廚也從广包声步交反

廚 庖屋也從广尌声纏區反

庫 兵車藏也從車在广下竟步反

廄 馬舍從广𣪘声周禮曰馬有二百十四匹為廄廄有僕夫臣鍇按周禮馬四匹為乘乘馬一師四圉三乘為皁皁一趣馬三皁為繫繫一馭夫六繫為廄廄一僕夫凡二百十六匹廄乾之策此二百十四傳寫誤見居又反

𠆢 古文從九

序 東西牆也從广予声臣鍇按書傳所以序別內外徐與反

廦 牆也從广辟声臣鍇曰所謂辟廱卑僻反

廣 殿之大屋也從广黃姑沆反

𢉗 廡也從广虜声讀若魯郎古反

廥 芻藁之藏從广會声臣鍇按史記趙孝成王時邯鄲廥燒古最反

庾 水槽倉從广臾声一曰倉無屋者臣鍇按詩傳露積曰庾勻取反

屏 蔽也從广并声臣鍇曰蔽屏也呂氏春秋趙簡子立於屏蔽之下此郢反

廁 清也從广則声臣鍇曰此圂廁也古多謂之清者以其不潔常當清除之也清今俗字書或作圊初吏反

廛 一畝半一家之居從广里八土臣鍇曰古百步為畝三畝為里一畝半半里也故從里里八土八半分也會意茶連反

[illegible] 屋牝瓦下一曰維綱也從广閱省声讀若環臣鍇曰牝瓦仰瓦戶關反

[illegible] 屋階中會也從广悤声臣鍇曰階東四階也會者其中階相向處廱中反

㢋 廣也從广侈声春秋國語曰俠溝而㢋我臣鍇曰㢋我牽曳之使勢分廣也昌妓反

廉 仄也從广兼声臣鍇曰廉稜也連兼反

[illegible] 開張屋也從广秅声齊陰有秅縣臣鍇曰秅音文加反濟陰秅縣金日磾所封今音丁故反又音巴反

龐 高屋也從广龍声貧雙反

底 山居一曰下也從广氐声的米反

㢑 礙止也從广至

声知疾反

廮 安止也從广嬰声鉅鹿有廮陶縣伊請反

废 舍也從广犮声詩曰召伯所废臣鍇按周禮仲夏治兵為茇舍草止也詩周禮皆借茇字步𢑥反

庳 中伏舍從广卑声一曰屋庳或讀若逋臣鍇曰低小屋也頻旨反

庇 蔭也從广比声必至反

庶 屋下衆也從广芡芡古文光字臣鍇曰通論詳矣失著反

廙 行屋也從广異声臣鍇曰晉有王廙以即反

廔 屋麗廔也從广婁声臣鍇曰寫疏之屬麗廔猶玲瓏也漏明之象勒兜反

𢈔 屋從上傾下從广隹声都魁反

廢 屋傾也從广發声方喙反

庮 久屋朽木從广酉声周禮曰牛夜鳴則庮臭如朽木夷酒反

廑 少劣之居從广堇声臣鍇曰僅能居也春秋傳衛有治廑漢書董仲舒傳作僅字用伎殺反

廟 尊先祖皃也從广朝声臣鍇按古今注廟

皃也所以彷彿先人之容皃羨少反

庿 古文臣鍇曰苗声

𢇱 人相依𢇱也從广且声津于反

𢉄 屋迫也從广曷声臣鍇曰猶言擁遏也憂歇反

㡿 郤屋也從广屰声臣鍇按史記曰漢武時西夷邊關益㡿至沫若水也昌夕反

廞 陳輿服于庭也從广欽声讀若歆臣鍇曰周禮曰廞大喪若尚書先輅在左塾之前之類郤林反

廫 空虛也從广膠声梨桃反

庤 儲置屋下也從广寺声直里切

文四十九　重三

厂 山石之崖巖人可居象形凡厂之屬皆從厂臣鍇曰入巘其上隆起如有所因附此厂則直象山厓也享

厓 山邊也從厂圭声臣鍇按班固西都賦曰仍增厓而為隅此厓字五佳反

厈 籒文從干

厜 厜㕒山顛也從厂垂声臣鍇按爾雅崒者厜㕒主謂山峯頭巉巖津宜反

㕒 厜㕒也從厂義声虞為反

𠩺 崟也一曰地名從厂敢声臣鍇曰嚴字從此銀欽反

厬 仄出泉也從厂晷声讀若軌臣鍇按爾雅氿泉穴出反出注從旁出也作氿水經曰厬如此俱水反

厎 柔石也從厂氐声臣鍇曰可以為礪故詩曰周道如砥砥平也謂見磨之砥也職美反

砥 厎或從石

厥 發石也從厂欮声臣鍇曰欮音厥俱越反

厲 旱石也從厂蠆声臣鍇曰旱石麤悍石也詩曰取厲取鍛里曳反

𠪾 或不省

厱 厱諸治玉石從厂僉声讀若藍臣鍇曰亦見淮南子作監諸石可以切玉也籠三反

厤 治也從厂秝声臣鍇曰歷

從此達的反

𠪚 石利也從厂異声讀若枲辛子反

𠩎 美石也從厂古声得古反

厗 唐厗石也從厂犀省声敵圭反

𠫀 石声也從厂立声勒沓反

𠪗 石地惡也從厂兒声臣鍇曰兒不頃易意倪激反

𠪊 石地也從厂金声讀若紟巨金反

𠩀 石閒見從厂甫声讀若敷甫文反

厝 厲石也從厂昔声詩曰他山之石可以為厝臣鍇曰今詩借錯孝經借此為措字操各反

厖 石大也從厂尨声臣鍇按詩曰為下國駿厖免江反

产 岸上見也從厂從之省声讀若躍臣鍇曰滑從此崙略反

仄 側傾也從厂人在厂下臣鍇曰人在厓石之下不得安處也會意齋食反

𠂤 籒文從厂大大亦声

𠪑 仄也從厂辟声臣鍇曰春秋左傳曰辟陋在夷當此辟字稿石反

厞 隱也從厂非声臣鍇按楚辭曰隱忠

君子朋側儀禮曰厞用席苻既反

厭 笮也從厂猒声一曰合也 臣鍇曰笮鎮也伊葉反

厃 仰也從人在厂上 臣鍇曰危字從此會意語委反

⿸厂夾 辟也從厂夾声 胡甲反

文二十七 重四

丸 圜傾側而轉者從反仄凡丸之屬皆從丸 臣鍇曰反仄一向欹而不可回也是故仄而可反為丸丸可左可右也 戶寒反

⿰丸咼 鷙鳥食已吐其皮毛如丸也從丸咼声讀若骫 臣鍇曰古鷹隼之屬既食鳥雀乂吐其皮毛 嘔累反

⿰丸而 丸之孰也從丸而声 奴戈反

⿰丸夗 闕從丸女声 烏萬反

文四

危 在高而懼也從厃自卪止之凡危之屬皆從危 臣鍇曰孝經曰在上不驕高而不危制節謹度滿而不溢故從卪 虞爲反

⿰危支 敧隔也從危支声 牽宜反

文二

石 山石也在厂之下口象形凡石之屬皆從石 臣鍇曰口音圍 神隻反

磺 銅鐵朴石也從石黃声讀若穬 臣鍇曰銅鐵之生者多連石也周禮作卝 古猛反

卝 古文磺周禮有卝人

碭 文石也從石昜声 度良反

碝 石次玉者從石耎声 臣鍇按相如上林賦碝石武夫 爾件反

砮 石可以為矢鏃從石奴声夏書曰梁州貢砮丹春秋國語曰肅慎氏貢楛矢石砮 內都反

礜 毒石也出漢中從石與声 臣鍇按本草生漢中及少室有毒不鍊殺人及鳥獸注云黃川有礜石 谷羊洳反

碣 特立之石東海有碣石山從石曷声 臣鍇曰碣高舉之皃 且熱反

𥕢 古文

磏 厲石也赤色從石兼声讀若鎌 臣鍇按管子曰不敖者座厲之磏石 連鹽反

碬 厲石也從石叚声春秋曰鄭公孫碬字子石 臣鍇按木華海賦碬石詭光是碬石文也今春秋左傳書公孫碬作公孫段誤也 痕加反

礫 小石也從石樂声 連的反

⿸石巩 水邊石從石巩声春秋傳曰闕鞏之甲 臣鍇按闕鞏古國名今作鞏假借 矩竦反

磧 水陼有石者從石責声 千歷反

碑 豎石紀功德從石卑声 臣鍇按古宗廟立碑以繫牲耳非石也後人因于其上紀功德則此石從卑字秦以來製也或難臣曰古七十二家封禪勒石便應有碑何以言秦以來有碑臣應之曰古雖七十二家封禪勒石不言碑七十二家之言起于管仲不言碑移天子傳曰天子乃為名迹于弇茲石上亦不言碑又難曰劉熙釋名何以言起于縣棺之碑臣對曰起于縣棺者蓋今之神道碑而銘勒功德當始于宗廟麗牲之碑也 扶移反

礈 陊也從石㒸声 臣鍇曰今作墜 徙佩反

磒 落也從石員声春秋傳曰磒石于宋五 兩北反

⿰石炙 碎石隕声從石炙声 史伯反

硞 石声從石告声 刻學反

硠 石声從石良声 臣鍇按相如上林賦磈石相擊硠硠磕磕 勒當反

礐 石声也從石學省声 遐岳反

硈石堅也從石吉聲一曰突也起入反磕石聲從石盍省聲苦盍反硻餘堅者從石堅省聲經耕反磿磊砢也從石厤聲臣鍇按吳都賦王石磊砢勳椰反磛礹石也從石斬聲臣鍇按詩曰磛磛之石此字士銜反礹石山也從石嚴聲五監反礐石聲也從石殸聲楷章反确礐石也從石角聲臣鍇曰所謂磽确之地逝岳反㱁或從殼作磽礐石也從石堯聲口交切硪石巖也從石我聲偶和反碞磛嵒也從石品聲周書曰畏于民碞讀與巖同臣鍇按尚書傳碞不齊也五監反碎䃺也從石卒聲蘇內反破石碎也從石皮聲鋪卧反磬樂石也從石殸象縣虛之也形殳擊之古者毋句氏作聲苦甯反𡫑籀文硜古文從巠礙止也從石疑聲偶代反

硩上擿山巖空青珊瑚墮之從石折聲周禮有曰有硩蔟氏臣鍇曰吳都賦曰礫碧素玉磍陁山谷周禮硩蔟氏掌覆夭鳥之巢恥列反礱䃺也從石龍聲天子之桷椓而礱之來充反硟以石扞繒也從石延聲臣鍇曰今俗所謂碾也尺戰反研䃺也從石幵聲御堅反磑䃺也從石豈聲古者公輸班作磑臣鍇按晉書王戎有水磑五對反碓舂也從石隹聲得悔反䂿舂已復擣之曰䂿從石沓聲道合反磻以石箸隿繳也從石番聲臣鍇曰亦見吳都賦又磻冢山名補陁反䃴斫也從石箸聲臣鍇曰爾雅作䃴張略反硯石滑也從石見聲臣鍇按吳都賦稱苦蔘沙于硯上魚見反砭以石刺病也從石乏聲臣鍇按南史所謂石鍼逼廉反䃕石地惡也從石鬲聲關隔反磊眾石也從三石臣鍇曰會意落猥反䃺石磑也從石靡聲模卧反砢磊砢也從石可聲來可切

文四十九　重五

長久遠也從兀從匕兀者高遠意也久則變化亾聲𠂆者倒亾也凡長之屬皆從長臣鍇曰兀高遠也亾音化寅良反𠑿古文長𨱗亦古文長肆極陳也從長隶聲臣鍇按春秋左傳斯肆其罔極素水反𨽿肆或從髟镾久長也從長爾聲臣鍇曰猶彌爾聲眠伊反𨱔蛇惡毒長也從長失聲臣鍇按爾雅蛈蝪蠮大眼蛇有毒亭結反

文四　重三

勿州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趣民故遽稱勿勿凡勿之屬皆從勿臣鍇曰今周禮作物假借無弗反㫑勿或從㫃作臣鍇曰旝旌旗斿從㫃音偃昜開也從日一勿一曰飛揚一曰長一曰強者衆皃臣鍇曰日所以開明勿旌旗得風開展一所以開也會意猶良反

文二　重一

冄毛冄冄也象形凡冄之屬皆從冄臣鍇曰冄弱也象毛細而下垂柔撿反

文一

而 頰毛也象毛之形假借為語助周禮曰作其鱗之而凡而之屬皆從而臣鍇曰象頰毛連屬而下也忍伊反

耏 罪不至髡也從彡從而亦声臣鍇曰但鬀其頰毛而已彡猶芟也會意奴代反 耐 或從寸諸法度字從寸

文二　重一

豕 彘也竭其尾故謂之豕象毛足而後有尾讀與豨同按今世字誤以豕為彘以彘為豕何以明之為啄琢從豕蠡以彘為取其声以是明之凡豕之屬皆從豕臣鍇曰竭舉也書爾反

豕 古文

豬 豕而三毛叢居者從豕者声展魚反

穀 小豚也從豕殸声臣鍇按爾雅曰狐之子也丁毒反

豯 生三月豚腹豯豯皃也從豕奚声臣鍇曰奚腹大貌達迷反

豵 生六月豚從豕從声一曰一歲豵尚叢聚也臣鍇按爾雅又豕生三子為豵子紅反

豝 牝豕從豕巴声一曰二歲能相把拏詩曰一發五豝不奢反

豣 三歲豕肩相及者從豕幵声詩曰並驅從兩豣兮欵賢反

豶 羠豕也從豕賁声扶云反

豭 牡豕也從豕叚声臣鍇按春秋左傳曰與豭從巴問巴反

豰 上谷名豬豭從豕役省声與扶云辟反

[豕隋] 豬也從豕隋声隋肯反

豤 齧也從豕皀声臣鍇曰豤字從此可很反

豷 豕息也從豕壹声春秋傳曰生敖及豷臣鍇曰息喘息也許位反

豧 豕息從豕甫声甫旻反

豢 以穀圈養豕也從豕𢍃声戶慣反

豶 羠豕也從豕賁声扶云反

豭 牡豕也從豕叚声臣鍇按春秋左傳曰與豭從巳問巴反

豠 豕屬從豕且声似虛反

豲 逸也從豕原声周書曰豲有爪而不敢以撅讀若桓戶寒反

豨 豕走豨豨從豕希声臣鍇曰豨走且戲皃虛斐反

豖 豕絆足行豕豕從豕繫二足臣鍇曰豕豖從此指事田録反

豦 鬬相丮不解從豕虍豕虎之鬬不相捨讀若蘮蒘草之蘮司馬相如說豦封豕之屬一曰虎兩足舉臣鍇曰遽從此臣居反

豙 豕怒毛豎一曰殘艾也從豕辛臣鉉等曰從辛未詳魚既切

豩 二豕也豳從此闕呼關反

文二十二　重一

㣇 脩豪獸一曰河內名豕也從彑下象毛足凡㣇之屬皆從㣇讀若弟臣鍇按爾雅作肆注㣇毫毛長也羊媚反

𧰼 古文 籀文

𧰽 豕屬從㣇曶声臣鍇曰曶音忽呼骨反

豪 豕鬣如筆管者出兩郡從㣇高声臣鍇曰所謂豪豬行高反

豪 籀文從豕臣鍇等曰今俗別作毫非是

彙 蟲似豪豬從㣇胃省声于貴反

蝟 或從虫作

[㣇㣇] 㣇屬從貳㣇素次反

[古文] 古文䏭虞書曰䏭類于上帝臣鍇曰今尚書作肆

文五　重五

彑 豕之頭象其鋭而上見也凡彑之屬皆從彑讀若罽居例反

彘 豕也後蹏廢謂之彘從彑矢声從二匕彘足與鹿足同臣鍇曰後蹏頓廢直例反

𧰲 豕也從彑從豕讀若弛書爾反

彖 豕也從彑下象足讀若瑕臣鍇曰指事痕加反

彖 豕走也從彑從豕聲吐半反

文五

𧱏 小豕也從彖省象形從又持肉以給祠祀也凡豚之屬皆從豚臣鍇曰禮豚曰腯肥徒昆

豚 篆文從肉豕

𧱓 豚屬從豚衛声讀若罽于歲反

文二　重一

豸 獸長脊行豸豸然欲有所伺殺形凡豸之屬皆從豸臣鍇曰豸豸背隆長皃欲有所伺殺謂其行𧽈也池倚反

豹 似虎圜文從豸勺声補教反

貙 貙獌似貍者從豸區声丑殊反

貚 貙屬也從豸單声特丹反

貔 豹屬出貉國從豸毘声詩曰獻其貔皮周書曰如虎如貔貔猛獸臣鍇按爾雅貔白狐皃毗字鼻宜反

豼 或從比作

豺 狼屬狗声從豸才声臣鍇按爾雅豺狗足腳似狗蟬齋反

貐 猰貐似貙虎爪食人迅走從豸俞声臣鍇按山海經猰貐虵身人面為二負臣所殺淮南子曰堯之時猰貐鑿齒皆為民害乃使羿上射十日下殺猰貐注云狀若龍首一曰似貍善走食人勻取反

貘 似熊而黃黑色出蜀中從豸莫声臣鍇按爾雅貘白豹注似熊而小頭庳腳黑白駁能舐食鐵銅及竹沒白反

𤢕 猛獸也從豸庸声與封反

貜 毚貜也從豸矍声臣鍇按爾雅貜父善顧注似彌猴而大蒼黑能攫持人王若反

貀 獸無前足從豸出声漢律能捕豺貀購百錢臣鍇按爾雅注似狗豹文或云似虎而黑胡勃反

貈 似狐善睡獸從豸舟声論語曰狐貈之厚以居臣鍇按此音下各反而云從舟声此古音當有異也閑縛反

豻 胡地野狗從豸干声臣鍇按爾雅注貙之大者也偶肝反

犴 豻或從犬詩曰宜犴宜獄

貂 鼠屬大而黃黑出胡丁零國從豸召声臣鍇按古今注侍中冠以貂為飾取其知潤而有文靚挑反

貉 北方豸種從豸各声孔子曰貉之為言惡也臣鍇曰古音鶴也沒白反

貆 貉之類從豸亘声臣鍇按爾雅貉子也戶寒反

貍 伏獸似貙從豸里声臣鍇曰貍善藏伏也利之反

繫傳通釋卷十八

貒 獸也從豸耑声讀若湍臣鍇按爾雅注貒豚一名貛士鑾反

貛 野豕也從豸雚声呼寬反

貁 鼠屬善旋從豸穴声臣鍇按所謂蝯狖也羊狩反

文二十　重三

𤉡 如野牛而青象形與禽离頭同凡𤉡之屬皆從𤉡臣鍇按爾雅𤉡似牛注一角青色重千斤徐美反

兕 古文從儿

文一　重一

易 蜥易蝘蜓守宮也象形祕書說曰日月為易象陰陽也一曰從勿凡易之屬皆從易臣鍇曰祕書讀下

爲月字日月爲易言陰陽晝夜相變易也惕從此移尺反

文一

象 長鼻牙南越大獸三年一乳象耳牙四足之形凡象之屬皆從象似獎反

豫 象之大者賈侍中說不害于物從象予声臣鍇曰以其不害于物故言豫養遇反 𧰼 古文

文二　重一

說文解字通釋卷第十八

說文解字通釋卷第十九

繫傳十九

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翱反切

十八部　文八百二十　重九十三

馬 怒也武也象馬頭髦尾四足之形凡馬之屬皆從馬臣鍇按劉熙釋名馬武也韋昭曰以其建伃莫者反

影 古文 影 籀文馬與影同有髦

騭 牡馬也從馬陟声臣鍇曰按爾雅牡曰騭又借訓定也之日反

𩡧 馬一歲也從馬一絆其足讀若弦一曰環臣鍇曰指事户刪反

駒 馬二歲曰駒三歲曰駣從馬句声卷于反

𩡩 馬八歲也從馬八八声北拔反

𩦠 馬一目白曰𩦠二目白曰魚從馬閒声臣鍇按詩曰有驔有魚注曰以魚目臣鍇曰魚今馬睘目侯艱反

騏 馬青驪文如博棊也從馬其声臣鍇曰博棊子也相如賦曰射遊騏屢知反

驪 馬深黑色從馬麗声臣鍇按爾雅小領盜驪臣以爲盜驪淺黑鄰之反

駽 青驪馬從馬肙声詩曰駜彼乘駽大玄反

騩 馬淺黑色從馬鬼声臣鍇按漢儀丞相見免乘騩馬自府歸也拒遂反

騮 赤馬黑毛尾從馬留声里求反

騢 馬赤白雜毛從馬段声謂色似鰕魚臣鍇曰駮馬痕加反

騅 馬蒼黑雜毛從馬隹声臣鍇曰蘆雖色專隹反

駱 馬白色黑鬣尾也從馬各声臣

鍇曰詩曰嘽嘽駱馬動託反 驄 馬青白雜毛也從馬悤声倉紅反 駰 馬陰黑喙從馬因声伊倫反
驈 驪馬白跨也從馬矞声詩曰有驈有騜常出反 駹 馬面顙皆白從馬尨声臣鍇按史記曰匈奴東方皆青駹馬餘馬名多見詩頌江反
騧 黃馬黑喙從馬咼声古加反 騧 籀文騧 驃 黃馬發白色一曰白髦尾也從馬奥声匹妙反
駓 黃馬白毛也從馬丕声浦宜反 驖 馬赤黑色從馬戴声詩曰四驖孔阜汀切反
駻 馬頭有白發色從馬岸声臣鍇曰所謂白發言色有淺處若將起然隔旰反
馰 馬白額也從馬的省声一曰駿也易曰馬駒顙顛狄反 駁 馬色不純從馬爻声通朔反
馵 馬後左足白從馬二其足讀若注易曰為馵足指事支處反 驔 驪馬黃脊從馬覃声讀若簟定嗛反

驠 白馬州也從馬燕声臣鍇按爾雅州竅也於甸反 騽 馬豪骭也從馬習声臣鍇曰豪骭馬膝脛多長毛若今胡馬似集反
馯 馬毛長也從馬幹声臣鍇曰馯音肝侯玩反 騛 馬逸足也從馬飛声司馬法曰飛衛斯與臣鍇按史記曰騛六飛甬肥反
驁 駿馬以壬申日死乘馬忌之從馬敖声臣鍇曰避不祥也五號反
驥 千里馬也孫陽所相者從馬冀声天水有驥縣臣鍇曰孫陽即伯樂也亦曰五良國語謂之郵無恤善御馬者爲多云驥長鳴于虞坂伯樂見而識之也訖示反
駿 馬之良材者從馬夋声子閏反 驍 良馬也從馬堯声堅蕭反 䮔 馬小兒從馬垂声讀若箠職畢反 䮔 籀文從𠂹
驕 馬高六赤為驕從馬喬声詩曰我馬唯驕一曰野馬斤消反 騋 馬八赤為龍七赤為騋從馬來声詩曰騋牝驪牡妻才反

驩 馬名從馬雚声呼寬反 驗 馬名從馬僉声臣鍇曰今亦云效也魚窆反
𩦠 馬名從馬此声七里反 䮌 馬名從馬休声喜彪反 媽 馬赤鬣縞身目若黃金名■媽吉皇之乘周文王時犬戎獻之從馬文文亦声春秋傳曰媽馬百駟畫馬也西伯獻紂以全其身臣鍇按山海經一名吉量乘之壽千歲淮南子謂之飛黃亦曰乘黃太公六韜紂拘文王牖里散宜生之徒求吉黃以獻紂以免無外反
馶 馬彊也從馬支声章移反 駜 馬飽也從馬必声臣鍇曰駜彼乘黃頻必反
駫 馬盛肥也從馬光声詩曰四牡駫駫臣鍇曰今詩作彭居屏反 騯 馬盛也從馬旁声詩曰四牡騯騯白亨反
䭰 䭰䭰馬怒兒從馬卬声我亢反 驤 馬之低仰也從馬襄声臣鍇按潘岳籍田賦龍驥騰驤脩翔反

驀 上馬也從馬莫声臣鍇曰左思賦曰驀六駮沒白反 騎 跨馬也從馬奇声臣雞反
駕 馬在軛中從馬加声臣鍇曰博物志黃帝臣相土作乘馬千乍反 牾 籀文 騑 驂旁馬從馬非声甫肥反
駢 駕二馬從馬幷声臣鍇曰顏延之赭白馬賦紫燕駢衡屏堅反 驂 駕三馬也從馬參声七南反
駟 一乘也從馬四声臣鍇曰四馬也素次反 駙 副馬也從馬付声一曰近也一曰疾也符注反
䮙 馬和也從馬皆声臣鍇曰詩曰六轡如組兩驂如舞和也戾皆反 騀 馬搖頭也從馬我声顊左反
駊 駊騀也從馬皮声鋪妥反 騊 馬行兒從馬舀声臣鍇曰猶滔滔也詩曰滔滔不歸偷勞反
篤 馬行遲從馬竹声臣鍇曰詩曰篤公劉論語曰行篤敬皆當作竺假借此篤字得酷反 騤 馬行

威儀也從馬癸声詩曰四牡騤騤臣鍇曰傳毅舞賦曰馬材不同伶容愛儀羊洋習習權雖反 [illegible] 馬行徐而疾從馬學省声乙卓反 駸 馬行疾也從馬侵省声詩曰載驟駸駸子林反 馺 馬行相及也從馬及声讀若爾雅曰小山馺臣鍇曰漢有馺娑殿馺娑參差遠遲皃速沓反 馮 馬行疾也從馬仌声臣鍇曰又皮冰反又房忠反 [illegible] 馬步疾也從馬耴声女攝反 騃 馬行佗佗也從馬矣声俑指反 馬疾步也從馬聚声臣鍇按白虎通曰三皇步五帝驟三王馳組抗反 [illegible] 馬疾走從馬匃声格岳反 颿 馬疾步也從馬風声臣鍇按字曰舟船之颿本用此字今別作帆非是符嚴切 驅 馬馳也從馬區声豁于反 敺 古文從攴 馳 大驅也從馬也声陳知反 騖 亂馳也從馬敄省声勿赴反

[illegible] 次弟馳也從馬列声臣鍇曰次第就行列也里曳反 騁 直馳也從馬甹声丑靜反 駾 馬行疾來皃從馬兌声詩曰昆夷駾矣吐外反 [illegible] 馬有疾足從馬失声移七反 駻 馬突也從馬旱声臣鍇曰馳突也漢書刑法志曰以羈縶御駻馬侯旰反 駧 馳馬洞去也從馬同声頸貢反 驚 馬駭也從馬敬声已英反 駭 驚也從馬亥声侯楷反 [illegible] 馬奔也從馬巟声忽光反 騫 馬腹縶也從馬寒省声臣鍇曰腹病騫損詩曰不騫不崩古人名損字騫豈虔反 駐 馬立也從馬主声陟具反 馴 馬順也從馬川声臣鍇曰易曰馴致其道猶倫反 駗 馬載重難也從馬㐱声章引反 驙 駗驙也從馬亶声易曰乘馬驙如臣鍇曰今易作邅陟連反 騺 馬重皃從馬執声陟利反 驧 馬曲脊也從馬鞠声巨祝反 [illegible] 馬尾也從馬介声苟差反 騷 擾也一曰摩馬從馬蚤声臣鍇曰詩曰徐方繹騷素叨反 馽 絆馬也從馬口其足春秋傳曰韓厥執馽前讀若輒臣鍇曰指事知習反 縶 馽或從糸執声 駘 馬銜脫也從馬台声臣鍇曰銜脫即放散故古謂春色舒放為駘蕩曰台反 騬 犗馬也從馬乘声食陵反 駔 壯馬也從馬且声一曰馬蹲駔也臣鍇曰駔駿子盧反 騶 厩御也從馬芻声側丘反 驛 置騎也從馬睪声移尺反 馹 驛傳也從馬日声臣鍇曰春秋左傳楚子乘馹而質反 騰 傳也從馬朕声一曰騰犗馬也從朋反 [illegible] 苑名一曰馬白額從馬隺声閑傳反 駉 牧馬苑也從馬冋声詩曰在駉之野居屏反 駪 馬眾多皃從馬先声所臻反 駮 獸如馬倨牙食虎豹從馬交声臣鍇曰詩曰云隰有六駮六駮亦木名皮斑駮也皃陸璣詩草木疏邀朔反 駃 駃騠馬父贏子也從馬決省声臣鍇按史曰燕王食蘇秦以駃騠苦穴反 騠 駃騠也從馬是声敵圭反 騾 驢父馬母從馬贏省声魯戈反 𩧢 或不省 驢 似馬長耳從馬盧声連於反 驡 驢子也從馬冢声毋東反 驒 驒騱野馬屬從馬單声一曰青驪白鱗文如鼉魚臣鍇按史記曰匈奴之奇畜也的煙反 騱 驒騱馬也從馬奚声賢迷反 騊 騊駼北野之良馬也從馬匋声臣鍇按史亦匈奴之畜相如賦曰軼騊駼持豪反 駼 騊駼也從馬余声田吾反 驫 眾馬也從三馬彼虬反

文一百十五　重八

廌 解廌獸也似山牛一角古者決訟令觸不直象形從豸省凡廌之屬皆從廌 宅買反
𧲜 解廌屬也從廌孝声 角敎反
薦 獸之所食艸從廌從艸古者神人以廌遺黃帝帝曰何食何處曰食薦夏處水澤冬處松柏臣鍇按薦草之深厚者莊子曰麋鹿食薦 子徧反
灋 刑也平之如水廌從水所以觸不直者去之臣鍇曰會意 方乏反 法 今文省 金 古文

文四 重二

鹿 獸也象角四足之形鳥鹿足相似從匕凡鹿之屬皆從鹿 盧木反
麚 牡鹿從鹿叚声以夏至解其角臣鍇按楚辭曰鹿麚或騰或倚 閭巴反
麟 大牡鹿也從鹿粦声臣鍇按書傳多以為麒麐字訛變古或假借也 里神反
麛 鹿麛也從鹿耎声讀若耎弱之耎 奴賛反
⿸鹿速 鹿迹也從鹿速声臣鍇曰今爾雅作速 孫卜反
麑 鹿子也從鹿弭声 民泥反
麉 鹿之絕有力者從鹿幵声 激賢反
麒 仁獸也麋身牛尾一角從鹿其声 虔之反
麐 牝麒也從鹿吝声臣鍇曰今爾雅作此麐字 里神反
麋 鹿屬也從鹿米声麋冬至解其角 閩之反
麎 牝麋也從鹿辰声 植鄰切
麔 大麋也狗足從鹿旨声臣鍇按爾雅麔大麋旄毛狗足注旄毛獵長也 謹美反 麂 或從几
麇 麞也從鹿囷省声 短貧反 䴥 籀文不省
麞 麋屬也從鹿章声 周良反
⿸鹿咎 麋牝者從鹿咎声 短貧反
麠 大鹿也牛尾一角從鹿畺声 巴京反 麖 或從京

麃 麠屬從鹿𤰇省声 溥交切
麈 麋屬也從鹿主声 拙庾反
麑 狻麑獸從鹿兒声臣鍇曰即今獅子國語曰獸長麑䴠作麛䴠 擬西反
麙 山羊而大者細角從鹿咸声按山海經出月氏國 頑咸反
麢 大羊而細角從鹿霝声 連丁反
⿸鹿圭 鹿屬也從鹿圭声 有兮反
麝 如小麋臍有香從鹿射声臣鍇按爾雅麝父麋足按康論曰麝食柏而香 時卸反
⿸鹿與 似鹿而大也從鹿與声 玄怒反
麗 旅行也鹿之性見食急則必旅行從鹿丽声禮麗皮納聘蓋鹿皮也臣鍇曰所謂儷偶妻惠反 丽 古文 𠀘 篆文
麀 牝鹿也從鹿牝省声臣鍇曰詩曰麀鹿攸伏 伊虬反 ⿸鹿幽 或從幽

文二十六 重六

麤 行超遠也從三鹿凡麤之屬皆從麤 村呼反
䴡 鹿行揚土也從麤從土臣鍇曰會意 直艮反 ⿱土⿸广⿰鹿鹿 籀文

文二 重一

㲋 獸也似兔青色而大象形頭與兔同足與鹿同凡㲋之屬皆從㲋臣鍇曰象形 丑略反 ⿸⿱⺈⿻㲋 籀文
毚 狡兔也兔之駿者從㲋兔臣鍇曰詩曰躍躍毚兔會音本品反
䨼 獸名從㲋吾声 息夜反
⿰㲋夬 獸也似狌狌從㲋夬声 賜穴反

文四 重一

兔 獸名象踞後其尾形兔頭與㲋頭同凡兔之屬皆從兔土路反

逸 失也從辵兔兔謾訑善逃失也臣鍇曰會意移七反

冤 屈也從冂兔兔不得走益屈折臣鍇曰歐善屈折會意迂言反

娩 兔子也娩疾也從女兔臣鍇曰會意符萬反

⿱兔⿰兔兔 疾也從三兔弗孺反

文五

萈 山羊細角者從兔足首声凡萈之屬皆從萈讀若丸寬字從此臣鍇按本草注萈羊似麢羊角有文俗作羱戶寒反

文一

犬 狗之有縣蹏者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也凡犬之屬皆從犬臣鍇曰蹏足趾高象犬之長體垂耳也[illegible]畎反

狗 孔子曰狗叩也叩氣吠以守從犬句声臣鍇曰叩者声有節若扣物論語曰仲尼之玄狗講吼反

獀 南越人名犬獿獀從犬叜声色酋反

尨 犬之多毛者從犬彡詩曰無使尨也吠或曰尨狗也臣鍇曰彡毛長也會意免江反

狡 少狗也從犬交声匈奴地有狡犬巨口而黑身臣鍇曰淮南子曰狡狗之死也刻之若濡言血脈濁也根卯反

⿰犭農 犬惡毛也從犬農声臣鍇曰濃而亂也奴聰反

猲 短喙犬也從犬曷声詩曰載獫猲獢爾雅曰短喙犬謂之猲獢軒謁反

獫 長喙犬一曰黑犬黃頭從犬僉声香貶反

獢 猲獢也從犬喬声許嬌反

⿰犭主 黃犬黑頭從犬主声讀若注反處反

猈 短脛狗從犬卑声臣鍇曰春秋左傳人名史狎蒲解反

猗 犗犬也從犬奇声臣鍇曰犗形之也借為美也于奇反

狊 犬視皃從犬目声臣鍇曰會意涓寂反

⿰犭音 竇中犬声從犬從音音亦声臣鍇曰犬吠穴中鼠歆乡反

默 犬暫逐人也從犬黑声讀若墨臣鍇曰犬默無声逐人沒墨反

猝 犬從艸暴出逐人也從犬卒声臣鍇曰今人言猝暴村訥反

猩 猩猩犬吠声從犬星声臣鍇曰又爾雅猩猩小而好啼太玄曰交于鸜猩息形反

⿰犭兼 犬吠不正也從犬兼声讀若檻一曰兩犬爭也臣鍇曰謂小犬學吠声未正也下斬反

⿰犭敢 小犬吠從犬敢声南陽新亭有⿰犭敢鄉臣鍇曰小犬声未暢也荒檻反

猥 犬吠声從犬畏声烏賄反

獿 獿獿也從犬夒声臣鍇曰獿雜也狎交反

⿰犭參 犬容頭進也從犬參声一曰賊疾也臣鍇曰言犬進狹處山檻反

獎 嗾犬厲之也從犬將省声臣鍇曰勸助之也子兩反

⿰犭戔 齧也從犬戔声初簡反

⿰犭冊 惡健犬也從犬刪省声史患反

狠 吠鬭声從犬艮声言閑反

獖 犬鬭声也從犬番声復喧反

狋 犬怒皃從犬示声一曰犬難得代郡有狋氏縣讀若銀臣鍇按晉靈光殿賦曰徒脉脉而狋狋銀眉反

⿰犭斤 犬吠声從犬斤声臣鍇曰吠不止也語殷反

獡 犬獡獡不附人也從犬舄声讀若南楚相驚曰獡臣鍇曰犬長人也七削反

獷 犬獷獷不可附也從犬廣声漁陽有獷平縣臣鍇曰史云獷狄古猛反

狀 犬形也從犬爿声臣鍇曰當言狀省則上反

奘 妄強犬也從犬壯声在郎反

獒 犬如人心可使者從犬敖声春秋傳曰公嗾夫獒臣鍇按爾雅狗四赤為獒顏叨反

獳 怒犬皃從犬需声讀若槈奴豆反

狧犬食也從犬舌聲讀若比目魚鰈之鰈臣鍇曰以舌吞物會意他合反狎犬可習也從犬甲聲臣鍇曰獸之可習者唯犬甚也侯甲反狃犬性忕也從犬丑聲臣鍇曰忕慣習也春秋左傳莫敖狃于蒲騷之役女有反犯侵也從犬㔾聲浮檻反獪狡獪也從犬會聲臣鍇曰獪多所會合也古最反猜恨賊也從犬青聲臣鍇曰犬性多猜害七開反猛健犬也從犬孟聲梅令反犺健犬也從犬亢聲看良反㹤多畏也從犬去聲臣鍇曰篇犬性易怯羌脅反怯杜林說怯從心獜健也從犬粦聲詩曰盧獜獜臣鍇曰今詩作令里神反獧疾跳也一曰急也從犬瞏聲古縣反倏走也從犬攸聲讀若叔臣鍇曰倏忽也張衡賦曰儵眒眒兮逗常閭殿作儵睒借尸竹反狟犬行也從犬亘聲周

書曰尚狟狟臣鍇曰今尚書作桓戶寒反犻過弗取也從犬市聲讀若孛步咄反⿰犭昜犬開張耳皃從犬昜聲知白反猌犬張齗怒也從犬來聲讀又若銀臣鍇曰憖字從此牛吝反犮走犬皃從犬而丿之曳其足則剌犮也臣鍇曰拔茇旻跋從此指事蒲撥反戾曲也從犬出戶下戾者身曲戾也臣鍇曰犬善出戶也會意婁患反獨犬相得而鬬也從犬蜀聲羊為群犬為獨也一曰北嚻山有獨㹚獸如虎白身豕鬣尾如馬臣鍇曰北嚻山出山海經徒谷反㹚獨㹚獸從犬谷聲余足反獮秋田也從犬璽聲經義獮少也取禽獸少也息衍反禰或從豕作宗廟田也故從豕示獵放獵逐禽也從犬巤聲良涉反獠獵也從犬尞聲臣鍇按爾雅宵田為獠力照反狩犬田也從犬守聲易曰明夷于南狩

詩救反臭禽走臭而知其迹者犬也故從犬從自臣鍇曰自鼻也會意赤狩反獲獵所獲也從犬蒦聲戶麥反獘頓仆也從犬敝聲春秋曰與犬犬斃避制反斃或從死獻宗廟犬名羹獻犬肥者以獻從犬鬳聲臣鍇曰禮犬曰羹獻希建反犴猇犬也從犬幵聲一曰逐虎犬也臣鍇曰猇猶驍也見反獟猘犬也從犬堯聲五叫反狾狂犬也從犬折聲春秋傳曰狾犬入華臣氏之門正曳反狂狾犬也從犬㞷聲徳臣反㤮古文從心類種類相似唯犬為甚故從犬頪聲臣鍇曰頪音耒戀位反⿰犭孝犬擾擾咳吠也犬孝聲火包反狄赤狄本犬種狄之為言淫辟也從犬亦省聲曰溺反狻狻麑如虦貓食虎豹者從犬夋聲見爾雅素官反玃母猴也從犬矍聲爾雅云玃父

善顧玃持人也俱縛反猶玃屬從犬酋聲一曰隴西謂犬子為猷臣鍇曰又可止之言今作猶延秋反狙玃屬從犬且聲一曰狙犬也暫齧人者一曰犬不齧人也臣鍇曰莊子狙公養狙親去反猴夒也從犬侯聲何溝反⿰殸犬犬頯顴已上黃顴已下黑食母猴從犬殸聲讀若構或曰穀似牂羊出蜀北嚻山中犬首而馬尾呼屋反狼似犬銳頭白頰高前後廣從犬良聲勒當反狛如狼善驅羊從犬白聲讀若檗宵嚴讀之漢泊晉思反反獌狼屬從犬曼聲爾雅曰貙獌似貍舞販反狐妖獸也鬼所乘之有三德其色中和小前豐後死則丘首從犬瓜聲瑰從反獺小狗也食魚從犬賴聲他割反猵獺屬從犬扁聲臣鍇按博物志頭如馬頭膂已下似蝙蝠毛歟大可五斤俗作獱辟消反獱或從賓犾

犬走皃從三犬臣鍇曰飇猋從此會意必遥反

文八十三　重五

㹜 兩犬相齧也從二犬凡㹜之屬皆從㹜臣鍇曰會意語斤反

𤞞 司空也從㹜臣聲復說獄司空臣鍇曰臣順冈息兹反

獄 确也從㹜從言二犬所以守也元旭反

文三

鼠 穴蟲之總名也象形凡鼠之屬皆從鼠臣鍇曰上象齒下象腹爪尾鼠好齧傷故象齒叔吕反

𪕶 鼠也從鼠番聲讀若樊或曰鼠婦臣鍇曰爾雅作蟠復喧反

𪕬 鼠出胡地皮可作裘從鼠各聲臣鍇曰狐貈閒博反

鼢 地行鼠伯勞所作也一曰偃鼠從鼠分聲臣鍇曰伯勞百舌也敷粉反

蚡 或作虫分臣鍇曰漢有田蚡

䶄 䶄令鼠從鼠平聲頻箅反

鼶 鼠也從鼠虒聲臣鍇按爾雅注曰夏小正曰鼶鼬則穴辛兹反

䶉 竹鼠也如犬從鼠而聲臣鍇曰鼠齧竹者里由反

鼫 五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人從鼠石聲臣鍇曰按古今注以為今螻蛄也神隻反

鼨 豹文鼠也從鼠冬聲臣鍇按爾雅豹文鼮鼠又注云未詳疑此說文本脱誤隻公反

䶃 籒文從文作

䶓 鼠之屬也從鼠益聲晏索反

𤠔 或從豸作

鼷 小鼠也從鼠奚聲臣鍇曰春秋左傳鼷鼠食郊牛角賢迷反

鼩 精鼩鼠也從鼠句聲臣鍇曰爾雅注小鼱鼩也群吁反

鼸 䶌也從鼠兼聲臣鍇按爾雅注鼠以頰內藏物也丘黔反

䶌 鼸屬從鼠今聲讀若含侯含反

鼬 如鼠赤黃色尾大食鼠者從鼠由聲羊狩反

䶂 胡地風鼠從鼠勺聲真若反

䶕 鼠屬也從鼠宂聲臣鍇曰宂如勇反而擁反

𪕕 鼠似雞鼠尾從鼠此聲即宜反

鼲 鼠出先零胡皮可作裘從鼠軍聲戶昆反

𪕹 斬獺鼠黑身白腰若帶手有長白毛似握版之狀類蝯蜼之屬從鼠胡聲臣鍇曰西都賦曰獲斬胡版手版也魂徒反

文二十　重三

能 熊屬足似鹿從肉㠯聲能獸堅中故稱賢能而彊壯稱能傑也凡能之屬皆從能臣鍇曰骨節實也奈登反

文一

熊 獸似豕山居冬蟄從能炎省聲凡熊之屬皆從熊臣鍇曰熊陽物故冬蟄于戎反

羆 如熊黃白文從熊罷省聲彼移反

䍿 古文從皮

文二　重一

火 燬也南方之行炎而上象形凡火之屬皆從火臣鍇曰通論詳矣呼朶反

炟 曰後漢章帝名也臣鍇以為火盛也從火旦聲多拚反

㷈 火也從火尾聲詩曰王室如㷈吁委

反
燬 火也從火毀声春秋傳曰衛侯燬吁委反
燹 火也從火豩声呼位反
焌 然也從火夋声周禮曰遂炊其焌焌火在前以焞焯龜翠卒反
尞 柴祭天也從火從昚昚古文慎字祭天所以慎也臣鍇曰慎敬慎也力照反
然 燒也從火肰声臣鍇曰肰音然仁遷反
蘸 或從艸難
爇 燒也從火蓺声臣鍇按春秋傳曰爇僖負羈儒拙反
燔 爇也從火番声復喧反
燒 爇也從火堯声式遥反
烈 火猛也從火列声臣鍇曰詩曰如火烈烈良舌反
炪 火光也從火出声商書曰予亦炪謀讀若巧拙之拙臣鍇曰今尚書作拙濁悅反
熚 熚㶿火皃從火畢声畢聿反
㶿 熚㶿也從火𡙇声𡙇古文悖字分勿反
烝 火气也從火丞声臣鍇曰蒸從此才承反
熯 乾皃從火𦰩声詩曰我孔熯矣爾件反
炥 火皃從火弗声普末反
熮 火皃從火翏声逸周書曰味辛而不熮利挑反
㶴 火皃從火㒼省声讀若粦里刃反
㷔 火色也從火雁声讀若鴈臣鍇曰雁音鴈迎諫反
熲 火光也從火頃声居迥反
爚 火飛也從火龠声一曰熱也臣鍇曰東京賦曰遺光熛爚胤略反
熛 火飛也從火𤍽声讀若摽彼消反
熇 火熱也從火高声詩曰多将熇熇火酷反
烄 交木然也從火交声臣鍇曰架而燒之也根卯反
𤆍 小熱也從火干声詩曰憂心𤆍𤆍臣鍇曰須從此長廉反
燋 所以然持火也從火焦声周禮曰以明火爇燋也煎昭反
炭 燒木未灰也從火屵声他旦反
㷉 束炭從火差省声讀若齹楚宜反
[illegible] 交灼木也從火教省声讀若狡根卯反
炦 火气也從火犮声步将反

灰 死火餘燼從火又又手也火既滅可以執持臣鍇曰會意呼迴反
炱 灰炱煤也從火台声臣鍇曰火煙所生也田咍反
煨 盆中火也從火畏声塢枚反
熄 畜火也從火息声臣鍇按史多用為息字消式反
烓 行竈也從火圭声讀若冋臣鍇按爾雅注今三隅竈也烏携反
煁 烓也從火甚声氏吟反
燀 炊也從火單声春秋傳曰燀之以薪昌善反
炊 爨也從火吹省声叱為反
烘 尞也從火共声詩曰卬烘于煁呼弓反
齌 炊餔疾也從火齊声寂帝反
烰 烝也從火孚声詩曰烝之烰烰臣鍇曰蒸氣上出呂氏春秋有侁氏得嬰兒命烰人養之烰人庖人也附孚反
熹 炙也從火喜声許宜反
炙 炙肉也從肉在火上臣鍇曰會意之射反又按炙字別有部注云炮肉也從肉在火上凡炙之屬皆從炙之石反此疑誤脫
炙 灸也從火夕声音石反
煎 熬也從火前声臣鍇按楚辭曰煎鴻鶬卽然反
熬 乾煎也從火敖声顏叨反
𤍠 或從麥作
炮 毛炙肉從火包声臣鍇曰詩曰毛炮胾羹步交反
[illegible] 炮肉也微火溫肉也從火衣声愛根反
熷 置魚筩中炙也從火曾声走陵反
煏 以火焙肉從火福声臣鍇按周禮注鮑魚於煏火室作之煏音普逼反皮抑反
爆 灼也從火暴声蒲速反
煬 炙燥也從火昜声臣鍇曰暘也胤亮反
焳 灼也從火隺声臣鍇曰霍音矐胡撲反
爛 熟也從火蘭声婁案反
燗 或從間
爢 爛也從火靡声美支反
尉 從上按下也從𡰥又持火所以尉繒也臣鍇曰𡰥音夷安平也此會意迂胃反
[illegible] 灼龜不兆也從

火龜声春秋傳曰龜燋不兆讀若焦臣鍇曰今春秋左傳作焦會意煎昭反
灸 灼也從火久声舉柳反
灼 炙也從火勺声真若反
煉 鑠治金也從火柬声郎電反
燭 庭燎火燭也從火蜀声專玉反
熜 然麻蒸也從火悤声子華反
灺 燭㶳也從火也声似下反
㶳 火餘也從火声一曰薪也曰盡字從此今俗作燼夕晋反
焠 堅刀刃也從火卒声臣鍇曰王褒聖主得賢臣頌曰清水焠其鋒也此退反
煣 屈申木也從火柔柔亦声臣鍇曰周禮煣輻必齊以火揉木如糾反
燓 燒田也從火棥棥亦声臣鍇曰復喧反
燫 火煣車網絶也從火兼声周禮曰燫牙外不嫌力鹽反
燎 放火也從火尞声臣鍇曰春秋左傳若火之燎于原力表反
爂 火飛也從火𡿺與䙴同意闕臣鍇曰爂從

匊䙴從臼吴䙴從𠬞取其共捧以上之意此會意力幺反
⿰火曹 焦也從火曹声祖叨反
𤓰 火所傷也從火雥声臣鍇曰雥音雜旁細所謂古字音與今小異兹昭反
焦 或省
烖 天火曰烖從火𢦏声臣鍇曰𢦏音灾走該反
灾 或從宀火宀室屋也
𡿧 籀文從巛巛音灾也
𤆵 古文從才臣鍇曰才声
煙 火气也從火垔声伊田反
⿱宀煙 籀文從宀
⿱宀垔 古文
烟 或從因
焆 焆焆煙皃從火肙声因悅反
熅 鬱煙也從火昷声臣鍇按易曰天地絪縕相糸也迂分反
⿰火皀 望火皃從火皀声讀若馰顙之馰臣鍇曰皀音都歷切
燂 火熱也從火覃声似散反
焞 明也從火享声春秋傳曰焞燿天地他門反
煦 烝也一曰赤皃一曰温潤也從火昫声動戍反
炳 明也從火丙声鄙永反
焯 明也從火卓声周書曰焯見三有俊心真若反
照 明也從昭從火止要反
煒 盛赤也從火韋声詩曰彤管有煒于鬼反
⿰火多 盛火也從火多声昌婢反
熠 盛光也從火習声詩曰熠燿逸入反
煜 燿也從火昱声以反
燿 照也從火翟声異召反
煇 光也從火軍声呼袁反
炯 光也從火冋声居迥反
爗 盛也從火𦸗声詩曰爗爗震電筠輒反
爓 火門也從火閻声羊廉反
炫 爓燿也從火玄声預顯反
煌 煌煌也從火皇声户光反
焜 煌也從火昆声孤損反
光 明也從火在人上光明意也臣鍇曰通論備矣國昌反
灮 古文
炗 古文
爇 燒也從火埶声爾絶反
熾 盛也從火戠声昌志反
𤍽 古文
燠 埶在中也從火

奥声臣鍇曰尚書時燠喧報反
煖 温也從火爰声呼遠反
煗 温也從火耎声奴短反
炅 見也從火曰声臣鍇曰古文借為桂會意居迴反
炕 乾也從火亢声臣鍇按爾雅曰畫蠚肯炕看藏反
燥 乾也從火喿声則耗反
烕 滅也從火戌火死於戌陽气至戌而盡詩曰赫赫宗周褒姒烕之臣鍇曰會意火戌反
焅 旱氣也從火告声閑毒反
燾 溥覆照也從火壽声臣鍇按春秋左傳如天之無不燾徒號反
爟 取火于日官名從火雚声舉火曰爟周禮曰司爟掌行火之政令古煥反
𤑔 燧候表也邊有警則舉火從火遂声甬登反
爝 苣火祓也從火爵声呂不韋曰湯得伊尹爝以爟火釁以犧豭臣鍇按莊子曰許由云日月出矣爝火不息子妙反
熭 暴乾也從火彗声臣鍇曰大公六韜曰日中必熭于

歲反 烜 或與爟同臣鍇按說文烜字在爟字下注曰或從亘今此特出而注云或與爟同又別無切音疑傳寫之誤

熙 燥也從火巸声臣鍇曰何晏賦熏熙炁盛軒其反

文一百十二　重十五

炎 火光上也從重火凡炎之屬皆從炎延占反

燄 火行微燄燄也從炎㐭声臣鍇曰尚書曰無若火始燄燄羊染反

⿰炎舌 炎光也從炎舌声透點反

⿰炎亩 侵也從炎亩声讀若桑椹字施甚反

⿰炎占 火行也從炎占声羊染反

燅 于湯中爚肉從炎熱省声臣鍇曰儀禮有司曰乃燅于俎以猒反

⿰炎𡍮 或從炎作

燮 大熟也從又持炎辛辛者物熟味也臣鍇曰辛音新相聶反

粦 兵死及牛馬之血為粦粦鬼火也從炎舛舛声臣鍇按博物志戰鬬死亡之處有人馬血積年化為粦粦著地入草木皆如霜露不可見有觸者著人體便有光拂拭便散無數又有吒声如熠豆舛者人足也言光行著人里閃反

文八　重一

黑 火所熏之色也從炎上出㖪凡黑之屬皆從黑臣鍇曰㖪古窗字享勒反

黸 齊謂黑為黸從黑盧声臣鍇曰尚書曰黸弓借旅字論孤反

⿰黑會 沃黑色從黑會声烏最反

黯 深黑也從黑音声臣鍇曰黯然銷魂言思深丁也歐減反

黶 中黑也從黑厭声臣鍇曰春秋左傳晉史墨字黶歐減反

黳 小黑子從黑殹声烏雞反

⿰黑旦 白而有黑也從黑旦声五原有莫⿰黑旦縣臣鍇曰雖白而色斑多幹反

⿰黑箴 雖皙而黑也從黑箴声古人名⿰黑箴字皙千感反

⿰黑易 赤黑也從黑易声讀若煬胤亮反

黲 淺青黑也從黑參声臣鍇按陸機漢功臣贊曰上黲下黷此反

黤 青黑也從黑奄声歐減反

黝 微青黑色從黑幼声爾雅曰地謂之黝伊糾反

黗 黃濁黑從黑屯声他衮反

黅 黃黑也從黑金声于咸反

黦 黑有文也從黑冤声讀若飴登字臣鍇曰色經溽暑而變斑色迂厥反

⿰黑算 黃黑而白從黑算声一曰短黑讀若以芥為齏名曰芥荃也裹刮反

⿰黑幵 黑皴也從黑幵声堅珍反

點 小黑也從黑占声多忝切

黠 堅黑也從黑吉声痕札反

黔 黎也從黑今声秦謂民為黔首謂黑色周謂之黎民易曰為黔喙臣鍇曰黎黑黃黑帶黃勤詹反

黕 滓垢也從黑冘声臣鍇曰楚辭曰或黕點而汙之得坎反

黨 不鮮也從黑尚声臣鍇曰莽黨然登流反

黷 握持垢也從黑賣声易曰再三黷陁谷反

⿰黑詹 大汙也從黑詹声口敢反

黴 中久雨青黑從黑微省声臣鍇按楚辭黴黎以沮敗闇之反

黜 貶下也從黑出声剌家反

⿰黑般 盤姍一色從黑般声別安反

黱 畫眉也從黑朕声臣鍇按古人云衛之處子粉白黱黑今俗作黛字徒再反

儵 青黑繒發白色也從黑攸声尸竹反

⿰黑或 羔裘之縫從黑或声臣鍇按詩曰羔羊之⿰黑或以黑為縫也于抑反

⿰黑殿 黥謂之垽垽滓也從黑殿省声庭硯反

黮 桑葚之黑從黑甚声臣鍇按詩曰食我桑黮徒坎反

黭 果實黭黯黑也從黑弇声烏感反

黥 黑刑在面也從

黑京聲臣鍇曰黑涅面也虔京反 剠或從刀作 ⿰黑敢黝者忘而息也從黑敢声歐感反 黟黑木也從黑多声丹陽有黟縣幽雞反 黚淺黃黑也从黑甘声讀若染繒中束緅黚巨淹切

文三十七 重一

囪在牆曰牖在屋曰囪象形凡囪之屬皆從囪臣鍇曰象交疏形楚危反 囱古文 窗或從穴臣鍇曰會意 悤多遽悤悤也從心囪囪亦声麤中反

文二 重二

焱火華也從三火凡焱之屬皆從焱臣鍇曰火焚所生也羊染反

熒屋下燈燭之光從焱冂臣鍇曰秦嘉詩曰熒熒華燭冂猶室也會意玄經反 燊盛皃從焱在木上讀若詩莘莘征夫莘古文伷一曰嶷一曰役臣鍇曰會意所臻反

文三

炙炮肉也從肉在火上凡炙之屬皆從炙真石反 ⿰炙柬籀文臣鍇曰今東京文作此字 燔宗廟火孰肉從炙番声春秋傳曰天子有事燔焉以饋同姓諸侯臣鍇曰詩曰燔炙芬芬今春秋左傳作膰復喧反 ⿰炙尞炙也從炙尞声讀若䙴燎臣鍇曰後漢書光武子寔下燎衣今人作燎力照反

文三 重一

赤南方色也從火凡赤之屬皆從赤臣鍇曰南方之星其中一者最赤名大火會意昌夕反 烾古文從炎土臣鍇曰尚書厥土赤埴 赨赤色也從赤蟲省声杜紅反 𧹞日出之赤從赤穀省声吁屋反 赧面慙赤也從赤反声周失天下於赧王臣鍇曰赧王入秦為家人無謚謂其慙故謂之赧被窘赧赧之言也反音女展反會意尼綰反 䞓赤色從赤巠声詩曰魴魚䞓尾恥呈反 赬或從貞 ⿰赤丁或從丁 浾䞓棠棗之汁或從水 泟浾或從正 赭赤土也從赤者声臣鍇曰張衡賦赭堊流黃章也反 ⿰赤倝赤也從赤倝声讀若浣瀚從此朝旱反 赫火赤皃從二赤臣鍇曰會意欲宅反

文八 重五

說文解字通釋卷第十九

說文解字通釋卷第二十

繫傳二十

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

二十一部 文 重

大 天大地大人亦大焉象人形古文人也凡大之屬皆從大臣鍇按老子天大地大王亦大也古文亦以此為人字也 持奈反

奎 兩髀之間從大圭声臣鍇按爾雅釋草云茥蒛盆奎亦人缺盆骨天文奎亦取象也苦圭反

夾 持也從大俠二人荷掐反

奄 覆也大有餘也又欠也從大申申展也臣鍇按詩奄有龜蒙會意依斬反

夸 奢也從大于声臣鍇按老子曰服文采帶利劒是謂盜夸苦瓜反

奯 空大也從大歲声讀若詩施罟濊濊歡活反

戴 大也從大𢦔声讀若詩𢦔𢦔大猷臣鍇曰今詩借秩又按山海經海外東有戴國又曰民不績衣不耕戴也鐵從此遲匹反

⿱大亘 奢⿱大亘也從大亘声戶寒反

⿱大瓜 大也從大瓜声烏瓜反

奅 大也從大卯声臣鍇曰又地名黃公孫賀封南奅侯匹孝反

夽 大也從大云声讀若齳于惲反

奃 大也從大氐声讀若氐的齊反

⿱大介 大也從大介声讀若蓋苟蓋反

⿱大此 瞋大也從大此声七里反

⿱大弗 大也從大弗声讀若予違汝弼臣鍇曰此尚書之言也皮密反

⿱大乙 大也從大乙声讀若鶉是倫反

契 大約也從大㓞声易曰後代聖人易之以書契臣鍇按周禮司約掌萬民之約大約劑書于宗彝注大約邦國約也劑即券契也春秋左傳王叔氏不能舉其契韓子宋人得契密數其齒謂以刀分之有相入之齒縫也刀判缺之故曰契劑亦分也券猶辨也義亦同轫口八反溪細反

夷 平也從大從弓東方之人也臣鍇曰老子曰大道甚夷會意寅支反

文十八

亦 人之臂亦也從大象兩亦之形凡亦之屬皆從亦臣鍇曰人之掖也八其處也移赤反

夾 盜竊褱物也從亦有所持俗謂蔽人俾夾是也弘農陝字從此臣鍇曰入入字也牧儼反

文二

夨 傾頭也從大象形凡夨之屬皆從夨臣鍇曰夭傾其首也齊食反

奊 頭傾也從夨吉声讀若子臣鍇按春秋左傳齊有慶奊字繩亦用此為結字也經節反

⿱圭夨 頭衺骫奊態也從夨圭声臣鍇曰骫音委手截反

吳 姓也亦郡也吳大言也從夨口臣鍇曰大言故夨口以出声也詩頌曰不吳不揚不告于訩今寫詩者擅改吳作吳又音作華其謬甚矣會意亢孤反

𡗗 古文如此

昃 日西也從夭日声臣鍇按易曰日昃之離作此字會意齊食反

夭 屈也從大象形凡夭之屬皆從夭 臣鍇曰夭矯其頭頸也依少反

喬 高而曲也從夭從高省 臣鍇曰按爾雅木上句曰喬上曲也故詩曰南有喬木不可休息會意佞昭反

幸 吉而免凶也從屰從夭夭死之事故謂死之不幸 臣鍇曰國語曰偷居幸生春秋左傳曰幸而不死猶可悦屰反也反夭不夭也故曰幸屰音逆會意恨耿反

奔 走也從夭卉声走同意俱從夭 臣鍇曰夭曲也走則夭其趾故走從夭奔卉非声疑奔走于艸莽於坤反

文四

交 交脛也從大象交形凡交之屬皆從交 加肴反

⿰韋交 衺也從交韋声 臣鍇曰所謂僻違字歸反

絞 縊也從交糸声 臣鍇曰春秋左傳絞縊以戮會意根卯反

文二

尢 跛曲脛也從大象偏曲之形凡尢之屬皆從尢 臣鍇曰大一足跛曲也烏光反

尪 古文從𡈼 臣鍇曰春秋左傳焚巫尪𡈼音皇

尳 膝病從尢骨骨亦声胡兀反

𡯌 蹇也從尢皮声 臣鍇曰春秋公羊曰晉使𡯌俗作跛晡頹反

𡯁 𡯁𡯁行不正從尢左声 臣鍇曰行左戾則箇反

⿸尢皀 行不正也從尢皀声讀若耀 臣鍇曰皀音香力照反

尲 不正也從尢兼声于咸反

尬 𡯁尬也從尢介声苟差反

尥 行脛相交也從尢勺声力照反

𡰒 𡰒不能行為人所引曰𡰒𡰒從尢爪是声 臣鍇曰詩曰言從之耳的齊反

⿸尢嶲 𡰒𡰒也從尢從爪嶲声勺迷反

⿸尢于 股尥也從尢于声 臣鍇曰股曲也沉于反

⿸尢籥 膝中疾也從尢籥声魯坐反

文十二 重一

壺 昆吾圜器也象形從大象其蓋也凡壺之屬皆從壺 臣鍇曰昆吾始作爲器大掩之也混孤反

壼 壹壼也從凶從壺不得泄凶也易曰天地壹壼 臣鍇曰气擁鬱也今易作絪縕會意迂分反

文二

壹 專壹也從壺吉声凡壹之屬皆從壹 臣鍇曰從壺取其不泄也伊吉反

懿 專久而美也從壹從恣省声 臣鍇曰春秋左傳曰不廢懿親乙器反

𢖶 莊敬口也書曰恂時懼民 臣鍇曰今皆作懍冊所言衆已見心部也會意乚兆歉反疑此誤收

文二

㚔 所以驚人也從大從羊一曰大声也凡㚔之屬皆從㚔一曰讀若瓠一曰俗語以盜不止爲㚔讀若籋 臣鍇曰羊音飪女攝反

睪 司視也從橫目從㚔令吏將目捕罪人也臣鍇曰澤繹擇釋驛圛從此會意移赤反

執 捕罪人也從丮㚔㚔亦声臣鍇曰丮音㩲持也會意之習反

圉 囹圄所以拘罪人從口㚔臣鍇曰會意疑舉反

盩 引繫也從㚔攴見血也扶風有盩厔縣臣鍇曰攴音撲擊也盩字從此會意陟求反

報 當罪人也從㚔從𠬝𠬝服罪也臣鍇曰尚書曰報以庶尤史記曰張湯爰書論訊鞫報𠬝音展服也會意補號反

𥷛 窮理罪人也從㚔人言竹声臣鍇曰以言鞫之也漢書音義鞫窮也居逵反 𡙈 或省言

文七　重一

奢 張也從大者声凡奢之屬皆從奢申嗟反

奓 籀文 奲 當鐸鐸皃從奢單声臣鍇曰奲謂重而垂也當去声丁果反

文二　重一

亢 人頸也從大省象頸脈形凡亢之屬皆從亢臣鍇曰亢喉嚨也故鮑照舞鶴賦曰引員吭之纖婉本作此字格康反

頏 亢或從頁作

䞶 直項莽䞶皃從亢從夋夋倨也亢亦声解黨反

文二　重一

夲 進趣也從大十大十猶兼十人也凡夲之屬皆從夲讀若滔臣鍇曰大奄有之義也會意偷劳反

𠦍 疾也從夲卉声拜從此呼兀反

暴 疾有所趣也從夲臣鍇曰暴曬暴字與此別盆操反

𡴆 進也從夲從中允声易曰執升大吉臣鍇曰今易作允與準反

奏 奏進也從夲從廾從中中上進之義臣鍇曰史記曰藺相如前奏出會意則候反

𡕲 古文 𢍆 亦古文

皋 气皋白之進也從白從夲禮祝曰皋登詩曰奏故皋奏同從夲周禮曰詔來鼓皋舞皋告之也臣鍇曰皋猶嘷也家豪反

文六　重二

夰 放也從大而入分也凡夰之屬皆從夰臣鍇曰大人也分舒散也會意妵皓反

䁈 舉目驚䁈然也從䀠從夰臣鍇曰禮曰見似目瞿本此字九遇反

㚖 嫚也從百從夰夰亦声虞書曰若丹朱㚖讀若傲論語㚖盪舟臣鍇曰今文尚書作傲五號反

昦 春為昦天元气昦昦從日夰夰亦声

臩 驚走也一曰往來皃從夰臦周書曰伯臩古文臦古文冏字也臣鍇曰舒和廣大皃會意候抱反

臣鍇曰臦背也今文尚書作冏具往反

文五

亣 籀文大改古文亦象人形凡大之屬皆從大臣鍇曰中作八字象與大殊也他末反

奕 大也從大亦声詩曰奕奕梁山臣鍇曰新廟奕奕移赤反

奘 駔大也從大壯声臣鍇曰亦見爾雅勒決反

臭 大白澤也從大白古文以為澤字臣鍇曰澤和潤也會意姑皓反

奚 大腹也從大𥄳省声

𦃃古文系字臣鍇曰亦先名賢迷反

耎 稍前大也從大而声讀若畏偄之偄爾件反

𡙇 大皃從大囂声或曰拳勇字讀若傿臣鍇曰願字從此耳獻反

奰 壯大也從三大三目二目為䀠三目為奰益大也一曰迫也讀若易虙羲氏詩曰不醉而怒謂之奰辨利反

文八

夫 丈夫也從大一以象簪也周制以八寸為尺十尺為丈人長八尺故曰丈夫凡夫之屬皆從夫臣鍇曰通論詳矣甫女反

規 有也從夫見声臣鍇曰言為可聞行為可見言有規矩也會意堅隨反

㚘 並行也從二夫輦字從此讀若伴侶之伴臣鍇曰會意步滿反

文三

立 住也從大立一之上凡立之屬皆從立臣鍇按周禮注云古借此為位字里汲反

𥩟 臨也從立隶声臣鍇曰春秋左傳如齊涖盟今俗作位借也隶音逮挪嗜反

𥪕 磊𥪕重聚也從立𦍌声臣鍇𦍌音純都罪反

端 直也從立耑声臣鍇曰春秋左傳曰太伯端委端委禮衣之幅正者顓歡反

竱 等也從立專声春秋國語曰竱本肇末職件反

竦 敬也從立從束束自申束也亦声臣鍇曰立自竦也會意思奉反

竫 亭安也從立爭声臣鍇曰亭孤直也疾郢反

靖 立竫也從立青声一曰細皃寂遲反

竢 待也從立矣声臣鍇曰立而待之也特史反

𥏃 或從巳

竘 健也一曰匠也從立句声讀若齲逸周書有竘匠臣鍇曰竘從此也俱取反

𥫔 不正也從立㒳声臣鍇曰㒳音過昆榮反

竭 負舉也從立曷声臣鍇曰負而立也其軌反

𥪰 待也從立須声臣鍇曰立而待也春秋左傳寡君須矣四于反

𥫃 或從芻

𥫗 痿也從立羸声魯坐反

竣 偓竣也從立夋声國語曰有司已事而竣臣鍇曰退立也七賓反

𥪯 見鬼魅皃從立录声籀文魅字讀若虙羲氏之虙音伏臣鍇曰录祿代六反

𥫃 驚皃從立昔声七削反

𥩬 短人立婢婢皃從立卑声傍把反

竲 北地高樓無屋者從立曾声臣鍇曰立為高也作滕反

文十九　重二

竝 併也從兩立凡竝之屬皆從竝也頻靜反

㬱 發一偏下也從竝白声臣鍇曰並立而一丁也白音自他計反

𣋡 或從曰臣鍇曰曰音越

替 或從兟

文二　重二

囟 頭會𡇒蓋也象形凡囟之屬皆從囟臣鍇曰頭囟也思震反

𦞤 古文囟字

膟 或從宰肉

巤 毛巤象形髮在囟上及毛髮巤巤之形此與籀文肯字同臣鍇

曰攢蹴從此律捷反 毗 人臍也從囟囟取气通也從囟比声臣鍇曰此輔字本作𣬅多借此字毗宜反

文三 重二

思 容也從心囟声凡思之屬皆從思臣鍇曰通論詳矣息茲反

慮 謀思也從思虍声臣鍇曰虍音呼留御反

文二

心 人心土藏在身之中象形博士說以為火藏凡心之屬皆從心臣鍇曰心星為大火然則心屬火也昔任反

息 喘也從心自自亦声臣鍇曰自鼻也气息從鼻出會意肖式反

情 人之陰气有欲者從心青声臣鍇按白虎通人之六情所以扶成五性喜怒哀樂愛惡也自成反

性 人之陽气性善者也從心生声臣鍇曰五性仁義禮知信屬陽所以五五陽數情屬陰所以六六陰數息令反

志 意也從心之声職吏切

意 志也察言而知意也從心音声臣鍇曰通論詳矣乙記反

恉 意也從心旨声臣鍇曰指手指也旨甘美也准此為意恉字古今假借多致紛雜職美反

惪 外得於人內得于己從直從心臣鍇曰通論詳矣多則反 悳 古文

應 當也從心雁声臣鍇曰雁鷹字于陵反

慎 謹也從心真声臣鍇曰通論詳矣時印反 昚 古文

忠 敬也從心中声珎蒙反

愨 謹也從心㱿声刻學反

㦟 美也從心額声臣鍇曰爾雅曰借藐字尨璞反

快 喜也從心夬声苦夬反

愷 康也從心豈声臣鍇按詩曰愷樂飲酒刻海反

㥦 快也從心匧声臣鍇曰今多作愜輕帖反

念 常思也從心今声臣鍇按尚書曰我念爾祖常念之也乎廉反

㤔 思也從心付声臣鍇曰甫殳反

憲 敏也從心目害省声臣鍇按權曰發慮憲心目與心應為敏希建反

憕 平也從心登声臣鍇曰北史有薛憕纏陵反

戁 敬也從心難声臣鍇曰今詩作戁我孔熯矣尼縮反

忻 闓也從心斤声司馬法曰善者忻民之善閉民之惡希斤反

惲 重厚也從心軍声迂吻反

惇 厚也從心𦎧声得昏反

忼 慨也從心亢声一曰易忼龍有悔肯浪反

慨 忼慨壯士不得志也從心既声臣鍇曰內自高亢憤激也苦蓋反

悃 愊也從心困声苦衮反

愊 誠志也從心畐声披式反

愿 謹也從心原声臣鍇曰尚書愿而恭魚怨反

慧 儇也從心彗声臣鍇曰儇敏也迴桂反

憭 慧也從心尞声臣鍇按詩曰佼人憭兮吕晚反

恔 憭也從心交声臣鍇曰佼人本此字根卯反

瘱 靜也從心瘱声臣鍇曰列女傳曰后婉瘱伊閑反

悊 敬也從心折声臣鍇曰古以此字為哲字知苦反

悰 樂也從心宗声臣鍇曰謝惠連詩曰瞻涂意小悰存公反

恬 安也從心甜省声臣鍇曰莊子曰以恬養智亭嫌反

恢 大也從心灰声臣鍇老子曰天網恢恢庫推反

恭 肅也從心共声臣鍇曰通論詳矣矩容反

憼 敬也從心敬敬亦声巳皿反

恕 仁也從心如声失署反 𢖿 古文

怡 和也從心台声夤之反

慈 愛也從心茲声春思反

忯 愛也從心氏声臣鍇按爾雅忯忯愛也翅移反

恮 謹也從心全声七沿

反

恩 惠也從心因声爰根反

慸 高也從心帶声一曰極也一曰困劣臣鍇按禮曰音占懘留計反

慭 問也謹敬也從心猌声一曰說也一曰甘也春秋傳曰昊天不慭又曰兩君之士皆未慭臣鍇曰猌音牛吝反皆未慭皆未甘也言意未甘止也魚晉反

懬 闊也一曰廣也大也從心廣廣亦声一曰寬也臣鍇按漢書武帝詔曰懬俸乂懬會意困姦反

悈 飾也從心戒声司馬法曰有虞氏悈于中國苟差反

㥯 謹也從心𢀩声臣鍇曰爰揚隱字從此於靳反

慶 行賀人也從心夂吉禮以鹿皮為摯臣鍇曰夂行也會意丘病反

愃 寬嫺心腹皃從心宣声詩曰赫兮愃兮呼遠反

愻 順也從心孫声唐書曰五品不愻臣鍇曰今文尚書作遜蘇困反

𡫳 實也從心塞省声虞書曰剛而𡫳臣鍇按詩曰其心塞淵今皆作塞借也四再反

恂 信心也從心旬声臣鍇曰詩恂美且都信美也今借洵息寅反

忱 誠也從心冘声詩曰天命匪忱是吟反

惟 思也從心隹声與追反

懷 念思也從心褱声臣鍇曰褱音懷抱也户埋反

惀 欲知之皃從心侖声劣存反

想 冀思也從心相声臣鍇曰希冀所思之故史記司馬遷曰讀其書想見其為人息仰反

㥛 深也從心㒸声夕位反

慉 起也從心畜声詩曰能不我慉臣鍇曰與起同許郁反

𢡕 滿也從心啻声一曰十萬曰𢡕臣鍇曰憶從此依色反

𢡕 籒文又省

悹 憂也從心官声古翰反

憀 憀然也從心翏声梨挑反

愙 敬也從心客声春秋傳曰以陳備三愙臣鍇曰經義三恪在二王後之上其禮轉降示敬而已今皆作恪客各反

𢥠 懼也從心雙省声春秋傳曰駟氏𢥠臣鍇按漢書刑法志曰𢥠之以思奉反

懼 恐也從心瞿声健芋反

𢍰 古文

怙 恃也從心古声侯土反

恃 賴也從心寺声辰上反

慒 慮也從心曹声存公反

悟 覺也從心吾声頓乎反

𢘑 古文悟

憮 愛也韓鄭曰憮一曰不動從心無声臣鍇曰今爾雅作憮勿撫反

㤅 惠也從心旡声臣鍇曰愛字從此先音既㤅再反

𢘃 古文

㥠 知也從心胥声臣鍇曰有才智也仙呂反

慰 安也從心尉声一曰恚怒也迂胃反

𢡱 謹也從心敹声讀若毳臣鍇曰敹音山芮反此芮反

𢡃 𢡃著也從心篙声臣鍇曰悲回思慮之也陳叔反

怞 朗也從心由声詩曰憂心且怞長宥反

㥽 㥽撫也從心某声讀若侮臣鍇曰撫愛之也勿撫反

忞 強也從心文声臣鍇曰自強也眉均反

慔 勉也從心莫声臣鍇按爾雅注自勉強也莫度反

愐 勉也從心面声彌件反

𢘊 習也從心曳声余制反

懋 勉也從心楙声虞書曰惟時懋哉臣鍇曰楙音茂莫候反

𢘓 或省

慕 習也從心莫声臣鍇曰通論詳矣莫度反

悛 止也從心夋声七沿反

㥆 肆也從心隶声他沒反

懙 趣步懙懙從心與声臣鍇曰懙懙美也尹女反

慆 說也從心舀声臣鍇按春秋左傳曰日不慆以樂慆憂偷旁反

懕 安也從心厭声詩曰懕懕夜飲臣鍇曰今詩作厭於鹽反

憺 安也從心詹声臣鍇曰梁有蕭憺梁武兄弟徒敢反

怕 無為也從心白声臣鍇曰按相如子虛賦曰怕乎無為憺乎自持潘客反

恤 憂也收也從心血声臣鍇曰通論詳矣相聿反

忓 極也從心

干声骨安反

懽喜款也從心雚声爾雅曰懽懽愮愮憂也臣鍇按爾雅圭賢若憂懽無所告也古翰反

㥥懽也琅琊朱虛有㥥亭從心禹声元無反

惄飢餓也從心叔声一曰憂也詩曰惄如朝飢尼覓反

⿰忄卻勞也從心卻声臣鍇曰御恤卹也其雀反

憸憸詖也憸利于上佞人也從心僉声七廉反

愒息也從心曷声臣鍇曰愒猶憩豈例反

[illegible]猜憩也從心𢙾声呼骨反

⿱冊心疾利口也從心冊声詩曰相時思民臣鍇曰今皆作憸冊所言衆也會意先廉反

急褊也從心及声飢泣反

⿱辡心憂也從心辡声一曰急必撚反

⿰忄亟疾也從心亟声一曰謹重皃己力反

懁急也從心瞏声讀若絹臣鍇曰褱音狗均戰反

⿰忄巠恨也從心巠声其頸反

⿱弦心急也從心弦声河南密縣有⿱弦心亭形先反

慓疾也從心票声匹眇反

懦駑弱者也從心需声輭遇反

恁下齎也從心任声臣鍇曰恁心所齎卑下也而沈反

⿱代心失常也從心代声他則反

怚驕也從心且声臣鍇曰嵇康詩恃愛肆驕怚即處反

悒不安也從心邑声臣鍇曰憂悒也殷戢反

悆忘也嘽也從心余声周書曰有疾不悆悆意也玄過反

忒更也從心弋声他得反

憪愉也從心閒声臣鍇曰愉樂侯艱反

懱輕易也從心蔑声商書曰以相陵懱名噎反

愚戇也從心禺禺猴屬獸之愚者臣鍇曰通論詳矣元無反

戇愚也從心贛声臣鍇曰史記云汲黯之戇詠巷反

⿰忄采姦也從心采声七海反

愉薄也從心俞声論語曰私覿愉愉如也臣鍇曰示民不愉偷薄也羊朱反

惷愚也從心舂声臣鍇曰周禮三宥曰惷愚丑尨反

懝騃也從心疑疑亦声一曰惶臣鍇曰猗儗儗也偶代反

忮很也從心支声臣鍇按論語曰不忮不求真避反

悍勇也從心旱声侯玩反

態意也從心能姿之餘也臣鍇曰心能于其事然後有能態也會意他代反

⿰人能或從人

怪異也從心圣声臣鍇曰圣音怪古賣反

⿰忄象放也從心象声徒濫反

慢惰也從心曼声一曰慢不畏詳患反

怠慢也從心台声授在反

懈怠也從心解声候賣反

⿰忄隋不敬也從心隋声春秋傳曰執玉惰持妥反

惰⿰忄隋或省自

[illegible]古文

愯懼也從心從声讀若悚臣鍇曰春秋左傳從之以行借聳字思奉反

怫鬱也從心弗声臣鍇曰魏樂府曰中心何怫鬱附勿反

忦忽也從心介声孟子曰孝子之心不若是忦也臣鍇曰忽略不省也宜介反

忽忘也從心勿声呼兀反

忘不識也從心亡声勿強反

⿰忄滿忘也㒼兜也從心滿声臣鍇曰不曉了之意也汶團反

⿰忄次縱也從心次声則四反

惕放也從心易声曰平也徒廣反

憧意不定也從心童声臣鍇曰易曰憧憧往來赤重反

悝謝也從心里声春秋傳有孔悝一曰病也臣鍇曰今人言恢恢諧也庫推反

憰權詐也從心矞声賜穴反

⿱狂心誤也從心狂声句唱反

怳狂之皃從心況省声詡上反

恑變也從心危声句委反

⿰忄巂有二心也從心巂声臣鍇曰猶言攜貳也勺迷反

悸心動也從心季声臣鍇曰魯靈光殿賦曰心悸悸而發悸岐季反

憿幸也從心敫声臣鍇曰今多作徼徼要也非此字堅蕭反

⿱銛心善自用之意也從心銛声商書曰今

女懖懖臣鍇曰今尚書作聒聒古活反 聒古文從耳 忨貪也從心元声春秋傳曰忨歲而愒日五
翰反 惏河之北謂貪曰惏從心林声臣鍇曰春秋左傳狄固貪惏婁參反 懜不明也從心夢声莫
贈反 愆過也從心衍声豈虔反 𠍘或從寒省 𠎸籒文 慊疑也從心兼声臣鍇曰今
人又音口撿反賢兼反 惑亂也從心或声胡國反 怋也從心民声臣鍇曰亂也喧盆反
怓亂也從心奴声詩曰以謹惛怓獰交反 惷亂也從心春声春秋傳曰王室曰惷惷焉一曰厚也
臣鍇曰今左傳借蠢字川準反 惛不憭也從心昏声喧盆反 忥癡皃從心气声許意反 𢖶
寱言不慧也從心衛声千歲反 憒亂也從心貴声臣鍇曰蜀志云作事憒憒誠非前人胡塊反 忌

憎惡也從心己声健侍反 忿悁也從心分声臣鍇曰潘岳悁悁介而恨也敷粉反 [illegible]西征賦方郡客
之忿悁從心黎声一曰恚臣鍇曰黎遲也故為恚里西反 恚恨也從心圭声臣鍇曰恚之深切也于棄反
怨恚也從心夗声迂券反 𢘼古文 怒恚也從心奴声乃布反 憝怨也從心敦声
周書曰凡民罔不憝從佩反 慍怒也從心昷声臣鍇曰蓄怒也迂郡反 惡過也從心亞声臣鍇
曰過論詳矣過泊反 憎惡也從心曾声走稜反 㤄恨怒也從心市声詩曰視我怖怖滿會反
忍怒也從心刀声讀若顡臣鍇曰當言刈省疑脫誤偶喙反 [illegible]怨恨也從心彖声讀若膎侯叙反
恨怨也從心艮声遐艮反 懟怨也從心對声臣鍇按國語曰以我為懟懟怨乎衛怨也徒對反

悔恨也從心每声虎配反 𢡎小怒也從心壴声臣鍇曰壴音駐唱燭反 悁忿也從心肙声
一曰憂臣鍇曰悁猶悁也于旋反 [illegible]籒文 怏不服懟也從心央声隱唱反 懣煩也從心
滿声免困反 憤懣也從心賁声臣鍇曰孔子曰不憤不啓俳其滿乃啓之也符訓反 悶懣也從心
門声免困反 惆失意也從心周声丑羞反 悵望恨也從心長声丑向反 愾太息也從
心氣氣亦声詩曰愾我寤歎許意反 懆愁不安也從心喿声詩曰念子懆懆此語反 愴傷也從心
倉声初訪反 怛憯也從心旦声臣鍇曰宋玉風流賦曰中心憯怛多幹反 𢘓從心旦詩曰信誓
旦旦臣鍇曰今詩作旦旦散反 憯痛也從心朁声七感切 慘毒也從心參声此嗿反 悽

痛也從心妻声七低反 恫痛也從心同声一曰呻吟臣鍇按詩曰神罔時恫土蒙反 悲痛也從心
非声府眉反 惻痛也從心則声蔡色反 惜痛也從心昔声思益反 愍痛也從心敃声
眉引反 慇痛也從心殷声臣鍇按詩曰憂心殷殷本作此字意斤反 㥾痛声也從心依声孝經曰
哭不㥾臣鍇曰声之曲引也今孝經作偯殷豈反 [illegible]存也從心簡省声讀若簡臣鍇曰若尚書云簡在
上帝之心艮限反 慅動也從心蚤声曰起也素叨反 感動人心也從心咸声臣鍇按易曰聖
人感人心而天下和平詩曰無感我帨兮感動也苟坎反 忧不動也從心尤声讀若祐延救反 [illegible]
低㡴不憂事也從心虒声讀若移書羅反 [illegible]怨仇也從心咎声臣鍇曰若春秋左傳楚人以咎子上使酒反

愪憂皃也從心員声羽文反 怮憂皃從心幼声伊糾反 恙憂也從心羊声胤亮反

忦憂也從心介声宜介反 惴憂懼也從心耑声詩曰惴惴其慄支瑞反 憌憂也從心釣声常倫反

怲憂也從心丙声詩曰憂心怲怲兵永反 惔憂也從心炎声詩曰憂心如惔臣鍇曰如火熱也憂而心熱也狄南反

惙憂也從心叕声詩曰憂心惙惙一曰意不定也誅劣反 慯憂也從心殤省声式殤反

愁憂也從心秋声輝搜反 愵憂皃從心弱声讀與惄同泥覓反 惂憂困也從心臽声苦感切

悠憂也從心攸声臣鍇按春秋左傳曰悠悠乎深思而淺謀深思而憂也延秋反

悴憂也從心卒声讀與易萃卦同秦醉反 慁憂也從心圂声一曰擾臣鍇按春秋左傳曰主不慁寡胡頓反

𢥞楚潁之間謂憂曰𢥞從心䄅声臣鍇曰䄅音羅挪嗜反 忬憂也從心于声讀若吁呪于反

忡憂也從心中声詩曰憂心忡忡臣鍇曰憂而心動也敕戎反 悄憂也從心肖声詩曰憂心悄悄臣鍇曰憂思悄下也千眇反

慼憂也從心戚声臣鍇曰春秋左傳晉人戚憂以重我憂近心之切也今作戚同千僻反

𢝊愁也從心頁息心形于顏面故從頁臣鍇曰一本愁憂字及從此與憂別衣仇反

患憂也從心上貫吅吅亦声臣鍇曰通論詳矣戶慣反 𢡊古文從關省 𢜶亦古文從臼心

恇怯也從心匡匡亦声匡王反 㥦思皃從心夾声夫步反 惼火气也從心扁声一曰服也真䎽反

憚忌難也從心單声一曰難也徒岸反 悼懼也從心卓声陳楚謂懼曰悼徒號反

繠垂也從惢糸声臣鍇曰春秋左傳■佩玉繠兮如綏反

文二

說文解字通釋卷第二十

說文解字通釋卷第二十一

繫傳二十二

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋
朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翱反切

三部　四百九十五文　重六十四

水 準也北方之行象衆水並流中有微陽之氣也凡水之屬皆從水臣鍇按周禮匠人爲國置槷以水準地之平也通論詳矣式登反

河 水出敦煌塞外昆侖山發原注海從水可声臣鍇按山海經海内昆侖墟在海内之西方八百里萬仞去嵩高五萬里河水出東北隅以行其南又入渤海又出海外即南北入禹所導積石山故尚書云導河積石前代學者引史記云自張騫窮河原惡覩所謂昆侖以為記者之妄臣鍇以為禹貢記禹所施功故指言自積石河為四瀆之長所以限隔夷夏其勢慓悍其發原遠大委輸多之所致其含靈蓄怪莫斯為大未必始于積石今中國之山川靈異固多矣而裔夷之外風氣不均其物異形昆侖之奇詭又奚足致驚留推周公仲尼之徒所記而云河出昆侖張騫雖傳見足歷窮荒然粗略涉之河在地中潛行又何可見昆侖亦神靈之宅帝之下都亦非造次可覩權而論之其出昆侖詳矣今按河出昆侖東流潛行地下至規期山北流分為兩原一出于闐復合東注蒲昌海復潛行地下南出積石山西南流又東回入塞過敦煌張掖酒泉南與洮河合過安定北又北流過朔方郡西又南流過五原郡南又東流過雲中西河郡東又南流過上郡河東郡西南出龍門至潼關與渭水合又東回過砥柱及洛陽郡孟津至鞏縣與洛水合至成臯與濟水合又東北流過武德與沁水合至黎陽信都鉅鹿之北分爲九河又合爲一河入海漢書云燉煌本酒泉地春秋左傳所謂允姓之戎所居瓜州也發原獨至於海故曰瀆閑微反

汃 西極之水從水八声爾雅曰西至於汃國謂之四極臣鍇按今爾雅作邠注云極遠之國也匹人反

泑 澤在昆侖下從水幼声讀若妣同臣鍇按水所鍾曰澤伊糾反

涷 水出發鳩山入河從水東声得紅反

潼 水出廣漢梓潼北界南入墊江從水童声臣鍇按山海經注發鳩山在上黨長子縣西田風反

涪 水出廣漢剛邑道徼外南入漢從水音声臣鍇按漢書廣漢郡剛邑道涪水徼外南至從墊䝼江入漢過郡二行千六十九里縣有蠻夷曰道附柔反

江 水出蜀前氐徼外㟭山入海從水工声臣鍇按漢書前氐蜀郡道㟭山在西徼外江所出東南入海過郡九行七千六百六十里又按周禮揚州其川三江㟭山爲大江至九江爲中江至徐州爲北江士㟭山若冕口今益州建寧漏江縣潛行地底數里至楚都廣十里名南江初在犍為與青水汶水合至雒縣與雒水合東北至巴郡與涪水漢水白水合東至長沙與澧沅湘合顏延之所謂三湘論洞庭者也至江夏與沔水合至潯陽為九道東會于彭蠡澤經蕪湖為中江至南徐州名北江入海溝降反

沱 江別流也㟭山東別為沱從水它声臣鍇按漢書沱出南郡江縣西東入江今又為池字豆科反

浙 江水東至會稽山陰為浙江從水折

声臣鍇按漢書浙江出會稽黟縣南蠻夷中東入海漢書浙江或作漸江慎所言或別也漢世謂黟歙爲山越也之
列反
涐 水出蜀汶江徼外東南入江從水我声按漢書涐水出汶江縣徼外過郡七行三千三十里偶和反
湔 水出蜀郡緜虒玉壘山東南入江從水前声一曰湔手瀚之臣鍇按漢書湔出緜虒縣玉壘山至江陽入
江過郡三行千八百九十里則千反
沬 水出蜀西南徼外東南入江從水未声門撥反
溫 水出犍為涪南入黔水從水𥁕声臣鍇按漢書溫出涪縣至鼈又音鼈入黔水黔水亦南至鼈入江烏門反
灊 水出巴郡宕渠西南入江從水朁声臣鍇按漢書廬江灊縣沘山灊水所出北至壽春入芍陂以侵反
沮 水出漢中房陵東入江從水且声臣鍇按漢書沮水出房陵縣東至郢入江行七百里王粲所謂倚曲沮之長洲且滓反

滇 益州池也從水眞声臣鍇按史記漢池水原廣末更狹似列流故曰滇池漢書在益州郡滇池縣西北大澤也的堅反
涂 水出益州牧靡南山西北入澠從水余声臣鍇按漢書涂中牧靡縣西北至越嶲入澠過郡二行千二十里注云靡音麻即升麻殺毒藥所出也周禮書塗路字如此古無塗字途彌俗也田吾反
沅 水出牂牁故且蘭東北入江從水元声言袁反
淹 水出越嶲徼外東入若水從水奄声般潛反
洮 水出隴西臨洮東北入河從水兆声臣鍇按漢書洮出臨洮縣西羌中北至抱罕四千東入河偷勞反
溺 水自張掖刪丹西至酒泉合黎餘波入流沙從沙水弱声桑欽所說臣鍇按漢書云桑欽以為導弱水自此西至酒泉合黎泥覓反
浪 滄浪水也南入江從水良声臣鍇按江水出荊水東南流為滄浪之水勤當反
涇 水出安定涇陽幵頭山東南入渭從水巠声雝州川也臣鍇按漢書幵頭山在涇陽縣西涇水東南至陽陵入渭過郡三行千六十里幵苦見反在今靈州東南土人謂之汧也山陽陵漢景帝陵所在又按自幵頭涇一名東南經新平扶風至京兆高陵縣而入渭與清洛水合至潼津入河堅丁反
漾 水出隴西相道東至武都爲漢從水羕声臣鍇按漢書漾出氐道縣至武都為漢水今漢書作瀁亂亮反
瀁 古文漾從水養声
渭 水出隴西首陽渭首亭南谷東入河從水渭省声杜林所說夏書以為出鳥鼠山雝州濅臣鍇按漢書出首陽縣西南鳥鼠同穴山東至船司空入河過郡四行千八百七十里周禮注可以為陂灌溉曰濅臣鍇按自首陽東至𨛦道縣上邽縣北陳倉縣南武功縣北槐里縣南與芳禮二水合東至高陵與涇水合又與洛水合經秦漢之都至潼津而入河船司空

漢造船官所在也千貴反
漢 漾也東為滄浪水從水難省声喝散反
㵄 古文漢如此
沔 水出武都沮縣東狼谷東南入江從水丏声或以為入夏水臣鍇按漢書自沮縣至沙羨南入江過郡五行四千里荊州川沮音子余反彌究反
湟 水出金城臨羌塞外東入河從水皇声臣鍇按漢書湟出臨羌縣鹽池北東至允吾入河允吾亦金城郡之縣名户荒反
汧 水出右扶風汧縣西北入渭從水幵声臣鍇曰班固西都賦所謂汧涌其西牽妍反
澇 水出右扶風鄠北入渭從水勞声臣鍇曰相如上林賦所謂潦潏八川闌刀反
漆 水出右扶風杜陵岐山東入渭一曰入洛一曰漆城池從水桼声臣鍇按漢書在右扶風漆縣西詩所謂漆沮既從秋日反
滻 水出京兆藍田谷入霸從水產声所簡反
洛 水出左馮翊歸德北夷中東南

入渭從水各声雒州濅臣鍇按漢書歸德為德又按今出上洛冢領山經上洛弘農河南盧氏盈城陽市宜陽合伊瀍穀澗之水至鞏縣入河勒記反 淯 水出弘農盧氏山東南入沔從水育声或以為出酈山西臣鍇按漢書淯出盧氏縣南至順陽入沔過郡二行六百里張衡南都賦所謂淯水盪其胷融六反 汝 水出弘農盧氏還歸山東入淮從水女声臣鍇按漢書汝出汝南定陵縣高陵山東南至新蔡入淮過郡四行千三百四十里又淮南子傳物志皆同高陵一名猛山則此注傳寫誤輭許反 潩 水出河南密縣大隗山南入潁從水異声臣鍇按漢書潩出密縣大騩山南至臨潁入潁以即反 汾 水出太原晉陽山西南入河從水分声或曰出汾陽北山冀州濅臣鍇按漢書汾出太原汾陽縣北山西南至汾陰入河過郡二行千三百四十里春秋左傳所謂新田有汾澮以流其惡也周禮云冀州其寖汾潞扶云反 濕 水出東郡東武陽入海從水㬎声桑欽云出平原高声臣鍇按漢書禹治濕水出東郡東武陽縣東北至千乘入海過郡三行千二十里㬎千合反它合反 泡 水出山陽平樂東北入泗從水包声臣鍇按漢書泡出平樂縣東北沭入泗甫包反 菏 菏澤水在山陽胡陵南禹貢浮于淮泗達于菏從水苛声臣鍇按尚書又曰導菏澤被孟豬更和反 泗 受泲水東入淮從水四声臣鍇按漢書泗出濟陰乘氏縣東南至睢陵入淮過郡六行千一百一十里周禮青州川淮泗素次反 洹 水在齊魯之閒從水亘声臣鍇按杜預春秋釋例洹出汲郡林慮縣東北至信成入張甲河按張甲河信成縣杜預所言晉制在漢後地名改易也春秋左傳曰声伯夢濟洹而歌也戶寒反 灉 河灉水在宋從水雝声臣鍇按尚書雷夏既澤灉沮會同言灉入于雷澤也爾雅曰水自河出為灉按漢書雷澤在今濟陰城陽西北宛封反 澶 澶淵水也在宋從水亶声臣鍇按春秋諸侯盟于澶淵杜預釋例頓丘衛南縣也示川反 洙 水出泰山蓋臨樂山北入泗從水朱声臣鍇按漢書洙出蓋縣臨樂山西北入泗杜預云入沇水下合泗船區反 沭 水出青州濅從水朮声臣鍇按漢書術水自東莞縣館南至下邳入泗過郡三行七百一十里注術與沭同常出反 沂 水出東海費東西入泗從水斤声一曰沂水出泰山蓋靑州濅臣鍇按漢書沂出泰山蓋縣南至下邳入泗過郡五行六百里魚斤反 洋 水出齊臨朐石膏山東北入鉅定從水羊声臣鍇按漢書洋水出臨朐石膏山東北至廣饒入鉅定水名在齊郡鉅定縣廣饒亦齊郡屬縣似羊反 濁 水出齊郡厲媯山東北入鉅定從水蜀声臣鍇按漢書濁出齊郡廣縣為山東北至廣饒入鉅定木渥反 溉 水出東海桑瀆覆甑山東北入海從水旣声一曰灌注也臣鍇按漢書溉出北甑山東北至都昌入海苟代反 濰 水出琅邪箕屋山東入海從水維声徐州濅夏書曰維淄其導臣鍇按漢書維出琅邪箕縣北至昌都入海過郡三行五百二十里與追反 浯 水出琅邪靈門壺山東北入濰從水吾声臣鍇按漢書吾水出靈門縣與此同阮孤反 治 水出東萊曲城陽丘山南入海從水台声臣鍇按漢書治出曲城縣陽丘山南至沂入海直而反 汶 水出琅邪朱虛東泰山東入濰從水文声桑欽說汶水出泰山萊蕪西南入泲臣鍇按漢書朱虛縣東山汶所出東至安丘入維論語曰吾必在汶上矣亡運反 濅 水出魏郡武安東北入滹沱從水𡪢声臣鍇按

漢書魏郡武安縣有寖水東北至昌入滹沱河過郡五行六百一里進沁反湡水出趙國襄國西山東北
入寖從水禺声臣鍇按漢書趙國襄分郡縣封諸侯故曰國襄國縣西山禺水所出東北至任入寖又云有蓼水湡
水東至朝平入湡朝平廣平國之縣名也五俱反㴸水出趙國襄國中東入湡從水虒声臣鍇按漢書廣
平國南和縣有虒水東入㴸未知虒所出卒兹反渚水在常山中丘逢山東入湡從水者声一曰小洲曰
渚臣鍇按漢書中丘縣蓬山長谷渚水所出東至張邑入濁諸與反濟水出常山房子贊皇山東入泜從水
齊声臣鍇按漢書房子縣贊皇山濟水所出東至廮陶入泜此非四瀆之濟古皆作泲字今人多亂之即洗反
洨水出常山石邑井陘山東南入泜從水交声郝國有洨縣臣鍇按漢書石邑縣西有井陘山洨水所出東

南至廮陶入泜井陘今或作井陘誤也侯交反泜水在常山從水氐声經伊反濡水出涿郡故安
東入漆涑從水需声臣鍇按漢書易水出故安縣至范陽入濡輭偓反澮水出河西霍山西南入汾從水
會声臣鍇按杜預春秋釋例澮出平陽絳縣西入汾古最反沁水出上黨穀遠羊頭山東南入河從水心
声臣鍇按漢書穀遠縣羊頭山世靡谷沁水所出東南至熒陽入河過郡三行九百七十里顏師古曰今沁至懷州
武陟縣界入河云熒陽疑傳寫誤七任反沾水出上黨壺關東入淇一曰沾益也從水占声臣鍇按漢書至
朝歌入淇此又益也今俗作添土兼反潞冀州浸也上黨有潞縣從水路声臣鍇按周禮潞出歸德縣漢
書云潞縣古路子國按歸德縣屬北地郡勃姡反淇水出河內共北山東入河或曰出隆慮西山從水其

声臣鍇按漢書出共縣北山東至黎陽入河廢知反漳濁漳出上黨長子鹿谷山東入清漳清漳出沾山大
要谷北入河南漳出南郡臨沮從水章声臣鍇按漢書蜀漳東至鄴入清漳清漳出沾縣東北至邑城入大河過郡
五行千六百八十里又南郡臨沮縣東北有荊山章水所出東至江陵入陽水入沔行六百里注春秋左傳所謂江
漢沮漳楚之望也周良反蕩水出河內蕩陰東入黃澤從水蕩声臣鍇按漢書出蕩陰縣東至內黃澤蕩音
昜蕩音盪吞臣反沇水出河東東垣王屋山東為泲從水允声臣鍇按漢書王屋山在垣縣東北沇水所
出南至武德入河軼出熒陽北地中又東至琅槐入海過郡九行千八百四十里今按沇出山東至溫縣西北始名
泲水又東南流當鞏縣之北而南入河與河並流過成皋軼出為熒水東流過陽武及封丘北又東過冤朐縣南至

定陶縣南又東北流與荷水會東至乘氏縣西分而為二其一東北流入鉅野澤過壽張西與汶水合又北過穀城
縣西又東北過盧縣北經齊郡東萊郡而入海與件反沿古文沇如此臣次立按說文徐鉉注云口部已
有此重出又本部下文沿字注云緣水而下與川反泲沇也東入于海從水𠂔声臣鍇曰今多作濟故與常
山濟水相亂此則四瀆之濟即洗反洈水出南郡高成洈山東入繇從水危声臣鍇按漢書洈出危山東入
繇南至華容入江注繇音由虞為反溠水在漢南從水差声荊州浸春秋傳田脩涂梁溠臣鍇按杜預春秋
釋例義陽縣西有溠水泉出縣北從縣西東南至隨入溳水側巴反洭水出桂陽盧聚山洭浦關為桂水郡
含洭縣洭水所出東北入沅又桂水出桂陽縣東北入湘區昌反潓水出盧江入淮從水惠声回桂反

灌 水出廬江雩婁北入淮從水雚声臣鍇按漢書雩婁縣灌水北至蓼入決水過行郡二行五百一十里決水亦出此縣雩許于反婁力于反古翰反

漸 水出丹陽黟南蠻中東入海從水斬声臣鍇按山海經漢書黟縣新江今浙江是也又漢書云武陵案縣有漸水東入沅就冉反

泠 水出丹陽宛陵西北入江從水令声臣鍇按漢書丹陽宛陵有清水至蕪湖入江也又應泠水出丹陽宛陵然則清泠同也連丁反

⿰氵箄 水在丹陽從水箄声匹賣反

溧 水出丹陽溧陽縣從水栗声臣鍇按漢書溧水出南入湖力出反

湘 水出零陵陽海山北入江從水相声臣鍇按漢書零陵郡零陵湘水所出北至酃入江過郡二行二千五百三十里修翔反

汨 長沙汨羅淵也從水冥省声屈平所沉水臣鍇按漢書注長沙國羅縣北帶汨水水原出豫章艾縣西流

湘沿西北去縣三十里名屈潭屈原自沉處也民的反

溱 水出桂陽臨武入匯從水秦声臣鍇按漢書桂陽臨武縣溱水東南至湞陽入匯行七百里今人以此字為潧有之潧臻莘反

深 水出桂陽南平西入營道從水罙声式琴反

潭 水出武陵鐔成玉山東入鬱林從水覃声臣鍇按漢書鐔成縣潭水所出東至阿林入鬱林過郡二行七百二十里由南反

油 水出武陵孱陵西東南入江從水由声延秋反

⿰氵買 水出豫章艾縣西北入湘從水買声謨揩反

湞 水出南海龍川西入溱從水貞声按漢書在桂湞陽縣界宅争反

溜 水出鬱林從水留声臣鍇按漢書鬱林有中留縣顏師古云留水名力救反良秀反

瀷 水出河南密縣東入潁從水翼声臣鍇按漢書出密縣大騩山南至臨潁以即反

潕 水出南陽舞陰東入汝從水無声勿撫反

滶 水出南陽魯陽入父城從水敖声顏叨反

瀙 水出南陽舞陽中陽山入潁從水親声臣鍇按漢書出舞陰中陰山東至蔡入汝次鄰反

淮 水出南陽平氏桐柏大復山東南入海從水隹声臣鍇按漢書桐柏大復山在平氏縣東南淮水所出東南至淮陵入海過郡四行三千里青州川按淮原初湧出復潜流三十里然後長騖東北經大復山從義陽郡北東過江夏平春縣北又東過新息縣南期思縣北至原鹿縣南與汝水合東北至九江壽春縣東北與肥水合東至當塗縣北與過水合東北至下邳淮陰縣與泗水合東至廣陵淮浦縣西入海也户埋反

滍 水出南陽魯陽堯山東北入汝從水蚩声臣鍇按漢書東北至頃川定陵入汝直几反

澧 水出南陽雉衡山東入汝從水豊声臣鍇按漢書雉縣有衡山澧所出東至郾入汝郾音屋蓮弟反

溳 水出南陽蔡陽東入夏水從水員声羽分反

淠 水出汝南弋陽垂山東入淮從水畀声正惠反

⿰氵意 水出汝南上蔡黑閭澗入汝從水意声依己反

⿰氵囟 水出汝南新郪入潁從水囟声臣鍇按漢書汝南細陽縣在⿰氵囟水之陽淮⿰氵囟本出新郪新郪亦汝南屬縣囟音信息恩反

灈 水出汝南吳房入瀙從水瞿声臣鍇曰在汝南灈陽界東入瀙也瞿吁反

潁 水出潁川陽城乾山東入淮從水頃声豫州浸臣鍇按漢書乾山潁所出東至下蔡入淮過郡三行千五百里與湛水為荊州浸注乾音干余郢反

洧 水出潁川陽城山東南入潁從水有声臣鍇按漢書陽城山在城陽縣有東南至長平入潁過郡三行五百里榮美反

濦 水出潁川陽城少室山東入潁從水㥯声臣鍇按漢書汝南濦強縣界魯斤反

渦 水受淮陽扶溝浪湯渠東入淮

從水過聲臣鍇按漢書淮陽扶溝縣渦水首受狼湯渠東入淮過郡三行千里注狼音浪湯音宕古多反

水受九江博安洵波北入氐從水世聲臣鍇按爾雅水自過出為洵延世反

汳 水受陳留浚儀陰溝至蒙為雝水東入泗從水反聲符販反

潧 水出鄭國從水曾聲詩曰潧與洧方渙渙兮側詵反

淩 水在臨淮從水夌聲力膺反

濮 水出東郡濮陽南入鉅野從水僕聲臣鍇按漢書同濮水已伏反

濼 齊魯閒水也從水樂聲春秋傳公會齊侯于濼臣鍇按漢杜預春秋釋例在濟南歷城縣故城西北入濟盧毒反

漷 水在魯從水郭聲臣鍇按杜預曰自東海合鄉西南經魯國至高平湖陸縣入泗虎獲反

淨 魯北城門池也從水爭聲臣鍇曰古獨謂城溝為池春秋公羊傳曰齊桓公使高子將南陽之甲立僖公或曰自鹿門至爭門是也按臧孫奔齊自鹿門爭門則爭門皆北門也從性反

灅 水出右北平浚靡南東入庚水從水壘聲臣鍇按漢書水出浚靡縣南至無終東入庚庚水出無終縣西至雍奴入海過郡二行六百五十里庚亦作浭落洗反

沽 水出漁陽塞外東入海從水古聲臣鍇按漢書水出塞外東南至泉州入海行七百五十里泉州縣屬漁陽古乎反

沛 水出遼東番汗塞外西南入海從水市聲臣鍇按漢書沛出番汗縣出塞外西南入海番音盤汗音寒

浿 水出樂浪鏤方東入海從水貝聲一曰出浿水縣臣鍇按漢書水自樂浪浿水縣西至增地鏤方縣皆屬樂浪也普拜反補會反

瀤 北方水也從水褱聲戶埋反

㶟 水出鴈門陰館累頭山東入海從水㬎聲或曰治水也臣鍇按漢書治水出累頭山南至泉州入海過郡六行千一百里注曰治音弋之反力龜反

㴸 水出鴈門葰人戍夫山東北入海從水爪聲臣鍇曰葰音項古乎反

沮 水出北地直路西東入洛從水且聲臣鍇按漢書直路縣沮水作沮子余出同郡歸德縣北蠻中入河今按周禮注洛出歸德縣即此也且渠反

滱 水起北地靈丘東入河從水寇聲滱水即漚夷水并州川臣鍇按漢書代郡靈丘縣有滱河東至文安入大河過郡五行九百四十里并州川臣鍇即周禮所謂嘔夷也顏云北地靈丘蓋地有改易也可候反

淶 水起北地廣昌東入河從水來聲并州浸臣鍇按漢書代郡廣昌縣淶水東南至容城入河過郡三行五百里周禮所謂其浸淶易也洛才反

泥 水出北地郁郅北蠻中從水尼聲臣鍇按漢書泥水出北地郁郅縣北蠻夷中北地有泥陽縣嫟擬反

湳 西河美稷保東水也從水南聲奴感反

漹 水出西河中陽北沙南入河從水焉聲般焉反

涶 河津也在西河西從水垂聲臣鍇曰西河郡也吐戈反

[illegible] 水名也從水旟聲以虛反

洵 過水中也從水旬聲臣鍇按爾雅過水洵也續倫反

涻 水出北囂山入邙澤從水舍聲臣鍇按山海經北囂山亦云涻水也詩夜反

[illegible] 水名也從水刃聲耳引反

[illegible] 水名也從水直聲暢陟反

[illegible] 水名也從水妾聲七捷反

涺 水名也從水居聲堅隸反

[illegible] 水也從水泉聲其冀反

汍 水也從水丸聲馬秋反

涃 水也從水困聲苦悶反

溳 水也從水員聲讀若隕先大反

浝 水也從水尨聲莫江反

[illegible] 水也從水乳聲能吼反

[illegible] 水也從水夂聲夂古文終字隻公反

洦 淺水也從水百聲臣鍇按顏之推家訓趙州柏人城北有一水土人不知名後讀西徐整碑云洦

流東會之推以為此水漢來典名直以淺皃目之也潛客反
汘 水也從水千声七先反
洍 水也一曰詩江有洍從水臣声臣鍇按今爾雅作沱云沱湖在江邊詳紀反
澥 勃澥海之別名也從水解声一說澥即澥谷臣鍇按列子諸書多謂海為渤澥侯買反
漠 北方流沙也一曰清也從水莫声臣鍇按史記云匈奴漢也班固云踰大漢門洛反
海 天池也以納百川者也從水每声臣鍇按莊子曰溟海者天池也吼乃反
溥 大也從水尃声拍戶反
氵闇 水大至也從水闇声烏感反
洪 洚水也從水共声貞聰反
洚 大水也從水夅声胡翁反
洚 水不遵其道也從水夅声一曰洚下臣鍇按尚書降水警予作降印反
衍 水朝宗于海皃也從水行余羨反
淖 水朝宗于海也從水朝省声臣鍇曰今俗作朝直超反

濥 水脈行地中濥濥也從水寅声異印反
滔 水漫天皃從水舀声偷刀反
涓 小流從水肙声爾雅曰汝為涓臣鍇按周廟銘曰涓涓不壅今爾雅女為濆弓玄反
混 豐流也從水昆声古論反
潒 水潒瀁也從水象声讀若蕩徒黨反
漦 順流也一曰水名也從水𠩺声臣鍇按爾雅又漦[illegible]出沫來也國語曰龍亡而漦在庭仕淄反仕甾反
汭 水相入也從水內声臣鍇按春秋左傳館于洛汭水曲曰汭是相入處也汝歲反
潚 深清也從水肅声即肉反
演 長流也一曰水名從水寅声異展反
渙 流散也從水奐声臣鍇按周易風行水上曰渙渙散也蘇判反
泌 俠流也從水必声臣鍇按詩曰泌之洋洋頓未反
活 流声也從水昏声臣鍇按詩其流活活古活反
濊 活或從聒
湝 水流

湝湝從水皆声一曰湝寒也詩曰風雨湝湝臣鍇曰眾流之皃古諧反
泫 泫湝流水從水玄声上黨有泫氏縣臣鍇按漢書泫氏縣泫水所出也胡顯反
淲 水流皃詩曰淲池北流從水彪省声皮彪反
滂 沛也從水旁声臣鍇曰水廣及皃披良反
瀏 流清皃從水劉声詩曰瀏其清矣連丑反
淢 疾流也從水或声況邑反
濊 礙流也從水歲声詩曰施罛濊濊歡括反
汪 深廣也從水𡉚声一曰汪池臣鍇曰𡉚音皇春秋左傳周氏之汪周氏之池也烏光反
漻 清深也從水翏声讀若牢臣鍇按莊子曰漻乎其清也柴挑反
泚 清也從水此声臣鍇按謝朓詩曰寒流自青此取啓反
況 寒水也從水兄声臣鍇曰滄況寒涼皃詡誑反
沖 涌搖也從水中声讀若動臣鍇曰鍒也橫而搖動也潘岳曰泳之彌沖直東反

汎 浮皃從水凡声方梵反
沄 轉流也從水云声讀若混曰臣鍇按張衡賦水沄而涌濤羽文反
浩 澆也從水告声書曰洪水浩浩侯抱反
沆 莽沆大水從水亢声一曰大澤臣鍇曰莽沆大水皃博物志曰停水東方曰都一名沆也解黨反
泬 水從孔疾出也從水穴翻迭反
濞 水暴至声從水鼻声披備反
灂 水小声也從水爵声臣鍇曰小水澆爵声也士角反
潝 水疾声也從水翕声希立反
滕 水超涌也從水朕声臣鍇曰又古國名徒崩反
洸 水涌光也從水光光亦声詩曰在洸有潰臣鍇曰言勇如水之涌也國昌反
潏 涌出也從水矞声一曰水中坻人所為為潏一曰潏水在京兆杜陵臣鍇按漢書潏在鄠縣北過上林入渭鴟穴反
波 水涌流也從水皮声補陁反
澐 江水之大波謂

之雲從水雲声臣鍇按渠有殷雲也羽文反 瀾 大波為瀾從水闌声臣鍇按爾雅注言典闌也勒食反
漣 小波從連臣次立按說文曰瀾或從連徐鉉曰今俗音力延反 淪 小波為淪從水侖声詩曰河水
青且淪猗一曰沒臣鍇曰有倫理也呂辰反 漂 浮也從水票声片妖反 浮 汜也從水孚声附柔
反 氾 濫也從水巳声一曰淹符梵反 濫 氾也從水監声一曰濡上及下也詩曰滭沸濫泉一曰清
也臣鍇按孔子家語江出岷山原可濫觴泛觴也盧闞反 泓 下深皃從水弘声烏亭反 湋 回也一曰
水名從水韋声宇歸反 測 深所至也從水則声寒色反 湍 疾瀨也從水耑声土鑾反 淙
水声也從水宗声侯邛反 激 水礙也疾波也從水敫声一曰半遮臣鍇曰敫音龠堅歷反 洞 疾流
也從水同声頭貢反 瀿 大波也從水繁声楅袁反 洶 涌也從水匈声高恐反 涌 滕也從水
甬声一曰涌水在楚與恐反 湁 湁湒鬻也從水拾声臣鍇按上林賦曰湁湒鼎沸丑立反 涳 直流
也從水空声苦龍反 汋 激水声也從水勺声一曰井一有水一無水為瀱汋實削反 渾 混流声也
從水軍声一曰洿下皃戶昆反 洌 水清也從水列声易曰井洌寒泉食良舌反 淑 清湛也從水叔
声臣鍇曰湛澄深也成育反 溶 水盛也從水容声與恐反 澂 清也從水徵声臣鍇按劉向列女傳
曰澂漢酒醴如此數音徵纏凌反 清 朖也澂水之皃從水青声親貞反 湜 水清底見也從水是
声詩曰湜湜其止神息反 潣 水流浼浼皃從水閔声眉引反 滲 下漉也從水參声臣鍇按相如封禪

書滋夜漉所禁反 潿 下流濁也從水圍声宇歸反 溷 亂也一曰水濁皃從水圂声胡損反
淈 濁也從水屈声一曰滒泥一曰水出皃也古沒反 漩 回泉也從水旋省声似戀反 漼
深也從水崔声詩曰有漼者淵醋餧反 淵 回水也從水淵象形左右岸也中象水也扶連反 𣶒
古文淵從口臣鍇曰會意 囦 淵或省水 濔 滿也從水爾声而侈反 澹 水搖也從水詹声從
敢反 潯 旁深也從水尋声臣鍇按淮南子曰游于江潯海裔似侵反 泙 谷也從水平声備明反
泏 水皃從水出声讀若窋誇訥反 瀳 水至皃從水薦声讀若尊則千反 潪 土得水沮
也從水箭声讀若麵臣鍇曰沮低斂也遲夕反 滿 盈溢也從水㒼声臣鍇曰㒼亡干反門罕反 滑
利也從水骨声胡劼反 濇 不滑也從水嗇声師吸反 澤 光潤也從水睪声臣鍇按山海經濁澤而
有光澤赫反 淫 浸淫隨理也從水㸒声一曰久雨曰淫臣鍇曰隨其脈理而浸漬也移今反 瀸
漬也從水韱声爾雅曰泉一見一否曰瀸精廉反 潰 漏也從水貴声亦決也胡塊反 泆 水所蕩泆
也從水失声移七反 沴 水不利也從水㐱声五行傳曰若其沴作臣鍇曰气不利乃為沴沴非声傳寫誤也
郎計反 淺 不深也從水戔声剗件反 洔 水暫益且止未減也從水寺声只耳反 渻 少減
也一曰水門也從水省声一曰水出丘前為渻息水反 淖 泥也從水卓声臣鍇按春秋左傳掀公以出于
淖獰敎反 濢 小溼也從水翠声遵誄反 溽 溼暑也從水辱声臣鍇曰月令曰土潤溽暑儒曲反

涅 黑土在水者也從水土曰声臣鍇曰論語涅而不淄禰穴反 滋 益也從水茲声一曰滋水出牛飲山白陘谷東入虖沱臣鍇按春秋左傳曰正考父三命滋恭則欺反 𣳰 青黑皃也從水曶声臣鍇曰曶音忽虎配反 浥 溼也從水邑声臣鍇按詩曰厭浥行露穀戢反 沙 水散石從水少声水少沙見也楚東有沙水臣鍇曰會意色加反 沙 譚長說沙或從少少子結切 瀨 水流沙上也從水賴声臣鍇按漢有下瀨將軍郎蔡反 濆 水厓也從水賁声詩曰敦彼淮濆臣鍇曰水厓墳潤也扶云反 涘 水厓也從水矣声周書曰王出涘臣鍇曰人至厓止若有竢也牀史反 汻 水厓也從水午声臣鍇按詩曰及江之汻忽午反 氿 水厓枯土也從水九声爾雅曰水醮曰氿臣鍇曰水醮盡處俱水反 漘 水厓也從水脣声詩曰寘河之漘臣鍇曰爾雅云夷上洒下是倫反 浦 水濱也從水甫声臣鍇按楚辭送美兮南浦送至于水濱也拍戶反 沚 小渚曰沚從水止声詩曰于沼于沚只耳反 沸 滭沸檻泉也從水弗声臣鍇曰滭沸檻泉毛詩也沸涌字作濤分勿反 潨 小水入大水曰潨從水眾声詩曰鳧鷖在潨隻公反 派 別水也從水𠂢𠂢亦声臣鍇曰𠂢匹賣反 汜 水別復入也從水巳声詩曰江有汜一曰汜窮瀆也詩紀反 湀 湀辟流水處也從水癸声臣鍇按爾雅湀門流川云通川也虬癸反 濘 滎濘也從水寧声臣鍇曰春秋左傳戎馬旋濘泥濘也手徑反 洼 深池也從水圭声臣鍇曰又漥洼水名恩崖反 窪 青水也從水窐声一曰窊也臣鍇曰老子窪則盈烏瓜反 滎 絕小水也從水熒省声玄經反 潢 積水池也從水黄声臣鍇曰春秋左傳潢汙行潦之水戶荒反 沼 池也從水召声臣鍇按詩潛雖在沼立少反

湖 大陂也從水胡声揚州浸有五湖浸川澤所仰以溉灌臣鍇曰湖猶都也五胡一名具區其派有五故曰五湖或云以其周行五百里故曰五湖此失之甚夫雲夢澤方五百里可言五澤乎或引國語吳越戰于五湖直在一湖中戰故曰太湖自名五湖蓋五湖其都數若言兩京五都三秦百越但舉南都亦可言五都豈便謂其總舉太湖哉在三之中故云湖邊可樂乎塊徒反 汥 水都也從水支声臣鍇曰水岐技所會翅移反 洫 十里為成成間廣八赤深八赤謂之洫從水血声論語曰盡力乎溝洫況色反 溝 水瀆廣四赤深四赤從水冓声臣按爾雅水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注澮曰瀆便屯反 瀆 溝也從水賣声一曰邑中溝徒谷反 渠 水所居也從水㮚声臣鍇曰㮚即柜字巨居反 瀶 谷也從水臨声讀若林一曰寒也力尋反 湄 水艸交曰湄從水眉声闇之反 洐 溝行水也從水行声閑横反 澗 山夾水也從水間声一曰澗出弘農新安東南入洛臣鍇曰澗猶限也溝磨反 澳 隈崖也其內曰澳其外曰隈從水奧声臣鍇按淮南子漁者以其隈隩曲崖相讓內謂岸內曲隈外曲也詩曰汭鞫之即于目反 澩 夏有水冬無水曰澩從水學省声讀若學士角反 㶾 澩或不省 𤅩 水濡而乾也從水鷬声詩曰𤅩其乾矣臣鍇曰鷬字鷬罕反 灘 俗𤅩從隹 汕 魚游水皃從水山声詩曰烝然汕汕臣鍇曰舒散皃史患反 決 行流也從水夬声廬江有決水出大別山臣鍇按漢書決水廬江雩婁縣鵩究反 灓 漏流也從水䜌声魯

剡反 滴 水注也從水啻声頻狄反 ⿰氵昔 所呂攡水也從水昔声漢律曰及其酒措史索反 澨 埤增水邊土人所止者從水筮声夏書曰過三澨時制反 注 灌也從水主声支處反 沃 溉灌也從水芺声剡毒反 津 水度也從水𦘔声臣鍇曰𦘔音津將親反 𦨰 古文津從舟淮 淜 無舟渡河也從水朋声臣鍇按詩曰不敢淜河今借馮字皮陵反 横 小津也從水横声一曰呂舡渡也戶更反 泭 編木以渡水也從水付声臣鍇按爾雅庶人乘泭甫安反 渡 濟也從水度声特路反 沿 緣水而下也從水㕣声春秋傳曰王沿夏臣鍇曰㕣音兗與川反 泝 逆流而上曰泝洄泝向也水欲下違之而上也從水㡿声桑故反 𧼎 泝或從辵朔 洄 泝洄也從水回声戶恢反 泳 潛行水中

也從水永声子柄反 潛 涉水也一曰藏從水朁声一曰漢為潛臣鍇曰禹貢梁州潛水自漢出秦苦反 淦 水入船中也從水金声一曰泥也臣鍇按漢書淦水出豫章新淦西入湖溝暗反 汵 淦或從今 泛 浮也從水乏声方驅反 汓 浮行水上也從水從子古文或以汓為沒字臣鍇曰會意延秋反 泅 汓或從囚 砅 履石渡水也從水從石詩曰深則砅臣鍇曰今詩又作厲會意里曳反 濿 砅或從厲 湊 水上人所會也從水奏声倉候反 湛 没也從水甚声一曰湛水豫章浸臣鍇按今周禮荊水其浸穎湛注云當在豫州在此非也宅減反 𣽅 古文湛 湮 没也從水垔声伊倫反 沒 沈也從水𠬛声臣鍇曰𠬛音沒謨骨反 㲻 没水也從人從水讀與溺同臣鍇曰會意泥覓反

渨 没也從水畏声撝枚反 滃 雲气起也從水翁声臣鍇雲起于水館本反 洓 瀨也從水朿声臣鍇按漢武內傳曰七月七日決鬱日雲起殷強反 淒 雲雨起也從水妻声臣鍇按宋王高堂賦曰淒兮如雨七低反 渰 雲雨兒從水弇声詩曰有渰淒淒依漸反 溟 小雨溟溟也從水冥声民冥反 涑 小雨零也從水束声臣鍇曰束音棗史近反 瀑 疾雨也從水暴声詩曰終風且瀑一曰沫也且曰瀑賁也臣鍇曰今詩作暴盆操反 澍 時雨澍生萬物從水尌声臣鍇曰尌音豎時注反 湒 雨下也從水咠声一曰霈湧也沛入反 澬 久雨涔澬也一曰水名從水資声疾咨反 潦 雨水大兒從水尞声臣鍇按楚詞曰收潦而清吉百川至秋則暴雨流潦之水盡而澄徹也勤抱反 濩 雨流霤下兒從水

蒦声戶郭反 涿 流下滴也從水豕声上谷有涿縣臣鍇曰豕音畜角反 𣶒 奇字涿从曰有涿鹿縣 瀧 雨瀧瀧也從水龍声臣鍇曰猶言濛瀧也來充反 渿 渿沛也從水柰声臣鍇曰流清兒能大反 漊 雨漊漊也從水婁声一曰汝南謂飲酒習之不醉為漊臣鍇曰漊漊小雨不絕之兒律乳反 滈 久雨也從水高声乎抱反 溦 小雨也從水微省声臣鍇曰散音微尾布反 濛 微雨從水蒙声臣鍇從詩曰零雨其濛毋東反 沈 陵上滈水也從水冘声一曰濁黕也臣鍇曰冘者琛池心反 洅 雷震洅洅也從水再声臣鍇曰韻雷声震屋雷水散也則代反 淊 泥水淊淊也從水臽声一曰繰絲湯侯坎反 涵 水澤多也從水函声詩曰僭始既涵胡甘反 ⿰氵孚 漸溼從也孚声而隹反

瀀 澤多也從水憂声詩曰既瀀既渥衣尢反

涔 漬也從水岑声涔陽渚在郢臣鍇按楚辭望涔陽兮極浦助吟反

浞 小濡兒也從水足声士角反

渥 霑也從水屋声乙卓反

㴔 灌也從水隺声臣鍇曰隺音確呼郭反

濃 露多也從水農声詩曰零露濃濃奴聰反

瀌 兩雪瀌瀌從水麃声臣鍇曰瀌猶浮也此詩之言彼消反

溓 薄水也或曰中絕小水從水兼声臣鍇按潘岳寡婦賦曰雷淋淋而夜下兮水溓溓而微凝連鹽反

泐 水石之理從水阞声周禮曰石有時而泐臣鍇曰言石因其脈理而解裂也阞音勒郎式反

滯 凝也從水帶声臣鍇按楚辭聖人不凝滯于物直例反

汦 著止也從水氏声臣鍇曰春秋左傳物乃汦伏只耳反

㶁 水裂去也從水虢声古獲反

澌 水索也從水斯声臣鍇曰索盡也先剌反

汔 水涸也從水气声或曰泣下也詩曰汔可小康希气反

涸 渴也從水固声讀若狐貉之貉胡博反

消 盡也從水肖声息超反

潐 盡也從水焦声子妙反

渴 盡也從水曷声臣鍇曰竭渴字從欠剋曷反

漮 水虛也從水康声臣鍇按爾雅漮虛也注漮之言空也謂丘虛爾雅莊反

瀱 井一有水一無水曰瀱汋從水罽声臣鍇曰按爾雅夏有水冬無水也居例反

溼 幽溼也從一覆也覆土而有水故溼也從㬎省声臣鍇曰今人不知有此字以濕為此字濕它而反水名非此也傷執反

湆 幽溼也從水音声臣鍇曰今人多言浥湆也羌邑反

洿 濁水不流也一曰窳下也從水夸声臣鍇按淮南子曰決而入江洿水下樂也古乎反

汙 薉也從水于声一曰小池為汙一曰塗也壁怖反

湫 隘下也從水秋声有湫水在周地春秋傳曰晏子之宅湫隘安定朝那有湫泉臣鍇按史記封禪書云祠湫于朝那卽由反

潤 水曰潤下從水閏声如順反

準 平也從水隼声王閏反

汀 平也從水丁声臣鍇曰水岸平處京師南九里汀它寧反

泙 汀或從平

沑 水吏也亦温也從水丑声如紂反

瀵 水浸也從水糞声讀若粉臣鍇按爾雅瀵大出尾下注云尾猶底也河東汾陰縣有水口如車輪許濆沸涌出其深無限名之為瀵馮翊郃陽縣又有一瀵相去數里夾河河中又一瀵皆潛通夫問反

漼 新也從水崔声臣鍇按詩漼其深矣又新臺有漼本皆如此字醋餧反

瀞 無垢也從水靜声從性反

瀎 瀎泧拭滅兒從水蔑声臣鍇按春秋左傳曰三歲叔魚之惡不為末減本此字今作末假借門撥反

泧 瀎泧也從水戊声讀若椒榝之榝歙括反

洎 灌釜也從水自声其冀反

渜 湯也從水耎声奴短反

洝 渜水也從水安声烏旰切

洏 洝也從水而声一曰煑孰也忍伊反

涗 財温水也從水兌声周禮曰以涗漚其絲臣鍇曰財裁始也輸稅反

涫 灊也從水官声酒泉有樂涫縣臣鍇按史記龜筴傳曰心如涫湯古安反

涾 涫溢也今河朔方言謂沸溢為涾從水沓声臣鍇曰沓沓然沸也道合反

汏 淅𥳑也從水大声臣鍇曰水激過也楚辭曰齊吳榜以擊汏張衡賦曰汏瀺濟特奈反

⿰氵簡 淅也從水簡声艮限反

淅 汰米也從水析声星激反

滰 浚乾漬米也從水竟声孟子曰孔子去齊滰淅而行其兩反

溲 浸沃也從水叜声色酋反

浚 抒也從水夋声臣鍇曰抒取出之也蘇殉反

瀝 浚也從水

歷声臣鍇按魯靈光殿賦曰動滴瀝以成響凡言滴瀝者皆謂漉出而餘滴也連的反

漉 浚也從水鹿声一曰水下皃也臣鍇曰水下所謂滲漉廬木反

潘 淅米汁也從水番声一曰潘水在河南滎陽臣鍇按左傳遺之潘沐潘可以沐也浦漫反

灡 潘也從水蘭声勒飡反

泔 周謂潘曰泔從水甘声溝三反

滫 久泔也從水脩声息抽反

澱 滓垽也從水殿声臣鍇按爾雅澱謂之垽滓澱也今青澱澄澱所出也庭硯反

淤 澱滓濁泥也從水於声於據反

滓 澱也從水宰声阻史反

淰 濁也從水念声乃忝反

瀹 漬也從水龠声[illegible]略反

潐 釀酒也一曰浚也從門從水焦声讀若夏書天用勦絕臣鍇曰釀漉酒也故從門即沼反

漀 側出泉也從水殸声士挺反

湎 沈于酒也從水面声周書曰罔敢湎于酒彌兖反

湑 莤酒也一曰浚也一曰露皃也從水胥声詩曰有酒湑我又曰零露湑兮臣鍇曰莤音縮束茅以酹也私呂反

漿 酢漿也從水將省声子長反

[illegible] 古文漿

涼 薄也從水京声掷昌反

淡 薄味也從水炎声移槧反

涒 食已復吐之從水君声爾雅曰太歲在申曰涒灘它門反

澆 沃也從水堯声堅蕭反

液 津也從水夜声移尺反

滒 多汁也從水哥声讀若柯臣鍇按淮南子曰甚卓而滒更和反

灝 豆汁也從水顥声苟老反

溢 器滿也從水益声移七反

滌也從水西声古文呂為洒埽字息米反

滌 洒也從水條声田弱反

[illegible] 和也從水戠声[illegible]也反

汁 液也從水十声之習反

瀋 汁也從水審声春秋傳曰猶拾瀋尺甚反

渳 飲歃也從水弭声面侮反

[illegible] 飲歃也從水算声一曰吮也巽倦反

漱 盪口也從水欶声色透反

洞 滄也從水同声臣鍇按詩洞酌彼行潦洞遠也當作迥借此字余請反

滄 寒也從水倉声初況反

[illegible] 冷寒也從水靚声又敬反

淬 滅火器也從水卒声臣鍇曰卒鍛燒而入水也此退反

沐 濯髮也從水木声門逐反

沬 洒面也從水未声虎配反

湏 古文沬從頁

浴 洒身也從水谷声余足反

澡 洒手也從水喿声子草反

洗 洒足也從水先声臣鍇按尚書曰自洗腆思典反

汲 引水于井也從水及声飢泣反

淳 淥也從水䈞声臣鍇按周禮曰渥淳其帛是倫反

淋 以水沃也從水林声一曰淋淋山水下也方尋反

漬 漚也從水責声貲寄反

漚 久漬也從水區声臣鍇按春秋

左傳曰鄭人之漚菅者安穀反

渫 除去也從水枼声臣鍇按易曰井渫不食私列反

澣 濯衣垢也從水榦声臣鍇曰餘音浣胡旱反

浣 今幹從完

濯 澣也從水翟声木渥反

涑 澣也從水束声一曰河東涑水臣鍇按春秋左傳曰入我涑川相玉反

潎 于水中擊絮也從水敝声臣鍇曰莊子所謂洴澼絖史記所謂諸母漂也絖與纊同片滯反

𡏟 塗也從水從土尨声讀若隴兄江反

灑 汛也從水麗声所解反

汛 灑也從水卂声思晉反

染 以繒染為色從水杂声柔撿反

泰 滑也從廾水大声他蓋反

[illegible] 古文泰如此

[illegible] 海岱之間謂相汙曰[illegible]從水闒声羊廉反

濽 汙灑一曰水中入也從水贊声前鴈反

浼 汙也從水免声詩曰河水浼浼孟子曰汝安能浼我梅礧反

𣽐腹中有水气也從水愁声卽沼反　湩乳汁也從水重声臣鍇按列子曰乳湩有餘端奉反　洟鼻液也從水夷声臣鍇按禮曰垂洟涕今人多誤以洟為涕以涕為洟他計反　汗人液也從水干声侯玩反　泣無声出涕者泣從水立声先邑反　涕泣也從水弟声它禮反　潸涕流皃也從水散省声詩曰潸焉出涕色關反　湅𤃬也從水柬声臣鍇按周禮書湅帛如此郎見反　讞議罪也從水獻声與法同意臣鍇曰如水之平也今相承從言讞也魚滅反　渝變汙也從水俞声一曰渝水出遼西臨渝東出塞臣鍇曰春秋左傳曰卑之渝羊朱反　減損也從水咸声古黙反　滅盡也從水威声臣鍇曰威音血搣悅反　漕水轉轂也從水曹声一曰人所乘及船也慈到反　泮諸侯饗射之宮也西南為水東北為墻從水半半亦声臣鍇曰天子辟廱水周之諸侯泮宮水繞其半會意鋪渙反　漏㠯銅受水刻節晝夜百刻從水屚声臣鍇曰屚音漏屋屚也勒豆反　澒丹沙所化為水銀也從水項声臣鍇按淮南子曰正土之气御于埃天埃天五百歲生缺缺百五歲生黃埃黃埃五百歲生黃須黃須五百歲生黃金偏土之气御于清天清天五百歲生青曾青曾五百歲生青須青須五百歲生青金壯土之气御于赤天赤天七百歲生赤丹赤丹七百歲生赤須赤須七百歲生赤金弱土之气御于白天白天九百歲生白礜白礜九百歲生白須白須九百歲生白金須水銀也呼寵反　萍苹也從水苹苹亦声臣鍇曰苹音平頻寧反　汨治水也從水曰声臣鍇曰尚書曰作汨作于筆反　濊水多皃從水歲声烏最反　淉水也從水果声骨朵反　洽霑也以水合声侯夾切　湯熱水也从水昜声土郎切

文四百六十五　重二十三

沝二水也闕凡沝之屬皆從沝職罪反　㶇水行也從沝㐬㐬突忽也臣鍇曰突忽猶疾也里由反　流篆文流從水　𣶒徒行厲水也從沝從步林臣鍇曰詩曰涉胃為亂常攝反　涉篆文涉從水

文三　重二

頻水厓也人所賓附頻蹙不前而止從頁從涉凡頻之屬皆從頻臣鍇曰故謂之頻也詩曰率止之頻或借賓字或作瀕同作濱乃誤婢民反　顰涉水顰蹙也從頻卑声婢民反

文二

說文解字通釋卷第二十一

說文解字通釋卷第二十二 奇書

繫傳二十二

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翺反切

十八部 文 重

〈 水小流也周禮匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲一耦一耦伐廣赤深赤謂之〈倍〈曰遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰巜凡〈之屬皆從〈臣鍇曰尚書濬畎澮距巛畎〈也起於田間畎也象形激大反

甽 古文〈從田巛甽之川也 畎 篆文〈從田犬聲六畎爲一畝

文一 重二

巜 水流澮澮也方百里爲巜廣二尋深二仞凡巜之屬皆從巜讀若儈同臣鍇按釋名水注溝曰巜巜會也小水之所聚會也今人作澮古㝡反

粼 水生厓石間粼粼也從巜粦声臣鍇曰水流石間不駃也里刃反

文二

川 貫穿通流水也虞書曰濬〈巜距巛言深〈巜之水會爲巛也凡巛之屬皆從巛叱專反

巠 水脈也從巛在一之下一地也壬省声一曰水冥巠也臣鍇曰經理也糾落反 巠 古文巠不省

㐬 水廣也從巛亡声易曰包㐬用馮河臣鍇曰荒㐬統從此忽光反

𡿧 水流也從巛或声臣鍇按郭璞江賦則淢溢湞也況邑反

𡿯 水流也從巛曰声臣鍇按相如賦曰汩乎順流汩即此字曰音越于筆反

𡿪 水流𡿨𡿨也從巛夕省声臣鍇曰列字從此良舌反

邕 四方有水自邕城池者是也從巛邑讀若雝臣鍇曰古以城塹因山爲高岸曰塹有溝無水曰隍有水曰池春秋左傳曰齊申池又史曰金城湯池是也會意究封反

𡿪 籀文邕如此

侃 剛直也從㐰㐰古文信也從巛取其不舍晝夜論語曰子貢侃侃如也臣鍇曰子路有聞未之能行唯恐有聞是其不舍晝夜也會意肯肝反

𡿦 害也從一雝川春秋傳曰川雝爲澤凶臣鍇曰指事走該反

州 水中可居者曰州周遶其旁從重川昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州詩曰在河之州一曰州疇也各疇其土而生也臣鍇曰古九州字與州渚字同也會意隻留反

𡿡 古文如此

文十 重三

泉 水原也象水流出成川形也凡泉之屬皆從泉臣鍇曰凡水原所出也川三成川也族延反

𧮙 泉水也從泉緐声讀若飯臣鍇曰阪泉蓋本此字服萬反

文二

灥 三泉也闕凡灥之屬皆從灥績倫反

厵 水泉本也從灥出厂下臣鍇曰會意北水原字原隰字古作違也言袁反 原 篆文从厵省

文二 重一

永 水長也象水巠理之長水也詩曰江之永矣凡永之屬皆從永雨省反

羕 水長也從永羊声詩曰江之羕矣臣鍇曰蜀有彭羕樣漾從此余亮反

文二

𠂢 水之衺流別也從反永凡𠂢之屬皆從𠂢讀若蜀稗縣臣鍇曰永長流反則分派也匹賣反

衇 血理之分衺行體中者從𠂢從血臣鍇曰五藏六府之气血分流四肢也會意莫獲反 脈 或從肉 䘑 籀文

覛 邪視也從𠂢從見臣鍇按張衡西京賦覛往昔之館又南都賦覛魯縣而來遷民的反 𥈈 籀文覛

文三 重三

谷 泉出通川為谷從水半見出於口凡谷之屬皆從谷臣鍇曰指事孤逮反

谿 山瀆無所通者從谷奚声臣鍇曰俗作溪若兮反

豁 通谷也從谷害声臣鍇曰前有所通也吼作反

𧮫 空谷也從谷翏声梨挑反

𧯝 大長谷也從谷龍声讀若聾來光反

谹 谷中響也從谷厷声臣鍇曰陛埤永歎遠壑必盈幽谷無私有至斯響鍠裕中谷声也混耕反

𧮰 望山谷𧮰𧮰青也從谷千

聲七縣反

容 深通川也從谷從歺歺殘也地坑坎意也虞書曰容畎澮距川臣鍇曰會意蘇侚反 濬 容或從水 濬 古文容

文八 重三

仌 凍也象水凝之形也凡仌之屬皆從仌臣鍇曰冰初疑文理如此也彬仍反

冰 水堅也從水仌臣鍇今以為仌字也言丞反 凝 俗冰從疑

𠘍 寒也從仌㐭声力甚反

凊 寒也從仌青声臣鍇曰冬和而夏清也此併反

凍 仌也從仌東聲得貢反

勝 仌出也從仌朕声詩曰納于勝陰力膺反 凌 勝或從夌

凘 流仌也從仌斯声臣鍇曰冰解而流也後漢書曰河流澌不可度也辛茲反

凋 半傷也從仌周声臣鍇曰語曰歲寒然後知松柏之後凋後凋者非不周也松柏為凋即凋是半傷也都僚反

冬 四時盡也從仌夂夂古文終臣鍇曰白虎通曰冬終也仌霜冬終之候也會意都農反 𣆶 古文冬從日臣鍇曰冬者月之終也曰窮于紀也

冶 消也從仌台声臣鍇曰木玄虛海賦曰陽冰不冶羊者反

滄 寒也從仌倉声初訪反

冷 寒也從仌令声魯皿反

𠗨 寒也從仌亩聲胡甘反

滭 風寒也從仌畢声卑聿反

冹 一之曰滭冹也從仌犮声臣鍇曰詩之言也一之曰十一月之日也分勿反

凓 寒皃也從仌㮚声臣鍇曰寒使人戰凍也力必反

瀨 寒也從仌賴声郎桼反

文十七　重三

雨 水從雲下也一象天冂象雲水霝其間也凡雨之屬皆從雨于捕反

𠕲 古文雨臣鍇曰但象雲雨而已

靁 陰陽薄動靁雨生物者也從雨畾象回轉形臣鍇曰陰陽相盪薄易繫曰雷風相薄靁出則萬物出也來堆反

𩆡 籀文靁間有回回靁聲也

𩂩 古文靁

𩆂 亦古文靁

霣 雨也齊人謂靁為霣從雨員聲一曰雲轉起也讀若昆臣鍇按易曰有霣自天也眉引反

𩃵 古文霣如此

霆 靁餘聲也鈴鈴所以挺出萬物從雨廷聲臣鍇按陰陽相薄而為雷激而為霆霹歷也田丁反

霅 霅霅震電皃從雨聶省聲一曰霅衆言臣鍇按吳都賦颯霅呷人衆聲也宅甲反

電 陰陽激燿也從雨申聲庭現反

𩃬 古文電如此

震 劈歷振物者從雨辰聲春秋傳曰震夷伯之廟臣鍇以為震其是敘者也震所加物之稱也春秋左傳南宮極震章信反

𩆏 古文震如此

雪 凝雨說物者也從雨彗聲臣鍇以謂雪之著物積久而下流其浸潤浮以鮮說物也相爇反

霄 雨寬為霄也從雨肖聲齊語臣鍇以為霄雪今人所謂屋霅著物則消者也息超反

霰 稷雪也從雨散聲臣鍇按詩曰如彼雨雪先集維霰卽漢以謂雨雪雜下也息茜反

䨘 霰或從見

雹 雨冰也從雨包聲臣鍇按西京雜記陰氣脅陽為雹別車反

𩂣 古文雹如此

霝 雨零也從雨㗊象零形詩曰霝雨其濛連丁反

䨕 雨下零也從雨各聲勒託反

零 餘雨也從雨令聲臣鍇曰楚詩零雨被秋草

連丁反

𩅢 小雨數零也從雨鮮聲讀若斯辛鼓反

霢 霢霂小雨也從雨𠂢聲臣鍇曰詩曰潤之以霢霂臣以為霢若人之血脈流徧又如沐之芳霂也莫獲反

霂 霢霂也從雨沐聲門逐反

𩃎 小雨也從雨眾聲明堂月令曰眾雨也從雨酸聲素猾反

⿱雨𢦏 微雨也從雨𢦏聲讀若芟精廉反止求反

霃 久陰也從雨沈聲池心反

⿱雨兼 久雨也從雨兼聲連監反

⿱雨圅 久雨也從雨圅聲甘反

霖 凡雨三日已上為霖從雨林聲力尋反

⿱雨㐺 霖雨也從雨㐺聲南陽名霖雨衆臣鍇曰聚衆水不正也銀箴切

⿱雨眞 雨聲也從雨眞聲讀若資子思反

⿱雨禹 雨皃也方語從雨禹聲讀若禹于角反

⿱雨僉 小雨也從雨僉聲精廉反

霑 雨染也從雨沾聲陟廉反

⿱雨染 濡也從雨染聲而琰反

霤 屋水流也從雨留聲臣鍇曰屋檐滴處春秋左傳曰三進及霤良秀反

屚 屋穿水入也從雨在尸下尸屋也臣鍇曰會意漏字從此勒豆反

⿱雨革 雨濡革也從雨革聲讀若膊臣鍇曰皮革得雨霸然起也霸字從此普霸反

霽 雨止也從雨齊聲子計反

霋 霽謂之霋從雨妻聲七位反

霩 雨止雲罷皃從雨郭聲呼郭反

露 潤澤也從雨路聲勒妬反

霜 喪也成物者也從雨相聲色方反

霚 地氣發天不應也從雨敄聲臣鍇曰釋名云霚冒也今俗作霧爾雅云霧謂之晦勿赴反

𩇔 籀文省

霾 風雨土也從雨貍聲詩曰終風且霾臣鍇曰若雨沙也閒皆反

霿 天氣下地不應曰霿霿晦也從雨瞀聲臣鍇按爾雅作霚閟諷反

霓 屈虹青赤或白色陰氣也從雨兒聲臣鍇曰霓也擬西反

䨮寒也從雨執声或曰早霜也讀若春秋傳曰墊阨丁念反 雩夏祭樂于赤帝以祈甘雨也從雨于

声臣鍇曰四月之祭也員須反 䨁雩舞羽也故或從羽臣鍇曰周禮以皇舞舞旱暵之事注皇舞象羽舞旱

暵之事讀雩也 䨛水音也從雨羽声云矩反 需頦也遇雨不進而止頦也從雨而声易曰雲上於天

需臣鍇按春秋左傳需事之下也然則需遲疑頦待也四于反

文四十六　重十一

雲山川气也從雨云象雲回轉形凡雲之屬皆從雲臣鍇曰禮曰山川出雲指事羽文反

云古文雲 𠄞亦古文雲臣鍇曰二字直象形而已 霒雲覆日也從雲今声臣鍇按漢書曰

浮雲為我陰郁吟反 侌古文霒省 㝹古文霒

文二　重四

魚水蟲也象形魚尾與燕尾相似凡魚之屬皆從魚臣鍇曰下火象尾而已非水火之火字研余反

䰲魚子已生者也從魚憜省声臣鍇曰謂已放散泊草渚者也兊順反 鱯籀文䰲省 鮞魚子

也一曰魚之美者有東海之鮞從魚而声讀若而臣鍇曰呂氏春秋伊尹之言也忍伊反 魼魚也從魚去声

臣鍇按相如賦禺禺魼鰨去魚反 鰨虛鰨也從魚翕声臣鍇按字書魚似鮎四足它塩反 鱒赤目

魚也從魚尊声臣鍇按爾雅注鮅鱒似鯶赤眼鯶鯇也祖本反 鱗魚也從魚敕声臣鍇按敕音魚客反里伸

反 鰫魚也從魚容声與封反 鱮魚也從魚胥声先居反 䱍鮔也周禮謂之䱍從魚恒

声臣鍇按相如賦鮔鰽新雒鰽即鮔溝恒反 鯍鯍也從魚㐬声夢登反 鮪鮥也周禮春獻王鮪

從魚有声臣鍇按爾雅注鱣屬大曰王鮪小曰叔鮪詩序曰春獻鮪注曰春鮪新來也于洧反 鮥叔鮪也從

魚各聲勒託反 鯀魚也從魚系声臣鍇曰即禹父名也孤損反 鰥魚也從魚眔聲固山反

鯉鱣也從魚里声示矣反 鱣鯉也從魚亶声陟連反 䲆籀文鱣如此 鱄魚也

從魚專声臣鍇按鱄固赤魚殊剸反 鮦魚也從魚同声一曰鱶也讀若絝襱臣鍇按爾雅鰹大鮦小者鮵注

今青州呼小鱶曰鮵蒙勇反 鱶鮦也從魚蠡声連第反 鱺魚也一曰鱺一名鰜從魚婁声臣鍇

按亦比目魚也力殊反 鰜鰜也從魚兼声結叅反 鯈魚也從魚攸声臣鍇按何晏景福殿賦曰

瀨戲鰋鯈陳收反 䱌魚也從魚豆声土偶反 鯾魚也從魚便声賓延反 鯿鯾或從扁

魴赤尾魚也從魚方声浮長反 鰟籀文魴從旁 鱮魚也從魚與声臣鍇按鱮似魴頭大

夕與反 鰱魚也從魚連声鄰延反 魬魚也從魚反声坏早反 䱂魚也從魚幼声讀若

幽伊糾反 鮒魚也從魚付声臣鍇按鮒小魚也符主反 䱭魚也從魚巠声岐或反 鰶魚也

從魚責声臣鍇曰今作鯽津易反 鱺魚也從魚麗声里西反 鰻魚也從魚曼声没圓反

鱯魚也從魚蒦声讀若鉌臣鍇按爾雅注似鮎而大色白戶化反 魾大鱯也小者名䱯從魚丕声部

悲反
鱧 鱯也從魚豊声連弟反
鱯 鱧也從魚蒦声戶把反
鱨 揚也從魚甞声臣鍇按詩曰儵鱨鰋鯉字書黃頰魚也射強反
鱏 魚也從魚覃声傳曰伯牙鼓琴鱏魚出聽移今反
鯢 也從魚兒聲擬西反
鰼 鰌也從魚習声臣鍇按爾雅注泥鰌也似入反
鰌 鰼也從魚酋声七牛反
鯇 魚也從魚完聲戶版反
魠 哆口魚也從魚乇声它作反
鮆 飲而不食刀魚也九江有之從魚此声臣鍇按爾雅鮤鱴刀注鮆也自禮反
鮎 鰋也從魚占声年兼反
鰋 鮀也從魚晏声依遠反
鰋 鰋或從匽
鮷 大鮎也從魚弟声敎圭反
鯠 魚也從魚賴声郎瘵反
鮀 鮎也從魚它声臣鍇按爾雅亦爲鮀也豆抖反
⿰魚朁 魚也從魚朁声以侵反
⿰魚翁 魚也從魚翁声烏公反
鮪 魚也從魚有声經念反
鱖 魚也從魚厥声俱税反
鯫 白魚也從魚取声士足反
鱓 魚也皮可以爲鼓從魚單聲石遣反
鮸 魚也出薉邪頭國從魚免声臣鍇曰今人音敏美選反
魵 魚出薉邪頭國從魚分声臣鍇曰薉邪頭東夷也敷扮反
⿰魚虜 魚也出樂浪潘國從魚虜声勒古反
鰸 魚也狀似鰕無足長寸大如叉股出遼東從魚區声器方反
鯜 魚也出樂浪潘國從魚妾声七捷反
⿰魚巿 魚也出樂浪潘國從魚巿声浦會反
⿰魚匊 魚也出樂浪潘國從魚匊声一曰鰌出九江有兩乳一曰溥浮居六切
魦 魚也出樂浪潘國從魚沙省声臣鍇曰今沙魚皮有珠文可飾刀劍靶皮亦可食所加反
鱳 魚也出樂浪潘國從魚樂声勒託反
鮮 魚也出貉國從魚羴省声臣鍇曰古以此字音尠借爲眇少今人用爲鱻息行反

鱅 魚也從魚庸声與封反
鰅 魚也皮有文出樂浪潘國東暆神爵四年初捕取輸考工從魚禺声周成王時揚州獻鰅元鍾反
鰂 烏鰂也從魚則声残式反
鯽 鰂或從即
鮐 海魚也從魚台声臣鍇曰所謂老人鮐背也田咍反
鮊 海魚也從魚白声讀若書白不黑陪陌反
鰒 海魚也從魚复声臣鍇按即石決明也楮彥回食而不貴者別阜反
鮫 海魚也皮可飾刀從魚交声臣鍇曰左思賦所謂鼉帶鮫函也加肴反
鱷 海大魚也從魚畺声春秋傳曰取其鱷鯢虔迎反
鯨 鱷或從京
鯁 魚骨也從魚更声根杏反
鱗 魚甲也從魚粦声里神反
鮏 魚臭也從魚生声息形反
鱢 鮏臭也從魚喿声周禮曰膳膏鱢素叨反
鮨 魚胎醬也出蜀中從魚旨声一曰鮪魚名臣鍇曰脂肉也山雅注鮺真夷反
鮺 藏魚也從魚差省声南方謂之鮓北方謂之鮺臣鍇曰今俗作鮓側几反
魿 鮺也從魚今聲一曰大魚爲鮺小魚爲魿祖慘反
鮑 饐魚也從魚包声臣鍇曰饐陳臭也步拗反
魿 蟲連行紆行者也從魚令声臣鍇曰連行謂若螳之行連屬不絕也連丁反
鰕 魵也從魚叚声痕加反
鰝 大鰕也從魚高声候抱反
鯦 當互也從魚咎声臣鍇按爾雅注海魚似鯿大鱗肥美多鯁溝臼反
魧 大貝也從魚亢声一曰魚膏讀若岡臣鍇按爾雅注今紫貝也大者如車渠巨湯反
鮩 蚌也從魚丙声臣鍇曰爾雅作蛃蒲猛反
鮚 蚌也從魚吉声漢律會稽郡獻鮚醬三斗巨乙反
鮅 魚名也從魚必声畢聿反
⿰魚瞿 魚名從魚瞿声九遇反
鯸 魚名從魚侯声何溝反

鯛 骨耑脃也 從魚周聲 臣鍇曰 小魚也 覩桃反 鯙 烝然鯙鯙 從魚卓聲 臣鍇按詩南有嘉魚 烝然罩罩 罩罩 籗也 皺角反 鮁 鱣鮪鮁鮁 從魚犮聲 臣鍇按詩 施罛濊濊 鱣鮪發發 借發字 北末反 鮇 魚出東萊 從魚夫聲 甫安反 鯕 魚名也 從魚其聲 虔知反 鮡 魚名也 從魚兆聲 池召反 [illegible] 魚名也 從魚匕聲 呼跨反 鱻 新魚精也 從三魚 不變魚 臣鍇曰 三 眾也 眾而不變 是鱻也 息遷反 魶 魚似鼈 無甲 有尾 無足 口在腹下 从魚納聲 奴荅切

文一百三　重七

䲆 二魚也 闕 凡䲆之屬皆從䲆 研余反

瀏 捕魚也 從水䲆 臣鍇曰 從二魚 二魚 多也 研余反 漁 篆文瀏 從魚

文二　重一

燕 玄鳥也 籋口 布翄 枝尾 象形 凡燕之屬皆從燕 臣鍇曰 籋音聶 小鉗也 于甸反

文一

龍 鱗蟲之長 能幽能明 能細能巨 能短能長 春分而登天 秋分而潛淵 從肉飛之形 童省 凡龍之屬皆從龍 臣鍇曰 亀肉 飛也 力鍾反

靇 龍也 從龍霝聲 霝 古文靈字 連丁反 龕 龍皃也 從龍合聲 憆南反 䶬 龍耆脊上䶬䶬也 從龍幵聲 丁帖反 龖 飛龍也 從二龍 讀若沓 大市反

文五

飛 鳥翥也 象形 凡飛之屬皆從飛 臣鍇曰 上旁飞者 象鳥頸長毛 甫肥反

𩙪 翄也 從飛異聲 籀文翼 以即反 翼 篆文𩙪 從羽

文二　重一

非 違也 從飛下翄 取其相背也 凡非之屬皆從非 甫肥反

[illegible] 別也 從非己聲 斧尾反 靡 披靡也 從非麻聲 臣鍇曰 披靡分故 取相遠之義 眉彼反 靠 相違也 從非告聲 苦與反 𩇦 牢也 所以拘非也 從非陛省聲 比俔反

文五

卂 疾飛也 從飛而羽不見也 凡卂之屬皆從卂 臣鍇曰 此字出于飛 羽不見 無飞也 思震反

煢 回飛疾也 從卂營省聲 臣鍇曰 詩借為孤煢字 渠名反

文二

說文解字通釋卷第二十二

說文解字通釋卷第二十三

繫傳二十三

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翱反切

十二部　七百八十八文　重八十

乞 燕燕玄鳥也齊魯謂之乞取其鳴自謼象形也凡乞之屬皆從乞臣鍇按爾雅燕燕乞此與甲乙之乙相類此音軋其形舉首下曲與甲乙字異也尼叐反

鳦 乙或從鳥臣鍇曰小雅作此字

孔 通也從乙子乙請子之候鳥也乙至而得子嘉美之也古人名嘉字子孔臣鍇曰古又云孔甚苦蠓反

乳 人及鳥生子曰乳獸曰產從孚從乙乙者玄鳥明堂月令玄鳥至之曰祠于高禖以請子故乳從乙請子以吕乙至之曰者乙春分來秋去開生之候玄鳥帝少昊司分之官也臣鍇曰偰生于鳥故貴之同于人言乳文言之也言產貨理也乳者化之信也南朝有高禖石以石為主然拄反

文四

不 鳥飛上翔不下來也從一一猶天也象形凡不之屬皆從不臣鍇曰指事甫柔反

否 不也從口不不亦声臣鍇曰否者不可之意見于言也竹刃反

文二

至 鳥飛從高下至地也從一一猶地也象形不上去而至下來也凡至之屬皆從至臣鍇按禮曰玄鳥言之也戰媚反

𡉚 古文至

到 至也從至刀声都告反

臻 至也從至秦声側詵反

𦤶 忿戾也從至至而復遜遜遁也周書曰有夏氏之民叨𦤶𦤶讀若摯同臣鍇曰今尚書作懫借也此會意陟利反

臸 到也從二至而吉反

臺 觀四方而高者也從至高省與室屋同意之声臣鍇按春秋公羊傳曰諸侯臺門謂築土為門也兩觀于臺上更為重屋田咍反

文六　重一

西 鳥在巢上也象形日在西方而鳥西故因吕為東西之西也凡西之屬皆從西臣鍇曰此本象鳥棲也斯低反

卤 古文西臣鍇曰卜亦象鳥也

𠧧 籀文西

棲 俗西從木妻

𧟹 姓也從西圭声臣鍇按張說梁四公記有𧟹闖勺途反

文二　重三

鹵 西方鹹地也從西省囟象鹽形安定有鹵縣東方謂之㡿西方謂之鹵凡鹵之屬皆從鹵臣鍇按史記曰

大抵東方食鹽西方食鹽鹵春秋左傳晉有大鹵之地安定在晉也爾雅注齊有海濱廣斥也又河東解縣鹽池有印鹽方如印齒文也勒古反

鹺鹻也從鹵差省河内謂之鹺沛人言若虛臣鍇按禮鹽曰鹺殘陀反 鹹銜也北方味從鹵咸聲侯彡反

文三

鹽鹹也從鹵監聲古者夙沙初作煑海鹽凡鹽之屬皆從鹽臣鍇按夙沙黄帝臣也西方有鹽井也羊廉反

盬古河東鹽池袤五十一里廣七里周百一十六里從鹽省古聲臣鍇按今靈夏也昆覩反 鹼鹵也从鹽省僉聲魚欠切

文二

戶護也半門為戶象形凡戶之屬皆從戶臣鍇按禮曰將上堂聲必揚將入戶視必下桓土反

㞑古文從木 扇扉也從戶翄省臣鍇曰象鳥之翅會意詩掾反 扉戶扇也從戶非聲臣鍇按春秋左傳曰入于扉中甫肥反

房室在旁也從戶方聲臣鍇按秦宮于驪山之旁曰阿房宮也浮長反

戾輜車旁推戶也從戶大聲讀與釱同臣鍇曰謂車中狹不容轉扉傍壁為扇推而開閉也徒詩反

戹隘也從戶乙聲臣鍇曰戶小門也晏索反 扃外閉之關也從戶冋聲臣鍇曰古人言外戶是也居屏反

肁始開也從戶聿聲臣鍇曰聲字從此與必反 扆戶牖之間謂之扆從戶衣聲臣鍇曰禮注云若今屏風也殷豈反 𢨋閉也從戶劫省聲枯蹋反

文十 重一

門聞也從二戶象形凡門之屬皆從門臣鍇按尚書闢四門明四目所以廣聞見也莫魂反

閶天門也從門昌聲楚人名門閶闔臣鍇按楚詞叫帝閽使開關兮倚閶闔而望予畨岳賦憂良人來遊若閶闔兮洞開此則通名為閶闔今人或者但謂天門為閶闔誤矣昵將反 闈宮中之門也從門韋聲宇歸反

⿵門詹闕謂之樀樀廟門也從門詹聲臣鍇曰今俗作檐羊廉反 閎巷門也從門厷聲臣鍇按春秋左傳曰高其閈閎泓耕反

閨特立之戶也上圓下方有似圭從門圭圭亦聲古兮反 閤門旁戶也從門合聲苟合反

闒樓上戶也從門𦐇聲他搕反 閈門也從門干聲汝南平輿里門曰閈侯玩反

閭里門也從門呂聲周禮曰五家為比五比為閭閭侶也十五家相群侶也連于反 閻里中門也從門臽聲臣鍇曰史記李斯以閭閻入事羊廉反 壛閻或從土 闠市外門也從門貴聲胡塊反

闉城内重門也從門垔聲詩云出其闉闍臣鍇曰若今門外甕城門也伊倫反 闍闉闍也從門者聲丁通反

闕門觀也從門欮省聲臣鍇按中央闕而為道又古今注人臣至此則思其所闕蓋為二臺于門外人君作樓觀于上上員下方以其闕然為道謂之闕以其上可遠觀以其縣法謂之象魏書名也區越反

閞門欂櫨也從門弁聲皮變反 ⿵門介門扉也從門介聲古拜反 闔門扉也從門盍聲一曰閉

也臣按春秋左傳曰旋于門中以枚數闔謂以鞭數扉之版也候臘反

闑 門梱也從門臬声魚列反

閾 門榍也從門或声論語曰行不履閾臣鍇曰門限也于抑反

⿵門洫 古文閾從洫

閬 門高也從門良声巴郡有閬中縣来宕反

闢 開也從門辟声頻役反

⿵門廾 虞書曰闢四門從門從廾

闡 開也從門單声易曰闡幽昌善反

⿵門為 闢門也從門為声國語曰闢門而與之言于委反

開 張也從門幵声渴才反

閜 大開也從門可声大杯亦為閜臣鍇曰書傳多云豁閜也許下反

閘 開閉門也從門甲声烏甲反

閟 閉門也從門必声春秋傳曰閟門而與之言筆媚反

閣 所以止扉者從門各声臣鍇按爾雅弋長者謂之閣所以止扉即今云門鎮扇所附著也根莫反

閒 隟也從門從月臣鍇曰夫門當夜閉閉而見月光是有閒隟也古閑反

⿵門外 古文閒如此

⿵門阿 門傾也從門阿声烏可反

閼 遮壅也從門於声臣鍇曰按史記書壅閼字如此憂歇反

⿵門䌛 開閉門戶利也從門䌛声或曰縷十絃也職沈反

⿵門曷 門声也從門曷声乙轄反

⿵門鄉 門響也從門鄉声臣鍇按爾雅兩階間謂之鄉注人君南鄉當階間也許文反

闌 門遮也從門柬声勒飡反

閑 闌也從門中有木臣鍇按易曰閑邪存其誠陶潛有閑情賦謂閑止其情欲也會意候艱反

閉 闔門也從門才所以距門臣鍇曰才木也會意辟桂反

閡 外閉也從門亥声偶代反

闇 閉門也從門音声歐欽反

關 以木橫持門戶從門丱声古還反

⿵門龠 關下牡也從門龠声臣鍇曰今人作鑰也胤略反

闐 盛皃也從門眞声臣鍇曰詩云振旅闐闐苗前反

闛 闛闛盛皃也從門堂声特郎反

閹 竪也宮中閹閽閉門者也從門奄声於劍反

閽 常以昏閉門隸也從門昏声喧盆反

闚 閃也從門規声去規反

䦨 妄入宮掖也從門䜌声臣鍇曰律所謂闌入也勒食反

⿵門二 声也從門二二古文下字讀若軍敶之敶臣鍇曰二字短下畫為二字二古字從此遲偵反

閃 闚頭門中也從人在門中臣鍇曰會意施塹反

閱 具數於門中也從門兌声臣鍇曰春秋曰大閱簡車馬也具數一一數之也今人言伐閱謂歷數其門中之功伐也

闋 事已閉門也從門癸声傾雪反

闞 望也從門敢声臣鍇按詩曰進厥武臣闞如虓虎闞進且望也苦濫反

闊 疏也從門活声苦末反

閔 弔者在門也從門文声眉引反

⿱民心 古文閔從思

闖 馬出門皃從馬在門中讀若郴臣鍇按春秋公羊傳曰左右舉大棗而至闖之闖然公子揚生也敕鴆反

闓 開也从門豈声苦亥切

文五十七　重六

耳 主聽也象形凡耳之屬皆從耳柔以反

耴 耳垂也從耳下垂象形春秋傳曰秦公子耴耴者其耳垂也故以為名臣鍇曰以晉景公黑臀之類言之也此指事陟聶反

⿰耳占 小垂耳也從耳占声丁漆反

耽 耳大垂也從耳冘声詩曰女之耽兮覩貪反

聃 耳曼也從耳冉声臣鍇曰耳無輪郭也他甘反

⿰耳甘 聃或從甘

聸 垂耳也從耳詹声南

方有聸耳國多談反
耿 耳著頰也從耳烓省声杜林説耿光也從光聖省声凡字皆左形右声耿光説
非是臣鍇曰耿耿經傳昭著之皃故曰耿耿不寐又耿介也尚書以覲文王之耿光今按鳥部多右形左声不知此
言後人加之邪将傳焉失之邪根杏反 聯 連也從耳耳連于頰從絲絲連不絕也臣鍇曰周禮官府之聯
事謂大事非一官所了若衆共成之也會意都廷反 聊 耳鳴也從耳卯声臣鍇曰楚辭曰耳聊啾而未止梨
桃反 聖 通也從耳呈声詩令反 聰 察也從耳悤声麤中反 聽 聆也從耳惪從耳從壬声他
寧反 聆 聽也從耳令声連丁反 職 記微也從耳戠声臣鍇按周禮國有六職皆主記事之微
也章直反 聒 讙語也從耳昏声臣鍇曰春秋左傳太子痤聒而與之語古活反 聥 張耳有所聞也
從耳禹声俱取反 聲 音也從耳殸声臣鍇曰通論詳矣識征反 聞 知声也從耳門声云反
䎽 古文聞從昏 聘 訪也從耳甹声臣鍇曰聘訪問之以耳也匹幷反 聾 無聞也從耳龍
声来充反 聳 生而聾曰聳從耳從省声思奉反 聹 益梁之州謂聾為聹秦晉聽而不聰聞而不達
謂之聹從耳宰声臣鍇曰不全聾也祖駘反 聵 生聾也從耳貴声臣鍇曰謂從生即聾也五史反
聵或從欳 [illegible] 或從家作 聉 無知意也從耳出声讀若孼誅[illegible]反 𦖞 墮耳也從
耳月声元伐反 䏿 吳楚之外凡無耳者謂之䏿從耳闋声讀若斷耳為盟臣鍇曰言缺䏿也五滑反
聑 安也從二耳丁帖反 聅 軍法以矢貫耳也從矢從耳司馬法曰小罪聅之中罪刖之大罪剄之臣

鍇按春秋左傳曰一貫三人耳恥列反 聶 附耳私小語也從三耳臣鍇曰一耳就二耳也史記曰乃效兒女子
呫聶耳語女攝反 聝 軍戰斷耳也春秋傳曰以為俘聝从耳或声古獲切 馘 聝或从首 𦗼 乘輿金飾馬耳也从耳麻声讀若渳水一日若月令靡艸之靡亡彼切 耹
國語曰回祿信于耹遂巨今切

文三十二　重四

𦣝 顄也象形凡𦣝之屬皆從𦣝臣鍇曰姬讀亦從此寅之反
頤 篆文𦣝從頁臣鍇曰指事籀文𦣝從首 𦣞 廣𦣝也從𦣝巳声臣鍇曰巸字從此寅之反
戺 古文𦣝從戶臣鍇曰今人言戺階戺也

文二　重三

手 拳也象形凡手之屬皆從手臣鍇曰五指之形式九反
𠂿 古文手 拇 將指也從手母声臣鍇按春秋左氏傳曰闔傷指而卒凡書傳謂大拇為將指頭指
為鹽皷指所謂將指者為諸指之率也擧反 指 手指也從手旨声職美反 拳 手也從手关声衢負
反 掌 手中也從手尚声職想反 [illegible] 手擎也揚雄曰擎握也從手取声烏貫反 攕 好手皃
從手韱声詩曰攕攕女手色咸反 揱 人臂皃也從手削声周禮曰輻欲其揱尒臣鍇曰人臂揱長纖好也
色按反 摳 繑也一曰摳衣升堂從手區声臣鍇按經解說摳衣謂以手扵衣下擧裾便不躓步也可留反
揖 讓也從手咠声一曰手著胷曰揖伊入反 攐 摳衣也從手褰声臣鍇按詩曰子惠思我褰裳涉溱

豈虔反
撎 舉手下手也從手壹聲臣鍇按潘岳賦牽軍禮以長撎伊肆反 攘 推也從手襄聲然莊
反 𢷎 首至地也從手𠦪聲𠦪音忽具壞反臣鍇曰𠦪進趣之疾也故拜從之 𢷎 古文拜從二手
𢱭 揚雄說拜從兩手下 撿 拱也從手僉聲臣鍇曰按今人以此為撿字撿押從木作也留琰反
拱 斂手也從手共聲臣鍇曰尚書黍穀生太戊之朝七日大拱拱兩手大指頭指相住也矩悚反 捾
搯捾也從手官聲一曰援也烏末反 搯 搯捾也從手𦥑聲周書曰師乃搯搯者拔兵刃以習擊刺詩曰左旋
右搯臣鍇曰今詩作左旋右抽偷力反 𢪂 擁也從手巩聲矩悚反 推 排也從手隹聲土回反
𢭏 推也從手妾聲春秋傳曰𢭏衛侯之手臣鍇曰排擠之也七寘反 扶 佐也從手夫聲凡無反

𣀔 古文扶從攴 𢪀 扶也從手爿聲子長反 持 握也從手寺聲直而反 挈 縣持也從
手㓞聲輕節反 拑 脅持也從手甘聲勤潛反 揲 閱持也從手枼聲臣鍇曰周易揲之以四相聶反
摯 握持也從手執聲脂利切 操 把持也從手喿聲雖報反 攫 爪持也從手瞿聲俱燭反
捦 急持衣衽也從手金聲巨今反 𢹂 捦或從禁 搏 索持也從手尃聲一曰至也本泊反
據 杖持也從手豦聲飢御反 抩 并持也從手冄聲他甘反 攝 引持也從手聶聲失涉反
抪 捫持也從手布聲噴摸反 挾 俾持也從手夾聲革帖反 捫 撫持也從手門聲詩曰莫捫朕
舌莫珉反 擥 撮持也從手監聲婁坎反 擸 理持也從手巤聲盧盍反 握 搤持也從手屋聲乙

卓反 𡁿 古文握如此 撣 提持也從手單聲讀若行遲驒驒持丹反 把 握也從手巴聲補寫
反 拏 牽引也從手奴聲一曰已也女加反 攜 提也從手巂聲勺迷反 𢪟 拈也從手耴聲
丁帖反 提 挈也從手是聲敵圭反 拈 𢪟也從手占聲年兼反 摛 舒也從手离聲臣鍇
曰以手舒之也丑离反 捨 釋也從手舍聲式且反 擪 一指按也從手厭聲乎帖反 按
下也從手安聲恩肝反 控 引也從手空聲詩曰控于大邦匈奴名引弓控弦寬宋反 捋 取易也從
手寽聲一曰寽也魯撥反 撩 理也從手尞聲梨挑反 插 刺內也從手臿臣鍇曰會意也楚　反
措 置也從手昔聲臣鍇曰周易曰苟措諸地可矣倉玄反 掄 擇也從手侖聲一曰從手貫也臣鍇

按周禮入崙林盧昆反 揗 摩也從手盾聲臣鍇曰史淮南王拊揗其民食尹反 掾 緣也從手彖聲
絹反 拍 拊也從手百聲普百反 拊 揗也從手付聲分武反 掊 把也從手音聲今鹽官入
水取鹽曰掊臣鍇曰詩曰曾是掊克步矛反 拾 掇也從手合聲常入反 掇 拾取也從手叕聲都
掇反 捊 引取也從手孚聲詩曰原隰捊矣步侯反 抱 捊或從包 揜 自關以東謂取曰揜從手
弇聲一曰覆也依漸反 授 予也從手受聲常岫反 承 奉也受也從手卩取臣鍇曰卩節也上有
節下承奉之尚書說命曰敢不承受君之明德視澄反 挋 給也一曰約也從手臣聲章信反 㨸
拭也從手堇聲巴郡反 攩 朋羣也從手黨聲胡莽反 接 交也從手聲節攝反 [illegible] 推也

從手市声普末反

挏　攤引也從手同声漢有挏馬官作馬酒臣鍇按漢書百官表謂取馬乳作酒頭貢反

招　手呼也從手召声也臣鍇按春秋左傳皮冠以招虞人真遙反

撫　安也從手無声一曰擬也一曰循也臣鍇曰尚書撫于五辰循于五時分武反

𢓜　古文撫從亡辵

擇　簡選也從手睪声澄赫反

捉　搤也從手足声一曰握也臣鍇曰春秋左傳曰叔武聞君至捉髮走出今或借作握韫岳反

搤　捉也從手益晏索反

挻　長也從手延声臣鍇按詩曰松桷有挻賒延反

揃　搣也從手前声一曰竊也臣鍇按春秋左傳楚王曰姑揃搣此借翦字子善反

搣　批也從手威声彌悦反

⿰扌此　捽也從手此声側捉反

掬　撮也從手鞠省声堅祝反

摕　撮取也從手帶声讀若詩曰螮蝀之螮的替反

⿰扌⿱折示　摕或從折示兩手急持人也

⿺辵帶　古文摕從止是臣次立曰今說文并李舟竊韻不載從字如此

捪　撫也從手昏声一曰摹也眉均反

揣　量也度高下曰揣一曰捶之也從手耑声初委反

抧　開也從手只声讀若抵掌之抵真彼反

摜　習也從手貫声春秋傳曰摜瀆鬼神古患反

投　擿也從手殳声特婁反

擿　搔也從手適声一曰投也臣鍇按列子曰指擿無痕痒知白反

搔　括也從手蚤声素叨反

扴　括也從手介声工八反

摽　擊也從手票声一曰挈門壯也臣鍇按春秋左傳長木之斃無不摽也頡小反

抉　挑也從手夬声縈鄭反

挑　撓也從手兆声一曰摷争也春秋國語曰郤至挑天土彫反

据　戟拘也從手居声臣鍇按詩予手拮据傳曰戟拘也謂手執臂曲局如戟不可轉也堅踈反

挶　戟持從手局声俱燭反

搳　擖也從手害声閑刮反

擖　刮也從手葛声一曰撻也古鎋反

摘　拓果樹實也從手啻声一曰指近之也他狄反

抲　抲撝也從手可声周書曰盡執抲獻虎何反

摲　覽也從手斬声所三反

拹　摺也從手劦声一曰擸也虛業反

摺　敗也從手習声之涉反

揫　束也從手秋声詩曰百祿是揫臣鍇按爾雅束聚也即由反

摟　曳也聚也從手婁声勒兜反

抎　有所失也從手云声春秋傳曰抎子辱矣臣鍇按呂氏春秋秦穆公之甲抎者七札今注傳作隕于惲反

披　從旁持曰披從手皮声臣鍇曰周禮曰哭執披史記無不披靡謂四向而散也抷畀反

擢　引也從手翟声臣鍇曰謂拔擢也朱捉反

𢫬　引縱曰𢫬從手瘛声臣鍇曰周易曰牛瘛今作掣唱曳反

⿱此手　積也從手此声詩曰助我舉掔一曰搣頰旁也贊寄反

掉　搖也從手卓声春秋傳曰尾大不掉地料反

搖　動也從手䍃声延朝反

搈　動搈也從手容声臣鍇曰洛動也淮南子動搈無形之域與恐反

⿰扌貳　當也從手貳声直致反

揂　聚也從手酋声即由反

掔　固也從手臤声讀若詩曰赤舄掔掔臣鍇按史記倉公傳曰病即掔車轅未忍渡苦閑反

⿰扌奉　舉也從手奉声南瑩反

舉　對舉也從手與声臣鍇曰會意以虛反

掀　舉出也從手欣声春秋傳曰掀公出于淖忻元反

抍　上舉也從手升声易曰抍馬壯吉只碗反

撜　抍或從登

揭　高舉也從手曷声臣鍇曰周禮曰書而揭之豈例反

振　舉救也從手辰声一曰奮也章信反

扛　橫關對舉也從手工声臣鍇按神僊

傳扛鼎之士溝降反

捎 自關已西凡取物之上者為撟捎從手肖声臣鍇曰謂取其捎也犍巢反

扮 握也從手分声讀若粉房粉反

撟 舉手也從手喬声一曰撟擅也巴少反

擁 抱也從手雝声宛冗反

擩 染也從手需声周禮六曰擩祭然柱反

揄 引也從手俞声羊朱反

搫 搫擭不正也從手般声別安反

擭 搫擭也從手蒦声一曰布擭也一曰握也一曰㧖也烏獲反

拚 拊手也從手弁声皮變反

擅 專也從手亶声時絹反

揆 葵也從手癸声臣鍇曰詩曰天子葵之葵揆也虬癸反

擬 度也從手疑声牛以反

損 減也從手員声思付反

失 縱也從手乙声詩必反

撥 治也從手發声北末反

挩 解挩也從手兌声他活反

挹 抒也從手邑臣鍇曰從上酌之也伊涅反

抒 挹也從手予声神許反

攫 扟也從手矍声俱攫反

抯 挹也從手且声讀若樝棃之樝臣鍇按任昉彈文曰舉手抯范臂側巴反

扟 從上挹也從手卂声讀若莘所緣反

拓 拾也陳宋語也從手石声貞石反

摭 拓或從庶

攈 拾也從手麇声居郡反

擐 貫也從手瞏声春秋傳曰擐甲執兵戶慣反

擾 煩也從手夒声臣鍇曰夒乃高反奴小反

撓 擾也從手堯声一曰捄也呼平反

揯 引急也從手恒声臣鍇曰揯猶直也橫亘之亘溝揯反

摍 蹴引也從手宿声色逮反

[illegible] 相援也從手度声擴元反

援 引也從手爰声羽元反

㨨 引也從手留声敕留反

抽 㨨或從由

[扌秀] 㨨或從秀

拔 擢也從手犮声彭扎反

揠 拔也從手匽声臣鍇曰孟子曰宋人患苗不長而揠之也厄憂反

擣 手推也從手壽声一曰築也得早反

攣 係也從手䜌声呂眞反

挺 拔也從手廷声亩鼎反

㩂 拔取也從手寒声楚詞曰朝㩂批之木蘭豈虔反

探 遠取之也從手突声臣鍇曰突音脈他含反

撢 探也從手覃声臣鍇曰周禮有撢人陀闇反

捼 推也從手委声一曰兩手相[illegible]摩也臣鍇按詩注淊漉煩捼之事是也奴戈反

撆 別也從手敝声一曰擊也俾噎反

搹 把也從手鬲声讀若戹妻責反

扼 搹或從戹

[illegible] 捡也從手咸声候坎反

搦 按也從手弱声女伯反

掎 偏引一曰踦也從手奇声臣鍇按春秋左傳譬如捕鹿諸戎掎之居綺反

揮 奮也從手軍声火暈反

扞 伎也從手干声侯玩反

摩 研也從手麻声沒訛反

揅 摩也從手研声[illegible]堅反

𢪛 反手擊也從手毘声臣鍇按春秋左傳[illegible]而殺之扁芳反

攪 亂也從手覺声詩曰祇攪我心根卯反

搑 推擣也從手茸声而擁反

撞 丮擣也從手童声臣鍇曰東方朔曰以莛撞宅邦反

摧 擠也從手崔声一曰挏一曰折也臣鍇曰挏推動也徂回反

排 擠也從手非声步乖反

擠 排也從手齊声子計反

抵 擠也從手氐声的米反

捆 就也從手因声臣鍇按易因而重之今此捆扔字皆作因仍也伊倫反

扔 因也從手乃声而應反

括 絜也從手昏声臣鍇按易曰括囊無咎古活反

擘 撝也從手辟声入麥反

撝 裂也從手為声一曰手指撝喧垂反

捇 裂也從手赤声麾獲反

扐 易筮再扐而後卦從手力声郎

式反 技 巧也從手支声強倚反 摹 規也從手莫門胡反 拙 不巧也從手出声職悅反
⿰扌沓 縫指揩從手沓声讀若眔一曰韋韜臣鍇曰今射揩縫衣所用捍鍼也以韋爲之也道合反 摶
圜也從手專声杜酸反 ⿰扌圂 手推之也從手圂声胡兀反 撮 四圭也從手最声亦二指撮也臣鍇
按漢律曆志以量者不失圭撮村奪反 捄 盛土于梩中也從手求声一曰擾也詩曰捄之陾陾臣鍇曰梩
盛土之器也卷手反 拮 手口共有所作也從手吉声詩曰予手拮据臣鍇曰以手及口各舉衣捨之一角也
經節反 搰 掘也從手骨声胡兀反 掘 搰也從手屈声衢弗反 掩 斂也小上曰掩從手
奄声依漸反 摡 滌也從手既声詩曰摡之釜鬵苟代反 揟 取水沮也從手胥声武威有揟次縣

先居反 播 種也從手番声一曰布也臣鍇曰尚書曰暨益播補貨反 𢽳 古文播從攴 挃
穫禾声也從手至声詩曰穫之挃挃知疾反 ⿰扌致 刺也從手致声一曰刺之財至也涉利反 扤 動也
從手兀声臣鍇按詩曰天之扤我吾忽反 抈 折也從手月声元伐反 拉 摧也從手立声勒沓反
摎 縛殺也從手翏声居幽反 撻 鄉飲酒不敬撻其背從手達声它末反 遽 古文撻周書曰
達以記之 挫 摧也從手坐声祖卧反 掕 止馬也從手夌声輦孕反 抨 彈也從手平声普崩
反 捲 气勢也從手卷声春秋國語曰于有捲勇一曰捲收也衢負反 扱 收也從手及声捷之反
摷 拘擊也從手巢声即沼反 挨 擊背也從手矣声遏駭反 撲 挨也從手菐声別卓反

撽 旁擊也從手敫声牽料反 扚 疾擊也從手勺声得了反 抶 笞擊也從手失声臣鍇按春秋
左傳曰歜以戈抶職暢七反 抵 側擊也從手氐声臣鍇按史記曰抵掌而談梁到溉見廣絕交論抵凡于
地貞彼反 抰 以車鞅擊也從手央声殷仰反 ⿰扌保 衣上擊也從手保声布偶反 捭 兩手擊從
手卑声北買反 捶 以杖擊也從手垂声或曰摘也職累反 搉 敲擊也從手隺声刻學反 摬
中擊也從手竟声一竟反 拂 過擊也從手弗声臣鍇曰擊而過之也分勿反 摼 擣頭也從手堅声讀
若論語鏗尒舍琴而作縣耕反 抌 深擊也從手冘声讀若告言不正曰抌竹甚反 ⿱毀手 傷擊也從手毀
声吁委反 擊 攴也從手毄声臣鍇曰攴撲也堅歷反 抗 扞也從手亢声香浪反 杭 抗或

從木 捕 取也從手甫声盤怖反 簎 刺也從手籍省声春秋國語曰簎魚鱉助責反 撚 執也
從手然声一曰蹂也泥泫反 挂 畫也從手圭声古賣反 拕 曳也從手它声大羅反 捈
臥引也從手余声吐都反 抴 捈也從手世声延世反 揤 捽也從手即声魏郡有揤裴侯國煎弋反
揙 撟也從手扁声翩究反 撅 以手有所把也從手厥声俱越反 攎 挐持也從手盧声論
孤反 挐 持也從手如声一曰誣也女除反 捽 持頭髮也從手卒声昨沒反 㨉 没也從手
昷声烏悶反 ⿰扌翁 掩也從手翁声口享反 挌 擊也從手各声加額反 拲 兩手共同械也
從手共声周禮曰上罪梏拲而桎短悚反 ⿱共木 拲或從木 掫 夜戒守有所擊也從手取声春秋傳曰賓

捬 撫 臣鍇曰所謂扞撫也 于侯反 捐 棄也從手肙聲 與川反 掤 所以覆矢也從手朋聲 詩曰抑釋掤忌 臣鍇按春秋左傳釋掤而游 掤蓋箭筩蓋也 借冰字 彬仍反 扜 指麾也從手亏聲 況于反 麾 旌旗所以指麾也從手靡聲 毀爲反 捷 獵也軍獲得也從手疌聲 春秋傳曰齊人來獻戎捷 疾聶反 扣 牽馬也從手口 口亦聲 臣鍇按春秋左傳太子扣馬諫 懇走反 掍 同也從手昆聲 孤損反 搜 衆意皃也一曰求也從手叜聲 詩曰束矢其搜 色酉反 舉 對舉也從手與聲 一曰輿也 臣鍇曰輿擧也 已呂反 換 易也從手奐聲 户岸反 掖 以手持人臂投地也從手夜聲 一曰人臂下也 臣鍇按春秋左傳曰掖以赴外 移赤反 揚 飛舉也從手昜聲 猶良反 敭 古文揚從攴

文二百六十六 重二十

𠦃 背呂也象脅肋形也 凡𠦃之屬皆從𠦃 讀若乖 徐鍇曰背膂肉也 呂即脊字 骨淮反

脊 背呂也從肉從𠦃 津易反

文二

說文解字通釋卷第二十三

說文解字通釋卷第二十四

繫傳二十四

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翺反切

二十四部 文 重

女 婦人也象形 凡女之屬皆從女 王育說 臣鍇曰通論詳矣 臣舉反

姓 人所生也 古之神聖人母感天而生子 故稱天子 因生以爲姓 從女生 生亦聲 臣鍇曰據與氏妻附寶感

大電繞斗星而生黃帝 顓頊母感瑤光貫月而生顓頊也 會意 息正反 姜 神農居姜水因以爲姓從女羊聲 九商反 姬 黃帝居姬水因水爲姓從女𦣞聲 居而反 姞 黃帝之後伯鯈姓也 后稷妃家 從女吉聲 臣鍇曰春秋左傳姞吉人也 后稷之元妃也 伯儵南燕伯也 巨乙反 嬴 帝少皞之姓也從女𣎵省聲 以征反 姚 虞舜居姚虛因以爲姓從女兆聲 或以爲姚嬈也 史篇以爲姚易也 延朝反 㜣 人姓也從女然聲 年霓反 嬀 虞舜居嬀汭因以爲姓從女爲聲 俱爲反 妘 祝融之後姓也從女云聲 羽文反 䵻 籀文妘從員 姺 殷諸侯爲亂疑姓也從女先聲 春秋傳曰商有姺邳 思典反 㚤 也從女丑聲 商書曰無有作政 吼號反 娸 人姓也從女其聲 杜林說娸醜也 或曰讀若近 遺之反

奼 少女也從女乇声張瓦反 媒 謀也謀合二姓從女某声莫堆反 妁 酌也斟酌二姓也從女勺声臣鍇按毛詩注曰媒妁之言是也實削反 嫁 女適人從女家声千乍反 娶 取婦也從女取声七駐反 婚 婦家也從女昏禮娶婦以昏時婦人陰故曰婚喧盆反 𡣖 籀文婚如此 姻 壻家也女之所因故曰姻從女因声伊倫反 婣 籀文姻從㴊 妻 婦與己齊者也從女從屮從又又持事妻職也屮声七低反臣次立按徐鉉曰屮進也齊之義也 𡜊 古文妻從肖女肖古文貴字 婦 服也從女持帚灑掃也臣鍇曰自此以上通論詳矣符九反 妃 匹也從女己声芳非反 媲 妃也從女皀声匹計反 妊 孕也從女壬壬亦声而沈反 娠 女妊身動也從女　春秋傳曰后緡方娠一曰官婢女隸曰娠章信反

媰 婦人妊身也從女芻声周書曰至于媰婦臣鍇曰今尚書曰至于屬婦側秀反 𡞞 生子齊均也從女䝁声讀若幡孖販反臣次立按說文曰從女從生免声 嫛 婗也從女殹声烏雞反 婗 嫛婗也從女兒声一曰婦惡兒臣鍇曰嫛婗嬰兒也擬西反 母 牧也從女象懷子形一曰象乳臣鍇曰通論詳矣莫厚反 嫗 母也從女區声迂注反 媼 母老偁也從女昷声讀若奧武威有媼關縣晏考反 姁 嫗也從女句声臣鍇曰史記呂娥姁呂后也勳成反 姐 蜀人謂母曰姐淮南謂之社從女且声讀若左即瓦反 姑 夫母也從女古声古呼反 威 姑也從女戌声律曰婦告威姑臣鍇曰借為威權也迂歸反臣次立按說文曰從女從戌徐鍇曰土盛于戌土陰之主也故從戌

妣 殁母也從女比声并止反 妣 籀文妣省 姊 女兄也從女𠂔声津矣反 娣 女弟也從女弟声留計反 妹 夫之女弟也從女未声臣鍇曰曹大家女誡所謂嫂妹也莫隊反 媦 楚人謂女弟曰媦從女胃声春秋公羊傳曰楚王之妻媦于貴反 嫂 兄妻也從女叜声思討反 姪 兄之女也從女至声臣鍇按春秋左傳姪從其姑亭結反 姨 妻之女弟同出為姨從女夷声臣鍇按春秋左傳曰吾姨也寅之反 㚳 女師也從女加声杜林說曰加教于女也讀若阿烏何反 娒 女師也從女每声讀若母同臣鍇按春秋在傳曰伯姬待姆莫透反 媾 重婚也從女冓声易曰匪寇婚媾格遘反 姼 美女也從女多声尺氏反 㛆 移或從氏 妭 美婦也從女犮声臣鍇曰一曰鬼婦張衡西京賦曰弱女妭于

神潢步拌反 㜎 女隸也從女奚声臣鍇按周禮曰奚八人借奚字賢迷反 婢 女之卑者也從女卑卑亦声臣鍇曰會意頻旨反 㚤 婦官也從女弋声以即反 奴 奴婢皆古辠人從女又声周禮曰其奴男入于辠隸女人于舂藁內都反臣次立曰又非声按徐鉉云又手也持事者也當云從反 𠨰 古文奴從人 媊 甘氏星經曰太白號上公妻曰女媊居南斗食厲天下祭之謂之明星從女前声臣鍇曰甘氏史記張耳傳所謂甘公太白陰也故為上公妻山海經西王母司天之厲厲气也即然反 媧 古之神聖女化萬物者也從女咼声古蛙反 𡢃 籀文媧從㝁 娀 帝高辛之妃偰母號也從女戎声詩曰有娀方將臣鍇曰呂氏春秋女娀高辛之妃吞燕卵所生契也昔中反 娥 帝堯之女舜妻娥皇也從女我声秦晉謂好曰

娙娥臣鍇按漢制婦官有娙娥云娙娥女子長而好也偶和反 嫄台侯之女周棄母字從女原声臣鍇曰所
謂姜嫄言袁反 嬿女字也從女燕声于甸反 妸女字從女可声讀若阿鷖何反 嬃女字也從
女須声楚詞曰女嬃之嬋女賈侍中說楚謂姊為嬃四于反 婕女字也從女疌声讀若接疾葉反
嬩女字也從女與声讀若予臣鍇曰古婕好字也以虛反 孁女字也從女霝声連丁反 嫽
女字也從女尞声力照反 [illegible]女字也從女衣声讀若依于撥反 婤女字也從女周声隻留反
姶女字也從女合声春秋傳曰嬖人婤姶一曰無声烏合反 妀女字也從女巳声詭耳反 妵
女字也從女主声臣鍇按春秋左傳宋華姓人名也上偶反 [illegible]女字也從女攵声發梛反 [illegible]女號

也從女耳声然侍反 始女之初也從女台声臣鍇按易曰有天地然後有萬物然後有夫婦有夫婦然後有
上下人曰至哉坤元萬物資始坤毋道也會意施起反 媚說也從女眉声容至反 嫵媚也從女
無声臣鍇曰相如上林賦曰嫵媚冉弱然柱反 媄色好也從女美声兔鄙反 [illegible]媚也從女畜声許郁
反 嫷南楚之外謂好曰嫷從女隋省声吐破反 姝好也從女朱声尺朱反 好美也從女
子臣鍇曰子者男子之美稱也會意蒿老反 嬹說也從女興声香孕反 嬮好也從女猒声于潛
反 [illegible]好也從女殳声詩曰靜女其[illegible]臣鍇曰今詩作姝尺朱反 姣好也從女交声臣鍇按史記曰
秦後有長姣美人根卯反 嬽好也從女䝿声讀若蜀郡布名臣鍇曰此本人所書娟字也于旋反 娧

好也從女兌声吐役反 媌目裹好也從女苗声夢捎反 嫿靜好也從女畫声塵獲反 婠
體德好也從女官声讀若楚郤宛宛桓反 娙長好也從女巠声擬鋌反 [illegible]白好也從女贊声或曰不
謹也前媽反 孌順也從女䜌声詩曰婉兮孌兮蘗還反 [illegible]籀文孌如此 婉順也從女
宛声春秋傳太子痤婉蔚遠反 [illegible]婉也從女兒声逕券反 [illegible]項直兒也從女同声它奉反
嫣長兒也從女焉声臣鍇曰漢有韓嫣倚健反 姌弱長兒從女冉声柔撿反 嫋姌也從女
弱声臣鍇按楚辭曰嫋兮秋風檷了反 孅銳細也從女韱声先廉反 嫇嬰嫇也從女冥声一曰嫇
嫇小人兒民冥反 媱曲肩行兒從女䍃声延朝反 嬛材緊也從女睘声春秋傳曰嬛嬛在疚臣

鍇曰張衡賦所謂嬛材也䖏全反 姽閑体行姽姽也從女危声臣鍇曰閑體嫿閑放也丑累反 婐
姽也從女果声一曰果敢也一曰女侍曰婐讀若騧一曰若委孟軻曰舜為天子二女婐烏禍反 委委隨
也從女禾声臣鍇按春秋左傳曰女子從人者也臨累反 臣次立曰禾非声按徐鍇曰委曲也敢禾穀垂穗委曲之
兒當云從禾 [illegible]婐姽也一曰弱也從女危声臣鍇曰危音一果反奴挫反 [illegible]小弱也從女占声一
曰女輕薄善走讀若占一曰多技藝齒摺反 [illegible]妗也從女沾声敕淹反 妗淒妗也從女今声一
曰善笑兒處占反 [illegible]嫥身也從女盞声讀若詩曰糾糾葛屨巳少反 婧竦立也從女青声一曰有
才讀若韭菁臣鍇按劉向列女傳齊有女婧此併反 妌靜也從女井声從性反 [illegible]婦人兒從女乏

声匹之反

嫙 好女也從女旋声旋延反

⿰女齊 材也從女齊声子泥反

姡 面醜也從女昏声户刮反

嬥 直好皃從女翟声一曰嬈也徒了反

嫢 媞也從女規声讀若癸秦晉謂細要曰嫢糾癸反

媞 諦也從女是声一曰研黠也一曰江淮之間謂母曰媞善紙反

婺 不繇也從女敄声勿赴反

嫺 雅也從女閒声臣鍇曰謂閒雅透迤若女子也候艱反

媐 說樂也從女巸声臣鍇按春秋左傳鄭有公子媐乾其反

娛 樂也從女吳声元于反

娭 戲也從女矣声一曰卑賤名也過在反

媅 樂也從女甚声覩貪反

娓 順也從女尾声讀若媚亡斐反

嫡 孎也從女啻声顛狄反

孎 謹也從如屬声讀若人不孫為不孎綴蜀反

⿰女冤 宴婉也從女冤声迂春反

媕 女有心媕媕也從女弇声依漸反

𡟵 諈也從女垂声柔撿反

嫥 壹也從女專声一曰女嫥嫥準旋反

如 從隨也從女從口臣鍇曰女子從父之教從夫之命故從口春秋傳公如齊左傳曰如其言此會意熱除反

嫧 齊也從女責声千辟反

娕 謹也從女束声讀若敕數數測角反

嬐 敏疾也從女僉声一曰莊白牛撿反

嬪 服也從女賓声臣鍇曰尚書嬪于虞媲民反

摯 至也從女執声周書曰大命不摯讀若執同虞書曰雉摯戳媢反

㛒 俛伏也從女沓声一曰伏意也乜合反

晏 安也從女晏省声詩經曰以晏父母殷訕反

嬗 緩也從女亶声一曰傳也時絹反

嫴 保任也從女辜声臣鍇曰若律令傷人保辜也古乎反

媻 奢也從女般声一曰小妻也步他反

娑 舞也從女沙声詩曰市也婆娑先多反

姷 耦也從女有声讀若佑延救反

侑 姷或從人

㚬 鈞適也謂男女併也從女旬声讀若句堅鄭反

姕 婦人小物也從女此声詩曰屢舞姕姕即宜反

妓 婦人小物也從女支声讀若跂行臣鍇曰物猶言人物也強倚反

嬰 頸飾也從女賏賏其連也臣鍇曰會意又女曰嬰通論詳矣伊貞反

㛑 三女為㛑㛑美也從女歺声臣鍇按國語人三為衆女三為㛑㛑美物也今借粲字七贊反

媛 美女也人所欲援也從女爰声詩曰邦之媛兮臣鍇曰援援助也王化之基始于內德也于面反

娉 問也從女甹声扁令反

娽 隨從也從女彔声当東反

妝 飾也從女牀省声臣鍇曰今俗作粧側羊反

孌 慕也從女䜌声蔓遣反

媟 嬻也從女枼声和列反

嬻 媟嬻也從女賣声陀谷反

⿰女竅 短面也從女竅声缺絀反

嬖 便辟也愛也從女辟声臣鍇按春秋左傳云嬖人之子也辟挂反

⿱殸女 難也從女殸声起賣反

妎 妒也從女介声恒艾反

妒 婦妒夫也從女戶声得兒反

媢 夫妒婦也從女冒声讀若胞一曰梅目相視也臣鍇按史記曰妒媢生患莫號反

⿰女芺 巧也詩曰桃之⿰女芺⿰女芺女子笑皃從女芺声臣鍇曰少而連壯也殷喬反

佞 巧讇高材也從女仁声年徑反臣次立曰仁非声按說文曰從信省徐鉉曰女子之信近于佞也

嫈 小心態也從女熒省声恩行反

嫪 婟也從女翏声芳到反

婟 嫪也從女固声渾素反

姿 態也從女次声子私反

⿰女虘 驕也從女虘声臣鍇按穆康詩曰母兄鞠育有慈無成恃愛肆嫭不訓不師借姐字也即絜反

妨

害也從女方臣鍇曰若女之性相妨也弗商反

妄 亂也從女亡声聞誑反

婾 巧黠也從女俞声臣鍇按春秋左傳趙孟丨丨婾甚矣忒婁反

⿰女污 妄卤貪也從女污声渾素反

娋 小小侵也從女肖声息約反

⿰女朵 量也從女朵声揣果反

妯 動也從女由声臣鍇曰詩曰憂心且妯甲弱反

嫌 不平于心也從女兼声一曰疑也臣鍇曰女子多嫌疑賢兼反

媘 減也從女省声臣鍇按顔之推家訓作此媘字息井永反

婼 不順也從女若声春秋有叔孫婼楮芍反

婞 很也一曰見親從女幸声楚詞曰鮌婞直賢頂反

嫳 易使怒也從女敝声讀若擊擎俳芍反

嫸 好枝格人語也一曰靳也從女善声方闡反

⿰女發 疾悍也從女發声讀若唑誅鉏反

㜝 含怒也一曰難知也從女酓声詩曰碩大且㜝

臣鍇曰今詩云碩大且儼此當云讀若也丑感反

娿 媕娿也從女阿声烏何反

姸 技也一曰不省録事也從女幵声一曰難侵讀若研一曰慧也一曰安也御堅反

娃 圜深目皃也從女圭声或曰吳楚之間謂好娃臣鍇曰吳有館娃宮娃宮深意也思崖反

㛂 不媚前却㛂㛂從女陝声臣鍇曰乍進乍退無姿製也牧儼反

妜 鼻目間皃從女夬声讀若煙火炔炔縈節反

孈 愚戇多態也從女巂声讀若隓弋畫反

⿰女恚 不說皃也從女恚声于弃反

嫼 怒皃也從女黑声亭勤反

娍 輕也從女成声于厥反

嫖 輕也從女㶾声片袄反

⿰女垔 劲疾也從女垔声古多反

姎 女人自稱我也從女央声烏亢反

媁 不說皃恣也從女韋声宇歸反

婎 如雉姿也一曰醜也從女隹声翾惟反

娹 有守也從女弦声形先反

媥 輕皃也從女扁声僻連反

嫚 侮易也從女曼声謀患反

⿰女臿 疾言失次也從女臿声讀若懾丑輒反

嬬 弱也一曰不妻也從女需声四于反

婄 不肖也從女否声讀若竹皮箬蒲吼反

嬯 遲鈍也從女臺声闒嬯亦如此田咍反

⿰女覃 下志貪頑也從女覃声讀若潯乃簟反

⿰女參 婪也從女參声此貪反

婪 貪也從女林声杜林說卜者黨相詐驗為婪讀若譚臣鍇曰女性多貪婁參反

嬾 懈怠也從女賴声一曰卧食臣鍇曰女性多怠也勒但反

婁 空也從毋中女婁空之意也一曰婁務愚也臣鍇曰毋一作毋皆無也口中空也女心無事者也務婁愚故從女勒挽反

婁 籀文婁從人中女臼声

婁 古文婁如此

娎 㛍娎也從女折声許列反

㛍 得志㛍㛍也從

女夾声一曰㛍息一曰少气也羌筴反

嬈 苛也一曰擾戲弄也從女堯声一曰嬥也臣鍇按淮南子少而死者其鬼嬈嬈擾撓人也禰了反

⿰女毀 惡也一曰人皃也從女毀声吁委反

姍 誹也一曰女吴也從女姍省声一曰翼便也臣鍇曰漢書多用為訕字史晏反

⿰女酉 醜也一曰老嫗也從女酉声讀若蹴于又反

嫫 嫫母古帝妃都醜也從女莫声門胡反

婓 往來婓婓也從女非声一曰大醜皃甫肥反

孃 煩擾也一曰肥大也從女襄声女長反

嬒 女黑色也從女會声詩曰蔚兮嬒兮烏最反

媆 好皃從女耎声余件反

媕 誣挐也從女奄声于劒反

𡢃 過差也從女監声論語曰小人窮斯爁矣臣鍇曰女性易成盈也盧闞反

嫯 侮易也從女敖声五號反

婬 私逸也從女𡈼声移今反

姘除也從女幷声漢律曰齊人與妻婢姦曰姘披彭反
奸犯婬也從女干干亦声臣鍇曰春秋左傳曰臣奸旗鼓奸不以犯道也骨安反
姅婦人污也從女半声漢律曰見姅變不得侍祠晡漫反
娗女出病也從女廷声笛頰反
婥女病也從女卓声撑敎反
⿰女坐誒也從女坐声竹圭反
㛴有所恨痛也從女惱省声今汝南人有所恨言大㛴臣鍇曰事過而好恨痛者婦人之性也奴道反
媿慙也從女鬼声臣鍇曰易媿女子也短逃反
愧媿或從恥省
奻訟也從二女女還反
姦私也從三女菅山反
⿱旱心古文姦從旱心
孅美也从女眔声苦間切

文二百五十八　重十四

毋止之也從女有奸之者凡毋之屬皆從毋臣鍇曰能有守也此指事文區反
毐人無行也從士從毋賈侍中說秦始皇母與嫪毐淫坐誅故罵淫曰嫪毐讀若娭臣鍇曰士晉仕會意過在反

文二

民衆萌也從古文之象形凡民之屬皆從民臣鍇曰過論詳矣彌鄰反
古文民
氓民也從民亡声讀若盲没彭反

文二　重一

丿右戾也象左引之形凡丿之屬皆從丿臣鍇曰其為文舉首而申體也大字從此依以反
乂芟艸也從丿乀相交臣鍇曰象刈草之刀形偶喙反
刈乂或從刀
弗撟也從韋省從乀臣鍇曰弗者違也分勿反
乀左戾從反丿讀與弗同皮密反

文四　重一

丿抴也明也象抴引之形凡丿之屬皆從丿虒字從此臣鍇曰曳物形象丿猷而不舉首也延世反
厂橜也象折木衺銳著形丿象物挂之也臣鍇按爾雅橜謂之杙弋杙也以即反

文二

乁流也從反丿凡乁之屬皆從乁讀若移臣鍇曰反丿始也凡曳者不順而曳之也反曳也故為流流順也以支反
也女陰也象形乀声臣鍇曰語之餘凡言也則气出口下而盡此象气出口而下飲而盡也搜者反
秦刻石文

文二　重一

氏巴蜀名山岸脅之堆旁著欲落墮者曰氏氏崩声聞數百里象形乀声凡氏之屬皆從氏揚雄賦曰響若氏隤臣鍇曰巴堆之形乀音移響若氏隤解嘲之文古皆通謂之賦姓氏也善紙反

氒 木本也從氐而大于末也讀若厥臣鍇曰指事也俱越反

文二

氐 至也本也從氏下著一一地也凡氐之屬皆從氐臣鍇按天根氐也指事的齊反 ⿰垔氐 臥也從氐垔聲于進反 ⿰氐失 觸也從氐失聲亭結反 [illegible] 家本無注臣鍇按一本云許氏無此字此云家本無注疑許慎子許沖所言也今字書云音瞎誤也

文四

戈 平頭戟也從弋一橫之象形也凡戈之屬皆從戈臣鍇曰謂戟小支上向則為戟平之則為戈古多反

肈 上諱擊也臣鍇曰後漢孝和帝名也當言始也故從戈肁聲池沼反 戎 兵也從戈冂冂古文甲字臣鍇曰會意如融反 戣 周制侍臣執戣立于東垂兵也從戈癸聲揆推反 𢦦 盾也從戈旱聲侯玩反 戟 有枝兵也從戈軌聲周禮戟長丈六尺已逆反 戛 戟也從戈百讀若棘根察反 賊 敗也從戈則聲臣鍇曰敗猶害也殘忒反 戍 守邊也從人持戈臣鍇曰會意失掊反 戰 鬬也從戈單聲正彥反 戲 三軍之偏也一曰兵也從戈䖒聲臣鍇曰史記所謂戲下也忻智反 ⿰呈戈 利也一曰剔也從戈呈聲臣鍇曰山海經有戴氏國不顧不耕服也不稼不穡食也亭結反 或 邦也從口戈以守一一地也臣鍇曰口音圍此會意于抑反 域 或或從土 截 斷也從戈雀聲情鐵反 㦰 殺也從戈今聲商書曰西伯既㦰黎臣鍇曰爾雅堪殺也慳南反 戕 搶也他國臣來弒君曰戕從戈爿聲臣鍇按春秋左傳邾人戕鄫子賤忘反 戮 殺也從戈翏聲栗菊反 戡 刺也從戈甚聲臣鍇曰今以此為戡也慳南反 戭 長槍也從戈寅聲春秋傳有擣戭異展反 𢦏 傷也從戈才聲臣鍇曰哉栽裁載栽之類字從此走該反 戩 滅也從戈晉聲詩曰實始戩商子善反 ⿰从戈 絕也從从持戈一曰田器古文讀若咸一曰讀若詩云攕攕女手臣鍇曰從二人也會意𢧵從此精廉反 武 楚莊王曰夫武定功戢兵故止戈為武文甫反 戢 藏兵也從戈咠聲詩曰載戢干戈臻邑反 戠 闕職從此古職字古之職役皆執干戈臣鍇曰闕者不知所以從音也章直反 戔 賊也從二戈周書曰戔戔巧言臣鍇曰兵多則殘也會意自閑反

文二十六 重一

戉 大斧也從戈𠄌聲司馬法曰夏執玄戉殷執白戚周左杖黃戉右記白旄凡戉之屬皆從戉臣鍇曰𠄌音厥今作鉞鉞音劌于厥反

戚 戉也從戉尗聲千益反

文二

我 施身自謂也或說我頃頓也從戈手手古文垂也一曰古文殺字凡我之屬皆從我臣鍇曰所以從戈者

取戈自持也或說則為傾側之戟故云垂也頗左反

𢦏 古文我

義 己之威儀也從我從羊臣鍇曰通論詳矣魚智反

羛 墨翟書義從弗魏郡有羛陽鄉讀若錡今屬鄴本內黃北二十里鄉也

文三　重一

亅 鉤逆者謂之亅象形凡亅之屬皆從亅讀若橜臣鍇曰鉤喙之曲芒今曰逆須𠄌從此衢月反

𠄌 鉤識也從反亅讀若褻臣鍇曰鉤柄之表識𠄌戍從此俱越反

文二

珡 禁也神農所作洞越練朱五弦周加二弦象形也凡珡之屬皆從珡臣鍇曰君子所以自禁制也越竅也巨今反

𤦪 古文珡從金

瑟 庖犧所作弦樂也從珡必声臣鍇曰弘廣也吳扎觀樂曰聖人之弘也史記黃帝使素女鼓五十弦瑟黃帝悲乃分之為二十五弦然則五十弦庖犧所為也師訖反

𤨶 古文瑟

文二　重二

𠃊 匿也象迟曲隱蔽形凡𠃊之屬皆從𠃊讀若隱依謹反

直 正見也從十目𠃊臣鍇曰𠃊隱也今十目所見是直也春秋左傳曰叔向古之遺直也會意陳力反

𣓏 古文直或從木如此

文二　重一

亡 逃也從入𠃊凡亡之屬皆從亡臣鍇曰乚音隱魯昭公逃于齊稱亡人也會意勿強反

乍 止也一曰亡也從亡一一有所礙也臣鍇曰出亡得一則止暫止也指事慈亞反

望 出亡在外望其還也從亡望省声臣鍇曰望音望闕誑反

无 奇字無通于无者虛無道也王育說天屈西北為无臣鍇曰无者虛无也無者對有之稱自有而無无謂萬物之始未始有有始也道者素帝之先道者始初之為也實無也無則不容立言故強名之曰道強者非得意而樂受之言欲明其趣故強引而名之以為立言之本夫天地之初天動而上地成而下水流溼火就燥誰使之然哉故歸之自然無動而生有無者有物也夫辭事在治其始及其中也則不足以治之矣故道每貴于无无則易治是以聖人尚簡易乾以易知坤以簡能者據其初也若治器先治其鑛璞故曰適于无虛无道也淮南子曰天不滿西北至此屈曲也不滿則无也若如初說則中橫畫直如王述說中橫畫垂俱指事也

匃 气也亡人為匃逯安說臣鍇曰伍子胥出亡匃食于吳市也溝艾反

𣞤 亡也從亡無声臣鍇曰無音武文區反

文五　重一

匸 衺徯有所俠藏也從匸上有一覆之凡匸之屬皆從匸讀若徯同臣鍇曰徯猶立也象形亦啓反

區 踦區藏隱也從品在匸中品衆也臣鍇曰張衡云神皋隩區凡言區者皆有所藏也器于反

匿 亡也從匸若声讀若羊騶箠尼測反

丙 側逃也從匸丙声一曰匽其屬臣鍇曰側幽也楚辭曰隱思君子陫側陋從此

匽 匿也從匸妟声臣鍇曰周禮宮人掌井匽匽霤下聚水處也偃屢從此依遠反勤豆反

匹 四丈也從匸八八揲一匹八亦声臣鍇曰會意篇七反

医 盛弓弩矢器從匸矢矢亦声春秋國語曰兵不解医臣鍇曰會意殹從此伊閉反

文十

匚 受物之器象形凡匚之屬皆從匚讀若方臣鍇曰正三方也府昌反

𠥓 籒文匚

匠 木工也從匚斤斤所作器也自障反

匧 椷藏也從匚夾声輕帖反

篋 匧或從竹

匡 飯器也筥也從匚㞷声臣鍇曰㞷音皇匡昌反

筐 匡或從竹

匴 盝米籔也從匚算声臣鍇曰籔水中盝米竹器也蘇纂反

𠥜 小杯也從匚贛声夫拱反

𣝂 𠥜或從木

匪 如篋從匚非声逸周書曰實玄黃于匪斧尾反

𠥂 古器也從匚倉声篇陽反

𠥚 田器也從匚攸声笛遼反

𠥒 田器也從匚異声以即反

匫 古器也從匚曶声臣鍇曰曶音忽呼兀反

匬 甌瓿器也從匚俞声持婁反

匱 匣也從匚貴声求位反

匣 匱也從匚甲声侯甲反

匵 匱也從匚賣声徒谷反

匯 器也從匚淮声苦罪反

柩 棺也從匚木久声其究反

𠥫 籒文柩如此臣鍇曰今周禮或用此字

匰 宗廟盛主器也從匚單声周禮祭祀共匰主得干反

匜 似羹魁柄中有道可以注水酒從匚也声臣鍇曰春秋左傳曰奉匜沃盥以爾反

文十九 重五

曲 象器曲受物之形也凡曲之屬皆從曲或說曲蠶簿也牽六反

𠙺 骫曲也從曲玉声臣鍇曰骫音委牽六反

𥁫 古器也從曲舀声偷牢反

文三

甾 東楚名缶曰甾象形也凡甾之屬皆從甾側持反

𠙹 古文甾

疀 斛也古田器從甾疌声臣鍇按爾雅斛謂之疀注謂今俗鍫與此異楚聀反

𤰈 蒲器也䢅屬所以盛糧從甾并声補忖反

𤱾 㽃也從甾并声杜林以為竹器揚雄以為蒲器讀若軿車軿丁反

𠧸 𤱾也從甾虍声讀若盧同臣鍇曰盧字從此論孤反

𢆶 籒文𠧸如此

𤮯 篆文

文五 重二

瓦 土器已燒之總名象形也凡瓦之屬皆從瓦臣鍇曰象瓦瓦交相任受也五寡反

瓬 周家摶埴之工也從瓦方声讀若抏破之抏臣鍇曰摶團也埴黏土也周禮摶埴之工陶也旊也陶人為

甗旋人為甑夫兩反

甄匋也從瓦垔声臣鍇曰甄化之也居然反 甍屋棟也從瓦夢省声臣鍇曰所以承瓦也没彭反 甑甗也從瓦曾声子孕反 鬵籀文甑從鬵 甗甑也從瓦鬳声一曰穿也讀若言臣鍇曰春秋左傳紀公之甗擬件反

㼛㼜甗謂之㼛從瓦台声臣鍇曰按史記寅之反 瓽大盆也從瓦尚声妻亢反 甌小盆也從瓦區声殷婁反 瓮罌也從瓦公声烏桐反

瓨似罌長頸受十升從瓦工讀若翁侯降反 㼝小盂也從瓦夗声烏管反 瓴甓也以瓶從瓦令声臣鍇曰史記云高屋之上建瓴水也連丁反

甈罌謂之瓶從瓦卑声頻兮反 甂以小甌大口而卑從瓦扁声辟消反 甋瓴也從瓦音声盆冪反 㼸甋也從瓦容声與封反 甓瓴甓也從瓦辟声詩云中唐有甓讀若檗臣鍇曰塼也蒲覓反

甃井壁也從瓦秋声側秀反 甈康瓠破也從瓦臬声臣鍇曰康之言空也罌破則空也賈誼曰寶康瓠烏滅反 𤭪甈或從埶

𤬬䃥垢瓦石也從瓦爽声臣鍇曰以碎瓦石顆去瓶內垢山海經有玄碘又爽反 𤭢蹈瓦顆也從瓦耎声零帖反 㼼治橐榦也從瓦今声侯貪反 𤮚碎也從瓦卒声蘇內反 瓪敗瓦也從瓦反声補綰反

文二十五　重二

弓以近窮遠也象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以射甲革甚質夾弓庾弓以射干侯鳥獸唐弓大弓以授學射者凡弓之屬皆從弓臣鍇曰揮黃帝臣也周禮弓往體多來體寡謂之夾庾之屬合五成規此弱弓也往體寡來体多謂之弓之屬合九而成規強弓也往体來体若一謂之唐弓之屬利射深合七而成規也堅終反

弴畫弓也從弓辜声臣鍇曰所謂雕弓也得昏反 弭弓無緣可以解轡紛者從弓耳声臣鍇曰緣者絲纏飾之也春秋左傳右執鞭弭面俾反 𢐀弭或從兒 弲角弓也雒陽名弩曰弲從弓肙声大玄反

弧木弓也從弓瓜声一曰往體寡來体多曰弧臣鍇曰易曰弦木爲弧魂徒反 弨弓反也從弓召声詩曰彤弓弨兮臣鍇曰弓弛強而体反也充招反 𢐂弓曲也從弓瞿声衢貞反 彄弓弩端弦所居也從弓區声可留反

𢐗弓便利也從弓繇声讀若燒延朝反 張施弓弦也從弓長声竹陽反 彏弓急張也從弓矍声俱縛反 弸弓彊皃從弓朋声普萌反 彊弓有力也從弓畺声其夬反

彎持弓關矢也從弓䜌声臣鍇曰春秋左傳曰將注則又關矢烏關反 引開弓也從弓丨声臣鍇曰丨音衮以蚓反 弙滿弓有所鄉也從弓于声臣鍇曰山海經曰人有方扜弓射黃蛇哀都反

弘弓声也從弓厶声臣鍇曰厶肱字也戶明反 弛弓解也從弓也声臣鍇曰去弦也書爾反 㢮弛或從虒 弢弓衣也從弓㚊㚊垂飾與鼓同意臣鍇按春秋左傳曰中項伏弢偷芳反

弩弓有臂者從弓奴声周禮四弩夾弩庾弩唐弩大弩按戶反 彀張弩也從弓𣪊声臣鍇曰虞金吾彀騎騎執弓矢也弩待射而鳥亂又山海經曰非仁羿莫能上與盜舟之弩別弩為主射之官居此官者不一也格漚反

彉滿弩也從弓黃声讀若郭昆霍反 彃䠶也從弓畢声楚辭曰夫弩焉彃日也卑聿反 彈

𢎌行丸也從弓單聲特丹反 𢎌或說彈從弓持丸如此 羿帝嚳䠶官也夏少康滅之從弓开聲論語曰羿善䠶迸挂反 發䠶發也從弓癹聲方代切 彌弛弓也从弓璽聲斯氏切

文二十七　重三

弜彊也從二弓凡弜之屬皆從弜闕其兩反

弼輔也重也從弜西聲臣鍇曰西皮密反臣次立按說文引徐鍇云西舌也非聲舌柔而弜剛以柔從剛輔弼之意 㢸古文弼如此 𢐄亦古文弼 𢏏弼或如此

文二　重三

弦弓弦也從弓象絲軫之形凡弦之屬皆從弦臣鍇曰軫重也形先反

盭弼戾也從弦省從盩盩引戾之也讀若戾臣鍇按漢書用此為戾字婁惠反 玅急戾也從弦省少聲于堯反 䌑不成遂急戾也從弦省曷聲讀若瘞葬于罽反

文四

系繫也從糸丿聲凡系之屬皆從系臣鍇曰丿音曳異契反 𦃃籀文系從爪絲 𣪠系或從毄處 孫子之子也從子系續也臣鍇曰會意素昆反

緜聯微也從系帛名連反 繇從隨也從系䍃聲延朝反

文四　重二

說文解字繫傳卷第二十四

說文解字通釋卷第二十五

繫傳二十五

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翱反切

十二部　文四百三十一　重六十一

糸 細絲也象束絲之形凡糸之屬皆从糸讀若覛徐鍇曰一蠶所吐為忽十忽為絲糸五忽也莫狄切 𢆯 古文糸 繭 蠶衣也从糸从虫芇省古典切 絸 古文繭从糸見 繅 繹繭為絲也从糸巢聲穌遭切 繹 抽絲也从糸睪聲羊益切 緒 絲耑也从糸者聲徐呂切 緬 微絲也从糸面聲弭沈切 純 絲也从糸屯聲論語曰今也純儉常倫切 綃 生絲也从糸肖聲相幺切 ⿰糸皆 大絲也从糸皆聲口皆切 ⿰糸巟 絲曼延也从糸巟聲呼光切 紇 絲下也从糸气聲春秋傳有臧孫紇下沒切 ⿰糸氐 絲滓也从糸氐聲都兮切 絓 繭滓絓頭也一曰以囊絮練也从糸圭聲胡卦切 纅 絲色也从糸樂聲以灼切 繀 著絲於筟車也从糸崔聲穌對切 經 織也从糸巠聲九丁切 織 作布帛之總名也从糸戠聲之弋切 ⿰糸式 樂浪挈令織从糸从式臣鉉等曰挈令蓋律令之書也 紝 機縷也从糸壬聲如甚切 絍 紝或从任 綜 機縷也从糸宗聲子宋切 綹 緯十縷為綹从糸咎聲讀若柳力久切 緯 織橫絲也从糸韋聲云貴切 緷 緯也从糸軍聲王問切 繢 織餘也从糸貴聲胡貴切 統 紀也从糸充聲他綜切 紀 絲別也从糸己聲居擬切 繈 觕類也从糸強聲居兩切 纇 絲節也从糸頪聲盧對切 紿 絲勞即紿从糸台聲徒亥切 納 絲溼納納也从糸內聲奴荅切 紡 網絲也从糸方聲妃兩切 絕 斷絲也从糸从刀从卩情雪切 𢇍 古文絕象不連體絕二絲 繼 續也从糸𢇍一曰反𢇍為繼古詣切 續 連也从糸賣聲似足切 賡 古文續从庚貝臣鉉等曰今俗作古行切 纘 繼也从糸贊聲作管切 紹 繼也从糸召聲一曰紹緊糾也市沼切 𦀝 古文紹从邵 繟 偏緩也从糸單聲昌善切 ⿰糸盈 緩也从糸盈聲讀與聽同他丁切 綎 ⿰糸盈或从呈 縱 緩也一曰舍也从糸從聲足用切 紓 緩也从糸予聲傷魚切 繎 絲勞也从糸然聲如延切 紆 詘也从糸于聲憶俱切 緈 直也从糸幸聲讀若陘胡頂切 纖 細也从糸韱聲息廉切 細 微也从糸囟聲穌計切 緢 旄絲也从糸苗聲周書曰惟緢有稽武儦切 縒 參縒也从糸差聲楚宜切 繙 冕也从糸番聲附袁切 縮 亂也从糸宿聲曰蹴也所六切 紊 亂也从糸文聲商書曰有條而不紊亡運切 級 絲次弟也从糸及聲居立切 總 聚束也从糸悤聲臣鉉等曰今俗作揔非是作孔切 ⿰糸具 約也从糸具聲居玉切 約 纏束也从糸勺聲於略切 繚 纏也从糸尞聲盧鳥切 纏 繞也从糸廛聲

直連切 繞纏也从糸堯声而沼切 紾轉也从糸㐱声之忍切 繯落也从糸瞏声胡畎
切 辮交也从糸辡声頻犬切 結締也从糸吉声古屑切 縎結也从糸骨声古忽切
締結不解也从糸帝声特計切 縛束也从糸尃声符钁切 繃束也从糸崩声墨子曰禹
葬會稽桐棺三寸葛以繃之補盲切 絿急也从糸求声詩曰不競不絿巨鳩切 絅急引也从糸冋
声古熒切 ⿰糸𠂢散絲也从糸𠂢声匹卦切 ⿰糸羸不均也从糸羸声力臥切 給相足也从糸合声居
立切 綝止也从糸林声讀若郴丑林切 縪止也从糸畢声卑吉切 紈素也从糸丸声胡官
切 終絿絲也从糸冬声職戎切 𠔾古文終 ⿰糸集合也从糸从集讀若捷姊入切 繒
帛也从糸曾声疾陵切 綷籀文繒从宰省揚雄以為漢律祠宗廟丹書告 緭繒也从糸胃声云貴
切 絩綺絲之數也漢律曰綺絲數謂之絩布謂之總綬組謂之首从糸兆声治小切 綺文繒也从
糸奇声袪彼切 縠細縛也从糸殸声胡谷切 縳白鮮色也从糸專声持沇切 縑并絲繒也
从糸兼声古甜切 綈厚繒也从糸弟声杜兮切 練湅繒也从糸柬声郎甸切 縞鮮色也从
糸高声古老切 䌫粗緒也从糸璽声臣鉉等曰今俗别作絁非是式支切 紬大絲繒也从糸由声
直由切 綮緻繒也一曰徽幟信也有齒从糸𢼄声康礼切 綾東齊謂布帛之細曰綾从糸夌声力
膺切 縵繒無文也从糸曼声漢律曰賜衣者縵表白裏莫半切 繡五采備也从糸肅声息救切

絢詩云素以為絢兮从糸旬声臣鉉等案論語注絢文皃許掾切 繪會五采繡也虞書曰山龍華蟲
作繪論語曰繪事後素从糸會声黄外切 䌨白文皃詩曰䌨兮斐兮成是貝錦从糸妻声七稽切 ⿰糸米
繡文如聚細米也从糸从米米亦声莫礼切 絹繒如麥稍从糸肙声吉掾切 綠帛青黄色也从
糸录声力玉切 縹帛青白色也从糸票声敷沼切 ⿰糸育帛青經縹緯一曰育陽染也从糸育声余六切
絑純赤也虞書丹朱如此从糸朱声章俱切 纁淺絳也从糸熏声許云切 絀絳也从糸出声
丑律切 絳大赤也从糸夅声古巷切 綰惡也絳也从糸官声一曰綃也讀若雞卵烏版切
縉帛赤色也春秋傳縉雲氏禮有縉緣从糸晉声即刃切 綪赤繒也从茜染故謂之綪从糸青声
倉絢切 緹帛丹黄色从糸是声他礼切 衹緹或从氏 縓帛赤黄色一染謂之縓再染謂
之䞓三染謂之纁从糸原声七絹切 紫帛青赤色从糸此声將此切 紅帛赤白色从糸工声戶公
切 繱帛青色从糸蔥声倉紅切 紺帛深青揚赤色从糸甘声古暗切 綥帛蒼艾色从糸
畀声詩縞衣綥巾未嫁女所服一曰不借綥巨之切 綦綥或从其 繰帛如紺色或曰深繒从糸喿声
讀若喿親小切 緇帛黑色也从糸甾声側持切 纔帛雀頭色一曰微黑色如紺纔淺也讀若讒从
糸毚声士咸切 ⿰糸剡帛騅色也从糸剡声詩曰毳衣如⿰糸剡臣鉉等曰今俗别作毯非是土敢切 綟帛文
艸染色从糸戾声郎計切 紑白鮮衣皃从糸不声詩曰素衣其紑匹丘切 緂白鮮衣皃从糸炎声

謂衣采色鮮也。充芻切

繻 采色。从糸需聲。讀若易繻有衣。臣鉉等曰：漢書傳，符帛也。相俞切

縟 繁采色也。从糸辱聲。而蜀切

纚 冠織也。从糸麗聲。所綺切

紘 冠卷也。从糸厷聲。戶萌切

紭 紘或从弘。

紞 冕冠塞耳者。从糸冘聲。臣鉉等曰：今俗別作髧，非是。都感切

纓 冠系也。从糸嬰聲。于盈切

紻 纓卷也。从糸央聲。于兩切

緌 系冠纓也。从糸委聲。儒隹切

緄 織帶也。从糸昆聲。古本切

紳 大帶也。从糸申聲。失人切

繟 帶緩也。从糸單聲。昌善切

綬 韍維也。从糸受聲。殖酉切

組 綬屬。其小者以為冕纓。从糸且聲。則古切

緺 綬紫青也。从糸咼聲。古蛙切

縌 綬維也。从糸逆聲。宜戟切

纂 似組而赤。从糸算聲。作管切

紐 系也。一曰結而可解。从糸丑聲。女久切

綸 青絲綬也。从糸侖聲。古還切

綎 系綬也。从糸廷聲。他丁切

絙 緩也。从糸亘聲。胡官切

繐 細疏布也。从糸惠聲。私銳切

[糸+暴省] 頸連也。从糸，暴省聲。補各切

緱 刀劍緱也。从糸侯聲。古侯切

紟 衣系也。从糸今聲。居音切

[糸+金] 籒文从金。

緣 衣純也。从糸彖聲。以絹切

纀 裳削幅謂之纀。从糸僕聲。博木切

絝 脛衣也。从糸夸聲。苦故切

繑 絝紐也。从糸喬聲。牽搖切

緥 小兒衣也。从糸保聲。臣鉉等曰：今俗作褓，非是。博抱切

繜 薉貉中女子無絝，以帛為脛空，用絮補核，名曰繜衣，狀如襜褕。从糸尊聲。子昆切

紴 絛屬。从糸皮聲。讀若被，或讀若水波之波。博禾切

絛 扁緒也。从糸攸聲。土刀切

絨 采彰也。一曰車馬飾。从糸戉聲。王伐切

縱 絨屬。从糸从從省聲。足容切

紃 圜采也。从糸川聲。詳遵切

緟 增益也。从糸重聲。直容切

纕 援臂也。从糸襄聲。汝羊切

纗 維綱中繩。从糸巂聲。讀若畫，或讀若維。戶圭切

綱 維紘繩也。从糸岡聲。古郎切

㭃 古文綱。

縜 持綱紐也。从糸員聲。周禮曰：縜寸。臣鉉等曰：縜，長寸也。爲贇切

綅 絳綫也。从糸，侵省聲。詩曰：貝冑朱綅。子林切

縷 綫也。从糸婁聲。力主切

綫 縷也。从糸戔聲。私箭切

線 古文綫。

[糸+穴] 縷一枚也。从糸穴聲。乎決切

縫 以鍼紩衣也。从糸逢聲。符容切

緁 緶衣也。从糸疌聲。七接切

𦅸 緁或从習。

紩 縫也。从糸失聲。直質切

緛 衣戚也。从糸耎聲。而沇切

組 補縫也。从糸旦聲。丈莧切

繕 補也。从糸善聲。時戰切

絬 論語曰：絬衣長，短右袂。从糸舌聲。私列切

纍 綴得理也。一曰大索也。从糸畾聲。力追切

縭 以絲介履也。从糸离聲。力知切

繄 戟衣也。从糸殹聲。一曰赤黑色繒。烏雞切

縿 旌旗之斿也。从糸參聲。所銜切

徽 衺幅也。一曰三糾繩也。从糸，微省聲。許歸切

𢇍 扁緒也。一曰弩罥鉤帶。从糸折聲。并列切

紉 繟繩也。从糸刃聲。女鄰切

繩 索也。从糸，蠅省聲。食陵切

[糸+爭] 紆未縈繩。一曰急弦之聲。从糸爭聲。讀若旌。側莖切

縈 收韏也。从糸，熒省聲。於營切

絇 纑繩絇也。从糸句聲。讀若鳩。其俱切

縋 以繩有所縣也。春秋傳曰：夜縋納師。从糸追聲。持偽切

絭 攘臂繩也。从糸𢍏聲。居願切

緘 束篋也。从糸咸聲。古咸切

縢 緘也。从糸朕聲。徒登切

編 次簡也。从糸扁聲。布玄切

維 車蓋維也。从糸隹聲。以追

切

絥 車絥也从糸伏声平祕切 茯 絥或从艸 鞴 絥或从革葡声 [糸正] 乘輿馬飾也从糸正声諸盈切

綊 紅綊也从糸夾声胡頰切 緐 馬髦飾也从糸每声春秋傳曰可以稱旌緐乎附袁切

䋣 緐或从𢆶𢆶籀文弁 韁 馬紲也从糸畺声居良切 紛 馬尾韜也从糸分声撫文切

紂 馬緧也从糸肘省声除柳切 緧 馬紂也从糸酋声七由切 絆 馬縶也从糸半声博慢切

䋈 絆前兩足也从糸須声漢令蠻夷卒有䋈相主切 紖 牛系也从糸引声讀若矤直引切

縼 以長繩縶牛也从糸旋声辭戀切 縻 牛轡也从糸麻声靡爲切 𦃲 縻或从多 紲 系也从糸世声春秋傳曰臣負羈紲私列切 緤 紲或从枼 纆 索也从糸黑声莫北切

緪 大索也一曰急也从糸恒声古恒切 繘 綆也从糸矞声余聿切 𦃯 古文从絲 𦄵 籀文繘

綆 汲井綆也从糸更声古杏切 絠 彈彄也从糸有声弋宰切又古亥切 繳 生絲縷也从糸敫声之若切

繴 繴謂之罿罿謂之罬罬謂之䍐捕鳥覆車也从糸辟声博戹切 緍 釣魚繁也从糸昏声呉人解衣相被謂之緍武申切

絮 敝緜也从糸如声息據切 絡 絮也一曰麻未漚也从糸各声盧各切

纊 絮也从糸廣声春秋傳曰皆如挾纊苦謗切 絖 纊或从光 紙 絮一苦也从糸氏声諸氏切

[糸咅] 治敝絮也从糸咅声芳武切 [奴糸] 絜緼也一曰敝絮从糸奴声易曰需有衣[奴糸]女余切

繫 繫繗也一曰惡絮从糸毄声古詣切 䌙 繫䌙也一曰維也从糸虒声郎兮切 緝 績也从糸咠声七入切

絘 績所緝也从糸次声七四切 績 緝也从糸責声則歷切 纑 布縷也从糸盧声洛乎切

紨 布也一曰粗紬从糸付声防無切 [糸彗] 蜀細布也从糸彗声祥歲切

絺 細葛也从糸希声丑脂切 綌 粗葛也从糸谷声綺戟切 [巾谷] 綌或从巾 縐 絺之細也詩曰蒙彼縐絺一曰䟴也从糸芻声側救切

絟 細布也从糸全声此緣切 紵 檾屬細者爲絟粗者爲紵从糸宁声直呂切 𦁗 紵或从緒省

緦 十五升布也一曰兩麻一絲布也从糸思声息茲切 𦃡 古文緦从糸省

緆 細布也从糸易声先擊切 [麻易] 緆或从麻 緰 緰貲布也从糸俞声度侯切

縗 服衣長六寸博四寸直心从糸衰声倉回切 絰 喪首戴也从糸至声臣鉉等曰當从姪省乃得声徒結切

緶 交枲也一曰緁衣也从糸便声房連切 [尸糸] 履也一曰青絲頭履也讀若阡陌之陌从糸户声亡百切

[糸封] 枲履也从糸封声博蠓切 緉 履兩枚也一曰絞也从糸从兩兩亦声力讓切

絜 麻一耑也从糸㓞声古屑切 繆 枲之一絜也一曰綢繆从糸翏声武彪切 綢 繆也从糸周声直由切

縕 紼也从糸昷声于云切 紼 亂系也从糸弗声分勿切 絣 氐人殊縷布也从糸幷声北萌切

紕 氐人𦋺也讀若禹貢玭珠从糸比声卑履切 罽 西胡毳布也从糸罽声居例切

縊 經也从糸益声春秋傳曰夷姜縊于賜切 綏 車中把也从糸从妥徐鍇曰禮升車必正立執綏所以安也當从爪从安省說文無妥字息遺切

彝 宗廟常器也从糸糸綦也廾持米器中寶也彑

声此與爵相似周禮六彝雞彝鳥彝黃彝虎彝蜼彝斝彝以待祼將之禮以脂切 䨣 𦇧 皆古文彝
緻 密也从糸致声直利切

文二百四十八　重三十一

素 白緻繒也从糸𠂹取其澤也凡素之屬皆从素桑故切
𦃃 素屬从素収声居玉切 䋤 白約縞也从素勺声以灼切 䋎 素屬从素率声所律切
繛 䋰也从素卓声昌約切 綽 繛或省 䋸 緩也从素爰声胡玩切 緩 䋸或省

文六　重二

絲 蠶所吐也从二糸凡絲之屬皆从絲息茲切
轡 馬轡也从絲从軎與連同意詩曰六轡如絲兵媚切 𢇁 織絹从糸貫杼也从絲省廾声古還切臣鉉等曰廾古磺字

文三

率 捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也凡率之屬皆从率所律切

文一

虫 一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微細或行或毛或蠃或介或鱗以虫為象凡虫之屬皆从虫許偉切
蝮 虫也从虫复声芳目切 螣 神蛇也从虫朕声徒登切 蚦 大蛇可食从虫冄声人占切
螼 螾也从虫堇声弃忍切 螾 側行者从虫寅声余忍切 蚓 螾或从引 螉 蟲在牛馬皮者从虫翁声烏紅切 蜒 螉蜒也从虫从声子紅切 蠁 知声蟲也从虫鄉声許兩切 蚼 司馬相如蠁从向 蛁 蟲也从虫召声都僚切 𧍙 蟲也从虫叕声祖外切 蛹 繭蟲也从虫甬声余隴切 螝 蛹也从虫鬼声讀若潰胡罪切 蛕 腹中長蟲也从虫有声戶恢切 蟯 腹中短蟲也从虫堯声如招切 雖 似蜥易而大从虫唯声息遺切 虺 虺以注鳴詩曰胡為虺蜥从虫兀声

臣鉉等曰兀非声未詳許偉切 蜥 蜥易也从虫析声先擊切 蝘 在壁曰蝘蜓在艸曰蜥易从虫匽声于殄切 䗺 蝘或从䖵 蜓 蝘蜓也从虫廷声一曰螾蜓徒典切 蚖 榮蚖蛇醫以注鳴者从虫元声愚袁切 蠸 蟲也一曰大螫也讀若蜀都布名从虫雚声巨員切 螟 蟲食穀葉者吏冥冥犯法即生螟从虫从冥冥亦声莫經切 蟘 蟲食苗葉者吏乞貸則生蟘从虫从貸貸亦声詩曰去其螟蟘臣鉉等曰今俗作蟘非是徒得切 蟣 蝨子也一曰齊謂蛭曰蟣从虫幾声居豨切 蛭 蟣也从虫至声之日切 蝚 蛭蝚至掌也从虫柔声耳由切 蛣 蛣𧊒蝎也从虫吉声去吉切 𧊒 蛣𧊒也从虫出声區勿切 蟫 白魚也从虫覃声余箴切 蛵 丁蛵負勞也从虫巠声戶經切 蝝 毛蠹也从

虫臽声乎感切 蟜 蟲也从虫喬声居夭切 蛓 毛蟲也从虫𢦏声千志切 蛙 [illegible]也从虫圭声烏蝸切 蚔 畫也从虫氏声巨支切 蠆 毒蟲也象形丑芥切 𧓉 蠆或从䖵 蝤 蝤齏也从虫酋声字秋切 蠐 齏蝤也从虫齊声徂兮切 強 蚚也从虫弘声 徐鍇曰弘與強声不相近秦刻石文从口疑从籀文省 巨良切 𧕖 籀文強从䖵从彊 蚚 強也从虫斤声巨衣切 蜀 葵中蠶也从虫上目象蜀頭形中象其身蜎蜎詩曰蜎蜎者蜀市玉切 蠲 馬蠲也从虫目益声了象形明堂月令曰腐艸為蠲古玄切 蠖 尺蠖屈申蟲也从虫蒦声烏郭切 蝝 復陶也劉歆說蝝蚍蜉子董仲舒說蝗子也从虫彖声與專切 螻 螻蛄也从虫婁声一曰螜天螻洛侯切 蛄 螻蛄也从虫古声古乎切 蠪 丁蠪也从虫龍声盧紅切 蛾 羅也从虫我声 臣鉉等案爾雅蛾羅蠶蛾也䖵部已有或作螘此重出 五何切 螘 蚍蜉也从虫豈声魚綺切 蚳 螘子也从虫氐声周禮有蚳醢讀若祁直尼切 𧒍 籀文蚳从䖵 𧑵 古文蚳从辰土 蠜 自蠜也从虫樊声附袁切 𧍧 悉𧍧也从虫帥声 臣鉉等曰今俗作蟀非是 所律切 蝒 馬蜩也从虫面声武延切 蟷 蟷蠰不過也从虫當声都郎切 蠰 蟷蠰也从虫襄声汝羊切 蜋 堂蜋也从虫良声一名蚚父魯當切 蛸 蟲蛸堂蜋子从虫肖声相邀切 蛢 蟜蟥以翼鳴者从虫并声薄經切 蟥 蟜蟥也从虫黃声乎光切 蟴 蛅蟴強羊也从虫施声式支切 蛅 蛅斯

墨也从虫占声職廉切 蝎 蝤蠐也从虫曷声胡葛切 蜆 縊女也从虫見声胡典切 蜰 盧蜰也从虫肥声符非切 蝍 渠蝍一曰天社从虫卻声其虐切 蠣 蠣蠃蒲盧細要土蠭也天地之性細要純雄無子詩曰螟蠕有子蠣蠃負之从虫[illegible]声古火切 蜾 蠣或从果 蠃 蜾蠃也从虫𣎆声一曰虒蝓郎果切 𧕋 螟𧕋桑蟲也从虫霝声郎丁切 蛺 蛺蜨也从虫夾声兼叶切 蜨 蛺蜨也从虫疌声 臣鉉等曰今俗作蝶非是 徒叶切 蚩 蟲也从虫之声赤之切 螌 螌蝥毒蟲也从虫般声布還切 蝥 螌蝥也从虫敄声 臣鉉等曰今俗作蟊非是蟊即蜘蛛之別名也 莫交切 蟠 鼠婦也从虫番声附袁切 蛜 蛜威委黍委黍鼠婦也从虫伊省声于脂切 蜙 蜙蝑以股鳴者从虫松声息恭切 蚣 蜙或省 臣鉉等曰俗作古紅切以為蜈蚣蟲名 蝑 蜙蝑也从虫胥声相居切 蟅 蟲也从虫庶声之夜切 蝗 螽也从虫皇声乎光切 蜩 蟬也从虫周声詩曰五月鳴蜩徒聊切 𧍝 蜩或从舟 蟬 以旁鳴者从虫單声市連切 蜺 寒蜩也从虫兒声五雞切 螇 螇鹿蛁蟟也从虫奚声胡雞切 蚗 蛁蟟也从虫夬声于悅切 蝒 蛁蚗蟬屬讀若周天子赧从虫丏声武延切 蜻 蜻蛚也从虫青声子盈切 蛉 蜻蛉也从虫令声一名桑根郎丁切 蛚 蜻蛚也从虫列声良薛切 蠓 蠛蠓也从虫蒙声莫孔切 [illegible] 蟲蝶也一曰蜉蝣朝生莫死者从虫㬰声离灼切 蜹 秦晉謂之蜹楚謂之蚊从虫芮声而銳切 蟰 蟰蛸長股者从虫肅声穌彫切 [illegible] 蟲也从虫省声息正切

蛶 商何也从虫寽声力輟切
蜡 蠅胆也周禮蜡氏掌除骴从虫昔声鉏駕切
蝡 動也从虫耎声而沇切
蚑 行也从虫支声巨支切
蠉 蟲行也从虫瞏声香沇切
〔虫屮〕 蟲曳行也从虫屮声讀若騁丑善切
螸 螽醜螸垂腴也从虫欲声余足切
〔虫扇〕 蠅醜〔虫扇〕搖翼也从虫扇声式戰切
蛻 蛇蟬所解皮也从虫稅省輸芮切
蠚 螫也从虫若省声呼各切
螫 蟲行毒也从虫赦声施隻切
蝁 𧍢也从虫亞声烏各切
蛘 搔蛘也从虫羊声余兩切
蝕 敗創也从虫人食食亦声乘力切
蛟 龍之屬也池魚滿三千六百蛟來為之長能率魚飛置笱水中即蛟去从虫交声古肴切
螭 若龍而黃北方謂之地螻从虫离声或云無角曰螭丑知切
虯 龍子有角者从虫丩声渠幽切
蜦 蛇屬黑色潛于神淵能興風雨从虫侖声讀若戾艸力屯切
蜧 蜦或从戾
螊 海蟲也長寸而白可食从虫兼声讀若嗛力鹽切
蜃 雉入海化為蜃从虫辰声時忍切
蛤 蜃屬有三皆生于海千歲化為盒秦謂之牡厲又云百歲燕所化魁盒一名復累老服翼所化从虫合声古沓切
蠯 陛也脩為蠯圜為蠇从虫庳臣鉉等曰今俗作蜱或作蠯非是蒲猛切
蝸 蝸蠃也从虫咼声古華切
蚌 蜃屬从虫丰声步項切
蠇 蚌屬似螊微大出海中今民食之从虫萬声讀若賴力制切
蝓 虎蝓也从虫俞声羊朱切
蜎 蜎也从虫肙声狂沇切
蟺 夗蟺也从虫亶声常演切
〔虫幽〕 〔虫幽〕蟉也从虫幽声于糾切
蟉 〔虫幽〕蟉也从虫翏声力幽切
蟄 藏也从虫執声直立切

蚨 青蚨水蟲可還錢从虫夫声房無切
〔虫匊〕 〔虫匊〕鼁詹諸以脰鳴者从虫匊声居六切
蝦 蝦蟆也从虫叚声乎加切
蟆 蝦蟆也从虫莫声莫遐切
蠵 大龜也以胃鳴者从虫巂声户圭切
蠏 有二敖八足旁行非蛇鮮之穴無所庇从虫解声胡買切
䲒 蠏或从魚
蛫 蠏也从虫危声過委切
蜮 短狐也似鼈三足以气軼害人从虫或声于逼切
蟈 蜮又从國臣鉉等曰今俗作古獲切以為蝦蟇之別名
〔虫屰〕 似蜥易長一丈水潛吞人即浮出日南从虫屰声吾各切
蝄 蝄蜽山川之精物也淮南王說蝄蜽狀如三歲小兒赤黑色赤目長耳美髮从虫网声國語曰木石之怪夔蝄蜽文兩切
蜽 蝄蜽也从虫兩声臣鉉等曰今俗別作魍魎非是良奬切
蝯 善援禺屬从虫爰声臣鉉等曰今俗別作猨非是雨元切
蠗 禺屬从虫翟声直角切
蜼 如母猴卬鼻長尾从虫隹声余季切
蚼 北方有蚼犬食人从虫句声古厚切
蛩 蛩蛩獸也一曰秦謂蟬蛻曰蛩从虫巩声渠容切
蟨 鼠也一曰西方有獸前足短與蛩蛩巨虛比其名謂之蟨从虫厥声居月切
蝙 蝙蝠也从虫扁声布玄切
蝠 蝙蝠服翼也从虫畐声方六切
蠻 南蠻蛇種从虫䜌声莫還切
閩 東南越蛇種从虫門声武巾切
虹 螮蝀也狀似蟲从虫工声明堂月令曰虹始見户工切
䖣 籀文虹从申申電也
螮 螮蝀也从虫帶声都計切
蝀 螮蝀也从虫東声多貢切
蠥 衣服歌謠艸木之怪謂之祥禽獸蟲蝗之怪謂之蠥从虫辥声魚列切

文一百五十三　重十五

䖵　蟲之總名也从二虫凡䖵之屬皆从䖵讀若昆古䰟切

蠶　任絲也从䖵朁声昨含切

䖸　䖸化飛蟲从䖵我声五何切

蛾　䖸或从虫

[illegible]　齧人跳蟲从䖵叉声叉古爪字子皓切

蚤　[illegible]或从虫

[illegible]　齧人蟲从䖵卂声所櫛切

螽　蝗也从䖵夂声夂古文終字職戎切

[illegible]　螽或从虫衆声

[illegible]　蟲也从䖵展省声知衍切

蠽　小蟬蜩也从䖵截声子列切

蠿　蠿蟊作网蛛蟊也从䖵𢇍声𢇍古絕字側八切

[illegible]　蠿蟊也从䖵矛声莫交切

[illegible]　蟲也从䖵寍声奴丁切

[illegible]　蠐螬也从䖵曹声財牢切

[illegible]　螻蛄也从䖵[illegible]声胡葛切

[illegible]　蟲蛸也从䖵票声匹標切

[illegible]　[illegible]或从虫

蠭　飛蟲螫人者从䖵逢声敷容切

[illegible]　古文省

[illegible]　蠭甘飴也一曰螟子从䖵鼏声彌必切

蜜　[illegible]或从宓

[illegible]　[illegible]蟲也从䖵巨声強魚切

蟁　齧人飛蟲从䖵民声無分切

[illegible]　蟁或从昬以昬時出也

蚊　俗蟁从虫从文

蝱　齧人飛蟲从䖵亡声武庚切

蠹　木中蟲从䖵橐声當故切

[illegible]　蠹或从木象蟲在木中形譚長說

蠡　蟲齧木中也从䖵彖声盧啓切

[illegible]　古文

[illegible]　多足蟲也从䖵求声巨鳩切

[illegible]　[illegible]或

[illegible]　蚍[illegible]也从䖵[illegible]声縛年切

[illegible]　[illegible]或从虫从孚

[illegible]　蟲食也从䖵雋声子兗切

蠢　蟲動也从䖵春声尺尹切

𢧢　古文蠢从𢦏周書曰我有𢧢于西

文二十五　重十三

蟲　有足謂之蟲無足謂之豸从三虫凡蟲之屬皆从蟲直弓切

蟊　蟲食艸根者从蟲象其形吏抵冒取民財則生徐鍇曰唯此一字象蟲形不从矛書者多誤莫浮切

[illegible]　蟊或从敄臣鉉等按虫部已有蝥作螌蝥蟲此重出

[illegible]　古文蟊从虫从牟

[illegible]　大螘也从蟲妣声房脂切

蚍　[illegible]或从虫比声

[illegible]　臭蟲負蠜也从蟲非声房未切

蜚　[illegible]或从虫

蠱　腹中蟲也春秋傳曰皿蟲為蠱晦淫之所生也臬桀死之鬼亦為蠱从蟲从皿皿物之用也公戶切

文六　重四

風　八風也東方曰明庶風東南曰清明風南方曰景風西南曰涼風西方曰閶闔風西北曰不周風北方曰廣莫風東北曰融風風動蟲生故蟲八日而化从虫凡声凡風之屬皆从風方戎切

凬　古文風

䬝　北風謂之䬝从風涼省声呂張切

[illegible]　小風也从風朮声翾聿切

[illegible]　[illegible]

飆　扶搖風也从風猋声甫遙切

颮　飆或从包

飄　回風也从風票声撫招切

颯　翔風也从風立声蘇合切

飂　高風也从風翏声力求切

[illegible]　疾風也从風从忽忽亦声呼骨切

[illegible]　大風也从風胃声王勿切

[illegible]　大風也从風日声于筆切

颺　風所飛揚也从風昜声與章切

颲　風雨暴疾

也从風利声讀若栗力質切
颲 烈風也从風列声讀若列良薛切

文十三 重二

它 虫也从虫而長象冤曲垂尾形上古艸居患它故相問無它乎凡它之屬皆从它託何切
蛇 它或从虫臣鉉等曰今俗作食遮切

文一 重一

龜 舊也外骨內肉者也从它龜頭與它頭同天地之性廣肩無雄龜鼈之類以它為雄象足甲尾之形凡龜之屬皆从龜居追切
𠁴 古文龜

䶰 龜名从龜夂声夂古文終字徒冬切
𪚽 古文䶰
𪚲 龜甲邊也从龜冄声天子巨龜尺有二寸諸侯尺大夫八寸士六寸汝閻切

文三 重一

黽 鼃黽也从它象形黽頭與它頭同臣鉉等曰黽其腹也凡黽之屬皆从黽莫杏切
𪓐 籀文黽
鼈 甲蟲也从黽敝声并列切
黿 大鼈也从黽元声愚袁切
鼃 蝦蟆也从黽圭声烏媧切
鼀 圥鼀詹諸也其鳴詹諸其皮鼀鼀其行圥圥从黽从圥圥亦声七宿切
𪓰 鼀或从酋
䵶 䵶黿詹諸也詩曰得此䵶黿言其行䵶黿从黽爾声式支切
鼉 水蟲似蜥易長大从黽單声徒何切
䵹 水蟲也薉貉之民食之从黽奚声胡雞切
[黽句] 䵹屬頭有兩角出遼東从黽句声其俱切
蠅 營營青蠅蟲之大腹者从黽从虫余陵切
鼅 鼅鼄蟊也从黽智省声陟离切
蜘 或从虫
鼄 鼅鼄也从黽朱声陟輸切
蛛 鼄或从虫
鼂 匽鼂也讀若朝揚雄說匽鼂蟲名旦非是从黽从旦臣鉉等曰今俗作晁直遥切
𪓦 篆文从良

文十三 重五

卵 凡物無乳者卵生象形凡卵之屬皆从卵盧管切
毈 卵不孚也从卵段声徒執切

文二

說文解字通釋卷第二十五

說文解字通釋卷第二十六
繫傳二十六
文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋
朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翺反切
十一部 文二百二十六 重四十六
二
地之數也從偶一凡二之屬皆
從二臣鍇曰通論備矣仁至反
弍
古文二臣鍇
曰義與一同
亟
敏疾也從人口又二二天地也臣
鍇曰承天之時因地之利口謀之
手執之時乎時不可
失疾也會意乞至反
恆
常也從心舟在二之間上下一
心以舟施恒也臣鍇曰二上下
也心當有常易恒曰四時變化而能久成注
曰長陽長陰合而相與可久之道也胡滕反
亙
古文恒
從月詩
曰如月
之恒
亘
求亘也从二从回古文回象亘回形上下所
求物也臣鍇曰亘字從回風回轉所以亘陰
陽也詾
全反
竺
厚也從二竹聲臣鍇
曰二厚也得酷反
凡
最括而言也從二
二偶其也從了乃
古文及字臣鍇曰一
一垂及字也符芝反
文六 重二
土
地之吐生萬物者也二象地之下地之中丨物
出形也凡土之屬皆從土臣鍇曰通論詳矣

地
元气初分輕清陽為天重濁陰為地萬物所
陳列也从土也声臣鍇曰通論詳矣田至反
墬
籀
文
地从𨸏
土彖声
坤
地也易之卦也从土
申土位在申苦敦反
垓
兼垓八極地也从
土亥声春秋國語
曰天子居九垓
之田苟孩反
墺
四方土可居者从土奥声臣
鍇按尚書曰四墺既宅喔報反
𡋾
古文墺
如此
堣
堣夷在冀州暘谷立春之日值之而
出从土禺声尚書曰宅堣夷元無反
坶
朝
歌
南七十里地也从土母声周書曰武王與紂戰坶野臣鍇
按爾雅注百里之國十里為郊王畿千里郊當百里尚書
曰坶于商
郊門逐反
坡
阪也从土皮声臣鍇
曰謂坂陀也禹何反
坪
地平也從土
平声皮命反
均
平徧也從土
勻声堅鄭反
壤
柔土也从土襄声臣鍇按孔
安國曰無塊曰壤尔往反
塙
堅不可拔也从土高声臣鍇
曰所謂墝埆之地也口看反
墽
磽也从土敫声臣鍇曰
磽謂多小石地口肴反
壚
剛土也从盧土声臣鍇曰尚書
下土墳壚然則壚
也論孤反
⿰土華
赤剛土也從土
華省声恚井反
埴
黏土也从土直声臣鍇曰
埏埴用黏土也神息反
⿰土妻
摩土也从土妻声臣
鍇曰杷壤之使歷歷
然勤
垸反
坴
土塊坴坴也讀若逵一曰坴梁地从土圥声臣
鍇曰按史奉使賈人贅壻伐南越略取坴梁之
地也尖音
六栗菊反
⿰土軍
土也从土軍声洛陽
有大⿰土軍里户昆反
墣
塊也从土菐声
臣鍇按國語楚
靈王出亡野人枕
之以墣披岳反
圤
墣或
從卜
凷
墣也从土凵凵屈象形
也臣鍇曰指事苦配反
塊
俗凷从
土鬼
堛
凷也从土畐
声披式反
墢
撞也从土發声一曰
内其中臣鍇曰撞内

子于土中也子紅反

塍 稻田畦也从土朕声臣鍇曰吉其直塍繩也時興反

坺 治也一曰臿土謂之坺詩云武王載坺一曰塵皃从土犮声臣鍇曰按今詩作伐字步拌反

垼 陶竈窗也从土役省声臣鍇按儀禮曰為投于西墻下今俗作塗與辟反

基 牆始也从土其声居而反

垣 牆也從土亘声臣鍇曰㧑猶院周繞之意羽元反

𩫖 籀文垣從𩫏

圪 牆高皃也詩曰崇墉圪圪从土气声其气反

堵 垣也五版為堵从土者声也臣鍇曰一版五尺也得古反

𩫨 籀文堵從𩫏

壁 垣也從土辟声早鮮反

墩 周垣也从土尞声臣鍇曰按西都賦撩以周垣力照反

𡍬 壁間隙也从上曷声讀若謁與戚反

埒 卑垣也从土寽声臣鍇曰晉王濟馬埒謂于外作垣垣繞之也錄說反

堪 地突也从土甚声臣鍇曰地突出也借為不堪字悽南反

堀 突也从土屈声詩曰蜉蝣堀閱臣鍇曰詩傳謂堀閱蜉蝣之堀地使開閱之也衢弗反

堂 殿也從土尚声徒郎反

坣 古文堂如此

𩫶 籀文堂从尚京省声

垛 堂塾也从土朵声臣鍇曰謂堂前兩階崗也兜果反

坫 屏也從士占声臣鍇曰論語有反坫也丁念反

㙫 塗也从土浣声亡弄反臣次立按徐鉉云水部已有此重出

垷 塗也從土見声易顗反

墐 塗也从土堇声臣鍇按詩田塞向墐户也其觀反

塈 仰塗从土既声臣鍇按尚書曰惟其塗塈許意反

堊 白塗也从土亞声臣鍇曰堊白善土也遏白反

墀 塗地也从土犀声丸天子赤墀臣鍇按漢制青瑣丹墀後庭玄墀和砌墀階上地也纏伊反

墼 瓴適也一曰不燒从土毄声堅歷反

坋 埽除也讀與糞同从土弁声翻文反

埽 棄也从土帚声止鍇曰會意思討反

在 存也从土才声此與生同意前來反

坐 止也从畱省从土所止也臣鍇曰會意徂可反

坐 古文坐如此

坻 著也从土氏声臣鍇按春秋左傳曰物乃坻伏真彼反

填 塞也从土真声臣鍇曰毛詩傳寞曰填與鎮同陟陳反

坦 安也從土旦聲他但反

坒 地相次坒也衛大夫貞子名坒从土比声臣鍇曰鄰比若今人言毗旧也頻至反

堤 滯也从土是声的米反

壎 樂器也以土作六孔從土熏声呼袁反

封 爵諸侯之土也从土之寸寸其制度也公侯百里伯七十里子男五十里臣鍇曰此會意各之其土也敷容反

𡉘 籀文封从半土

㞷 古文封省

璽 王者印也所以主土从土爾声寫此文

𤥨 籀文璽從玉

墨 書墨也从土黑臣鍇曰會意莫里反

垸 以桼和炭丸而髹也从土完声一曰補垣也户卑反

型 鑄器之法也从土刑声臣鍇曰鑄器之範俗謂之模贊星反

埻 射臬也从土享声讀若準臣鍇曰所謂埻的也今多借準字主閏反

塒 雞棲于垣為塒从土時声臣鍇曰爾雅云鑿垣而棲也市之反

城 以盛民也从土成成亦声臣鍇按古今注曰城盛也所以盛受人物此會意示征反

𩫨 籀文城從𩫏

墉 城垣也从土庸声臣鍇曰通呼城曰城築土壘壁曰墉興封反

𩫖 古文

堞 城上女垣也从土葉声徒叶反

坎 陷也从土欠声口移反

墊 下也从土執声春秋傳曰墊隘臣鍇曰尚書曰下民昏墊丁念反

坻 小渚也从土氐声詩曰宛在水中坻纏伊反

汷 坻或从水从夊 渚 坻或从水耆 [illegible] 下入也从土㬎声長立反 垎 水乾也从土各声一曰堅也行㭰反 垐 以土增大道上从土次声臣鍇曰字書云此即今瓷字疾咨反 堲 古文垐从土即虞書曰龍朕堲讒説殄行堲疾惡也 增 益也从土曾声走稜反 埤 增也从土卑声頻移反 坿 益也从土付声符主反 塞 隔也从土㝣声先代反 圣 汝潁之間謂致力于地曰圣从又土讀若兔鹿窟臣鍇曰又手也會意怪字从此誇訥反 垍 堅土也讀若臮从土自声其冀反 埱 气出于土也一曰始也从土叔声昌伏反 埵 堅土也讀若朵从土垂声兜果反 埐 地也从土侵省声七林反 埾 土積也从土聚省声臣鍇曰今尔雅注書聚字多如此寂照反 壔 保也一曰高土也讀若毒从土壽声得早反 培 培敦土田山川从土咅声臣鍇按春秋左傳分之土田陪敦命以伯禽封于少昊之虛注培增也詩曰錫之山川土田附庸此總兩說也步雷反 埩 治也从土爭声臣鍇曰若今人言屏爭也寂逆反 墇 擁也从土章声止向反 [illegible] 遏遮也从土則声寧色反 垠 地垠也从土艮声一曰岸也語殷反 圻 或从土斤 墠 野土也从土單声臣鍇按周礼除地為墠石遣反 垑 恃也从土多声天氏反 壘 軍壁也从土畾声柳水反 垝 毀垣也从土危声詩曰乘彼垝垣句委反 陒 垝或从自 圮 毀也从土己声虞書曰方命圮族方鄙反 [illegible] 圮或从手配省非声 垔 塞也从土西声書曰鯀垔洪水臣鍇按古賦多叶西為先叶韻故得與垔為声伊倫反 [illegible] 或西

從自 [illegible] 古文垔如此 塹 坑也一曰大也从土斬声七驗反 壙 塹穴也一曰大也从土廣声國姦反 㙂 秦謂坑爲壙从土夐声讀若井汲綆很橫反 塏 高燥也从土豈声臣鍇曰所謂爽塏也剋海反 毀 缺也從土毇省声阡委反 𣪃 古文毀從壬 壓 壞也一曰塞補也从土厭声烏甲反 壞 敗也从土褱声胡介反 𣪠 籀文壞从攴臣次立按徐鉉云攴部有𣪠此重出 𡊁 古文壞省 坷 坎坷也从土可声梁國寧陵有坷亭臣鍇曰坎坷不通也則箇反 㙤 坼也从土虖声呼迓反 [illegible] 㙤或从自 坼 裂也从土㡿声詩曰不坼不副軟赫反 坲 塵埃也从土弗声隱㕣反 塺 塵也从土麻声臣鍇按楚辭曰涉忽霧兮如塺莫播反 坋 塵也从土分声一曰坋大防也臣鍇曰防隄也數粉反 [illegible] 塺也从土非声符旣反 埃 塵也从土矣声遏開反 [illegible] 塺埃地从土殹声烏雞反 垽 澱也从土沂声臣鍇曰按尔雅澱謂之垽注云滓澱也疑靳反 垢 濁也从土后声讀吼反 [illegible] 天陰塵也詩云壇壇其陰从土壹声伊閉反 坏 丘再成者也一曰瓦未燒从土不声臣鍇曰尔雅云也普杯反 垤 螘封也从土至声詩曰鸛鳴于垤臣鍇按晉史王湛乘王濟馬于螘封中試之是也亭結反 坥 益州部謂螾場曰坥从土且声臣鍇曰螾場謂曲蟺所吐積地且渠反 埍 從隸所居也一曰女一曰亭部讀若㝴从土肙声敫犬反 [illegible] 因突出也从土敫声康扎反 堋 喪葬下土也从土朋声春秋傳曰朝而堋禮謂之封周官謂之窆虞書曰堋淫于家亦如是此墱反 [illegible] 幽[illegible]

也從土疾声于許反
垗 畔也為四時界祭其中從土兆声周禮曰垗五帝于四郊臣鍇曰今周礼作兆假借池沼反
塋 墓也从土營省亦声玄經反
墓 丘也從土莫声莫度反
墳 墓也从土賁声扶去反
壟 丘壟也從土龍声呂恐反
壇 祭壇場也從土亶声特丹反
圯 東楚謂橋從土巳声臣鍇按史記張良所見老父墮其履圯下寅之反
場 祭神道也一曰山田不耕者一曰治穀田从土昜声臣鍇按應璩書述祈雨云拜請靈場又詩曰十月築場圃寅良反
垂 遠邊也从土𠂹声是吹反
圭 瑞玉也上員下方公執桓圭九寸侯執信圭伯執躬圭皆七寸子執穀璧男執蒲璧皆五寸圭以封諸侯從重土楚爵有執圭者臣鍇按周礼注桓圭作雙柱或以為雙獸形信圭蓋刻為人形躬圭亦為人形穀璧皆為穀

蒲形所謂五玉亦曰五瑞既分之土田又以玉為信也消兮反
珪 古文圭從玉
堀 兔堀也從土屈声臣鍇曰文子兔走歸堀閑字從屈此堀字從屬九勿反

文一百三十二　重二十五

垚 土之高也從三土凡垚之屬皆從垚臣鍇曰累土故高也研梟反
堯 高也从垚在兀上高遠也臣鍇曰帝堯充德高遠之意也會意研梟反
兟 古文堯

文二　重一

堇 粘土也從黄省從土凡堇之屬皆從堇臣鍇曰黄土乃黏也今人謂水中泥黏者為堇侵殷反
𡎸 古文堇
𦰩 亦古文
艱 土難治也從堇艮声亘閑反
囏 籀文艱從喜

文二　重三

里 居也從田從土一曰土声也凡里之屬皆從里臣鍇按尚書曰百姓里居六矣反
釐 家福也從里𠩺声臣鍇按史記曰受釐坐宣室利之反
野 郊外也從里予声搥者反
壄 古文野從林

文三　重一

田 陳也樹穀曰田象四口十阡陌之形制也凡田之屬皆從田甸前反

町 田踐處曰町从田丁声臣鍇曰言平訂訂也王充論衡曰町町若之閒也他挺反
𤰝 城下田也一曰𤰝卻也从田耎声臣鍇按史記申屠嘉侵廟堧垣汝綿反
疇 耕治之田也從田𢏚象耕田詰屈也陳收反
𢏚 疇或省
疁 燒種也從田翏声漢律疁田茠艸里由反
畬 三歲治田也從田余声易曰不菑畬以虛反
𤲓 和田也從田柔柔亦声也鄭有𤲓地名也臣鍇按國語曰依𤲓歷華四邑名也然尤反
畸 殘田也从田奇声臣鍇曰謂田奇零也斤離反
𤰪 殘田也從田差声詩曰天方薦𤰪殘也昨何反
畮 六尺為步百步為畮秦田二百四十步為畮从田每声莫厚反
畝 畮或從十久臣鍇曰十其制久声
甸 天子五百里內田从田包省声臣鍇曰所謂五百里甸服庭硯反
畿 天子千里

地自遠近言之則言畿從田幾省声臣希反

畦 田五十晦從田圭声匀迷反

畹 田三十晦從田宛声臣鍇按楚辭曰余既滋蘭之九畹蔚遠反

畔 田界也從田半声臣鍇按列子曰聽進于彊畔者滿腕反

界 境也從田介声苟差反

㽘 境也一曰陌也趙魏謂陌為㽘從田亢声格康反

畷 兩陌間道也廣六尺从田叕声臣鍇按西都賦曰畛畷無數礼大蜡祭郵表畷誅說反

畛 井田間陌也從田㐱声支允反

略 經略土地從田各声臣鍇按春秋左傳曰封畛土略又曰侵敗王略留腳反

當 田相値也從田尚声得郎反

畤 天地五帝所基址祭地也從田寺声右扶風雝有五時好時鄜時皆黃帝時祭或云秦文公立臣鍇曰祭地所祭之地也直里反

畯 農夫也從田夋声臣鍇曰詩曰田畯至喜于閏反

甿 田民也從田亡声臣鍇曰按詩曰甿之蚩蚩沒宏反

疄 轢田也從田粦声里刃反

留 止也從田丣声臣鍇曰田猶土也里由反

畜 田畜也淮南王曰玄田為畜臣鍇曰畜養起於微也敕六反

䅘 魯郊禮畜從田茲茲益也

疃 禽獸所踐地處詩曰町疃鹿場從田童声土卵反

畼 不生也從田易声臣鍇曰今借此為暢茂字丑向反

文二十九　重三

畕 比田也從二田凡畕之屬皆從畕闕九商反

畺 界也從畕三其界畫臣鍇曰今周禮畺字如此指事九商反

疆 畺或從土弓声

文二　重一

黃 地之色也从田炗声炗古文光也凡黃之屬皆從黃戶荒反

𡕛 古文黃

䵒 赤黃也一曰輕易人䵒姁也從黃夾声曉鹽反

䵎 黃黑色也從黃耑声土變反

䵋 青黃色也從黃有声臣鍇按陳壽國書吳有士䵋呼猥反

黇 白黃也從黃占声他兼反

黊 鮮明黃也從黃圭声匀迷反

文六

男 丈夫也从田力言男用力于田也凡男之屬皆从男臣鍇曰通論詳矣年覃反

舅 母之兄弟為舅妻之父為外舅從男臼声伎酉反

甥 謂我舅者吾謂之甥從男生色行反

文三

力 筋也象人筋之形治功曰力能禦大災也凡力之屬皆從力臣鍇曰象人筋竦其身作力勁健之形留置反

勳 能成王功也從力熏声臣鍇曰按周礼司勳職王功曰勳注輔成王業若周公國功曰功注保全國家若伊尹人功曰庸注法施于人若后稷事功曰勞注以勞定國若禹治功曰力注制治成法若皋陶戰功曰多注克敵出奇若韓信陳平也詡君反

勛 古文勳從員力臣鍇曰古文尚書作此

功 以勞定國也從力工

声尹聰反

助 佐也从力且声牀沮反

勴 助也从力非慮声雷御反

勑 勞勑也从力來声臣鍇按詩序曰勞來安集之也勅業反

劼 慎也从力吉声或曰非力刀也周書曰劼毖殷獻臣讀若皐起八反

務 趣也从力敄声臣鍇曰言趣赴此事也勿赴反

⿰厥力 強也从力厥声瞿月反

勱 勉力也从力萬声周書曰用勱相我邦家讀與厲同誄致反

勍 強也春秋傳曰勍敵之人从力京声度迎反

勁 強也从力巠声居正反

勉 強也从力免声美選反

劭 勉也从力召声讀若舜樂韶食要反

勖 勉也从力冒声周書曰勖哉夫子臣鍇曰勉其事冒犯而為之也喧六反

勸 勉也从力雚声區怨反

勝 任也从力朕声失稱反

勶 發也从力徹徹亦声恥列反

勠 并力也从力翏声臣鍇按春秋左傳曰戮力一心力竹反

勨 繇緩也从力象声讀若演以象反

動 作也从力重声待揔反

𨔝 古文動从辵

⿰畾力 推也从力畾省声臣鍇曰書史謂宋城于城推木石下推木石下推敵謂之⿰畾力魯內反

劣 弱也从力少臣鍇曰會意錄殺反

勞 劇也从力熒省熒火燒冂也用力者勞臣鍇曰會意閭刀反

𢻪 古文勞如此

勮 務也从力豦声求許反

勀 尤劇也从力克声臣鍇按春秋左傳伐剛得萬曰克謂用力多也愷黑反

勩 勞也从力貰声詩曰莫知我勩予契反

勦 勞也从力巢声春秋傳曰安用勦民即君反

券 勞也从力𢍏声臣鍇曰今用倦字無復作此也俱便反

勤 勞也从力堇声俟殷反

加 語相增加也从力口臣鍇按史曰惡声之加人也會意間巴反

⿱敖力 健也從力敖声讀若豪顏叨反

勇 气也從力甬声臣鍇曰通論詳矣與恐反

恿 古文勇從心

𢦬 勇或從戈用

勃 排也從力孛声臣鍇曰勃然興起有所排擠也步咄反

勡 劫也從力票声臣鍇曰令人言剽劫匹妙反

劫 人欲去以力脅止曰劫或曰以力去曰劫臣鍇曰會意居怯反

飭 致堅也從人力食声讀若敕臣鍇按周礼曰審曲面勢以飭五材飭修整之也修飾从巾今俗人多同之由不曉故也暢陟反

劾 法有辠也从力亥声侯耐反

募 廣求也从力莫声莫度反

勥 迫也從力強声巨賞反

𢐗 古文勥从彊

文四十　重六

劦 同力也從三力山海經曰惟號之山其風若劦凡劦之屬皆從劦羊帖反

恊 同心和也从劦心臣鍇按尚書曰三后協心羊帖反

勰 同思之和從劦思臣鍇曰春秋左傳曰謀諰乃行本此字也羊帖反

協 衆之同和从劦十声

叶 古文協從口十

旪 叶或從曰臣鍇曰音越亦發言也巳

上五字皆會意

文一　重五

說文解字通釋卷第二十六

說文解字通釋卷第二十七

繫傳二十七

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翱反切

九部 六百二文 重七十六

金 五色金也黃為之長久薶不生衣百鍊不輕從革不違西方之行生於土从土左右注象金在土中形今聲也凡金之屬皆從金臣鍇曰黃白赤青黑也今掘地得黃金者發土則色見不為土汚也通論詳矣居斟反

金 古文金臣鍇曰自上皆象金形 銀 白金也從金艮聲言陳反 鐐 白金从金尞聲臣鍇曰尓雅其美者謂之鐐梨挑反 鋈 白金也從金沃聲臣鍇按詩曰陰靷鋈續溉毒反 鉛 青金也從金㕣聲與川反 錫 銀鉛之閒也從金易聲臣鍇曰銀色而鉛質也星歎反 鈏 錫也从金引聲臣鍇曰尓雅云也巽印反 銅 赤金也從金同聲田風反 鏈 銅屬也从金連聲臣鍇按史記曰長沙出連錫郎凡也鄭延反 鐵 黑金也從金戴聲體切反 戜 鐵或省 銕 古文鐵從夷 鍇 九江謂鐵曰鍇從金皆聲臣鍇曰張衡南都賦曰銅錫鉛鍇南陽與九江雖遠俱為楚地也字書曰鐵好也一曰白鐵也夫鐵精則白肯駭反 鋚 鐵也一曰轡首銅也從金攸聲臣鍇曰今人言鋚鍇也延秋反 鏤 剛鐵也可以刻鏤从金婁聲夏書曰梁州貢鏤金也一曰鏤釜也勒丑反 鐼 鐵類也从金賁聲讀若訓文文反 銑 金之澤者也从金先聲一曰小鑿一曰鐘下兩角其閒謂之銑臣鍇按國語曰玦之以金銑寒甚矣胡可恃也法曰銑猶洒也洒然寒皃言無和潤也思典反 鋻 剛也从金臤聲臣鍇曰淬刀劍刃使堅也經硯反 鑗 金屬也一曰剝也从金黎聲里西反 錄 金色从金彔聲臣鍇曰借為領錄字勞束反 鑄 銷金也从金壽聲支戍反 銷 鑠金也从金肖聲息超反 鑠 銷金从金樂聲書却反 鍊 冶金也从金柬聲郎電反 釘 鍊鉼黃金也从金丁聲的冥反 錮 鑄塞也从金固聲臣鍇曰鑄銅鐵以塞隙也後漢法有黨錮塞其仕進之路也骨度反 鑲 作型中腸也从金襄聲臣鍇曰鑄鍾鑄屬使內空者于型

範中更作土模所以使其流鎔也又若果實之穰釋名云鉤鑲兵也兩頭曰鉤中央曰鑲或推攘或鉤引也臣鍇按晏子云直兵將推之曲兵將鉤之即此也然莊反 鋏 可以持冶器鑄鎔者也从金夾聲讀若漁人莢魚之莢一曰若挾持臣鍇曰今鐵夾持鑄鎔者居狹反 鎔 冶器法也从金容聲臣鍇曰亦模範也古言鎔栽出于此與封反 鋌 銅鐵樸也从金廷聲笛頲反 鍛 小冶也从金段聲臣鍇曰椎之而已不銷故曰小冶都半反 鐃 鐵文也从金曉聲喜杳反 鏡 景也从金竟聲居覺反 鉹 曲鉹也一曰鬵鼎也从金多聲讀若擿一曰若詩曰侈兮之移同臣鍇按爾雅鬵鉹也注涼州呼曰鉹昌婢反 鈃 佀鍾而頸長从金幵聲賢堅反 鍾 酒器也从金重聲之松反 鑑 大盆也从金監聲一曰鑑諸也可以取明水于

月臣鉉按周礼曰春始治鑒主曰如甀大口鑒諸鏡也一曰石也各撕反
鐈 似鼎而長足从金喬声伎昭反
鐆 陽燧也从金隊声臣鉉按周礼司烜氏掌以夫遂取明火于日以鑑取明水于月注云夫遂陽燧也鑒鏡屬也取水者世謂之方諸夕位反
鋞 溫器也圜直上从金巠声臣鉉曰所以煉物賢星反
鑴 也从金巂声戶逵反
鑊 鑴也从金蒦声戶郭反
鍑 釜而大口者从金复声分副反
鍪 鍑屬也从金敄声莫浮反
錪 朝鮮謂釜曰錪从金典声聽銑反
銼 鍑也从金坐声泉和反
鑹 銼鑹也从金贏声魯戈反
鉶 器也从金荆声臣鉉曰鉶羹器也賢星反
鎬 溫器也从金高声武王所都鎬在長安西上林苑中字亦如此候抱反
鏖 溫器也一曰金器从金麀声讀若奧阿高反
銚 溫器也从金兆声一曰田器臣鉉按詩傳曰錢銚也廷朝反
鋀 酒器也从金豆象器形徒斗反
豆 鋀或省金
鐎 鐎斗也从金焦声臣鉉曰史記注刁斗以銅作鐎器受二升晝炊飯夜擊持行也
鋗 小盆也从金肙声火玄反
鍵 鉉也从金建声一曰車轄其獻反
鏏 鼎也从金彗声讀若彗于歲反
鉉 舉鼎具也从金玄声易謂之鉉礼謂之鼏預顯反
鋊 可以句鼎耳及鑪炭从金谷声讀若浴一曰銅屑余足反
鎣 器也从金熒省声讀若銑玄經反
鑯 鐵器也从金韱声一曰鑴精廉反
鐙 錠也从金登声臣鉉按尔雅瓦豆謂之登注即膏鐙也臣鉉以此楚辭所謂蘭膏明燭華鐙錯冊增反
錠 鐙也从金定声顛定反
鏶 鍱也从金集声牆揖反
鍓 鏶或从咠

鏟 鏶也从金產声一曰平鐵臣鉉曰鮑昭賦云鏟刊銅山初簡反
鍱 鍱也齊謂之鍱从金枼声臣鉉曰今言鐵葉也亦接反
鑪 方鑪也从金盧声論孤反
鏇 圜鑪也从金旋声似戀反
鉈 器也从金虒声敵圭反
鑢 煎膠器也从金虜声勒吉反
釦 金飾器口从金口口亦声臣鉉曰若今金銀裹器也懇走反
錯 金塗也从金昔声臣鉉曰詩曰約軝錯衡操各反
鋙 鉏鋙也从金御声臣鉉曰鉏鋙猶犬牙也疑舉反
鋙 鋙或从吾
錡 鉏鋙也从金奇声江淮之間謂釜錡臣鉉曰春秋左傳蘋蘩錡釜之器注有足曰錡魚倚反
鍤 郭衣鍼也从金臿声丑刃反
鉥 綦鍼也从金朮声臣鉉曰刺今之鍼也綦後履底也食出反
鍼 所以縫也从金咸声止沈反
鈹 大鍼也从金皮声一曰劍而刀裝者臣鉉按春秋左傳曰夾之以鈹抔卑反
鎩 鈹也从金殺声李罪反
鈕 印鼻也从金丑声女有反
𨥶 古文鈕从王
銎 斤斧穿也从金巩声臣鉉曰柄孔受柯處六韜曰大柯斧銎長八寸曲
鈭 鈭錍斧也从金此声即宜反
錍 鈭錍也从金卑声賓而反
鏨 小鑿也从金斬斬亦声昨三反
鐫 破木鐫也从金雋声一曰琢石也讀若纖津宣反
鑿 穿木也从金糳省声自莫反
銛 臿屬也从金舌声讀若棪桑欽讀若鎌先廉反
鈂 臿屬也从金冘声讀若沈池心反
鉈 臿金也从金危声一曰鍵讀若跛行清委反
鐅 河內謂臿頭金也从金敝声辟噎反
錢 銚也古者田器从金戔声詩曰庤乃錢鎛一曰貨也自僊反
钁 大鉏也从金矍声俱躍反

鈐 鈐鏅大犂也一曰類耜从金今声勤潛反 鏅 鈐鏅也从金隋声特安反 鏺 兩刃有木柄可以刈艸从金發声讀若撥普末反 鉵 鉏屬也从金蟲省声杜冬反 鉏 立薅所用也从金且声蝍于反 䥯 鉏屬也从金罷声讀若嬀彼移反 鎌 鍥也从金兼声力鹽反 鍥 鎌也从金契声經節反 鉊 大鎌也从金召声鎌或謂之鉊張徹說真遙反 銍 穫禾短鎌也从金至声臣鍇按尔雅曰鑊也知疾反 鎮 博壓也从金真声陟陳反 鉆 鐵銸也从金占声一曰膏車鐵鉆敕淹反 銸 鉆也从金取声臣鍇曰猶鑷也陟聶反 鉗 以鐵有所劫束也从金甘声勤潛反 釱 鐵鉗也从金大声臣鍇按字書在足曰釱笛計反 鋸 槍唐也从金居声飢御反 鐕 可以綴著物者从金朁声祖堪反

錐 鋭也从金佳声專唯反 鋭 芒也从金兌声與歲反 𠛱 籀文鋭從剡 鏝 鐵杇也从金曼声臣鍇曰所以泥也役圖反 槾 鏝或从木臣次立按徐鉉云木部有此重出 鑽 所以穿也从金贊声祖半反 鑢 錯銅鐵也从金慮声臣鍇曰摩錯之也留御反 銓 衡也从金全声七沿反 銖 權十分黍之重从金朱声臣鍇曰二十四銖為一兩也船區反 鋝 十銖二十五分之十三也从金寽声周禮曰重三鋝北方二十兩為鋝錄設反 鍰 鋝也从金爰声虞書曰罰百鍰戶刪反 錙 六銖也从金甾声側持反 錘 八銖也从金垂声直垂反 鈞 三十斤也从金匀声堅鄰反 銞 古文鈞从旬 鈀 兵車也从金巴声一曰鐵也司馬法曰晨夜內鈀車不奢反 鐲 鉦也从金蜀声軍法司馬執鐲臣鍇按周礼注形如小鍾軍行鳴之以為鼓節木渥反 鈴 鈴釘也从金令声連丁反 鉦 鐃也从金正声佀鈴柄中上下通真名反 鐃 小鉦也从金堯声軍法卒長執鐃停交反 鐸 大鈴也从金睪声軍法五人為伍五伍為兩兩司馬執鐸騰莫反 鏞 大鐘謂之鏞从金庸声與封反 鑮 大鐘淳于之屬所以應鐘声也堵以二金樂則鼓鑮應之从金薄声匹各反 鈁 方鐘也从金方声府昌反 鐘 樂鐘也秋分之音也物穜成从金童声古者垂作鐘之松反 銿 鐘或从甬 鎛 鎛鱗也鐘上橫木上金華也从金尃声一曰田器也詩曰庤乃錢鎛臣鍇曰鐘筍上飾今儀制令所謂博山也又詩傳曰鎛鎛也本泊反 鍠 鐘声也从金皇声詩曰鐘鼓鍠鍠戶荒反 鎗 鐘声也从金倉声則

彭反 錚 金声也从金爭声則彭反 鏜 鐘鼓之声也从金堂声詩曰擊鼓其鏜呑匡反 鏓 鎗鏓也从金悤声一曰大鑿平木者麤中反 鏧 金声也从金輕声讀若春秋傳曰𨌈而乘他車苦寗反 鐔 劍鼻也从金覃声臣鍇按莊子曰周宋以為鐔劍鐔鼻也人握處之下也移金反 鏌 鏌釾大戟也从金莫声臣鍇曰又劍名門落反 釾 鏌釾也从金牙声延車反 鎩 鈹有鐔也从金殺声臣鍇按揺康曰驚翮有時鎩師壞反 鏢 刀削末銅也从金票声臣鍇曰削首肖刀匣也片妖反 鈒 鋋也从金及声臣鍇曰鈒戟也飾吸反 鋋 小矛也从金延声示川反 鈗 从侍臣所執兵从金允声周書曰冕執鈗與隼反 鉈 短矛也从金它声臣鍇曰今又音蛇晉書曰丈八鉈矛左右盤亦牙反 鏦 矛也

从金从声取蚁反𨭖鏦或从彖錟長矛也从金炎声讀若老聃杜南反鏠兵耑也从金逢
声南峯反錞矛戟柲下銅鐏从金𦎫声詩曰厹矛沃錞臣鍇曰柲柄也得昏反鐏柲下銅也从金
尊声徂寸反鏐弩眉也从金翏声一曰黃金之美者里由反鎧甲也从金豈声苦愛反釬
臂鎧也从金干声臣鍇曰管子曰桓公方田弛弓脫釬公羊曰脫而綬其版侯旰反錏錏鍜頸鎧也从金亞
声歐瓜反鍜錏鍜也从金段声痕加反鐗車軸鐵也从金閒声臣鍇按釋名曰鐗間也間釭軸之間
使不相摩也莽鴈反釭車轂中鐵也从金工声君聰反銴車樘結也从金折声讀若誓一曰銅生五
色時制反釳乘輿馬頭上防釳插吕翟尾鐵翮象角所吕防因羅釳去之也从金气声許迄反鈇

莝斫刀也从金夫声甫叟反鑾人君乘車四馬鑣八鑾鈴象鸞鳥之声和則敬也从金鸞省声臣鍇按古今
注作朱鳥口銜鈴礼所謂行前朱雀也臣鍇以為行步中度則声和也魯剜反鉞車鑾声也从金戊声詩曰
鑾声鉞鉞臣鍇曰戊即古之斧鉞字今皆用此鉞禿會反鐊馬頭飾也从金陽声詩曰鉤膺鏤鐊一曰鍱車
輪鐵也臣鍇按刻金華當馬額也准南子曰鍜鐊文鏡乍晦明猶良反銜馬勒口中也从金行銜者行馬
者也臣鍇曰馬銜所以制馬之行也會意侯乡反鑣馬銜也从金麃声彼消反𩌏鑣或从角
鉣組帶鐵也从金劫声讀若劫居怯反𨫒羊箠也端有鐵从金埶声讀若至弘利反釣鉤魚
也从金勺声的耀反鋃鋃鐺鎖也从金良声勒當反鐺鋃鐺也从金當声得郎反鋂大鎖

也一環貫二者从金每声詩曰盧重鋂莫堆反鍡鍡鑸不平也从金畏声烏賄反鑸不平也从金壘
声落猥反鎎怒戰也从金氣声春秋傳曰諸侯敵王所鎎許意反鋪著門鋪首也从金甫声噴摸反
鐉所吕鉤門戶樞一曰治戶器也从金巽声七泌反鈔叉取也从金少声側嘲反錔吕金
有所冒也从金沓声他合反銽斷也从金昏声古猾反鉻鬄也从金各声勒託反𨯓
伐擊也从金亶声旨闡反鏃利也从金族声作木反鈌刺也从金夬声縈節反鏉利也
从金欶声色遘反鎦殺也从金畱声臣鍇按春秋左傳虔劉我邊垂本此字里由反鍲業也賈人
占鍲从金昏声臣鍇曰謂使自隱度其家之所有也史記曰揚可方為告緡冒均反鉅大剛也从金巨声臣

鍇曰商子論兵曰惡如鉅鐵求許反鎕鎕銻火齊也从金唐声臣鍇按火齊如珠黃色揭之葉葉起也特郎
反銻鎕銻也从金弟声敵圭反鈋鈋圜也从金化声臣鍇按史記項羽封諸侯印刓弊忍不能與
本此字也五他反鐜下垂也一曰千斤椎从金敦声都魁反鍒鐵之耎也从金柔声然尤反
錭鈍也从金周声狩豪反鈍錭也从金屯声徒寸反𨦫利也从金朿声讀若齊祖泥反
錗側意也从金委声女至反鏑矢鋒也从金啻声顛狄反鍭矢金鏃翦羽謂之鍭从金侯声
乎鉤切

文百九十七 臣次立按說文曰文一百九十七補遺鍭一字 重十三

幵 平也象二干對構上平也凡幵之屬皆從幵臣鍇曰幵但象物平也無音義徵賢反

文一

勺 挹取也象形中有實與包同意凡勺之屬皆從勺臣鍇曰禮曰今夫水一勺之多少也真若反

与 賜予也一勺為与此與與同臣鍇曰不患少而患不均故從一勺尹汝反

文二

几 踞几也象形周禮五几玉几彫几形几鬃几素几凡几之屬皆從几臣鍇曰人所凭坐几也謹夷反

凭 依几也從几從任周書曰凭玉几讀若馮臣鍇曰會意皮凌反

凥 處也從尸得几而止也孝經曰仲尼凥閒凥如此臣鍇曰會意九魚反

処 止也從夂得几而止臣鍇按詩曰爰居爰處以為居者定居處者暫止而已會意嗔佇反 處 処或從虍声

文四 重一

且 薦也從几足有二橫一其下地也凡且之屬皆從且七賈反

𠀃 古文且又目為几字

俎 禮俎也從半肉在且上臣鍇曰指事側所反

䖑 且往也從且虘声胙恕反

文三 重二

斤 斫木斧也象形凡斤之屬皆從斤臣鍇曰尸象木也舉欣反

斧 斫也從斤父声浮甫反

斨 方銎斧也從斤爿声詩曰又缺我斨倩常反

斫 擊也從斤石声眞若反

斪 斫也從斤句声臣鍇按尔雅斪斸謂之定注鉏屬舉吁反

斸 斫也從斤屬声輟蜀反

𣂺 斫也從斤豆声輟角反臣次立曰豆從斗切非声又按徐鉉曰豆器也斤以斲之

𣃔 斲或從畫從丮

釿 劑也從金從斤宜謹反

所 伐木声也從斤戶声詩曰伐木所所師阻反

斯 析也從斤其声詩曰斧以斯之息移反

斮 斬也從斤昔声臣鍇曰尚書曰斮朝涉之脛側斮反

斷 截也從斤㡭㡭古文絕字都件反

𠃧 古文斷從皀皀古文叀字周書曰㡭㡭猗無他技

𣃀 亦古文斷

𣃁 柯擊也從斤良声勒可反

新 取木也從斤亲声息鄰反

斦 二斤也闕臣次立按說文曰從二斤語斤切

文十五 重三

斗 十升也象形有柄凡斗之屬皆從斗都厚反

斛 十斗也從斗角声胡谷反

斝 玉爵也夏曰醆殷曰斝周曰爵從斗門象形吅也爵同意或說斝受六升臣鍇曰然則如亦象形也格雅反

料 量也從米在斗中讀若遼梨挑反

斞 量也從斗臾声周禮曰求三斞臣鍇曰周禮考工記之言注曰未聞勺取反

斡 蠡柄也從斗倝声楊雄杜林說皆目為軺

車輪斡臣鍇曰蠡魁羹斗也從斗鬼声臣鍇曰謂
所以抭也烏末反斗杓為魁柄為操也庫催反斠
平斗斛也從斗冓声臣鍇斟勺也從斗甚斜抒也
曰斛量之今作較江岳反声止尤反從斗
余声詣若⿰奭斗挹也從斗奭声臣鍇按張衡思⿰半斗量物
茶似車反玄賦曰斞白水為漿巷朱反分半
也從斗半亦⿰旁斗量物溢也從斗⿰䜌斗抒滿也從斗
声脯漫反旁声破郎反䜌声俱戀反斣
相易物俱等為斣⿰厗斗斛旁有⿰厗斗從斗厗声一曰突也
從斗蜀声昌六反曰⿰厗斗利也爾雅曰⿰厗斗謂之疀古田
器也臣鍇按漢書量其旁有⿰厗斗注耳也周禮耳升十龠
三寸實一升爾雅所謂⿰厗斗今俗作鍬字土彫反也從
升亦象形
失稱反

文十七臣次立曰今文十
六補遺斢一字
矛酋矛也建于兵車長二丈象形凡矛之屬皆從矛臣
鍇曰鉤兵也酋矛長矛也𠂆矛也勹其上所注桃屬
建者卯迮立之也周禮酋矛常
有四尺十六尺為常也莫浮反
𢦻古文矛從戈⿰矛良矛屬也從矛良声勒當反矠矛屬也從矛昔声讀若
矠魚鼈
測索反矜矛柄也從矛今声臣鍇按
笮臣鍇按史記曰
史記曰鉏櫌棘矜機仍反𥍢刺也從矛丑声女有反
⿰矛害矛屬從矛害
声恒夬反

文六　重一

車輿輪之總名也夏后時奚仲所作象形凡車之屬皆
从車臣鍇按周礼曰一器而工聚者惟車為多山海
經番禺生奚仲奚仲生吉光吉光是始
以木為車注云父子共作也稱揶反
𨏖籀文軒曲輈轓車也从車干声臣鍇曰載物則直
車輈軒大夫以上車也轓兩旁壁也忻元反
輜輧車前衣車後也从車甾声輧輜車也从車
臣鍇曰所謂庫車側持反幷声頻寧反輼
臥車也从車𥁕声塢門反輬臥車也从車京声掠昌反軺小車也从車召声延朝反輕輕車
也从車巠声牽井反輶輕車也从車酋声詩曰輶車鑾鑣延秋反輣兵車也从車朋声臣鍇曰史記
曰淮南王造軘兵車也从車屯声徒論反⿰車童陷敵車也从車童声
輣車部行反臣鍇曰臨衝閑閑衝

假借未轈兵高車加巢以望敵也从車巢声輯車和
重反春秋傳曰楚子登轈車事交反輯也
从車咠声輿車輿也从車舁声臣鍇⿰車曼衣車蓋也从
牆揖反按輿車底也以虞反車曼声悶半
反軓車軾前也从車凡声周軾車前也从車式声臣
礼曰立當前軓浮撿反鍇按周礼兵車軾高
三尺三寸人所輅車軨前橫木也从車各声臣鍇曰史
凭也申力反記婁敬脫輓輅勒姑反臣次立按徐
鉉云各非声較車輢上曲銅也从車爻声臣鍇按古今
當从路省注車較車耳也在車箱上重起如牛角
詩曰猗重較⿰車反車耳反出也从轛車橫也从車對声
今江岳反車反声府晚反周礼曰參分軹圍
去一以為轛圍臣鍇按周礼注軾之植者衡者又曰車
軨輿立者為轛橫者為軹轛以其向人為名追類反

輢車旁也从車奇声于綺反輒車兩輢也从車耴声陟葉反軓車約軓也从車凡声周礼曰孤乘夏軓一曰下棺車曰軓臣鍇曰約謂為節約刻飾之也今人俗作軺丑迥反轖車籍交錯也从車嗇声臣鍇按枚乘七發曰中若結轖踈逼反軨車轖間橫木也从車令声連丁反[illegible]司馬相如軨从霝輑軺車前橫木也讀若羣从車君声一曰讀若褌愚蘊反軫車後橫木也从車㐱声支引反轐車伏兔也从車菐声周礼曰加軫與轐焉已伏反[illegible]車伏兔下革也从車𢡱声𢡱古文昏字讀若閔眉引反軸持輪也从車由声陳六反臣次立按說文引徐鍇曰當从胄省輹車軸縛也从車复声易曰車脫輹方菊反輮車軔也从車柔声臣鍇曰車輪外罔木一曰牙一曰臬如紂反轂輻所湊也从車殳声孤速反[illegible]車輮規也一曰一輪車从車熒省声讀若熒煢名反輪有輻曰輪無輻曰輇从車侖声呂辰反輥轂齊等皃也从車昆声周礼曰望其轂欲其輥孤損反軝長轂軝也以朱約之从車氏声詩曰約軝錯衡翹移反[illegible]軝或从革軹車輪小穿也从車只声真彼反軎車軸耑也从車象軎之形杜林說臣鍇曰指事于歲反轊軎或作彗輻輪轑也从車畐声方菊反軑車轄也从車大声苗計反輨轂耑錔也从車官声古椀反轅輈也从車袁声羽元反輈轅也从車舟声陟求反[illegible]籒文輈䡨直轅車䡞也从車具声臣鍇曰載物之車俱燭反軏車轅耑持衡者从車元声臣鍇曰重縛在衡上也元伐反軶轅前也从車戹声晏革反

[illegible]軶軥也从車軍声戶昆反軥軶下曲也从車句声臣鍇按春秋左傳射其下兩軥而還格漚反轙車衡載轡者从車義声臣鍇曰尔雅軛上環轡所貫也研之反钀轙或从金獻臣鍇按尔雅鑣謂之钀載轡謂之轙然則钀與轙異疑此說文本脫誤輔春秋傳曰輔車相依从車甫声人頰車也浮雨反軜驂馬內轡繫軾前者从車內声詩曰鋈以觼軜奴合反轑蓋弓也一曰輻也从車尞声臣鍇曰車橑也乘車二十八勒抱反[illegible]車搖也从車从衍省声古縣反[illegible]軺車後登也从車丞声讀若易抍馬之抍臣鍇曰从後上也視登反載乘也从車𢦏声則代反軍圜圍也四千人為軍从包省从車軍兵車也俱勳反範範軷也从車笵省声讀與犯同浮檻反軷出將有事于道必先告其神立壇四通樹茅以依神為軷既祭犯軷轢牲而行為範軷从車犮声詩曰取羝以軷彭扎反[illegible]載高皃也从車獻声臣鍇曰何晏景福殿賦曰反宇巘巘顏遷反轄車声也从車害声一曰轄鍵也閑刮反轉還也从車專声智翦反輸委輸也从車俞声臣鍇曰以車委輸也施过反輖重也从車周声隻留反輩若軍發車百兩為輩从車非声補配反軋輾也从車乙声尼戞反輾轢也从車㞋声尼展反轢車所踐也从車樂声連的反軌車徹也从車九声臣鍇曰古車徹从車也俱皮反[illegible]車跡也从車從省臣鍇曰今俗作蹤子龍反軼車相出也从車失声臣鍇按春秋左傳懼其侵軼我也移七反[illegible]車轒級声也从車眞声讀若論語鏗尒舍瑟而作一曰讀若掔若閑反

輊 抵也从車執声臣鍇曰潘岳曰如輊如軒軒輊也步利反 軭 車戾也从車匡声倦臣反 軔 礙車也从車刃声臣鍇曰止輪之轉其物名軔揚雄賦曰車不安軔尔吝反 輟 車小缺復合者也从車叕声誅劣反臣次立按徐鉉曰門部輟與罬同此重出 䡐 礙也从車多声溪袮反 轚 車轄相擊也从車从毄毄亦声周禮曰舟輿擊互者也已惠反 𨏞 治車軸也从車算声摯春反 軻 接軸車也从車可声可貨反 𨏊 車堅也从車殸声墾耕反 軵 反推車令有所付者从車付讀若胥臣鍇按春秋後語鬼谷子曰牽受推軵儀不如秦也乳恕反 輇 蕃車下庳輪也从車全声讀若饌一曰無輻也臣鍇曰無輻謂直斫木為之若推輪子丑句反 輗 大車轅耑持衡者也从車兒声臣鍇曰論語所謂大車無輗擬西反

䡟 輗或从宜 棿 輗又从木 軧 大車後也从車氐声的米反 轃 大車簀也从車秦声讀若臻側詵反 轒 淮陽名車穹隆轒从車賁声臣鍇按六韜曰大攻城圍邑則有轒轀臨衝轀作轀扶云反 䡝 大車後壓也从車宛声迂分反 輂 大車駕馬也从車共声俱燭反 䡨 連車也一曰卻車抵堂為䡨从車从差省声讀若遲臣鍇按春秋左傳曰䡨車鮑點䡨車官名士佳反 輦 輓車也从車扶在車前引之也里典反 輓 引車也从車免声武反反 軖 紡車也从車𡉚声讀若狂一曰一輪車也倦臣反 轘 車裂人也从車瞏声春秋傳曰轘諸栗門户刪反臣次立按徐鉉曰瞏音渠營切非声當从環省 斬 截也从車斤斬法車裂側減反 輀 喪車也从車而声忍伊反 轟 羣車声从三車臣鍇曰會意昏耕反

文九十九　重八 臣次立曰今重六補遺䡟棿二字

說文解字通釋卷第二十七

說文解字通釋卷第二十八

繫傳二十八

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翱反切

四十二部　文　重

𠂤 小𠂤也象形凡𠂤之屬皆从𠂤臣鍇曰再尸象推之漸進也都魁反

𡴀 危高也从𠂤屮声讀若臬臣鍇曰辥字从此知舌反

官 吏事君也从宀从𠂤𠂤猶衆也此與師同意臣鍇曰按國語天子千品萬官也宀在屋下也師从𠂤亦取義于衆也會意古安反

文三

𨸏 大陸山無石也象形凡𨸏之屬皆从𨸏臣鍇曰彌高大也故从三尸符九反

𨸐 古文𨸏

陵 大𨸏也从𨸏夌声力膺反

𨺅 大𨸏也从𨸏鯀声胡本反

阞 地理也从𨸏力声臣鍇曰地之脈理也泐字从此郎式反

陰 闇也水之南山之北也从𨸏侌声臣鍇曰山北水南日所不及都吟反

陽 高明也从𨸏昜声猶良反

陸 高平地从𨸏坴声栗菊反

𨻰 籀文陸如此

阿 大陵曰阿从𨸏可声一曰阿曲𨸏也烏何反

陂 阪也从𨸏皮声一曰沱也彼移反

阪 坡者曰阪从𨸏反声一曰澤障也一曰山脅也福產反

陬 阪隅也从𨸏取声臣鍇按山海經曰海内西北陬側丘反

隅 陬也从𨸏禺声元無反

險 阻難也从𨸏僉声香斂反

限 阻也从𨸏艮声一曰門榍侯產反

阻 險也从𨸏且声側所反

陮 陮隗高也从𨸏隹声臣鍇曰京高立也持賄反

隗 陮隗也从𨸏鬼声魚賄反

阭 高也一曰石也从𨸏允声與準反

⿰阝㐱 磊也从𨸏㐱声落兖反

陗 陖也从𨸏肖声臣鍇曰高陖也太玄曰豐牆陗阯七肖反

陖 陗高也从𨸏夋声蘇狗反

隥 仰也从𨸏登声徒亘反

陋 阸陝也从𨸏㔽声勒豆反

陝 隘也从𨸏夾下夾反

陟 登也从𨸏步竹力反

𨺻 古文陟如此

陷 高下也从𨸏臽声一曰陊寒蘇反

隰 阪下溼也从𨸏㬎声似集反

⿰阝區 敺也从𨸏區声器于反

隤 下隊也从𨸏貴声徒崔反

隊 从高隊也从𨸏㒸声臣鍇曰顛隊字本無土也徒佩反

降 下也从𨸏夅声良巷反

隕 从高下也从𨸏員声易曰有隕自天兩北反

阤 小崩也从𨸏也声臣鍇按左思吳都賦曰崩巒阤岑池倚反

陧 危也从𨸏从毀省徐巡臣為陧凶也賈侍中說陧法度也班固說陧不安也周書邦之阢陧讀若虹蜺之蜺語挈反

隓 敗城𨸏曰隓从𨸏𡐦声臣鍇曰今俗作隳許規反臣次立按徐鍇曰說文無差字蓋二左也衆力左之故从二左

𡐦 篆文隓如此

⿰阝頃 仄也从𨸏頃声屈呈反

陊 落也从𨸏多声圖坐反

阬 閬也从𨸏亢声臣鍇曰阬閬高大而空楚辭曰導帝之乎九阬九州也此亦阬塹字香浪反

隫

通溝臣防水也从𨸏賁声讀若洞㯹谷反 ⿰谷賁 古文隫从谷 防 隄也从𨸏方声臣鍇按春秋左氏傳塹防門而守之孚長反 埅 防或从土 隄 塘也从𨸏是声的齊反 阯 基也从𨸏止声只耳反 址 阯或从土 陘 山絕坎也从𨸏巠声臣鍇按尔雅山絕陘注連絕也堅經反 附 附婁小土山也从𨸏付声春秋傳婁無松栢臣鍇曰今左傳作培假借戶經切 阺 秦謂陵阪曰阺从𨸏氐声臣鍇曰古言隴阺的未反 阢 石山戴土也从𨸏几声五忽反 隒 崖也从𨸏兼声讀若儼牛檢反 阸 塞也从𨸏戹声晏索反 隔 障也从𨸏鬲声溝厄反 障 隔也从𨸏章声止向反 隱 蔽也從𨸏㥯声依謹反 隩 水隈崖也从𨸏奧声嘔報反 隈 水曲隩也从𨸏畏声于枚

反 𠳋 商小塊也从臾𨸏臣鍇曰遣字从此缺善反 𨼨 水衡官谷也从𨸏解声一曰小谿臣鍇曰古亦言澥谷也候多反 隴 天水大阪也从𨸏龍声呂恐反 𨸚 酒泉天𨸚阪从𨸏衣声于機反 陝 弘農陝也虢國王季之子所封也从𨸏夾声收儼反 ⿰阝無 弘農陝東陬也从𨸏無声文甫反 ⿰阝卷 河東安邑陬也从𨸏卷声居遠反 陭 上黨陭氏阪也从𨸏奇声於奇反 隃 北陵西隃鴈門是也从𨸏俞声臣鍇按尔雅注即鴈門山失喻反 阮 代郡五阮關也从𨸏元声讀若昆擬遠反 ⿰阝告 大𨸏也一曰右扶風郿有陪𨸏从𨸏告声骨僕反 䧙 丘名也从𨸏貞声陟情反 ⿰阝武 丘名也从𨸏武声弗孺反 ⿰阝丁 丘名也从𨸏丁声讀若丁的寘反 ⿰阝爲 鄭地坂也从𨸏為声春秋傳曰將會

鄭伯于隖宣委反 陼 如渚者丘从𨸏者声水中高者也諸與反 陳 宛丘也舜後媯滿所封也从𨸏木申声值辰反 ⿰阝申 古文陳省木 阽 壁危也从𨸏占声臣鍇按謝朓曰阽危賴宗手廉反 陶 再成丘也在濟陰从𨸏匋声夏書曰東至于陶丘陶丘有堯城堯嘗所居故堯號陶唐氏也特豪反 ⿰阝⿱召土 耕㠯臿浚出下壚土一曰耕休田也从土𨸏召声止要反 除 殿陛也从𨸏余声臣鍇曰王粲賦云循階除而下降也陳諸反 階 陛也从𨸏皆声古諧反 阼 主階也从𨸏乍声非誤反 陛 升高階也从𨸏坒声頻啓反 陔 階次也从𨸏亥声臣鍇曰禮有陔夏樂謂擊鼓為登階之節葛孩反 隙 壁際孔也从𨸏𡭴声起逆反 際 壁會也从𨸏祭声子歲反 陪 重土也一曰滿也從𨸏咅声一曰陪臣陪備也臣鍇

曰諸侯之臣於天子曰陪臣步雷反 ⿰阝彖 道邊庳垣也从𨸏彖声徒亂反 陾 築牆声也从𨸏耎声詩曰捄之陾陾而冰反 陴 城上女牆俾倪也从𨸏卑声頻移反 ⿰𩫏卑 籀文陴从𩫏 隍 城池也有水曰池無水曰隍从𨸏皇声易曰城復于隍臣鍇按尚書曰若納諸隍也戶光反 阹 依山谷為牛馬圈也从𨸏去声臣鍇按揚椎羽獵賦曰泰山為阹遣如反 陲 危也从𨸏垂声是吹反 隖 小障也一曰庳城也从𨸏烏声臣鍇曰董卓為郿塢塢堡障也宛古反 院 堅也从𨸏完声俱便反 ⿰阝辰 水𨸏也从𨸏長声臣鍇曰若滑岸也是倫反 陯 山𨸏陷也从𨸏侖声勞存反 ⿰阝戔 水𨸏也从𨸏戔声慈竹反

文九十二 臣次立按說文文九十二補遺陝一字 重九

𨺅 兩𨸏之間也从二𨸏凡𨺅之屬皆从𨺅𨺅符九反

𨽕 𨸏突也从𨺅夬声挚節反臣次立按說文曰从𨺅决省声

𨻐 陋也从𨺅𦐇声臣鍇曰詩曰誕寘之𨻐巷乙賣反

隘 篆文𨻐从𨸏

𨽌 塞上亭守㷭火者从𨺅从火从遂遂亦声夕位反

𤏰 篆文𨽌省者

文四 重二

厽 絫坂土為牆壁象形也凡厽之屬皆从厽臣鍇曰絫字亦或从此力委反

絫 增也从糸厽厽亦声絫十絫之重也力委反

垒 絫墼也从厽从土臣鍇曰今但作壘[illegible]也力委反

文三

四 陰數也象四分之形凡四之屬皆从四素次反

亖 古文四如此

亖 籀文四

文一 重二

宁 辨積物也象形凡宁之屬皆从宁臣鍇曰辨分別也宁象上陛四周之形直與反

𦉼 幅也所以載盛米从宁从甾甾缶也从宁宁亦声臣鍇曰𦉼音楮陟呂反

文二

叕 綴聯也象形凡叕之屬皆从叕臣鍇曰交絡互綴之象誅劣反

綴 合箸也从糸从叕叕亦声臣鍇曰會意誅拙反

文二

亞 醜也象人局背之形賈侍中說以為次弟也凡亞之屬皆从亞恩罵反

𢀩 闕恩厲反

文二

五 五行也从二陰陽在天地間交午也凡五之屬皆从五臣鍇曰交午更用事也二天地也隅古反

㐅 古文五如此臣鍇曰但象交午而已

文一 重一

六 易之數陰變於六正於八从入八凡六之屬皆从六臣鍇曰冂象一變二也栗菊反

文一

七 陽之正也从一微陰从中邪出也凡七之屬皆从七秋日反

文一

九 陽之變也象其屈曲究盡之形凡九之屬皆从九臣鍇曰初畫起于東東陽气之始屈曲究極終歸西北此乾位陽所歸扒捌反

馗 九達道也似龜背故謂之馗从九首臣鍇曰一道為一首權雖反

逵 馗或从辵坴馗高也从坴臣鍇曰坴高土也會意

文二　重一

禸 獸足蹂地也象形九声爾雅曰狐狸貛貉醜其足蹞其跡内凡内之屬皆从内臣鍇曰厶其指也尓雅注曰厶内内指指頭處如紂反

蹂 篆文内从足柔

禽 走獸總名也頭象形从内今声禽离兕頭相似臣鍇曰凶頭象也臣任反

离 山神獸也从禽頭从内从屮声歐陽喬說离猛獸也臣鍇按春秋左傳曰魑魅魍魎莫能逢之丑離反臣次立按徐鉉曰从屮義無所取疑象形

萬 蟲也象形从厹舞飯反

𥝀 周成王時州靡國獻𥝀𥝀人身反踵自笑笑即上脣弇其目食人北方謂之土螻尔雅曰𥝀𥝀如人被髮象形从曰从内讀若費一曰𥝀𥝀一名梟羊臣鍇曰反踵脚跟在前也符既反

禹 蟲也象形从内臣鍇曰牙齒蟲病謂之齲齒牙甫反

𠀇 古文禹如此

禼 蟲也象形从内讀若偰私列反

𡿦 古文禼如此

文七　重三

嘼 犍也象耳頭足内地之形古文嘼下从内凡嘼之屬皆从嘼臣鍇曰古文下从内作禹也楮又反

獸 守備也从犬嘼亦声臣鍇曰獸守山也詩救反

文二

甲 位東方之孟陽气萌動从木戴孚甲之象也大一經曰頭玄為甲甲為人頭凡甲之屬皆从甲臣鍇曰甲在東北甲子陽气所起也自内而起故孚甲冑之地孚猶葭莩殼稃也其字形亦取象人頭也漢書律曆志曰申甲於甲溝呷反

𠁳 古文甲始一見于十歲成于木之象臣鍇曰申一也甲乙為榦其數十成于東方人象木也

文一　重一

乙 象春艸木冤曲而出陰气尚強其出乙乙也乙與丨同意乙承甲象人頸也凡乙之屬皆从乙臣鍇曰此與燕燕乙之字音義皆別亦宜有分此甲乙字下迂曲也丨音徹同為出也乙乙未展也律曆志曰奮軋于乙殷筆反

乾 上出也从乙乙物之達也倝声臣鍇按易曰夫乾確然又曰確乎其不可拔潛龍也君子終日乾乾自強不息也故从乙乙難而出也其延反

𠃵 籒文乾如此

亂 治也从𠮦从乙乙治之也臣鍇曰乙者治之難也魯象反

尤 異也从乙又声臣鍇曰乙者欲出而見閡見閡則顯其尤異夫同焉皆屈不知其所以殊靡然皆悦不知其所以異故必見閡而為不已然後彰其特出焉明秋反

文四　重一

丙 位南方也萬物成炳然陰气初起陽气將虧从一入冂一者陽也丙承乙象人肩也凡丙之屬皆从丙臣鍇曰陽功孰萬物皆成炳然彰著夫物極則衰功成則去明盛而晦陽極而陰物非陰不定夏之有秋所以揫斂焦殺萬物使成也冂猶門也易曰乾坤其易之門邪天地陰陽之門戶陽功成將去冂也律曆志曰明炳於丙會意鄙永反

文一

丁 夏時萬物皆丁壯成實象形也丁承丙象人心也凡丁之屬皆从丁臣鍇曰物挺然成立之皃夫萬物方茂非成之謂衰殺乃見其成人也方剛之謂守柔乃見其剛陰气盛于外陽气營于內故萬物炳然非所謂成得一陰之贊揫斂之乃為成故盛于丙成於丁其形正中故象心律曆志曰大成于丁的冥反

文一

戊 中宮也象六甲三龍相拘絞也戊承丁象人脅也凡戊之屬皆从戊臣鍇曰五土無定居主在中往來不相越故曰拘絞人脅亦相任也亦在中五象也律曆志曰豐楙于戊莫遘反

成 就也从戊丁声臣鍇曰戊中宮成於中也丁成也會意示征反

𢦩 古文成从戊午臣鍇曰午南方亦物成之義

文二　重一

己 中宮也象萬物辟藏詘之形也己承戊象人腹也凡己之屬皆从己臣鍇曰萬物與陰陽之气藏則歸土屈曲包含象人腹圜曲也人腹中央也律曆志曰理紀于己訖耳反

己 古文己如此臣鍇曰孔子家語子夏問讀史記曰晉師以三豕度河曰己亥也然則彼己之字當作此己字

巹 謹身有所承也从己从丞讀若詩曰赤舄己己己隱反

㠱 長踞也从己其声讀若杞暨己反

文三　重一

巴 蟲也或曰食象蛇也象形凡巴之屬皆从巴臣鍇按博物志巴蛇吞象三歲出其骨君子食之無腹心之疾山海經曰有玄蛇食麋鹿也一象所吞也指事不奢反

𢀳 𢀳擊也从巴帚声補寫反

文二

庚 位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承己象人齎凡庚之屬皆从庚臣鍇曰史記曰大橫庚庚堅強之皃畫所會聚如人之臍也律曆志曰斂更于庚根橫反

文一

辛 秋時萬物成而孰金剛味辛辛痛即泣出从一辛辛辠也辛承庚象人股凡辛之屬皆从辛臣鉉曰言萬物方盛初見斷制民雖與慮始故辛痛也人股漸焦殺所反故象之辛亦新斈歛也律曆志曰悉新于辛會意息鄰反

辠 犯法也从自辛言辠人蹙鼻苦辛之憂秦以辠似皇字改為罪臣鉉曰會意造免反

辜 辠也从辛古声古乎反

𣦸 古文辜从死

辥 辠也从辛𡴂声私列反

辤 不受也从受辛受辛宜辤之也臣鉉曰會意夕茲反

辞 籒文辤从台

辭 辭訟也从𤔔辛𤔔猶理辜也臣鉉曰會意夕茲反

𤔔司 籒文辭從司

文六 重三

辡 辠人相與訟也从二辛凡辡之屬皆从辡臣鉉曰會意皮緬反

辯 治也从言在辡之間臣鉉曰察言以治之也會意皮緬反

文二

壬 位北方陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也象人裹妊之形承亥壬以子生之叙也壬與巫同意壬承辛象人脛脛任体也凡壬之屬皆从壬臣鉉曰陽初生陰陽交也二為陰中一為陽起于中丨相交辛陰气成就乃能承陽以有生也故曰承辛生子也叙次叙也工巫皆規矩也人脛上承股其任獨重也律曆志曰懷任于壬爾音

反

文一

癸 冬時水土平可揆度象水从四方流入地中形也癸承壬象人足也凡癸之屬皆从癸臣鉉曰冬萬物成為暈動息為故可為度故又至律黃鍾物九度量所起于黃鍾扶牧潦而水清冬土凡其宅水歸其壑也足最在下故取象也律曆志曰陳揆于癸見水反

癸 籒文癸从癶从矢声臣鉉曰癶足也

文一 重一

子 十一月陽气動萬物滋入以為稱象形也凡子之屬皆从子臣鉉曰十一月夜半陽气所起人承陽本其初故以為稱律曆志曰孳萌于子也通論詳矣津矣反

㜽 古文從巛髮也

𢀈 籒文子从囟有髮臂脛在几上也

孕 裹子也从子几臣鉉曰几音殊草木之實垂亦取象于几㮚字是也人裹妊似之也會意以證反

娩 主子免身也从子免臣鉉曰會音美辯反

字 乳也愛也从宀子子亦声臣鉉曰易曰女子貞不年不字字乳也春秋左傳曰大不字小字愛也宀覆之也會意慈伺反

穀 乳也从子殸声或曰穀瞀臣鉉按春秋左傳曰楚人謂乳為穀故名子文曰穀於菟穀瞀愚闇也格遲反

孿 一乳兩子也从子䜌声臣鉉曰學猶連也數眷反

𡥞 乳子也一曰輸也輸

尚小也从子需声臣鍇曰史記孺子可教 季 少偁从子
礼大夫妻曰孺人猶言小童也門務反 稚省稚亦
声見 孟 長也从子皿 古文孟 孽 庶子也从子辥
孼反 声莫更反 如此 声臣鍇曰通論
詳矣魚 孳 汲汲生也从子茲声臣鍇曰 籀文孳
歲反 人生在勤故从子也則斯反 从絲
孤 無父也从子瓜声臣鍇 存 恤問也从子在声臣鍇
曰通論詳矣古乎反 曰在亦存也會意在坤
反 𡥉 放也从子爻声臣鍇 疑 惑也从子止匕矢声臣
曰教从此加育反 鍇曰幼子多惑也止不
通也匕反匕之
也矢声研之反

文十五 重四

了 尦也从子無臂象形凡了之屬皆从了臣
鍇曰尦音馬旁無輔了尦然也呂皛反
孑 無右臂也从了乚象形經節反 孓 無左臂象形從了亅声俱越反

文二

孨 謹也从三子凡孨之屬皆从孨讀若翦臣鍇曰三人
同行必有師焉君子慎獨夫能三子同君而不散離
必謹守者
也職件反
孱 迮也从孨在尸下一曰孨声一曰
呻吟也臣鍇曰尸星象也士閑反 孴 盛皃也从孨
从田讀若薿
一曰若存臣鍇曰曰音越曰詞也今音女立 𡦵 籀文孴
反靈光殿賦曰芝栭欑羅以戢孴曰牛以反 从二子
一曰孴
奇字𡦵

文三 重一

𠫓 不順忽出也从倒子易曰突如其來如不孝子突出
不容於內也𠫓即易突字也凡𠫓之屬皆从𠫓臣鍇
曰反爲人子之道也故文从反子字舜之事父烝烝乂不
格姦瞽亦允若父求使之未嘗不在于側求殺之未嘗得
也突然反道而出
是悖也他骨反
育 養子使作善也从𠫓肉声虞書曰教育
子臣鍇曰不順子也不順者尚教之況
𣫭 𠫓倒或从
古文子 毓 育或从每
順者乎今尚書曰教胄子也融六反
疏 通也从㐬从疋疋亦声
臣鍇曰白虎通書之教
也疋疏也
會色居反

文二 重二

丑 紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉手
時也凡丑之屬皆从丑臣鍇曰卜所執不出于手也
昧爽爲丑人皆起有爲也律
曆志曰紐牙于丑敕紐反
𦙶 食肉也从肉丑
丑亦声女就反 羞 進獻也从羊羊所進也从丑丑
亦声臣鍇曰丑手進也會意息
抽反

文三

寅 髕也正月陽气動去黄泉欲上出陰尚強也象宀不達髕寅于下也凡寅之屬皆从寅臣鍇曰髕擯斥之意人陽气上欽而出閡于宀也曰所擯也象形律曆志曰引達于寅 翼真反

古文寅臣鍇曰重易相次出于土也

文一　重一

卯 冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月為天門凡卯之屬皆从卯臣鍇曰二月陰不能制陽陽冒而出也天門萬物畢出也律曆志曰冒茆莫保反於卯 免狡反

古文卯臣鍇曰開户之象

文二

辰 震也三月陽气動雷電振民農時也物皆生从乙匕象芒達厂声也辰房星天時也从二二古文上也凡辰之屬皆从辰臣鍇曰雷出奮豫之時也匕化也乙草大芒初出曲卷也爾雅云大辰房心尾也大火謂之大辰大火心也明者以為時候心在中最明故時候主焉尚書曰撫于五辰辰時也律曆志曰振美于辰 石倫反

古文辰

辱 恥也从寸在辰下失耕時于封畺上戮之也辰者農之時也故房星為辰田候也臣鍇按國語曰農祥晨正民于是耕農祥房星為大辰也 濡曲反

文二　重一

巳 巳也四月陽气巳出陰气巳藏萬物見成文章故巳為蛇象形凡巳之屬皆从巳臣鍇曰四月純陽之月故曰陰气巳藏象蛇之變化有文章也四月巳主蛇律曆志曰巳盛于巳 下巳音似以 詳犯反

以 用也从反巳賈侍中說巳意巳實也象形也臣鍇按春秋帥帥例能左右之曰吕老用之也 移里反

文二

午 啎也五月陰气午逆陽冒地而出也此与矢同意凡午之屬皆从午臣鍇曰人為陽一為地丨為陰氣貫地午逆陽也五月陽極而陰生仵者正衝之也矢亦象衝逆也律曆志曰咢布于午 偶吉反

啎 逆也从午吾声臣鍇曰相逢也楚辭曰重華不可啎兮 積五反

文二

未 味也六月滋味也五行木老于未象木重枝葉也凡未之屬皆从未臣鍇曰律曆志曰昧薆于未 勿貴反

文一

申 神也七月陰气成体自申束从臼自持也吏臣餔時聽事申旦政也凡申之屬皆从申臣鍇曰七月三陰故曰陰气成九三陽成君子終日乾乾六三陰成律曆志曰申堅于申 式人反

古文申　籀文申

𣫔 擊小鼓引樂声也从申柬声周禮曰小樂事鼓𣫔讀若引臣鍇曰詩曰應𣫔縣鼓 異印反

臾 束縛捽抴為臾从申从乙臣鍇曰申束縛也乙屈也會意 羊朱反

曳臾也从申丿声延世反

文四　重二

酉 就也八月黍成可為酎酒象古文酉之形也凡酉之屬皆从酉臣鍇曰就成就也律曆志曰留孰于酉夷酒反

丣 古文酉从卯卯為春門萬物已出丣為秋門萬物已入从一卯閉門象也

酒 就也所以就人性之善惡从水从酉酉亦声一曰造也吉凶所造起也古者儀狄作酒醪禹甞之而美遂疏儀狄杜康作秫酒臣鍇曰周礼五齊三酒一泛齊二礼齊三盎齊四緹齊五沈齊三酒一事酒二昔酒三清酒津酉反

䤌 麴生衣也从酉冡声母東反

⿰酉甚 熟麴也从酉甚声移今反

釀 醞也作酒曰釀从酉襄声汝向反

醞 釀也从酉昷声迂郡反

⿰酉弁 酒疾熟也从酉弁声服萬反

酴 酒母也从酉余声讀若盧臣鍇曰此盖酒之初和頭也田吾反

⿰酉鬲 酺也从酉鬲声臣鍇曰醋甘美也連的反

釃 下酒也从酉麗声一曰醇也臣鍇曰釃猶麗也麗取之也疏此反

⿰酉肙 醽酒也从酉肙声古縣反

醴 酒一宿孰也从酉豊声臣鍇按史記楚元王為穆生設醴然則醴甜酒連弟反

醪 汁滓酒也从酉翏声闌刀反

醇 不澆酒也从酉享声是倫反

醹 厚酒也从酉需声詩曰酒醴維醹然柱反

酎 三重醇酒也从酉時省明堂月令曰孟秋天子飲酎臣鍇按春秋左傳曰見于甞酎西京雜記漢制甞以正月作酒八月乃熟以獻宗廟長有反

醠 濁酒也从酉盎声臣鍇按周礼有盎齊烏亢反

醲 厚酒也从酉農声安重反

⿰酉茸 酒也從酉茸聲乳進反

酤 一宿酒也一曰買酒也从酉古声臣鍇曰謂造之一夜而熟若今鷄鳴酒也詩曰無酒酤我古呼反

⿰酓彡 酒也从酉[illegible]省声珍移反

醓 泛齊行酒也从酉監声臣鍇曰偏行以飲之也盧闞反

⿰章酓 酒味淫也从酉竷省声讀若春秋傳曰美而豔臣鍇曰淫長也欲敢反

酓 酒味苦也从酉今声臣鍇曰歆字从此[illegible]嘆反

酷 酒厚味也从酉告声闊毒反

醰 長味也从酉覃声臣鍇按王褒洞簫賦曰良醰醰而有味徒紺反

醆 爵也一曰酒濁而微清也从酉戔声阻限反

⿰酉市 酒色也从酉市声普末反

配 酒色也从酉己声臣鍇曰四妃字古只作妃浦妹反

⿰酉弋 酒色也从酉弋声以即反

酌 盛酒行觴也从酉勺声真若反

醮 冠娶禮祭也从酉焦声子妙反

𥛺 醮或从示

⿰酉朁 歃酒从酉朁声臣鍇曰以曆少呷之也子荏反

⿰酉勻 少少飲也从酉勻声余振反

醻 獻醻主人進客也从酉𠷎声市求反

酬 醻或从州

醋 客酌主人也从酉昔声臣鍇按易曰可以醻醋才各反

[illegible] 飲酒俱盡也从酉[illegible]声彌畢反

釂 飲酒盡也从酉嚼声臣鍇按史記郭解姊子與人飲酒使之釂子妙反

酣 酒樂也从酉甘声臣鍇曰飲洽也候貪反

酖 樂酒也从酉冘声臣鍇曰酖酖然安且樂也觀貪反

醧 私宴飲也从酉區声臣鍇曰醧猶饇也於遽反

醵 會飲酒也从酉豦声臣鍇曰史記曰歲時無以進醵其虐反

⿰酉巨 醵或从巨

酺 主德布大飲酒也从酉甫声臣鍇按史記曰天下酺五日注秦法吏民無故聚

飲有刑令特許醅醉飽也从酉咅声醉也从酉熏
之也盆乎反讀若僰盆反醺声詩曰公尸
來燕醺醺臣鍇曰飲有醟酌也从酉熒省声臣醉
酒气熏熏然謝君反鍇曰酒失也于柄反酗醟
也从酉句酲病酒也一曰醉而覺也从酉呈声臣
声動戍反鍇曰漢書樂志柘漿析朝酲直成反醫
治病工也殹惡姿也醫之性然得酒而使从酉王育説一
曰殹病声酒所以治病周礼有醫酒古者巫彭初作醫臣
鍇曰會意醨薄酒也从酉离声醶酢也从酉韱声臣
於其反讀若离都之反鍇曰醶醶然酸也七
漸反酸酢也从酉夋声關籀文酸莤禮祭束茅
反東謂酢曰酸素措反䤃从畯加于祼圭
而灌鬯酒是為莤象神歆之也从艸从酉春秋傳曰爾貢
包茅不入王祭不供無以莤酒一曰榼上塞也臣鍇曰會
意色酨酢漿也从酉𢦏声臣鍇曰醶酢漿也从酉
逐反周礼注有酨漿徒再反僉声初咸反
酢醶也从酉乍声臣鍇曰今人以此為酬醋字酏黍
反以醋為酒酢時俗相承之變也倉去反酒
也从酉也声一曰甜也賈侍中説為醬醢也从肉酉酒
鬻清臣鍇曰猶今人言酒軟也以爾反以和醬也爿
声即古文醬如此籀文醬醢肉醬也从酉籀
亮反如此如此𥁑声呼乃反文
醢从鬲𥹙醃揄醬也从醊餟祭也从酉𨡊醬醃也
酉敄声莫逡反叕声陟會反从酉俞
声田醳揄醬也从酉醬也从酉𨡲酸辛也名
侯切畢声避驛反声消聿反辛挂反
量不至于亂也一曰潰也从酉卒將遂反䣼雜味也从酉𨣯闕作王
潰也从酉卒將遂反京声力狀反土反

關而琰反

文六十七 臣次立曰補遺醆一字許文六十八 重八

酋 繹酒也从酉水半見于上禮有大酋掌酒官也凡酋之屬皆从酋臣鍇按國語曰毒之酋腊其傷人也必甚然則酋久酒也酒久則水上見謂精少也字由反

尊 酒器也从酋廾以奉之也周礼六尊犧尊象尊著尊壺尊太尊山尊以待祭祀賓客之禮臣鍇曰會意祖存反

䔿 尊或从寸

文二

戌 威也九月陽气微萬物畢成陽下入地也五行土生于戊盛于戌从戊一亦声凡戌之屬皆从戌臣鍇曰土寄四季而王也律曆志曰畢入于戌相聿反

文一

亥 荄也十月微陽起接盛陰从二二古文上字也一人男一人女也从乙象褱子咳咳之形也春秋傳曰亥有二首六身凡亥之屬皆从亥臣鍇曰言萬物之荄皆動也十月坤之上六陰極陽將生也从上者陽微在下也十月之時陽气萌兆盛陰藏陽萬物皆含育于内象人之懷妊膟兆也古文質豎上二畫于左為算家之二萬乙字曲上豎丁橫為算家六千左人字曲之上橫下畫為算家之六百右人字亦然陽一位為算家之單六中闕六十也故

亥有二首六身故身士文伯曰然則二萬六千六百有六旬也今按李斯所書俾亥字旁人皆作丅字形皮通以其象畫通爲類之取說其字義則當人字也律曆志曰該閡於亥侯乃反

𢁺 古文亥亥爲豕與豕同意亥生子復從一起臣鍇曰家語子夏云三豕渡河言誤爲豕當爲此豕字也亥豕也二二長終也故同意天道終則復始故亥生子子生丑復始於一也易窮則變變則通通則久之義也

文一　重一

說文解字通釋卷第二十八

說文解字敘目第二十九

繫傳二十九

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

古者庖犧氏之王天下也仰則觀象於天俯則觀法於地視鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物於是始作易八卦以垂憲象及神農氏結繩爲治而統其事庶業其繁飾僞萌生黃帝之史蒼頡見鳥獸蹏迒之迹知分理之可相別異也初造書契百工以乂萬品以察蓋取諸夬夬揚于王庭言文者宣教明化於王者朝廷君子所以施祿及下居德則忌也 臣鍇曰按易伏羲氏之王天下始作八卦以田爲漁又曰上古結繩以理後世聖人易之以書契又曰伏羲氏沒神農氏作神農氏沒黃

帝氏作說易者以伏羲為上古然則伏羲雖畫八卦猶結繩以理諸書皆云倉頡為黃帝史後世聖人即黃帝也而孔氏尚書序云伏羲氏之王天下始畫八卦造書契以代結繩之政由是文籍生焉伏羲神農黃帝之書謂之三墳蓋孔氏略述書起之由言因伏羲畫八卦視河洛之圖而後文籍孳生其期文字始自黃帝爾想述三皇之道故并言之說者言以結繩大事以大結小事以小結也獸足通曰蹏爾狙狐貍迹内蹂迹麈鹿迹速狼迹远是爲獸之足迹各異也作事始於謀始謀始在於作契契之不明亂之所生也故文字爲書契而作止訟於未萌以後百官理而萬事明也夫以剛決柔以陽變陰三陽初起將制理亂之象也故取法焉

蒼頡之初作書蓋依類象形故謂之文其後形聲

相益即謂之字字者孳乳而寖多也著於竹帛謂之書書者如也臣鍇曰如謂如其事也

已迄五帝三王之世改易殊體臣鍇曰按黃帝爲五帝首蒼頡所作日月之字即其文歷代以有改變故周宣王大史籀作大篆大體蓋不甚相遠年代縣邈不可盡知按齊蕭子良所撰五十二家書又好奇者隨意增之致遠則泥皆妄穿鑿臣不敢言也

封于泰山者七十有二代靡有同焉臣鍇按白虎通王者受命必封禪因高以事天刻石著己之功業史記封禪書自無懷氏而下則七十二君故其文字隨世不同也

周禮八歲入小學保氏教國子先以六書一曰指事指事者視而可識察而可見上下是也二曰爲形爲形者畫成其物隨體詰詘日月是也三曰形聲形聲者以事爲名取譬相成江河是也四曰會意會意者比類合誼以見指撝武信是也五曰轉注轉注者

建類一首同意相受考老是也六曰假借假借者本無其字依聲託事令長是也臣鍇按周禮司徒之屬保氏下大夫掌養國子以道乃教之六藝其五曰六書古謂八歲初學甲子子方名然後書計少年所學因謂文字爲小學

及宣王太史籀著大篆十五篇與古文或同或異至孔子書六經左丘明述春秋傳皆以古文厥意可得而說其後諸侯力政

不統於王臣鍇曰謂周之末世也惡禮樂之害己而皆去其典籍分爲七國田疇異畮車涂異軌律法異令衣冠異制言語異聲文字異形秦始皇帝初兼天下丞相李斯乃奏同之罷其不與秦文合者斯作蒼頡篇中車府令趙高作爰歷篇太史令胡毋敬作博學篇臣鍇按漢書藝

文志史籀大篆十五篇王建武時亡六篇蒼頡一篇上七章李斯作爰歷六章博學七章也皆取史籀大篆或頗省改所謂小篆者也是時秦燒滅經書滌除舊典大發隸卒興役戍官獄職務繁初有隸書以趣約易而古文由此絶矣臣鍇曰王僧虔云秦獄吏程邈善大篆得辠始皇囚于雲陽增減大篆體去其繁複始皇善之出爲御史名其書曰隸書按班固云謂施之于徒隸也如今之隸書而無點畫俯仰之勢故曰古隸杜陵秋胡善古隸是也自爾秦書有八

體一曰大篆二曰小篆三曰刻符四曰蟲書臣鍇曰案漢書注蟲書即鳥書以書幡信首爲鳥形即下五鳥蟲是也五曰摹印臣鍇按蕭子良以刻符摹印合爲一體臣以爲符者內外之信若晉鄙奪魏王兵符又云借符以爲宋然則符者竹而中剖之字形半分理應別爲一體摹印屈曲填密秦璽文是子良誤合之六曰署書臣鍇按蕭子良云署書漢高六年蕭何所定以題蒼龍白虎二闕羊欣云蕭何覃思累月然後題之七曰殳書臣鍇按蕭子良云殳書伯氏之職古既記笏亦書殳臣以爲古盤盂有銘凡扙有誠故殳有題殳體八觚隨其勢而書之也八曰隸書漢興有艸

說文繫傳卷二十九

書臣鍇曰按書傳多云張芝作艸又云齊相杜操所作據說文則張芝之前已有矣但不知誰所剏蕭子良云藁書者董仲舒欲言災異藁艸未上即爲藁書藁者艸之初也但史記言上官奪屈原藁今亡藁與有艸書知所言藁繁傳藁字並作藁艸是剏詞非是艸書也尉律臣鍇曰尉律漢律篇名學僮十七已上始試諷籒書九千乃得爲吏又以八體試之郡移太史并課最者以爲尚書史書或不正輒舉劾之今雖有尉律不課小學不修莫達其

說久矣孝宣皇帝時召通蒼頡讀者張敞從受之臣鍇案漢書蒼頡多古字俗師失其讀宣帝時徵齊人能正讀者張敞從受之傳至外孫之子杜林為作訓也涼州刺史杜業沛人爰禮講學大夫秦近亦能言之孝平皇帝時徵禮等百餘人令說文字未央庭中以禮為小學元士黃門侍郎揚雄采以作訓纂篇凡蒼頡已下十四篇凡五千三百四十字群書所載略存之矣臣鍇案蒼頡爰歷博學通謂之三蒼故并訓纂為四篇又按漢書閭里師合三蒼斷六十字為一章凡五十五章并為蒼頡篇武帝時司馬相如作凡將篇元帝時黃門令史游作急就篇成帝時將作大匠李長作元尚篇皆蒼頡中正字凡將則頗有出矣揚雄訓纂者順續蒼頡又易蒼頡中重複之字凡八十九章班固又續揚雄作十三章凡一百二篇及亡新居攝使大司空甄豐等校文書之部自以為應制作頗改定古文時有六書一曰古文孔子

壁中書也臣鍇按前所言自秦興隸書古文從此絕矣故此古文是魯恭王壞孔子宅所得世間無之二曰奇字即古文而異者也臣鍇按蕭子良云籀書即大篆新臣甄豐謂之奇字史籀增古文為之故與古文異也三曰篆書即小篆秦始皇帝使下杜人程邈所作也臣鍇案漢書李斯等作蒼頡爰歷多取史籀篇而篆體復頗異所謂秦篆然則斯等雖改史篇而程邈復同作也四曰佐書即秦隸書五曰繆篆所以摹印也六曰鳥虫書所以書幡信也臣鍇曰此即前所謂虫書也壁中書者魯恭王壞孔子宅而得禮記尚書春秋論語孝經又北平侯張倉獻春秋左氏傳郡國亦往往於山川得鼎彝其銘即前代之古文臣鍇曰若漢汾陰巫得鼎文張敞云尸臣之鼎有文也彝宗廟之常器樽罍是也皆自相似雖叵復見遠流臣鍇曰流音脉其詳可得略說也而世人大共非訾以為好奇

者也故詭更正文鄉壁 臣鍇曰鄉音向 虛造不可知之書變亂常行以燿於世諸生竟逐說字解經誼稱秦之隸書爲蒼頡時書云父子相傳何得改易乃猥 一本作張 曰馬頭人爲長人持十爲斗虫者屈中也廷尉說律至以字断法苛人受錢苛之字止句也 臣鍇曰言不知而說之也 若此者甚衆皆不合孔氏古文繆於史籀俗儒鄙夫翫其所集蔽所希聞不見通學未常覩字例之條怪舊埶而善野言以其所知爲祕妙究洞聖人之微恉又見蒼頡篇中幼子承詔因曰古帝之所作也其辭有神僊之術焉其迷誤不諭豈不悖哉書曰予欲觀古人

之象言必遵修舊文而不穿鑿孔子曰吾猶及史之闕文今亡矣夫蓋非其不知而不問人用已私是非無正巧說邪辭使天下學者疑蓋文字者經藝之本王政之始前人所以垂後後人所以識古故曰本立而道生知天下之至賾而不可亂也今叙篆文合以古籀博采通人至于小大信而有證稽撰其說將以理羣類解繆誤曉學者達神恉 臣鍇曰恉音旨意旨也 分別部居不相雜廁也 臣鍇曰謂分部相從自慎為始也 萬物咸覩靡不兼載厥誼不昭爰明以諭 臣鍇曰謂注中多引詩書為證也 其偁易孟氏 臣鍇按漢書易有施孟梁丘三家又有周氏服氏楊氏韓氏王氏丁氏之說今慎取孟氏為證不同 書孔氏詩毛氏禮周

官春秋左氏論語孝經皆古文也其
於所不知蓋闕如也

說文解字通釋第一

一 丄 示 三

王 玉 玨 气

士 丨

說文解字通釋第二

屮 艸 蓐 茻

小 八 釆 半

說文解字通釋第三

牛 犛 告 口

凵 吅 哭 走

止 癶 步 此

說文解字通釋第四

正 是 辵 彳

廴 㢟 行 齒

牙 足 疋 品

龠 冊

說文解字通釋第五

㗊 舌 干 𧮫

只 㕯 句 丩

古 十 卅 言

誩 音 䇂 丵

菐 廾 𠬜 共

異 舁

說文解字通釋第六

𦥑 晨 爨 革

鬲 䰜 爪 丮

鬥又𠂇史
支聿聿畫
隶臤臣殳
殺几寸皮
㼱攴教卜
用爻㸚

說文解字通釋第七

旻目䀠眉
盾自白鼻
皕習羽隹
奞萑𦫳苜
羊羴瞿雔
雥鳥烏

說文解字通釋第八

𠦒冓幺𢆶
叀玄予放
𠬪𣦼歺死
冎骨肉筋
刀刃㓞丯
耒角

說文解字通釋第九

竹箕丌左
工㠭巫甘
曰乃丂可
兮号亏旨
喜壴鼓豈
豆豊豐䖒
虍虎虤皿

凵 去 血

說文解字通釋第十

丶 丹 青 井

皀 鬯 食 亼

會 倉 入 缶

矢 高 冂 𩫏

京 亯 㫗 畗

㐭 嗇 來 麥

夊 舛 舜 韋

弟 夂 久 桀

說文解字通釋第十一

木 東 林

說文解字通釋第十二

才 叒 之 帀

出 𣎵 生 乇

𠂹 𠌶 華 𥝌

稽 巢 桼 束

㯻 囗 員 貝

邑 𨛜

說文解字通釋第十三

日 旦 倝 㫃

冥 晶 月 有

朙 囧 夕 多

毌 𢎘 𣐺 卤

齊 朿 片 鼎

克 彔 禾 秝

黍 香 米 毇

臼 凶 朩 麻

說文解字通釋第十四

尗 耑 韭 瓜

瓠 宀 宮 呂

穴 㝱 疒 冖

𠔼 冃 㒳 网

襾 巾 巿 帛

白 㡀 黹

說文解字通釋第十五

人 𠤎 匕 从

比 北 丘 㐺

𡈼 重 臥 身

㐆

說文解字通釋第十六

衣 裘 老 毛

毳 尸 尺 尾

履 舟 方 儿

兄 兂 皃 𠑹

先 禿 見 覞

欠 㱃 次 旡

說文解字通釋第十七

頁 𦣻 面 丏

首 𥄉 須 彡

彣 文 髟 后

司 卮 卪 印

色 卯 辟 勹

包 茍 鬼 甶

厶 嵬

說文解字通釋第十八

山屾屵广
厂丸危石
長勿冄而
豕㣇彑豚
豸𤉡易象

說文解字通釋第十九

馬廌鹿麤
㲋兔萈犬
㹜鼠能熊
火炎黑囪
焱炙赤

說文解字通釋第二十

大亦夨夭
交尣壺壹
幸奢亢夲
夰亣夫立
竝囟思心
惢

說文解字通釋第二十一

水沝瀕

說文解字通釋第二十二

〈巜川泉
灥永𠂢谷
仌雨雲魚
𩺰燕龍飛
非卂

說文解字通釋第二十三

乚不至西

鹵 鹽 戶 門
耳 𦣝 手 𠦬

說文解字通釋第二十四

女 毋 民 丿
厂 乁 氏 氐
戈 戉 我 亅
琴 乚 亡 匸
匚 曲 甾 瓦
弓 弜 弦 系

說文解字通釋第二十五

糸 素 絲 率
虫 䖵 蟲 風
它 龜 黽 卵

說文解字通釋第二十六

二 土 垚 堇
里 田 畕 黃
男 力 劦

說文解字通釋第二十七

金 幵 勺 几
且 斤 斗 矛
車

說文解字通釋第二十八

𠂤 𨸏 𨺅 厽
四 宁 叕 亞
五 六 七 九
禸 嘼 甲 乙
丙 丁 戊 己
巴 庚 辛 辡

壬 癸 子 了
孨 𠫓 丑 寅
卯 辰 巳 午
未 申 酉 酋
戌 亥

說文解字叙目第二十九

說文解字通釋第三十

繫傳三十

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇

後叙曰此十四篇五百四十部也九千三百五十三文重一千一百六十三解說凡十三萬三千四百四十一字其建首也立一爲耑 臣鍇曰耑音端 方㠯類聚物以羣分同條牽屬共理相貫雜而不越 臣鍇曰類聚謂水部水部相次同條共理謂中之類與中同從丨而貫之雖雜而各有部分不相踰越也 據形聯系引而申之㠯究萬原 臣鍇曰據形聯系謂之部因次㠯匕部從㠯究盡萬事之原也 畢終於亥知化窮冥 臣鍇謂亥生子終則復始故託於一寄終於亥亥則物之該盡故曰窮冥也 于時大漢聖德熙明承天稽唐敷崇殷中 臣鍇曰漢承堯後故稽考唐堯之道殷正也正中也 遐邇被澤渥

衍沛滂廣業甄微學士知方探嘖索隱(臣鍇曰索音索)厥誼可傳粤在永元困頓之秊孟陬之月朔日甲子(臣鍇曰永元和帝年號歲在子曰困頓永元十二年歲在庚子也正月爲陬)曾曾小子祖自炎神縉雲相黃共承高辛太岳佐夏呂叔作藩俾矦于許世祚遺靈自彼徂召宅此汝瀕(臣鍇按許出神農之後姜姓與齊同祖謂爲縉雲氏於黃帝時後三世至高辛世爲太岳胤矦爲禹心膂之臣故封於呂周武王封苗裔文叔於許以爲太岳胤在潁川許昌縣召謂汝南邵陵縣後世所居也)切卬景行敢涉聖門其弘如何節彼南山欲罷不能既竭愚才惜道之味聞疑(臣鍇曰言疑則闕之也)載疑演贊其志次列微辝知此者稀儻昭所尤庶有達者理而董之(臣鍇曰董正也)召陵萬歲里公乘(臣鍇曰漢因秦制二十等爵公乘第八也)艸莽臣沖稽首再拜上書皇帝陛

下臣伏見陛下㠯神明盛德承遵聖業上考度於天下流化於民先天而天不違後天而奉天時萬國咸寧神人以和猶復深惟五經之妙皆爲漢制博采幽遠窮理盡性以至於命先帝詔侍中騎都尉賈逵修理舊文殊藝異術王教一耑苟有可㠯加於國者靡不悉集易曰窮神之化德之盛也書曰人之有能有爲使羞其行而國其昌臣父故太尉南閣祭酒愼本從逵受古學蓋聖人不空作皆有依據今五經之道昭炳光明而文字者其本所由生自周禮漢律皆當學六書貫通其意恐巧說衺辝使學者疑愼

博問通人考之於逵作說文解字六藝群書之詁皆訓其意而天地鬼神山川艸木鳥獸蚰虫雜物奇怪王制禮儀世間人事莫不畢載凡十五卷十二萬今說文作十三萬三千四百四十一字慎前以詔書校書東觀教小黃門孟生李喜等以文字未定未奏上今慎已病遣臣齎詣闕慎又學孝經孔氏古文說古文孝經者孝昭帝時魯國三老所獻建武時給事中議郎衛宏所校皆口傳官無其說謹撰具一篇并上臣鍇按後漢書杜林嘗得古文漆書尚書後以傳衛宏及徐巡慎又從宏受也臣誠惶誠恐頓首頓首死罪死罪稽首再拜以聞皇帝陛下建光元年

九月己亥朔二十日戊午上臣鍇曰建光元年漢安帝之十五年歲在辛酉也召上書者汝南許沖詣左掖門外會令并齎所上書十月十九日中黃門饒喜以詔書賜召陵公乘許沖布四十匹即日受詔朱雀掖門敕勿謝

說文解字通釋第三十

說文解字部敘第三十一

繫傳三十一

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇撰

一天地之始也一气之化也天先成而地後定天者上也故次之以上在上者莫若天二古文上字垂三光以示人故次之以示示者三光也故次之以三通三才而後爲王故次之以王玉者君子所比德也天地之精也王者所服用也故次之以玉玉雙爲玨故次之以玨山澤以出气山澤之精玉石以出也故次之以气气象陶烝人事以成故次之以士士事也不可不一道心惟微故

次之以丨一也自丨而起者屮故次之以屮屮艸之初也故次之以艸艸之深爲蓐故次之以蓐蓐之廣博爲茻故次之以茻三者皆屮之屬也初分爲小小才可分也故次之以小八實分之故次之以八釆分之明也故次之以釆音辨分者半也故次之以半牲之大而分者莫若牛故次之以牛犛牛之屬也故次之以犛牛勞則善仰而告人故次之以告告必以口故次之以口口開爲凵故次之以凵口犯反開口而言必喧故次之以吅喧哭聲也故次之以哭哭而亡之故次之以走走必止故次之以止止之剌撥故次之以癶音撥止必安步故次之以步步止于此故次之以此止乎此者居正也故

次之以正居正於是故次之以是是而有行必慎故次之以辵辵行且止也慎者必安故次之以彳小安步也安而引長之故次之以廴音引引而有儀有儀可觀故次之有㢟丑連反延而後爲行故次之以行窮下而上齒承止故次之以齒牙亦齒屬故次之以牙足亦止也故次之以足古文足爲止故次之以疋雅所二音疋亦疏也疏通者必品之故次之以品品三竅也故次之以龠冊亦編竹故次之以冊冊言之衆故次之以㗊音戢戢多言之竅必卷舌故次之以舌舌干口故次之以干干而谷故次之以𧮫渠却反谷口上上腭理也語必飭聲故次之以只只止而飭聲也止則訥故次之以㕯止而訥者言之句也故次之以句句之

相糾也故次之以丩己反周古相傳爲古故次之以古古積久也故次之以十十之變爲卅卅所傳而積久者言也故次之以言二言必競故次之以誩誩聲成文曰音故次之以音多言慎於愆故次之以䇂䇂愆也艸之嶽華猥出似䇂故次之以丵丵必猥叢故次之以菐菐叢之衆猥必有𠬞故次之以𠬞𠬞或收之或𠬜之故次之以𠬜𠬜之謂共故次之以共共者合異謀故次之以異矯異爲同衆共力也故次之以舁舁者臼之故次之以𦥑臼者斂敕持之也昧旦丕顯故次之以晨晨而炊故次之以爨爨而新故次之以革爨新以鬲故次之以鬲鬲而烹飪故次之以䰜力反不和飪以爪故次之以爪

爪所以執持故次之以丮音戟丮而不已必鬭故次之以鬥丁又反能解爭者以一而有制故次
之以又又必有所佐故次之以ナ左右以供史也故次之以史史忠正也中必有支故次
之以支手敏爲聿故次之以聿敏於手者筆故次之以聿聿筆也筆所以規畫故次之以
畫畫界以相及故次之以隶隶及也規畫所及以爲堅久也故次之以臤苦閑臤堅也堅
以事君曰臣故曰臣堅也故次之以臣臣必有所執故次之以殳殳以示殺故次之以
殺殺之字從殳從几王者三驅示殺託於驅禽故次之以几音殊几鳥也驅有法度故次
之以寸寸法度也皮革之飭以示法度故次之皮柔革曰甍故次之以甍所以治者以支

部敘三十一　三

故次之以攴攴作教刑故次之以教卜筮神以教民也故曰爻劾也劾教也故次之以卜
卜而從乃可用故次之以用爻以情言故次之以爻爻交也交之積故次之以㸚力几反本明而
使人故次之以旻旻舉目使人也目而使人故次之以目左右察之故次之以䀠目之飭以
眉故次之以眉所以蔽眉目者盾故次之以盾盾亦通蔽眉目鼻故次之以自白亦
自也故次之以白鼻百出於白也皕二百也故次之以皕鳥之習飛以气白气所由出也故次之以
習習而翫之鳥之所以飛也鳥之自翫習者羽故次之以羽有羽者隹故次之以隹隹首自奞故次
之以奞有角而奞者雈故次之以雈雈所以異者角故次之以𦫳𦫳角也目之角戾爲苜故

次之以苜音木獸之美角者羊故次之以羊羊之臭羴故次之以羴音膻鳥之角鷹鸇似於
羊也故次之以瞿瞿鷹隼之視也鳥雙爲雔故次之以雔音讎鳥之群爲雥故次之以雥音雜鳥
即隹也故次之以鳥烏鳥之異者故次之以烏烏之言雜雜亦必弃之故次之以華
音般華所以弃也華除然後交材以構故次之以冓冓者初也故次之以幺幺而微故次之以
𢆶音幽𢆶小也小謹爲叀故次之以叀音專幽而微爲玄故次之以玄微而相成亦相予而相承
故次之以予受予者多者逐故次之以放放者落也故次之以𠬪平表反落必殘故次之以
𣦼𣦼而歺故次之以歺歺者死也故次之以死肉去則爲冎故次之以冎冎而

部敘三十一　四

後骨故次之以骨骨肉之覈也故次之以肉肉必有筋故次之以筋筋肉截也割截以刀
故次之以刀刀以刃故次之以刃刃所以爲巧㓞巧也故次之以㓞音挈入刀以斷草故次
之以丰古拜丰草之散亂也耒所以耕耕去草故次之以耒耒曲木也角亦曲骨也故次之以
角骨之堅者爲角艸之堅者爲竹故次之以竹竹以爲箕故次之以箕丌所薦也故次之以丌
箕薦所以佐故次之以左左然後有所爲故次之以工欲知其工必展視之故次之以㠭
音展㠭展也巫者虛無也嫌其無規榘故次之以巫工規榘也甘者美也美而無守則亂工一所守故次之以
甘含道以言故次之以曰曰言也其言也訶故次之以乃乃難言之也乃而聲曲故次之

以丂丂曲也曲必舒可故次之以可可必有所稽故次之以兮兮稽也稽而遲留
而舒舒必形於聲故次之以号号必舒故次之以亏亏舒也言所以通旨故次之以旨
旨通必喜故次之以喜喜而飾之以樂故次之以壴音注喜樂也樂之聞者莫若鼓故次之以
鼓師有功則豈樂故次之以豈豈愷也歆至以豆故次之以豆豆行豐故次之以
豊豊尚豐故次之以豐器以匋故次之以䖒䖒陶器必文之故次之以虍音呼虍
虎文也獻之文者虎故次之以虎虎怒爲虤故次之以虤音顔虎以飾彝器故次之以皿皿以
稟於凵故次之以凵音糾凵去也故次之以去去相違也相違則爭爭必傷傷則血

故次之以血血明自而箸也故次之以丶竹甫反丶箸也丶之明者莫若丹故次
之以丹丹而青故次之以青丹青之不可移也若井故次之以井井以供烹飪故次之
以皀音皮立反又音香皀粒也粒以爲鬯故次之以鬯鬯食類也故次之以食食合衆者故次之以
亼音集亼合也合會也故次之以會會而斷之曰倉故次之以倉倉主入故次之以入
入於缶故次之以缶矢亦所以主入故次之以矢矢及高廻故次之以高山𠂤之高在於
坰故次之以冂音坰字在𩫏之外故次之以𩫏音郭京爲高丘郭之外也故次之以京高所
以享故次之以亯許丈反亯必滿故次之以畗畗滿也滿厚故次之以㫗音厚字厚者斂而取

之故次之以㐭音凜㐭而愛之故次之以嗇嗇必有來故次之以來來麥也故次之以
麥周所降麥天所來也來若有行故次之以夊夊行遲也遲而相背爲舛故次之以舛舛之
蔓延相背舜故次之以舜相背者韋也故次之以韋韋違也制韋而次第之故次之以
弟弟者自後至也故次之以夂音陟几反文在後也有所致必久故次之以久久違而夂者磔之
故次之以桀桀磔也桀於木故次之以木木生於東故次之以東林木之漸也故次之以
林林以生材故次之以才才木也水之大者海之若木焉故次之以叒音若木長有所之故次
之以之之者必反反而帀故次之以帀帀而復出故次之以出草木之出来然而盛故次

之以𣎵方末反米生也故次之以生葉出毛然翹出故次之以乇音謫翹而垂故次之以
𠂹𠂹者草木之華也故次之以𠌶木頭曲而禾故次之以禾音稽曲而稽留故次之以
稽木之多曲者鳥所依故次之以巢禾木之類桼也故次之以桼木可用而束之故次之以
束囗而束之故次之以㯻㯻口之也故次之以囗音韋囗而數之故次之以員物之
庶者具故次之以貝邑有名數也故次之以邑兩邑相對故次之以𨛜音巷物國爲日日
亦物也故次之以日日盛於旦故次之以旦旦而光盛故次之以倝音幹倝光盛也光之流
偃蹇故次之以㫃音偃光盛則冥故次之以冥冥往則旦來故次之以晶晶退而月繼之

故次之以月日月有食之故次之以有食必明故次之以朙明而夕故之以夕重夕爲多矣故次之以多日月避而其照通也多區其气同也故次之以毌草木之成實者華𢎘也故次之以𢎘音結弓之連累故次之以𣎵平甫反橐之結爲卣故次之以𠧪音苕禾麥之實先後必齊故次之以齊木之長齊其刺均也故次之以朿音刺木判之爲片故次之以片折薪以灼故次之以鼎鼎之鼎器之銘刻也故次之以克克刻也成而彔彔然故次之以彔器成而食故次之以禾禾之生必勻故次之以秝秝等勻也禾之黏黍故次之以黍黍稷馨香故次之以香穀之精爲米故次之以米米而舂之故次之以毇

音毇毇以臼故次之以臼地之陷者凶故次之以凶凶惡地也地惡不理以執麻故次之以朩林木也故次之以𣏟音匹賣反已理者爲麻故次之以麻尗麻之屬也故次之以尗禾黍麻示之屬實在其耑故次之以耑耑之盛者韭故次之以韭盛而莫者瓜故次之以瓜瓠匏瓜也故次之以瓠瓠者亦施于宇故次之以宀音綿宀深屋也故次之以宮宮律呂之中也故次之以呂古者陶居而穴處實桴而土鼓故次之以穴居深而寢安必㝱故次之以㝱㝱而安必有所倚故次之以疒女尼反或倚之或覆之故次之以冖重覆之故次之以𠔼莫保反𠔼者所以冒首故次之以冃兩者無冒也故次之以㒳㒳而西覆之故次之以襾火嫁反所以覆者巾故次之以巾巾似巾而蔽膝者巿故次之以巿方勿反爲巾也帛故次之以帛白帛之敝故次之以㡀㡀而黹之故次之以黹音致

說文解字繫傳第三十一

說文解字部敘第三十二

繫傳三十二

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇撰

人 天成地平人生其間盈天地之間惟人人久則匕故次之以**匕** 匕而比之久而不遺也故次之以**从** 匕比而相从故次之以**比** 反道相从爲比故次之以**北** 有比必有背故次之以

北 比背也背而求衆故次之以**㐺** 依衆也衆依於丘故次之以**丘** 丘上之厚也故次之以**𡈼** 壬者厚也故次之以**重** 裹衣之重也故次之以**裘** 童子不衣裘故次之以**老**

老則毛髮先變故次之以**毛** 毳細毛也故次之以**毳** 尸者毛所主也故次之以**尸** 尸者身也以身爲尺度故次之以**尺** 尾尸之後故次之以**尾** 寢不尸故次之以**臥** 臥以安身故次之以**身** 反身必有依故次之以**㐆** 依音 衣者身之飾故次之以**衣** 衣所以明禮故次之以**履** 履禮也履所以載人故次之以**舟** 大夫方舟故次之以**方** 舟在人之下几亦在下故次之以**儿** 人也古文奇字 兄以口教其下故次之以**兄** 先人所以飾也故次之以**兂** 簪音 先所以爲容故次之以**皃** 皃所以蔽故次之以**𠑹** 擁蔽者有先也故次之以**先** 先者勞故次之以**禿** 禿者有所見故次之以**見** 覞並見也故次之以**覞** 見而欲之故次之以**欠**

渴而飲渴欠也故次之以**㱃** 飲而次故次之以**㳄** 叙延反 欽食急而气逆故次之以**旡** 音既 旡而頓其首故次之以**頁** 音頡 頁頁俱首也故次之以**𦣻** 首故次之以**面** 梟之逆者梟其首故次之以**県** 公玄反 故次之以**首** 故次之以**須** 須者首之飾故次之以**彡** 彡飾也羽旄文章也故次之以**文** 羽旄之彰故次之以**髟** 備天下之飾者后故次之以**后** 后出令於内臣司政於外故次之以**司** 臣節其政卮節其酒故次之以**卮** 卮所以節故次之以**卩** 印亦節制故次之以**印** 人之節制在於容色故次之以**色** 節而放之故次之以**卯** 卿音 卯所以立法故次之以**辟** 法所以包來人也故次之以**勹** 包音 勹包也故次之以**包** 包束之必亟故次之以**茍** 音棘 茍敬也

敬近於事鬼故次之以**鬼** 鬼者狀彷佛而私故次之以**甶** 弗音 故次之以**厶** 私音 彷佛者景鬼然故次之以**嵬** 嵬然而高者山故次之以**山** 故次之以**屾** 山山然而高故次之以**屵** 音岸 屵山岸也依山而居故次之以**广** 故次之以**厂** 旁巖而居者其地反仄故次之以**丸** 反仄而危故次之以**危** 形危者石故次之以**石** 石之久也故次之以**長** 長而動搖者勿故次之以**勿** 勿旗也動而冄弱故次之以**冄** 冄冄者人之鬚故次之以**而** 而鬚也畜之多而鬚亂者豕故次之以**豕** 彖其屬也故次之以**㣇** 音偉 豕之屬鼻卷故次之以**彑** 例反 豕性爲豚故次之以**豚** 字林 獸之長脊似於豚故次之以**豸** 豸強獸也獸之強者兕故次之以**𤉡** 兕野獸也虫獸之畏人也虺易故次之以

易野獸之大者象故次之以象象者大可像也馬亦大獸也故次之以馬獸之神者屬故
次之以廌鹿亦旅行群食義獸也故次之以鹿鹿之群行爲麤故次之以麤獸之善走
昆故次之以㲋丑略兔㲋屬也故次之以兔獸之似兔者萈故次之以萈胡官萈善走犬亦
善走故次之以犬犬好爭故次之以㹜五斤犬以捕獸獸之亢者鼠故次之以鼠獸之強者
能能熊之屬也熊屬亢居故次之以能故次之以熊熊陽物也熊熊然火之盛也故次之以
火故次之以炎炎煙所箸者黑故次之以黑通黑者囪故次之以囪楚江字焰火之餘故
次之以焱以冉故次之以炙故次之以赤火者光炎大也故次之以大大人形也

故次之以亦亦人掖也掖而側故次之以夨音失夨者夭矯也故次之以夭夭相交故次之以
交脛易而交故次之以尣音汪尣者气不至於足也气在腹不通若壺故次之以壺壺者中一
壹故次之以壹壹以防盜故次之以㚔尼輒㚔盜爲奢奢故次之以奢奢必亢故次之以
亢亢進之以夲音滔夲進也進而不已必放故次之以夰工老放影而大故次之以亣
介古文大也亣亦人形故次之以夫三十而立爲丈夫也故次之以立雙立爲竝故次
之以竝竝者會也頭蓋所會爲囟故次之以囟音信囟气所通也故次之以思思生於心故次
之以心心生疑故次之以惢才規惢疑也心大火也火水之妃也故次之以水二水故次

之以沝音䔍人不得濟而頻故次之以瀕水始於微故次之以〈古外字漸而之澮故次之
以巜古會字濟畎澮距川故次之以川出於山爲泉故次之以泉故次之以灥音旬長
流爲永故次之以永歧流分背爲𠂢故次之以𠂢匹賣水出於谷故次之以谷山谷冰壯
故次之以仌水之烝液爲雨故次之以雨雨而興雲故次之以雲雲烝雨降魚生焉故
次之以魚故次之以𩺰燕同尾故次之以燕龍魚之長而能飛故次之以
龍故次之以飛故次之以非疾飛爲卂故次之以卂飛卂者莫卂於乙故次之以
乙飛背而疾若不復矣故次之以不去必有所至故次之以至至而棲故次之以

西西方所食者鹵故次之以鹵鹵所以爲鹽故次之以鹽鹽者門到而戶食之故次之以
戶故次之以門耳者人之門也故次之以耳𦣝耳之輔也故次之以𦣝𦣝指相應
故次之以手手臂所連爲𠦬故次之以𠦬古懷𠦬在人之後人之後隨人者也女亦隨人故次之以
女女以一自守故次之以毋民人之蒙暗民陰也女亦陰也故次之以民民閉則自放故
次之以丿夭夭然自融曳故次之以𠂆亦右曳也故次之以乁土之附山將陊落
爲氏陊乁也氏也故次之以氐陊必有所止故次之以氐者戢之平頭所以抵故次之以戈
戈之主也故次之以戉音鉞戉所執以主斷我亦所執稱也故次之以我鉤啄也所以鉤制留

止也故次之以亅（□月反）琴所以自禁心之散也故次之以珡制放心者所以自隱約故次之以乚（音隱）能隱亡者故次之以亡亡必有所褢挾故次之以匸（音傒）匸褢挾也有所褢者器器有規榘故次之以匚（音方）方所以爲曲器故次之以曲曲之屬爲甾故次之以甾（音甾）甾亦瓦器故次之以瓦瓦之穹隆狀弓故次之以弓故次之以弜（音強）故次之以弦弦者系故次之以系（音係）系者系也故次之以糸（音覓）系以爲素故次之以素素系也故次之以絲絲以爲网故次之以率率网也躲孿然相牽率者虫故次之以虫（音虺）䖵衆蟲虫之總也故次之以䖵故次之以蟲風動蟲生故次之以風它之旁轉若回風故次之以它

龜以它爲雄故次之以龜黽廣脊似龜故次之以黽蟲之化故次之以卵卵孚化地之性也地數二故次之以二二土也故次之以土土之高故次之以垚（音堯）（□古）土之故次之以堇垚高土也堇旱土也旱高難可以居人故次之以里故次之以田田相比故次之以畕（音疆）田色黃故次之以黃田者男之事也故次之以男力於田故次之以力力尚協故次之以劦（音叶）金生於土力而取之故次之以金金從衡量故次之以幵（音牽）幵上平也平者不失於圭勺故次之以勺凡亦平故次之以几且者几也故次之以且斤在俎故次之以斤斤與斗者皆權量也故次之以斗矛所以守故次之以

矛矛車所建也故次之以車𠂤車所陟故次之以𠂤（丁回反）故次之以𨸏兩𠂤中爲道故次之以𨺅累土𠂤之屬也故次之以厽（音累）厽三累也故次之以四宁四向圍宁也故次之以宁宁連叕周之故次之以叕連叕者相亞也故次之以亞亞交午也故次之以五至於九内者九也故次之以禸禸獸迹也故次之以嘼（丑又反）嘼亦有甲故次之以甲至於己己藏詘蛇之象故次之以巴有所藏者實也故次之以庚庚木實也至於癸（字癸）十二辰以配日故次之以子至於亥終矣

說文解字部敘第三十二

說文解字通論上第三十三

繫傳三十三

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇撰

昔在太初決瀇吁渝若埴在範若金在鑪不假不圯實爲太始水澤火熹各與類期上屬於天下累於祇聖人知之物見其質神示其情聖人謀之於是畫一以象道一者妙萬物而爲形者也生二以象兩二者侢也侢次也天實先成地實次之人生其間故二生三三者參也天成地平人參其間然後萬物形而禮義昭矣易曰天一地二老子曰天大地大故於文一大爲天之爲言顯也無所與高也[天]地者迆也迆而高也山岳也丘陵也墳衍也迆而卑臯隰也汙瀆也故曰地有二形高下平故天於文土迆爲地坤以簡能故省之也迆亦聲也[地]地之分精气爲人煩气爲蟲故於文蟲煩而人省也春秋穀梁子曰獨陽不生獨陰不成獨天不生陰陽天必三合而生故於文人爲三岐上一而下二也[人]古者聖人仰觀象於天俯取法於坤故仰睎於天三光下臨（謂文上人爲二）俯察於地山谷相交陰陽相午中則於人強弱相成剛柔相形故於文人乂爲文故曰經緯天地謂之文[文]

王者則天之明因地之義通人之情丨（音袞）而貫之丨一也一以貫之故於文丨貫三爲王丨者居中也皇極之道也三者天地人也天曰柔克地曰剛克人曰正直王者抑剛而法柔體於正直故王之位居中而高三之中王者之位也上附者居中而高也詩曰載色載笑匪怒伊教夫登山者必下黔爲在谷者必仰窺爲地使之然也王者人中之高也則天以臨民故曰[王]皇者大也始也天地既闢聖人之大寶曰位也始爲君曰皇故文王自爲皇自始也始爲王也皇之爲言煌煌然放道而適率性而行自然有合於道也民無得而名若觀火焉不測其薪燎之本但見其煌煌而已[皇]帝者諦也審諦於道也秉桀襲也故書曰若稽古帝堯古者皇也言順考上古三皇之道而效之故書曰耄期倦于勤故於文二朿爲帝二古上也朿（千賜反）聲也朿者刺也審諦之物也[帝]王者天下之所歸往也爲君之義同而體道之名誠也君者尹也正也長民之通稱也天下之所取表正也表正則影正表曲則影曲口以出令也晉悼公曰臣之求君以出令也舜曰惟口出好興戎朕言不再狎侮小人罔以盡其力狎侮君子罔以盡其心故以文口尹爲君慎其口也君群下之所歸往也大王不忍鬭其民獨身率妻子避狄於岐山百姓曰有君如是其賢也從之者如歸市居之一年成邑二年成都三年五倍其初也[君]古文[君]口爲君象坐形也爲君者必先知百姓之艱難然後深居高視以圖民事也書曰台小子舊學于甘盤既乃遯于荒野入宅于河自河徂亳是也非高不能察微非覩不能慮難非神不能感亂故深居高視神之以圖民也堯舜垂衣裳而天下治孔子曰恭己正南面而已故[君]象南面垂衣之形也[后]下其口者慮民也后之言後也繼體君也書曰嗣先王宅丕后易泰之象曰后以財成天地之道輔相天地之宜言物富然後有禮禮履也有禮然後安故受以泰泰然後財成既富而教必世而後仁之義也后者繼體君也又始象后以施命誥四方夫盐而不已必夬夬決也決必有所遇天地相遇后以施令亦嗣君也書曰王享國

百年耄荒度作刑以詰四方是也易變而不窮也至也剥
之後萬物始復復則不妄非繼體之象故無亥之象曰先
王以茂對時育萬物此夏桀之後湯始育民之象也故曰
先王於文一口厂為后口發號也一令出惟行不惟反也厂
垂衣之象旁達之形天子之妃曰后后後也王前妃後
也古謂官長曰后書曰汝后稷是也故於文后偏也后
君官也天生烝民君實官之君不能獨治故設百官唐虞
稽古建官惟百夏商官倍以至于周千品萬官故於文宀
自為官自堆也堆衆自也山以衆自成其高君以衆官成
其聖宀深屋萬乘之君憂勞于廟堂之上公卿高議於嚴
廊官曰實也陽德也君道口者轉而不窮
也也天無二日故於文日一為口也貞以利轉
也轉而不一不可日月者闕也虧闕也亦所以備陽之闕
以訓故從一也也陰德也臣道也陰不可抗於陽臣

不可敵於君故於文闕者為月日貪而月方其中畫縱順
以從上也上陽也周貞為君君德徧也德施普也闕者為
臣才有闕也臣能集衆方以成德故曰翕受敷施九德咸
事臣能盡衆才以稗於君故曰人之有能有為使羞其行
而國其昌臣者月君子曰在天者莫明於日月故于文
司君之闕也日月為明書曰惟我文考若日月之
照臨光于四明或從囧囧亦明明在地者莫明乎水
海顯于西土也日之狀也火故於文水青為
清青者精也道書曰積精成青書曰亮彼清火在人上
武王肆伐大商會朝清明天明地清也則能光故
於文火炗儿者人也火在上者書曰光宅天下言其
儿為光充滿天下也故古文廿火為光廿共也炗
清光皆明也水火皆在地也故曰在地者莫明乎水火在
人者莫明乎禮義故於文示豊為禮示者明示之也示曰

月星也又古祇字也豊者禮器也禮之祕也難覩故陳籩
豆設簠簋為之揖讓升降趨翔以示之禮者履也道明示
人則履行之禮者示也故古丙君相禮義者事之宜也
見陳禮樂以相示也明則易見也孝經曰天之經
也地之義也經常也言天有常道其气一也地從宜而化
之萬物異形也義者明也尚斷謂之善則斷而從之故於
文羊我為義羊者美物也羊祥也大夫有羔羊之德君子
有此為我者己也人言之已斷之又我者䂞也定於䂞頁
也君子所貴于賢有立斷為其於五行也禮在南方南方
火也義在西方西方金也金爓爍也是以禮義皆明也故
曰在人者莫明乎禮義也義仁者人也人之行也仁者親也仁二
明乎禮義也仁者兼愛故於文人二為仁亦
聲也古文尸屋也覆也古文千心為仁唯仁者能服
尸二為仁兼覆二也心為仁衆心也智者

知也知者必有言故於文白知為智白智君子先行其
者詞亡口之气也知不窮气亦不窮也言然後從之
子路範辭可以折獄古者胥命而不盟豳往能言或
不離禽獸言而不信非為人也故於文人言為信信曰
仁智信何以不明也曰仁者不尸其功智者自悔其迹莊
子曰智生而無以智為也是謂以恬養智臧武仲作不順
而施不恕任智之過也大信不約亦不自顯也禮難見欲
民之深曉義者斷割也不明則民不服其於五行也仁在
東方東方木也木柔而晦智在北方北方水也水晦也信
在中央土亦柔昧明在內也道書曰黃庭內景黃者中庭
也故禮義尚明而仁智信尚晦也道者蹈也人所蹈也一
達謂之道二達曰歧旁三代之所以直道而行也故夏后
太康之弟述大禹之戒以謌曰惟彼陶唐有此冀方今失
其道亂其紀綱乃底滅亡此禹遵陶唐之道也堯舜同道

堯曰稽占排可知矣此夏道也箕子作洪範曰無有作好
遵王之道無反無側王道正直此殷道也詩曰周道如砥
其直如矢此周道也左道者衺僻之徑也直道必循川涂
旁徑越山便而行利速也直道夷而遠安而逸心泰而無
虞風气舒緩其所負荷也多衺徑險而速危而過心惕而
多畏不有致顚之懼必有虎狼之患風气擁迮其所負荷
也少權道者違經而合於道也道經也權者不久之名也
不得已而行也若人之遇尊者於涂必岐道以避之尊者
過不旋踵則復故道也惟君子能行權道積之於雅素也
立身行道當慎其積積久則不能自返也君子曰任重而
道遠仁以爲己任不亦重乎死而後已不亦遠乎君子之
行於世兢兢業業畏天之命不敢馳驅故於文辵首爲道
辵者乍行乍止也首始也道術者方術也一方之道也猶五味之一
也輪之一輻蓋之一轑輻轑之不工不

道論三一三　五　昌

能無害於輪蓋也故邑中道爲術大道之派也夫道大非
聖人不能盡故道從辵或行或止方術小易究必當精之
乃爲術故於文行朮爲術朮述聲也行者安行也處之不
宜然後可以爲術也大人體道以有術禹之道山川也賢
者由術而至於道術德者得也內得於己外得於人內
輪扁之言是也得於己天之性也外得於人人之
佐也取於人之言也禮曰舜好問孟子曰禹聞善言則拜
君子之於人也無適也無莫也義之與比也直其心則人
歸之也故洪範三德一曰剛克二曰柔克三曰正直先列
剛柔後斷以正直言酌其剛柔之正也故於文直心爲悳
悳或加彳彳小步也德升也言漸也也書曰日宣三德
又曰日嚴祗敬六德又曰德日新人生三月而孩三
年免於襁褓八年數甲子識方面十五成童二十而冠三
十而壯四十而仕五十爲大夫六十服官政七十致仕歸

教其鄉里國有疑議輩德行者行也人所履行也君子
而如公言德與年長也言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行
也懷之曰行易曰果行育德又曰多識前言往行以畜其
德行有小大深淺小曰行大曰德故於文彳亍爲行彳亍
左右足相副而行也德大故彳漸進也德行通名曰道
在內故主於心行在外主於行行彳也道壽也覆
覈之也行之言莖也若枝莖也眞者僊也化也人生而靜
物之性性而有欲性之害也感於物而動然後心術形焉
人不能反身天理乃失君子所以駭世眞人未嘗過而問
爲其親未笑而和眞悲未泣而哀魚目之賤也今有人以
千金之珠易魚之一目魚不樂也何者貴而僞不若賤而
眞智巧所以飾身也巧智繁多反以害其身僊人者反本
脩古重道廷命長世字民之道也然必眞乃能故漢王方
平從後視鄰人之背曰噫子心衺不正終不可教以僊是

道論三十三　六　顧若

知學僊者必正其心也故於文匕目乚八爲眞匕者化也
反人爲匕衆人熙熙如春登臺我獨泊兮如無所歸衆人
或或好惡積憶眞人恬漠獨與道息人皆趨顯我獨守默
人皆與彼我獨守此故反於人也黃帝聖人之眞也民利
其教百年而死人畏其神百年而亡人由其教百年而移
故曰黃帝三百年老聃眞人也莊子曰老子古人之博大
眞人哉夫子見之曰吾見老聃其猶龍也不知其乘風雲
而上孔子顯其智以化於民民猶不知故曰吾東家丘子
貢曰夫子之言性與天道不可得而聞也故眞從目匈莽
不能識也乚隱也八其所乘也乘風雲也眞人其生也天
行其死也物化眞人之气常眞古文匕化亦所乘也
存於天非謂其身能上也一爲眞一不二也
道僞僞者飾也叚也聖人在天下無爲而有守也有爲
也則無好也有爲則患生有好則譔起爲者敗之執

者失之兎虫曰自爲政不以爲爲事猶無爲也
僞者人爲之也非天真也故於文人爲爲僞
僞 萬物之音
爲聲詩曰鶴鳴九皐聲聞于天八音之中惟石之聲爲精
詣入於耳也深故書曰擊石拊石百獸率舞孔子擊石於
衛擁繆子聞之曰有心哉擊磬乎
故於文耳殸爲聲殸古磬字也
聲 聲成文謂之音人之音也八音所以
竅人之意也五聲宮商角徵羽自然有合者也取五聲而
比之以成文曰音五聲雜糅還相爲宫以成一音故於文
言含一爲音言者人之言也五聲一以和爲主也一者成
於一也以一入器之聲傳人意故曰生於心有節於外謂
之音心氣無節故以
音曲折爲之節文也
音 樂竟曰章故於文音十爲章十數之終也詩頌十篇爲什也
章 聲之外曰響響猶怳也怳怳然浮也訌訌然大也實而精者曰聲朴而浮者曰響響猶香也虛之謂也
響之附聲如影之著形故於文音鄉
爲響鄉猶向也仿也鄉亦響之聲也
響

通論一十二　七　祐

說文解字繫傳第三十三

說文解字通論中第三十四

繫傳三十四

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇

在昔太始萬物負起飛揚積墆各受其紀或燃或氷各以
類凝一不自固故二生焉二者一之任也土者二之幹也
故於文一
偶爲土
土 土受化以生天柔而地剛剛柔相和其精爲金故金柔則可揉也剛則可折也剛柔
和則能斷故金可斷斷者成也故金在西方西方成熟之
方物熟而見割必辛故西爲辛成則反質質則不飾故其
色白故於文土左右注
上廉湖鋭以成爲金
金 金星爲金婁婁爲溝溝成則精精爲水故金生水承金之

通論中二十四　一　才

斷故水善利萬物宜[illegible]故不爭幾於道不顯其利故水在
北方北方晦方也萬物之積積必有生水究竟也故於文
衆屈爲水至柔能攻堅堅陽在內柔陰
衛其外故莫之能勝故水一其內也
水 一中也水非土不處水土
之气相搆而生木故木含津承水之究竟故丕冒海隅蒼
生物之初生常以柔弱故曰荏苒柔木稟水紆直故木曲
直惟仁者能曲直而不失於道仁者兼愛故木枝幹扶疎
仁者不忘本故木根荄遠故於文上有枝幹下有根荄爲
木
木 仁者和而善成和極則熱火能孰物故木生火火曰炎上故於文上出爲火
火 名山含魄
五行具山所以鎮地出雲雨以宣地气故
曰山宣也故於文形隆而高顯宣爲山
山 山之坳宊爲谷故曰
谿於山川谷亦以引水故
於文日上水半見爲谷
谷 人因五方之風山川之气以生故曰性者生也旣生

有稟曰性天命之謂性也故傳曰山气多男澤气多女平衍氣仁叢林氣狂食艸者愚而善走食穀者聽明而折故於文心生為性

性

命者使也天與之本曰性性有善惡命有吉凶授之以性配之以命受气有善惡天無可以柰何亦以吉凶之命配之此定命也故書曰民罔不自厥初生自貽哲命又曰惟天陰騭下民我不知天之基命定命基命之也定命定其命也孟子曰人之性善嗜欲害之人心不能守其善性天亦隨其行以愚凶短折配之故書曰我乃斷弃亦命天用勦絕其命言中道而鈔絕之也性惡而能自致於善天亦隨其行以聰智吉考終命配之故有隨命湯諸侯也天以桀為不足與以湯有君民之德回顧而命之故書曰皇天眷命眷顧也人生善惡皆微不足以致吉凶暴德不能制之以及於危故有遭命易曰善不積不足以成名惡不積不足以滅身遭命

所以勵人為善使至於極也故於文口令為命令者使令也口者出令也天不言亦以寤寐禎祥告之也史記趙原過見三神於王澤曰我霍太山陽侯天使以告趙無恤是也以趙簡子世守鄭游吉之九言無傲禮無違同無怙富之類也

命

性者人之陽气也情者人之陰气有欲者也人六情所以扶成五性也性猶火也情猶煙也火盛則煙微性盛則情微君子以性抑情企及者以情扶性也故於文心青為情情青聲也情者亦精神之所生積精成青也

情

心者人之本也身之中也與人俱生故於文心象人心之正中也其中畫右向歸於右也

心

臣者羣也心常羣於君也傳曰忠臣不忘其君孝子不忘其親書曰雖乃身在外乃心罔不在王室臣堅也漢光武曰王常輔翊漢室心如金石也莊子曰擎跽曲拳人臣之事也稽顙服之甚也肉袒服之盡也故於文臣

象人屈服之狀也故漢陳平謝曰主臣恐懼屈服之意也故於文君則正身以出令君既正矣臣擎跽曲拳以事之而已無勞役靜也

臣

民者氓也萌而無識也詩曰氓之蚩蚩抱布貿絲民者象其蒙然衣服憧憧而行之皃也天下有道庶民不議故民字無口也

民

古文民上為髻形下其足行中象蒙然衣被之狀衣食而已令文民象之也

民

或曰人何以省民何以煩荅曰人者其總名也有精有麤舉其精也民其別也王者之牧民必使衣食足而倉廩實民在下嫌其不足故民字象其衣服充裕形體豐實之形也於文君字正而民字偏也易之訟曰君子以作事謀始訟者爭也亂也止爭在於作契作契在於謀始契之不明亂之所生也故有德司契而不責於人猶有患焉是以古之王者先民之心弦木為弧剡木為矢弧矢之利以威天下解民之睽故曰先張之弧後

脫之弧不至於用也易曰聰明神物而不殺也夫及其後也刑期於無刑辟以止辟兵者刑也刑者例也一成而不變刑者形也一受而不易故於文刀井為荆井者法也易曰改邑不改井王者改政不改刑刑罰世輕世重而務所以生之一也或曰井者井田也古者百畝為夫九夫為井百畝為公田民田不熟則罰吏公田不治則罰民刀所以守也

刑

君子曰鞭扑不可廢於家刑罰不可廢於國家人有嚴君焉父母之謂也故於文又舉丨為父又者手也丨杖也舉而威之也

父

母生之於丈女垂乳為母母生之父教之母主愛而父尚嚴故曰父義而母慈義者事之宜也父雖愛之猶當以義斷恩也故曰君子之遠其子也

母

妻者齊也治內職也故於文女又屮為妻又持事也屮所持也妻者判合也夫者天也故於字夫正而妻偏也

妻

禮曰姻不失其親故古文

尚女為妻尚古貴字也詩曰豈其食魚必河之魴豈其取
妻必齊之姜言所貴者貴其正也詩曰齊侯之子衛侯之
妻東宮之妹邢侯之
姨譚公維厶古文私
婦 對姑曰婦婦服也服勤事也
故於文女帚為婦執箕帚也
妾 古者女有辠為妾周禮曰女子入為隸妾故於
文辛女為妾辛愆字也又曰奔則為妾奔亦辠也
子
子者孳也孳息也古者有胎教之法先其未形也詩曰載
弄之璋又曰載弄之瓦故於文併足為子併者在襁褓也
生而知之為上故終其身以為子本其始也若言生則賢
矣傳曰子者男子之美稱父母生之續莫大焉故終身謂
之子不
忘親也
丁 既壯而任力故於文力田為男男之為言任
也地之可治曰田傳曰天子居九垓之田生
而曰男者
命其常也
男 女者如也如男之教也於文女繫於人女
以深藏為德象其衣裳綢繆閉固之象也

故曰女子衣則綢繆閉固是也不
從力者力在內不宜歸於男也
兄 兄者況也能以言
況其弟也事有隱
避不可正言則譬況之而已矣故於文口儿為
兄儿者人在下者也以口教其下也下弟也
兄 弟者
弟也
相次弟也古謂韋束之相次歷為弟言如積
疊柔韋順後前不相戾也故於文弟從韋
弟 又弟者
易也順
兄之教則易也夫者扶也既壯曰夫於文大貫一為夫大
人象也一其笄簪也男子二十而冠婦人十五而笄簪
一為笄者通言婦人也男子冠而成人女子笄而成人國
君十五而冠則娶也故傳曰國君十五而生子冠而生子
禮也故曰夫曰丈夫仕曰大夫也故
曰夫人曰君夫人相扶以成家也
夫 又曰壻壻者胥
也胥有才智之
稱也知為人父之道也故於文士胥為壻詩曰女也不爽
士貳其行士也罔極二三其德士者夫也故夫之從一亦

其義
也
壻 或從女胥為壻胥者長也周官徒十人胥一人
徒中有才智者為之長曰胥古諸侯一娶九女
壻者女
之長也
婿 太玄曰女不女其心子覆夫諝諝美也男曰
兒女曰嬰嬰者纓也又瘞也皆擁於頸前之
名也故於文女賏為嬰賏聲又胡
人連貝以飾頸曰賏女子之飾也
嬰 兒者倪也女曰
嬰其聲細嚶嚶
然兒猶澌其聲倪倪然差壯大也倪者耑倪也人之始也
如木之有耑倪也又兒者提也兒則提攜之女則擁抱之
從母言之也於
文儿曰為兒
兒 與古文齒相類
古文齒作[illegible]
囟 囟未合之象也
貴曰子或上從
巛巛髮也古文上有髮下猶擁抱之兒者疏鄙故囟未
合而足展也貴而言之故曰世子公子冑子賤而言之故
曰羽林孤兒徒兒乞兒也咳者小兒之笑也咳咳然笑聲
也三月而咳故於文口亥為咳亥咳聲或從子亦同也

孫 孫者遜也遜遜順也逮事於父見其子道遜順當續
而行之故於文子系為孫系繼也詩曰無念爾祖聿
脩厥德嫡者適也若樹啻之適耑諦也取貴於庶也至
於女故從女傳曰荀偃立後曰鄭甥可子以母貴也
庶 庶衆也嫡子一人餘為庶也屋下衆為庶史曰太任
十子周以宗強叔向曰吾母多而庶鮮言當衆也故
於文广炗為庶炗光也古文光 其光景衆也書曰庶殷丕作
又曰庶民子來經始靈臺比屋為庶广屋覆之也庶者恕
也嫡者當
恕之也
孽 妾隸之子曰孽孽之古辥字也有辠之女沒
廢役之而已得見於君有所生若木既伐
而生枿猶顛木之有由蘖也母以子貴
也故從子故於文子辥為孽辥者辠也
孤 少而無父曰
孤於文子瓜為
孤爪聲也書曰予娶于塗山辛壬癸甲啓呱呱而
泣予不子惟荒度土功子不見父則泣呱呱也
孝 善
事

父母曰孝故於文子承老爲孝孝子能錫其類故過橋木必趨之見老者必敬承之也省之者省老之匕也匕者變也气壯則變白裏髮盛則變白裏又將化孝子之心不忍言其匕故省之也

友 經曰父母之年不可不知一則以喜一則以懼父在恒言不稱老也善兄弟爲友又同志爲友友右也相佐佑也故於文又又爲友兩手相順也兄弟之齒鴈行也兩手相承爲收異志相成也兩手相順爲友兄弟一體也朋友雖切磋其志歸於順也易曰天地睽而其道同也

睦 親九族曰睦書曰敦睦九族睦从目順之也九族之内心不一者猶當目順之也孟子曰象恒以殺舜爲事舜恒欲見之故源源而來封之於鼻不及以政猶欲見之此敦睦之意也書曰虞賓在位群后德讓帝朱亦德讓也彼丹朱者淫放之人也罔水行舟晝夜頟頟被堯之教不及

於亂漸止其放心但無聖人之才百姓弗與能降心以爲虞賓以濟其世而能德讓是亦和矣故曰堯能敦睦九族也故於文目坴爲睦坴睦聲也

睦 古文冋歬爲睦冋古文目也歬坴省也

婣 親於外姻曰姻尒雅曰壻之父曰姻傳曰外姻至又曰夫猶無族姻乎姻者女之所因也女因媒而親父母因女而親也詩曰惟酒食是議無父母貽罹故於文女因爲姻

姻 古文女𣶒爲婣𣶒𣶒聲也又𣶒回水也女子有歸宗之義不忘本也詩曰泉原在左淇水在右女子有行遠兄弟父母曷澣曷否歸寧父母

任 信於朋友曰任任者可保任也君子旣壯名與不閒友之罪也君亦當任用之故於文人壬爲任物之犬牙相制爲壬也

任 振貧老曰恤恤者憂也收也心戍然而慘惻之也心哀痛而收之若己身之有患爲故於文心血爲恤血恤聲也血亦心之至也

恤

通而先識曰聖無所不通也於文耳呈爲聖呈聖聲也又聖則萬物皆呈其情也從耳者非任耳也言心通萬物之情若耳之通聲也天子黈纊充耳何任之有或曰聖人多能歟曰聖人通天地之情達人物之性一以貫之何多能之有百工之事也皆聖之作也又何不多能之有聖人之多能治其法也小人之多能爲其巧也傳曰如有博施於民而能濟衆者必也聖乎堯舜其猶病諸所謂施者非取而施之也聖人在位脩元精之本練陰陽之和均天地之利出細大之用行役不淹弁冠不過内無怨而外無曠壽天得中故父無泣子之痛兄無哭弟之哀夫山之諸也手種手形足植足形太平之世土地調矣寒燠和矣風氣徐矣日月明矣人力閑矣民心適矣民手勤矣又合和氣以成其穀穀則堅好而和沈君子食之以平其心故壽考而無疾侵也堯之骨節入耳年齒長而聰明衰不及節民滓

水警子倦勤而弗能治也舜乃舉禹於皐人之家禹親自操橐耜而九雜天下之山川大川三百支川三千畎澮無數稷降播種民於是乎粒食禽獸多則害人民踐禾稼智吞愚強捕小皆不得自全於是乎栞山槎木驅其猛獸取其衆者以佐民食民於是乎鮮食至今賴之此之謂博施易曰雲行雨施品物流形言施普則萬物支派以成其形也及至紂釀民之膏澤以爲藏有年數矣然武王散鹿臺之錢人不得數文傾鉅橋之粟人不得數升而民悅之曰聚者猶散之況復取乎此所謂大資而天下服也夫水之爲沴也人皆走丘陵赴樹木孰若乎無水殛其父而任其子孰若乎不殛故曰堯舜其猶病諸也今天子睿明而不自有通徹而不自任罷聲色而樂與蓺斥苑囿而任民事苟利於民也不拘於細大以爲不一勞者不久逸不暫費者不永寧上下光明宗枝膠固有唐虞湯武之德而無共

縣驩𠒅之凶此聖人之才也賢於堯舜遠矣

忠 安君不念已危曰忠公家之利知無不為曰忠忠中也臣救其君使至中道也君所謂可而有否焉臣獻其否以成其可君所謂否而有可焉臣獻其可以替其否詩曰不競不絿不剛不柔布政優優百祿是遒遒盡也盡中道也君既安矣臣必與焉如是何危之有故曰安君不念已危也

龢 不剛不柔曰龢言若宮商之龢聲五味之龢羹以相濟也禾者五穀之龢氣也二月而生八月而熟得時之中和也十一月一陽生正月二陽生三月三陽生未五月而極陰陽中分一歲各一百八十三日十一月一陽始生故陰陽爭正月二陽生陽气勝二月陽气雖盛猶有陰氣存焉微陰輔陽生長萬物陰陽適和猶臣輔君以德政仁行以撫以養育天下天曰柔克之義君道之美莫尚於斯至三月三陽生陰氣盡未五月而陽亢極陽極則陰生

故五月夏至一陰生陰陽爭七月二陰生陰氣勝八月陰氣雖壯猶有陽氣存焉微陽助陰以成熟萬物陰陽亦適和猶君任臣以刑罰行義以斷以化成天下地曰剛克之義臣道之盛也至九月三陰生無復陽氣未十一月而陰氣盈溢陰極而陽生故十一月冬至一陽生周而復始迭則為沴故傳曰陰不孤立陽不獨存故曰禾二月生八月熟得時之中和中和而生中和而成夫和氣動於中而形於言鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽菶菶萋萋雝雝喈喈草木暢茂而鳥鳴和也記曰鸞鳥自歌鳳鳥自舞言有所感動和气浹其心自然而舞也禹拜昌言皋陶賡歌九功之德皆可歌也人心和矣故移之於金石八音克諧無相奪倫金石和矣故曰笙鏞以間鳥獸蹌蹌鳥獸和矣故曰簫韶九成鳳皇來儀政之和必以人聲為效聲之和必以金石為效金石之和必以鳥獸為效鳥獸之和必以鳳皇為效鳳者羽族之長而天地之靈也無所誘慕非和不至故不和其本而欲金石之和伶倫不能為也故傳曰得時之禾穖疏而穗大其粟圓而糠薄其米多而沃食之者強太平之世人含和气以食和穀故於文口禾為和和者不可名也謂之剛則柔矣謂之柔則剛矣言宮則含商矣言商則存宮矣察而聽之莫此之調矣為辛則鹹矣疑鹹則甘矣舉而食之莫此之宜矣故曰和易曰黃者中之色也淮南子曰色有五章以黃為主夫黃有近於白舉火而視黃似白也可以青可以朱可以玄故曰黃裳元吉堯之盛也不知天下之治歟不治歟百姓之願戴已歟不願戴已歟問於在朝在朝不知問於在野在野不知乃微服而之康衢聞遊童子之歌於疆畔者曰立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則問誰為此歌者曰聞於長老問諸長老曰古詩也此和之極也和之始也損益之切劘之剛

柔相靜推拊相應宮商相變金水相盈和之言唱和聲音去也故曰以和萬民及其成也同焉皆得不知其所以得同焉皆足不知其所以足忠名沒矣諍者息矣故曰和和之言同和諧也易曰保合大和利貞也不理其本而欲天下之和伏羲不能為也六德以和為成故周大司徒教民六德曰智仁聖義忠和和者德之成故最在後以包通之也

咊

說文解字繫傳卷第三十四

說文解字通論下卷第三十

繫傳三十五

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇撰

昔在太素清濁既叙三光宣其精五行播其形央居鼎次亦各有成人者天地之化也力與天地並故於文一偶二爲三天地之和人實叙之弗躬弗親庶民弗信詞之繹矣民之莫矣人與天地同功故亟成故於文一一人口又爲亟又手

亟 哀樂者萬物之本性也樂則思散散之故曰烏也烏之聲樂鐘鼓管磬所以飾喜也故於文口㞢豆爲喜豈箸㞢㞢陳樂立而上見也

喜 小言之曰喜大言之曰樂獨言之口喜衆言之曰樂樂者出於人心布之於管弦也樂弥廣則備鼓鼙故於文木㞢爲樂

白 象鼓形從白豈鐃形非白

呂 應鞕也左右之應和也鞕引也小鼓挂在大鼓之旁爲引爲和也夏后氏足鼓殷人楹鼓周人縣鼓樹鼓也㞢在木上足之樹之之象也鼓者器之最大者也樂主於喜喜生於仁鼓東方之象也故二月女夷擊鼓以司天和春分之音也仁之聲也萬物之始生也故樂守象鼓也鍾者金也金斷而有制樂而無節則亂故以金斷制之太玄曰庚斷甲庚金也義也甲木也仁也庚斷甲義斷仁也書曰笙鏞以間言間隔其聲爲之曲折之句也詩曰既和且平依我磬聲磬石也石有廉隅聲實而堅切而諳故以磬爲之準也立春則萬物畢出熙熙然汎汎然若將過溢焉至秋皆合於節制也金秋也文王受命始爲靈臺萬民悅之故其詩曰經始勿亟庶民子來人民喜之也又曰經之營之不日成之不口猶言不及淡日也無風雨之暴以沮之天喜之也又曰麀鹿攸伏白鳥翯翯於物魚躍鳥獸喜之也文王諸侯也民物皆喜而從之將有借擬之事矣王於是乎作辟雍以教之爲鼓鞀以和之擊金石以節之明臣節也故其詩曰於論鼓鐘於樂辟雍鼉鼓逢逢矇瞍奏公論者倫也言於是人心有倫理乎此辟廱也故曰小而言之曰喜大而言之曰樂又喜者主於心樂者無所不被也

樂 悅者彌小也悅猶說也拭也解脫也若人心有鬱結能解釋之也易曰悅以先民民忘其勞悅以犯難民忘其死傳曰陽門之介夫死司城子罕哭之哀而民悅本非無悶巳而心悅之也春秋傳曰殺子叢以悅行事有失以此自解說之自開釋其心也又曰公孫彊獻白鴈曹伯陽悅之夫形於言也故於文心兊爲悅易曰兊說也決也心有不快忽自開決也詩曰蜉蝣掘閱掘閱者蜉蝣之掘土使解閱也故曰悅在心

說 從心兊悅而不巳見於言貌故言從口詩曰嗟嘆之不足故詠歌之詠歌之不足不知手之舞之足之蹈之故舞從足不知者不自覺知也手足之煩不可久故形於金石君子無故不徹縣也故曰悅主於心悅而不巳見於貌見於貌爲喜其而不巳發於聲故曰歌聲之不足以盡故成於詠詠者長言之也配之於詩也詠之不足則舞之蹈之故於文舛無爲舞無舞聲也舛兩足左右也兩足左右蹈厲之也又無者廡也舞者巾袖繁廡也周禮有人舞帗舞也或曰手舞足蹈舞何以獨從足也口略其可知也心見於貌貌化於口口聲於言言飾於詞詞宜於手手及於足由中以出自上而下足猶蹈之手可知矣故略之也或曰喜之言何也曰喜嚭也披也人心之悅則其面曰粹然而發矣及其喜也嚭然面目皆披釋

[illegible] 怒者恚也武也春秋傳曰奮其武怒又努也若強努之發

也人心之怒則面目皆張起也莊子曰伏而喜仰而怒詩曰王赫斯怒爰整其旅孟子曰武王一怒而安天下之民心有所恚突然而發無所漸也武王怒不為其退而整其旅故能安天下之民此君子之怒中舟為戮於宋楚莊王聞之投袂而起屨及於窒皇劍及於寢門之外車及於蒲胥之市不及納屨而走故不能成霸中國釋宋而歸師徒已困此小人之怒也怒當以心節之故於文心奴為怒奴怒聲也

怒

哀者閔也閔痛之形於聲也故於文口衣為哀衣哀聲也狀其聲也人有所痛聲自然而出無復思慮此天性也故取法焉莊子曰強悲者雖哭不哀魯哀公曰寡人生於深宮之中未嘗知哀孔子對曰宗廟之中仰視榱桷俯察几筵其物具在其人已亡以此思哀哀可知矣詩曰明發不寐有懷二人此文王之哀也相雖奔宋宋公閉門泣之目盡腫此亂君之哀也

哀

哭無聲曰泣泣哭之細也微子過於殷墟欲哭則不可欲泣則以其似婦人故於文水立為泣水淚也立泣聲也哭主於哀宜於外也泣主於悲滯於內也詩曰不見復關泣涕漣漣故曰似婦人也

泣

悲者亦痛也在內故於文心非為悲非悲聲也又心之所非則悲矣淮南曰得之則喜失之則悲

悲

恚者恚也心恚之欲恚之也詩曰視爾如莪貽我握椒故於文心先為恚先恚聲欲食气逆不得息曰恚人有所愛急食之則气擁恚也心有所恚亦如之也又恚咽也气咽也詩曰如彼遡風亦孔之恚向風而行則恚嗳唈也故從恚令人氣擁則嗳也今文恚字指文文恚聲詩曰子惠思我褰裳涉溱子不我思豈無他人恚而思之也

恚

慕亦恚也恚在內而慕在外慕猶模也習也愛而習翫模範之也史記曰司馬相如慕藺相如之為人以其名為名常模範之是也於文心莫為慕莫慕聲也莫亦音其也莫亦模也愛者有愛之而已無所放也禮曰愛之斯錄之也

慕

好者好也[illegible]上愛而不釋也女子之性柔而滯有所好則愛而不釋也小子之性亦然好附著者也故於文女子為好孔子曰有顏回者好樂傳曰生好物也未有輕而捨其生者

好

好物者控搏之好學者亦不捨也惡者惡也惡憎也傳曰死惡物也未有輕而追死地也亞者醜也故於文心亞為惡也

惡

欲者貪欲也欲之言續也貪而不已也傳曰人之所惡其氣焰以取之書曰無若火始焰焰言人抑其欲若火之初發乍起乍伏進退之時也又曰天生烝民有欲無主乃亂言君牧民救其欲也六韜曰義勝欲則從欲勝義則凶故於文欠谷為欲欠者開口也谷欲聲

欲

多才曰賢賢者臣也臤者執事也貝者貨也可以為用而寶之故曰時賢者亦用而寶之故於文貝臤為賢臤者臣執事也書曰所寶惟賢則邇人安外傳曰趙簡子問於王孫圉楚之白珩猶在乎其為寶也幾何歲矣對曰楚之所寶觀射父左史倚相白珩先王之玩也非寶也

賢

愚者戇也戇猶惛也無所措為也愚之言寓也無所為若寄寓然也禺屬獸之愚者猴猴之類是也愚者之心似之故於文禺心為愚傳曰蟲莫智於龍莊子曰鳥莫智於鵜鶘驥不稱其力而稱其德由是言之則獸有愚智者也古之愚也直故曰惷愚惷猶惷惷若惷物直舂之無回慮故於文心舂為惷舂亦聲周禮三宥一宥曰惷愚賢者猶有過舉況在於愚故其過失所當宥之也今之愚也詐謂反覆回沈以行詐故叔之不以聽也

愚

勇者氣也力也勇者用也供用之謂勇勇則害上不登於明堂勇而不義亂也非勇也冉有用矛刺齊師故能入其軍孔子曰義也ㄙ能以義勇也夫子力翹門關不以力聞夾谷之會

威攝大國可謂勇矣故於文甬力爲勇甬勇聲也

勇 古文心甬爲勇見義而爲也心主於義士不尚力也

愳 多畏曰怯怯脅也爲人以威脅之不能動也犬性脅而多畏驚犬之見猛獸垂尾而不能去故爲文犬去爲怯去怯亦聲也

怯 或心去爲怯怯主於心也

憼 敬者肅也於文苟支爲敬苟者亟也自急敕也支者執事也鞮緤曰軍師不武執事不敬罪執大焉

恭 恭亦肅也於文共心爲恭非獨心而已皃亦當恭共恭也共恭亦聲也語曰恭在皃敬在心洪範皃曰恭書曰接下思恭恭者取其供用敬者取其自警故曰恭在皃敬在心或曰敬在心何以從支恭在皃何以從心曰恭者皃愨其直釋曰見恭者皃行恭者心儻恭不由於心則幾於蘧蒢矣嫌其在皃故從心敬者自微嫌其幾於心而已故從支支以執事也君子之心皃當相副所謂在皃在心有

通論下三十五　五　沈

多少之差佘恭不得離心敬不得無用錯舉而名也

肅 洪範曰作肅執事振敬爲肅故於文聿𣶒爲肅聿執事也𣶒深水也回流也佘雅曰振者拭也亦振勵也詩曰戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰肅之意也肅之爲言夙也早也恒夙興也言日之早萬物莫不肅然孫子曰朝氣銳晝氣惰暮氣歸又肅之言東也自中東也

肅 古文

心日爲肅日節也節其心也經曰節以制度高而不危滿而不溢也

愼 愼者謹也愼之言身也恒存於身也故於文心真爲愼真其心不貳恭也真亦聲也

愼 古文屮火日爲愼屮艸也日曠之下有火故當愼之也

慈 慈者愛也廣愛也上安下之詞故曰養老慈幼慈者滋廣也故於文心茲爲慈慈之言字養之也茲亦慈聲也

志 心者直心而已心有所之爲志詩者志之所之也天下之人其志不同各有所之也故於文心之爲志也

意 見之於外曰意季子佩寶劍見於徐君徐君欲而不言情見於色此意也故於文心音爲意意猶抑也含其言欲出而抑之古詩曰盈盈一水閒脈脈不得語此意意也楚詞曰蓄怨兮積思心煩憺兮忘食事願一見兮導余意君之心兮與余異車既駕兮朅而歸不得見兮我心悲倚結軨兮太息涕潺湲兮霑軾忼慨絕兮不得中瞀亂兮迷惑私自憐兮何極意之謂也又心音者察音以知其心也

言 出於口爲言言行君子之所愼也詩曰哀哉不能言匪舌是出唯躬是瘁唯君子能言溢天下無口過孔子曰余欲無言也故於文口辛爲言辛愆也言出禍入直言曰言無委曲故深戒之也禮曰王言如絲其出如綸王言如綸其出如綍書曰朕言不再惟口起羞也

語 論難曰語語者午也言交午也故於文言吾爲語詩曰于時言言于時語語吾語聲也言者直言語者相應荅也易曰亂之作也則言語以爲階階漸也起於言漸至於語也

通論下三十五　六　昌

詞 詞者音內而言外在音之內在言之外也何以言之惟也思也曰也兮也斯也若此之類皆詞也語之助也詩曰惟此文王又曰在城闕兮又曰神之格思不可度思矧可斁思書曰曰雨曰霽詩曰令我來斯皆詞也聲成文曰音此詞直音內之助聲不出於音故曰音之內聲成文之內一助聲也言之外者直言曰言又一字曰言惟思曰兮斯之類皆在句之外爲助楚詞曰魂兮歸來些些亦詞也在句之外也故曰音之內言之外爲詞故於文司言爲詞司者臣主事於外也

辭 辭者訟也所以理也𤔔者亂也亂理也於文冂坰也外內之象也[illegible]相引爲亂也受以理之也

亂 傳曰兵作於外爲寇於內爲亂也辛者辠也𤔔辛猶理辠也呂刑曰明清于單辭又單穆公曰告以文辭董之以武師又孔子曰

晉爲霸鄭入陳非文辭不爲功慎辭也哉又晉趙盾代郤
欲立郤捷留率車八百乘以伐入國郤人拒之曰齊出貜
且長趙盾曰其辭順犯順不祥乃去之詩曰詞之繹矣民
之輯矣詞之莫矣民之釋矣又屈原雖放忠厚之至猶欲
進言以救其國亂楚人錄其意謂之楚辭辭之言孜也孜
孜爲辭也詩曰匪手攜之言示之事匪面命之言提其耳
故楚辭之文下諷上也周公之作大誥上提其下之耳也
或曰辭達而已矣楚辭何爲其豔也曰是非知之之言也
玉之在佩必合於宮商君子之言必成於文天何言哉星
辰繫焉雲霞蔚焉言之無文行之不遠楚人之俗剽而疾
險而激其艸木也秀而麗其君子也炳而潔故因其俗以
諷之使至於道也君子之文因麗以導其質故味而逾貫
故雖麗而無害也小人之文反質以行其麗故味而逾
虛故雖質而無救也此深淺之分厚薄之別爲可同也

辭 籀文𤔲司爲辭司 詞 應和難詰首尾以終其事曰
辭者主於理亂也 論論倫也同歸而殊塗一致
而百慮語各有倫而 論 著於心成已之性曰志志有所
同歸於理也倫理也 牽曰思思絲也猶物之牽挽也
於文心囟爲思囟人之 思 思有所圖曰慮慮猶縷也如
頭囟信也囟通氣也 絲之有縷以成文也故於文
思虍爲慮 慮 憂者愁也傳曰痛心疾首詩曰維憂用老
虍虜聲也 故於文心頁爲憂頁首也心憂則髮白頹
回思慮聖道心憂而髮白謝 憂 令文憂從夂和之利也
莊繫刑一宿髮盡白憂生也 詩曰布政憂優優和也
書曰皋陶邁種德邁行也行布其德也和气亦行 憂 患
也和緩行遲故從夂夂者足有物曳之行遲 憂
之深也有患必憂患之言貫也貫於心也憂者幽也子州
支父有幽憂之病未任治天下是也憂之來幽幽然沉滯

也患者慣也忽慣人心也語曰擇福莫若重擇患莫若輕
患關人心故於文心上串爲患也重患也傳曰猶有患爲
不早除之至於重累乃爲患也魏武帝詩曰明明
如月何時可掇憂從中來不可斷絕此憂患也 患 古文
心曰曰爲患 又心門非爲患門患之聲 閑 洗心曰
曰揭人心也 也非者慣也關者心也 齊齋戒
絜也於文示齊爲齋不明也 齋 籀文齋從䰜省䰜禱也
祇也齊者萬物之潔齊也 齊心以禱也子曰丘之
禱久矣能潔其心神禳 戒 防患曰戒戒警也書曰儆戒
之也子所慎齋戰疾也 無虞君子思患而豫防之莊
子曰冠莫憯於陰陽而鎮釬爲下義者金也金兵戈也以
義斷情欲爲戒若藥家之用甘草爲國老大黃爲將軍是
也故於文廾 戒 諫者間也君所謂否而有可焉臣獻其
持戈爲戒 可以間隔之也猶白黑相間以成文也

故於文言柬爲諫柬者分別也能分別善惡以陳於君也
太史克之對魯宣公是也惟聖人能納諫宣公中庸以下
罔克能諫以止之 諫 諂者陷也陷君於惡也始則陷於
此諫之善者也 人陷於人者必及其身故於文言
臽爲諂 諂 又言閻爲讇 讇 諛者言如物之腴也腴鳥
臽陷也 閻諂聲也 腴腹之甘美者也諫者必
以甘言入於君而已故莊子謂之導諛爲諂言求 諛 譖
進而有陷於人也故於文言臾爲諛臾諛聲也 者
愬也論語公伯寮愬子路於季孫證告之也意主於害人
者也譖者簪也若簪之簪物切至也故易曰勿疑朋盍簪
盍合也簪疾也簪猶譖 譖 佞者巧諂高才也祝鮀之佞
也故於文言簪爲譖 有才者也有小才不以正道
近其君曰佞也詩曰媚茲一人應侯順德媚愛其君惟順
德而已小慈大慈賊也老子謂陽朱曰彼其小言盡人毒

也佞者女子之仁故於文女仁爲佞
佞 恩者因也有所因也故於文心因爲恩因亦聲也
恩 雖者
怨也害起於佚也易曰亂之興也則言語以爲階詩曰亂
之又生君子信讒言必讒也故於文言雔爲讎雔者鳥之
雙也人之讎怨不顧禮義者則如禽鳥之爲也兩怒而有
言在其間必溢惡之言也若禽鳥之聲也詭蠡之對公孫
雄曰吾雖醜然人面其猶鳥獸孰知是
讞讞者乎讎怨之謂也讎亦讎之聲也
繕 善者吉也美也結也若物
之已繕治者也文子曰聽善言便計愚者知悅之故於文
言羊爲善羊者美物也語曰爾愛其羊傳曰人之欲善誰
不如 善 我 易曰出其言善千里之外應之故善從二言
譱 齊桓公謂麥丘之鄉人曰至德不孤善言必三故古
譱 篆文善從一言一壹也吉也傳曰一善亦或從三言言而善也否者不也否嚭也心有不
可口必言之故於文口不爲否
否

說文解字繫傳三十五

說文解字祛妄第三十六

繫傳三十六

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇撰

說文之學久矣其說有不可得而詳者通識君子所宜詳
而論之楚夏殊音方俗異語六書之內形聲居多其會意
之字學者不了鄙近傳寫多妄加聲字篤論之士所宜隱
括而李陽冰隨而譏之以爲己力不亦誣乎自切韻玉篇
之興說文之學湮廢泯沒能省讀者不能二三棄本逐末
乃至於此沮誦逾遠許慎不作世之知者有可以振之可
也前代學者所譏文字蓋亦有矣 中興書闕不可得盡
此蓋作者之冠冕而後來之妄故臣今略記所憶作祛妄
篇

導 說文云導禾司馬相如曰導一莖六穗於庖犧之推作家訓云導擇禾也故光武詔曰非徒豫養導
擇之勞是也而說文云導禾名乃引封禪書導一莖六穗
於庖犧雙觡共抵之獸爲證無妨自當有禾名導非相如
所用也禾一莖六穗於庖豈成文乎縱使相如天才鄙拙
強爲此語則下句當云犧雙觡共抵之獸不得云犧也吾
嘗笑許純儒不達文章之體如此之流不足馮信此皆之
推之言也臣鍇以爲導訓擇治乃從寸故漢書有導官學
不從禾也相如云導一莖六穗於庖猶言此禾也則有一
莖六穗在庖此犧也則有雙觡共抵之獸雖今之作者對
屬之當何以過此況在古乎上句末有於庖字乃云禾一
莖六穗於庖下句末有之獸字所以云犧雙觡共抵之獸
猶言毅此雙觡共抵之獸交互對之尒若依之推云導擇
也則是擇一莖六穗於庖犧雙觡共抵之獸非徒鄙陋乃

不成文豈相如之意哉屬對允愜文字相避近自陳隨尒封禪書又云招翠黃乘於沼鬼神接靈圉賓於閒館如此者不可勝數豈鄙拙乎

弋 陽氷曰弋質也天地既分人生其間皆形質已成故一二三皆從弋臣鍇以爲弋之訓質蒼雅未聞既云天地既分人生其間皆形質已成乃從弋則一二之時形質未成何得從弋其謬甚矣

毒 說文從屮毒聲陽氷云從屮毋出地之盛從土土可制毒非取毒聲毒烏代反臣鍇按顔師古注漢書毒音與毒同是古有此音豈得非聲毋何得爲出地之盛方說毒而言土可制毒爲不類矣

折 說文云斷草籒文從手陽氷云斮折各異斮自斮折人手折之臣鍇按古字令令長長皆同用自毀爲壞人毀爲壞音怪字亦不異衣服爲衣被此衣爲衣去聲亦復不殊自折人折何可還異此爲謬矣

路 說文從足各聲臣鍇以爲古之音字或與今殊蓋亦不甚切或多聲字可言各者路各別之意陽氷云非各聲從足輅省臣今按周禮車輅字多借路字然則先有路字後有輅字不得云路從輅省也

龠 說文云樂竹管以和衆聲從品侖侖理也陽氷云從亼冊亼古集字品象衆竅蓋集衆管如冊之形而置竅尒臣鍇按詩左手執龠是龠以和樂也又曰於論鼓鍾注云論倫也品實三口象龠三管於義何害何必妄拆侖字也

羊 說文云撥也倒入一爲干入二爲羊言稍甚也陽氷云干一爲羊臣鍇以爲撥稍深也故云入一爲干入二爲羊二重深也何必須言干一爲羊欲作何訓乎

要 說文云從臼自臼交省聲臣鍇曰臼持也人身頸脅皆關節要害所以自束持其身猶竹木之節交要實聲許不言象形此義明了不可強以爲形故也陽氷所見爲淺近焉

叚 說文從又從匚𡰥闕陽氷

云從𡰥𡰥子也匚器也又手也手持器爲求之於人人與之也臣鍇以爲陽氷之言𡰥音夷以此爲與是強名也此義亦䟽

皮 說文云剝獸謂之皮從又爲省聲李云從又持皮襜然臣鍇以爲剝獸之皮則又爲手以剝皮剝皮所以飾物豈空持之而已萬物皆可以持豈獨皮而持之乎

隹 說文云鳥之短尾總名陽氷云鳥之總稱尒雅長尾而從隹知非短尾之稱臣鍇以爲本注當言亦總名脁亦一字尒不然者許愼豈如此之䟽乎

叀 說文叀小謹也從幺省屮才見屮亦聲陽氷云墨斗中形象車軸頭叀墨之形上畫平引不從屮也臣鍇以爲以叀爲墨斗其義無取安得不從屮

幺 說文小也象子初生之形陽氷云厶不公也重厶爲幺蒙昧之象也會意非象形臣鍇按尒雅幺幼也直是幼小之稱非爲蒙昧陽氷妄矣

疐 說文云閡也從叀引而止之陽氷云車前重不前合從車宜上畫平不從屮明矣臣鍇以爲此則毛詩狼跋其胡載疐其尾字言狼進則躐其胡退則閡其尾凡疐謹者事多閡故從叀而引止之疐之名不主於車也陽氷妄矣

刃 說文云刃刀之堅利䖏象有刃之形陽氷曰刀面曰刃一示其䖏所也此會意臣鍇以爲刃在刀前即是象形縱使以一示其䖏即爲指事非會意也

竹 說文曰冬生草陽氷云謂之草非也臣鍇以爲竹類於草近於木遠今言草之冬者即當矣若不言冬生草可謂之冬生木乎非木非草復是何物陽氷之妄

豐 說文曰豆之豐滿者象形陽氷云山中之生乃豐聲也臣鍇以爲象豆滿形足矣山是何義乎

血 說文曰血祭所獻也從皿一血也陽氷云從一聲臣鍇以爲人身之血無可以象故象血在此但見於器若言一聲則惟有皿在此但見器尒豈關血乎陽氷此義

最□陽冰云凵象膏澤之氣土象土木爲臺氣主火之謬義會意臣鍇以爲鐙火之臺不得言土膏澤下流亦不上出象形非會意

亼 說文云叁合也從入一象三合形陽冰云入者合集之義自一而成乎億萬入者集之初故從入從一臣鍇以爲集合也故象三合人三爲衆衆合乃爲集入一余豈得言集集者象衆集豈言其初陽冰妄矣

矤 說文云詞也從矢引省聲矢者取詞之初所之陽冰云蒼頡作字無形象者則取音以爲之訓矢引則爲矤其類往往而有之矣字是也臣鍇以爲周禮六書無形象者莫過聲字則取法於耳又余字則取象氣散皆有以象之不余則會意亦虛象也今言矢引爲弦在左右皆音六書所未聞六書之中欲附何處若有全以音爲字則是七書不得言六書此淺俗之甚

木 說文云從屮下象根陽冰云象木之形木者五行之一豈取象於艸乎臣鍇案周易云百果草木皆甲坼是草木同言甲坼屮甲坼之象合抱之木生於豪末木象於屮何足非乎

屮 說文云草木之初也從丨貫一將生枝也一地也陽冰曰才木之幹也木體枝上曲今去其枝但有槎枿臣鍇按古人多以此爲才始若云材木爲良材者將節目盡去豈存其槎枿乎

日 說文曰陽精不虧從口一陽冰云古人正圓象日形其中一點象烏非口一蓋篆籀方其外引其點余臣鍇云無妨古文自有日中作烏者日中含一不足致譏也

齊 說文云禾麥吐穗上平象形陽冰云二物相竝乃知齊平臣鍇以爲上三物相齊不勞其下更爲二字二實地形陽冰妄矣

米 說文云穀粟實也象禾實之形陽冰云象在穗上之形臣鍇以爲天降嘉穀一稃二米此象稃穀坼開米出見也米者已去稃粟之名若穗上則粟穀矣陽冰爲妄

尗 說文云象菽生形陽冰云父之弟爲叔從上小言其尊行居上而已小也臣鍇以爲菽有歧蔓此上象之叔者長幼之名叔猶季也叔之言㞳也㞳遅也在後之稱又夫之弟爲叔叔並幼小之名父之弟古爲季父叔父是叔與季同義今單言叔父爲叔淺近之言非可引證且尊行在上而已小者非徒叔父也

弔 說文云古者葬之中野以弓驅禽獸人遇弓爲弔陽冰云弔從二人往返相弔問之義臣鍇以爲相弔所以哀人之喪也一人弔一人若二人相弔問則須二人俱有故乃得用此弔字不亦迂乎

袁 說文云從衣虫省聲形陽冰云從衣中口非虫省臣鍇以爲虫音丑善反豈得不爲衆之聲不知陽冰所謂也

禿 說文云人無髮也從禾王育說蒼頡出見禿人伏禾中未知其審陽冰云從穆省聲臣鍇以爲禾有實稍垂如禿者髮種種然記伏禾中者傳異聞爾從穆而省無乃聽說

欠 說文云張口气悟也象氣從人上出之形陽冰云上象人開口下象气昨從人所謂欠去許氏擅改作㒫無所據也臣鍇以爲陽冰作㒫蓋按李斯等篆古文多互體雖有從彐者其下亦是人字且人之欠去气竝上出不下流安得氣在彐下陽冰在許慎之後所見雖卑備應不及於慎今之所說無乃偏執之論乎

皃 說文如此陽冰云皃當作㒵臣鍇按李斯書實如陽冰所作然陽冰不了其義許慎言其所由李斯小篆所異者少李斯隨事書之筆力微變未足譏評也

卪 說文云象卪相合之形陽冰云自字從卪而生一重爲卪二爲臣三爲自臣鍇以爲卪自瑞信自自堆堆自不相因也

□ 說文從几從乚從倒亡陽冰云非倒亡聲倒亡不亡也臣鍇以爲說文傳寫實多誤字非慎之過陽冰非所致譏又陽冰作㕯與許小異竝如頁字解中也

豸說文獸長脊行豸豸也陽冰云從肉力臣鍇以爲此象長脊陽冰以爲猛獸妄云肉力且無足之蟲亦謂之豸豈是力乎

企古法字陽冰云法一所以驅人之正臣鍇以爲上人爲入字非人字此亼正可介亼音集不得言人

狀陽冰云象形之中犬字象以文之尤者故狀從犬臣鍇以爲犬動止多狀曉人之意人所易審故狀從犬若陽冰之言迂闊而無當也

州說文九州地之高者從重川爲州陽冰云三屮爲州臣鍇以爲水中可居曰州九州之義在水之上其州高處亦復有水故重川之言允矣若云屮與州爲聲何必三乎

仌說文云象水凝冰形陽冰云象冰裂之形臣鍇以爲冰之初結其狀如此豈有不象冰之結而象其隙罅其妄甚矣

飛說文象肉飛之形陽冰云右旁反半弱象夭矯飛騰形臣鍇以爲肉飛自可三則其鬐鬣豈有反半弱反弱則是不弱矣何得夭矯乎

非說文云背違也從飛下兩翅取其相背陽冰云兩手相背也臣鍇以爲兩翅自可相背不必從臼此亦異體也

直說文正見也故從十臣乚陽冰曰正視難見故從乚音隱臣鍇曰正直爲直乚者能見其曲隱處陽冰所言妄矣

率說文捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也陽冰云率車也玄牽省系系相牽之義入集也八八衆象也十十人也作捕鳥之具許氏誤用臣鍇以爲尒雅紼縴也率古蓋同安得非畢冂陽冰云車未見此訓餘亦臆說

土說文二象地之下地之中丨物出也陽冰云土數五成數十取成數下一地也臣鍇以爲士字從十從一陽冰無異義今云土字從十一則士字復何以處之其妄甚矣

坐說文從留省從土土所以止此與在同意陽冰云從夘夘時人不卧臣鍇以爲人君未明求衣昧旦丕顯卿士當夙夜浚明庶人宵興日出而作豈至卯時方起乎

封說文爵諸侯之土從之土寸寸其制度陽冰云從古文㞢古文㞢從㞢一之下土音皇非封臣鍇以爲之者受命而往各之其國土也㞢音皇字之土兩字合之封字之土寸三字合之較然有分非所識也

金金說文從土左右注象金在土中形今聲上古文陽冰云當作金許慎金體非臣鍇以爲金古文今古篆如此金爲正體陽冰合之妄矣

勺說文挹取也象形中有實與包同意陽冰云古文不從屈一之體並從勹勹一爲勺二爲勺一少也二漸多也兩均之義許氏因俗輩云一勺爲與便謂中畫屈一則與與字同部又云包同意此正勺也豈得爲同意哉裁入勺部之略反大小篆㠯如此許氏已如此臣鍇以爲勺一勺也禮云今夫海一勺水之多實少也與包同意則勺外之勹與勺蓋不相遠與陽冰之所㠯異者微無足致議也

与說文賜予也一勺爲與與予皆同陽冰云中畫盤屈兩頭各鉤物有交互相與之義與互同意許云一勺甚涉迂誕與屈中爲與何殊臣鍇以爲勺取也謂挹取而與之一而與之無或二三也言與則直與爾何必交互乃爲相與雖篆有今古筆有省便義無踰於愼也

矛說文酋矛也象形陽冰作矛然無所說臣鍇以爲矛戟之字直如許愼所作丨其柄也上𠃌其首也乀亦其枝也丿其建衣也陽冰所作矛本出蟊賊字蟊字上非矛字亦不成文中丨直象苗之莖己象蟲緣繞自下而上食其葉端今人見此因書矛戟字與之同妄矣

巳說文蛇食象形陽冰云從巳中一不合次巳下臣鍇以爲巳亦屈伸可象巴蛇陽冰妄矣

庚說文云秋時萬物庚庚有實也陽冰云從𢆉從𠬞象人兩手把干立庚庚然史記大橫庚庚是也臣鍇按史記漢文帝卜得

兆正橫其縣曰大橫庚庚然則庚庚橫貌也木實亦橫著樹陽冰云兩手把干立爲庚庚立則堅矣豈得庚庚乎又案李斯篆庚字正如許愼則知陽冰妄也

𠫓 說文不順忽出也從倒子不孝子突出也陽冰云踈流二字並從古𠫓踈通流行也豈不順哉臣鍇以爲踈流非取不順蓋取出之速疾爾子之事父出必告今不順故忽然自出故速也冰所言煩蕪今不復載之也

午 說文啎也五月陰氣午逆陽冒地而出與矢同意陽冰云五月筍成竹此之半枝出地臣鍇以爲說文十幹十二辰皆取象天地及气之出入或取物之大者豈取半竹乎五字旣陰陽交午此午則象陰之衝陽陽上冒而未徹矢亦象上射象射以徹春氣又五月草木並盛衝華載實者衆豈獨竹乎

戌 說文九月萬物畢成陽下入地從戊含一也五行土生於戊盛於戌從戊一聲陽冰曰戊土也一陽也陽氣入地一固非聲臣鍇以爲一自與戊爲聲不勞入地也

亥 說文曰二古上字一人男一人女乙象懷子咳咳之形陽冰曰古文本象豕形諸義穿鑿之爾豕古文亥從豕陽冰曰本象豕減一畫爾篆文乃從二首六身臣鍇以爲二首六身丘明所記史趙所言豈得謂之穿鑿蓋古之篆文文體互變謹案孔子家語子夏聞讀史三豕渡河知已誤爲三亥誤爲豕然則古文亥當作𠀅也及史趙所云亥有二首六身則爲篆文𠀅矣杜預注云下亥上二畫竪置身旁則如筭之六也案士句云二萬六千六百有六旬矣今據李斯書亥字𠀅如此然則二畫竪則筭家之二萬丄曲次之則似筭家之六千丁象筭家之六百又丁則筭家之隔位六矣此蓋史趙以亥字布畫偶有此形因舉言之亦不言亥字之義則如許愼所說陽冰妄非趙許不足言也臣鍇以爲文字之義無出說文而古來學者

尟能師尚輕薄之徒互矜字義六書旣未能曉蒼雅曾不經懷蔡雍漢末碩學而云色絲爲絶殊不知絶字糸旁爲刀刀下爲卩而又況不及蔡者乎魏祖以合爲人一口吳人云無口爲天有口爲吾曾不知吳從夨梁武書貞字爲與上人取會嬉戲無顧經典矣庾肩吾方述書法乃云土力爲地隨文帝惡隨字爲走乃去之成隋字隋裂肉也其不祥大焉殊不知隨從辵辵安步也而妄去之者豈非不學之故將亦天奪其明乎及顏元孫作干祿字書欲以訓世其從孫眞卿書之于石而耊字改牙爲牙覓字轉冂爲冂鄰正體也而謂之訛隣俗謬也反謂之正蓋爲病矣又國子司業張參作九經文字稱爲古椵字而刊石作暇腦字𠆢旁㽞轉寫者以𠆢在右乃作𠟫云㽞字不亦踈乎又圖讖之興興于兩漢自唐堯申四岳之命箕子陳五行之書河圖洛書聖人則之比天所以陰騭下人而聖人知合

之術也自仲舒劉向慱極其學自餘諸子多非萬才其陳說圖讖皆玄契將來然離合文字本非其術至使所作符命文字皆俗體相薫顏之推論之詳矣又童謠讖亦天所以告俗人或時之讖占候者隨事而作以傳俗聞未可以文字言也君子於其言無所苟而已矣況文字乎又點畫之法著自前聞蓋博物君子優游端粹援毫布墨寫其心素寬閑由其樂易精粹自其端平規旋矩折如中繩墨蕭何題署張芝章草筆迹輕重著在縑緗而後之學者弃本逐末爭求點畫之妙不測布置之由乃至刪除點畫加減隨意是有枝幹之才而不得棟宇之法豫章杞梓得無枉屈之嘆乎自巧之室臣所不取又梁武帝觀鍾繇書云損補巧密臣以爲損謂字闕則畫短間狹則點微補謂字狹則畫盈字踈則點壯爾古謂善結字者謂布置也點畫雖多善布置者不覺其密點畫雖少能結字者不見其踈此

乃可稱爾若多則師心以減少則任意以增以求平藩則
誰實不能事不師古亦臣所耻今文字可謂訛矣 陛下
神挺勝氣獨冠皇流多才多藝術弘小學以虞舜好問之
德兼漢宣乙夜之勤盖太山起於一拳巨海由乎一勺將
裨事業無遺幽介臣亦
何者而不上其所見哉

說文解字類聚第三十七

繫傳三十七

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇

一二三四五六七八

九十百千

夫物生而後有象象而後有滋滋而後有數昔伏羲氏繼天而興爲百代倡德首於木天地之始也帝出乎震萬物之原也於是始作易觀鳥獸之文以畫八卦以類萬物之情緼象也筮數也八卦之畫書之原也是以一二三皆數而畫之也積多則煩故自四皆象也四方之分故象天地之分五者午也故象交午者陰陽之交也陰陽爭必伏故六象陽之入伏陰也伏而不已必外故七象陽之外也其出地也礦故衷曲也八亦陰也陰彌長無復陽故象陰之分列而已也九者陽之極也陽久則屈曲究竟放肆闌緩之象也十則數已終也四方具焉百者亦成數也故從一從白白詞語也千者數之彌大可舉也故從人持十爲千此數之略也

尒亏粤者兮可烏知乙

矣乃曾曰白乎[illegible]只

右皆詞也詞者語之助也始或先之終或送之聲之大者莫大乎雷息之大者莫大乎風風之飄飄或先之也雷之隆隆將遣之也粤者汙者風之曲折也翕也激也氣之將轉也春秋曰於越入吳詩曰替不畏明皆語之先也語曰

於從政乎何有騷曰山中人兮芳杜若此皆氣之轉也詩曰母也天只不諒人只語曰吾無隱乎爾此皆語之餘也丈者心之圓以曲盡爲能也君子之言也舒其節也審聽其音息而知其意況聞其言乎聞其鳴嘆足以感人之性況觀其行事乎是故周人觀晉使曰客容猛非弁爲而周公善聽不言之說也於者始也古之烏字也異盛氣以發言也故象氣之烏聚今試言烏則氣自口出而分散且衆白者詞言之气從鼻出與口相助故象口之氣左右出而上合也爾也者亦辭之助故從之尒者詞之必然猶云如此也若禮曰鼎鼎尒猶猶尒在句之下故象入而丨左右分今試言尒則口氣直出旁四散而盡也只音枳者語已辭也故象口氣下引之形在句之外今試言只則下脣收而气下出而微也乃者曳詞之難若春秋曰公至河有疾乃復又曰郊牛之口傷乃免牲

皆中有事而攺非便止故加乃以緩之容有謀也故象气之出難今試言乃則气緩而迂也曰詞也故從口乚乚氣上出也與粵異粵於也上有所連曰直發端而已故气自上出無所閡粵從亏亏上閡於一也故虞書之首云曰若稽古帝堯帝舜也或難曰漢洪範云曰雨曰霽豈是上無所連自應之曰豈得不然此先言卜五占用二總舉其綱紀然後別發端云曰雨曰霽每一曰則文斷而自爲首也粵於也故曰粵若來三月皆連上文難者曰王延壽云粵若稽古帝漢粵字豈有所連自又應口延壽之賦實摸引尚書本當作曰相承假借爲粵非實字也丂者气欲舒出丂上閡於一也古文以爲兮字今試言丂則氣出口而上其聲上而不遠故欲舒而上閡也故今兮字從之兮者詞之所考也若言美人兮西方之人兮惟疑審事言必稽考用駐其詞義近於粵在句之中詩之曲折也今試

言兮則氣越出而稽留故從丂上八八气之稽留也兮者於也象气之舒亏從一象其气平今試言亏則其气在口辭紓既口平直而往上若有所制也夫事無所疑則直言亏若言嬪于虞謂巳歷試降于虞無所疑也亏時言言于時語語言者室既處之而已亦無所疑也粵者于之審慎也故書曰粵三日丁亥又曰粵若來三月君子無易猶言將形於舌必隱於心外言粵以續其聲使無斷絕心實內數其日月以言之也故從宷審字也又曰亦越我武王又曰對越在天皆當作粵借越字也粵者會意故無出口之象也乎者語之餘也若詩曰寧其然乎傳曰其是之謂乎在句之外今試言乎則聲出口而揚舉訌而大故乎從兮兮者有所稽考乎者若有所疑問皆相類故乎從兮而復象气之哉揚也丂气也丂者气欲舒而有閡今試言丂則其气自口而下去口不遠反丂爲

𠀀音訶則气蕩而無閡可猶詞也故可從丂可肯也既可則聲蕩而通也故可從口丂以言可之也曾者詞之舒也詩曰曾是莫聽曰者詞也今試言曾則气直出口而分故象之也矤者詞之況也書曰矤內史友外史友況聲當勁疾故從矢矤亦抽引之詞故從引省今試言矤則气直激而疾也矣者語已詞也詩曰何嗟及矣誰昔然矣語曰實不顧矣皆事之決絕無所奈何者也矣者亦所以決絕不復返之意也今試言矣則气亦直而出也凡此數者皆虛也激去不返而尤疾也知者詞也像也覺也覺知之欲其速故從矢心術之深非明者不能見故以口則易知也今試言知則气亦直而激也凡此數者皆盡也無形可象故擬其口气之出入舒疾高下聚散以爲之制也若夫其綏詞而象於箕云發語而本於气夫共爲民夫之借焉有烏烏之名

亦同人體爲兼禺屬何爲負儋斯則析薪乙爲薏乙乚爲
虵已若此之類皆兼實名則取象自別也然則詞之虛立
與實相扶物之受名依詞取義云之出气則紛然雲挩其
之發口則哆矣其張推此求之餘可知矣此皆詞之類也

金木水火土米

此六府也昔伏羲之卦文之初也蒼頡沮誦知結繩之不可
以久也仰觀俯察始爲文蓋皆象形此六者是也五行者
天之五佐德之大者也故 朩 則殺 𣏟 者麻之類也人
皆象之米人所以生也 也 所以衣也故專
象之 仌 則無復詰屈而流故犆象其凝結之形也火
水之 則無變矣合抱之木生於豪末故木生於
屮 木之初也土爲陰陰數二土以重厚爲德張華
土 曰凡土三尺已上爲壤三尺已下爲土故土必

重所以名土者吐也能生萬物故象二之有所出也金生
於土左右注皆金也米者象左右粟粒也不從於
艸 所以貴也此六者有形之主而六者之孳益不可勝
載也後之賢者隨義而益之故有字凡物之大者略
已象之爲文矣後之字皆孳合而爲之
亦不能及遠故也是之謂六府之類也

山川厂广井

夫地之所載 山 土之鎮也萬物之育也 山 川 出雲以利
土之自出 精气之宅也故象之
天下河瀾九里餘三百步澤之大也故亦象之 厂 者山崖之
邸邑不改井八家共井所以養也故犆象也
可居也古始變宂居或 广 亦同 宀 亦宮室之象也此
依山而居重人之所居 象之 五者之孳化亦不

可勝也是之
謂地類也

日月云雨

夫仰則觀象於天日月是已 云 雨 皆不獨存皆上屬於天雲象其
自雲而下也故犆象 決㲲回復於天之下雨亦象其
之是之謂天類也

爪手身目首

夫有生莫靈於人 爪 亦象也覆者用爪仰
故手足皆象之 則見掌故反爪爲 手 身 亦象
其冠帶 目 人之日 月 人之 首 人之元也故犆象之
之形 月也 體也 是之謂人類凡四者

之類出
之也

鳥烏舄燕鳳焉

夫鳥者羽族之通名也中有犆焉烏日中之禽也感孝而
至舄者知歲之所在歲者福也俚語曰干舄噪則行人至
然則祥鳥也燕者識啓閉之候鳳者百禽之長膺仁背義
腹信翼順擇地而翔有德而下延首奮翼五光備舉詩曰
鳳凰于飛翽翽其羽故象其羽翼森纚沃若之形也焉出
江淮之際亦奇禽也則未知今爲何爲焉皆鳥之貴也故
取象之是之謂羽族之
屬凡羽族之類出之也

龍魚龜它虹

龍者蟲之長也君子有比焉故從肉以象其神而飛騰撓弱不可制之象也

它 者虫之別也故植象之

龜 蟲之異也天生神物聖人用之故象其外骨之形魚水屬也大者千里未有知其脩者象其振鬣掉尾之形也虹天之气也陰陽之表以生形似於虫水激陽亦能生之古今見者多言其有首尾非可貴也故附於虫覓者睢眛而疑於雲故附於雨是之謂水族之類凡此皆以水族之類出之也

牛犬羊豕馬廌鹿兔鼠

牛者大物故曰一元大武犬所以守羊豕宗廟之牲也 馬 所服用也 廌 神物也能識不直 鹿 與牛羊特篤異視其解角以知其時故象之有 兔 旻爰獸之趨疾也以㲋飛用 鼠 毛族

而究處疑於蟲獸故謹而象之是謂獸類凡走者之類出之也

禾來尗韭竹舜

禾者民之所貴也 來 麥也天降嘉種敬而象之 尗 者穀而異象其出土旁引蔓 韭 者菜之有益者也得气之和故一種而久尚書曰包匭菁茅菁韭也 竹 者陰而含陽非草非木故謹而象之竹叢生故並兩舜蕣茟也蕣華亦者也連茹而生草之秀異故從舛以言其根連若行亦非植象之也是之謂禾竹之類凡禾竹之類出之也

甲乙丙丁戊己庚辛壬癸

十日者治曆之本也 甲 象東北十二月之時陽始欲出正其體然上有所冒 乙 者二月之後軋然已出矣冒險而出其出難故乙然詰屈也 丙 爲四月巳出而內外皆炤炳然而正八內外之分也 丁 爲五月其體丁壯象其正身無所屈撓 戊 己 爲六月戊象居中五方相句絞相成也巳正身在中四頷望也 庚 爲七月萬物成實故象實之著乎枝榦也 辛 爲八月物已成而未熟陰气未極陽气未萌無復象似萬物將收縮白露制物故取辛萬物之見焦殺若獲辠然也 壬 者十月十一月之交也陰陽初交壬象物之上下相交妥也 癸 者十二月之時也土反其宅水歸其壑土縮其壞水收其潦故象水自四方流入內也此十幹之類也

子丑寅卯辰巳午未申

丣 古文酉 戌亥

右十二次也人含陽以生 子 者人之初也象陽之初起於歲十一月 子 嬰兒之象也 丑 爲十二月陽氣彌長有爲之時也天造草昧建侯而不寧象人之手有爲陽用力爲之陰用力以制之皆象用手也 寅 爲十三月陽謀成而出陰惡甚而力擯之西伯戡黎之時耶故象陽衝陰而出上有冒也 卯 爲二月陽逾強陰不能制故象陽闢出也 辰 爲三月陽气長而未盛無可以象故從乙乙物出也人人加功之時也二上也星在上也二古上字上畫短下畫長 厂 爲聲此形聲字也 巳 爲四月巳爲蛇蛇之變化

成文章正陽之月文明之時故象蛇形也午爲五月陰之初生近逆陽气一地也人陽也丨象陰出衘午之也未爲六月草木感於五月故聚畜百藥木气之盛也味主在和五月木雖盛純陽而巳味一而未和至六月得陰氣委殺乃盛成而有味故象之申爲七月陰生三月矣三月一時陰體成矣成則自申固而收束故象之酉爲八月萬物負陰而抱陽陽气將潜萬物隨之以入故象門之閉也與丣同意戌爲九月陽氣將滅土生於戊盛於戌言陽將入於土也故從戊一亦象之也亥爲十月盛陰接陽絪縕遺精化育之象十一月而子生矣故象之也此十二支也故以配日曰榦也

文天地絪縕萬物化生天感而下地感而上陰陽交泰萬物感亨陽以經之陰以緯之天地經之人實緯之故曰經天緯地之謂文

說文解字繫傳第三十七

說文解字錯綜卷第三十八

繫傳三十八

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇撰

昔聖人之作書也觀象於天而生文觀變於陰陽而爲字幽贊於神明而河出圖洛出書極數於萬物而秬粟降測實於幽冥而鬼哭察於無聲著於無形曲而因之隨而摸之一而繩之所以窮高遠而徹幽隱者也止戈而爲武交脩而爲文武者救患於未萌文者陶鈞於既成其治之大乎君子曰作書者其知後世之患乎其聖人之留神乎君子人者若能脩之善人勉焉淫人聳焉故畫一以極其本

加二以致其變屈曲究竟以盡其意
摯而脩之以窮其機故萬物舛形剛
柔分情隆弛其德更貿其迹一著於
筆如置金石刻於彝器罔敢或二故
定天下之糾紛成萬物之精華者莫
大於書非天下之至精其孰能作之
逝者没也來者進也没則滅滅進則

過溢往者著之來者平之追往而迎
來立中而定之以爲萬世法非天下
之至正其孰能作之民心不齊世變
風移夸而自巧以誣國寶器不中法
謂之悖道故立匚（音方）以爲器正矩以
爲工人君若能察之大化得焉萬民
一焉非天下之大智其孰能作之是

以君子所樂而玩者文之質也所取而
馮者字之意也以行事者取其義以作
器者尚其規故曰皿蟲爲蠱反正爲乏
非天下之至神其孰能作之其稱名也
小其取義也大其著於人也深精則簡
麤則繁故人獸異也精者象而麤者譬
故日月丘陵殊也古者聖人之心在於

書乎故著而行之是以古之王者立中
而天下治正家而天下定南面而治垂
衣裳而已矣蓋著於王（王字也）天無私覆地
無私載日月無私照人君法之故背私
而爲公蓋著於公（八背也厶私也）王者之道廣覆
兼愛無適也無莫也蓋著於衣（衣下覆二人之象）
爲上者正身以出令蓋著於君（古文君爲[illegible]令文尹）

（口尹正也）爲下者鞠躬以事其上蓋著於臣（曲身之狀）君子居於正故能久蓋著之立天不能獨運地以佐之君不能獨治臣以佐之交修可否以成其德故令出而不擁蓋著於行（彳亍兩彳相佐佑）殺者所以立法也故務於去惡去惡而善行矣蓋著於刑（刑從井井法也）古者制器有象成象有矩蓋著於工古者

敬鬼神而遠之人不易物惟德繄物故神不享其琢而享其德無法則煩煩則黷黷則無福蓋著於巫（巫從工工法也）古者制民畢力於田蓋著於男其有德則爲官長正車服衣冠而臨之蓋著於夫古之制以其所有易其所無交易而退各得其所區而別之交而不爭蓋著於

市（市從丩乁及也丩其中分界也）唯口出好興戎尚口乃窮是以古之君子信心而後行故令行而不逆隱括而後語故語出而遠應喋喋之辭君子慎之蓋著於言（言從口辛辛愆字）天得一以成地得一以寧故天地之動貞夫一者也古之君子得一善則拳拳服膺而不捨書

曰安汝止得一而止之大中之道也蓋著於正正者直也古之君子一其心而事君夫子曰一以貫之三代之所以直道而行也蓋著於德（與惪字同）古之君子則天以臨民剛以經之柔以緯之陽以繩之陰以繹之寬以濟之猛以糾之故文武之道一弛而一張文

陽而武陰蓋著之明 明從日從月陰陽之象也

說文解字錯綜卷第三十八

說文解字疑義卷第三十九

繫傳三十九

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇撰

古者文字少而民務寡是以古字多象形假借後代事繁字轉滋益形聲實象則不能紀遠故也始於八卦瞻天擬地日盈月虧山拔水曲金散土重木挺而上草聚而下皆象形也無形可載有勢可見則爲指事上下之別起於互對有下而上上名所以立有上而下下名所以生無定物也故立一而下上引之以見指歸故曰指事會意者人事也無形無勢取義垂訓故作會意戈戢干戈殺以止殺故止戈則爲武君子先行其言而後從之去食存信故人言必信無形可象無勢可指無意可會故作形聲江河四瀆名以地分華岱五岳號隨境異逶迤峻極其狀本同故立體於側各以聲韻別之六書之中最爲淺末故後代滋益多附爲類成字而復於偏旁訓博喻近譬故爲轉注人毛匕皆爲老壽者耆者耋亦老故以老字注之受意於老轉相傳注故謂之轉注義近形聲而有異爲形聲江河不同灘溼各異轉注考老實同妙好無隔此其分也五者不足則假借之古人簡易之意也出令去所以使令平或長平於德或長上於年皆可爲長故因而假之若衣平在體爲衣去巾平車爲巾去之類也此聖人制字之大倫而中古之後師有愚智學有工拙智者據義而借令長之類是也淺者遠而假之若山海經以俊爲舜列子以進爲盡也又有本字湮沒假借獨行若春秋莅盟本宜作埭今則爲莅省者是也滅娟之字本當從女今之媧字世所不行從便則假借

雜移論義則宜有分別今於通釋之內各於本注注之以省疑釋滯成一家之說

劉 案說文有劉瀏等字而無此字疑脫漏臣鍇以爲尒雅劉殺也尚書曰重我民無盡劉當云從刀金丣聲或曰從刀鎦省聲

志 案說文有誌字而無此字亦脫誤臣鍇據詩序在心爲志發言爲詩當云從心之聲當在心部

騂 案說文垶字注云從土騂省聲而無騂字亦脫誤

稀 案說文有稀莃等字而無此字亦脫誤或疑稀字從禾從爻從巾爻巾皆象歷歷然稀疏皃莃字從稀省亦未審也

崔 案說文有摧灌等字而無此字此當是崔字之省也

免 案說文有娩晚等字而無此字脫誤

由 案說文有油宙軸等字而無此字亦脫誤李陽氷云即缶字同今按古有由字亦未審也

右據偏旁有之而諸部不見此蓋相承脫誤非著書之時本所無故記於此

亦 奇 函 鳥 曹 羽 方 卯

右皆說文字體與小篆有小異者文字之興自伏羲始八卦兆其原鳥迹著其體帝王迭興改物㭊名河出圖洛出書符命異形民物異聽文字多品誰能一之然自三代已前人事未備天所制也故曰道不貸三代法不過三王貸而過之謂之變古故三正迭用不是過矣與其前志帝王之槷矱也訓詁號誓國家之約束也文字者矩矱之區宅而號令之鐘鼓也一有而不可廢則其爲用也大矣哉故立象以盡意也象可忘而不可弃乾坤毀則無以見易文字滅則無以見經無以見經則聖人之道或幾乎隊矣天子之制車同軌書同文一民之耳目必也無訟之端也故

周禮保氏掌教國子六書又曰司寇之屬掌通諸侯八歲屬瞽史諭書名此皆所以制天下御諸侯之經也故古者以鳥迹爲始即古文也書有工拙或引筆爲畫頭重而尾纖取類賦名謂之科斗孔子壁書滕公墓是也大篆史籀所作所謂籀文是也字體繁複蓋與古文並行故孔子時經復行古文也秦政嚴急務趣約易李斯頗刪籀文謂之小篆會稽山銘及今之篆文是也苛暴尤甚篆復不足以給故程邈作古隸以自贖字畫曲折點綴易成即今之隸文但無八法而已凡此五者皆正文也而鳥書蟲書刻符殳書之類隨事立制同於圖畫非文字之常也然而愚智不同師說或異豪端曲折不能不小有異同許慎所解解其義也點畫多少皆案程式李斯小篆隨筆增減所謂秦文或字體或與小篆爲異其中亦多云此篆文此古文是也如衣之類本以覆二人爲義 本從三屬

本從到亡皆本如此而小篆引筆乃有小異而李陽氷一攵之使依秦刻石不亦疏乎今有所書寫則可依秦文者依之至於連綿按部一歸之說文本體故臣所書字體與小篆不異者或依小篆如吉字中畫本直小篆止偃之類其陽氷所說與說文乖異者並入袪妄篇又穆天子傳山海經諸子所有異字本皆篆體相承隸書重紕貤謬未始有極古文尚書足以證矣既末可深攷所不取焉五體之外漢魏已來懸鍼倒薤偃波垂露之類皆字體之外飾造者可述而齊蕭子良王融韋仲庾元威之徒隨意增益妄施小巧以異爲博以多爲貴至於宋景之史秋胡之妻皆令撰書厚誣前人以成己學是以王融作七國時書皆成隸字其爲虛誕不言可明是以一百二十文體臣所不敢言也

說文解字疑義卷第三十九

說文解字系述卷第四十

繫傳四十

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇撰

說文之學遠矣時歷九代年移七百保氏弛教學人墮業聖人不作神旨幽沬故臣附其本書作通釋第一至三十

分部相屬因而繹之觸類而長之以究竟天下之事久則不昭昧則無次抽其緒作部敘第三十一至三十二

文字者聖人之所以極深而研幾也天地日月之經也忠孝仁義之本也朝廷上下之法也禮樂法度之規也人君能明之立四極包四海之道也

人臣能明之事君理下之則也字別有義具之則繁㳂流索潤以反其原舉其要作通論三十三至三十五

字指澄深學者不曉識者皆妄作祛妄第三十六

稟受有義朋友有群譬諸草木區別是分萬類紛糅不相奪倫作類聚第三十七

文有不得盡言言有不得盡意曼者失真拘者多滯或同或異推極其情皦如也繹如也以成作錯綜第三十八

書闕簡脫傳者異詞述者不明後人洞疑作疑義第三十九

昔在伏羲設卦典統(去聲)黃帝作書蒼頡沮誦周宣中興史籀是承爰及許慎維綱振繩勒成一家大義以弘傳非其人訛偽相仍　聖皇紹祚粵若稽古通幽洞冥萬物咸覩實生下臣是經是綸作系述第四十

說文解字繫傳卷第四十

熙寧己酉冬傳監察王聖美本翰林祗候劉允恭等篆子容題(時領少府并詳定天下印文允恭等余吏也)司農南齊再看舊闕二十五三十共二卷俟別求補寫

嘉祐中予編定集賢書籍暇日因往見樞相宋鄭公謂予曰知君校中祕

書皆以文字訂正此正校讎之事也又曰文字之學今世罕傳說文之外復得何書予以徐公繫傳爲對公曰其少時觀此未以爲奇其後兄弟留心字學當世所有之書訪求殆遍其間論議曾不得徐公之彷彿其所據以今所得校之十不及其五六誠

該洽無比也又問予曰小徐學問文章才敏皆優於其兄而後人稱美出其兄下何耶予曰信如公言所以然者楚金仕江左少年早卒鼎臣歸朝公卿皆與之遊士大夫從其學者亦衆宜乎名高一時也公再三見賞相謂曰君之評論精詣如此當書錄以遺異日修史者不能出此說也因校此書畢追思公言聊志諸卷末己酉十二月十五日子容題

余暇日較正比三館亂書得南唐徐楚金說文
繫傳愛其博洽有根據而一半斷爛不可讀
會江西漕劉文潛以書來言李仁甫託訪此
書乃從葉石林氏昔得之方傳錄未竟而余
有補外之命遂令小子槩於舟中補足此本
得於蘇魏公家而訛舛尚多當是未經校理
也乾道癸巳十月廿四日尤袤題